



Instrukcja obsługi

Odtwarzacz DVD/CD

Model No. **DVD-S295**

Drogi Kliencie

Dziękujemy za nabycie tego wyrobu. Przed uruchomieniem sprzętu prosimy o dokładne zapoznanie się z treścią niniejszej instrukcji. Może się przydać w przyszłości. Niniejsza instrukcja została opracowana na podstawie oryginalnej publikacji firmy MATSUSHITA ELECTRIC INDUSTRIAL CO., LTD.



Kod regionalny

Odtwarzacz obsługuje płyty DVD-Video z kodem „2” lub oznaczeniem „ALL” na naklejce.

Przykład:



Panasonic®

Spis treści

Wiadomości wstępne

Wypożyczenie/Środki bezpieczeństwa	3
Płyty, które można odtwarzać	4

ETAP 1 Podłączanie do telewizora	6
ETAP 2 Pilot	7
ETAP 3 QUICK SETUP	7

Czynności

Odtwarzanie podstawowe	8
Funkcje ułatwiające obsługę	10
Wyświetlanie informacji o przebiegu odtwarzania (Quick On Screen Display)/	
Przeglądanie tytułów/programów do odtworzenia (Advanced Disc Review)/	
Przywracanie zalecanych ustawień dźwięku/obrazu (AV Enhancer)/	
Poprawianie jakości dźwięku (Sound Enhancement)	10
Dźwięk przestrzenny (Advanced Surround)/Tryb zdjęć (Picture Mode)/	
Skok o 30 sekund do przodu/Zmiana prędkości odtwarzania/	
Rozpoczęcie odtwarzania od wybranej grupy/Wybór kąta/Obrót zdjęcia	11
Zmiana ścieżki dźwiękowej/Zmiana napisów/Powiększenie/Szybkie powtórzenie. . .	12
Zmiana kolejności odtwarzania	13
Odtwarzanie według programu lub losowe	13
Korzystanie z menu nawigacji	14
Odtwarzanie płyt z danymi	14
Odtwarzanie płyt CD/Odtwarzanie płyt HighMAT™/	
Odtwarzanie płyt RAM/DVD-RW (DVD-VR)	15
Używanie menu ekranowych	16
Menu główne/Pozostałe ustawienia (Other Settings)	16
Zmiana ustawień odtwarzacza	18

Informacje dodatkowe

Rozwiązywanie problemów	20
Dane techniczne	22
Indeks	Okladka tylna

Wiadomości wstępne

Czynności

Informacje dodatkowe

UWAGA!

W TYM URZĄDZENIU ZNAJDUJE SIĘ LASER. WYKONYWANIE REGULACJI INNYCH, NIŻ OPISANE, LUB POSTĘPOWANIE W SPOSÓB NIE PRZEWIDZIANY W INSTRUKCJI OBSŁUGI GROZI NIEBEZPIECZNYM NASWIETLENIEM PROMIENIAMI LASERA.

PROSIMY NIE OTWIERAĆ OBUDOWY I NIE DOKONYWAĆ NAPRAW SAMODZIELNIE. PROSIMY POWIERZYĆ NAPRAWY KWALIFIKOWANEMU PERSONELOWI.

OSTRZEŻENIE:

ABY OGRANICZYĆ NIEBEZPIECZEŃSTWO POŻARU, PORĄŻENIA PRĄDEM LUB USZKODZENIA URZĄDZENIA, NIE NALEŻY WYSTAWIAĆ URZĄDZENIA NA DZIAŁANIE DESZCZU, WILGOCI, KAPANIE LUB ZACHLAPANIE; PONADTO NA URZĄDZENIU NIE NALEŻY USTAWIAĆ ŻADNYCH NACZYŃ ZAWIERAJĄCYCH PŁYNY, TAKICH JAK WAZONY.

UWAGA!

- NINIEJSZEGO URZĄDZENIA NIE NALEŻY INSTALOWAĆ LUB UMIESZCZAĆ W SZAFCE NA KSIAŻKI, ZABUDOWANEJ SZAFCE LUB INNEJ OGRANICZONEJ PRZESTRZENI, W CELU ZAPEWNIENIA DOBREJ WENTYLACJI. NALEŻY SIĘ UPEWNIĆ, ŻE ZASŁONY I INNE MATERIAŁY NIE ZASLANIAJĄ OTWORÓW WENTYLACYJNYCH TAK, ABY ZAPOBIEC RYZYKU PORĄŻENIA PRĄDEM LUB POŻARU W WYNIKU PRZEGRZANIA.
- NIE ZASLANIAJ OTWORÓW WENTYLACYJNYCH URZĄDZENIA GAZETAMI, OBRUSAMI, ZASŁONAMI I PODOBNYMI PRZEDMIOTAMI.
- NIE UMIESZCZAJ NA URZĄDZENIU ŹRÓDEŁ OTWARTEGO OGNIA, TAKICH JAK ZAPALONE ŚWIECE.
- POZBYWAJ SIĘ ZUŻYTYCH BATERII W SPOSÓB NIE ZAGRAŻAJĄCY ŚRODOWISKU NATURALNEMU.

URZĄDZENIE JEST PRZEZNACZONE DO UŻYWKANIA W KLIMACIE UMIARKOWANYM.

To urządzenie może odbierać zakłócenia wywołane użyciem telefonu komórkowego. Jeżeli takie zakłócenia wystąpią, wskazane jest zwiększenie odległości pomiędzy urządzeniem a telefonem komórkowym.

Sprzęt powinien zostać umieszczony w pobliżu gniazda ściennego, a wtyczka zasilania sieciowego powinna być łatwo dostępna na wypadek wystąpienia trudności.

Wyposażenie



Pytając się o części zamienne, prosimy podawać ich numery.
(Numery produktów pochodzą z kwietnia 2005. Mogą one ulec zmianie.)



(EUR7631110R)

- ☐ 1 Pilot
- ☐ 1 Kabel sieciowy
- ☐ 1 Kabel audio/wideo
- ☐ 2 Baterie do pilota

Uwaga

Kabel sieciowy dostarczony w zestawie można stosować wyłącznie z tym urządzeniem.
Nie wolno używać go do podłączania innego sprzętu do sieci elektrycznej.

Środki bezpieczeństwa

Ustawienie urządzenia

Urządzenie należy ustawić na równej powierzchni, z dala od miejsc bezpośrednio nasłonecznionych, w których panuje wysoka temperatura, duża wilgotność lub występują nadmierne drgania. Takie warunki mogą uszkodzić obudowę i inne części i w ten sposób skrócić żywotność urządzenia. Na urządzeniu nie wolno umieszczać żadnych ciężkich przedmiotów.

Napięcie

Nie wolno stosować źródeł zasilania o wysokim napięciu. Można w ten sposób doprowadzić do przeciążenia urządzenia i spowodować pożar. Nie wolno stosować zasilania prądem stałym. Przed podłączeniem urządzenia do zasilania na statku lub w innym miejscu, gdzie stosowane jest zasilanie prądem stałym, należy sprawdzić dokładnie parametry źródła zasilania.

Ochrona przewodu zasilającego

Należy sprawdzić, czy przewód zasilający jest dobrze podłączony i czy nie jest uszkodzony. Złe podłączenie lub uszkodzenie przewodu może być przyczyną pożaru lub porażenia prądem elektrycznym. Nie wolno ciągnąć za przewód, zginać go ani kłaść na nim ciężkich przedmiotów.

Przy odłączaniu przewodu należy chwycić mocno za wtyczkę. Chwyatanie za przewód grozi porażeniem prądem. Nie wolno dotykać wtyczki mokrymi rękoma. Grozi to porażeniem prądem.

Obce przedmioty i substancje

Należy uważać, aby do wnętrza urządzenia nie dostały się metalowe przedmioty. Mogą one być przyczyną porażenia prądem lub nieprawidłowej pracy urządzenia.

Należy uważać, aby do środka urządzenia nie dostały się substancje płynne. Mogą one być przyczyną porażenia prądem lub nieprawidłowej pracy urządzenia. Jeżeli do tego dojdzie, należy natychmiast odłączyć urządzenie od zasilania i skontaktować się ze sprzedawcą.

Nie wolno rozpylać na powierzchnię urządzenia lub do jego wnętrza środków owadobójczych. Zawierają one bowiem palne gazy, które mogą zapalić się, jeżeli środek dostanie się do wnętrza urządzenia.

Naprawa

Użytkownik nie powinien podejmować się naprawy urządzenia na własną rękę. Jeżeli dźwięk nie jest odtwarzany, kontrolki przestały świecić, pojawi się dym lub wystąpi problem, który nie został omówiony w niniejszej instrukcji, należy odłączyć przewód zasilający i skontaktować się ze sprzedawcą lub autoryzowanym punktem serwisowym. W przypadku napraw, demontażu lub przeróbek wykonywanych przez osoby niewykwalifikowane, może dojść do porażenia prądem elektrycznym lub uszkodzenia urządzenia.

Czas eksploatacji urządzenia można wydłużyć odłączając je od zasilania, jeżeli nie będzie używane przez dłuższy okres czasu.

Platy, które można odtwarzać

Czynności opisywane w instrukcji są związane z różnymi formatami zapisu danych. Zastosowane ikony, takie jak **RAM** informują o określonym formacie.

