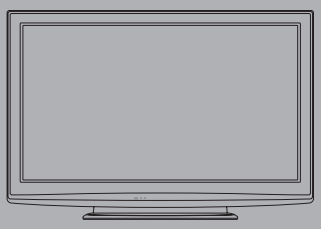
Panasonic

Nr modelu
TX-P37X20E
TX-P42X20E
TX-P50X20E

Instrukcja obsługi
Telewizor plazmowy



VIERA

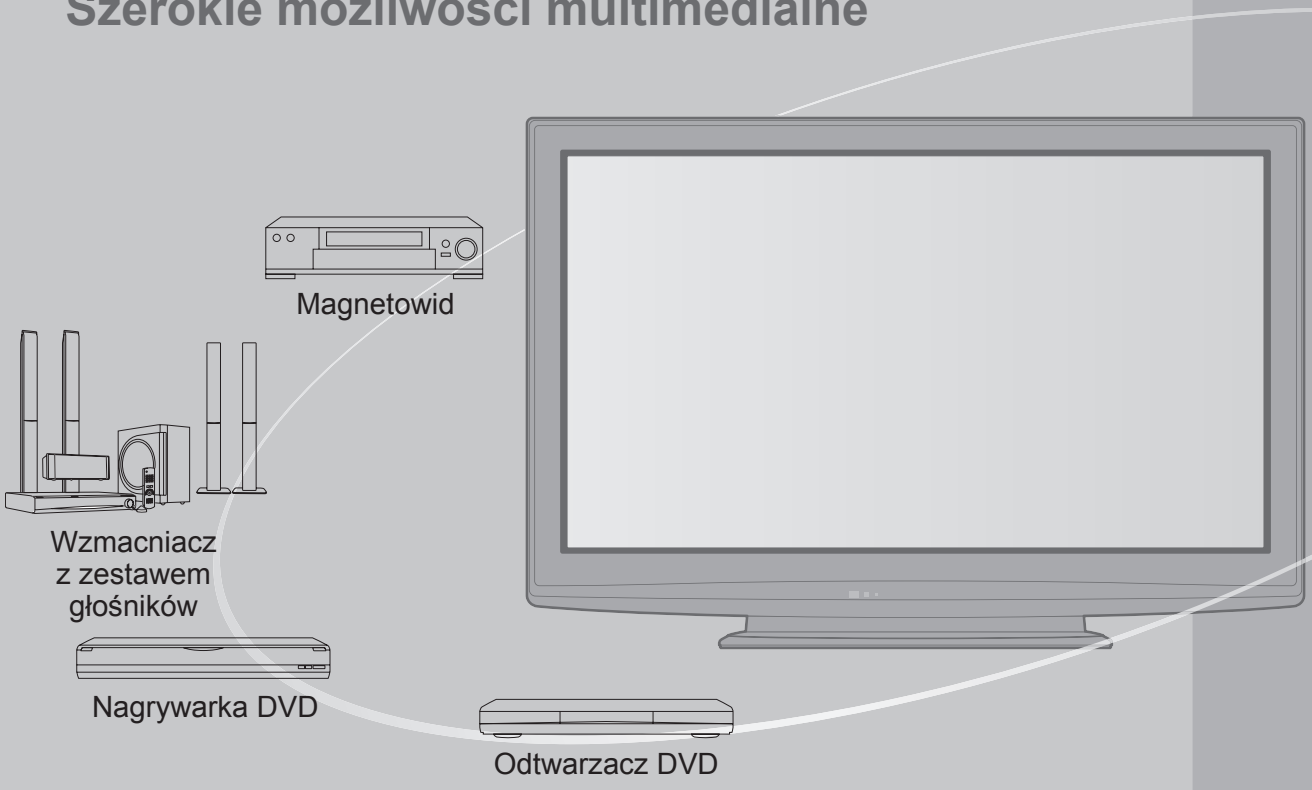
Dziękujemy, że zakupili Państwo ten produkt firmy Panasonic.
Prosimy starannie przeczytać instrukcję przed włączeniem produktu i zachować ją do wykorzystania w przyszłości.
Rysunki pokazane w instrukcji obsługi służą wyłącznie celom ilustracyjnym.
Jeżeli będziesz potrzebował zwrócić się o pomoc do autoryzowanego serwisu Panasonic, zapoznaj się z Postanowieniami gwarancji ogólnoeuropejskiej.

Polski

TQB0E0899P

Doznaj zdumiewającego poziomu wrażeń multimedialnych

Szerokie możliwości multimedialne



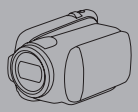
Uwaga dotycząca funkcji DVB

Ten telewizor został skonstruowany w taki sposób, aby był zgodny ze standardem cyfrowej telewizji naziemnej (aktualnym w sierpniu 2009 r.) DVB-T (MPEG2 i MPEG4-AVC(H.264)) oraz cyfrowej telewizji kablowej DVB-C (MPEG2 i MPEG4-AVC(H.264)).
Informacje na temat dostępu do cyfrowej telewizji naziemnej DVB-T można uzyskać u miejscowego dystrybutora.
Informacje na temat dostępu do cyfrowej telewizji naziemnej DVB-C przy pomocy tego telewizora można uzyskać u operatora telewizji kablowej.

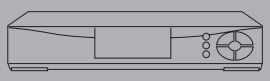
- Niniejszy telewizor może nie odbierać prawidłowo sygnałów niezgodnych ze standardami DVB-T lub DVB-C.
- W niektórych krajach, regionach lub u niektórych nadawców i operatorów pewne funkcje mogą być niedostępne.
- Nie wszystkie moduły CI działają prawidłowo z tym odbiornikiem telewizyjnym. Skontaktuj się z operatorem, aby uzyskać informacje na temat dostępnych modułów CI.
- Ten telewizor może nie działać prawidłowo z modułem CI, który nie został zatwierdzony przez operatora.
- W zależności od operatora mogą być pobierane dodatkowe opłaty.
- Nie jest gwarantowana kompatybilność telewizora z przyszłymi usługami DVB.
- Najnowsze informacje na temat dostępnych usług są dostępne na stronie internetowej. (Tylko w języku angielskim)
  http://panasonic.jp/support/global/cs/



Karta SD



Kamera



Dekoder
telewizji cyfrowej

Na opisywany produkt udzielana jest użytkownikowi licencja w ramach AVC Patent Portfolio License na wykorzystywanie go do zastosowań osobistych i niekomercyjnych w celu (i) kodowania materiałów wideo zgodnie ze standardem AVC („AVC Video") i/lub (ii) dekodowania materiałów AVC Video, które zostały zakodowane przez użytkownika w ramach działalności osobistej i niekomercyjnej i/lub zostały uzyskane od dostawcy materiałów wideo, posiadającego licencję na materiały AVC Video. Żadna licencja nie jest przyznawana, gdy chodzi o jakiegokolwiek inne zastosowania. Dodatkowe informacje można uzyskać w firmie MPEG LA, L.L.C. Informacje na stronie http://www.mpegla.com.

Spis treści

Koniecznie przeczytaj

- Środki ostrożności (Ostrzeżenia / Ostrzeżenie) ····· 4
- Uwagi ····· 5
- Konserwacja ····· 5

Skrócony przewodnik

- Wyposażenie / Opcje ····· 6
- Elementy sterujące i gniazda ····· 8
- Konfiguracja podstawowa ····· 10
- Ustawianie automatyczne ····· 12

Obsługa odbiornika telewizyjnego!

Podstawowe funkcje

- Oglądanie telewizji ····· 14
- Korzystanie z Przewodnika programów TV ····· 18
- Oglądanie teletekstu ····· 20
- Oglądanie materiałów z urządzeń zewnętrznych ··· 22
- Sposób korzystania z VIERA TOOLS ····· 24
- Sposób korzystania z funkcji menu ····· 25

Funkcje zaawansowane

- Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja ··· 32
- Strojenie i edycja kanałów (DVB) ····· 34
- Strojenie i edycja kanałów (Analogowych) ····· 36
- Czasowe programowanie ····· 38
- Blokada ····· 40
- Etykiety wejść ····· 42
- Korzystanie ze wspólnego interfejsu ····· 43
- Ustawienia fabryczne ····· 44
- Aktualizowanie oprogramowania odbiornika telewizyjnego ····· 45
- Korzystanie z odtwarzacza mediów ····· 46
- Funkcje sprzęgające (Q-Link / VIERA Link) ····· 50
- Urządzenia zewnętrzne ····· 58

Często zadawane pytania itp.

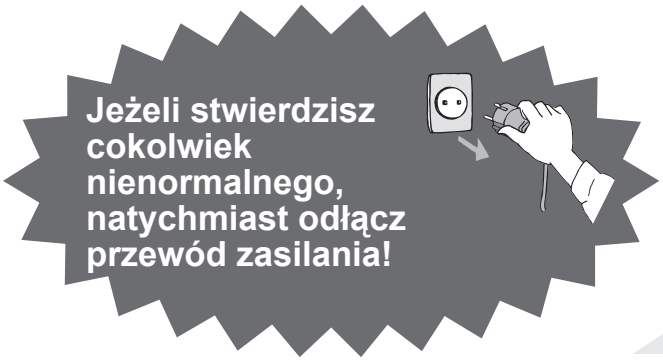
- Informacje techniczne ····· 60
- Często zadawane pytania ····· 64
- Licencja ····· 66
- Dane techniczne ····· 67

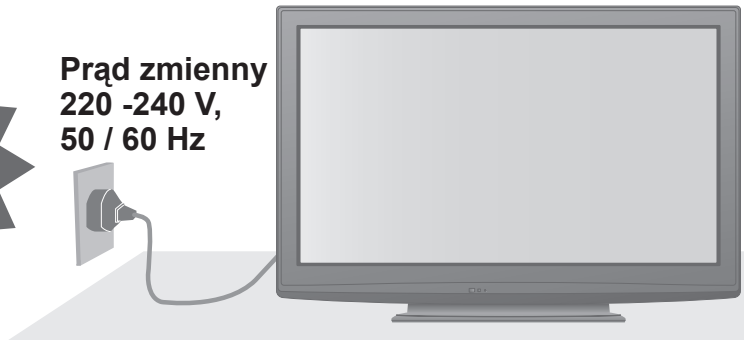
Środki ostrożności

Ostrzeżenia

Obchodzenie się z wtyczką i przewodem zasilania

- Włóż wtyczkę przewodu zasilania do końca do gniazda sieciowego. (Jeżeli wtyczka przewodu zasilania będzie luźna, może dojść do wydzielenia ciepła i zapalenia.)
- Należy zapewnić sobie łatwy dostęp do wtyczki przewodu zasilającego.
- Aby uniknąć porażenia prądem, sprawdź, czy bolec uziemienia we wtyczce przewodu zasilania jest dobrze podłączony.
  - Urządzenie konstrukcji CLASS I powinno być podłączone do gniazda sieciowego przy pomocy podłączenia ochronnego z uziemieniem.
- Nie dotykaj wtyczki przewodu zasilania mokrymi rękoma. (Może to doprowadzić do porażenia prądem.)
- Nie używaj żadnych innych przewodów zasilania niż dołączony do telewizora.(Może to doprowadzić do pożaru lub porażenia prądem.)
- Nie uszkadzaj przewodu zasilania. (Uszkodzony przewód zasilania może być przyczyną pożaru lub porażenia prądem.)
  - Nie przenoś odbiornika telewizyjnego, kiedy przewód zasilania jest podłączony do gniazda sieciowego.
  - Nie kładź na przewodzie zasilania ciężkich przedmiotów, ani nie układaj przewodu zasilania w pobliżu przedmiotów o wysokiej temperaturze.
  - Nie skręcaj, nie zginaj nadmiernie, ani nie zarysowuj przewodu zasilania.
  - Nie ciągnij za przewód zasilania. Podczas odłączania przewodu zasilania trzymaj za wtyczkę.
  - Nie używaj uszkodzonej wtyczki przewodu zasilania ani gniazda sieciowego.





Źródło zasilania

- Niniejszy telewizor może być zasilany prądem AC 220-240 V, 50 / 60 Hz.

Nie zdejmuj obudowy ani NIGDY nie przerabiaj urządzenia samodzielnie

- Nie zdejmuj tylnej pokrywy telewizora. Mogłoby dojść do kontaktu z częściami będącymi pod napięciem. Wewnątrz brak części, które mogłyby być naprawiane przez użytkownika. (Części znajdujące się pod wysokim napięciem mogą spowodować poważne porażenie prądem.)
- Oddawaj urządzenie do sprawdzenia, regulacji lub naprawy do autoryzowanego serwisu Panasonic.

Nie poddawać działaniu deszczu lub nadmiernej wilgotności.

- Aby zapobiec uszkodzeniom, które mogą spowodować porażenie prądem elektrycznym lub pożar, nie poddawaj odbiornika działaniu deszczu lub nadmiernej wilgotności. Nie umieszczaj nad urządzeniem naczyń z wodą, takich jak np. wazony i nie poddawaj odbiornika działaniu kapiącej lub bieżącej wody.

Nie wystawiaj na bezpośrednie działanie promieni słonecznych ani innych źródeł ciepła

- Unikaj wystawiania odbiornika na bezpośrednie promienie słoneczne lub inne źródła ciepła.

Dla uniknięcia pożaru, nigdy nie umieszczaj na urządzeniu lub w jego pobliżu świec lub otwartego ognia



Nie wkładaj ciał obcych do telewizora

- Nie pozwól, aby przez otwory wentylacyjne do wnętrza telewizora wpadły jakiekolwiek przedmioty. (Grozi to pożarem lub porażeniem prądem.)

Nie ustawiaj telewizora na pochyłych lub niestabilnych powierzchniach

- Telewizor może spaść lub przewrócić się.

Używaj wyłącznie stojaków i elementów mocujących przeznaczonych dla opisywanego urządzenia

- Użycie niezatwierdzonych podstawek bądź innych urządzeń mocujących może spowodować niestabilność telewizora i grozi poranieniem. Aby wykonać ustawianie, koniecznie skonsultuj się z lokalnym dystrybutorem Panasonic.
- Używaj wyłącznie podstaw (str. 7) / wsporników ściennych (str. 6) zatwierdzonych przez producenta.

Nie pozwól, aby dzieci miały dostęp do karty SD

- Tak jak inne małe przedmioty, karty SD mogą zostać połknięte przez dzieci. Wyjmij kartę SD natychmiast po użyciu i przechowuj ją poza zasięgiem dzieci.

Ostrzeżenie

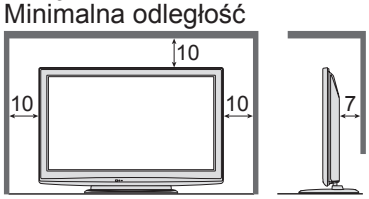
■Podczas czyszczenia odbiornika telewizyjnego odłącz wtyczkę przewodu zasilania
- Czyszczenie zasilanego urządzenia może spowodować porażenie prądem.

■Jeżeli nie będziesz używał telewizora przez dłuższy czas, wyłącz go z sieci
- Odbiornik telewizyjny zużywa ciągle trochę energii, nawet w trybie wyłączonym, tak długo jak wtyczka przewodu zasilania jest podłączona do gniazda sieciowego znajdującego się pod napięciem.

■Transportuj tylko na stojąco
- Transportowanie telewizora z panelem wyświetlacza zwróconym do góry lub do dołu może spowodować uszkodzenia obwodów wewnętrznych.

■Pozostaw wystarczająco dużo miejsca wokół urządzenia w celu odprowadzania ciepła

Minimalna odległość



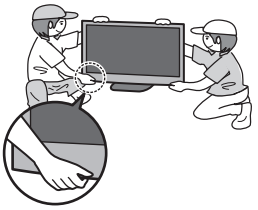
- Korzystając ze stojaka pamiętaj o zachowaniu odpowiedniej odległości między spodnią częścią odbiornika telewizyjnego a podłogą.
- Korzystając z uchwytu ściennego do mocowania na ścianie postępuj zgodnie z dołączoną do niego instrukcją.

■Nie blokuj tylnych otworów wentylacyjnych
- Zakrycie otworów wentylacyjnych zasłonami, gazetami, obrusami itp. może spowodować przegrzanie, pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

■Chroń swój słuch przed nadmiernym hałasem ze słuchawek
- Możesz sobie nieodwracalnie uszkodzić słuch.

■Nie naciskaj z dużą siłą ani nie uderzaj panelu wyświetlacza
- Może to spowodować uszkodzenia, a w konsekwencji uszkodzenia ciała.

■Odbiornik telewizyjny jest ciężki. Do przenoszenia odbiornika potrzebne są przynajmniej 2 osoby. Aby uniknąć obrażeń w wyniku przewrócenia się lub upadku telewizora, należy podtrzymywać go w pokazany sposób.



Uwagi

Nie wyświetlaj nieruchomego obrazu przez długi czas

Powoduje to pozostawanie obrazu na ekranie plazmowym („obraz szczątkowy”).
Nie jest to uważane za usterkę i nie podlega gwarancji.

Typowe nieruchome obrazy
- Numer programu i inne znaki firmowe
- Obrazy wyświetlane w trybie 4:3
- Gry wideo
- Obrazy komputerowe



Aby zapobiec powstawaniu obrazu szczątkowego, kontrast jest zmniejszany automatycznie po kilku minutach, jeżeli nie są przesyłane żadne sygnały i wykonywane żadne operacje. (str. 64)

■Funkcja automatycznego trybu gotowości zasilania
- Telewizor przełączy się automatycznie w stan gotowości w następujących sytuacjach:
  - jeżeli w trybie analogowej telewizji przez 30 minut nie zostanie odebrany żaden sygnał ani nie zostanie wykonana żadna operacja
  - jeżeli zostanie ustawiony „Wyłącz. czasowy” w menu Konfiguracja (str. 17)
  - jeżeli nie zostanie wykonana żadna operacja przez okres czasu ustawiony w „Auto gotowość” (str. 31)
- Ta funkcja nie ma wpływu na Czasowe programowanie.

■Trzymaj odbiornik telewizyjny z dala od poniższych urządzeń
- Urządzenia elektroniczne
  Zwłaszcza nie ustawiaj urządzeń wideo w pobliżu niniejszego urządzenia. (Zakłócenia elektromagnetyczne mogą zniekształcić obraz / dźwięk.)
- Urządzenia z czujnikiem podczerwieni
  Niniejszy odbiornik telewizyjny również emituje promienie podczerwone. (Może mieć to wpływ na pracę innych urządzeń.)

Konserwacja

Najpierw wyjmij wtyczkę przewodu zasilania z gniazda zasilającego.

Panel wyświetlacza, Obudowa, Stojak

Regularna konserwacja:
Ostrożnie wytrzyj powierzchnię panelu wyświetlacza, obudowę lub podstawę przy pomocy miękkiej szmatki, aby usunąć zabrudzenia lub odciski palców.
Silne zabrudzenie:
Nawilż miękką szmatkę czystą wodą lub neutralnym detergentem rozpuszczonym w wodzie w stosunku 1 : 100.
Następnie wyciśnij szmatkę i przetrzyj powierzchnię. Na końcu wytrzyj powierzchnię do sucha.

Ostrzeżenie
- Nie używaj szorstkiej ścierki ani nie naciskaj zbyt mocno na powierzchnię. Może to spowodować jej zarysowanie.
- Uważaj, aby nie narażać powierzchni telewizora na działanie detergentów. Dostanie się płynu do wnętrza telewizora może doprowadzić do uszkodzenia produktu.
- Chroń powierzchnie przed preparatami do odstraszania owadów, rozpuszczalnikami, rozcieńczalnikami lub innymi substancjami lotnymi mogą one szybko uszkodzić powierzchnię powodując odpadanie farby.
- Nie uderzaj ani nie drap powierzchni telewizora paznokciem lub innymi twardymi przedmiotami.
- Chroń obudowę przed długotrwałym kontaktem z gumą lub PVC. Może to uszkodzić powierzchnię.

Wtyczka przewodu zasilania

Wycieraj wtyczkę przewodu zasilania suchą szmatką w regularnych odstępach czasu. Wilgoć i brud mogą spowodować pożar lub porażenie prądem.

Wyposażenie / Opcje

Wyposażenie standardowe

Sprawdzić, czy w zestawie znajdują się wszystkie elementy pokazane na rysunku ☑

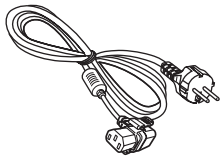
☐ Pilot
- N2QAYB000487



☐ Baterie do pilota (2)
- R6



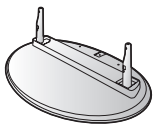
☐ Przewód zasilający
➡ str. 11



☐ Instrukcja obsługi

☐ Postanowienia gwarancji ogólnoeuropejskiej

☐ Stojak
➡ str. 7

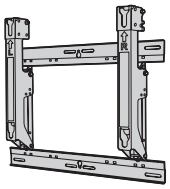


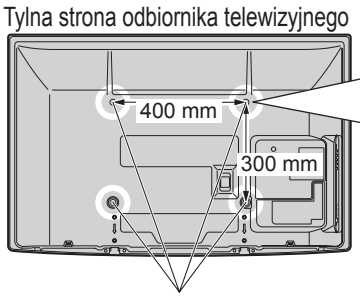
- Opisywany wyrób zawiera potencjalnie niebezpieczne elementy (na przykład plastikowe woreczki), które mogą zostać przypadkowo wprowadzone do ust lub połknięte przez małe dzieci. Wspomniane elementy należy chronić przed małymi dziećmi.

Wyposażenie dodatkowe

W celu nabycia zalecanego wspornika ściennego należy skontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży wyrobów Panasonic. Więcej szczegółów można znaleźć w instrukcji montażu wspornika ściennego.

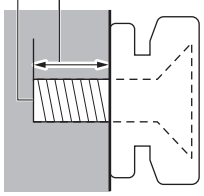
Wspornik ścienny
- TY-WK4P1RW





Wkręt służący do mocowania telewizora do wspornika ściennego (nie jest dostarczony wraz z telewizorem)

Zagłębienie wkrętu: min. 15 mm, maks. 30 mm



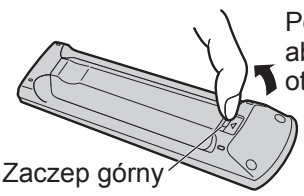
(Widok z boku)

Ostrzeżenia

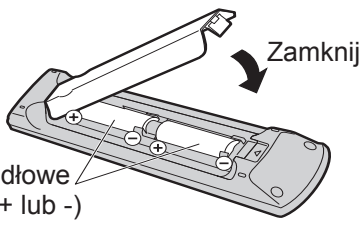
- Użycie innych wsporników ściennych lub samodzielny montaż wspornika ściennego może spowodować obrażenia ciała i uszkodzenie produktu. W celu zachowania parametrów urządzenia i poziomu jego bezpieczeństwa, montaż uchwytów ściennych należy zlecić dystrybutorowi lub licencjonowanej firmie monterskiej. Wszelkie uszkodzenia powstałe podczas instalacji przez niewykwalifikowaną osobę spowodują utratę gwarancji.
- Dokładnie przeczytaj instrukcje dołączone do wyposażenia dodatkowego i podejmij wszelkie niezbędne działania, aby telewizor nie mógł spaść.
- Podczas instalacji ostrożnie obchodzić się z odbiornikiem telewizyjnym. Uderzenia lub czynności wykonywane na siłę grożą uszkodzeniem urządzenia.
- W trakcie mocowania wsporników do ściany należy zachować ostrożność. Przed zawieszeniem wspornika należy upewnić się, czy w planowanym miejscu jego zamocowania w ścianie nie biegną przewody elektryczne albo rury.
- Jeśli nie będziesz korzystał z telewizora przez dłuższy czas, zdejmij go z uchwytu do zawieszania celem zapobieżenia spadnięciu i obrażeniom.

Wkładanie i wyjmowanie baterii pilota

1



2



Ostrzeżenie

- Nieprawidłowe włożenie może spowodować wyciek elektrolitu i korozję, co grozi uszkodzeniem pilota zdalnego sterowania.
- Nie używać razem nowych i starych baterii.
- Nie stosować baterii różnych typów (np. alkalicznych i manganowych).
- Nie używać akumulatorków (Ni-Cd).
- Nie wrzucać baterii do ognia, ani nie demontować ich. Chronić baterie przed nadmiernym ciepłem w postaci promieni słonecznych, ognia itp.
- Nie rozbierać ani nie modyfikować pilota.

Mocowanie stojaka

Ostrzeżenia

Stojaka nie wolno demontować, ani dokonywać w nim przeróbek.

- W przeciwnym razie telewizor może przewrócić się i ulec uszkodzeniu, grożąc obrażeniami ciała.

Ostrzeżenie

Nie wolno używać innych odbiorników telewizyjnych i wyświetlaczy.

- W przeciwnym razie telewizor może przewrócić się i ulec uszkodzeniu, grożąc obrażeniami ciała.

Nie używać wypaczonego lub mechanicznie uszkodzonego stojaka.

- Korzystanie z mechanicznie uszkodzonego stojaka grozi obrażeniami ciała. Należy natychmiast skontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży wyrobów Panasonic.

Podczas montażu należy upewnić się, że wszystkie wkręty zostały dobrze dokręcone.

- Jeżeli podczas montażu stojaka śruby nie zostaną odpowiednio mocno dokręcone, stojak może nie wytrzymać obciążenia telewizora, który może przewrócić się i ulec uszkodzeniu, grożąc obrażeniami ciała.

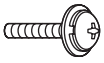
Upewnić się, że telewizor nie przewróci się.

- Uderzenie telewizora lub wdrapywanie się przez dzieci na stojak z zamontowanym odbiornikiem grozi przewróceniem się telewizora i obrażeniami ciała.

Do zamontowania lub zdemontowania telewizora potrzebne są przynajmniej dwie osoby.

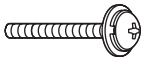
- Jeżeli nie ma co najmniej dwóch osób, telewizor może upaść, co grozi obrażeniami ciała.

Ⓐ Wkręt montażowy (4) (w kolorze srebrnym)



M5 × 18

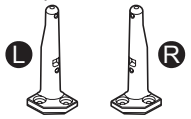
Ⓑ Wkręt montażowy (4) (w kolorze czarnym)



M5 × 30

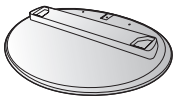
Ⓒ Noga (2)

- R :TBLA3679 (TX-P37X20E / TX-P50X20E)
  TBLA3689 (TX-P42X20E)
- L :TBLA3680 (TX-P37X20E / TX-P50X20E)
  TBLA3690 (TX-P42X20E)



Ⓓ Podstawa

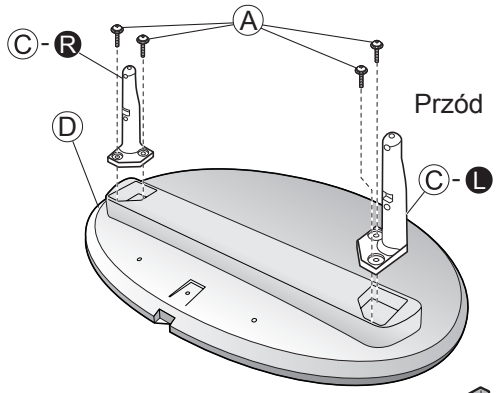
- TBLX0148 (TX-P37X20E)
- TBLX0138 (TX-P42X20E)
- TBLX0139 (TX-P50X20E)



■Montaż stojaka

Do przymocowania lewej i prawej nogi Ⓒ do podstawy Ⓓ służą wkręty montażowe Ⓐ.

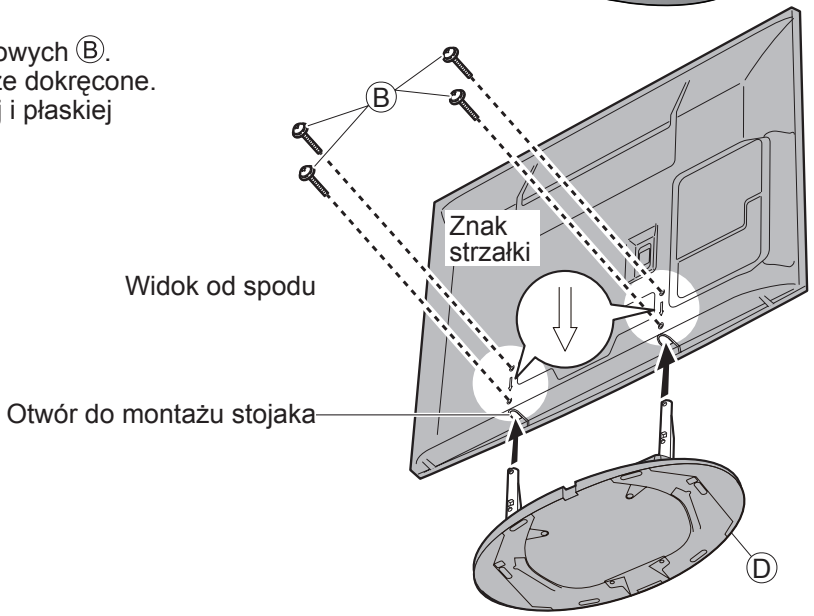
- Sprawdzić, czy wkręty zostały dobrze dokręcone.
- Mocowanie wkrętów montażowych na siłę w niewłaściwy sposób grozi zerwaniem gwintów.
- W dolnej części nogi wytłoczono znaki „L” (lewa) i „R” (prawa).



■Zabezpieczanie telewizora

Do montażu używać wkrętów montażowych Ⓑ.

- Sprawdzić, czy wkręty zostały dobrze dokręcone.
- Montaż przeprowadzać na poziomej i płaskiej powierzchni.



Elementy sterujące i gniazda

Pilot

Odtwarzacz mediów (str. 46)
- Przełącza do trybu wyświetlania zawartości karty SD (VIERA IMAGE VIEWER).

Przełącznik włączania / wyłączania trybu gotowości
- Włącza lub wyłącza tryb gotowości odbiornika

Menu główne (str. 25)
- Naciśnij, aby wejść do menu Obraz, Dźwięk, Konfiguracja.

Proporcje obrazu (str. 16)
- Zmienia współczynnik kształtu obrazu zgodnie z listą Wybór proporcji obrazu
- Odpowiednie proporcje można również ustawić naciskając kilkakrotnie ten przycisk

Kanał / Informacja o programie (str. 15)
- Wyświetla kanał i informacje o programie.