	DVD-RAM RAM JPEG MPEG4 DivX ● RAM Zarejestrowano za pomocą urządzeń wykorzystujących format Video Recording w wersji 1.1 (uniwersalny format nagrań wideo), takich jak magnetowidy DVD, kamery DVD, komputery osobiste, itp. ● JPEG Zarejestrowano za pomocą kamer SD multi lub nagrywarek DVD firmy Panasonic, w których zastosowano standard DCF (Design rule for Camera File system), wersja Standard Version 1.0. ● MPEG4 Zarejestrowano za pomocą kamer SD multi lub magnetowidów DVD firmy Panasonic, [zgodnych ze specyfikacją SD VIDEO (standard ASF)/systemem wideo MPEG4 (Simple Profile)/systemem audio G.726]. ● DivX Płyty nagrane przy użyciu standardu DivX w wersji 3.11, 4.x, 5.x [wideo w formacie DivX/dźwięk w formacie MP3, Dolby Digital lub MPEG].
	DVD-Video DVD-V —
	DVD-R (DVD-Video)/DVD-RW (DVD-Video) DVD-V DivX ● DVD-V Płyty nagrane i sfinalizowane* w nagrywarkach DVD lub kamerach DVD. ● DivX Płyty nagrane przy użyciu standardu DivX w wersji 3.11, 4.x, 5.x [wideo w formacie DivX/dźwięk w formacie MP3, Dolby Digital lub MPEG]. Po nagraniu sfinalizuj* płytę.
—	DVD-RW (DVD-VR) DVD-RW (VR) Płyty nagrane i sfinalizowane* w nagrywarkach DVD lub kamerach DVD, wykorzystujących format Video Recording w wersji 1.1 (uniwersalny format nagrań wideo).
—	+R (Video)/+RW (Video) DVD-V Płyty nagrane i sfinalizowane* w nagrywarkach DVD lub kamerach DVD.
	Video CD VCD Obejmuje też format SVCD (zgodny z IEC62107)
	CD CD WMA MP3 JPEG MPEG4 DivX VCD ● Urządzenie odtwarza płyty CD-R/RW zapisane w jednym z wymienionych formatów. Po nagraniu zamknij sesję lub sfinalizuj* płytę. ● WMA MP3 JPEG Urządzenie odtwarza także płyty HighMAT. ● WMA Urządzenie nie obsługuje zapisu typu Multiple Bit Rate (MBR: plik zawierający ten sam materiał zapisany z różnym stopniem kompresji). ● DivX Płyty nagrane przy użyciu standardu DivX w wersji 3.11, 4.x, 5.x [wideo w formacie DivX/dźwięk w formacie MP3, Dolby Digital lub MPEG].

* Proces umożliwiający odtworzenie płyty w kompatybilnych urządzeniach.

- Odtwarzanie powyższych płyt może być niemożliwe ze względu na typ płyty, stan nagrania, metodę zapisu i sposobu utworzenia plików (→ strona 5, Wskazówki dotyczące zapisu danych na płytach).

Platy, których nie można odtwarzać

Płyty DVD-Audio, płyty w wersji 1.0 standardu DVD-RW, DVD-ROM, CD-ROM, CDV, CD-G, SACD, Photo CD, płyty DVD-RAM, których nie można wyjąć z kaset, płyty DVD-RAM 2,6 GB i 5,2 GB, oraz płyty „Chaoji VCD” dostępne w handlu, także płyty CVD, DVCD i SVCD niezgodne z normą IEC62107.

Środki ostrożności

- Nie naklejać na płyty etykiet ani nalepek (może to spowodować odkształcenie płyty i uczynić ją niezdatną do użytku).
- Nie pisać długopisem ani innymi przyborami do pisania po stronie z etykietą.
- Nie używać do czyszczenia płyt preparatów w aerozolu, benzyny, rozcieńczalników, płynów antyelektrostatycznych ani innych rozpuszczalników.
- Nie stosować ochraniaczy lub opakowań zabezpieczających przed porysowaniem.
- Nie używać następujących płyt:
 - Płyt z klejem pozostałym po usunięciu naklejek lub etykiet (płyty z wypożyczalni, itp.).
 - Płyt odkształconych lub popękanych.
 - Płyt o nieregularnych kształtach, np. serca.

Urządzenie należy czyścić miękką, suchą szmatką

- Do czyszczenia urządzenia nie wolno używać alkoholu, rozpuszczalnika do farb ani benzyny.
- Przed użyciem szmatki impregnowanej substancjami chemicznymi należy uważnie przeczytać dołączoną do niej instrukcję.
- Czyszczenie soczewki nie jest konieczne, choć w dużej mierze zależy to od warunków eksploatacji urządzenia.
- Nie stosować powszechnie dostępnych środków czyszczących do szkła, ponieważ mogą powodować awarie.

Czyszczenie płyt

Przetrzeć wilgotną szmatką, a następnie wytrzeć do sucha.



■ Wskazówki dotyczące zapisu danych na płytach

- Jeśli grupy zostały utworzone daleko od katalogu głównego, jak grupa „002 group” na rysunku obok, grupa osma i następnie będą w ekranie menu wyświetlane w jednej pionowej kolumnie.
- Kolejność wyświetlania plików w menu ekranowym i w komputerze może być inna.
- Urządzenie nie odtwarza płyt nagranych z wykorzystaniem zapisu pakietowego.

DVD-RAM

- Płyty muszą być zgodne z UDF 2.0.

CD-R/RW

- Płyty muszą być zgodne ze standardem zapisu ISO9660 poziom 1 lub 2 (z wyjątkiem formatów rozszerzonych).
- Urządzenie jest zgodne z zapisem wielosesyjnym. Jeśli jednak płyta zawiera wiele sesji, odtwarzanie może rozpocząć się z opóźnieniem. Aby tego uniknąć, liczba sesji powinna być jak najmniejsza.

DVD-R/RW

- Płyty muszą być zgodne z UDF Bridge (UDF 1.02/ISO9660).
- Urządzenie nie obsługuje płyt wielosesyjnych. Odtwarzana jest tylko sesja domyślna.

Nazwy folderów i plików (W omawianym urządzeniu pliki są traktowane jako dane, a foldery jako grupy.)

Podczas nagrywania płyty w nazwach folderów i plików należy umieścić przedrostki liczbowe. Przedrostki powinny mieć jednakową liczbę cyfr i wskazywać kolejność odtwarzania plików (zależność ta nie zawsze jest realizowana).

WMA (Rozszerzenie: „.WMA” lub „.wma”)

- Kompatybilna szybkość kompresji: od 48 do 320 kb/s
- Nie można odtwarzać plików WMA zabezpieczonych przed kopiowaniem.
- Urządzenie nie obsługuje zapisu typu Multiple Bit Rate (MBR: plik zawierający ten sam materiał zapisany z różnym stopniem kompresji).

MP3 (Rozszerzenie: „.MP3” lub „.mp3”)

- Kompatybilna szybkość kompresji: od 32 do 320 kb/s
- Urządzenie nie obsługuje znaczników ID3.

JPEG (Rozszerzenie: „.JPG”, „.jpg”, „.JPEG” lub „.jpeg”)

- W urządzeniu można wyświetlać pliki JPEG pochodzące z aparatu cyfrowego zgodnego ze specyfikacją DCF Standard Version 1.0.
- Pliki zmienione, edytowane lub zapisane w komputerowym programie do obróbki zdjęć mogą nie być wyświetlane.
- Urządzenie nie odtwarza ruchomych obrazów zapisanych jako MOTION JPEG ani innych podobnych formatów, zdjęć innych niż JPEG (np. TIFF), zdjęć z dołączonym zapisem dźwiękowym.

MP4 (Rozszerzenie: „.ASF” lub „.asf”)

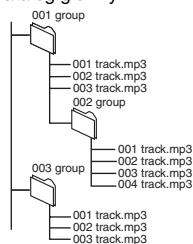
- Za pomocą tego urządzenia można odtwarzać dane MPEG4 [zgodne ze specyfikacją SD VIDEO (standard ASF)/systemem wideo MPEG4 (Simple Profile)/systemem audio G.726] nagrane za pomocą wielofunkcyjnych aparatów Panasonic SD lub nagrywarek wideo DVD.
- Data nagrania może być inna niż data bieżąca.

DivX (Rozszerzenie: „.DIVX”, „.divx”, „.AVI” lub „.avi”)

- Można odtwarzać płyty z danymi DivX nagraniem wersji 3.11, 4.x, 5.x [systemem wideo DivX/systemem audio MP3, Dolby Digital lub MPEG].
- Funkcja GMC (Global Motion Compensation) nie jest obsługiwana.
- Pliki DivX większe niż 2 GB i pliki bez indeksu mogą nie być odtwarzane poprawnie w tym urządzeniu.
- Urządzenie obsługuje wszystkie rozdzielczości do maks. 720 × 480 (NTSC)/720 × 576 (PAL).
- Urządzenie umożliwi wybór maksymalnie 8 rodzajów dźwięku i napisów.

np. MP3

Katalog główny



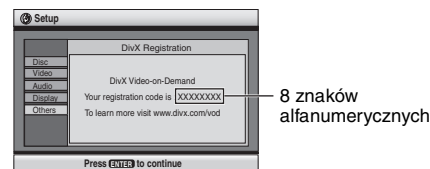
■ Informacje o materiale DivX VOD

Materiał DivX Video-on-Demand (VOD) jest kodowany w zapewnienia ochrony praw autorskich. Aby móc w tym urządzeniu odtwarzać materiał DivX VOD, trzeba je wcześniej zarejestrować.

W tym celu postępuj zgodnie z instrukcjami zakupu DivX VOD, wpisania kodu rejestracyjnego i zarejestrowania urządzenia. Więcej informacji na temat DivX VOD można znaleźć pod adresem www.divx.com/vod.

Wyświetlanie kodu rejestracji urządzenia

(→ strona 19, „DivX Registration”, karta „Others”)



- Zalecamy zanotowanie tego kodu, aby go nie zapomnieć.
- Po pierwszym odtworzeniu materiału DivX VOD, w oknie „DivX Registration” wyświetlany jest inny kod rejestracji. Nie należy używać tego kodu rejestracji do zakupów materiału DivX VOD. Jeśli wykorzystasz ten kod do zakupu materiału DivX VOD, a następnie odtworzysz ten materiał w tym urządzeniu, nie będzie możliwe odtwarzanie jakiegokolwiek materiału zakupionego z wykorzystaniem poprzedniego kodu.
- W razie zakupienia materiału DivX VOD z wykorzystaniem innego kodu rejestracji, niż kod tego urządzenia, nie będzie można otworzyć tego materiału. (Pojawi się komunikat „Authorization Error”).

Uwaga dotycząca materiału DivX, który można odtwarzać tylko ograniczoną liczbą razy

Niektóre materiały DivX VOD można odtwarzać tylko określoną liczbą razy. Podczas odtwarzania takiego materiału wyświetlana jest liczba pozostałych odtworzeń. Kiedy liczba ta wynosi zero, dalsze odtwarzanie materiału nie będzie możliwe. (Pojawi się komunikat „Rented Movie Expired”).

Podczas odtwarzania

- Liczba pozostałych odtworzeń zmniejsza się o jeden, jeśli
 - naciśniesz przycisk [⏏] lub [SETUP].
 - naciśniesz przycisk [■] (STOP). [Naciśnij przycis [■] (PAUSE), aby zatrzymać odtwarzanie.]
 - naciśniesz przycisk [⏮ ⏭] (SKIP) lub [⏮ ⏭] (SEARCH), itp., i rozpoczniesz odtwarzanie innego materiału lub oglądanego materiału od początku.
- Funkcje Resume (→ strona 8, Zatrzymanie) i Marker (→ strona 16, Play Menu) nie działają.

ETAP 1 Podłączenie do telewizora

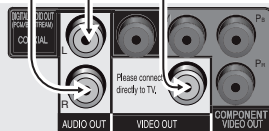
- Nie ustawiać odtwarzacza na wzmacniaczach ani innych urządzeniach wydzielających ciepło. Przegrzanie może uszkodzić odtwarzacz.
- **Nie podłączaj przez magnetowid.** Ze względu na zabezpieczenie przed kopiowaniem obraz może nie być wyświetlany prawidłowo.
- Przed podłączeniem należy wyłączyć wszystkie urządzenia i zapoznać się z ich instrukcjami obsługi.
- Połącz ze sobą gniazda tego samego koloru.

Telewizor

Z gniazdem VIDEO IN



Kabel audio/video
(w zestawie)



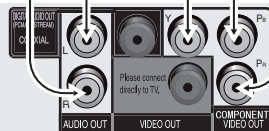
Z gniazdem COMPONENT VIDEO IN



Kabel audio/video
(w zestawie)

Nie używane

Kabel video



Wyświetlanie obrazu bez przepłotu

Podłącz odpowiedni telewizor do wyjścia sygnału bez przepłotu.

- 1 W menu QUICK SETUP (→ strona 7) wybierz dla gniazd sygnału komponentowego opcję „Video/YPbPr”.
- 2 W opcji „Video Output Mode” wybierz wartość „xxp”, a następnie postępuj zgodnie ze wskazówkami wyświetlanymi na ekranie menu (→ strona 17, Picture Menu).

Telewizory firmy Panasonic z wejściami 625 (576)/50i - 50p, 525 (480)/60i - 60p wyświetlają obraz bez przepłotu.

Z gniazdem SCART (AV) IN



21-stykowy
kabel SCART



- Jeśli telewizor jest zgodny z sygnałem S-video, wybierz opcję „S-Video/YPbPr”, a jeśli jest zgodny z RGB, wybierz opcję „RGB/No Output” dla gniazd AV w menu QUICK SETUP (→ strona 7).

Aby uzyskać dźwięk stereo, można podłączyć kabel audio do 2-kanalowych gniazd wejściowych audio wzmacniacza analogowego lub innego urządzenia zestawu stereo.

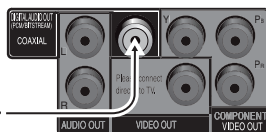
Widok z tyłu

■ Wielokanałowy dźwięk przestrzenny

Wzmacniacz z dekodrem lub dekodery współpracujący ze wzmacniaczem

Kabel koncentryczny

COAXIAL IN



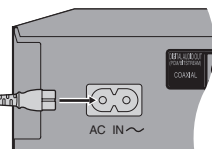
Zmień wartości opcji „PCM Digital Output”, „Dolby Digital”, „DTS Digital Surround” i „MPEG” (→ strona 19, karta „Audio”).

■ Kabel sieciowy podłącz na końcu

Do gniazda sieciowego

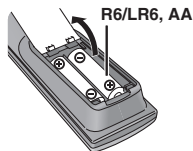


Kabel sieciowy (w zestawie)



ETAP 2 Pilot

■ Baterie



- Baterie należy umieścić w taki sposób, aby bieguny (+ i -) odpowiadały oznaczeniom w pilocie.
 - Nie należy używać typu baterii nadających się do ponownego ładowania.
- Nie należy:**
- stosować jednocześnie starych i nowych baterii.
 - używać równocześnie baterii różnych typów.
 - podgrzewać baterii lub wrzucać ich do ognia.
 - rozbierać lub zwierać.
 - próbować powtórnie ładować baterii alkalicznych lub manganowych.
 - używać baterii bez obudowy.

Nieprawidłowe obchodzenie się z bateriami może spowodować wyciek elektrolitu, który może uszkodzić stykające się z nim elementy lub spowodować pożar.

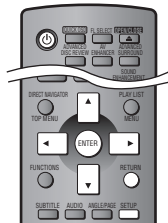
Baterie należy wyjąć z pilota, jeżeli nie będzie on używany przez dłuższy czas. Przechowywać w chłodnym, ciemnym miejscu.

■ Korzystanie z pilota

Skieruj w stronę czujnika sygnałów pilota (→ strona 8), unikając przeszkód, z maksymalnej odległości 7 m na wprost urządzenia.

ETAP 3 QUICK SETUP

Włącz telewizor i wybierz w nim odpowiednie wejście sygnału wideo.



1



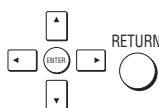
Włącz zasilanie.

2



Zostanie wyświetlony ekran QUICK SETUP.

3



Postępuj zgodnie ze wskazówkami i wprowadź ustawienia.

4



Naciśnij, by zakończyć QUICK SETUP.

5



Naciśnij, aby zakończyć.

Aby zmienić ustawienia później

Wybierz opcję „QUICK SETUP” (→ strona 19, karta „Others”).

Odtwarzanie podstawowe

1 Włącz zasilanie.



2 Wsuń tackę na płytę.

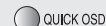


Zatrzymanie Pauza



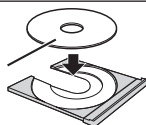
Czujnik sygnałów pilota

Wyświetlanie informacji o przebiegu odtwarzania → strona 10



3 Włóż płytę.

- Płyty dwustronne należy wkładać etykietą odtwarzanej strony skierowaną ku górze.
- **RAM** Przed włożeniem płyty należy wyjąć ją z kasy.



4 Rozpocznij odtwarzanie.



Przeskok

- **RAM DVD-RW (VR)** Funkcja umożliwia też szybkie przejście do zaznaczonego miejsca na płycie.

Zatrzymanie

Miejsce zostanie zapamiętane, kiedy na wyświetlaczu pulsuje wskaźnik „▷”.

- Naciśnij przycisk [▶] (PLAY), aby wznowić odtwarzanie.
- Naciśnij [■], aby skasować zaznaczenie.
- Pozycja zostaje zapamiętana nawet po wyłączeniu urządzenia (tylko normalne odtwarzanie).

Powtarzanie odtwarzania

- Wybierz opcję „Repeat” lub „A-B Repeat” (→ strona 16, Play Menu).

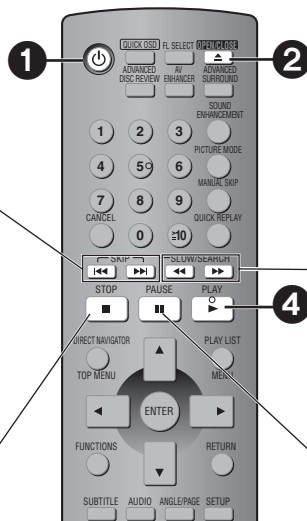
Wyszukiwanie (podczas odtwarzania)

Odtwarzanie w zwolnionym tempie (podczas pauzy)

- Do 5 kroków
- Naciśnij przycisk [▶] (PLAY), aby wznowić odtwarzanie.
- **VCD** Zwolnione tempo: tylko do przodu
- **MPEG4 DivX** Zwolnione tempo: niedostępne.

Pauza

- Naciśnij [▶] (PLAY), aby wznowić odtwarzanie.



Przełącznik trybu gotowości/włączania (⏻/⏻)

Naciśnij, aby przełączyć urządzenie z włączonego w tryb gotowości lub odwrotnie. W trybie gotowości urządzenie nadal pobiera pewną ilość energii.

Wskaźnik trybu gotowości/włączania (⏻)

Kiedy urządzenie jest podłączone do zasilania, wskaźnik pali się w trybie gotowości, a gaśnie, kiedy urządzenie jest włączone.

- Aby odtwarzać materiały wideo w formatach JPEG, MPEG4 lub DivX zapisane na płytach DVD-RAM z danymi typu **RAM** i w innym formacie (np. **JPEG**), wybierz polecenie „Play as Data Disc“ (→ strona 17, Other Menu).
- Płyta obraca się w trakcie wyświetlania menu. Po zakończeniu naciśnij **[■]**, aby chronić napęd urządzenia i ekran telewizora.
- Całkowita liczba tytułów może nie być wyświetlana poprawnie na płytach +R/+RW.

Jeżeli występują problemy, sięgnij do części dotyczącej rozwiązywania problemów (→ strona 20, 21).

DivX

Format kompresji wideo opracowany przez DivXNetworks, Inc., który kompresuje pliki wideo bez znacznej utraty jakości obrazu.

MPEG4

System kompresji stosowany w urządzeniach przenośnych lub w sieciach, umożliwiający bardzo wydajne nagrywanie przy niskiej przepływności bitów.

Przeskok

grupy **WMA** **MP3**
JPEG **MPEG4** **DivX**



- Nie działa po włączeniu pauzy.

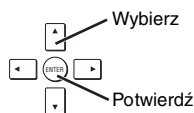
Przeglądanie pokłatkowe

(podczas pauzy)
RAM **DVD-RW (VR)**
DVD-V **VCD**



- **VCD** tylko do przodu

Wybór pozycji na ekranie



Powrót do poprzedniego ekranu



Nowy numer



RAM **DVD-RW (VR)** **DVD-V** **VCD** **CD**

np. wpisz 12: **[≥10]** → **[1]** → **[2]**

WMA **MP3** **JPEG** **MPEG4** **DivX**

np. wpisz 123: **[1]** → **[2]** → **[3]** → **[ENTER]**

Menu płyty



DVD-V
Pokazuje menu główne płyty.
RAM **DVD-RW (VR)**
Odtwarzanie programów (→ strona 15).