Menu VIERA Link (str. 54)
- Otwiera Menu VIERA Link

OK
- Zatwierdza dokonany wybór
- Naciśnij po wybraniu pozycji kanału, aby szybko zmienić kanał
- Wyświetla listę kanałów

Menu opcji (str. 17)
- Łatwe ustawianie opcji wyświetlania i dźwięku

Kolorowe przyciski
- Służą do wyboru i obsługi różnych funkcji oraz do nawigacji

Teletekst (str. 20)
- Przełącza do trybu teletekstu

Napisy (str. 16)
- Wyświetla napisy

Przyciski numeryczne
- Zmieniają kanały i strony teletekstu
- Służą do wprowadzania znaków
- W trybie gotowości przycisk ten włącza odbiornik (wciśnij przez ok. 1 sekundę)

Wyciszenie dźwięku
- Włącza lub wyłącza wyciszenie dźwięku

Zwiększanie / zmniejszanie głośności



Wybór trybu wejścia
- TV - przełącza tryb: DVB-C / DVB-T / Analogowe (str. 14)
- AV - przełącza tryb wejścia AV zgodnie z listą Wybór wejścia (str. 22)

Bezpośrednie nagrywanie z telewizora (str. 52 i str. 54)
- Nagrywa od razu program na nagrywarce DVD / magnetowidzie z wykorzystaniem połączenia Q-Link lub VIERA Link

Normalizacja (str. 25)
- Przywraca domyślne ustawienia obrazu i dźwięku

Wyjście
- Wraca do normalnego ekranu podglądu

VIERA TOOLS (str. 24)
- Wyświetla ikony funkcji specjalnych i umożliwia łatwy do nich dostęp

Przewodnik programów TV (str. 18)
- Wyświetla Przewodnik programów TV

Przyciski kursora
- Do wyboru i regulacji

Powrót
- Wraca do poprzedniego menu / strony

Zatrzymanie
- Zatrzymuje / zwalnia obraz (str. 15)
- Zatrzymuje bieżącą stronę teletekstu (tryb teletekstu) (str. 20)

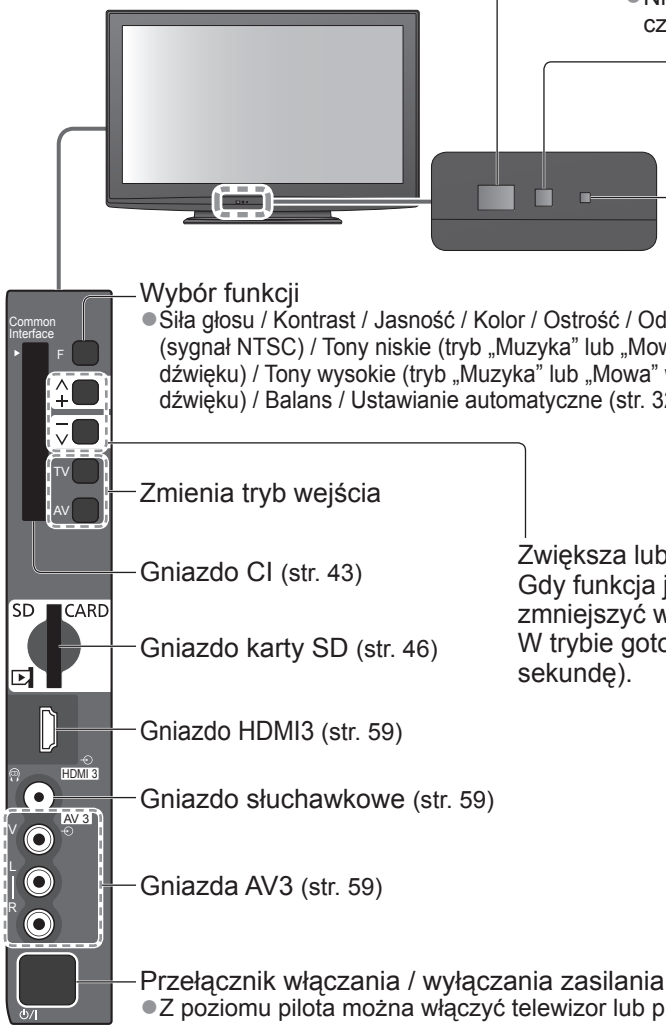
Indeks (str. 21)
- Wraca do strony indeksu teletekstu (tryb teletekstu)

Ostatni widok (str. 17)
- Przełącza na poprzednio oglądany kanał lub tryb wejścia

Kanał góra / dół
- Wybiera kanały w kolejności

Obsługa podłączonych urządzeń (str. 23 i str. 56)

Telewizor



Odbiornik sygnału zdalnego sterowania
- Nie umieszczaj żadnych przedmiotów pomiędzy pilotem i czujnikiem zdalnego sterowania znajdującym się na telewizorze.

Czujnik systemu automatycznego śledzenia kontrastu (C.A.T.S.)
- Ustala poziom jasności w celu regulacji jakości obrazu, gdy opcja „Tryb ECO” w Menu obraz jest ustawiona na „Włączony” (str. 26)

Dioda zasilania i wyłącznika czasowego
- Tryb gotowości: kolor czerwony
  Włączone: kolor zielony
  Czasowe programowanie włączone: pomarańczowy
  Czasowe programowanie lub Bezpośrednie nagrywanie z telewizora jest aktywne: pomarańczowy (miganie)
  Tryb gotowości z włączonym Czasowym programowaniem lub Bezpośrednim nagrywaniem z telewizora: czerwony i pomarańczowy (miganie)
- Sygnalizuje odbiór polecenia przez telewizor, gdy sterowanie odbywa się z poziomu pilota

Wybór funkcji
- Siła głosu / Kontrast / Jasność / Kolor / Ostrość / Odcień (sygnał NTSC) / Tony niskie (tryb „Muzyka” lub „Mowa” w Menu dźwięku) / Tony wysokie (tryb „Muzyka” lub „Mowa” w Menu dźwięku) / Balans / Ustawianie automatyczne (str. 32 i str. 33)

Zmienia tryb wejścia

Zwiększa lub zmniejsza o jedną pozycję kanału.
Gdy funkcja jest już wyświetlona, naciskaj, aby zwiększyć lub zmniejszyć wartość wybranego parametru.
W trybie gotowości przycisk ten włącza odbiornik (Wciśnij przez ok. 1 sekundę).

Gniazdo CI (str. 43)

Gniazdo karty SD (str. 46)

Gniazdo HDMI3 (str. 59)

Gniazdo słuchawkowe (str. 59)

Gniazda AV3 (str. 59)

Przełącznik włączania / wyłączania zasilania
- Z poziomu pilota można włączyć telewizor lub przełączyć go w tryb gotowości.

Korzystanie z menu ekranowego

Dostęp do wielu funkcji dostępnych w telewizorze jest możliwy z poziomu menu wyświetlanego na ekranie.

■Sposób korzystania z pilota



Przesuwanie kursora / wybór elementów menu



Wejście do menu / zapamiętywanie ustawień po wykonaniu regulacji lub ustawieniu opcji



Otwieranie menu głównego



Przesuwanie kursora / ustawianie poziomów / dokonywani wyboru spośród różnych opcji



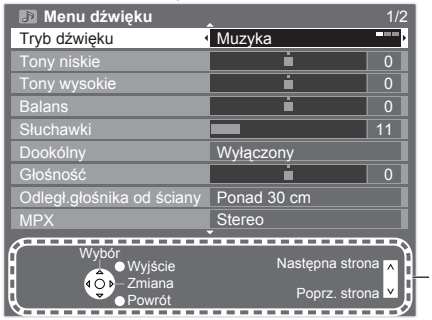
Powrót do poprzedniego menu



Wyjście z systemu menu i powrót do normalnego ekranu podglądu

■Okno instrukcji POMOC EKRANOWA - informacje pomocnicze

Np. (Menu dźwięku):



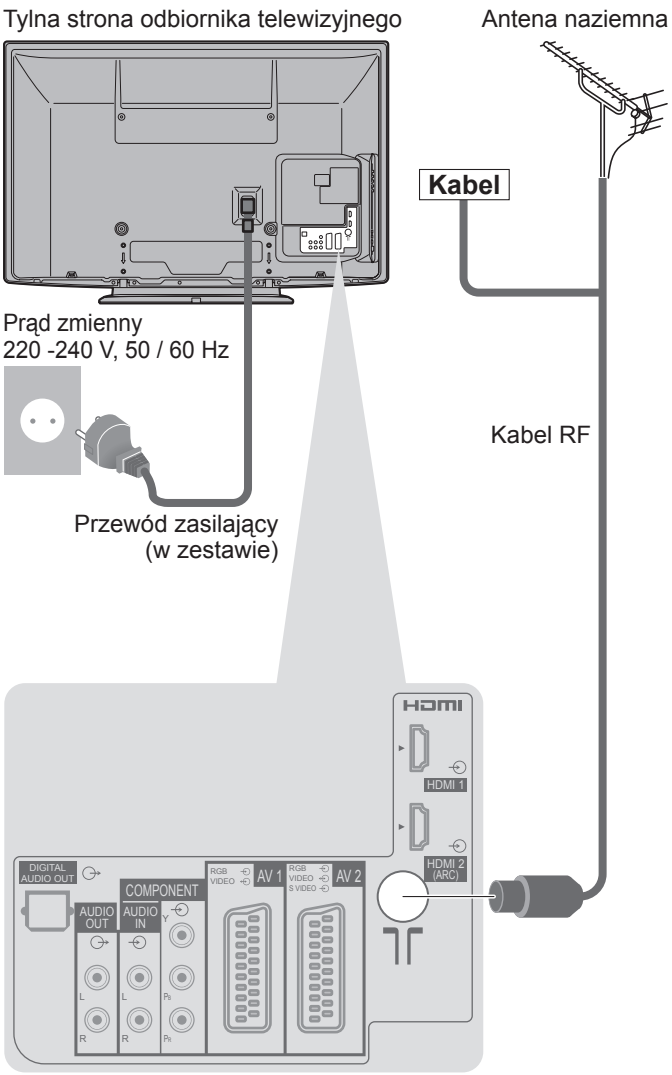
Przydatne mogą okazać się informacje pomocnicze.

Konfiguracja podstawowa

Pokazane urządzenia zewnętrzne i kable nie są dostarczane wraz z opisywanym telewizorem.
Przed przystąpieniem do podłączania lub odłączania jakichkolwiek przewodów należy upewnić się, czy urządzenie jest odłączone od gniazda elektrycznego.
W przypadku odłączania przewodu zasilającego najpierw należy wyjąć wtyczkę przewodu z gniazda elektrycznego.

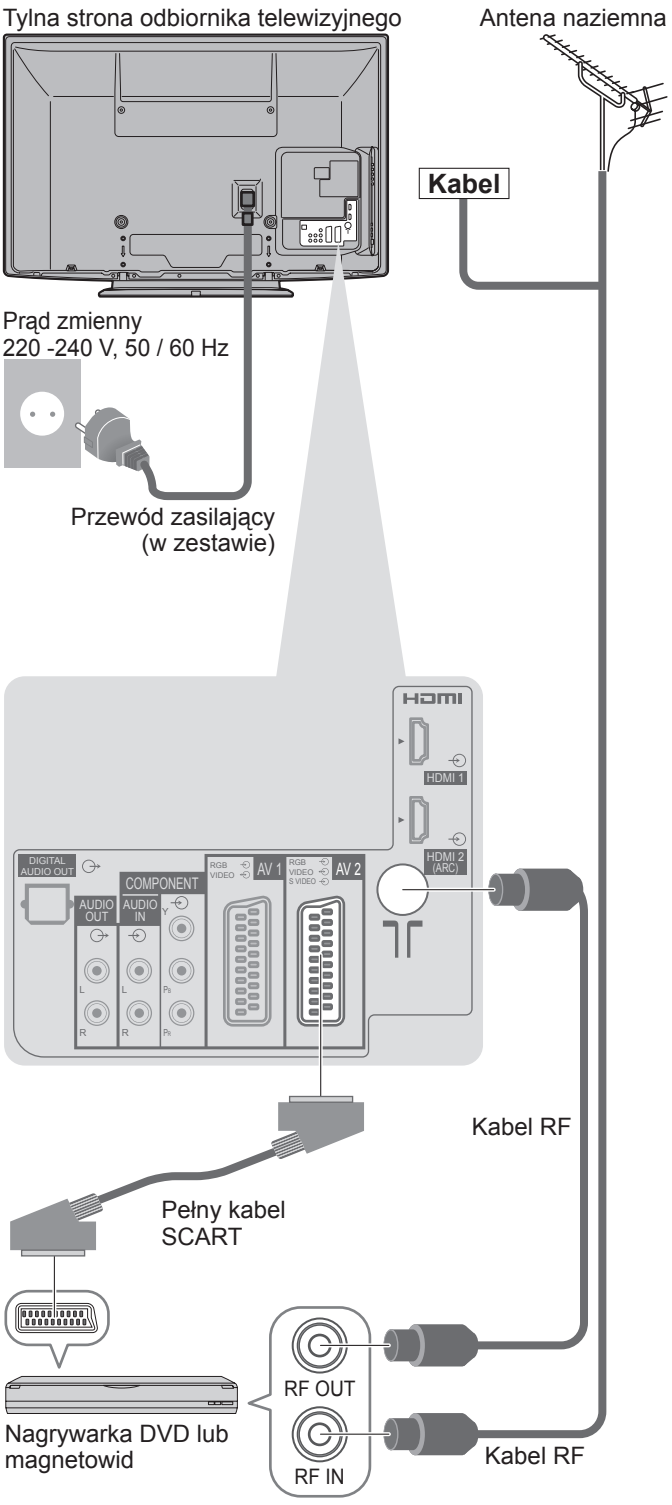
Przykład 1
Podłączanie anteny

Tylko telewizor



Przykład 2
Podłączanie nagrywarki DVD / magnetowidu

Telewizor, nagrywarka DVD lub magnetowid

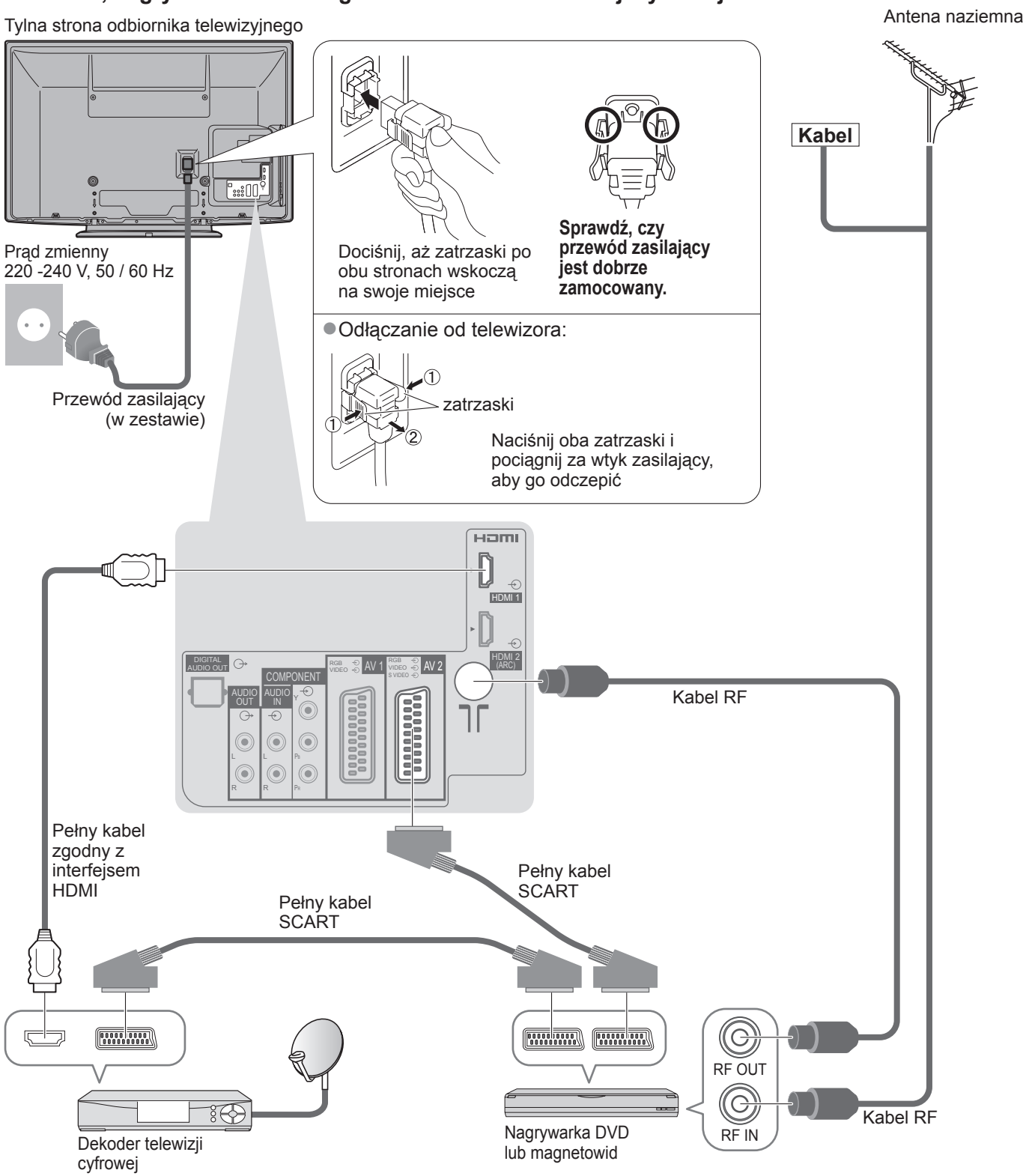


Uwaga

- W przypadku nagrywarki DVD / magnetowidu obsługujących funkcję Q-Link, podłącz do gniazda AV1 / AV2 telewizora (str. 52).
- W przypadku komputera zgodnego z interfejsem HDMI istnieje możliwość podłączenia do gniazd HDMI (HDMI1 / HDMI2 / HDMI3) za pośrednictwem kabla HDMI (str. 58).
- Połączenie Q-Link ➡ str. 50
- Połączenie VIERA Link ➡ str. 50 i str. 51
- Przeczytaj również instrukcję podłączanego sprzętu.

Przykład 3
Podłączanie nagrywarki DVD / magnetowidu i dekodera telewizji cyfrowej

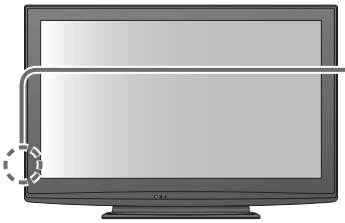
Telewizor, nagrywarka DVD / magnetowid i dekoder telewizji cyfrowej



Ustawianie automatyczne

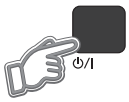
Automatyczne wyszukiwanie i zapamiętywanie kanałów telewizyjnych.

- Czynności te nie są konieczne, jeżeli na miejscu w sklepie przeprowadzono ustawianie.
- Przed przystąpieniem do procedury Ustawianie automatyczne wykonaj połączenia (str. 10 i str. 11) i wprowadź ustawienia podłączonego sprzętu. Szczegółowe informacje dotyczące ustawień podłączonego urządzenia można znaleźć w jego instrukcji obsługi.



1 Podłącz telewizor do gniazda elektrycznego i włącz go

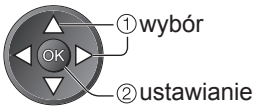
(Zanim pojawi się obraz minie kilka sekund)





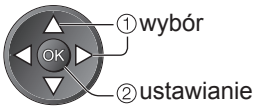
2 Wybierz język





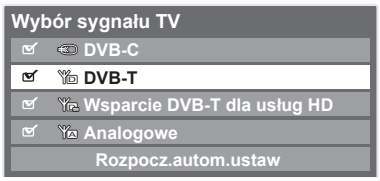
3 Wybierz kraj

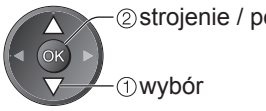




- W zależności od wybranego kraju możesz zostać poproszony o wybranie regionu. W takim wypadku wybierz region.

4 Wybierz tryb odbioru

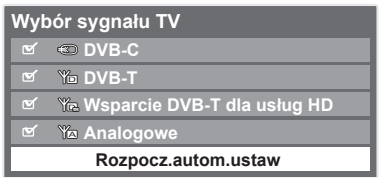


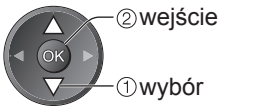


☑: strojenie (zostaje wybrany tryb odbioru i wyszukiwane są dostępne kanały)
☐ : pominięcie strojenia

- W zależności od wybranego kraju może nie pojawić się tryb „DVB-C” (str. 67).

5 Wybierz „Rozpocz.autom.ustaw”



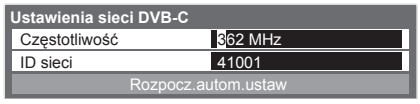


Zostanie uruchomiona procedura Ustawianie automatyczne

- Rozpocznie się procedura Ustawianie automatyczne, podczas której zostaną wyszukane i zapamiętane kanały telewizyjne.
  Liczba zapisanych kanałów oraz ich kolejność różni się w zależności od kraju, regionu, systemu nadawania i warunków odbioru sygnału telewizyjnego.
- Jeżeli wyszukiwanie kanałów nie powiodło się, sprawdź podłączenie kabel RF i postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie.

Procedura Ustawianie automatyczne różni się w zależności od wybranego kraju.

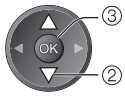
● Ustawienia sieci DVB-C
Wprowadź częstotliwość i ID sieci podane przez operatora sieci kablowej. Następnie wybierz „Rozpocz.autom. ustaw”.



① Wprowadź częstotliwość i ID sieci

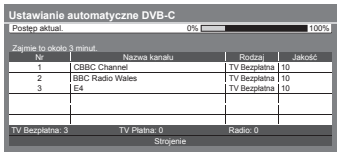
1 2abc 3def
4ghi 5jkl 6mno
7pqrs 8tuv 9wxyz
0

W zależności od wybranego kraju, wyświetla się komunikat „Auto” i nie trzeba wprowadzać tych danych. W takim wypadku częstotliwość i ID sieci zostaną ustawione automatycznie.

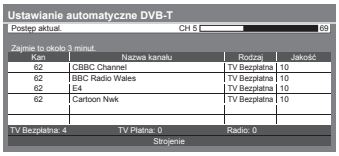


③ wejście
② Wybierz „Rozpocz.autom.ustaw”

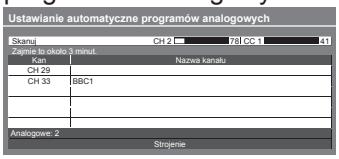
● Ustawianie automatyczne DVB-C



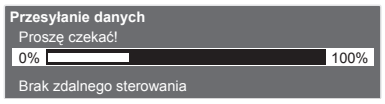
● Ustawianie automatyczne DVB-T



● Ustawianie automatyczne programów analogowych



W zależności od wybranego kraju po wybraniu funkcji Ustawianie automatyczne DVB-T pojawia się ekran wyboru kanału, jeżeli kilka kanałów ma ten sam numer. Wybierz kanał lub opuść ekran, aby wybór został dokonany automatycznie.



● W przypadku podłączenia nagrywarki zgodnej z funkcjami Q-Link, VIERA Link lub podobną technologią (str. 52 i str. 53) do nagrywarki zostaną automatycznie przesłane ustawienia kanału, języka, kraju / regionu.
● Jeżeli pobieranie nie powiodło się, pobieranie można uruchomić później z poziomu odpowiedniej pozycji menu.
➡ „Ładuj” (str. 28)

6 Wybierz opcję „Dom”





①wybór
②ustawianie

● Jako miejsce oglądania wybierz „Dom”, aby używać telewizora w środowisku domowym.

Procedura Ustawianie automatyczne dobiegła końca i odbiornik telewizyjny jest przygotowany, aby oglądać na nim programy.



● Szybkie sprawdzanie listy kanałów
➡ „Korzystanie z Przewodnika programów TV” (str. 18)
● Aby edytować lub ukryć (ominąć) kanały
➡ „Strojenie i edycja kanałów” (str. 34 - 37)

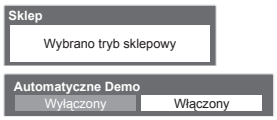
■Miejsce oglądania „Sklep” (tylko dla celów prezentacji w sklepie)

Opcja „Sklep” jest trybem demonstracyjnym, w którym objaśniane są główne funkcje tego telewizora.

Jako miejsce oglądania wybierz „Dom”, aby używać telewizora w środowisku domowym.

● Możesz powrócić do wyboru miejsca oglądania, gdy pojawi się okno potwierdzenia trybu Sklep oraz w ekranie wyboru Automatyczne demo Wyłączony. / Włączony.

① Powrót do wyboru miejsca oglądania



RETURN

② Wybierz opcję „Dom”





①wybór
②ustawianie

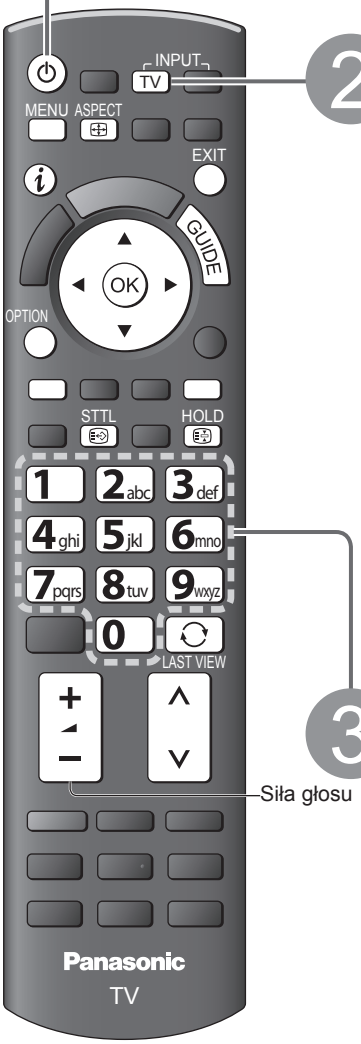
Procedura Ustawianie automatyczne dobiegła końca

● Aby zmienić później miejsce oglądania, musisz zainicjować wszystkie ustawienia przechodząc do Ustawień fabrycznych.
➡ „Ustawienia fabryczne” (str. 44)

Uwaga

● Jeżeli wyszukiwanie nie powiodło się, lub aby ponownie wyszukać wszystkie kanały
➡ „Ustawianie automatyczne” (str. 32 i str. 33)
● Aby później dodać jeden z dostępnych trybów odbioru ➡ „Dodaj sygnał TV” (str. 29)
● Inicjowanie wszystkich ustawień ➡ „Ustawienia fabryczne” (str. 44)
● Jeżeli przy ostatnim wyłączeniu telewizora znajdował się on w trybie gotowości, będzie w trybie gotowości również po włączeniu go przełącznikiem włączania / wyłączania zasilania.

Oglądanie telewizji



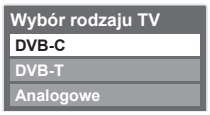
1 Włącz zasilanie

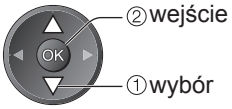
(Naciśnij przez około 1 sekundę)

●Przełącznik włączania / wyłączania zasilania powinien być włączony. (str. 9)

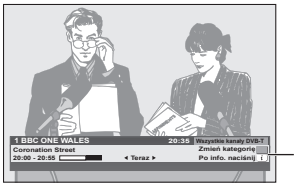
2 Wybierz tryb

TV ➡





●Dostępne tryby zależą od zapisanych kanałów (str. 12).
●Jeśli nie jest wyświetlane menu „Wybór rodzaju TV”, naciśnij przycisk TV, aby włączyć ten tryb.



Po każdorazowym wybraniu kanału pojawia się pasek informacyjny
●Szczegóły ➡ str. 15

●Tryb można również wybrać naciskając kilkakrotnie przycisk TV na pilocie lub bocznym panelu telewizora. (str. 9)

3 Wybierz kanał



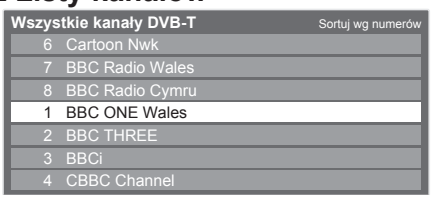
lub



●Aby wybrać numer kanału, składający się z więcej niż dwóch cyfr, np. 399
➡ 3def ➡ 9wxyz ➡ 9wxyz

■Wybór z Listy kanałów

➡ OK ➡





●Zmiana kategorii ➡ Czerwony

●Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym ➡ Niebieski

Uwaga

●Oglądanie telewizji płatnej
➡ „Korzystanie ze wspólnego interfejsu” (str. 43)

■Wybierz kanał korzystając z paska informacyjnego (str. 15)

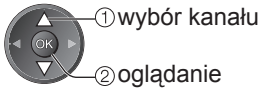
Przed zmianą kanałów istnieje możliwość sprawdzenia nazwy kanału i programu.

Wyświetl pasek informacyjny, jeżeli nie jest jeszcze wyświetlany



➡

Gdy pasek jest wyświetlany, wybierz kanał



●W pozycji „Czas wyświetlania paska” można ustawić czas wyświetlania (str. 30).

■Wybór kanału korzystając z Przewodnika programów TV (str. 18)

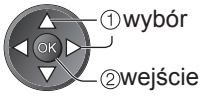
Przed zmianą kanałów istnieje możliwość zajrzenia do Przewodnika TV (EPG).

Wyświetl Przewodnik programów TV



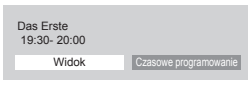
➡

Wybierz bieżący program lub kanał



➡

Wybierz „Widok” (tryb DVB)





●Korzystanie z Czasowe programowanie ➡ str. 19

■**Inne przydatne funkcje**

Zatrzymanie

Zatrzymuje / zwalnia obraz HOLD

Wyświetlanie paska informacyjnego

Wyświetlanie paska informacyjnego

- Pojawia się również w przypadku zmiany kanału





Dostępne funkcje / Znaczenia komunikatów

Przykład (analogowe):



Numer kanału

- Sprawdzenie nazwy innego dostrojonego kanału ➡ OK
- Oglądanie kanału wymienionego na pasku ➡ OK
- Informacje o kolejnym programie (DVB) ➡ OK
- Ukrywanie ➡ EXIT
- Dodatkowe informacje (DVB) ➡ i (naciśnij ponownie, aby ukryć pasek)
- Ustawianie czasu wyświetlania ➡ „Czas wyświetlania paska” (str. 30)

Włączone wyciszenie dźwięku

Słaby sygnał
Słaba jakość sygnału telewizyjnego

Kodowane
Program kodowany

Dolby D +, Dolby D
Ścieżka audio Dolby Digital Plus lub Dolby Digital

Dostępna usługa napisów

Dostępna usługa teletekstu

MULTI
Dostępne różne ścieżki dźwiękowe

MULTI
Dostępne różne ujęcia wideo

MULTI
Dostępne widoki i ścieżki dźwiękowe

Stereo, Mono
Tryb sygnału audio

1 - 90
Czas pozostały do automatycznego wyłączenia
- Ustawienia ➡ str. 17

Oglądanie telewizji

Wyświetlanie napisów

Wyświetlanie / ukrywanie napisów (jeżeli są dostępne)

STTL

- Zmiana języka DVB (jeżeli jest dostępny)
  ➡ „Preferowane napisy” (str. 30)

Uwaga

- Naciśnięcie przycisku STTL w trybie analogowym spowoduje przełączenie do usługi teletekstu i wyświetlenie ulubionej strony (str. 21). Naciśnij przycisk EXIT, aby wrócić do trybu TV.

Proporcje obrazu

Zmiana proporcji obrazu (rozmiaru obrazu)

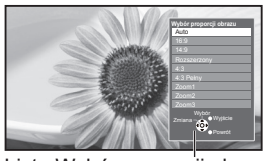
ASPECT

Korzystanie z obrazu o optymalnym rozmiarze i proporcjach.
Zwykle stacje nadające programy wysyłają również sygnał kontroli proporcji (sygnał panoramiczny itp.) i odbiornik telewizyjny dobiera proporcje obrazu zgodnie ze wspomnianym sygnałem kontroli proporcji (str. 60).

■Ręczna zmiana proporcji obrazu

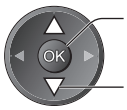
Wyświetl listę Wybór proporcji obrazu

ASPECT



Lista Wybór proporcji obrazu

Gdy wyświetlana jest lista, wybierz odpowiedni tryb



②zapamiętywanie

①wybór

- Zmiana trybu tylko przy użyciu przycisku ASPECT
  ➡ ASPECT (Naciskaj wielokrotnie, aż uzyskasz żądany tryb)

Auto



Zostanie wybrany najlepszy współczynnik i obraz zostanie rozszerzony, tak aby wypełniał ekran.
Szczegóły ➡ str. 60

16:9



Bezpośrednie wyświetlanie obrazu o proporcjach 16:9 bez zniekształceń (anamorficzny).

14:9



Wyświetlanie obrazu o standardowych proporcjach 14:9 bez zniekształceń.