DVD-V
Wyświetla menu płyty.
RAM **DVD-RW (VR)**
Odtwarzanie według listy (→ strona 15).



VCD ze sterowaniem odtwarzaniem
Wyświetla menu płyty.

Wyświetlacz na odtwarzaczu



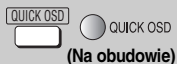
Wyświetlanie cyfr
↑
↓
Wyświetlanie czasu

Ekran informacyjny

JPEG



Funkcje ułatwiające obsługę



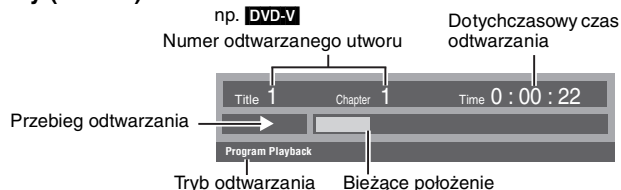
Wyświetlanie informacji o przebiegu odtwarzania (Quick On Screen Display)

Naciśnij [QUICK OSD].

Podstawy (Basics) → Szczegóły (Details)

Wyt. (Off)

■ Podstawy (Basics)



■ Szczegóły (Details)

np. DVD-V

- Sposób zmiany ścieżek dźwiękowych opisano na stronie 12
- Sposób zmiany napisów opisano na stronie 12
- Sposób wyboru kąta opisano na stronie 11
- Proporcje aktualnie odtwarzanego tytułu
- Łączny czas odtwarzania aktualnie odtwarzanego tytułu

- Details-DVD-Video
 - Audio 1 ---DTS 3/2.1ch
 - Subtitle ---
 - Angle 1/1
 - Source Aspect 4:3
 - Title Total Time 0:54:28

- **MPEG4 DivX** Informacje o obrazie i dźwięku nie są wyświetlane podczas wyszukiwania.

ADVANCED DISC REVIEW

Przeglądanie tytułów/programów do odtworzenia (Advanced Disc Review)

- RAM DVD-RW (VR)** (nie dotyczy zdjęć)
- DVD-V** (nie dotyczy formatu + R/+ RW) (tylko zwykłe odtwarzanie)

1 Naciśnij przycisk [ADVANCED DISC REVIEW].

2 Naciśnij przycisk [▶] (PLAY) po znalezieniu programu/tytułu do odtworzenia.

- Można przeglądać fragmenty 10-minutowe. Wybierz opcję „Interval Mode” (→ strona 18, „Advanced Disc Review”, karta „Disc”).
- Funkcja ta może nie działać zależnie od położenia odtwarzania.
- RAM DVD-RW (VR)** Funkcja ta nie działa podczas odtwarzania według listy (→ strona 15).



Przywracanie zalecanych ustawień dźwięku/obrazu (AV Enhancer)

Naciśnięcie przycisku umożliwi określenie typu płyty i automatyczne przywrócenie najlepszych ustawień dźwięku i obrazu.

Naciśnij [AV ENHANCER], aby wybrać „On”.

- W zależności od płyty funkcja ta może być niedostępna.



Po włączeniu funkcji AV Enhancer nie można zmienić poszczególnych parametrów opisanych poniżej.

Ustawienia dźwięku:

Advanced Surround (→ strona 11), Sound Enhancement (→ poniżej), Dialogue Enhancer (→ strona 17)

Ustawienia obrazu:

Picture Mode (→ strona 11)



Poprawianie jakości dźwięku (Sound Enhancement)

RAM DVD-RW (VR) DVD-V VCD CD WMA MP3

Aby poprawić jakość dźwięku można dodać sygnały o wyższej częstotliwości nie zarejestrowane na płycie.

Naciśnij przycisk [SOUND ENHANCEMENT], aby wybrać „On”.

- Funkcja ta nie działa po włączeniu trybu Advanced Surround (→ strona 11).
- W zależności od płyty funkcja ta może być niedostępna.



ADVANCED SURROUND

Dźwięk przestrzenny (Advanced Surround)

RAM

DVD-RW (VR)

DVD-V

VCD

(co najmniej 2 kanały)

Naciśnij przycisk [ADVANCED SURROUND] aby wybrać opcję „SP 1“, „SP 2“, „HP 1“ lub „HP 2“.

SP (głośniki) 1 Natural SP 2 Enhanced
HP (słuchawki) 1 Natural HP 2 Enhanced Off

Functions

Advanced Surround SP1

- Podczas odtwarzania płyt z dźwiękiem przestrzennym głos zdaje się dochodzić ze wszystkich stron.
- Używając słuchawek podłączonych do drugiego urządzenia, wybierz opcję „HP 1“ lub „HP 2“.
- Najlepsze miejsce odsłuchowe znajduje się w odległości 3 do 4 razy większej, niż rozstaw głośników przednich lub szerokość telewizora, jeśli są używane głośniki wbudowane w telewizor.
- Nie stosować w połączeniu z efektami przestrzennymi przy użyciu innego sprzętu.

PICTURE MODE

Tryb zdjęć (Picture Mode)

RAM

DVD-RW (VR)

DVD-V

VCD

JPEG

MPEG4

DivX

Naciśnij przycisk [PICTURE MODE] aby wybrać jakość oglądanego filmu.

Normal: Jakość normalna

Cinema1: Łagodzi obrazy i uwydatnia szczegóły w ciemnych scenach.

Cinema2: Wyostrza obrazy i uwydatnia szczegóły w ciemnych scenach.

Animation: Ustawienie odpowiednie dla animacji

Dynamic: Poprawia kontrast obrazów.

Functions

Picture Mode Normal

MANUAL SKIP

Skok o 30 sekund do przodu

RAM

DVD-RW (VR)

DVD-V (nie dotyczy formatu +R/+RW) (tylko zwykłe odtwarzanie)

Funkcja przydatna np. do pomijania reklam.

Podczas odtwarzania naciśnij [MANUAL SKIP].

- Funkcja ta może nie działać zależnie od położenia odtwarzania.

PLAY SPEED

Zmiana prędkości odtwarzania

RAM

DVD-RW (VR)

DVD-V

Podczas odtwarzania naciśnij [PLAY SPEED], aby wybrać „Fast“, „Normal“ lub „Slow“.

Functions

Play Speed ◀ x1.4

Normal

✓Fast

Slow

Dokładna regulacja

Kiedy wyświetlone jest menu

Naciśnij [◀ ▶], aby zwiększyć lub zmniejszyć

prędkość odtwarzania w zakresie od ×0,6 do ×1,4 w odstępach co 0,1.

- Naciśnij [▶] (PLAY), aby powrócić do normalnego odtwarzania.

- Po zmianie prędkości funkcje

– Advanced Surround (→ po lewej) oraz Sound Enhancement (→ strona 10) nie działają.

– Wyjście cyfrowe zostanie przełączone do dwukanałowego standardu PCM.

– Częstotliwość próbkowania 96 kHz jest zmieniana na 48 kHz.

- W zależności od płyty funkcja ta może być niedostępna.

GROUP

Rozpoczęcie odtwarzania od wybranej grupy

WMA

MP3

JPEG

MPEG4

DivX

Folder na płytach WMA/MP3, JPEG oraz na płytach wideo MPEG4 i DivX jest traktowany jako „Grupa“.

1 Naciśnij przycisk [GROUP].

2 Naciśnij [▲ ▼] lub przyciski numeryczne, aby wybrać grupę, a następnie naciśnij [ENTER].

Functions

Group Search : 1

ANGLE/PAGE

Wybór kąta

DVD-V

(z wieloma kątami)

Obrót zdjęcia

JPEG

Naciśnij [ANGLE/PAGE], aby wybrać kąt obrotu lub obrócić zdjęcie.

np. DVD-V

Functions

Angle 1/4

Funkcje ułatwiające obsługę

AUDIO

Zmiana ścieżki dźwiękowej

DVD-V

DivX

(z wieloma ścieżkami dźwiękowymi)

RAM

DVD-RW (VR)

VCD

Naciśnij [AUDIO], aby wybrać ścieżkę dźwiękową.

RAM DVD-RW (VR) VCD

Przycisk ten służy do wyboru opcji „L”, „R” lub „LR”.

DivX

Kiedy wyświetlone jest menu

Naciśnij [◀ ▶], aby wybrać „L”, „R” lub „LR”.

DVD-V (Płyty karaoke)

Kiedy wyświetlone jest menu

Naciśnij [◀ ▶], aby wybrać „On” lub „Off” dla partii wokalnych. Szczegóły znajdują się w instrukcji obsługi płyty.

Functions

Audio 1

Rodzaje sygnału

LPCM/ Digital/DTS/MP3/MPEG: Typ sygnału

kHz (Częstotliwość próbkowania)/bit/ch (Liczba kanałów)

Przykład: 3/2 1ch

- 1: Efekty niskiej częstotliwości (nie jest wyświetlany przy braku sygnału)
- 0: Bez dźwięku przestrzennego
- 1: Dźwięk przestrzenny mono
- 2: Dźwięk przestrzenny stereo (lewy/prawy)
- 1: Centralny
- 2: Przedni lewy+ Przedni prawy
- 3: Przedni lewy+ Przedni prawy+ Centralny

- DivX Zmiana dźwięku na płycie DivX może opóźnić rozpoczęcie odtwarzania.

SUBTITLE

Zmiana napisów

DVD-V

DivX

(z napisami)

VCD

(Tylko SVCD z napisami)

RAM

DVD-RW (VR)

(Wartość On/Off tylko z płytami, które zawierają informacje o możliwości włączenia bądź wyłączenia napisów)

DVD-V VCD DivX

Naciśnij [SUBTITLE], aby wybrać język napisów.

- Podczas odtwarzania płyt +R/+RW zamiast napisów, które nie będą wyświetlane mogą być wyświetlane numery tych napisów.

Aby wyłączyć/włączyć wyświetlanie napisów

Naciśnij [◀ ▶], aby wybrać „On” lub „Off”.

RAM DVD-RW (VR)

Naciśnij [SUBTITLE], aby wybrać „On” lub „Off”.

- Informacji dotyczących napisów, które można włączać/wyłączać, nie można nagrywać za pomocą nagrywarek DVD marki Panasonic.