Rozszerzony



Wyświetla pełnoekranowy obraz 4:3. Rozciągnięcie jest zauważalne tylko przy lewej i prawej krawędzi.

4:3



Wyświetlanie obrazu o standardowych proporcjach 4:3 bez zniekształceń.

4:3 Pełny



Wyświetlanie obrazu o proporcjach 4:3 powiększonego w poziomie, aby wypełnił ekran.
- Tylko sygnał HD

Zoom1



Wyświetlanie obrazu 16:9 z obramowaniem lub obraz 4:3 bez zniekształceń.

Zoom2



Wyświetlanie pełnoekranowego obrazu 16:9 z obramowaniem (anamorficzny) bez zniekształceń.

Zoom3



Wyświetlanie pełnoekranowego obrazu 2,35:1 z obramowaniem (anamorficzny) bez zniekształceń. W formacie 16:9 wyświetla obraz o maksymalnym rozmiarze (nieznacznie powiększony).

Uwaga

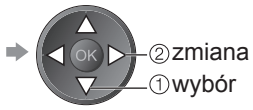
- Gdy w Menu obrazu wybrany „Rodzaj obrazu” to „Gra”, proporcje obrazu zostają ustawione na „16:9”.
- Niedostępny w trybie teletekstu.
- Tryb proporcji można zapamiętać oddzielnie dla sygnałów SD (standardowa rozdzielczość) i HD (wysoka rozdzielczość).

Wyświetlanie wybranych ustawień dla bieżącego programu

Natychmiastowe sprawdzanie lub zmiana stanu bieżącego programu

OPTION

●Zmiana



Multi video (tryb DVB)
Wybór obrazu (jeżeli jest dostępny)

Multi audio (tryb DVB)
Wybór języka spośród alternatywnych języków ścieżek dźwiękowych (jeżeli są dostępne)

Podwójne audio (tryb DVB)
Możliwość wyboru stereo / mono (jeżeli dostępne)

Sub kanał (tryb DVB)
Wybór programu multifeed - kanału podrzędnego (jeżeli jest dostępny)

Język napisów (tryb DVB)
Wybór języka, w którym będą wyświetlane napisy (jeżeli są dostępne)

Wybór znaków txt
Ustawianie języka teletekstu
➡ Konfiguracja (str. 30)

Język teletekstu (tryb DVB)
Wybór języka spośród alternatywnych języków teletekstu (jeżeli są dostępne)

MPX (tryb analogowy)
Wybór trybu dźwięku (jeśli dostępny)
➡ Menu dźwięku (str. 27)

Głośność
Regulacja głośności pojedynczego kanału lub trybu wejścia

Ostatni widok

Szybko przełącza na poprzednio oglądany kanał lub tryb wejścia

LAST VIEW

●Naciśnij ponownie, aby powrócić do bieżącego widoku.

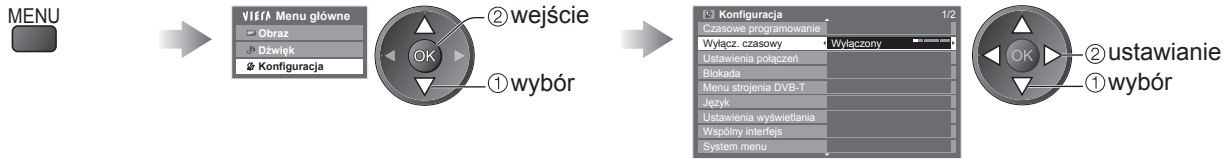
Uwaga

●Przełączanie kanałów jest niedostępne, gdy aktywne są funkcje Czasowe programowanie lub Bezpośrednie nagrywanie z telewizora.

Wyłącz. czasowy

Automatyczne przełączenie telewizora na tryb gotowości po ustalonym czasie

Wyświetl menu → Wybierz „Konfiguracja” → Wybierz „Wyłącz. czasowy” i ustaw czas



●Anulowanie ➡ Ustaw na „Wyłączony” lub wyłącz telewizor.
●Wyświetlanie pozostałego czasu ➡ Pasek informacyjny (str. 15)

Uwaga

●Gdy pozostały czas jest krótszy niż 3 minuty, informacja o nim będzie migać na ekranie.

Korzystanie z Przewodnika programów TV

Przewodnik programów TV—Elektroniczny Informator Programowy (EPG) wyświetla listę aktualnie nadawanych oraz przyszłych programów w okresie następnych siedmiu dni (w zależności od stacji nadawczej).

- Ta funkcja różni się w zależności od wybranego kraju (str. 12).
- W zależności od wybranego kraju możesz zostać poproszony o podanie lub aktualizację kodu pocztowego, aby móc korzystać z systemu GUIDE Plus+. ➡ "Zobacz reklamy" (str. 19)
- Kanały DVB-T i analogowe są wyświetlane na tym samym ekranie Przewodnika TV.
  Kanały analogowe będą wyświetlane za kanałami DVB-T. Nie będą jednak wyświetlane listy programów. Litera „D" oznacza kanał DVB-T, a litera „A" kanał analogowy.
- Po włączeniu opisywanego odbiornika telewizyjnego po raz pierwszy lub gdy pozostawał on wyłączony przez ponad tydzień, wyświetlenie całego Przewodnika programów TV może zająć pewien czas.



1 Wybierz tryb

➡ str. 14

TV

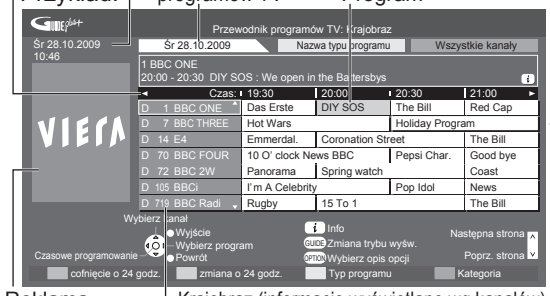
2 View TV Guide

GUIDE

- Zmiana układu (Krajobraz / Portret) ➡ GUIDE

  opcja „Krajobraz" pozwala oglądać wiele kanałów
  opcja „Portret" pozwala oglądać tylko jeden kanał w danym momencie

Przykład:



Przykład:



■Oglądanie programu

Wybierz bieżący program lub kanał



Wybierz „Widok" (tryb DVB)



- Korzystanie z Czasowe programowanie ➡ str. 19

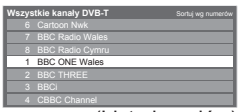
■Powrót do trybu TV

EXIT

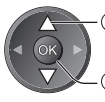
■W zależności od wybranego kraju, można wybrać rodzaj Przewodnika programów TV

➡ „Tryb przewodnika TV" w „Ustawienia wyświetlania" (str. 30)

Po wybraniu „Lista kanałów" pojawia się lista kanałów, jeżeli wciśnięto przycisk GUIDE.



(Lista kanałów)



■Poprzedni dzień (tryb DVB)

➡ Czerwony

■Następny dzień (tryb DVB)

➡ Zielony

■Wyświetlanie listy kanałów wybranego rodzaju (tryb DVB)

➡ Żółty



(Lista rodzajów)



■Wyświetlanie listy kanałów wybranej kategorii

➡ Niebieski



(Lista kategorii)

Podawane są tylko kanały analogowe



- Wyświetlanie listy ulubionych kanałów ➡ str. 35

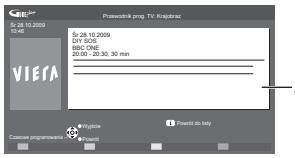
■**Inne przydatne funkcje**

Wyświetlanie szczegółów programu (tryb DVB)

Wybierz program



Wyświetl szczegóły



Szczegóły

- Naciśnij ponownie, aby powrócić do przewodnika programów TV.

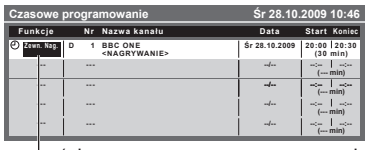
Czasowe programowanie (tryb DVB)

Czasowe programowanie umożliwia przypomnienie o programie lub nagranie programu na zewnętrznej nagrywarce.

Wybierz przyszły program



Wybierz funkcję (Memento lub Zewn. Nag.)



(ekran czasowego programowania)





- Dioda zmieni kolor na pomarańczowy po ustawieniu czasowego programowania. (Pomarańczowa dioda zacznie migać w czasie trwania czasowego programowania.)

Memento : Przypomnienie o programie
Gdy nadejdzie czas rozpoczęcia, kanał zostanie przełączony automatycznie, a do wyjść nie będą wyprowadzane żadne sygnały.

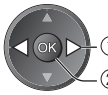
Zewn. Nag. : Nagrywanie programu w nagrywarce
Gdy nadejdzie czas rozpoczęcia, kanał zostanie przełączony automatycznie i do wyjść będą wyprowadzane sygnały wideo i audio.

■**Aby sprawdzić / zmienić / skasować zdarzenie czasowego programowania, patrz**
➡ „Czasowe programowanie” (str. 39)

■**Powrót do Przewodnika programów TV** ➡ RETURN

■**Po wybraniu bieżącego programu**
pojawia się ekran, gdzie możesz potwierdzić, czy chcesz go obejrzeć, czy nagrać.
Wybierz „Czasowe programowanie”, aby nagrywanie było aktywne po zakończeniu ustawiania czasowego programowania.





Uwaga

- Ta funkcja jest niedostępna w trybie analogowym.
- Czasowe programowanie nie działa prawidłowo, jeżeli telewizor nie pobiera prawidłowego czasu z sygnału telewizyjnego.
- Gdy aktywne jest czasowe programowanie, nie można oglądać żadnych innych kanałów oprócz tego, który został zaprogramowany.
- Podczas oglądania telewizora, 2 minuty przed czasem rozpoczęcia wyświetlone zostanie przypomnienie.
- Przed rozpoczęciem nagrywania programów sprawdź poprawność ustawień nagrywarki podłączonej do telewizora. W przypadku gdy do telewizora podłączona jest nagrywarka wyposażona w system Q-Link, VIERA Link lub podobny (str. 52 i str. 53), a „Ustawienia połączeń” (str. 28) zostały wprowadzone, nie ma potrzeby ustawiania nagrywarki. Należy przeczytać także instrukcję obsługi nagrywarki.

Zobacz reklamy

W zależności od wybranego kraju, opisywany odbiornik telewizyjny może obsługiwać system GUIDE Plus+ w trybie DVB-T lub analogowym

Wymagane jest wprowadzenie lub aktualizacja kodu pocztowego. Postępuj zgodnie z wyświetlanymi instrukcjami.

- Można również ustawić ręcznie z poziomu menu Konfiguracja
  ➡ „Aktualizacja” / „Postkod” w „Ustawienia GUIDE Plus+” (str. 31)
- W przypadku korzystania z tej funkcji po raz pierwszy, należy wprowadzić kod pocztowy. Jeżeli wprowadzisz niewłaściwy kod pocztowy miejsca zamieszkania, albo w ogóle go nie podasz, reklama może być wyświetlana nieprawidłowo.

Wyświetlanie informacji reklamowych

OPTION

- Wyświetlanie ostatniej reklamy
  ➡ „Aktualizacja” w „Ustawienia GUIDE Plus+” (str. 31)

■**Zmiana reklam** ➡ OK

■**Powrót do Przewodnika programów TV** ➡ OPTION lub RETURN

Uwaga

- Aby informacje były stale aktualizowanie, telewizor należy pozostawić na noc w trybie gotowości.

Oglądanie teletekstu

Usługi teletekstowe to informacje tekstowe oferowane przez stacje nadawcze.
Funkcje mogą różnić się w zależności od stacji nadawczej.

Co to jest tryb FLOF (FASTEXT)?
W trybie FLOF u dołu ekranu pojawiają się cztery tematy oznaczone różnymi kolorami. Aby wyświetlić więcej informacji na jeden z tych czterech tematów, należy nacisnąć przycisk w odpowiednim kolorze. Ta funkcja umożliwia szybki dostęp do informacji na prezentowane tematy.

Co to jest tryb TOP? (w przypadku nadawania tekstu TOP)
TOP to szczególne ulepszenie standardowej usługi teletekstowej, ułatwiające wyszukiwanie i zapewniające sprawne prowadzanie.
- Dostępny jest szybki przegląd informacji teletekstowych
- Łatwy wybór krok po kroku zgrupowanych tematów
- Informacja o stanie strony u dołu ekranu

Dostępna poprzednia / następna strona ➡ Czerwony Zielony

Wybór bloku tematycznego ➡ Niebieski

Wybór następnego tematu w bloku tematycznym ➡ Żółty
(Po ostatnim temacie kursor przechodzi do następnego bloku tematycznego.)

Na czym polega tryb „List”?
W trybie List u dołu ekranu wyświetlane są cztery paski w różnych kolorach z numerami stron. Każdy z tych numerów można zmieniać i zapamiętywać w pamięci odbiornika telewizyjnego. („Zapisywanie często oglądanych stron”, str. 21)

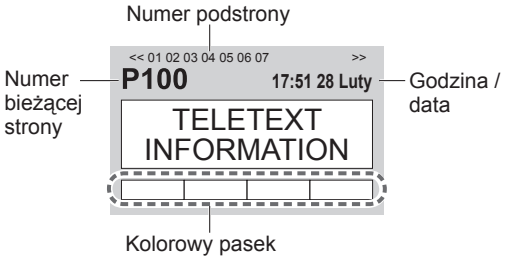
■**Zmiana trybu** ➡ „Teletekst” w menu Konfiguracja (str. 30)



1 Przełącz do trybu teletekstu

TEXT

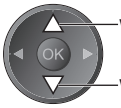
- Wyświetla stronę indeksu (zawartość zależy od stacji nadawczej)



2 Wybierz stronę

1 2 abc 3 def 4 ghi 5 jkl 6 mno 7 pqrs 8 tuv 9 wxyz 0

lub



lub Czerwony Zielony Żółty Niebieski
(Odpowiada kolorowemu paskowi)

■**Regulacja kontrastu** ➡ MENU (naciśnij trzykrotnie) ➡ Gdy wyświetlany jest pasek w kolorze niebieskim



■**Powrót do trybu TV** ➡ EXIT

Ujawnianie ukrytych danych

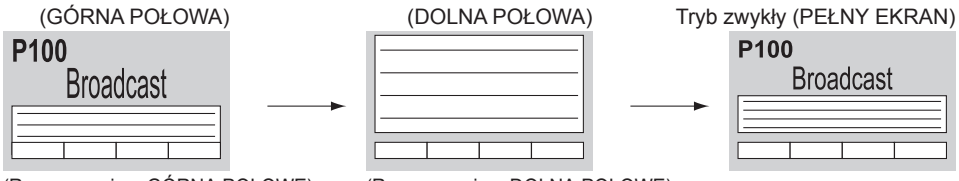
Ujawnianie ukrytych słów, np. stron z odpowiedziami w kwizie

MENU ➡ Czerwony

- Aby ujawnić ➡ Czerwony

PEŁNY EKRAN / GÓRNA POŁOWA / DOLNA POŁOWA

MENU ➡ Zielony



(Rozszerzenie o GÓRNĄ POŁOWĘ) (Rozszerzenie o DOLNĄ POŁOWĘ)

Zatrzymanie strony (HOLD)

Zatrzymanie automatycznej aktualizacji
(Jeżeli chcesz zachować bieżącą stronę bez aktualizacji)

HOLD

- Wznawianie ➡ HOLD

INDEKS

Powrót do głównej strony indeksu

INDEX

Przywołanie ulubionej strony

Wyświetlenie zapamiętanej ulubionej strony

STTL

- Przywołaj stronę zapamiętaną pod niebieskim przyciskiem (Tryb List).
- Ustawianiem fabrycznym jest „P103”.

Wyświetlanie w kilku oknach

Oglądanie programu telewizyjnego i teletekstu w dwóch oknach jednocześnie

MENU (naciśnij dwukrotnie) → OK — Ustawianie obrazu i tekstu na Włączony lub Wyłączony



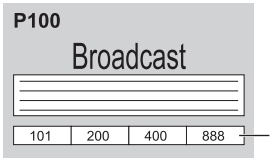
- Operacje można wykonywać tylko na ekranie teletekstu.

Zapamiętywanie często oglądanych stron

Zapamiętywanie często oglądanych stron na kolorowym pasku

(Tylko w trybie List)

Gdy strona jest wyświetlana → Odpowiedni kolorowy przycisk → OK — naciśnij i przytrzymaj



Kolor numeru zmieni się na biały.

■Zmiana zapamiętanych stron

Kolorowy przycisk, który chcesz zmienić → Wpisz nowy numer strony (1 2abc 3def 4ghi 5jkl 6mno 7pqrs 8tuv 9wxyz 0) → OK — naciśnij i przytrzymaj

Wyświetlanie podstrony

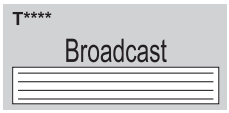
Wyświetlanie podstrony (Tylko gdy teletekst zawiera więcej niż jedną stronę)

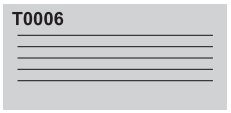
OK



Pojawia się w górnej części ekranu

■Wyświetlanie konkretnej podstrony

MENU → Niebieski → 

→ Wprowadź 4-cyfrowy numer (przykład: P6: 0 0 0 6mno) → 

- Podstrony:
  Liczba podstron zależy od stacji nadawczej (do 79 stron).
  Wyszukiwanie może zająć pewien czas, podczas którego można oglądać telewizję.

Oglądanie telewizji podczas oczekiwania na aktualizację

Oglądanie telewizji podczas wyszukiwania strony teletekstu

Teletekst jest aktualizowany automatycznie, gdy pojawiają się nowe informacje.

MENU → Żółty → Tymczasowo wyświetlany jest ekran telewizyjny



Pojawia się po zakończeniu aktualizacji

(Nie można zmienić kanału.)

→ Wyświetlenie zaktualizowanej strony → Żółty

- Strona wiadomości oferuje funkcję, która sygnalizuje pojawienie się najświeższych wiadomości („Sygnalizacja wiadomości”).

Oglądanie materiałów z urządzeń zewnętrznych

Po podłączeniu urządzeń zewnętrznych (magnetowidów, odtwarzaczy DVD itp.) można oglądać odtwarzane przez nie materiały.

●Podłączanie sprzętu ➡ str. 10, 11 i str. 58

Pilot może obsługiwać niektóre funkcje wybranych urządzeń zewnętrznych.



1 Włącz telewizor

■**Podłączanie za pośrednictwem kabla SCART jak w przykładzie 2 lub 3** (str. 10 i str. 11)

➡ Sygnały wejściowe są odbierane automatycznie, gdy rozpoczyna się odtwarzanie

●Sygnały wejściowe są rozpoznawane automatycznie przez gniazdo SCART (styk 8).

●Ta funkcja jest również dostępna w konfiguracji połączeń HDMI (str. 58).

■**Jeżeli tryb wejścia nie zostanie przełączony automatycznie**

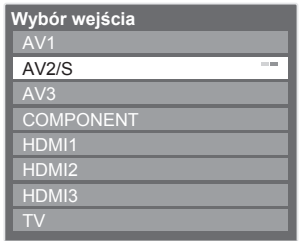
➡ Wykonaj czynności 2 i 3

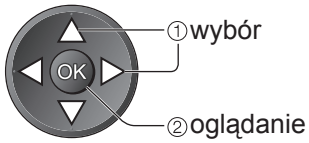
●Sprawdź konfigurację sprzętu.

2 Wyświetl menu wyboru wejścia

AV

3 Wybierz tryb wejścia podłączonego sprzętu





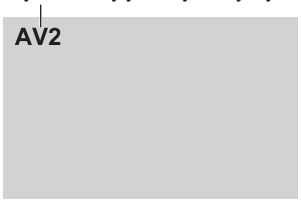
●Wejście można również wybrać korzystając z przycisku AV na pilocie lub na bocznym panelu telewizora.
Naciskaj kilkakrotnie ten przycisk, aż zostanie wybrane odpowiednie wejście.

●Wejścia AV2 i AV2S można przełączać przesuwając wskaźnik naciśnięciem lewego i prawego przycisku kursora.

●Każdemu trybowi wejścia można nadać etykietę lub go pominąć
➡ „Etykiety wejść” (str. 42)
Pominięte wejścia nie będą wyświetlane przyciskiem AV.

4 Widok

Wyświetlany jest wybrany tryb



■**Powrót do trybu TV**
➡ TV

Uwaga

●Jeżeli sprzęt zewnętrzny wyposażony jest w funkcję regulacji proporcji obrazu, proporcje należy ustawić na „16:9”.

●Szczegółowe informacje w instrukcji obsługi danego urządzenia lub w miejscowym punkcie sprzedaży.

Obsługa sprzętu z poziomu pilota telewizora

Urządzeniami podłączonymi do odbiornika telewizyjnego można sterować bezpośrednio z poziomu pilota opisywanego telewizora za pomocą poniższych przycisków.

	**Tryb gotowości** Ustawianie trybu gotowości / włączanie
	**Odtwarzanie** Odtwarzanie kasety wideo / płyty DVD
	**Zatrzymanie** Zatrzymanie operacji
	**Przewijanie do tyłu / Pomijanie / Wyszukiwanie** Magnetowid: Przewijanie do tyłu, szybkie wyświetlanie materiału przewijanego do tyłu DVD: Przejście do poprzedniej ścieżki lub poprzedniego tytułu Naciśnij i przytrzymaj, aby wyszukiwać do tyłu
	**Przewijanie do przodu / Pomijanie / Wyszukiwanie** Magnetowid: Przewijanie do przodu, szybkie wyświetlanie materiału przewijanego do przodu DVD: Przejście do następnej ścieżki lub następnego tytułu Naciśnij i przytrzymaj, aby wyszukiwać do przodu
	**Pauza** Pauza / Wznowienie DVD: Naciśnij i przytrzymaj, aby odtworzyć w zwolnionym tempie
	**Kanał góra / dół** Wybór kanału
	**Nagrywanie** Rozpoczęcie nagrywania

■Zmiana kodu dla danego typu urządzenia

Każdy rodzaj urządzenia Panasonic ma własny kod zdalnego sterowania.
Kod należy dobrać do obsługiwanego urządzenia.
W przypadku obsługi podłączonego urządzenia w systemie VIERA Link (str. 56) wybierz kod „73”.

Naciśnij i przytrzymaj  podczas następujących czynności

Wprowadź właściwy kod zgodnie z poniższą tabelą  Naciśnij 

Typ sprzętu	Kod
Nagrywarka DVD, odtwarzacz DVD	70 (domyślny)
Kino domowe z odtwarzaczem, kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc	71
Magnetowid	72
Korzystanie ze sprzętu w systemie VIERA Link ➡ „Sterowanie VIERA Link” (str. 56)	73

Uwaga

- Po zmianie kodu sprawdź, czy pilot działa prawidłowo.
- Po wymianie baterii kod może wrócić do wartości domyślnych.
- Pewne operacje mogą być niedostępne w przypadku niektórych modeli urządzeń.

Sposób korzystania z VIERA TOOLS

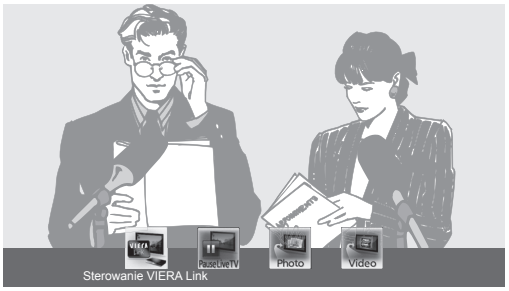
Funkcja VIERA TOOLS pozwala łatwo uzyskać dostęp do pewnych specjalnych funkcji.

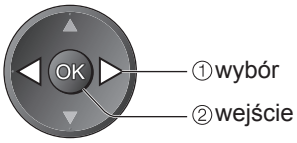


1 Wyświetl ikony funkcji

VIERA TOOLS

2 Wybierz funkcję





3 Postępuj zgodnie z działaniem danej funkcji

- Sterowanie VIERA Link ➡ „Sterowanie VIERA Link” (str. 56)



Jeżeli podłączono dwa lub więcej kompatybilnych urządzeń, pojawia się ekran wyboru.
Wybierz prawidłowy opis i dostęp.

- Pause Live TV ➡ „Pause Live TV” (str. 55)



- Zdjęcie ➡ „Tryb Zdjęcie” (str. 46)



- Video ➡ „Tryb Video” (str. 48)



■Powrót do trybu TV

EXIT ➡ lub VIERA TOOLS

Sposób korzystania z funkcji menu

Różnorodne menu pozwalają na wprowadzanie ustawień obrazu, dźwięku i innych funkcji.



1 Wyświetl menu

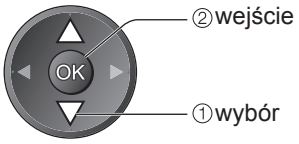
MENU

- Wyświetlane są funkcje, które można ustawić (zależy to od sygnału wejściowego)

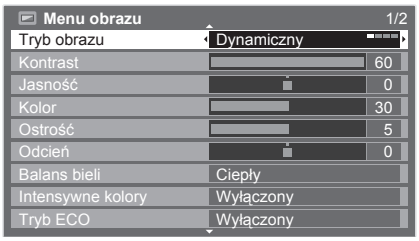
2 Wybierz menu



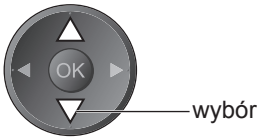
(np. Menu obrazu)



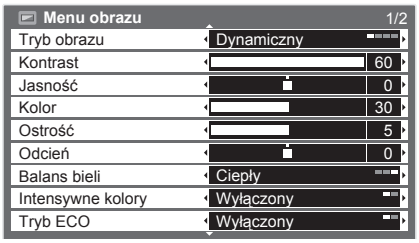
3 Wybierz pozycję



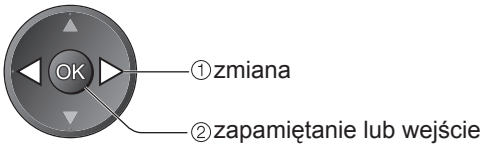
(np. Menu obrazu)



4 Ustaw lub wybierz



(np. Menu obrazu)



■Powrót do trybu TV w dowolnym momencie

EXIT

■Powrót do poprzedniego ekranu

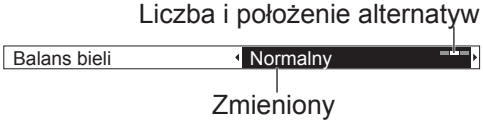
RETURN

■Zmiana stron menu

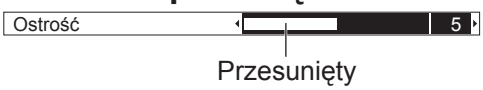
w górę

w dół

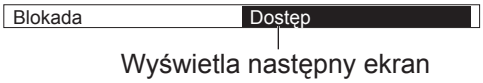
■Wybierz spośród alternatyw



■Ustaw za pomocą suwaka



■Przejdź do następnego ekranu

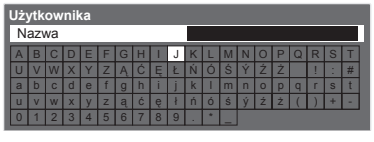


■Resetowanie ustawień

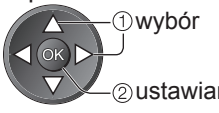
- Resetowanie tylko ustawień obrazu
  ➡ „Przywróć domyślne” w Menu obrazu (str. 26)
- Resetowanie tylko ustawień dźwięku
  ➡ „Przywróć domyślne” w Menu dźwięku (str. 27)
- Resetowanie ustawień obrazu i dźwięku
  ➡ N (Resetowane są również ustawienia poziomu głośności i trybu proporcji obrazu)
- Inicjowanie wszystkich ustawień
  ➡ „Ustawienia fabryczne” w menu Konfiguracja (str. 31)

■Wpisywanie znaków z menu swobodnego wprowadzania

W przypadku niektórych elementów nazwy lub liczby można wpisywać dowolnie.