Functions

Subtitle Off

ZOOM

Powiększenie

RAM

DVD-RW (VR)

DVD-V

VCD

MPEG4

DivX

Funkcja ta powiększa obraz do rozmiarów ekranu.

Naciśnij [ZOOM], aby wybrać ustawione proporcje lub naciśnij „Auto”. (Just Fit Zoom)

RAM DVD-RW (VR) DVD-V VCD

Auto → 4:3 Standard → European Vista → 16:9 Standard

Cinemascope2 ← Cinemascope1 ← American Vista

MPEG4 DivX

Standard → Original

Full

Dokładna regulacja (Manual Zoom)

Naciśnij [◀ ▶], kiedy jest wyświetlone menu. (Naciśnij i przytrzymaj, aby zmieniać szybkość.)

—od ×1,00 do ×1,60 (co 0,01), od ×1,60 do ×2,00 (co 0,02)

MPEG4 DivX tylko

—od ×2,00 do ×4,00 (co 0,05)

- Powiększenie do ×4,00 może być niemożliwe w zależności od podłączonego telewizora i jego ustawień.

Functions

Just Fit Zoom ×1.00

QUICK REPLAY

Szybkie powtórzenie

(Tylko, kiedy można wyświetlić dotychczasowy czas odtwarzania)

(Nie dotyczy formatów MPEG4 DivX, +R/+RW)

Naciśnij [QUICK REPLAY], aby cofnąć odtwarzanie o kilka sekund.

- W zależności od płyty funkcja ta może być niedostępna.



Korzystanie z menu nawigacji



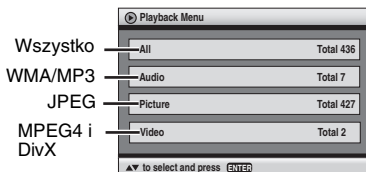
Odtwarzanie płyt z danymi WMA MP3 JPEG MPEG4 DivX

Wybierz polecenie „Play as Data Disc” (→ strona 17, Other Menu) aby odtwarzać dane video zapisane w formacie JPEG, MPEG4 lub DivX na płytach DVD-RAM, które zawierają dane w formacie **RAM** i innym (np. **JPEG**) lub aby odtwarzać płyty HighMAT bez stosowania funkcji HighMAT.

Odtwarzanie pozycji w zadanej kolejności (Playback Menu)

Kiedy wyświetlone jest menu Naciśnij [▲ ▼] aby wybrać „All”, „Audio”, „Picture” lub „Video” i naciśnij [ENTER].

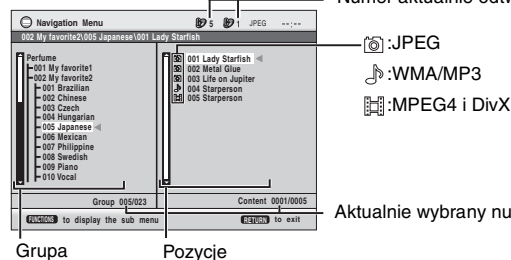
- Aby wyświetlić/zamknąć ekran, naciśnij [TOP MENU].



Odtwarzanie od zaznaczonej pozycji (Navigation Menu)

- 1 Naciśnij [MENU].
- 2 Naciśnij [▲ ▼ ◀ ▶] aby wybrać grupę i naciśnij [ENTER].
- 3 • Aby odtwarzać zawartość grupy w zadanej kolejności Naciśnij [ENTER].
- Aby odtwarzać od zaznaczonej pozycji Naciśnij [▲ ▼] aby wybrać i naciśnij [ENTER].

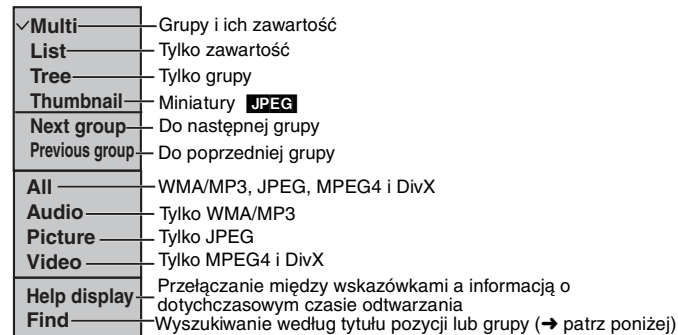
Numer aktualnie odtwarzanej grupy i pozycji



- Naciskaj [ANGLE/PAGE], aby pomijać kolejne strony.
- Aby słuchać plików w formacie WMA/MP3, kiedy na ekranie wyświetlany jest obraz JPEG Najpierw wybierz plik JPEG, a następnie WMA/MP3. (Postępowanie w odwrotnej kolejności nie przyniesie spodziewanego efektu.)
- Aby zamknąć ekran, naciśnij [MENU].

Korzystanie z podmenu

- 1 Naciśnij [MENU].
- 2 Naciśnij [FUNCTIONS].
- 3 Naciśnij [▲ ▼], aby wybrać pozycję, po czym naciśnij [ENTER].



Wyszukiwanie według tytułu pozycji lub grupy

- 1 Naciśnij [MENU].
- Naciśnij [◀ ▶], aby podświetlić tytuł grupy, jeśli chcesz wyszukiwać według tytułów grup, lub aby podświetlić pozycję, jeśli chcesz wyszukiwać według tytułów pozycji.
- 2 Naciśnij [FUNCTIONS].
- 3 Naciśnij [▲ ▼], aby wybrać „Find”, po czym naciśnij [ENTER].
- 4 Naciśnij [▲ ▼], aby wybrać znak, po czym naciśnij [ENTER].
- Powtórz, aby wprowadzić następne znaki.
- Małe litery też są wyszukiwane.
- Naciskaj [◀ ▶], aby przechodzić między A, E, I, O i U.
- Naciśnij [◀], aby usunąć literę.
- Usunąć gwiazdkę (*), aby wyszukiwać tytuły zaczynające się od tego znaku.
- 5 Naciśnij [▶], aby wybrać „Find”, po czym naciśnij [ENTER].
- Pojawi się ekran z wynikami wyszukiwania.
- 6 Naciśnij [▲ ▼], aby wybrać pozycję lub grupę, po czym naciśnij [ENTER].





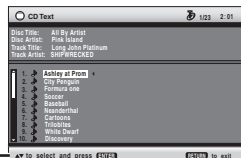
Odtwarzanie płyt CD

Podczas odtwarzania płyty CD są wyświetlane tytuły utworów.

- 1 Naciśnij [MENU].
- 2 Naciśnij [▲ ▼], aby wybrać utwór i naciśnij [ENTER].

- Naciskaj [ANGLE/PAGE], aby pomijać kolejne strony.
- Aby zamknąć ekran, naciśnij [MENU].

np. CD Text



Naciskaj [FUNCTIONS], aby przechodzić między wyświetlaniem wskazówek a wyświetlaniem dotychczasowego czasu odtwarzania.



Odtwarzanie płyt HighMAT™ WMA MP3 JPEG

Kiedy wyświetlone jest menu

Naciśnij [▲ ▼ ◀ ▶], aby wybrać, po czym naciśnij [ENTER].



Menu:
Umożliwia przejście do kolejnego menu z listą do odtwarzania lub zawierającego inne menu.



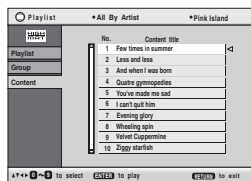
Lista do odtwarzania:
Rozpoczęcie odtwarzania.

- Aby powrócić do ekranu menu, naciśnij [TOP MENU], a następnie naciskaj [RETURN].
- Aby zmienić tło menu naciśnij [FUNCTIONS].
To zmienia się na tło zapisane na płycie.
- Aby wyświetlić/zamknąć ekran, naciśnij [TOP MENU].

Wybieranie z listy

- 1 Podczas odtwarzania naciśnij [MENU].
- 2 Naciśnij [◀], a następnie [▲ ▼], aby przelączać między listami „Playlist”, „Group” i „Content”.
- 3 Naciśnij [▶], a następnie [▲ ▼], aby wybrać pozycję, po czym naciśnij [ENTER].

- Naciskaj [ANGLE/PAGE], aby pomijać kolejne strony.
- Aby zamknąć ekran, naciśnij [MENU].



DIRECT NAVIGATOR PLAY LIST



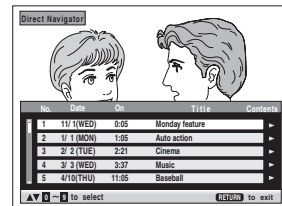
Odtwarzanie płyt RAM/DVD-RW (DVD-VR)

RAM DVD-RW (VR)

- Tytuły pojawiają się, jeżeli zostały wprowadzone.
- Nie można edytować list do odtwarzania ani tytułów.

Odtwarzanie programów

- 1 Naciśnij [DIRECT NAVIGATOR].
- 2 Naciśnij [▲ ▼] lub przyciski numeryczne, aby wybrać program.
• Naciskaj [ANGLE/PAGE], aby pomijać kolejne strony.
• Aby wybrać liczbę 2-cyfrową
np. 23: [≥10] → [2] → [3]
• Naciśnij [▶], aby wyświetlić zawartość programu.
- 3 Naciśnij [ENTER].



Odtwarzanie według listy (jeśli na płycie jest zapisana lista do odtwarzania)

- 1 Naciśnij [PLAY LIST].
- 2 Naciśnij [▲ ▼] lub przyciski numeryczne, aby wybrać listę do odtwarzania.
• Naciskaj [ANGLE/PAGE], aby pomijać kolejne strony.
• Aby wybrać liczbę 2-cyfrową
np. 23: [≥10] → [2] → [3]
- 3 Naciśnij [ENTER].



Odtwarzanie sceny

- 1 Wykonaj czynności opisane w punktach 1–2 (→ powyżej, Odtwarzanie według listy).
- 2 Naciśnij [▶].
- 3 Naciśnij [▲ ▼], aby wybrać „Scene List”, po czym naciśnij [ENTER].
• Naciśnij „Contents”, aby wyświetlić zawartość programu.
- 4 Naciśnij [▲ ▼ ◀ ▶], aby wybrać scenę, po czym naciśnij [ENTER].