Wprowadzanie znaków pojedynczo



Zapisz

RETURN

- Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych.
  ➡ „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 62)

Sposób korzystania z funkcji menu

■Lista menu

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Obraz	**Tryb obrazu**	Podstawowy tryb obrazu **(Dynamiczny / Normalny / Kinowy / Prawdziwe kino / Gra)** W każdym rodzaju obrazu i trybie wejścia można ustawić i zapisać Kontrast, Jasność, Kolor, Ostrość, Odcień, Balans bieli, Intensywne kolory, Tryb ECO, Redukcja szumów i 3C-COMB, aby dostosować obraz do otoczenia. ●Ustaw dla każdego sygnału wejściowego. Dynamiczny : Zapewnia lepszy kontrast i większą ostrość obrazu w jasnym pomieszczeniu. Normalny : Zalecany w przypadku normalnych warunków oświetlenia w pomieszczeniu. Kinowy : Oglądanie filmów w ciemnym pokoju z ulepszonym kontrastem oraz odwzorowaniem czerni i kolorów Prawdziwe kino : Dokładne odwzorowanie oryginalnej jakości obrazu bez żadnych zmian. Gra : Charakteryzujący się szybką reakcją sygnał zapewniający odpowiedni obraz do odtwarzania gier ●Nie działa w trybie TV ●W górnej części ekranu po prawej jego stronie może być wyświetlany w sposób ciągły czas pracy w trybie Gra. ➡ „Czas gry” (str. 30)
	Kontrast, Jasność, Kolor, Ostrość	Zwiększanie lub zmniejszanie poziomu tych parametrów zgodnie z osobistymi upodobaniami
	Odcień	W przypadku źródła sygnału NTSC podłączonego do telewizora, nasycenie obrazu można regulować zgodnie z własnym upodobaniem ●Tylko w przypadku odbioru sygnału NTSC
	Balans bieli	Ustawianie ogólnej tonacji barw obrazu **(Zimny / Normalny / Ciepły)**
	Intensywne kolory	Automatyczne ustawianie żywszych kolorów **(Wyłączony / Włączony)**
	Tryb ECO	Automatyczny dobór parametrów obrazu do warunków oświetlenia **(Wyłączony / Włączony)**
	Redukcja szumów	Redukcja zakłóceń obrazu Automatyczna redukcja niepożądanych zakłóceń obrazu i szumu różowego w elementach konturowych obrazu **(Wyłączony / Minimum / Pośrednie / Maksimum)**
	3D-COMB	Wyraźniejszy obraz w przypadku zatrzymania lub wolnego odtwarzania filmu **(Wyłączony / Włączony)** ●Od czasu do czasu podczas oglądania zdjęć lub filmów w zwolnionym tempie może być widoczny kolorowy deseń. Ustaw na „Włączony”, aby wyświetlić ostrzejsze i precyzyjniejsze kolory. ●Tylko w przypadku odbioru sygnału PAL lub NTSC ●Nie działa w przypadku sygnału RGB, S-Video, składnik, gniazda HDMI i karty SD
	Panel	Wyłącza ekran po wybraniu „Wyłączony” **(Wyłączony / Włączony)** ●Dźwięk jest słyszalny nawet po wyłączeniu ekranu. ●Naciśnij dowolny przycisk, aby włączyć ekran. ●Ta funkcja pozwala ograniczyć zużycie energii, jeżeli słuchasz dźwięku nie oglądając ekranu.
	Przywróć domyślne	Naciśnij przycisk OK, aby przywrócić ustawiania domyślne bieżącego trybu Rodzaj obrazu

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Dźwięk	**Tryb dźwięku**	Wybór trybu podstawowego dźwięku **(Muzyka / Mowa / Użytkownik)** ●Wybrany tryb ma wpływ na wszystkie sygnały wejściowe. Muzyka: Poprawia jakość dźwięku podczas oglądania teledysków itp. Mowa: Poprawia jakość dźwięku podczas oglądania wiadomości, filmów fabularnych itp. ●W trybach Muzyka i Mowa można regulować „Tony niskie” i „Tony wysokie”. Ustawienia te zostaną zapisane oddzielnie dla każdego trybu. Użytkownik: Ręczne ustawienie dźwięku przy pomocy korektora, aby uzyskać żądaną jakość dźwięku. ●W trybie Użytkownik, w Menu dźwięku pojawia się „Korektor” zamiast „Tony niskie” i „Tony wysokie”. Wybierz „Korektor” i dostosuj barwę dźwięku. ➡ „Korektor” (poniżej)
	Tony niskie	Zwiększanie lub zmniejszanie poziomu głośności w celu uwydatnienia lub zminimalizowania niższych, głębszych dźwięków
	Tony wysokie	Zwiększanie lub zmniejszanie poziomu głośności w celu uwydatnienia lub zminimalizowania ostrzejszych, wyższych dźwięków
	Korektor	Pozwala ustawić pożądaną barwę dźwięku ●Ta funkcja jest dostępna, gdy „Tryb dźwięku” ustawiono na „Użytkownik”. ●Wybierz częstotliwość i zmieniaj jej poziom przy pomocy przycisku kursora. ●Jeżeli chcesz wzmocnić tony niskie, podnieś poziom niskiej częstotliwości. Jeżeli chcesz wzmocnić tony wysokie, podnieś poziom wysokiej częstotliwości. ●Aby przywrócić domyślny poziom wszystkich częstotliwości, wybierz „Przywróć domyślne” i naciśnij przycisk OK.
	Balans	Regulacja poziomu głośności głośnika lewego i prawego
	Słuchawki	Regulacja głośności słuchawek nagłownych
	Dookólny	Ustawienia dźwięku dookólnego **(Wyłączony / V-Audio / V-Audio Surround)** V-Audio: Dynamiczne poszerzenie szerokości w celu uzyskania lepszych efektów przestrzennych V-Audio Surround: Dynamiczne poszerzenie szerokości i głębokości w celu uzyskania lepszych efektów przestrzennych
	Głośność	Regulacja głośności pojedynczego kanału lub trybu wejścia
	Odległ.głośnika od ściany	Dobór dźwięku niskiej częstotliwości **(Ponad 30 cm / Do 30cm)** ●Jeżeli odstęp z tyłu między odbiornikiem telewizyjnym a ścianą wynosi więcej niż 30 cm, zalecane jest ustawienie „Ponad 30 cm”. ●Jeżeli odstęp z tyłu między odbiornikiem telewizyjnym a ścianą nie przekracza 30 cm, zalecane jest ustawienie „Do 30cm”.
	MPX	Wybór trybu dźwięku (jeśli dostępny) ●Zwykle: Stereo ●Nie można odbierać sygnału stereo: Mono ●M1 / M2: Dostępne, kiedy nadawany jest podwójny sygnał mono ●Tylko tryb analogowy
	Preferencje dźwięku	Wybór ustawień początkowych dla ścieżek dźwiękowych **(Auto / MPEG)** Auto : Automatycznie wybiera ścieżki dźwiękowe, jeżeli program ma ich więcej niż dwie. Pierwszeństwo jest przyznawane w następującej kolejności - Dolby Digital Plus, HE-AAC, Dolby Digital, MPEG. MPEG : Pierwszeństwo jest przyznawane MPEG, jeżeli tylko program zawiera dźwięk MPEG. ●Dolby Digital Plus i Dolby Digital są sposobami kodowania sygnałów dźwiękowych opracowanymi przez Dolby Laboratories. Poza dźwiękiem stereofonicznym (2-kanałowym) sygnały te mogą też kodować dźwięk wielokanałowy. ●HE-AAC jest percepcyjnym sposobem kodowania używanym do kompresji cyfrowego dźwięku w celu efektywnego przechowywania i przesyłania. ●MPEG jest sposobem kompresji dźwięku zapewniającym mniejszy rozmiar plików bez wyraźnej utraty jakości dźwięku. ●Dolby Digital Plus i HE-AAC są technologiami dla programów wysokiej rozdzielczości. ●Tylko tryb DVB
	Wybór SPDIF	SPDIF : Standardowy format cyfrowego sygnału audio Wybór ustawień początkowych dla cyfrowego sygnału wyjściowego audio z gniazda DIGITAL AUDIO OUT **(Auto / PCM)** Auto : Sygnały Dolby Digital Plus i Dolby Digital są wyprowadzane jako Dolby Digital Bitstream. Sygnał HE-AAC (48 kHz) jest wyprowadzany w formacie DTS. Sygnał MPEG jest wyprowadzany jako PCM. PCM : Cyfrowy sygnał wyjściowy jest na stałe ustawiony na PCM. ●Dla trybu DVB lub Tryb Video (str. 48)
	Poziom wyj. opt. MPEG	Przywraca pierwotne ustawienie poziomu dźwięku wyjścia MPEG z gniazda DIGITAL AUDIO OUT. **(0 / -2 / -4 / -6 / -8 / -10 / -12dB)** ●Zwykle dźwięk MPEG jest pełniejszy w porównaniu z innymi rodzajami ścieżek dźwiękowych ●Tylko tryb DVB
	Wejście HDMI 1 / 2 / 3	Wybór opcji pasującej do sygnału wejściowego **(Cyfrowe / Analogowe)** (str. 63) Cyfrowe : Podłączenie za pośrednictwem kabla HDMI Analogowe: Podłączenie za pośrednictwem kabla z adapterem HDMI-DVI ●Tylko tryb wejścia HDMI
	Opóźnienie SPDIF	Dostosowanie opóźnienia wyjścia dźwięku z gniazda DIGITAL AUDIO OUT, jeżeli dźwięk nie jest zsynchronizowany z obrazem ●Tylko tryb DVB
	Przywróć domyślne	Naciśnij OK, aby przywrócić ustawienia domyślne dla Rodzaj dźwięku, Balans, Słuchawki i Dookólny

●W trybie karty SD pojawi się inne menu. (str. 47 i str. 49)
●Wybrać można tylko dostępne pozycje.

Sposób korzystania z funkcji menu

Menu	Pozycja		Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Konfiguracja	**Czasowe programowanie**		Ustawienie przypomnienia programów, które chcesz obejrzeć lub nagrać w przyszłości (str. 38) ●Tylko tryb DVB
	Wyłącz. czasowy		Ustawia czas, po którym telewizor automatycznie przejdzie w tryb gotowości **(Wyłączony / 15 / 30 / 45 / 60 / 75 / 90 minut)**
	Ustawienia połączeń	**VIERA Link**	Ustawienie umożliwiające korzystanie z funkcji VIERA Link **(Wyłączony / Włączony)** (str. 53)
		Q-Link	Wybór, które gniazdo AV ma być wykorzystywane do przesyłania danych pomiędzy opisywanym odbiornikiem telewizyjnym a zgodną nagrywarką **(AV1 / AV2)** (str. 52) ●Wybierz gniazdo podłączone do nagrywarki, nawet jeśli nie jest ona zgodna z funkcją Q-Link.
		Wyjście AV1 / AV2	Wybór sygnału wysyłanego z odbiornika telewizyjnego do systemu Q-Link **(TV / AV1 / AV2 / AV3 / Monitor)** ●Monitor: Obraz wyświetlany na ekranie ●Nie można wyprowadzać sygnałów składnich z gniazd HDMI.
		Samoczynne włączanie	Ustawienie umożliwiające korzystanie z funkcji Samoczynne włączanie **(Wyłączony / Włączony)** (str. 52 i str. 53).
		Samoczynne wyłączanie	Ustawienie umożliwiające korzystanie z funkcji Samoczynne wyłączanie **(Wyłączony / Włączony)** (str. 52 i str. 53)
		Energooszcz. stan gotow.	Sterowanie poborem mocy podłączonego sprzętu w trybie gotowości w celu zmniejszenia zużycia energii **(Wyłączony / Włączony)** (str. 54) ●Ta funkcja jest dostępna, gdy opcja „VIERA Link” jest ustawiona na „Włączony” i opcja „Samoczynne wyłączanie” jest ustawiona na „Włączony”.
		Autointel. stan gotow.	Przełączanie podłączonego sprzętu¸ który nie jest oglądany bądź wykorzystywany, w tryb gotowości w celu zmniejszenia zużycia energii **(Wyłączony / Wł (przypomnienie) / Wł (bez przypomnienia))** (str. 54) ●Ta funkcja jest dostępna, gdy opcja „VIERA Link” jest ustawiona na „Włączony”.
		Ładuj	Przesyłanie ustawień kanału, języka, kraju / regionu do podłączonego do telewizora urządzenia zgodnego z funkcją Q-Link lub VIERA Link ●Nie można pobrać ustawień kanałów DVB-C.
	Blokada		Blokowanie kanału / wejścia AV w celu uniemożliwienia do niego dostępu (str. 40)

Menu	Pozycja		Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Konfiguracja	Menu strojenia DVB-C	**Edycja ulubionych**	Tworzenie listy ulubionych kanałów DVB-C (str. 35)
		Lista kanałów	Pominięcie zbędnych kanałów DVB-C lub ich edycja (str. 35)
		Ustawianie automatyczne	Automatyczne ustawianie oferowanych kanałów DVB-C (str. 32)
		Strojenie ręczne	Ręczne ustawianie kanałów DVB-C (str. 35)
		Aktualizacja listy kanałów	Aktualizowanie listy kanałów DVB-C z zachowaniem wprowadzonych ustawień (str. 34)
		Informacja o nowym kan.	Wyświetlanie komunikatu po znalezieniu nowego kanału DVB-C **(Wyłączony / Włączony)** (str. 34)
		Stan sygnału	Sprawdzanie parametrów sygnału DVB-C (str. 34)
		Tłumik	Automatycznie osłabia sygnał DVB-C, aby zapobiec zakłóceniom **(Wyłączony / Włączony)** (str. 34)
		Dodaj sygnał TV	Dodaje tryb odbioru ● Ta funkcja jest dostępna, jeżeli nie wybrano niektórych trybów odbioru w „Ustawianie automatyczne” po pierwszym włączeniu telewizora. ● Obsługa funkcji, patrz operacje „Ustawianie automatyczne” po pierwszym włączeniu telewizora (str. 12 i str. 13).
	Menu strojenia DVB-T	**Edycja ulubionych**	Tworzenie listy ulubionych kanałów DVB-T (str. 35)
		Lista kanałów	Pominięcie zbędnych kanałów DVB-T lub ich edycja (str. 35)
		Ustawianie automatyczne	Automatyczne ustawianie kanałów DVB-T odbieranych na danym obszarze (str. 33)
		Strojenie ręczne	Ręczne ustawianie kanałów DVB-T (str. 35)
		Aktualizacja listy kanałów	Aktualizowanie listy kanałów DVB-T z zachowaniem wprowadzonych ustawień (str. 34)
		Ulubiona sieć	Wybór ulubionej sieci dla każdej stacji nadawczej (dostępne tylko w niektórych krajach)
		Informacja o nowym kan.	Wyświetlanie komunikatu po znalezieniu nowego kanału DVB-T **(Wyłączony / Włączony)** (str. 34)
		Stan sygnału	Sprawdzanie parametrów sygnału DVB-T (str. 34)
		Dodaj sygnał TV	Dodaje tryb odbioru ● Ta funkcja jest dostępna, jeżeli nie wybrano niektórych trybów odbioru w „Ustawianie automatyczne” po pierwszym włączeniu telewizora. ● Obsługa funkcji, patrz operacje „Ustawianie automatyczne” po pierwszym włączeniu telewizora (str. 12 i str. 13).
	Menu strojenia analog.	**Lista kanałów**	Pominięcie zbędnych kanałów analogowych lub ich edycja (str. 37)
		Ustawianie automatyczne	Automatyczne ustawianie kanałów analogowych odbieranych na danym obszarze (str. 33)
		Strojenie ręczne	Ręczne ustawianie kanałów analogowych (str. 37)
		Dodaj sygnał TV	Dodaje tryb odbioru ● Ta funkcja jest dostępna, jeżeli nie wybrano niektórych trybów odbioru w „Ustawianie automatyczne” po pierwszym włączeniu telewizora. ● Obsługa funkcji, patrz operacje „Ustawianie automatyczne” po pierwszym włączeniu telewizora (str. 12 i str. 13).

● W trybie karty SD pojawi się inne menu. (str. 47 i str. 49)
● Wybrać można tylko dostępne pozycje.

Sposób korzystania z funkcji menu

Menu	Pozycja		Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Konfiguracja	Język	**Język menu ekranowego**	Zmiana języka informacji wyświetlanych na ekranie
		Preferowane Audio 1 / 2	Wybór preferowanego języka podstawowego i dodatkowego dla programów DVB z dostępnymi różnymi ścieżkami dźwiękowymi (w zależności od stacji nadawczej)
		Preferowane napisy 1 / 2	Wybór preferowanego języka podstawowego i dodatkowego dla napisów DVB (w zależności od stacji nadawczej) ●Wyświetlanie napisów ➡ str. 16
		Preferowany teletext	Wybór preferowanego języka dla usług teletekstowych DVB (w zależności od stacji nadawczej)
	Ustawienia wyświetlania	**Preferow. typ napisów**	Wybór preferowanego języka napisów **(Standardowy / Dla słabosłyszących)** ●Opcja „Dla słabosłyszących” stanowi pomoc w zrozumieniu i korzystaniu z napisów DVB (w zależności od stacji nadawczej). ●Priorytet mają „Preferowane napisy 1 / 2” w menu „Język”.
		Teletekst	Tryb wyświetlania teletekstu **(TOP (FLOF) / List)** (str. 20)
		Wybór znaków txt	Wybór języka teletekstu **(Zachodni / Wschodni1 / Wschodni2)** ●Zachodni: angielski, francuski, niemiecki, grecki, włoski, hiszpański, szwedzki, turecki itd. ●Wschodni1: czeski, angielski, estoński, łotewski, rumuński, rosyjski, ukraiński itp. ●Wschodni2: czeski, węgierski, łotewski, polski, rumuński itp.
		Panel boczny	Zwiększa jasność panelu bocznego **(Wyłączony / Min / Pośrednie / Max)** ●Zalecanym ustawianiem jest „Max”, co zapobiega powstawaniu „obrazu szczątkowego” panelu.
		Tryb przewodnika TV	Wybór domyślnego Przewodnika programów TV, gdy wciśnięty jest przycisk GUIDE **(Przewodnik prog. TV / Lista kanałów)** Przewodnik prog. TV : Dostępny jest Elektroniczny Przewodnik po Programach (EPG). ●Włączanie EPG ➡ str. 18 Lista kanałów : EPG jest niedostępny, zamiast niego pojawi się lista kanałów.
		Etykiety wejść	Nadaje etykietę lub pomija poszczególne gniazda wejściowe (str. 42)
		Czas wyświetlania paska	Ustawianie czasu pozostawania na ekranie paska informacyjnego (str. 15) **(bez wyświetlenia / 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10 sekund)**
		Czas gry	Ustaw na „Włączony”, aby co 30 minut wyświetlać w sposób ciągły czas pracy w trybie Gra **(Wyłączony / Włączony)** ●Funkcja ta jest dostępna po wybraniu opcji „Gra” w trybie „Tryb obrazu” (str. 26).
		Tryb radio	Ustawia czas, po którym ekran zostanie automatycznie wyłączony, gdy wybrano stację radiową **(Wyłączony / 5 / 10 / 15 / 20 sekund)** ●Dźwięk jest słyszalny nawet po wyłączeniu ekranu. ●Naciśnij dowolny przycisk, aby włączyć ekran. ●Ta funkcja pozwala ograniczyć zużycie energii podczas słuchania radia.
	Wspólny interfejs		Oglądanie telewizji płatnej (str. 43)

Menu	Pozycja			Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Konfiguracja	System menu	**Ustawienia fabryczne**		Resetowanie wszystkich ustawień, np. po przeprowadzce (str. 44)
		Aktualizacja systemu		Ładowanie nowego oprogramowania do telewizora (str. 45)
		Licencja oprogram.		Wyświetlanie informacji o licencji oprogramowania
		Informacje o systemie		Wyświetlanie informacji systemowych opisywanego telewizora
	Inne ustawienia	**System koloru AV**		Wybór dodatkowego systemu koloru na podstawie sygnałów wideo w trybie AV **(Auto / PAL / SECAM / M.NTSC / NTSC)**
		Ustawienia GUIDE Plus+	**Aktualizacja**	Przeprowadzanie aktualizacji harmonogramu GUIDE Plus+ i informacji reklamowych dla systemu GUIDE Plus+ (str. 19)
			Postkod	Ustawianie kodu pocztowego do wyświetlania reklam w systemie GUIDE Plus+ (str. 19)
			Informacje o systemie	Wyświetlanie informacji systemowych systemu GUIDE Plus+
		Auto gotowość		Ustawia czas, po którym telewizor automatycznie przełączy się w tryb gotowości, jeżeli nie zostanie wykonana żadna operacja w ustawionym czasie **(Wyłączony / 2 / 4 godziny)** ●Włożenie karty SD do gniazda i automatyczne włączenie opcji Czasowe programowanie nie ma wpływu na tę funkcję. ●Automatyczne przełączenie wejść z podłączonego sprzętu ma wpływ na tę funkcję i odliczanie zostanie wznowione. ●Komunikat z informacją pojawi się na 3 minuty przed przejściem w tryb gotowości.
		Tryb oszcz		Zmniejszenie jasności obrazu w celu oszczędzania poboru energii **(Wyłączony / Włączony)**
		16:9 Overscan		Wybór obszaru ekranu, w obrębie którego wyświetlany będzie obraz **(Wyłączony / Włączony)** Włączony : Powiększenie obrazu w celu ukrycia jego krawędzi. Wyłączony: Obraz wyświetlany w pierwotnym rozmiarze. ●Jeżeli na krawędzi ekranu pojawiają się zakłócenia, ustaw na „Włączony”. ●Ta funkcja jest dostępna, gdy proporcje obrazu ustawiono na Auto (tylko sygnał 16:9) lub 16:9. ●Ustawienie tej funkcji można zapamiętać niezależnie dla sygnałów SD (Standardowa rozdzielczość) i HD (Wysoka rozdzielczość).
		Strefa czasowa		Regulacja danych dotyczących czasu ●Dane dotyczące czasu będą korygowane na podstawie czasu uniwersalnego (GMT). ●Ustaw na „Auto”, gdy czas ma być ustawiany automatycznie w zależności od strefy.
		Prędkość odświeżania		Zmiana prezet warzania obrazu na panelu (w zależności od sygnału wejściowego) **(50Hz / 100Hz**) ●Zwykle wybiera się ustawienie „100Hz”
		Ustawienia wejścia DVI		Ręczna zmiana poziomu czerni obrazu dla trybu wejścia HDMI z sygnałem wejściowym DVI **(Normalny / Pełne)** ●Jeżeli wybrano sygnał wejściowy DVI z zewnętrznych urządzeń, a zwłaszcza z komputera, poziom czerni może być nieodpowiedni. W takim wypadku wybierz „Pełne”. ●Poziom czerni dla sygnału wejściowego HDMI zostanie automatycznie dostrojony.

●W trybie karty SD pojawi się inne menu. (str. 47 i str. 49)
●Wybrać można tylko dostępne pozycje.

Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja

Kanały DVB-C

Automatyczne ponowne strojenie wszystkich oferowanych kanałów DVB-C.
- Funkcja ta jest dostępna, gdy strojenie kanałów DVB-C zostało już wcześniej przeprowadzone.
- Ponownie dostrajane są tylko kanały DVB-C.
- Wszystkie wcześniejsze ustawienia dostrojenia zostaną skasowane.
- Jeżeli numer PIN blokady rodzicielskiej (str. 40 i str. 41) został ustawiony, należy go wprowadzić.



1 Wybierz kanał DVB-C

TV

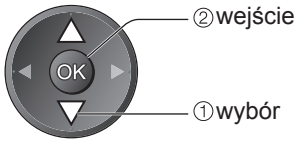
➡ str. 14

2 Wyświetl menu

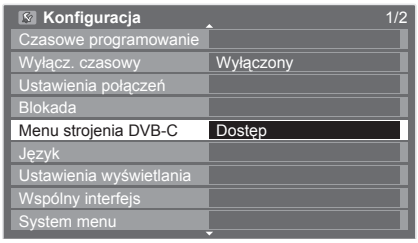
MENU

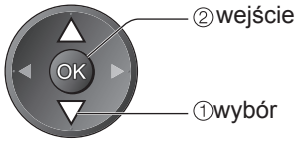
3 Wybierz „Konfiguracja”





4 Wybierz „Menu strojenia DVB-C”

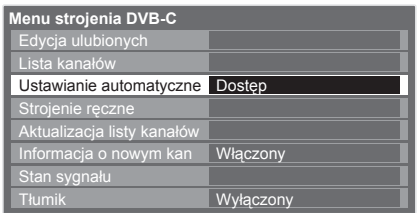


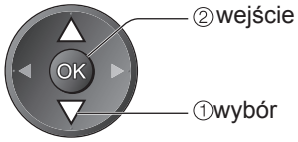


■Powrót do trybu TV

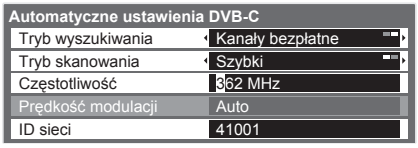
EXIT ➡

5 Wybierz „Ustawianie automatyczne”





6 Ustawienia Automatycznej konfiguracji



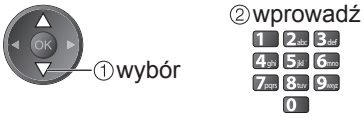
- Normalne ustawienie prędkości modulacji „Auto”.

- Tryb wyszukiwania, Tryb skanowania



Pełny: skanowanie całego zakresu częstotliwości
Szybki: skanowanie odpowiedniego zakresu częstotliwości stosowanego w danym kraju

- Częstotliwość, ID sieci

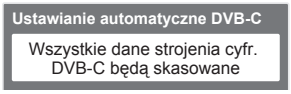


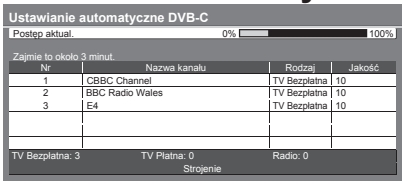
Wprowadź częstotliwość i ID sieci podane przez operatora sieci kablowej.
W zależności od wybranego kraju, wyświetla się komunikat „Auto” i nie trzeba wprowadzać tych danych.

Zapisz



7 Uruchom procedurę Ustawianie automatyczne





Ustawienia są wprowadzane automatycznie

Po zakończeniu tej operacji zostanie wyświetlony kanał na najniższej pozycji.

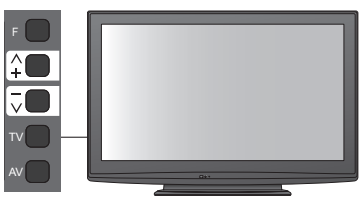
■Korzystanie z przycisków na bocznym panelu telewizora w przypadku Ustawiania automatycznego (str. 9)

① Naciśnij kilkakrotnie, aż pojawi się „Ustawianie automatyczne”
F

② Wejdź do menu „Ustawianie automatyczne”
TV

③ Ustaw tryb wyszukiwania i tryb skanowania
+ / − (wybierz pozycję)
TV (ustaw)

④ Uruchom procedurę „Ustawianie automatyczne”
AV



- Powrót do trybu TV ➡ F

Uwaga

- Jeżeli strojenie nie zostało ukończone
  ➡ „Strojenie ręczne” (str. 35)

Kanały DVB-T lub analogowe

Automatyczne ponowne strojenie wszystkich kanałów DVB-T lub kanałów analogowych odbieranych na danym obszarze.
- Funkcja Ustawianie automatyczne DVB-T jest dostępna, gdy strojenie kanałów DVB-T zostało już wcześniej przeprowadzone.
- W trybie DVB-T ponownie dostrajane są tylko kanały DVB-T.
- W trybie analogowym ponownie dostrajane są tylko kanały analogowe.
- Wszystkie wcześniejsze ustawienia dostrojenia zostaną skasowane.
- Jeżeli numer PIN blokady rodzicielskiej (str. 40 i str. 41) został ustawiony, należy go wprowadzić.



1 Wybierz DVB-T lub Analogowe

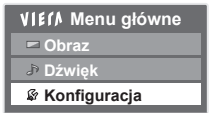
TV

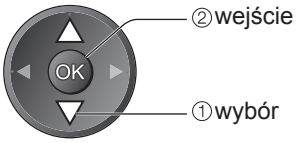
➡ str. 14

2 Wyświetl menu

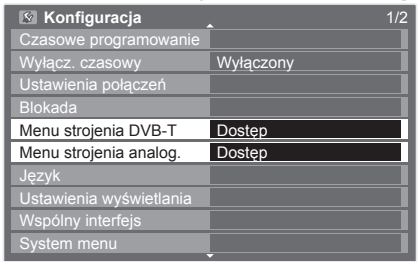
MENU

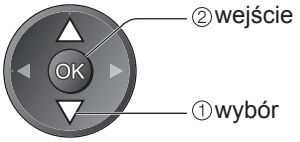
3 Wybierz „Konfiguracja”





4 Wybierz „Menu strojenia DVB-T” lub „Menu strojenia analog.”

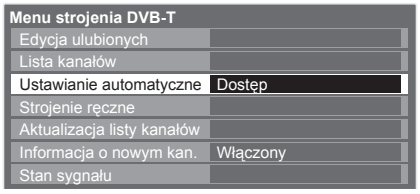


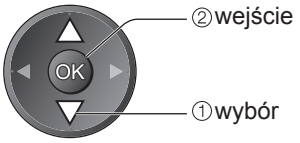


- „Menu strojenia DVB-T” jest dostępne tylko w trybie DVB-T.
- „Menu strojenia analog.” jest dostępne tylko w trybie analogowym.

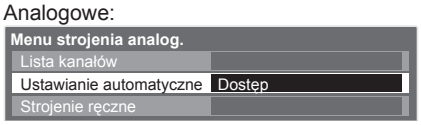
5 Wybierz „Ustawianie automatyczne”

DVB-T:



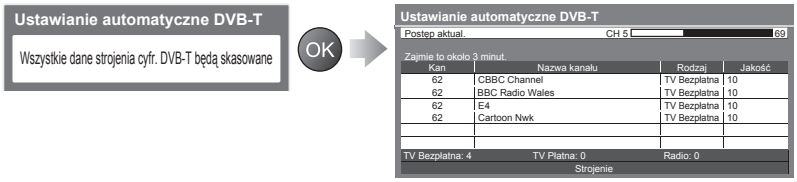


Analogowe:

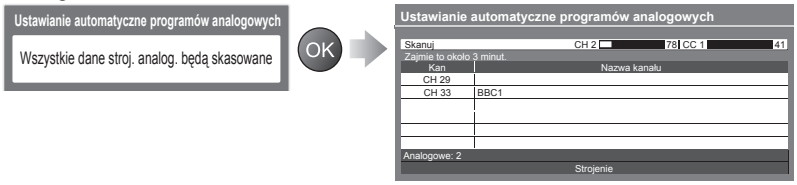


6 Uruchom procedurę Ustawianie automatyczne

DVB-T:



Analogowe:



Ustawienia są wprowadzane automatycznie

- Ustawienia kanału, języka, kraju / regionu są pobierane do podłączonego do telewizora urządzenia zgodnego z funkcją Q-Link lub VIERA Link.

Po zakończeniu tej operacji zostanie wyświetlony kanał odpowiadający pozycji kanału „1”.

■Powrót do trybu TV

EXIT ➡

■Korzystanie z przycisków na bocznym panelu telewizora w przypadku Ustawiania automatycznego (str. 9)

① Naciśnij kilkakrotnie, aż pojawi się „Ustawianie automatyczne”

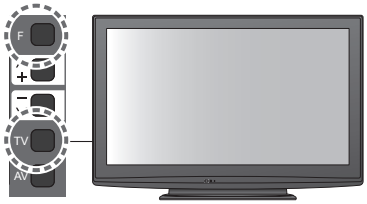
F

② Wejdź do menu „Ustawianie automatyczne”

TV

③ Uruchom procedurę „Ustawianie automatyczne”

TV



- Powrót do trybu TV ➡ F

Uwaga

- Jeżeli strojenie nie zostało ukończone
  ➡ „Strojenie ręczne” (str. 35 i str. 37)

Strojenie i edycja kanałów (DVB)

Można ponownie dostrajać kanały, tworzyć listy ulubionych kanałów, pomijać zbędne kanały itp.



1 Wybierz DVB-C lub DVB-T TV

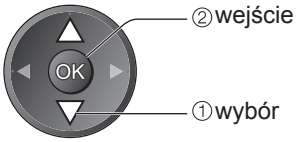
➡ str. 14

2 Wyświetl menu

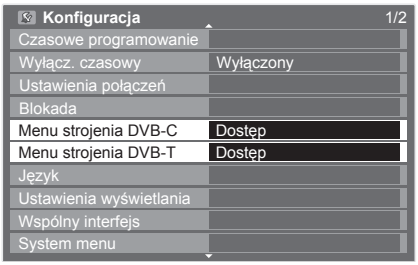
MENU

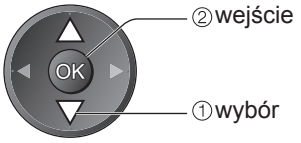
3 Wybierz „Konfiguracja”





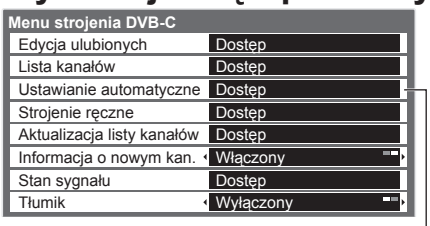
4 Wybierz „Menu strojenia DVB-C” lub „Menu strojenia DVB-T”

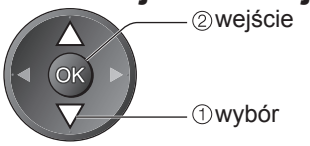




- „Menu strojenia DVB-C” jest dostępne tylko w trybie DVB-C.
- „Menu strojenia DVB-T” jest dostępne tylko w trybie DVB-T.

5 Wybierz jedną z poniższych funkcji i ustaw ją





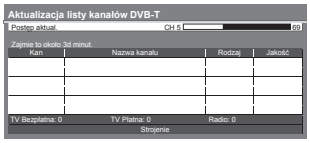
- Poszczególne pozycje funkcji różnią się w zależności od wybranego kraju (str. 12).
- Ustawianie automatyczne ➡ „Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja”(str. 32 i str. 33)

■Powrót do trybu TV

EXIT ➡

Automatyczna aktualizacja kanału DVB — Aktualizacja listy kanałów

Można automatycznie dodawać nowe kanały, kasować usunięte kanały, aktualizować nazwy i pozycje kanałów na Liście kanałów.



- Lista kanałów jest aktualizowana z zachowaniem ustawień wprowadzonych w pozycjach Edycja ulubionych, Lista kanałów, Blokada itp.

Wyświetlanie powiadomienia — Informacja o nowym kan.

Wybór, czy po znalezieniu nowego kanału DVB ma być wyświetlany komunikat. **(Wyłączony / Włączony)**

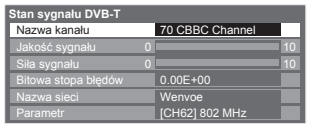


- Wybór OK zatwierdza wykonanie polecenia „Aktualizacja listy kanałów”.

Sprawdzanie sygnału DVB — Stan sygnału

Wybór kanału i sprawdzenie stanu sygnału DVB.

- Zmiana kanału ➡ ^ v



Dobra Siła sygnału niekoniecznie musi wskazywać, że dany sygnał można odbierać w systemie DVB. Poniżej przedstawiono sposób odczytywania stanu wskaźnika Jakość sygnału:

Jakość sygnału:

- Zielony pasek ➡ Dobra
- Żółty pasek ➡ Słaba
- Czerwony pasek ➡ Zła (Sprawdź antenę telewizji naziemnej lub kabel)

Wybierz osłabienie sygnału DVB-C — Tłumik

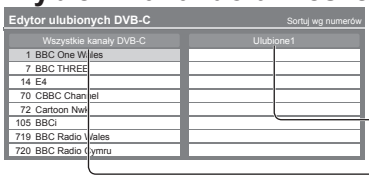
Jeżeli sygnał DVB-C jest zbyt silny, mogą wystąpić zakłócenia. W takim wypadku wybierz „Włączony”, aby automatycznie zredukować sygnał.

- Ta funkcja jest dostępna tylko dla sygnału DVB-C.

Listy ulubionych kanałów DVB | Edycja ulubionych

Można tworzyć listy ulubionych kanałów pochodzących od różnych nadawców (do 4: Ulubione1 do 4).
Listy ulubionych kanałów DVB są dostępne z poziomu grupy „Kategoria" na pasku informacyjnym (str. 15) lub z poziomu Przewodnika TV (str. 18).

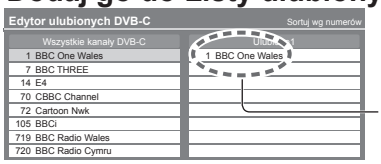
① Wybierz kanał do umieszczenia na liście



OK — wybór

- Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym ➡ Niebieski
- Wyświetlanie pozostałych Ulubionych ➡ Zielony
- Zmiana kategorii ➡ Czerwony

② Dodaj go do Listy ulubionych



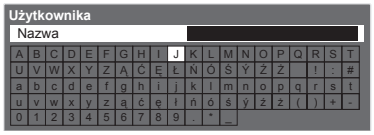
OK — Kanał został dodany

- Dodawanie jednorazowo całego bloku kanałów do listy ➡ Żółty ➡ Tworzenie bloku ➡ OK

■Edycja Listy ulubionych

Wybierz pole Ulubionych do edycji i:

- Usuwanie kanałul ➡ OK
- Usuwanie wszystkich kanałów ➡ Żółty
- Nadawanie nazwy Ulubionym ➡ Czerwony ➡ Wprowadzanie znaków pojedynczo



①wybór ➡ Zapisz RETURN
②ustawianie

(maksymalnie: dziesięć znaków)
Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych.
➡ „Tabela znaków dla przycisków numerycznych" (str. 62)

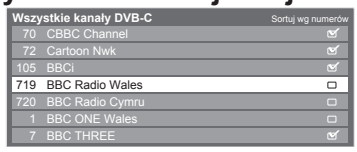
- Przenoszenie kanału ➡ Zielony ➡ Wybierz nową pozycję ➡ OK lub 1 2abc 3def 4ghi 5jkl 6mno 7pqrs 8tuv 9wxyz 0 ➡ Potwierdź Zielony

③ Zapisz RETURN ➡ OK

Pomijanie zbędnych kanałów DVB, edycja kanałów DVB | Lista kanałów

Można ukryć zbędne kanały DVB.
Ukrytych kanałów nie można wyświetlić inaczej, jak tylko z poziomu tej funkcji. Funkcja ta służy do pomijania zbędnych kanałów.

Wybierz kanał i ujawnij / ukryj go



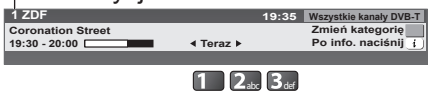
②ujawnianie / ukrywanie
①wybór

☑: ujawnianie
☐: ukrywanie (pomijanie)

- Ujawnianie wszystkich kanałów ➡ Żółty

■Edycja kanałów

Na Liście kanałów można również edytować poszczególne kanały.



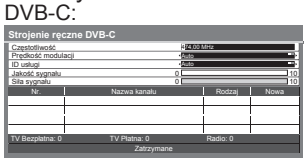
- Zmiana kategorii ➡ Czerwony
- Zmiana pozycji kanału (jeżeli jest dostępny) ➡ Zielony ➡ Wprowadź numer nowej pozycji 1 2abc 3def 4ghi 5jkl 6mno 7pqrs 8tuv 9wxyz 0 ➡ Zapisz Zielony
- Przełożenie pozycji kanału (jeżeli jest dostępny) ➡ Zielony ➡ Wybierz nową pozycję ➡ Zapisz Zielony
- Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym ➡ Niebieski

Ręczne ustawianie kanału DVB | Strojenie ręczne

Zwykle do ponownego strojenia kanałów DVB wykorzystuje się polecenie „Ustawianie automatyczne" lub „Aktualizacja listy kanałów".
Włącz tę funkcję, jeżeli nie zakończono wyszukiwania lub aby ustawić antenę.

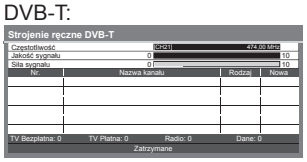
- Wszystkie znalezione kanały zostaną dodane do Listy kanałów.

DVB-C:



Wprowadź częstotliwość 1 2abc 3def 4ghi 5jkl 6mno 7pqrs 8tuv 9wxyz 0 ➡ Wyszukiwanie OK

DVB-T:



①wybór kanału
②regulacja częstotliwości
③wyszukiwanie

- Domyślnie Prędkość modulacji i ID usługi są ustawione na „Auto".
- Ustaw w pozycji, w której „Jakość sygnału" osiąga wartość maksymalną

Strojenie i edycja kanałów

(Analogowych)

Można ponownie dostrajać kanały, pomijać zbędne kanały, edytować kanały itp.



1 Wybierz opcję Analogowe

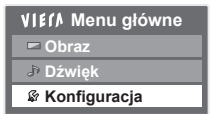
➡ str. 14

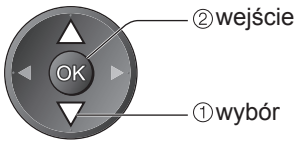
TV

2 Wyświetl menu

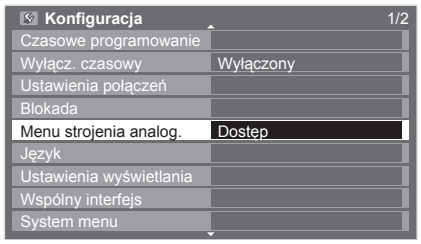
MENU

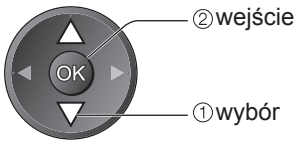
3 Wybierz „Konfiguracja”



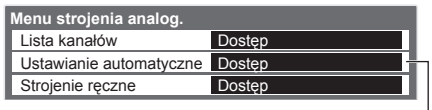


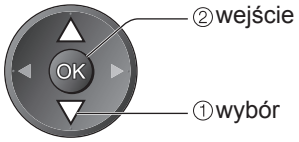
4 Wybierz „Menu strojenia analog.”





5 Wybierz jedną z poniższych funkcji





- Poszczególne pozycje funkcji różnią się w zależności od wybranego kraju (str. 12).
- Ustawianie automatyczne
  ➡ „Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja” (str. 33)

6 Ustaw

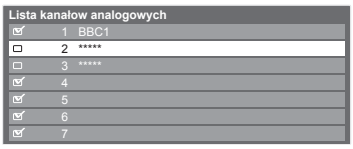
■Powrót do trybu TV

EXIT

Pomijanie zbędnych kanałów analogowych, edycja kanałów analogowych **Lista kanałów**

Można ukryć zbędne kanały analogowe.
Ukrytych kanałów nie można wyświetlić inaczej, jak tylko z poziomu tej funkcji. Funkcja ta służy do pomijania zbędnych kanałów.

Wybierz kanał i ujawnij / ukryj go





☑: ujawnianie
☐: ukrywanie (pomijanie)

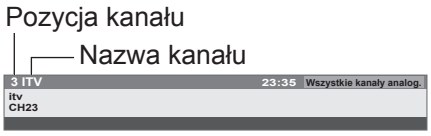
●Ujawnianie wszystkich kanałów
➡ Żółty

■Edycja kanałów

Na Liście kanałów można również edytować poszczególne kanały.



Wybierz kanał do edycji i:

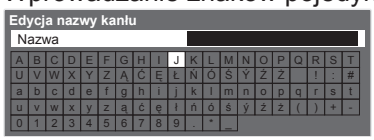


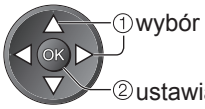
●Ponowne strojenie poszczególnych kanałów (Strojenie ręczne) ➡ Czerwony (informacje poniżej)

●Przełożenie pozycji kanału ➡ Zielony ➡ Wybierz nową pozycję ➡ Zapisz Zielony



●Zmiana nazwy kanału ➡ Niebieski ➡ Wprowadzanie znaków pojedynczo





➡ Zapisz RETURN

(maksymalnie: pięć znaków)

●Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych.
➡ „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 62)

Uwaga

●Jeżeli magnetowid jest podłączony tylko za pośrednictwem kabla RF, należy przeprowadzić edycję pozycji „VCR”.

Ręczne ustawianie kanału analogowego **Strojenie ręczne**

■Dostrajanie

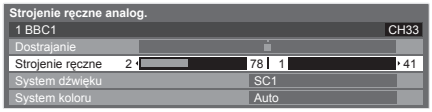
Do drobnych regulacji dostrojenia poszczególnych kanałów (na które wpływ mają warunki atmosferyczne itp.)

■Strojenie ręczne

Ustaw ręcznie kanał analogowy po Ustawianiu automatycznym.

●Ustaw System dźwięku i System koloru, a następnie uruchom tę funkcję.
Zwykle System koloru powinien być ustawiony na „Auto”.

●Jeżeli magnetowid jest podłączony tylko za pośrednictwem kabla RF, wybierz pozycję kanału „0”.



SC1: PAL B, G, H / SECAM B, G
SC2: PAL I
SC3: PAL D, K / SECAM D, K
F: SECAM L, L’

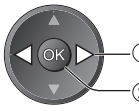
Wybierz pozycję kanału



Wybierz kanał



Wyszukaj i zapamiętaj



Czasowe programowanie

Czasowe programowanie z menu

Menu czasowego programowania pozwala wybrać programy, które chcesz nagrać, lub które chcesz obejrzeć. O ustawionym czasie telewizor włączy się i przełączy na odpowiedni kanał, nawet jeżeli telewizor jest w trybie gotowości.
Czasowe programowanie można również ustawić z Przewodnika programów TV (str. 19).

- Ta funkcja jest niedostępna w trybie analogowym.
- Czasowe programowanie nie działa prawidłowo, jeżeli telewizor nie pobiera prawidłowego czasu z sygnału telewizyjnego.
- Telewizor musi być włączony lub znajdować się w trybie gotowości.
- Gdy trwa czasowe programowanie, nie można wybrać żadnego innego kanału.
- Nagranie chronionego programu (zabezpieczonego przed kopiowaniem) może być niemożliwe.
- Przed rozpoczęciem nagrywania programów sprawdź poprawność ustawień nagrywarki podłączonej do telewizora.
  W przypadku gdy do telewizora podłączona jest nagrywarka wyposażona w system Q-Link, VIERA Link lub podobny (str. 52 i str. 53), a „Ustawienia połączeń” (str. 28) zostały wprowadzone, nie ma potrzeby ustawiania nagrywarki. Należy przeczytać także instrukcję obsługi nagrywarki.
- Jeżeli nagrywarka nie jest kompatybilna z Q-Link, VIERA Link lub podobnymi funkcjami, ustaw w „Q-Link” w menu „Ustawienia połączeń” (str. 28) gniazdo, przez które podłączono nagrywarkę (AV1 lub AV2) i zaprogramuj czasowo nagrywarkę. Informacje na temat przygotowania nagrywarki znajdują się w instrukcji nagrywarki.
- Nagrywanie jest możliwe tylko w formacie composite, wyłącznie przez gniazdo SCART. Dotyczy to również treści HD.



1 Wybierz tryb odbioru

➡ str. 14

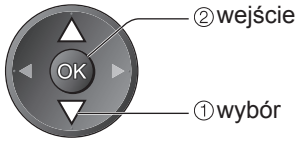
TV

2 Wyświetl menu

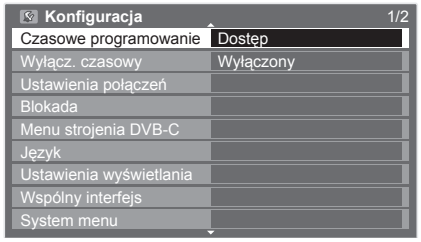
MENU

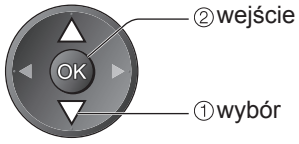
3 Wybierz „Konfiguracja”





4 Wybierz „Czasowe programowanie”





5 Ustaw

■Powrót do trybu TV

EXIT

■Odblokowanie tunera (zatrzymanie nagrywania)

GUIDE → EXIT

Ustawianie szczegółów Czasowego programowani

① **Rozpocznij wprowadzanie ustawień**

OK

② **Wybierz funkcję (Memento lub Zewn. Nag.)**

wybór

Memento : Przypomnienie o programie
Gdy nadejdzie czas rozpoczęcia, kanał zostanie przełączony automatycznie, a do wyjść nie będą wyprowadzane żadne sygnały.
Zewn. Nag. : Nagrywanie programu w nagrywarce
Gdy nadejdzie czas rozpoczęcia, kanał zostanie przełączony automatycznie i do wyjść będą wyprowadzane sygnały wideo i audio.

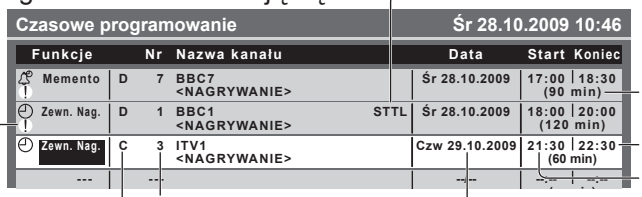
③ **Ustaw kanał, datę i czas (powtórz czynności opisane poniżej)**

Ustaw pozycje w kolejności od ❶ do ❹.

wybierz pozycję → ustawianie

- ❶, ❸ i ❹ można wprowadzić również przyciskami numerycznymi.

Jest wyświetlane, gdy zdarzenia czasowego programowania nakładają się



- Nagrywanie z napisami (jeżeli są dostępne)
  - Aby zaznaczyć ➡ Żółty (naciśnij jeszcze raz, aby wyłączyć napisy)
- Czas trwania (wyświetlany automatycznie)
- ❹Czas zakończenia
- ❸Czas rozpoczęcia
- ❶Numer kanału
- ❷Data

C: DVB-C
D: DVB-T
(nie można zmienić trybu odbioru w tym menu)

następnego dnia
codziennie lub co tydzień (naciśnij, aby przełączyć)

- codzień So-Ndz: Od niedzieli do soboty
- codzień Po-So: Od poniedziałku do soboty
- codzień Po-Pt: Od poniedziałku do piątku
- co sobota/piątek/czwartek/środa/wtorek/poniedz./niedziela:
  Ten sam czas tego samego dnia przez cały tydzień

④ **Zapamiętaj**

OK

■Zmiana zdarzenia czasowego programowania

➡ Wybierz program, który chcesz zmienić ➡ ②wejście ①wybór ➡ Popraw w razie potrzeby (jak powyżej)

■Kasowanie zdarzenia czasowego programowania

➡ Wybierz program, który chcesz skasować ➡ Czerwony ➡ OK

■Nagrywanie z napisami (jeżeli są dostępne)

➡ Wybierz programy, które będą nagrane z napisami ➡ Żółty

- Każde naciśnięcie: auto ⟷ wył.

■Tymczasowe kasowanie zdarzenia czasowego programowania

➡ Wybierz program, który chcesz skasować ➡ Niebieski

- Każde naciśnięcie: kasuj ⟷ zatrzymaj kasowanie

Uwaga

- Sprawdź, czy dioda świeci się (na pomarańczowo). Jeżeli nie, zdarzenia czasowego programowania są nieaktywne lub nie zostały zapamiętane.
- „!" oznacza, że zdarzenia ustawione funkcją czasowe programowanie pokrywają się. W takim przypadku rozpoczyna się i kończy pierwsze z zaprogramowanych za pomocą funkcji czasowe programowanie zdarzeń. Dopiero wtedy rozpoczyna się następne czasowe programowanie zdarzenie.
- Podczas oglądania telewizora, 2 minuty przed czasem rozpoczęcia wyświetlone zostanie przypomnienie.
  - Aby usunąć komunikat i rozpocząć programowanie ➡ OK
  - Anulowanie zaprogramowanego zdarzenia ➡ EXIT
- Funkcja czasowe programowanie automatycznie przełącza telewizor na zaprogramowany kanał 10 sekund przed rozpoczęciem zdarzenia.
- Aby zatrzymać nagrywanie zdarzenia czasowego programowania bezpośrednio przed jego rozpoczęciem, należy ręcznie zatrzymać nagrywarkę.
- Czasowe programowanie odbędzie się, nawet jeżeli telewizor jest w trybie nagrywania Pause Live TV (str. 55). W takim wypadku nagrywanie Pause Live TV zostanie wyłączone.

Blokada

Istnieje możliwość zablokowania określonych kanałów / gniazd wejściowych sygnału AV i kontroli dostępu do nich. Po wybraniu zablokowanego kanału / wejścia pojawi się komunikat. Można je oglądać po wprowadzeniu numeru PIN.

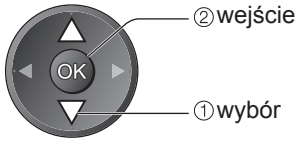


1 Wyświetl menu

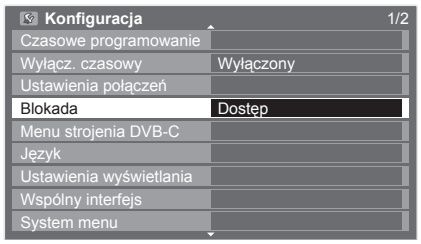
MENU

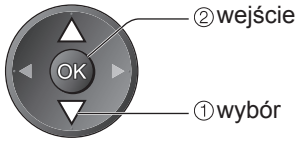
2 Wybierz „Konfiguracja”





3 Wybierz „Blokada”





4 Ustaw

■Powrót do trybu TV

EXIT

Blokada kanałów **Blokada**

① Wprowadź numer PIN (4 cyfry)

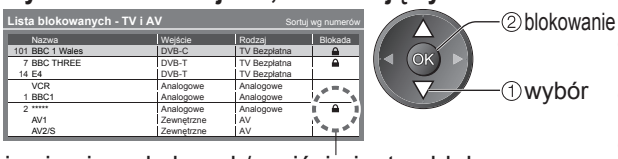


- Przy pierwszym ustawianiu wprowadź numer PIN dwukrotnie.
- Zapisz numer PIN, aby go nie zapomnieć.
- Jako domyślny kod PIN może być zapamiętany numer „0000”. Zależy to jednak od wybranego kraju (str. 12).

② Wybierz „Lista blokowanych”



③ Wybierz kanał / wejście, które mają być zablokowane



Pojawia się, gdy kanał / wejście jest zablokowane

- Anulowanie ➡ Wybierz zablokowany kanał / wejście ➡ OK
- Przejście na górę następnego wejścia ➡ Czerwony
- Całkowita blokada ➡ Zielony
- Anulowanie całkowitej blokady ➡ Żółty
- Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym ➡ Niebieski

■Zmiana numeru PIN

Wybierz polecenie „Zmień PIN”



Wprowadź dwukrotnie nowy numer PIN

■Ustawianie opcji Dozwolone od:

- Dostępność tej funkcji zależy od wybranego kraju (str. 12).

Aby odblokować ograniczenie wiekowe programu DVB, które wykracza poza wybrany wiek, należy wprowadzić numer PIN (w zależności od stacji nadawczej).

Wybierz opcję „Dozwolone od:” i ustaw ograniczenie wiekowe dla programów.



Uwaga

- Ustawienie opcji „Ustawienia fabryczne” (str. 44) kasuje numer identyfikacyjny PIN i wszystkie ustawiania.

Etykiety wejść

W celu łatwiejszego rozpoznania i wyboru trybu wejścia można nadać etykiety każdemu trybowi wejścia lub pominąć gniazdo, do którego nie jest podłączone żadne urządzenie.

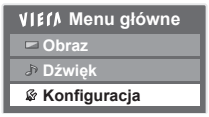
●Wybierz tryb wejścia ➡ str. 22

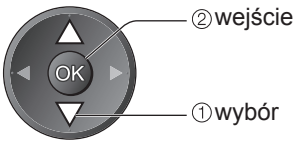


1 Wyświetl menu

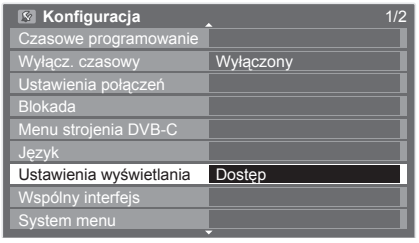
MENU

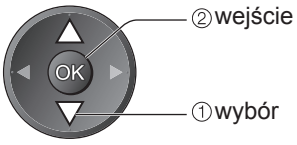
2 Wybierz „Konfiguracja”





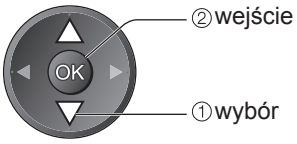
3 Wybierz „Ustawienia wyświetlania”



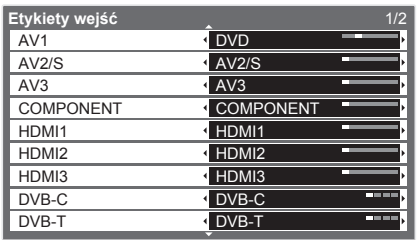


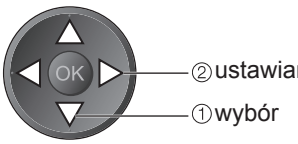
4 Wybierz „Etykiety wejść”





5 Wybierz gniazdo wejściowe i ustaw je







Ustawione etykiety będą wyświetlane w menu „Wybór wejścia” (str. 22), w menu „Wybór rodzaju TV” (str. 14) lub na pasku.

●Jeżeli wybrano „Pomiń”, nie będzie można wybrać tego trybu.

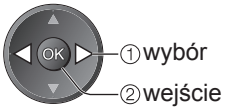
■Powrót do trybu TV

EXIT

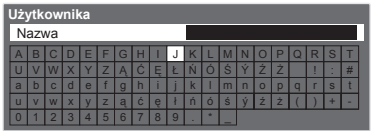
■Użytkownika

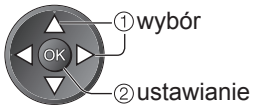
Nazwy trybów wejścia można nadawać w sposób całkowicie dowolny.

Wybierz „Użytkownika”



Wprowadzanie znaków pojedynczo





Zapisz

RETURN

(maksymalnie: dziesięć znaków)

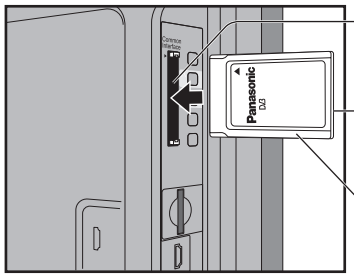
●Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych.
➡ „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 62)

Korzystanie ze wspólnego interfejsu

Menu modułu wspólnego interfejsu umożliwia dostęp do oprogramowania zawartego w modułach wspólnego interfejsu (CI - Common Interface).
- W niektórych krajach lub regionach funkcja ta może być niedostępna.

Moduł CI umożliwia oglądanie niektórych usług, nie ma jednak gwarancji, że opisywany odbiornik telewizyjny będzie zapewniał wszystkie usługi (np. telewizję płatną).
Należy używać wyłącznie modułu CI zatwierdzonego przez stację nadawczą.
Więcej informacji na temat tych usług oraz warunków ich świadczenia można uzyskać od miejscowego przedstawiciela firmy Panasonic lub za pośrednictwem stacji nadawczych.

Ostrzeżenie
- W przypadku wkładania lub wyjmowania modułu wspólnego interfejsu należy pamiętać o wyłączeniu przełącznik włączania / wyłączania zasilania.
- Jeżeli karta umożliwiająca oglądanie i czytnik karty stanowią komplet, najpierw należy włożyć czytnik karty, a następnie włożyć do niego kartę umożliwiającą oglądanie.
- Moduł należy wsuwać we właściwym kierunku.



Widok odbiornika telewizyjnego z boku

Włóż moduł wspólnego interfejsu (opcjonalny)
- Funkcje pojawiające się na ekranie zależą od zawartości wybranego modułu wspólnego interfejsu.
- Zwykle pojawiają się kanały telewizji płatnej. Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie. Jeżeli nie pojawi się kanał telewizji płatnej, wykonaj poniższe czynności.
- Więcej szczegółów można znaleźć w instrukcji obsługi modułu CI lub uzyskać od nadawcy.

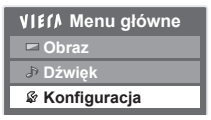


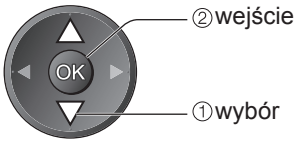
1 Wybierz DVB-C lub DVB-T
➡ str. 14

TV

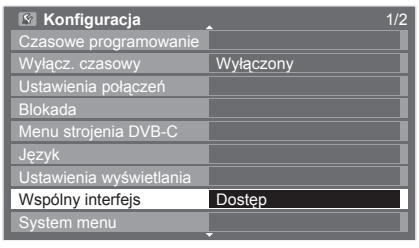
2 Wyświetl menu
MENU

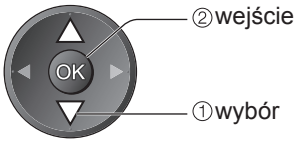
3 Wybierz „Konfiguracja”





4 Wybierz „Wspólny interfejs”





5 Wejdź do menu Wspólny interfejs



OK

6 Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie

Na przykład: wybór, dalej ➡ OK

◀▶▼▲ ➡ OK

Kolorowe znaki ➡ Czerwony Zielony Żółty Niebieski

- Informacje wyświetlane na ekranie mogą nie być zgodne z faktycznym działaniem przycisków pilota.

■Powrót do trybu TV

EXIT ➡

Ustawienia fabryczne

Przywracanie pierwotnego stanu ustawień odbiornika telewizyjnego, tzn. bez dostrojonych kanałów. Resetowane są wszystkie ustawienia (kanały, obraz, ustawienia dźwięku itp.).

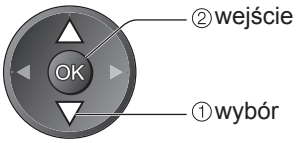


1 Wyświetl menu

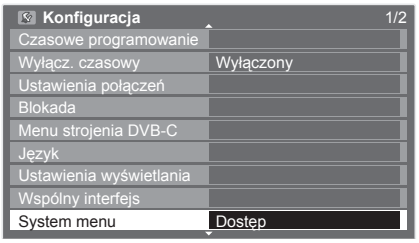
MENU

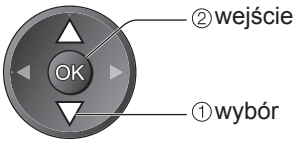
2 Wybierz „Konfiguracja”



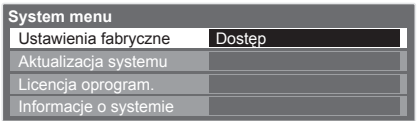


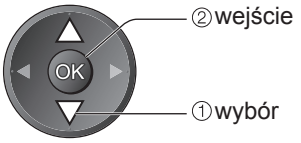
3 Wybierz „System menu”





4 Wybierz „Ustawienia fabryczne”





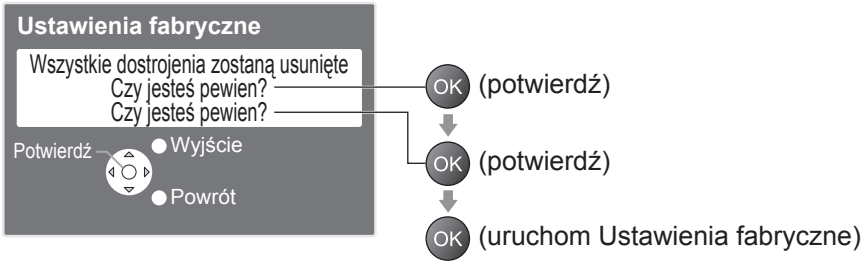
5 Ustaw

■Powrót do trybu TV

EXIT

Przewracanie ustawień fabrycznych — Ustawienia fabryczne

① **Sprawdź komunikat i zainicjuj**



② **Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie**

Zakończono powrót do ustawień fabrycznych.
Proszę wyłączyć odbiornik.

- Po ponownym włączeniu przełącznika zasilania automatycznie rozpocznie się „Ustawianie automatyczne”. (str. 12)

■Ponowne strojenie tylko kanałów telewizyjnych, np. po przeprowadzce

➡ „Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja” (str. 32 i str. 33)

Aktualizowanie oprogramowania odbiornika telewizyjnego

Od czasu do czasu do pobrania może być nowa wersja oprogramowania zwiększającego wydajność lub funkcjonalność posiadanego odbiornika telewizyjnego.
Jeżeli dostępna jest aktualizacja, wyświetlany jest pasek powiadomienia, gdy kanał zawiera informacje o aktualizacji.

- Pobieranie ➡ OK
- W przypadku rezygnacji z pobierania ➡ EXIT

Oprogramowanie można aktualizować automatycznie lub ręcznie.

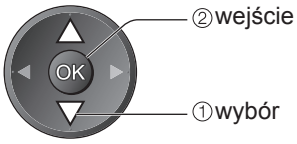


1 Wyświetl menu

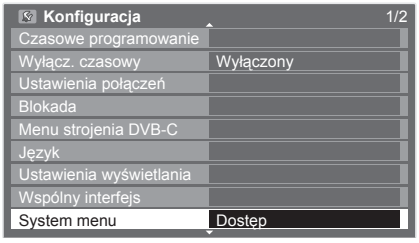
MENU

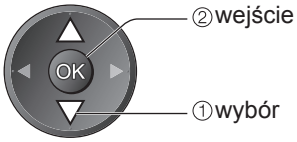
2 Wybierz „Konfiguracja”



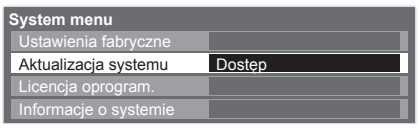


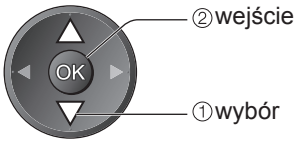
3 Wybierz „System menu”





4 Wybierz „Aktualizacja systemu”





5 Ustaw

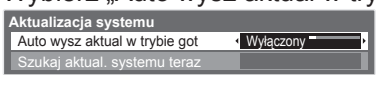
■Powrót do trybu TV

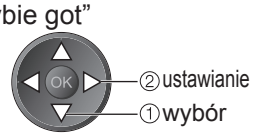
EXIT

Aktualizacja oprogramowania systemowego telewizora — Aktualizacja systemu

■Automatyczna aktualizacja

Wybierz „Auto wysz aktual w trybie got”



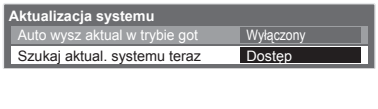


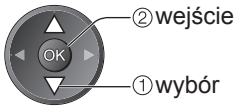
- W przypadku każdorazowej zmiany ustawień, telewizor automatycznie przeprowadza wyszukiwanie w trybie gotowości i pobiera aktualizację oprogramowania, o ile jest ona dostępna.
- Automatyczna aktualizacja jest przeprowadzana, gdy spełnione są poniższe warunki:
  - Tryb gotowości (telewizor wyłączony z poziomu pilota)
  - Czasowe programowanie lub Bezpośrednie nagrywanie z telewizora nie jest aktywne.