Używanie menu ekranowych

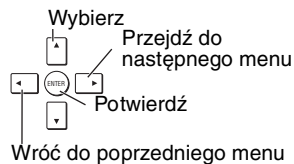
1

FUNCTIONS



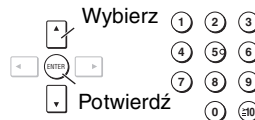
Naciśnij.

2



Wybierz menu.

3



Wprowadź ustawienia.

4

RETURN



Naciśnij, aby zamknąć.

Pokazywane pozycje różnią się w zależności od oprogramowania.

Menu główne

Program, Group, Title Chapter, Track Playlist, Content	Rozpoczynanie od wybranej pozycji
Time	Przechodzenie do przodu lub do tyłu* (Time Slip tylko podczas odtwarzania) - Naciśnij dwukrotnie [ENTER], aby wyświetlić wskaźnik Time Slip. - Naciśnij [▲ ▼], aby wybrać czas, po czym naciśnij [ENTER]. - Naciśnij i przytrzymaj [▲ ▼], aby zmieniać szybkość. Rozpoczynanie od określonego czasu* (Time Search) Zmiana wyświetlacza pozostałego/dotychczasowego czasu odtwarzania
Video	Wyświetlanie liczby pikseli [DivX] Wyświetlana jest również wartość fps (liczba klatek na sekundę). (→ strona 12, Zmiana ścieżki dźwiękowej)
Audio	Wyświetlanie aktualnej szybkości transmisji danych lub częstotliwości próbkowania
Thumbnail	Wyświetlanie miniatur
Subtitle	(→ strona 12, Zmiana napisów)
Marker (VR)	Przywoływanie znacznika nagranych na nagrywarkach DVD
Angle	(→ strona 11, Wybór kąta)
Rotate Picture	(→ strona 11, Obrót zdjęcia)
Slideshow	Włączanie/wyłączanie pokazu slajdów Zmiana czasu wyświetlania slajdów (0 do 30 sec)
Other Settings	(→ po prawej)

* Nie dotyczy płyt +R/+RW

Pozostałe ustawienia (Other Settings)

Play Speed	(→ strona 11, Zmiana prędkości odtwarzania)
AV Enhancer	(→ strona 10, Przywracanie zalecanych ustawień dźwięku/obrazu)
■ Play Menu (Kiedy można wyświetlić czas odtwarzania, który upłynął, JPEG Funkcji Repeat i Marker można użyć tylko, kiedy można wyświetlić dotychczasowy czas odtwarzania.)	
Repeat	Wybierz pozycję, która będzie powtarzana.
A-B Repeat	Aby powtarzać określoną część Naciśnij [ENTER] w punkcie początkowym i końcowym. Naciśnij ponownie [ENTER], aby anulować. ● [RAM] [DVD-RW (VR)] (fragment zdjęcia): niedostępne. Zaznaczanie maksymalnie 5 położeń do ponownego odtwarzania Naciśnij [ENTER] (urządzenie jest teraz gotowe na przyjęcie znaczników.) Zaznaczanie położenia: [ENTER] (w żądanym punkcie) Zaznaczanie innego położenia: [◀ ▶] aby wybrać „*” → [ENTER] Przywrócenie znacznika: [◀ ▶] → [ENTER] Usunięcie znacznika: [◀ ▶] → [CANCEL] - Funkcja ta nie działa podczas odtwarzania zaprogramowanego i losowego. - Znaczniki zostaną usunięte po wysunięciu tacki na płytę lub po przełączeniu urządzenia w tryb gotowości.
Marker	Nie dotyczy [RAM] [DVD-RW (VR)]
Advanced Disc Review	(→ strona 10, Przeglądanie tytułów/programów do odtworzenia)

■ Picture Menu

Picture Mode	(→ strona 11, Tryb zdjęć)
Video Output Mode	*480p/525p/576p/625p (bez przeplotu) *480i/525i/576i/625i (z przeplotem) Po wybraniu opcji „xxx”p” (bez przeplotu) i pojawieniu się ekranu z żądaniem potwierdzenia, wybierz „Yes”, tylko jeśli urządzenie jest podłączone do telewizora z wejściem sygnału bez przeplotu. *Wyświetlane numery odpowiadają położeniu geograficznemu i odtwarzanej płycie. Zostanie wyświetlony jeden z powyższych numerów.
Transfer Mode	Jeśli wybrano opcję „xxx”p” (bez przeplotu) (→ powyżej), wybierz metodę konwersji wyjścia bez przeplotu, odpowiednią do rodzaju materiału. Podczas odtwarzania płyt PAL Auto: Wykrywa obraz zapisany z prędkością 25 klatek na sekundę i odpowiednio go konwertuje. Video: Wybierz, jeśli korzystasz z opcji Auto i obraz jest zniekształcony. Podczas odtwarzania płyt NTSC Auto1 (normalny): Wykrywa obraz zapisany z prędkością 24 klatek na sekundę i odpowiednio go konwertuje. Auto2: Zgodny z filmami o prędkości zapisu 30 klatek na sekundę przy zachowaniu zgodności filmami o prędkości zapisu 24 klatki na sekundę. Video: Wybierz, jeśli korzystasz z opcji Auto1 i Auto2 i obraz jest zniekształcony.
Source Select	Po wybraniu „Auto”, metoda budowy materiału DivX jest automatycznie wykrywana i wyświetlana. Jeśli obraz jest zniekształcony, należy wybrać „I (Interlace)” lub „P (Progressive)”, zależnie od metody budowy użytej podczas zapisu materiału na płycie. Auto I (Interlace) P (Progressive)

■ Audio Menu

Advanced Surround	(→ strona 11, Dźwięk przestrzenny)
Dialogue Enhancer	Ułatwienie słuchania dialogów w filmach DVD-V (Dolby Digital, DTS, MPEG, 3- lub więcej kanałowy z listą dialogową zapisaną w kanale centralnym) DivX (Dolby Digital, 3- lub więcej kanałowy z listą dialogową zapisaną w kanale centralnym) On ↔ Off
Sound Enhancement	(→ strona 10, Poprawianie jakości dźwięku)
Attenuator	Z gniazdem AUDIO OUT (→ strona 6) Włącz, jeśli dźwięk jest zniekształcony. On ↔ Off

■ Display Menu

Information	On ↔ Off
Subtitle Position	0 do -60 (co 2)
Subtitle Brightness	Auto, 0 do -7
4:3 Aspect	Wybór sposobu wyświetlania obrazów o proporcjach 4:3 w telewizorze z ekranem 16:9 Normal: Rozciągnięcie w poziomie. Auto: Ustawienie standardowe to „Shrink”. Wartość ta ulega jednak automatycznej zmianie na „Zoom” dla obrazu panoramicznego. Shrink: Obrazy są wyświetlane na środku ekranu. Zoom: Rozciągnięcie do proporcji 4:3.
Just Fit Zoom	(→ strona 12, Powiększenie)
Manual Zoom	(→ strona 12, Powiększenie)
GUI See-through	Off, On, Auto
GUI Brightness	-3 do +3
Quick OSD	(→ strona 10, Wyświetlanie informacji o przebiegu odtwarzania)

■ Other Menu

Setup	(→ strona 18, Zmiana ustawień odtwarzacza)
Play as DVD-VR Play as HighMAT lub Play as Data Disc	Wybierz polecenie „Play as Data Disc” aby odtwarzać materiały JPEG, MPEG4 lub DivX na płytach DVD-RAM, które zawierają dane RAM oraz dane w innym formacie (np. JPEG) lub aby odtwarzać płyty HighMAT bez korzystania z funkcji HighMAT.

Zmiana ustawień odtwarzacza

1

Wyświetl menu Setup.

2

Wybierz kartę.

3

Wybierz pozycję.

4

Wprowadź ustawienia.

5

Naciśnij, aby zamknąć.

- Ustawienia pozostają niezmienione nawet po przełączeniu urządzenia w stan gotowości.
- Podkreślone wartości są ustawieniami fabrycznymi.

Menu QUICK SETUP umożliwia wprowadzanie ustawień w zacienionych polach.

■ Karta „Disc“

Audio Wybierz język ścieżki dźwiękowej.	English Spanish Original ^{#1}	French Polish Other**** ^{#2}	German Swedish	Italian Dutch
Subtitle Wybierz język napisów.	Automatic ^{#3} Italian Dutch	English Spanish Other**** ^{#2}	French Polish	German Swedish
Menus Wybierz język menu płyty.	English Spanish Other**** ^{#2}	French Polish Other**** ^{#2}	German Swedish	Italian Dutch
Advanced Disc Review Wybierz sposób przeglądania (→ strona 10).	Intro Mode: przeglądanie każdego tytułu/programu. Interval Mode: przeglądanie fragmentów 10-minutowych.			
Ratings Ustawianie ograniczenia wiekowego dla płyt DVD-Video. • Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie.	Ustawienia ograniczenia wiekowego (po wybraniu poziomu 8) 8 No Limit 1 do 7 0 Lock All: Uniemożliwienie odtwarzania płyt bez zdefiniowanych ograniczeń wiekowych. Podczas wprowadzania ograniczenia zostanie wyświetlony ekran z hasłem. Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie. Nie zapomnij wprowadzonego hasła. Jeśli złożona płyta DVD-Video ma ograniczenie przekraczające wprowadzoną wartość, zostanie wyświetlony komunikat. Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie.			