Jeżeli Aktualizacja systemu zostanie wykonana, oprogramowanie zostanie zaktualizowane (zmianie mogą ulec funkcje telewizora). Jeżeli nie chcesz tego robić, ustaw „Auto wysz aktual w trybie got” na „Wyłączony”.

■Natychmiastowa aktualizacja

Wybierz „Szukaj aktual. systemu teraz”





➡ Wyszukiwanie aktualizacji (przez kilka minut) i wyświetlenie odpowiedniego komunikatu ➡ Ładuj OK

Uwaga

- Pobieranie może potrwać około 60 minut.
- Podczas pobierania oprogramowania i aktualizacji NIE WOLNO wyłączać telewizora.
- Komunikat może być podany z wyprzedzeniem. W takim przypadku pojawi się informacja o terminie, od kiedy można będzie używać nowej wersji. Można ustawić rezerwację aktualizacji. Aktualizacja nie rozpocznie się, gdy telewizor będzie wyłączony.

Korzystanie z odtwarzacza mediów

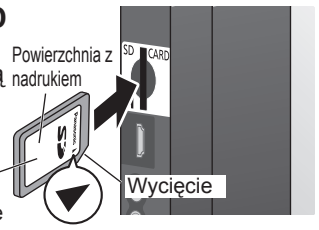
Oglądanie z karty SD (VIERA IMAGE VIEWER)

Tryb Zdjęcie : Można wyświetlać zdjęcia zarejestrowane za pomocą aparatów cyfrowych.
Tryb Video : Będą odtwarzane filmy nagrane za pomocą cyfrowych kamer wideo.

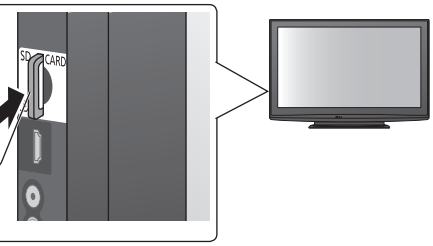
- Podczas tej operacji sygnał audio jest wyprowadzany z gniazd AV1, AV2, AUDIO OUT i DIGITAL AUDIO OUT. Nie są jednak wyprowadzane żadne sygnały wideo. Można wyprowadzić sygnał audio przez AV1 i AV2, jeżeli w menu „Konfiguracja” ustawiono „Wyjście AV1 / AV2” na „Monitor” (str. 28).
- „Data” wskazuje datę, kiedy dane nagranie zostało wykonane z poziomu aparatu cyfrowego lub kamery cyfrowej. Plik bez zarejestrowanej daty jest wyświetlany w formacie „**/**/****”.
- Szczegóły dotyczące kart SD ➡ str. 61

■Wkładanie karty SD

Ostrożnie wepchnij kartę SD z etykietą skierowaną do przodu.

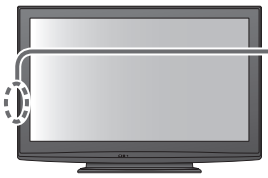


■Wyjmowanie karty SD



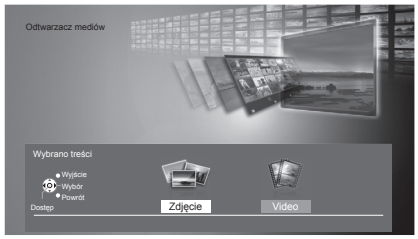
Tryb Zdjęcie

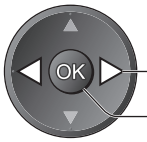
W trybie oglądania zdjęć odczytywane są wszystkie pliki z rozszerzeniem „.jpg” znajdujące się na karcie.



1 Włóż kartę SD

2 Wybierz „Zdjęcie”





- Możesz też przejść bezpośrednio do trybu oglądania zdjęć przy pomocy VIERA TOOLS. ➡ „Sposób korzystania z VIERA TOOLS” (str. 24)



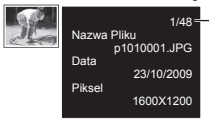
Sygnalizacja błędu
(zdjęcia, których nie można załadować itp.)



(Miniatura - Wszystkie zdjęcia)

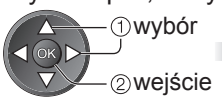
Wyświetlane są miniatury wszystkich zdjęć na karcie SD.

- Zmiana tła muzycznego ➡ „Konfiguracja zdjęć” (str. 47)
- Wyświetlanie informacji o wybranym zdjęciu ➡ i



numer pliku / ilość wszystkich plików

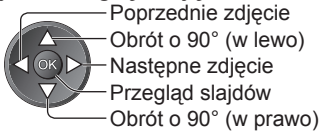
■Przegląd zdjęć - Jedno zdjęcie jest wyświetlane na raz
Wybierz plik, który ma być oglądany, spośród miniatur





(Przegląd zdjęć)
Instrukcja obsługi

- Wyświetlanie / ukrywanie instrukcji obsługi ➡ i
- Tryb „Przegląd zdjęć”



- Powrót do miniatur ➡ RETURN

■Przegląd slajdów - Przegląd slajdów zostanie zakończony na zdjęciu, od którego się rozpoczął.

Wybierz pierwszy plik, który ma być oglądany, spośród miniatur



Rozpocznij przegląd slajdów



- Wyświetlenie / ukrywanie instrukcji obsługi ➡ i
- Wstrzymanie (powrót do „Przegląd zdjęć”) ➡ OK
- Powrót do miniatur ➡ RETURN

■Powrót do trybu TV

➡ EXIT lub SD CARD

■Powrót do poprzedniego ekranu

➡ RETURN

Konfiguracja zdjęć

Konfiguracja ustawień trybu oglądania zdjęć.

Wyświetl menu

MENU

Wybierz „Konfiguracja zdjęć”



Wybierz elementy i ustaw je



●Inne elementy ➡ str. 26, 27 i str. 49

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Konfiguracja zdjęć	**Tło muzyczne**	Wybór tła muzycznego w trybie oglądania zdjęć **(Wyłączony / Rodzaj1 / Rodzaj2 / Rodzaj3)** ●Rodzaj1, Rodzaj2 i Rodzaj3 są stałymi utworami zapisanymi w telewizorze.
	Ramka	Wybór ramki dla przeglądu slajdów **(Wyłączony / Multi / Kolaż)** Multi : Na ekranie wyświetlanych jest 9 zdjęć rozmieszczonych równomiernie Kolaż: Zdjęcia są wyświetlane w losowym miejscu i w losowej skali.
	Efekt koloru	Wybór efektu towarzyszącego przełączaniu zdjęć podczas przeglądu zdjęć i przeglądu slajdów **(Wyłączony / Sepia / Skala szarości)**
	Efekt przjścia	Wybór efektu towarzyszącego przełączaniu zdjęć podczas przeglądu slajdów **(Wyłączony / Wygaszenie / Slajd / Zwinięcie / Ruchomy / Losowo)** Wygaszenie : Kolejne zdjęcie wyłania się stopniowo. Slajd : Kolejne zdjęcie nasuwane jest od lewej strony. Zwinięcie : Zdjęcie jest zastępowane przez nieuporządkowany układ kwadracików. Ruchomy : Podczas przełączania zdjęcie jest powiększane, zmniejszane, przesuwane w górę lub w dół. Losowo : Każdy z efektów wybierany jest losowo. ●Ta funkcja jest dostępna, gdy „Ramka” ustawiono na „Wyłączony”.
	Tryb ekranu	Wybór powiększonego lub normalnego widoku w przeglądzie zdjęć i przeglądzie slajdów **(Normalny / Zoom)** ●W zależności od rozmiaru zdjęcia jego powiększenie może być niemożliwe.
	Przeglądanie co:	Wybór czasu wyświetlania zdjęcia **(Krótki / Normalny / Długi)**
	Powtarzać	Powtarzanie przeglądu slajdów **(Wyłączony / Włączony)**

Przełączanie na Tryb Video

Można przełączyć na Tryb Video lub Odtwarzacz mediów wybierając miniaturę.

Gdy widoczna jest miniatura, wyświetl wybraną zawartość

Niebieski

Wybierz „Video”





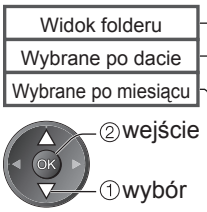
●Szczegóły operacji Trybu Video ➡ „Tryb Video” (str. 48)

■Aby sortować według folderu, daty nagrania lub miesiąca nagrania

Wyświetl wybrane elementy do podglądu

Zielony

Wybierz sposób sortowania



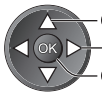
Wyświetla miniatury z tego samego folderu
●Pliki, które nie znajdują się w żadnym folderze, zostaną zebrane w folderze o nazwie „/”.

Wyświetla miniatury ze zdjęciami z tą samą datą
●Grupa zdjęć bez daty rejestracji wyświetlana jest jako „Nieznane”.

Wyświetla miniatury ze zdjęciami z tego samego miesiąca
●Grupa zdjęć bez daty rejestracji wyświetlana jest jako „Nieznane”.

Wybierz jedną z posortowanych grup, aby wyświetlić miniaturę wybranej grupy





●Powrót do miniatur wszystkich zdjęć

Zielony



●Wyświetlanie informacji o zaznaczonej grupie



Korzystanie z odtwarzacza mediów

Oglądanie z karty SD (VIERA IMAGE VIEWER)

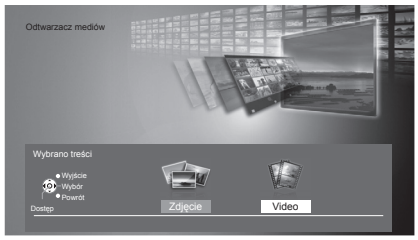
Tryb Video

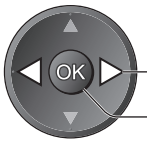
Obsługiwane są formaty AVCHD i MPEG2.



1 Włóż kartę SD

2 Wybierz „Video”





- Możesz też przejść bezpośrednio do trybu wideo za pomocą VIERA TOOLS
  ➡ „Sposób korzystania z VIERA TOOLS” (str. 24)

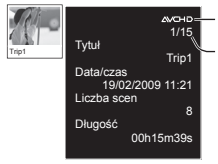
Sygnalizacja błędu
(zdjęcia, których nie można załadować itp.)



(Miniatury - podgląd tytułów)

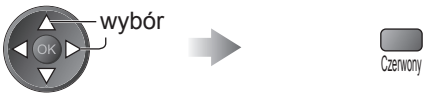
Wyświetlane są miniatury wszystkich filmów na karcie SD.
Podgląd rozpocznie się po zaznaczeniu filmu, jeżeli obsługiwany jest podgląd.

- Wyłączanie podglądu ➡ „Konfiguracja Video” (str. 49)
- Wyświetlanie informacji o zaznaczonym filmie



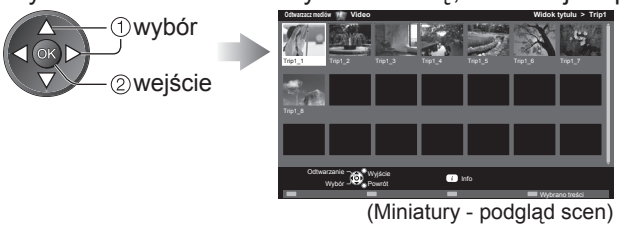
■Odtwarzanie z podglądu tytułów

Rozpoczyna się odtwarzanie wybranego filmu.
Wybierz film Rozpocznij odtwarzanie



■Odtwarzanie od wybranej sceny filmu

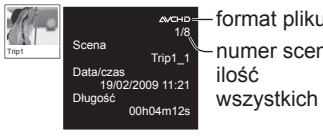
Odtwarzanie rozpocznie się od wybranej sceny i będzie kontynuowane do końca tytułu.
Wybierz film Wybierz scenę, od której rozpocznie się odtwarzanie



(Miniatury - podgląd scen)

Podgląd rozpocznie się po zaznaczeniu sceny, jeżeli obsługiwany jest podgląd.

- Wyłączanie podglądu
  ➡ „Konfiguracja Video” (str. 49)
- Aby powtórzyć odtwarzanie
  ➡ „Konfiguracja Video” (str. 49)
- Wyświetlanie informacji o zaznaczonej scenie



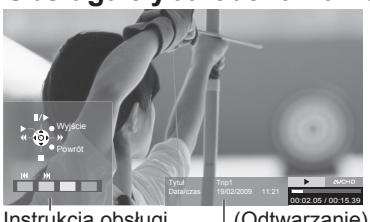
■Powrót do trybu TV

EXIT lub SD CARD

■Powrót do poprzedniego ekranu

RETURN

■Obsługa trybu odtwarzania



Instrukcja obsługi (Odtwarzanie) pasek informacyjny

- Zmiana proporcji obrazu (tylko materiały filmowe 4:3)
  ASPECT
- Powrót do miniatur ➡ RETURN

- Wyświetlanie / ukrywanie instrukcji obsługi i paska informacyjnego ➡
- Włączanie odtwarzania ➡ RETURN



- Poprzednia scena ➡ Czerwony
- Następna scena ➡ Zielony

Ustawienia dźwięku

Dźwięk wielo-kanałowy można uzyskać ze wzmacniacza podłączonego do gniazda DIGITAL AUDIO OUT.

■Sprawdzanie lub zmiana aktualnego stanu dźwięku (podczas odtwarzania)

Wyświetl menu opcji

OPTION



(Aktualny stan dźwięku)

Zmień dźwięk (jeżeli film zawiera kilka ścieżek dźwiękowych)



zmiana

●Zmiana dźwięku może potrwać kilka sekund.

■Ustawienia wyjścia audio

Wyświetl menu

MENU

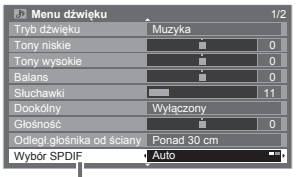
Wybierz „Dźwięk”





②wejście
①wybór

Wybierz „Wybór SPDIF” i ustaw





②ustawianie
①wybór

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Dźwięk	**Wybór SPDIF**	SPDIF : Standardowy format pliku przesyłania dźwięku Wybór ustawień początkowych dla cyfrowego sygnału wyjściowego audio z gniazda DIGITAL AUDIO OUT **(Auto / PCM)** Auto : Sygnał Dolby Digital jest wyprowadzany w postaci Dolby Digital Bitstream. Sygnał MPEG jest wyprowadzany jako PCM. PCM : Cyfrowy sygnał wyjściowy jest na stałe ustawiony na PCM.

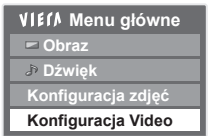
Konfiguracja Video

Konfiguracja ustawień trybu wideo.

Wyświetl menu

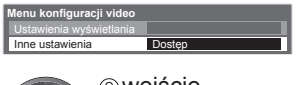
MENU

Wybierz „Konfiguracja Video”



●Inne elementy
➡ str. 26, 27 i str. 47

Wybierz „Inne ustawienia”

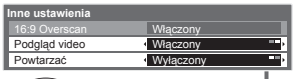




②wejście
①wybór

●Ustawienia wyświetlania
➡ str. 30

Wybierz elementy i ustaw je





②ustawianie
①wybór

●16:9 Overscan
➡ str. 31

Menu	Pozycja		Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Konfiguracja Video	Inne ustawienia	**Podgląd video**	Włącza podgląd tytułu lub sceny w ekranie miniatur **(Wyłączony / Włączony)** ●Zdjęcie może przez chwilę nie być wyświetlane w ekranie miniatur. Aby tego uniknąć, ustaw podgląd na „Wyłączony”.
		Powtarzać	Powtarzanie odtwarzania w tytule **(Wyłączony / Włączony)**

Przełączanie na Tryb Zdjęcie

Można przełączyć na Tryb Zdjęcie lub Odtwarzacz mediów wybierając miniaturę.

Gdy widoczna jest miniatura, wyświetl wybraną zawartość

Niebieski

Wybierz „Zdjęcie”





①wybór
②wejście

●Szczegóły operacji Trybu Zdjęcia
➡ „Tryb Zdjęcie” (str. 46)

Uwaga

●Struktura filmów i scen może być różna w zależności od używanego aparatu cyfrowego.

Funkcje sprzęgające (Q-Link VIERA Link)

Q-Link łączy odbiornik telewizyjny z nagrywarką DVD / magnetowidem i umożliwia łatwe nagrywanie, odtwarzanie itp. (str. 52)
VIERA Link (HDAVI Control™) łączy odbiornik telewizyjny z urządzeniem wyposażonym w funkcję VIERA Link i umożliwia łatwe sterowanie, wygodne nagrywanie, odtwarzanie, oszczędzanie energii, tworzenie kina domowego itp. bez potrzeby skomplikowanych ustawień. (str. 53 - 57)
Z funkcji Q-Link i VIERA Link można korzystać jednocześnie.

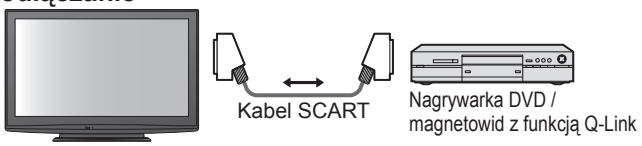
- Opisywany telewizor obsługuje funkcję „HDAVI Control 5”. Dostępne funkcje zależą jednak od wersji HDAVI Control podłączonego urządzenia. Wersję można sprawdzić w instrukcji obsługi danego urządzenia.
- Funkcje VIERA Link mogą być dostępne nawet w przypadku sprzętu innych producentów obsługującego HDMI CEC.

Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link

■Q-Link (tylko połączenie SCART)

Funkcje \ Podłączony sprzęt	Nagrywarka DVD / magnetowid z funkcją Q-Link
Pobieranie zaprogramowanych ustawień	○
Łatwe odtwarzanie	○
Samoczynne włączanie	○
Samoczynne wyłączanie	○
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora	○

Podłączanie

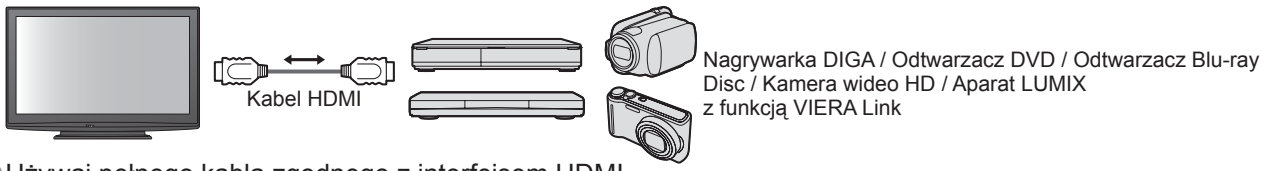


- Używaj pełnego kabla SCART.
- Podłącz nagrywarkę DVD / magnetowid obsługujące funkcję Q-Link do gniazda AV1 lub AV2 telewizora za pośrednictwem kabla SCART.

■VIERA Link (tylko połączenie HDMI)

Funkcje \ Podłączony sprzęt	Nagrywarka DIGA z funkcją VIERA Link	Odtwarzacz DVD / Odtwarzacz Blu-ray Disc z funkcją VIERA Link	Kamera wideo HD / Aparat LUMIX z funkcją VIERA Link
Pobieranie zaprogramowanych ustawień	○*2	–	–
Łatwe odtwarzanie	○	○	○
Samoczynne włączanie	○	○	○
Samoczynne wyłączanie	○	○	○
Zmniejszenie zbędnego poboru mocy w trybie gotowości	○*3	○*3	–
Automatyczne przełączanie zbędnego sprzętu w tryb gotowości	○*3	○*3	–
Program Pause Live TV	○*2 *4	–	–
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora	○*2	–	–
Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA	○*1	○*1	○*1
Sterowanie głośnikami	–	–	–

Podłączanie

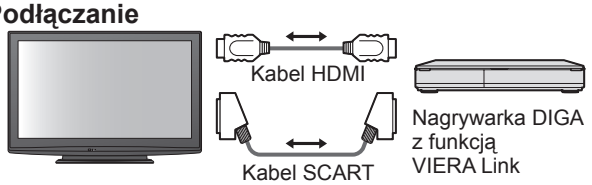


- Używaj pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI.
- Podłącz urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link do gniazd HDMI1, HDMI2 lub HDMI3 telewizora za pośrednictwem kabla HDMI.
- Informacje na temat kabla HDMI do podłączania kamery HD lub aparatu LUMIX marki Panasonic można znaleźć w instrukcji dołączonej do danego urządzenia.

■VIERA Link (połączenia HDMI i SCART)

Funkcje \ Podłączony sprzęt	Nagrywarka DIGA z funkcją VIERA Link
Pobieranie zaprogramowanych ustawień	○
Łatwe odtwarzanie	○
Samoczynne włączanie	○
Samoczynne wyłączanie	○
Zmniejszenie zbędnego poboru mocy w trybie gotowości	○*3
Automatyczne przełączanie zbędnego sprzętu w tryb gotowości	○*3
Program Pause Live TV	○*2 *4
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora	○*2
Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA	○*1
Sterowanie głośnikami	–

Podłączanie



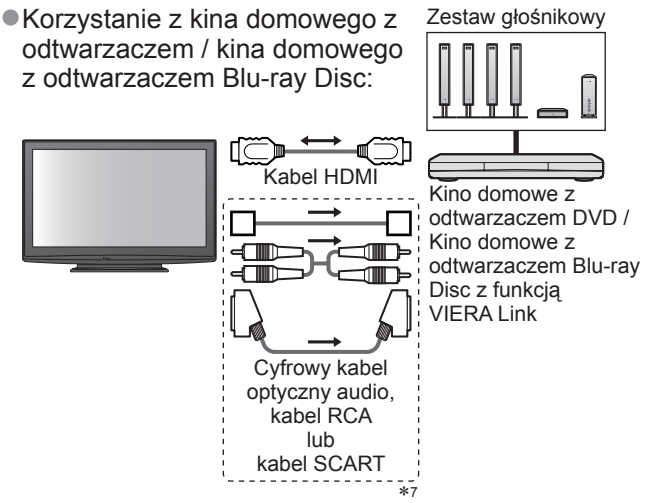
- Używaj pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI.
- Podłącz urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link do gniazd HDMI1, HDMI2 lub HDMI3 telewizora za pośrednictwem kabla HDMI.
- Używaj pełnego kabla SCART.
- Podłącz urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link do gniazda AV1 lub AV2 telewizora za pośrednictwem kabla SCART.

■VIERA Link (gniazda wyjściowe HDMI i audio)

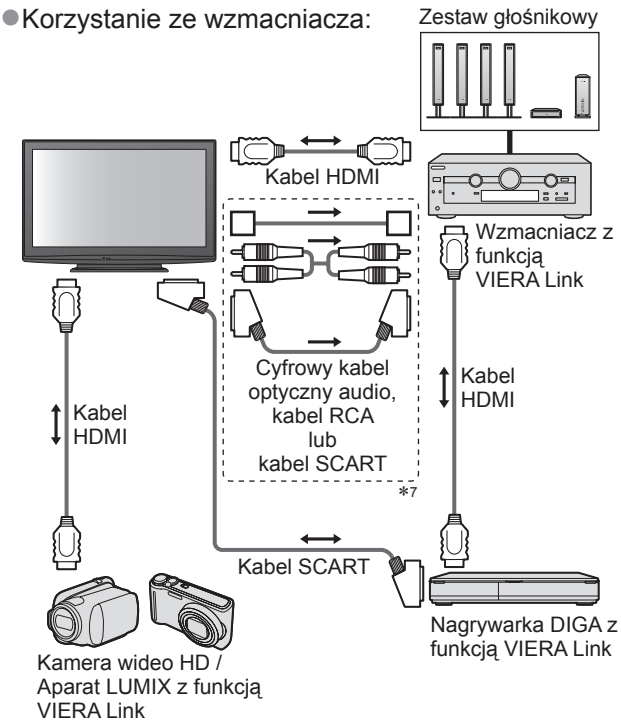
Funkcje \ Podłączony sprzęt	Kino domowe z odtwarzaczem z funkcją VIERA Link	Kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc z funkcją VIERA Link	Wzmacniacz z funkcją VIERA Link
Pobieranie zaprogramowanych ustawień	–	–	–
Łatwe odtwarzanie	○*5	○*5	–
Samoczynne włączanie	○	○	–
Samoczynne wyłączanie	○	○	○
Zmniejszenie zbędnego poboru mocy w trybie gotowości	–	○*3	–
Automatyczne przełączanie zbędnego sprzętu w tryb gotowości	○*3 *6	○*3 *6	○*3
Program Pause Live TV	–	–	–
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora	–	–	–
Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA	○*1	○*1	–
Sterowanie głośnikami	○	○	○

Podłączanie

●Korzystanie z kina domowego z odtwarzaczem / kina domowego z odtwarzaczem Blu-ray Disc:



●Korzystanie ze wzmacniacza:



- ●Używaj pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI.
- ●Podłącz urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link do gniazd HDMI1, HDMI2 lub HDMI3 telewizora za pośrednictwem kabla HDMI.
- ●Używaj pełnego kabla SCART.
- ●Jeżeli jako wyjścia dźwięku używasz kabla SCART, podłącz urządzenie obsługujące VIERA Link do gniazd AV1 lub AV2 telewizora i ustaw „Wyjście AV1 / AV2” na „Monitor” w menu Konfiguracja (str. 28).
- ●Do wyprowadzania sygnału audio z telewizora używaj cyfrowego kabla optycznego audio, kabla RCA lub kabla SCART.

*1: Dostępne w przypadku urządzenia wyposażonego w funkcję „HDAVI Control 2” lub nowszą.
*2: Dostępne w przypadku urządzenia wyposażonego w funkcję „HDAVI Control 3” lub nowszą.
*3: Dostępne w przypadku urządzenia wyposażonego w funkcję „HDAVI Control 4” lub nowszą.
*4: Dostępne w przypadku nagrywarki DIGA z dyskiem twardym.
*5: podczas odtwarzania płyty
*6: za wyjątkiem oglądania materiału z płyty
*7: Jeżeli podłączony sprzęt jest wyposażony w funkcję „HDAVI Control 5”, nie trzeba podłączać tego kabla audio (Cyfrowy kabel optyczny audio, kabel RCA lub kabel SCART). W takim wypadku podłącz urządzenie do gniazda HDMI2 telewizora przy pomocy kabla HDMI.

■Sterowanie VIERA Link podłączonego sprzętu (Sterowanie VIERA Link ➡ str. 56)

●W poniższej tabeli podano maksymalną ilość sztuk kompatybilnego sprzętu, który może być obsługiwany przez Sterowanie VIERA Link.
Dotyczy to również urządzeń już podłączonych do telewizora.

Rodzaj sprzętu	Maksymalna ilość
Nagrywarka (nagrywarka DIGA itp.)	3
Odtwarzacz (Odtwarzacz DVD, Odtwarzacz Blu-ray Disc, Kamera wideo HD, Aparat LUMIX, Kamera cyfrowa, kino domowe, kina domowego z odtwarzaczem Blu-ray Disc itp.)	3
Zestaw audio (kina domowego z odtwarzaczem, kina domowego z odtwarzaczem Blu-ray Disc, wzmacniacz itp.)	1
Tuner (Dekoder telewizji cyfrowej itp.)	4

Funkcje sprzęgające (Q-Link VIERA Link)

Q-Link

■Przygotowania

- Podłącz nagrywarkę DVD / magnetowid z poniższymi logo:
  „Q-Link”, „NEXTVIEWLINK”, „DATA LOGIC”, „Easy Link”, „Megalogic” lub „SMARTLINK”
- Połączenie Q-Link ➡ str. 50
- Używaj pełnego kabla SCART.
- Skonfiguruj nagrywarkę DVD / magnetowid. Przeczytaj instrukcję używanej nagrywarki.
- Ustawianie gniazda Q-Link w menu Konfiguracja ➡ „Q-Link” (str. 28), „Wyjście AV1 / AV2” (str. 28)
- Pobierz zaprogramowane ustawienia kanału, języka, kraju / regionu ➡ „Pobieranie zaprogramowanych ustawień” (informacje poniżej)

■Dostępne funkcje

Pobieranie zaprogramowanych ustawień

Ustawienia kanału, języka, kraju / regionu można przesłać do nagrywarki.

- Nie można pobrać ustawień kanałów DVB-C.
- Pobieranie ustawień ➡ „Ładuj” (str. 28) lub „Ustawianie automatyczne” (str. 33) lub „Ustawianie automatyczne” – w przypadku pierwszego uruchomienia telewizora (str. 12 i str. 13)

Bezpośrednie nagrywanie z telewizora - To co widać jest nagrywane

Natychmiastowe nagrywanie aktualnego programu na nagrywarce DVD / magnetowidzie.



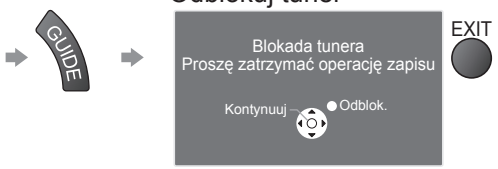
- Dostępne warunki:

Bieżący tryb	Korzystanie z tunera	Sposób nagrywania
Analogowe	Telewizor	Wyjście telewizora typu „Monitor out”
	Nagrywarka	Tuner nagrywarki
DVB	Telewizor	Wyjście telewizora typu „Monitor out”
AV (oglądając program z tunera nagrywarki)	Nagrywarka	Tuner nagrywarki
AV (oglądając materiał z zewnętrznego źródła podłączonego do wejścia nagrywarki)	–	Wejście sygnału zewnętrznego nagrywarki
AV (oglądając materiał z zewnętrznego źródła podłączonego do wejścia telewizora)	–	Wyjście telewizora typu „Monitor out”

- W przypadku uruchomienia funkcji bezpośredniego nagrywania z telewizora, nagrywarka włączana jest automatycznie, jeżeli była w trybie gotowości.
- Gdy nagrywarka nagrywa z własnego tunera, można zmieniać kanały lub wyłączyć telewizor.
- Jeżeli nagrywarka nagrywa z tunera telewizora, nie można zmieniać kanałów, ani wyłączać telewizora.

■Zatrzymanie nagrywania

Odblokuj tuner



Samoczynne włączanie i łatwe odtwarzanie

Ustaw opcję Samoczynne włączanie w menu Konfiguracja na „Włączony”, aby móc korzystać z tej funkcji.
➡ „Samoczynne włączanie” (str. 28)
Gdy nagrywarka DVD / magnetowid rozpocznie odtwarzanie lub włączona zostanie bezpośrednia nawigacja albo menu funkcji dla podłączonego urządzenia, telewizor zostanie włączony, a tryb wejściowy automatycznie przełączony tak, aby można było oglądać materiał. (Tylko gdy odbiornik telewizyjny jest w trybie gotowości.)

Samoczynne wyłączanie

Ustaw opcję Samoczynne wyłączanie w menu Konfiguracja na „Włączony”, aby móc korzystać z tej funkcji.
➡ „Samoczynne wyłączanie” (str. 28)
Przełączenie telewizora do trybu gotowości powoduje również automatyczne przełączenie nagrywarki do trybu gotowości. (Tylko gdy kaseta wideo lub płyta nie jest obsługiwana.)

- Ta funkcja działa nawet wtedy, gdy telewizor automatycznie przełącza się na tryb gotowości.

- „DATA LOGIC” (znak towarowy firmy Metz Corporation)
- „Megalogic” (znak towarowy firmy Grundig Corporation)
- „Easy Link” (znak towarowy firmy Philips Corporation)
- „SMARTLINK” (znak towarowy firmy Sony Corporation)

Uwaga

- Niektóre nagrywarki nie są do tego przystosowane. Przeczytaj instrukcję używanej nagrywarki.

VIERA Link „HDAVI Control™”*

*Istnieje możliwość korzystania z dodatkowej funkcji sterowania wyrobami Panasonic wyposażonymi w funkcję „HDAVI Control”.
Opisywany telewizor obsługuje funkcję „HDAVI Control 5”.
Podłączenie do urządzeń (nagrywarki DIGA, kamery wideo HD, kina domowego z odtwarzaczem, wzmacniacza itp.) za pośrednictwem kabli HDMI i SCART umożliwia automatyczne sterowanie nimi (str. 50 i str. 51).
Funkcje te są ograniczone do modeli wyposażonych w funkcje „HDAVI Control” i „VIERA Link”.

- W przypadku niektórych wersji HDAVI Control pewne funkcje nie są dostępne. Sprawdź wersję funkcji HDAVI Control podłączonego urządzenia.
- Funkcja VIERA Link „HDAVI Control” jest oparta na funkcjach sterowania interfejsu HDMI będących standardem znanym jako HDMI CEC (Sterowanie sprzętem elektronicznym) i jest unikalną funkcją opracowaną przez naszą firmę. Z tego względu nie można zagwarantować zgodności tej funkcji ze sprzętem innych producentów obsługujących HDMI CEC.
- Zapoznaj się z poszczególnymi instrukcjami sprzętu innych producentów obsługujących funkcję VIERA Link.
- Informacje na temat dostępnych urządzeń marki Panasonic można uzyskać u miejscowego przedstawiciela firmy Panasonic.

■Przygotowania

- Podłącz do urządzenia obsługującego funkcję VIERA Link.
- Połączenie VIERA Link ➡ str. 50 i str. 51
- Używaj pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI. Nie można używać kabli niezgodnych z HDMI.
  Numer katalogowy zalecanego kabla HDMI marki Panasonic:
  • RP-CDHS15 (1,5 m) • RP-CDHS30 (3,0 m) • RP-CDHS50 (5,0 m)
- Używaj pełnego kabla SCART.
- Skonfiguruj podłączone urządzenie. Przeczytaj instrukcję używanego urządzenia.
- Aby uzyskać optymalne parametry nagrywania, może być konieczne wprowadzenie zmian w ustawieniach nagrywarki. Szczegółowe informacje znajdziesz w instrukcji używanej nagrywarki.
- Pobierz zaprogramowane ustawienia kanału, języka, kraju / regionu ➡ „Pobieranie zaprogramowanych ustawień” (informacje poniżej)
- Ustaw funkcję VIERA Link w menu Konfiguracja na Włączony ➡ „VIERA Link” (str. 28)
- Skonfiguruj odbiornik telewizyjny
  ➡ **Po podłączeniu, włącz podłączone urządzenie, a następnie włącz telewizor.**
  Ustaw tryb wejścia HDMI1, HDMI2 lub HDMI3 (str. 22) i upewnij się, czy obraz jest prawidłowo wyświetlany.
  Wspomnianą konfigurację należy przeprowadzić za każdym razem, gdy wystąpią poniższe warunki:
  • w przypadku pierwszego użycia
  • w przypadku dodawania lub ponownego podłączania urządzenia
  • w przypadku zmiany konfiguracji

■Dostępne funkcje

Pobieranie zaprogramowanych ustawień

Ustawienia kanału, języka, kraju / regionu można przesłać do nagrywarki.

- Nie można pobrać ustawień kanałów DVB-C.
- Pobieranie ustawień ➡ „Ładuj” (str. 28) lub „Ustawianie automatyczne” (str. 33) lub „Ustawianie automatyczne” – w przypadku pierwszego uruchomienia telewizora (str. 12 i str. 13)

Łatwe odtwarzanie

Automatyczne przełączanie sygnału wejściowego - W momencie uruchomienia podłączonego urządzenia tryb wejścia zostanie przełączony automatycznie. Po zakończeniu obsługi zostanie przywrócony pierwotny tryb wejścia.

Samoczynne włączanie

Ustaw opcję Samoczynne włączanie w menu Konfiguracja na „Włączony”, aby móc korzystać z tej funkcji.
➡ „Samoczynne włączanie” (str. 28)
W chwili gdy podłączone urządzenie rozpocznie odtwarzanie lub zostanie uruchomiona bezpośrednia nawigacja albo menu funkcji dla tego urządzenia, telewizor zostanie włączony automatycznie. (Tylko gdy odbiornik telewizyjny jest w trybie gotowości.)

Samoczynne wyłączanie

Ustaw opcję Samoczynne wyłączanie w menu Konfiguracja na „Włączony”, aby móc korzystać z tej funkcji.
➡ „Samoczynne wyłączanie” (str. 28)
Przełączenie telewizora do trybu gotowości powoduje również automatyczne przełączenie podłączonego urządzenia do trybu gotowości.

- Ta funkcja działa nawet wtedy, gdy telewizor automatycznie przełącza się na tryb gotowości.

Funkcje sprzęgające (Q-Link VIERA Link)

■**Dostępne funkcje**

Zmniejszenie zbędnego poboru mocy w trybie gotowości **Energooszcz. stan gotow.**

Aby korzystać z tej funkcji, ustaw Energooszcz. stan gotow. na „Włączony” w menu Konfiguracja.
➡ „Energooszcz. stan gotow.” (str. 28)

Pobór mocy w trybie gotowości podłączonego sprzętu jest ustawiany na niższym bądź wyższym poziomie w zależności od stanu, w jakim znajduje się telewizor (włączony/wyłączony), w celu zmniejszenia zużycia energii. Przełączenie telewizora do trybu gotowości powoduje również automatyczne przełączenie podłączonego urządzenia do trybu gotowości i zminimalizowanie poboru mocy.
Gdy telewizor zostanie włączony, podłączone urządzenie nadal pozostaje w trybie gotowości, ale jego pobór mocy ulega zwiększeniu, aby przyspieszyć uruchomienie.

- Funkcja ta działa, gdy podłączone urządzenie może zmieniać pobór mocy w trybie gotowości i jest ustawione w trybie wyższego poboru mocy.
- Ta funkcja będzie działać, gdy opcja „Samoczynne wyłączanie” jest ustawiona na „Włączony”.

Automatyczne przełączanie zbędnego sprzętu w tryb gotowości **Autointel. stan gotow.**

Aby korzystać z tej funkcji, ustaw opcję Autointel. stan gotow. w menu Konfiguracja na „Wł (przypomnienie)” lub „Wł (bez przypomnienia)”
➡ „Autointel. stan gotow.” (str. 28)

Gdy telewizor jest włączony, sprzęt, który nie jest oglądany bądź wykorzystywany, zostaje automatycznie przełączony w tryb gotowości w celu zmniejszenia zużycia energii. Przykładowo, gdy tryb wejścia został przełączony z trybu HDMI, gdy ustawienie opcji Wybór głośników zmieniono na „TV” (za wyjątkiem oglądania materiału z płyty).

- W przypadku wybrania opcji „Wł (przypomnienie)”, przed zadziałaniem tej funkcji na ekranie zostanie wyświetlony komunikat ostrzegawczy.
- W przypadku niektórych podłączonych urządzeń funkcja ta może nie działać prawidłowo. W razie potrzeby ustaw na „Wyłączony”.

■**Dostępne funkcje** (Z użyciem Menu VIERA Link)

Bezpośrednie nagrywanie z telewizora - To co widać jest nagrywane **Direct TV Rec**

Natychmiastowe nagrywanie bieżącego programu na nagrywarce DIGA.

- W przypadku równoczesnego podłączenia różnych nagrywarek, w tym nagrywarek innych producentów, nagrywarkę DIGA należy podłączyć do gniazda HDMI telewizora o niższym numerze. Jeżeli do podłączenia dwóch nagrywarek wykorzystano przykładowo gniazda HDMI1 i HDMI2, podłącz nagrywarkę DIGA do gniazda HDMI1.
- Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie
  ➡ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 50 i str. 51), „Przygotowania” (str. 53)
- Aby nagrać program nieobsługiwany przez nagrywarkę DIGA, potrzebne jest złącze SCART. Program zostanie nagrany dzięki funkcji Q-Link (str. 52).
- W zależności od programu, do nagrywania może być potrzebne złącze SCART.
- Gdy nagrywarka nagrywa z własnego tunera, można zmieniać kanały lub wyłączyć telewizor.
- Jeżeli nagrywarka nagrywa z tunera telewizora, nie można zmieniać kanałów, ani wyłączać telewizora.



1 **Wyświetl „Menu VIERA Link”**



2 **Wybierz „Direct TV Rec” i rozpocznij nagrywanie**



- Można również rozpocząć nagrywanie bezpośrednio ➡ DIRECT TV REC

■Zatrzymanie nagrywania

Wybierz „Stop” w pozycji „Direct TV Rec” i wejdź głębiej



- Można również zatrzymać nagrywanie bezpośrednio.
  Odblokuj tuner



■**Dostępne funkcje** (Z użyciem Menu VIERA Link)

Program Pause Live TV **Pause Live TV**

Można wstrzymać program Live TV i wznowić go później.
Program Live TV będzie nagrywany na dysku twardym podłączonej nagrywarki DIGA.

- Ta funkcja jest dostępna w przypadku nagrywarki DIGA z dyskiem twardym.
- W przypadku równoczesnego podłączenia różnych nagrywarek, w tym nagrywarek innych producentów, nagrywarkę DIGA z dyskiem twardym należy podłączyć do gniazda HDMI telewizora o niższym numerze. Jeżeli do podłączenia dwóch nagrywarek wykorzystywano przykładowo gniazda HDMI1 i HDMI2, nagrywarkę DIGA z dyskiem twardym podłącz do gniazda HDMI1.
- Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie
  ➡ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 50 i str. 51), „Przygotowania” (str. 53)

Uzyskiwanie dostępu i wstrzymywanie programu Live TV



1 **Wyświetl „Menu VIERA Link”**

VIERA Link

2 **Wybierz „Pause Live TV” i wstrzymaj odbiór**

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Start
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarka
Wybór głośników	Kino domowe



②wstrzymanie
①wybór

Obraz telewizyjny zostanie wstrzymany.

- Wstrzymywać można również bezpośrednio z poziomu VIERA TOOLS
  ➡ „Sposób korzystania z VIERA TOOLS” (str. 24)
- Nagrywanie programu Live TV na dysku twardym rozpocznie się od miejsca wstrzymania.
- Jeżeli po kilku minutach wstrzymany obraz telewizyjny zniknie
  ➡ OPTION (wstrzymany obraz zostanie przywrócony)
- Korzystając z funkcji Pause Live TV, postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie.

■Obsługa funkcji Pause Live TV



wyszukiwanie do tyłu
wstrzymanie
wyszukiwanie do przodu
odtwarzanie
zatrzymanie

- Operacje zależą od nagrywarki. W takim przypadku postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie lub zapoznaj się z instrukcją obsługi nagrywarki.
- W przypadku zatrzymania odtwarzania nagrany program zostanie usunięty z dysku twardego.

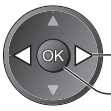
■Powrót do odbioru Live TV

(zatrzymaj odtwarzanie Pause Live TV / anuluj pauzę)

Wybierz „Tak”

➡ TV ➡

Pause Live TV	
Zatrzymać Pause Live TV?	
Tak	Nie



①wybór
②zatrzymanie

- W przypadku zatrzymania odtwarzania lub anulowania pauzy nagrany program zostanie usunięty z dysku twardego.

Funkcje sprzęgające (Q-Link VIERA Link)

■**Dostępne funkcje** (Z użyciem Menu VIERA Link)

Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA

Sterowanie VIERA Link

Istnieje możliwość sterowania podłączonymi urządzeniami z poziomu pilota telewizora (pilota należy kierować w stronę odbiornika sygnałów zdalnego sterowania w telewizorze).

- Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie
  ➡ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 50 i str. 51), „Przygotowania” (str. 53)
- Szczegółowe informacje dotyczące obsługi podłączonego urządzenia można znaleźć w jego instrukcji obsługi.

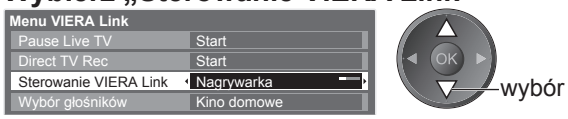
Otwieranie i obsługa menu urządzenia



1 Wyświetl „Menu VIERA Link”

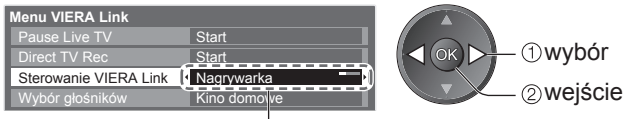


2 Wybierz „Sterowanie VIERA Link”



3 Wybierz urządzenie, do którego chcesz uzyskać dostęp

Zostanie wyświetlony typ podłączonego urządzenia. Wybierz typ urządzenia i uzyskaj do niego dostęp.



Nagrywarka / Odtwarzacz / Kino domowe / Kamera wideo / LUMIX / Kamera cyfrowa / Inne urządzenia

- Dostęp można uzyskać również bezpośrednio z poziomu VIERA TOOLS
  ➡ „Sposób korzystania z VIERA TOOLS” (str. 24)
- Wyświetlane pozycje są zależne od podłączonego sprzętu.
- Opcja „Kino domowe” oznacza kino z odtwarzaczem, kino z odtwarzaczem Blu-ray Disc lub kino z nagrywarką.
- Opcja „Inne urządzenia” oznacza dekoder telewizji cyfrowej z tunerem.

Menu urządzenia, do którego uzyskano dostęp
(Tryb wejścia zostanie automatycznie zmieniony)

4 Wykonuj operacje z poziomu menu urządzenia

Dostępne przyciski pilota VIERA:
(w zależności od podłączonego urządzenia)



① **Ustaw kod pilota na „73”**

➡ „Zmiana kodu dla danego typu urządzenia” (str. 23)

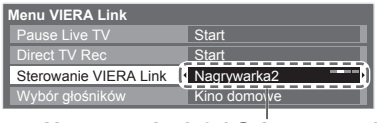
② **Postępuj zgodnie z instrukcjami**

- Wyświetlanie instrukcji obsługi ➡ OPTION
  Przy próbie dostępu do urządzeń innych producentów może zostać wyświetlone menu konfiguracji / wyboru materiału.
- Gdy słowa kluczowe są wyświetlane na kolorowym pasku
  ➡ Czerwony Zielony Żółty Niebieski

Uwaga

- Niektóre czynności mogą być niedostępne w pewnych urządzeniach. W takim przypadku do obsługi tego urządzenia używaj jego pilota.

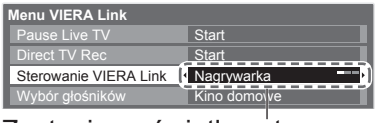
■W przypadku podłączenia kilku nagrywarek lub odtwarzaczy



Nagrywarka1-3 / Odtwarzacz1-3

Podawany jest niższy numer z gniazda HDMI telewizora, do którego podłączono urządzenie tego samego typu. Jeżeli do gniazd HDMI2 i HDMI3 podłączono przykładowo dwie nagrywarki, nagrywarka podłączona do gniazda HDMI2 jest wyświetlana jako „Nagrywarka1”, a nagrywarka podłączona do gniazda HDMI3 jest wyświetlana jako „Nagrywarka2”.

■W przypadku dostępu do urządzenia niezgodnego z funkcją VIERA Link



Zostanie wyświetlony typ podłączonego urządzenia. Można uzyskać dostęp do menu urządzenia. Lecz nie można go obsługiwać. Do obsługi tego urządzenia użyj jego pilota.

■**Dostępne funkcje** (Z użyciem Menu VIERA Link)

Sterowanie głośnikami **Wybór głośników**

Z poziomu pilota opisywanego telewizora można sterować głośnikiem kina domowego (pilota należy kierować w stronę odbiornika sygnału zdalnego sterowania w telewizorze).

- Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie
  ➡ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 50 i str. 51), „Przygotowania” (str. 53)

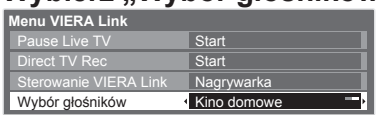
Uzyskiwanie dostępu i sterowanie poziomem mocy głośników



1 **Wyświetl „Menu VIERA Link”**



2 **Wybierz „Wybór głośników”**





wybór

3 **Ustaw na „Kino domowe” lub „TV”**



ustawianie

■**Kino domowe**
Kino domowe z odtwarzaczem, kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc lub wzmacniacz zostaną automatycznie włączone, jeżeli znajdowały się w trybie gotowości, i dźwięk będzie dochodził z głośników kina domowego podłączonych do wspomnianego urządzenia.

- Zwiększanie / zmniejszanie głośności
  ➡  (Podczas regulacji poziomu głośności sprzętu wyświetlany jest suwak głośności.)
- Wyciszenie ➡ 
- Dźwięk z głośników telewizora jest wyciszony.
- Po wyłączeniu urządzenia głośniki odbiornika telewizyjnego staną się aktywne.

■**Telewizor**
Głośniki telewizora są włączone.

Uwaga

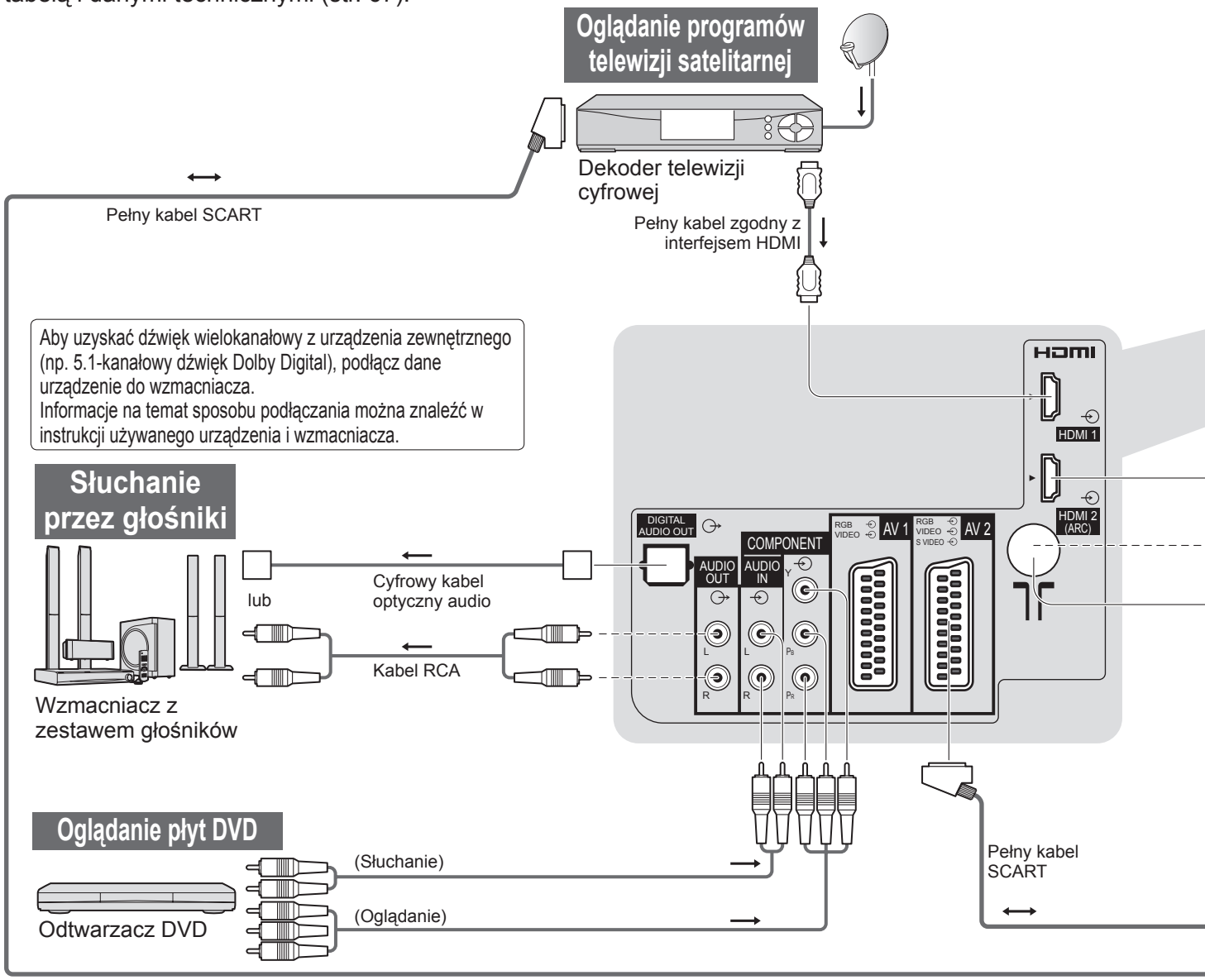
- Jeżeli chcesz uzyskać dźwięk wielokanałowy (np. 5.1-kanałowy Dolby Digital) przez wzmacniacz, podłącz kabel HDMI oraz cyfrowy kabel optyczny audio (str. 51), a następnie wybierz opcję „Kino domowe”. Jeżeli wzmacniacz jest wyposażony w funkcję „HDAVI Control 5”, można podłączyć tylko kabel HDMI. W takim wypadku podłącz wzmacniacz do gniazda HDMI2 telewizora.
  Aby uzyskać dźwięk wielokanałowy z nagrywarki DIGA, podłącz kabel HDMI z nagrywarki DIGA do wzmacniacza (str. 51).

Uwaga

- W przypadku niektórych podłączonych urządzeń funkcje te mogą nie działać prawidłowo.
- Obraz lub dźwięk mogą nie pojawiać się przez kilka pierwszych sekund po przełączeniu trybu wejścia.
- Funkcja łatwego odtwarzania jest również dostępna z poziomu pilota kina domowego z odtwarzaczem, kina domowego z odtwarzaczem Blu-ray Disc lub wzmacniacza. Przeczytaj instrukcję używanego urządzenia.
- „HDAVI Control 5” to najnowszy standard (stan na grudzień 2009 r.) dla sprzętu zgodnego z HDAVI Control. Wspomniany standard jest zgodny z tradycyjnym sprzętem HDAVI.
- Sprawdzanie wersji funkcji HDAVI Control telewizora ➡ „Informacje o systemie” (str. 31)

Urządzenia zewnętrzne

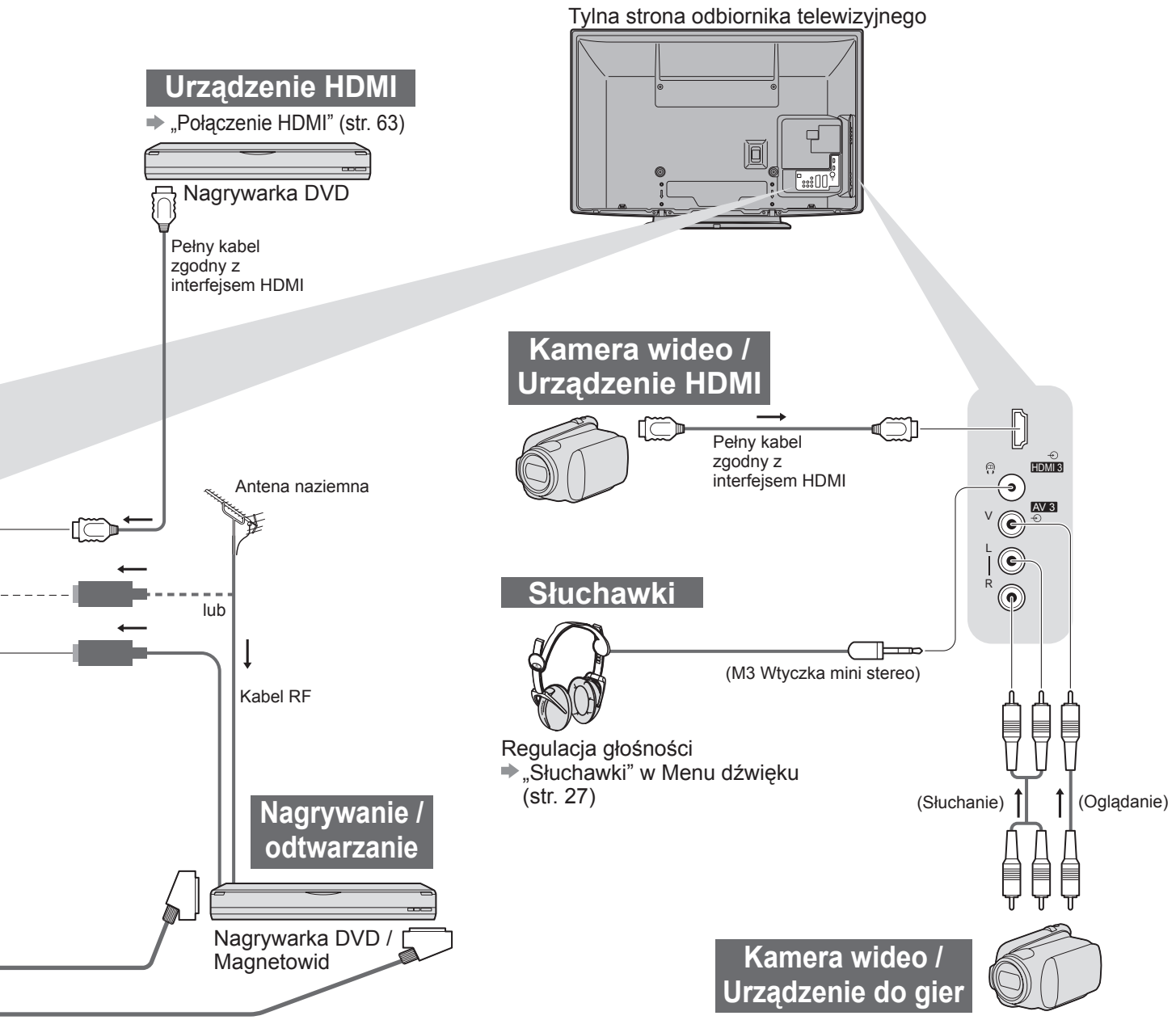
Poniższe rysunki przedstawiają zalecane przez nas konfiguracje podłączeń odbiornika telewizyjnego i różnych urządzeń. W przypadku innych konfiguracji należy zapoznać się z instrukcją obsługi każdego z urządzeń, poniższą tabelą i danymi technicznymi (str. 67).



■Typy urządzeń, jakie można podłączyć do poszczególnych gniazd

Gniazdo / Nagrywanie / Odtwarzanie (sprzęt)	AV1	AV2	AV3 (Panel boczny telewizora)	
Nagrywanie / odtwarzanie kaset wideo / płyt DVD (magnetowid / nagrywarka DVD)	○	○		
Oglądanie płyt DVD (odtwarzacz DVD)	○	○	○	
Oglądanie materiałów z kamery (Kamera wideo)	○	○	○	
Oglądanie programów telewizji satelitarnej (Dekoder telewizji cyfrowej)	○	○	○	
Odtwarzanie gier (Urządzenie do gier)	○	○	○	
Korzystanie ze wzmacniacza z zestawem głośników				
Q-Link	○	○		
VIERA Link	○ (z HDMI)	○ (z HDMI)		
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora	○	○		

○ : Zalecane połączenie
∗1 : ma zastosowanie, jeżeli wzmacniacz posiada funkcję ARC (Audio Return Channel)



COMPONENT	AUDIO OUT	DIGITAL AUDIO OUT	HDMI		
			1	2	3
○			○	○	○
			○	○	○
			○		
			○	○	○
	○	○		○*1	
			○	○	○
			○	○	○

Informacje techniczne

Automatyczne proporcje obrazu

Można uzyskać lepszy obraz, gdyż optymalny rozmiar i proporcje obrazu są dobierane automatycznie. (str. 16)

■Sygnał kontroli proporcji

Jeżeli zostanie wykryty sygnał obrazu panoramicznego (WSS) lub sygnał sterujący z gniazda SCART / HDMI, wówczas w górnej części ekranu po lewej stronie pojawi się napis „Szeroki”.
Proporcje obrazu zostaną zmienione zgodnie z odpowiednim współczynnikiem obrazu panoramicznego 16:9 lub 14:9.
Funkcja ta działa w dowolnym trybie proporcji obrazu.

Gniazdo wejściowe	Format sygnału wejściowego	Sygnał kontroli proporcji	
		Sygnał obrazu panoramicznego (WSS)	Sygnał sterujący wysyłany z gniazda SCART (8-stykowego) / HDMI
Kabel RF	DVB-C	○	
	DVB-T	○	
	PAL B, G, H, I	○	
	PAL D, K	○	
	SECAM B, G	○	
	SECAM L, L’	○	
	SECAM D, K	○	
	PAL 525/60 6,5 MHz	–	
	PAL 525/60 6,0 MHz	–	
	PAL 525/60 5,5 MHz	–	
	M.NTSC 6,5 MHz	–	
	M.NTSC 6,0 MHz	–	
	M.NTSC 5,5 MHz	–	
AV1 (Zespolone) AV2 (Zespolone lub S-Video) AV3	PAL	○	○
	SECAM	○	○
	PAL 525/60	–	○
	M.NTSC	–	○
	NTSC	–	○
COMPONENT	525 (480) / 60i	–	
	525 (480) / 60p	–	
	625 (576) / 50i	○	
	625 (576) / 50p	○	
	750 (720) / 60p	–	
	750 (720) / 50p	–	
	1 125 (1 080) / 60i	–	
	1 125 (1 080) / 50i	–	
HDMI1 HDMI2 HDMI3	525 (480) / 60i	–	○
	525 (480) / 60p	–	○
	625 (576) / 50i	–	○
	625 (576) / 50p	–	○
	750 (720) / 60p	–	○
	750 (720) / 50p	–	○
	1 125 (1 080) / 60i	–	○
	1 125 (1 080) / 50i	–	○
	1 125 (1 080) / 60p	–	○
	1 125 (1 080) / 50p	–	○
	1 125 (1 080) / 24p	–	○

■Tryb automatyczny

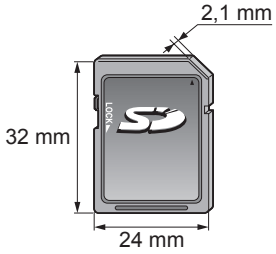
W trybie automatycznym ustalany jest najlepszy współczynnik kształtu, przy którym obraz wypełnia cały ekran. Jest to realizowane czteroetapowo (WSS, sygnał sterujący z gniazda SCART / HDMI, wykrywanie trybu Letterbox lub ocena, czy obraz wypełnia ekran).
Procedura ta może zająć kilka minut, w zależności od poziomu zaciemnienia obrazu.
Wykrywanie trybu Letterbox: W przypadku wykrycia czarnych pasów u góry i u dołu ekranu, w trybie automatycznym dobierane są najlepsze proporcje obrazu w celu jego poszerzenia, aby wypełnił ekran.
Jeżeli nie zostaną wykryte sygnały proporcji obrazu, w trybie automatycznym następuje uwydatnienie obrazu w celu zapewnienia optymalnych wrażeń wzrokowych podczas oglądania.

Uwaga

- Współczynnik zmienia się w zależności od programu itp. Jeżeli współczynnik jest inny niż standardowe proporcje obrazu 16:9, wówczas u góry i u dołu ekranu mogą pojawić się czarne pasy.
- Jeżeli podczas odtwarzania panoramicznego materiału wideo na magnetowidzie rozmiar obrazu na ekranie jest nietypowy, należy wyregulować śledzenie ścieżki w magnetowidzie. Zapoznaj się z instrukcją magnetowidu.

Karta SD

Używaj kart SD zgodnych ze standardami SD.
W innym wypadku mogą one spowodować nieprawidłowe działanie telewizora.