■ Karta „Video“

TV Aspect Wybierz ustawienie odpowiednie do posiadanego telewizora i własnych preferencji.	4:3 Pan&Scan: Obraz o proporcjach (4:3) Boki obrazu szerokoekranowego są obcinane, aby wypełniał cały ekran (chyba że płyta tego nie dopuszcza). 4:3 Letterbox: Obraz o proporcjach (4:3) Obraz szerokoekranowy jest wyświetlany jako panoramiczny.			
	16:9: Telewizor szerokoekranowy (16:9)			
TV Type Wybierz opcję zgodną z typem telewizora.	Standard (Direct View TV) LCD TV/Projector Plasma TV	CRT Projector Projection TV		
Time Delay W przypadku podłączenia urządzenia do wzmacniacza AV i monitora plazmowego dostosuj ten parametr, jeżeli zauważysz, że dźwięk nie jest zsynchronizowany z obrazem.	0ms 80ms	20ms 100ms	40ms	60ms
Video Out (AV/Component) Wybierz format sygnału wideo obecnego na gniazdach SCART i COMPONENT VIDEO OUT (→ strona 6).	Video/YPbPr S-Video/YPbPr RGB/No Output			
Still Mode Określenie typu obrazu wyświetlanego po włączeniu paazy.	Automatic Field: Obraz nie jest rozmyty, ale jego jakość jest niższa. Frame: Ogólna jakość jest wysoka, ale obraz może wydawać się rozmyty.			
NTSC Disc Output Wybierz standard PAL 60 lub NTSC podczas odtwarzania płyt NTSC.	PAL60: Płyty NTSC można oglądać na telewizorze z systemem PAL. NTSC: Sygnał wyjściowy z płyt NTSC pozostaje sygnałem NTSC.			
Picture/Video Output Wybierz format sygnału wideo dla materiału JPEG, MPEG4 oraz DivX.	Automatic PAL NTSC/PAL60: Format sygnału będzie zależał od ustawienia „NTSC Disc Output“ (→ powyżej). ● Jeżeli podczas odtwarzania obraz nie jest wyświetlany równomiernie, zmień ustawienie.			

■ Karta „Audio“

PCM Digital Output Sprawdź ograniczenia na wejściach sygnału cyfrowego urządzeń podłączonych przez gniazdo COAXIAL i wybierz najlepszą częstotliwość próbkowania wyjścia cyfrowego PCM.	Up to 48 kHz: Przy podłączaniu do urządzeń zgodnych z częstotliwością 44,1 lub 48 kHz	
	Up to 96 kHz: Przy podłączaniu do urządzeń zgodnych z częstotliwością 88,2 lub 96 kHz	
Dolby Digital Z gniazdem COAXIAL (→ strona 7)	Bitstream	PCM
	PCM	
DTS Digital Surround Z gniazdem COAXIAL (→ strona 7)	Bitstream	PCM
MPEG Z gniazdem COAXIAL (→ strona 7)	PCM	Bitstream
Dynamic Range Compression	Off On: Regulacja w celu uzyskania wyraźnego dźwięku nawet przy niskiej głośności, poprzez kompresję najniższego i najwyższego poziomu dźwięku. Wygodne podczas oglądania w nocy. (Działa tylko z Dolby Digital)	

■ Karta „Display“

Menu Language	English Polski	Français Svenska	Deutsch Nederlands	Italiano	Español
On-Screen Messages	On	Off			
Background during Play Wybierz tło podczas odtwarzania plików JPEG, MPEG4 i DivX.	Black	Grey			

■ Karta „Others“

FL Dimmer Zmiana jasności wyświetlacza urządzenia.	Bright Dim Auto: Wyświetlacz jest przyciemniony, ale rozjaśnia się podczas wykonywania niektórych operacji.
Auto Power Off	On: Urządzenie przełącza się w tryb gotowości po 30 minutach od zatrzymania. Off
DivX Registration Wyświetla kod rejestracji urządzenia.	Kod rejestracji jest potrzebny do kupowania i odtwarzania filmów DivX Video-on-Demand (VOD). (→ strona 5, Informacje o materiale DivX VOD)
QUICK SETUP	Yes No
Re-initialise Setting Przywrócenie wartości domyślnych we wszystkich ustawieniach w menu Setup.	Yes: Ekran hasła jest wyświetlany, jeśli ustawiono wartość „Ratings“ (→ strona 18). Należy wprowadzić identyczne hasło. Kiedy na wyświetlaczu zniknie napis „INI“, wyłącz i włącz urządzenie. No

■1 Zostanie wybrany oryginalny język zapisany na płycie.

■2 Wprowadź kod zgodnie z tabelą (→ strona 23).

■3 Jeżeli język wybrany dla „Audio“ jest niedostępny, pojawią się napisy w tym języku (jeżeli są zapisane na płycie).

Rozwiązywanie problemów

Przed oddaniem urządzenia do naprawy należy przeprowadzić następujące kontrole. W razie wątpliwości co do niektórych punktów kontrolnych, lub jeśli środki zaradcze podane w tabeli nie rozwiązują problemu, należy zwrócić się po wskazówki do dystrybutora. (Odsyłacze do odpowiednich stron są podane w nawiasach.)

„Czynności wykonywane przez zakłady usługowe polegające na sprawdzeniu: działania, parametrów technicznych, czyszczeniu głowic i toru taśmy, regulacji i czyszczeniu mechanizmu, strojeniu programatorów, wymianie żarówek i bezpieczników—nie są zaliczane do ilości napraw stanowiących podstawę wymiany sprzętu zgodnie z §36, pkt. 1.3. Uchwały Nr. 71 Rady Ministrów z 1983.06.13., opublikowanej w Monitorze Polskim Nr. 21 z 1983.06.29.“

„Uszkodzenia mechaniczne, termiczne, chemiczne zewnętrznych części metalowych i z tworzyw sztucznych oraz sznury przyłączeniowe, słuchawkowe—nie podlegają gwarancji.“

Zasilanie

Brak zasilania.	• Włóż mocno wtyk kabla sieciowego do gniazda. (7)
Urządzenie automatycznie przełącza się w tryb gotowości.	• Kiedy opcja „Auto Power Off” ma wartość „On”, urządzenie automatycznie przełącza się w tryb gotowości po około 30 minutach po zatrzymaniu. (19)

Urządzenie nie działa

Brak reakcji na naciśnięcie jakiegokolwiek przycisku.	• Urządzenie nie odtwarza innych płyt poza wymienionymi w niniejszej instrukcji obsługi. (4) • Urządzenie może nie działać prawidłowo na skutek wyładowania atmosferycznego, ładunków statycznych lub innych czynników zewnętrznych. Wyłącz i włącz urządzenie. Można też wyłączyć urządzenie, odłączyć kabel sieciowy, a następnie podłączyć go ponownie. • Skondensowana para wodna wewnątrz urządzenia. Odczekaj 1 do 2 godzin, aby odparowała.
Brak reakcji na naciskanie przycisków pilota.	• Sprawdź, czy baterie są włożone prawidłowo. (7) • Baterie są rozładowane, wymień je na nowe. (7) • Skieruj pilota na czujnik zdalnego sterowania w urządzeniu i spróbuj wykonać operację ponownie. (8)
Brak obrazu albo dźwięku.	• Sprawdź połączenia kabli wideo lub audio. (6, 7) • Sprawdź zasilanie lub ustawienie sygnału wejściowego w podłączonym urządzeniu. • Sprawdź, czy na płycie znajdują się jakieś nagrania.
Nie pamiętasz hasła wyłączającego ograniczenie wiekowe. Przywróć wszystkie ustawienia fabryczne.	• Po zatrzymaniu odtwarzania naciśnij i przytrzymaj [QUICK OSD] oraz [II] na urządzeniu, a następnie naciśnij i przytrzymaj [▲ OPEN/CLOSE] na urządzeniu, aż napis „Initialised” zniknie z ekranu telewizora. Wyłącz urządzenie i włącz je ponownie. Wszystkie ustawienia powrócą do wartości domyślnych.

Żądana operacja nie może być wykonana lub jest niepoprawna

Rozpoczęcie odtwarzania wymaga trochę czasu.	• Jeżeli w pliku MP3 są zapisane zdjęcia, odtwarzanie może rozpocząć się z opóźnieniem. Nawet po rozpoczęciu odtwarzania pliku prawidłowy czas odtwarzania może nie być wyświetlany, ale jest to normalne. MP3 • To jest normalne zjawisko w przypadku płyt DivX. DivX
Nie działa funkcja zaprogramowanego i losowego. DVD-V	• Funkcje te nie działają z niektórymi płytami DVD-Video.
Menu nie jest wyświetlane. VCD Za sterowaniem odtwarzaniem	• Naciśnij dwukrotnie [■], a następnie naciśnij [▶] (PLAY).

Odtwarzanie nie rozpoczyna się.	• Urządzenie może nie odtwarzać plików WMA i MPEG4, które zawierają zdjęcia. WMA MPEG4 • W przypadku odtwarzania materiału DivX VOD sprawdź stronę internetową, na której został zakupiony dany materiał DivX VOD. (Na przykład: www.divx.com/vod) DivX • Jeżeli na płycie znajdują się dane w formacie CD-DA (CD) lub dane w innych formatach, obrazy mogą być odtwarzane nieprawidłowo.
Pozycja wyświetlania napisów jest niewłaściwa.	• Ustaw właściwą pozycję (opcja „Subtitle Position” w „Display Menu”) (17)
Brak napisów. W funkcji A-B Repeat położenie B jest ustawiane automatycznie.	• Włącz wyświetlanie napisów. (12) • Koniec nagrania automatycznie staje się punktem B.
Odtwarzanie wielokrotnie jest automatycznie anulowane.	• Funkcja A-B Repeat jest anulowana po naciśnięciu [QUICK REPLAY]. • Odtwarzanie wielokrotnie można anulować, naciskając [MANUAL SKIP] lub [ADVANCED DISC REVIEW].