■Zasady obchodzenia się z kartą SD

- Nie wolno wyciągać karty, gdy odbiornik telewizyjny odczytuje jej zawartość (można w ten sposób uszkodzić kartę lub telewizor).
- Nie wolno dotykać styków na spodniej stronie karty.
- Chronić kartę przed nadmiernym naciskiem lub uderzeniami.
- Kartę wsuwać we właściwym kierunku (w przeciwnym razie może ulec uszkodzeniu).
- W wyniku oddziaływania zakłóceń elektrycznych, ładunków elektrostatycznych lub niewłaściwej obsługi dane na karcie mogą ulec uszkodzeniu.
- Nagrane dane należy regularnie archiwizować na wypadek uszkodzenia lub utraty danych, albo nieprawidłowej obsługi telewizora. (Firma Panasonic nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia lub utratę nagranych danych.)

■Format danych do przeglądania karty

- Zdjęcie: Zdjęcia zarejestrowane przy użyciu aparatów cyfrowych zgodnych z plikami JPEG w standardowym formacie danych DCF* i EXIF
  Format danych - Bazowe JPEG (podpróbkowanie 4:4:4, 4:2:2 lub 4:2:0)
  Rozdzielczość obrazu - 8 × 8 do 30 719 × 17 279 pikseli
- Video: Pliki zgodne ze standardem SD-Video wer. 1.2 [MPEG-2 (format PS)] i standardem AVCHD, z dźwiękiem w formacie MPEG-1/Layer-2 lub Dolby Digital
  (Pliki zarejestrowane z częstotliwością pionową 50 Hz są odpowiednie. Dane zmodyfikowane z poziomu komputera mogą być wyświetlane nieprawidłowo.)
- Format karty: Karta SDXC - exFAT
  Karta SDHC / Karta SD - FAT16 lub FAT32
- Zgodny typ karty (maksymalna pojemność): Karta SDXC (64 GB), Karta SDHC (32 GB), karta SD (2 GB), karta miniSD (2 GB) (wymagająca adaptera miniSD)
- W przypadku stosowania karty miniSD należy ją wkładać / wyjmować razem z adapterem.
- Najświeższe informacje na temat typów kart można sprawdzić w poniższej witrynie. (Tylko w języku angielskim)
  http://panasonic.jp/support/global/cs/

*DCF (Design rule for camera file system): Zunifikowany standard wprowadzony przez stowarzyszenie JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

Uwaga

- Kartę należy formatować w urządzeniu do nagrywania.
- W przypadku pewnych rodzajów używanego sprzętu nagrywającego obraz może być wyświetlany nieprawidłowo na ekranie opisywanego telewizora.
- W przypadku dużej liczby plików i folderów, ich wyświetlenie może zajmować pewien czas.
- Ta funkcja nie może wyświetlać materiałów w formacie Motion JPEG i zdjęć w formacie innym niż JPEG (np. TIFF, BMP).
- Dane zmodyfikowane z poziomu komputera mogą nie być wyświetlane.
- Obrazy importowane z komputera muszą być zgodne z formatem EXIF (Exchangeable Image File) 2.0, 2.1 i 2.2.
- Częściowo uszkodzone pliki mogą być wyświetlane w mniejszej rozdzielczości.
- Nazwy folderów i plików mogą być różne, w zależności od używanego aparatu cyfrowego lub kamery.
- Nie należy używać znaków dwubitowych, ani znaków specjalnych.
- W przypadku zmiany nazw plików lub folderów karta może nie współpracować z opisywanym telewizorem.

■Komunikaty ekranowe

Komunikat	Znaczenie / postępowanie
Plik nie do odczytu	▶ ● Pliku jest uszkodzony lub nie można go odczytać. ● Telewizor nie obsługuje tego formatu. (Informacje na temat właściwych formatów i danych znajdują się powyżej.)
Nie włożono karty SD	▶ ● Sprawdź, czy karta SD jest prawidłowo włożona.
Brak ważnego pliku do odtwarzania	▶ ● Brak danych na karcie.
Proszę potwierdzić czy karta SD jest OK.	▶ ● Problem z włożoną kartą SD.
Operacja niemożliwa	▶ ● Operacja nie jest dostępna.

Informacje techniczne

Tabela znaków dla przycisków numerycznych

W przypadku danych wejściowych, które mogą być dowolnie modyfikowane przez użytkownika, znaki można wprowadzać przy użyciu przycisków numerycznych.

Przycisk numeryczny należy naciskać wielokrotnie, aż pojawi się odpowiedni znak.

- Dany znak zostanie ustawiony automatycznie, jeżeli przycisk zostanie zwolniony na jedną sekundę.
- Znak można również wprowadzić naciskając w ciągu jednej sekundy przycisk OK lub inne przyciski numeryczne.

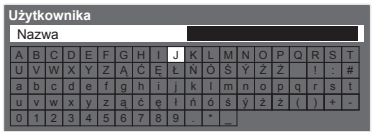


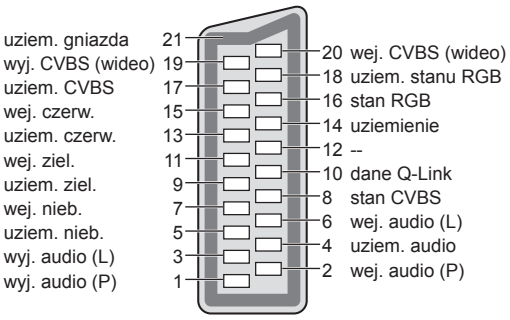
Tabela znaków:

Liczba naciśnięć / Przyciski numeryczne	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	.	1	!	:	#	+	-	*	_	(	)				
2 abc	a	b	c	2	A	B	C	ą	ć	Ą	Ć				
3 def	d	e	f	3	D	E	F	ę	Ę						
4 ghi	g	h	i	4	G	H	I								
5 jkl	j	k	l	5	J	K	L	ł	Ł						
6 mno	m	n	o	6	M	N	O	ń	ó	Ń	Ó				
7 pqrs	p	q	r	s	7	P	Q	R	S	ś	Ś				
8 tuv	t	u	v	8	T	U	V								
9 wxyz	w	x	y	z	9	W	X	Y	Z	ý	ź	ż	Ý	Ź	Ż
0	Spacja	0													

Informacja o gniazdach SCART i HDMI

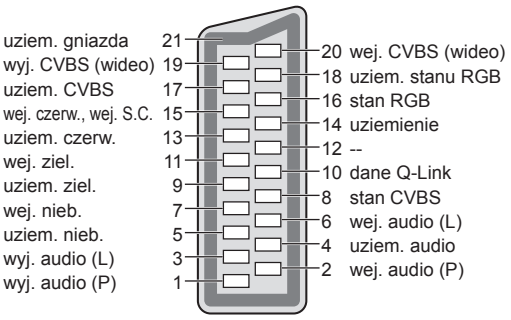
■Gniazdo **AV1** typu SCART (RGB, VIDEO, Q-Link)

Odpowiednie sygnały wejściowe dla gniazda AV1 obejmują sygnał RGB (czerwony / zielony / niebieski).

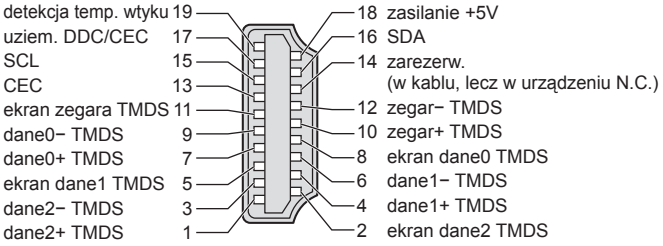


■Gniazdo **AV2** typu SCART (RGB, VIDEO, S-VIDEO, Q-Link)

AV2 – sygnał na stykach 15 i 20 zależy od przełączenia opcji S-VHS / VIDEO dla gniazda AV2.



■Gniazdo **HDMI**



Połączenie HDMI

HDMI (high-definition multimedia interface – interfejs multimediów wysokiej rozdzielczości) to pierwszy na świecie, pełny, cyfrowy, użytkowy interfejs AV zgodny ze standardem bezkompresyjnym.
Łącząc odbiornik telewizyjny i urządzenie, interfejs HDMI umożliwia oglądanie obrazów wysokiej rozdzielczości i słuchanie dźwięku wysokiej jakości.
Sprzęt zgodny z interfejsem HDMI(*1) z wyjściem HDMI lub DVI, np. odtwarzacz DVD, dekoder telewizji kablowej lub konsola do gier, można podłączyć do gniazda HDMI za pośrednictwem kabla zgodnego z HDMI (pełnego).
Informacje na temat połączeń można znaleźć w części „Urządzenia zewnętrzne” (str. 58).

■Dostępne funkcje HDMI

- Wejściowy sygnał audio : 2-kanałowy, liniowy PCM (częstotliwości próbkowania - 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz)
- Wejściowy sygnał wideo : 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i i 1080p
  ➡ „Sygnały wejściowe, które można wyświetlić” (poniżej)
  Dostosuj ustawienie wyjścia podłączonego sprzętu.
- Wejściowy sygnał z komputera : ➡ „Sygnały wejściowe, które można wyświetlić” (poniżej)
  Dostosuj ustawienie wyjścia komputera.
- VIERA Link (HDAVI Control 5) : ➡ „VIERA Link” (str. 53)
- x.v.Colour™
- Audio Return Channel (*3) (tylko gniazdo HDMI2)

■Połączenie DVI

Jeżeli urządzenie zewnętrzne wyposażone jest tylko w wyjście DVI, podłącz do gniazda HDMI za pośrednictwem kabla przejściowego DVI na HDMI(*2).
Gdy używany jest kabel przejściowy DVI na HDMI, podłącz kabel audio do wejściowego gniazda audio (HDMI1 / 2: używaj gniazd COMPONENT-AUDIO / HDMI3: używaj gniazd audio AV3).

Uwaga

- Ustawienia audio można wprowadzać w pozycji „Wejście HDMI1 / 2 / 3” w Menu dźwięku. (str. 27)
- Jeżeli podłączone urządzenie wyposażone jest w funkcję regulacji proporcji obrazu, proporcje należy ustawić na „16:9”.
- Te gniazda HDMI są „typu A”.
- Te gniazda HDMI są zgodne z technologią ochrony praw autorskich HDCP (High-Bandwidth Digital Content Protection).
- Urządzenie bez cyfrowego gniazda wyjściowego można podłączyć do gniazda wejściowego „COMPONENT”, „S-VIDEO” lub „VIDEO”, które odbierają sygnały analogowe.
- Ten telewizor wyposażony jest w technologię HDMI™.

(*1): Na sprzęcie zgodnym z interfejsem HDMI widnieje logo HDMI.
(*2): Dowiadywać się w miejscowym sklepie ze sprzętem cyfrowym.
(*3): Audio Return Channel (ARC) jest funkcją pozwalającą przesyłać cyfrowy dźwięk kablem HDMI.

Sygnały wejściowe, które można wyświetlić

OMPONENT (Y, P_B, P_R), HDMI

Znak *: Dopuszczalne sygnały wejściowe

Nazwa sygnału	COMPONENT	HDMI
525 (480) / 60i	*	*
525 (480) / 60p	*	*
625 (576) / 50i	*	*
625 (576) / 50p	*	*
750 (720) / 60p	*	*
750 (720) / 50p	*	*
1 125 (1 080) / 60i	*	*
1 125 (1 080) / 50i	*	*
1 125 (1 080) / 60p		*
1 125 (1 080) / 50p		*
1 125 (1 080) / 24p		*

PC (z gniazda HDMI)

Sygnał wejściowy dla komputera jest z reguły zgodny z taktowaniem, jak w standardzie HDMI.

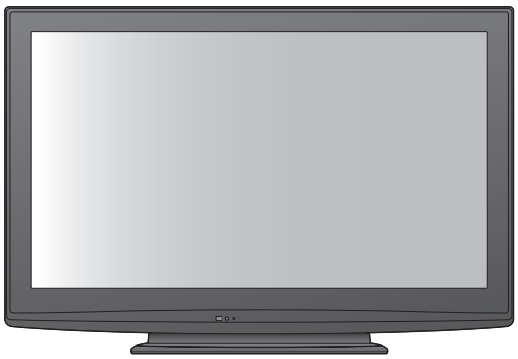
Nazwa sygnału	Częstotliwość w poziomie (kHz)	Częstotliwość w pionie (Hz)
640 × 480 przy 60 Hz	31,47	60,00
750 (720) / 60p	45,00	60,00
1 125 (1 080) / 60p	67,50	60,00

Uwaga

- Sygnały inne niż podane powyżej mogą być wyświetlane niepoprawnie.
- Powyższe sygnały są ponownie formatowane w celu optymalnego oglądania na ekranie.
- Sygnał z komputera jest powiększany lub kompresowany przed wyświetleniem, dlatego drobne detale mogą być widoczne niezbyt wyraźnie.

Często zadawane pytania

Przed oddaniem urządzenia do naprawy należy zastosować się do poniższych wskazówek w celu usunięcia problemu.
Jeżeli problemu nie uda się rozwiązać, należy zwrócić się o pomoc do miejscowego przedstawiciela firmy Panasonic.



Zakłócenia, zacinający się lub znikający obraz w trybie DVB / Białe kropki lub odbicia w trybie analogowym / Nie można dostroić niektórych kanałów

- Sprawdź położenie, kierunek i podłączenie anteny.
- Sprawdź „Stan sygnału” (str. 34). Jeżeli „Jakość sygnału” jest wyświetlana na czerwono, sygnał DVB jest słaby.
- Warunki pogodowe będą miały wpływ na odbiór sygnału (gęste opady deszczu, śniegu itp.), zwłaszcza tam, gdzie sygnał jest słaby. Nawet przy dobrej pogodzie, wysokie ciśnienie atmosferyczne może spowodować słaby odbiór niektórych kanałów.
- Ze względu na używane technologie odbioru cyfrowego, jakość sygnałów cyfrowych może być w niektórych przypadkach dość słaba, pomimo dobrego odbioru kanałów analogowych.
- Wyłącz telewizor głównym Włączony / Wyłączony sieciowym, a następnie włącz.
- Jeżeli problem występuje nadal, skontaktuj się z miejscowym dystrybutorem lub operatorem, który udzieli informacji na temat dostępnych usług.

Nie ma ani obrazu, ani dźwięku

- Czy telewizor jest w trybie AV?
- Sprawdź, czy wybrano właściwy tryb wejścia AV.
- Sprawdź, czy wtyczka przewodu zasilającego została włożona do gniazda elektrycznego.
- Czy telewizor został włączony?
- Sprawdź Menu obrazu (str. 26) i głośność.
- Sprawdź, czy wszystkie wymagane kable są dobrze podłączone.

Automatyczne proporcje obrazu

- Funkcja automatycznego ustawiania proporcji zapewnia najlepszy współczynnik kształtu, przy którym obraz wypełnia ekran. (str. 60)
- Jeżeli chcesz ręcznie zmienić proporcje obrazu, naciśnij przycisk ASPECT (str. 16).

S-Video / obraz czarno-biały

- Sprawdź, czy ustawienie wyjścia urządzenia zewnętrznego jest zgodne z ustawieniem wejścia telewizora. Jeżeli wyjście jest ustawione na S-Video, telewizor również musi być ustawiony na S-Video (str. 22).

W Przewodniku TV nie są wyświetlane programy

- Sprawdź nadajnik cyfrowy.
- Skieruj antenę na inny nadajnik znajdujący się w pobliżu.
- Jeżeli jakość obrazu jest słaba, sprawdź antenę i skontaktuj się z miejscowym dystrybutorem.

Tryb wejścia, np. EC/AV1 nie znika z ekranu

- Aby usunąć wyświetlane informacje, naciśnij przycisk i. Naciśnij ponownie, aby je znowu wyświetlić.

Nie działa funkcja Q-Link

- Sprawdź kabel SCART i połączenie.
  Ustaw także „Wyjście AV1 / AV2” w menu Konfiguracja (str. 28).

Nie działa funkcja „VIERA Link” i pojawia się komunikat o błędzie

- Sprawdź połączenie. (str. 50 i str. 51)
- Włącz podłączony sprzęt, a następnie włącz telewizor. (str. 53)

Nagrywanie nie rozpoczyna się od razu

- Sprawdź ustawienia nagrywarki. Szczegółowe informacje znajdziesz w instrukcji używanej nagrywarki.

Słaby kontrast

- W następujących sytuacjach, bez interwencji użytkownika kontrast ulega zmniejszeniu na kilka minut:
  - brak sygnału w trybie DVB lub AV
  - wybór zablokowanego kanału
  - wybór nieprawidłowego kanału
  - wybór kanału radiowego
  - wyświetlenie menu
  - miniatura lub stopklatka w trybie Karta SD

	Problem	Czynności zaradcze
Ekran	**Obraz zniekształcony z zakłóceniami**	●Ustaw opcję „Redukcja szumów” w Menu obrazu (aby usunąć zakłócenia). (str. 26) ●Sprawdź znajdujące się w pobliżu urządzenia elektryczne (samochód, motocykl, lampę jarzeniową).
	Nie można wyświetlić żadnego obrazu	●Czy opcje „Kontrast”, „Jasność” lub „Kolor” w Menu obrazu nie są przypadkiem ustawione na minimum? (str. 26)
	Rozmazany lub zniekształcony obraz (brak dźwięku lub niski poziom głośności)	●Ustaw ponownie kanały. (str. 32 i str. 33)
	Wyświetlany jest nietypowy obraz	●Wyłącz telewizor przełącznikiem włączania / wyłączania zasilania, a następnie włącz go ponownie. ●Jeżeli problemu nie uda się rozwiązać, wykonaj procedurę „Ustawienia fabryczne” (str. 44).
Dźwięk	**Nie słychać dźwięku**	●Czy przypadkiem nie jest włączone „Wyciszenie dźwięku”? (str. 8) ●Czy głośność nie jest przypadkiem ustawiona na minimum?
	Poziom dźwięku jest niski lub dźwięk jest zniekształcony	●Odbiór sygnału dźwiękowego mógł ulec pogorszeniu. ●Ustaw opcję „MPX” (str. 27) w Menu dźwięku na „Mono”. (Tylko sygnały analogowe)
HDMI	**Dźwięk jest nietypowy**	●W podłączonym urządzeniu wybierz ustawienie dźwięku „2ch L.PCM”. ●Sprawdź ustawienie „Wejście HDMI1 / 2 / 3” w Menu dźwięku. (str. 27) ●Jeżeli występuje problem z cyfrowym połączeniem audio, wybierz analogowe połączenie audio. (str. 63)
	Obrazy z urządzenia zewnętrznego są nietypowe, gdy urządzenie jest podłączone za pośrednictwem HDMI	●Sprawdź, czy kabel HDMI jest prawidłowo podłączony. (str. 58) ●Wyłącz telewizor i urządzenie zewnętrzne, a następnie włącz je ponownie. ●Sprawdź sygnał wejściowy z urządzenia zewnętrznego. (str. 63) ●Korzystaj z urządzeń zgodnych z EIA/CEA-861/861B.
Inne	**Nie można włączyć telewizora**	●Sprawdź, czy wtyczka przewodu zasilającego została włożona do gniazda elektrycznego.
	Odbiornik telewizyjny przełącza się w tryb gotowości	●Aktywna jest funkcja auto gotowości. (str. 5) ●Telewizor przełączy się w „Tryb gotowości” mniej więcej po upływie 30 minut od zakończenia nadawania programu analogowego.
	Pilot nie działa, albo działa w sposób przerywany	●Czy baterie są prawidłowo włożone? (str. 6) ●Czy telewizor jest włączony? ●Baterie mogą być na wyczerpaniu. Wymień je. ●Kieruj pilota bezpośrednio na przednią część telewizora (w odległości maks. ok. 7 m i w zakresie 30 stopni z przodu telewizora). ●Telewizor należy ustawić w taki sposób, aby na odbiornik sygnału zdalnego sterowania w telewizorze nie padały bezpośrednio promienie słoneczne lub jasne światło z innych źródeł.
	Elementy telewizora nagrzewają się	●Nawet jeżeli powierzchnie z przodu, z tyłu lub na górze telewizora nagrzewają się, nie ma to wpływu na wydajność i jakość sprzętu.
	Stale podświetlone plamki na ekranie	●W wyniku procesu produkcyjnego związanego z tą technologią mogą pojawiać się stale podświetlone lub stale nieaktywne piksele. Nie świadczy to o usterce.
	Pojawia się komunikat o błędzie	●Postępuj zgodnie z wyświetlanymi instrukcjami. ●Jeżeli problem występuje nadal, skontaktuj się z miejscowym dystrybutorem Panasonic lub autoryzowanym punktem serwisowym.

Licencja

Nawet jeśli w tekście nie ma specjalnej notacji dotyczącej znaków towarowych danej firmy lub wyrobu, znaki te są w pełni respektowane.

- DVB oraz logo DVB są znakami towarowymi należącymi do DVB Project.
- Logo SDXC jest znakiem towarowym SD-3C, LLC.
- HDMI, logo HDMI oraz High-Definition Multimedia Interface są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy HDMI Licensing LLC w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.
- HDAVI Control™ jest znakiem towarowym firmy Panasonic Corporation.
- „AVCHD" i logo „AVCHD" są znakami towarowymi firmy Panasonic Corporation i Sony Corporation.
- x.v.Colour™ jest znakiem towarowym.
- Wyprodukowano na licencji firmy Dolby Laboratories.
  Dolby oraz symbol podwójnego D są znakami handlowymi firmy Dolby Laboratories.
- Wyprodukowano na licencji na podstawie patentu USA nr: 5 451 942 oraz innych patentów USA i ogólnoświatowych, zatwierdzonych lub zgłoszonych. DTS i Symbol są zarejestrowanymi znakami handlowymi, a DTS Digital Out i znaki DTS są znakami handlowymi DTS, Inc. Produkt zawiera oprogramowanie. © DTS, Inc. All Rights Reserved. © DTS, Inc. Wszelkie prawa zastrzeżone.
- GUIDE Plus+ jest (1) zastrzeżonym znakiem handlowym lub znakiem handlowym, (2) jest produkowany na licencji i (3) jest chroniony różnorodnymi patentami międzynarodowymi i wnioskami patentowymi, których właścicielem jest lub na które licencję posiada firma Gemstar-TV Guide International, Inc. lub powiązane z nią firmy.

Dane techniczne

			TX-P37X20E	TX-P42X20E	TX-P50X20E
Źródło zasilania			Prąd zmienny 220 -240 V, 50 / 60 Hz		
Pobór mocy			190 W	215 W	265 W
Pobór mocy w trybie gotowości			0,4 W (Bez nagrywania z użyciem gniazda typu „Monitor out”) 15 W (Z nagrywaniem z użyciem gniazda typu „Monitor out”)		
Panel wyświetlacza	**Współczynnik kształtu**		16:9		
	Widoczny rozmiar ekranu		94 cm (przekątna) 819 mm (szer.) × 457 mm (wys.)	106 cm (przekątna) 921 mm (szer.) × 518 mm (wys.)	127 cm (przekątna) 1 105 mm (szer.) × 622 mm (wys.)
	Liczba pikseli		737 280 (1 024 (szer.) × 720 (wys.)) [3 072 × 720 punktów]	786 432 (1 024 (szer.) × 768 (wys.)) [3 072 × 768 punktów]	
Dźwięk	**Głośnik**		160 mm × 40 mm × 2 szt., 6 Ω		
	Moc sygnału audio		20 W (10 W + 10 W)		
	Słuchawki		M3 (3,5 mm) stereo mini jack × 1		
Systemy odbiorcze / Nazwa pasma			**PAL B, G, H, I, SECAM B, G, SECAM L, L’** VHF E2 - E12 VHF H1 - H2 (WŁOCHY) VHF A - H (WŁOCHY) UHF E21 - E69 CATV (S01 - S05) CATV S1 - S10 (M1 - M10) CATV S11 - S20 (U1 - U10) CATV S21 - S41 (Hiperpasmo) **PAL D, K, SECAM D, K** VHF R1 - R2 VHF R3 - R5 VHF R6 - R12 UHF E21 - E69 **PAL 525/60** Odtwarzanie taśm nagranych w systemie NTSC na niektórych magnetowidach z systemem PAL **M.NTSC** Odtwarzanie z magnetowidów z systemem M.NTSC **NTSC (tylko wejście AV)** Odtwarzanie z magnetowidów z systemem NTSC **DVB-T** Cyfrowe usługi naziemne (MPEG2 i MPEG4-AVC(H.264)) **DVB-C** Cyfrowe usługi kablowe (MPEG2 i MPEG4-AVC(H.264)) Kraje, w których dostępny jest standard DVB-C: Niemcy, Szwajcaria, Dania, Szwecja, Norwegia, Finlandia, Holandia ● Najnowsze informacje na temat dostępnych usług są dostępne na stronie internetowej. (tylko w języku angielskim) http://panasonic.jp/support/global/cs/		
Wejście antenowe			VHF / UHF		
Warunki pracy			**Temperatura** : 0 °C - 35 °C **Wilgotność** : 20 % - 80 % wilgotności względnej (bez kondensacji)		
Gniazda połączeniowe	**AV1 (Gniazdo typu SCART)**		21-stykowe gniazdo (wej. audio/wideo, wyj. audio/wideo, wej. RGB, Q-Link)		
	AV2 (Gniazdo typu SCART)		21-stykowe gniazdo (wej. audio/wideo, wyj. audio/wideo, wej. RGB, wej. S-Video, Q-Link)		
	AV3	**VIDEO**	typu RCA PIN × 1	1,0 V[p-p] (75 Ω)	
		AUDIO L - R	typu RCA PIN × 2	0,5 V[skut.]	
	COMPONENT	**VIDEO**	**Y** **P_B, P_R**	1,0 V[p-p] (z synchronizacją) ±0,35 V[p-p]	
		AUDIO L - R	typu RCA PIN × 2	0,5 V[skut.]	
	Pozostałe	**HDMI 1 / 2 / 3**	Gniazda TYP A HDMI1 / 3 : HDMI (wersja 1,3a z x.v.Colour™) HDMI2 : HDMI (Wersja 1,4 z Audio Return Channel) i HDMI (Wersja 1,3a z x.v.Colour™) ● Opisywany telewizor obsługuje funkcję „HDAVI Control 5”.		
		Gniazdo na kartę	Gniazdo karty SD × 1 Gniazdo CI (zgodne z CI+) × 1		
	Wyjście	**AUDIO L - R**	typu RCA PIN × 2	0,5 V[skut.] (o wysokiej impedancji)	
		DIGITAL AUDIO OUT	PCM / Dolby Digital / DTS, światłowodowe		
Wymiary (szer. × wys. × głęb.)			929 mm × 639 mm × 301 mm (ze stojakiem) 929 mm × 596 mm × 94 mm (tylko telewizor)	1 029 mm × 704 mm × 334 mm (ze stojakiem) 1 029 mm × 661 mm × 93 mm (tylko telewizor)	1 218 mm × 814 mm × 401 mm (ze stojakiem) 1 218 mm × 769 mm × 93 mm (tylko telewizor)
Masa			22,0 kg netto (ze stojakiem) 20,0 kg netto (tylko telewizor)	26,0 kg netto (ze stojakiem) 24,0 kg netto (tylko telewizor)	33,5 kg netto (ze stojakiem) 31,5 kg netto (tylko telewizor)

- Wzór i dane techniczne mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Masę i wymiary podano w przybliżeniu.
- Opisywane urządzenie spełnia wymagania podanych poniżej norm zgodności elektromagnetycznej.
  EN55013, EN61000-3-2, EN61000-3-3, EN55020

Informacja dla użytkowników o gromadzeniu i pozbywaniu się zużytych urządzeń i baterii



Niniejsze symbole umieszczane na produktach, opakowaniach i/lub w dokumentacji towarzyszącej oznaczają, że nie wolno mieszać zużytych urządzeń elektrycznych i elektronicznych oraz baterii z innymi odpadami domowymi.
W celu zapewnienia właściwego przetwarzania, utylizacji oraz recyklingu zużytych produktów i baterii, należy oddawać je do wyznaczonych punktów gromadzenia odpadów zgodnie z przepisami prawa krajowego oraz postanowieniami Dyrektyw 2002/96/WE i 2006/66/WE.

Prawidłowe pozbywanie się w/w produktów i baterii pomaga oszczędzać cenne zasoby naturalne i zapobiegać potencjalnemu negatywnemu wpływowi na zdrowie człowieka oraz stan środowiska naturalnego, który towarzyszy niewłaściwej gospodarce odpadami.

Więcej informacji o zbiórce oraz recyklingu zużytych produktów i baterii można otrzymać od władz lokalnych, miejscowego przedsiębiorstwa oczyszczania lub w punkcie sprzedaży, w którym użytkownik nabył przedmiotowe towary.

Za niewłaściwe pozbywanie się powyższych odpadów mogą grozić kary przewidziane przepisami prawa krajowego.



Dotyczy użytkowników firmowych działających na terenie Unii Europejskiej

Chcąc w odpowiedni sposób pozbyć się urządzeń elektrycznych lub elektronicznych, należy skontaktować się ze sprzedawcą lub dostawcą, który udzieli dalszych informacji.

[Informacje o pozbywaniu się w/w urządzeń w państwach trzecich]



Niniejsze symbole obowiązują wyłącznie na terenie Unii Europejskiej. Chcąc pozbyć się w/w urządzeń elektrycznych lub elektronicznych, należy skontaktować się z władzami lokalnymi lub sprzedawcą w sprawie właściwego sposobu wyrzucania tego rodzaju przedmiotów.

Dotyczy symbolu baterii (symbole przykładowe):



Ten symbol może występować wraz z symbolem pierwiastka chemicznego. W takim przypadku spełnia on wymagania Dyrektywy w sprawie określonego środka chemicznego.

FIRMA GEMSTAR-TV GUIDE INTERNATIONAL, INC. I POWIĄZANE Z NIĄ FIRMY NIE PONOSZĄ ŻADNEJ ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA DOKŁADNOŚĆ INFORMACJI O HARMONOGRAMIE PROGRAMÓW DOSTARCZANYCH PRZEZ SYSTEM GUIDE PLUS+. FIRMA GEMSTAR-TV GUIDE INTERNATIONAL, INC. I POWIĄZANE Z NIĄ FIRMY NIE PONOSZĄ W ŻADNYM WYPADKU ODPOWIEDZIALNOŚCI W JAKIEJKOLWIEK KWOCIE ZA UTRATĘ ZYSKÓW, UTRATĘ MOŻLIWOŚCI HANDLOWYCH ANI ZA POŚREDNIE, SPECYFICZNE BĄDŹ WYNIKOWE STARTY ZWIĄZANE Z DOSTARCZANIEM LUB WYKORZYSTANIEM JAKICHKOLWIEK INFORMACJI, USŁUG BĄDŹ SPRZĘTU ZWIĄZANEGO Z SYSTEMEM GUIDE PLUS+.

http://www.europe.guideplus.com/

GUIDE plus+ GEMSTAR

CE

Deklaracja zgodności (DoC)

Aby otrzymać kopię oryginalnego dokumentu DoC tego telewizora, odwiedź następującą stronę internetową:
http://www.doc.panasonic.de

Autoryzowany przedstawiciel:
Panasonic Testing Centre
Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Germany

Notatki klienta

Model i numer seryjny tego wyrobu można znaleźć na jego tylnym panelu. Należy zanotować ten numer seryjny poniżej i zachować niniejszy podręcznik wraz z paragonem, jako dowód zakupu, który może okazać się pomocny w przypadku kradzieży lub zagubienia, jak również przy zgłaszaniu reklamacji w serwisie gwarancyjnym.

Numer modelu _____ Numer seryjny _____

Panasonic Corporation

M1209-0

Web Site : http://panasonic.net
© Panasonic Corporation 2010

Wydrukowano w Republice Czeskiej