Usterki obrazu

Obraz zniekształcony.	• Sprawdź, czy urządzenie nie jest podłączone przez magnetowid. (6) • Sprawdź, czy wybrano wyjście bez przepłotu, jeśli telewizor nie jest zgodny z sygnałem tego typu. Naciśnij i przytrzymaj [CANCEL], aż obraz będzie wyświetlany poprawnie. Ustawienie wróci do ustawienia „xxx” (z przepłotem). • Zmień parametr „Source Select” w Picture Menu. DivX (17)
Wielkość obrazu nie pasuje do ekranu.	• Zmień wartości parametrów „TV Aspect”, karta „Video”. (18) • Dobierz współczynnik kształtu w telewizorze. Jeśli telewizor nie ma tej funkcji, zmień wartość parametru „4:3 Aspect” w Display Menu. (17) • Zmień ustawienie powiększania. (12)
Obraz zatrzymuje się.	• Obraz może się zatrzymywać, jeśli pliki DivX są większe niż 2GB. DivX
Obraz w telewizorze jest nieprawidłowy lub kolory wydają się wyblakłe.	• Urządzenie i telewizor korzystają z innych systemów wideo. Podłącz telewizor wielosystemowy lub zgodny z systemem PAL. • System użyty na płycie nie zgadza się z systemem telewizora. —płyty zapisane w systemie PAL nie mogą być poprawnie oglądane w telewizorze z systemem NTSC. —Urządzenie może przetwarzać sygnały NTSC na PAL 60 w celu oglądania obrazu w telewizorze PAL (opcja „NTSC Disc Output”, karta „Video”). (18)

Menu nie jest wyświetlane prawidłowo.	• Przywróć współczynnik powiększenia $\times 1.00$. (12) • Ustaw wartość „0” w opcji „Subtitle Position” w Display Menu. (17) • Zmień wartość „4:3 Aspect” w Display Menu na „Normal”. (17)
Funkcja automatycznego powiększania nie działa właściwie.	• Wyłącz funkcję powiększania w telewizorze. • Użyj innych fabrycznych ustawień proporcji ekranu lub regulacji ręcznej. (12) • Funkcja powiększania może nie działać dobrze, zwłaszcza dla ciemnych ujęć i może nie działać w zależności od rodzaju płyty.

Obraz bez przeplotu

Po włączeniu sygnału bez przeplotu na obrazie pojawiają się odbicia.	• Problem spowodowany zastosowaną na płycie DVD-Video metodą edycji lub nagrany materiał, powinien jednak ustąpić po wybraniu sygnału z przeplotem. Zmień parametr „Video Output Mode” w Picture Menu na „xxx”(z przeplotem). (17)
Obraz nie jest wyświetlany bez przeplotu.	• Jeśli urządzenie jest podłączone do telewizora przez gniazdo VIDEO OUT, sygnał będzie z przeplotem.

Usterki dźwięku

Zniekształcony dźwięk.	• Wybierz opcję „Off” w menu „Advanced Surround”. (11) • Wybierz wartość „On” w „Attenuator” w Audio Menu jeśli zniekształcenia powstają w połączeniu AUDIO OUT. (17)
Dokuczliwy dźwięk z głośników.	• Jeśli podłączony wzmacniacz nie ma dekodera, sprawdź czy wybrano opcję „PCM” w menu „Dolby Digital”, „DTS Digital Surround” lub „MPEG”, karta „Audio”. (19)
Nie działają efekty dźwiękowe.	• Żaden z efektów specjalnych nie działa, jeśli urządzenie wysła strumień bitowy z wyjścia COAXIAL. (7) • Niektóre z efektów dźwiękowych nie działają lub są mniej skuteczne w przypadku niektórych płyt. • Funkcje Advanced Surround i Sound Enhancement nie działają po zmianie prędkości odtwarzania.
Brak dźwięku	• Podczas zmiany prędkości odtwarzania może pojawić się przerwa w dźwięku. • Może nie być słychać dźwięku z powodu sposobu utworzenia plików. DivX (5)

Nagrywanie

Nie można nagrywać na urządzeniach do zapisu cyfrowego. (Nagrywany dźwięk jest nieprawidłowy.)	• Nie można nagrywać plików WMA/MP3. • Nie można nagrywać z płyt DVD zabezpieczonych przed kopiowaniem cyfrowym. • Nie można nagrywać płyt DVD, jeśli urządzenie nagrywające nie obsługuje sygnałów z próbkowaniem 48 kHz. • Wprowadź następujące ustawienia: – Advanced Surround: Off (11) – PCM Digital Output: Up to 48 kHz (19) – Dolby Digital/DTS Digital Surround/MPEG: PCM (19)
--	---

Komunikaty na wyświetlaczu urządzenia

„noPLAY”	• Włożona płyta nie może być odtwarzana; włoż inną płytę. (4) • Włożona płyta jest pusta. • Włożona płyta nie została sfinalizowana. (4)
„U11”	• Płyta może być brudna. (4)
„H□□” (□□ oznacza liczbę)	• Mógł wystąpić problem. Liczba po „H” zależy od stanu urządzenia. Wyłącz i włącz urządzenie. Można też wyłączyć urządzenie, odłączyć kabel sieciowy, a następnie podłączyć go ponownie. • Jeżeli kod serwisowy nie zniknie, zanotuj go i skontaktuj się z punktem serwisowym.
„nodISC”	• Nie włożono płyty: włoż ją. • Płyta została włożona nieprawidłowo. Włóż płytę poprawnie. (8)

Komunikaty na ekranie telewizora

„⊙”	• Urządzenie lub płyta uniemożliwia wykonanie tej operacji.
„Cannot play group xx, content xx” „Cannot display group xx, content xx”	• Próba odtworzenia nieobsługiwanej grupy lub pliku. (5)
„Group xx, content xx is protected”	• Próba odtworzenia chronionej grupy lub pliku. Odtworzenie nie będzie możliwe.
„Cannot play audio” „No audio”	• Dźwięk nie został nagrany lub jest nagrany w formacie nieobsługiwanym przez to urządzenie. Można odtwarzać tylko obraz. (5)
„Check the disc”	• Płyta może być brudna. (4)
„This disc may not be played in your region”	• Odtwarzacz obsługuje płyty DVD-Video z kodem „2” lub oznaczeniem „ALL” na naklejce. (Okładka)
Brak wyświetlania na ekranie.	• Wybierz wartość „On” w „On-Screen Messages”, karta „Display”. (19)
„Authorization Error”	• Próba odtworzenia materiału DivX VOD zakupionego z wykorzystaniem innego kodu rejestracji. Tego materiału nie można odtworzyć w tym urządzeniu. DivX (5)
„Rented Movie Expired”	• Wyczerpano możliwość odtwarzania materiału DivX VOD. Nie można go więcej odtwarzać. DivX (5)

Dane techniczne

System sygnału:	PAL 625/50, PAL525/60, NTSC
Zakres temperatur pracy:	+5 do +35 °C
Dopuszczalna wilgotność:	5 do 90 % wzgl. (bez kondensacji)
Odtwarzane płyty (8 cm lub 12 cm):	
(1) DVD (DVD-Video, DivX ^{®6,7})	
(2) DVD-RAM (DVD-VR, JPEG ^{®4,7} , MPEG4 ^{®5,7} , DivX ^{®6,7})	
(3) DVD-R (DVD-Video, DivX ^{®6,7})	(4) DVD-RW (DVD-Video, DVD-VR, DivX ^{®6,7})
(5) + R/+ RW (Video)	
(6) CD, CD-R/RW [CD-DA, Video-CD, SVCD ^{®1} , MP3 ^{®2,7} , WMA ^{®3,7} , JPEG ^{®4,7} , MPEG4 ^{®5,7} , DivX ^{®6,7} , HighMAT Level 2 (dźwięk i obraz)]	
Wyjście wideo:	
Poziom sygnału wyjściowego:	1 Vp-p (75 Ω)
Gniazdo wyjściowe:	typu cinch (1 system)/AV
Wyjście S-Video:	
Poziom wyjścia Y:	1 Vp-p (75 Ω)
Poziom wyjścia C:	NTSC; 0,286 Vp-p (75 Ω) PAL; 0,300 Vp-p (75 Ω)
	AV
Gniazdo wyjściowe:	
Wyjście Component Video:	
[NTSC: 525 (480)p/525 (480)i, PAL: 625 (576)p/625 (576)i]	
Poziom wyjścia Y:	1 Vp-p (75 Ω)
Poziom wyjścia P _{cr} :	0,7 Vp-p (75 Ω)
Poziom wyjścia P _{cb} :	0,7 Vp-p (75 Ω)
Gniazdo wyjściowe:	typu cinch (Y: zielony, P _{cr} : niebieski, P _{cb} : czerwony) (1 system)
Sygnał wyjściowy wideo RGB:	
Poziom wyjścia składowej R:	0,7 Vp-p (75 Ω)
Poziom wyjścia składowej G:	0,7 Vp-p (75 Ω)
Poziom wyjścia składowej B:	0,7 Vp-p (75 Ω)
Gniazdo wyjściowe:	AV
Wyjście audio:	
Poziom sygnału wyjściowego:	2 Vrms (1 kHz, 0 dB)
Gniazdo wyjściowe:	typu cinch/AV
Liczba gniazd:	2 kanały:1 system

Jakość dźwięku:

- (1) Charakterystyka częstotliwościowa:
 - DVD (sygnał liniowy): 4 Hz do 22 kHz (próbkowanie 48 kHz)
4 Hz do 44 kHz (próbkowanie 96 kHz)
4 Hz do 20 kHz
 - CD Audio: 115 dB
- (2) Stosunek sygnał/szum:
 - CD Audio: 115 dB
- (3) Dynamika:
 - DVD (dźwięk liniowy): 100 dB
 - CD Audio: 98 dB
- (4) Całkowite zniekształcenia harmoniczne:
 - CD Audio: 0,0025 %

Cyfrowe wyjście audio:

Cyfrowe wyjście koncentryczne: typu cinch

Czytnik:

Długość fali: 662 nm/785 nm
Moc lasera: CLASS 2/CLASS 3A
AC 230 V, 50 Hz

Zasilanie:

Pobór mocy: 10 W

Pobór mocy w trybie gotowości:

ok. 1 W

Wymiary (szer.xgł.xwys.):

430 mm ×248 mm×43 mm

Ciężar:

2,2 kg

Uwaga

Dane techniczne mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Ciężar i wymiary urządzenia podano w przybliżeniu.

^{#1}Zgodne z normą IEC62107

^{#2}MPEG-1 Layer 3, MPEG-2 Layer 3

^{#3}Windows Media Audio Ver.9.0 L3

Urządzenie nie obsługuje zapisu typu Multiple Bit Rate (MBR)

^{#4}Pliki Exif ver. 2.1 dla obrazów JPEG typu Baseline

Rozdzielczość obrazu: od 160×120 do 6144×4096 pikseli (subpróbkowanie 4:2:2 lub 4:2:0)

^{#5}Dane MPEG4 nagrane za pomocą wielofunkcyjnych aparatów SD firmy Panasonic lub nagrywarek DVD

Zgodne ze specyfikacją SD VIDEO (standard ASF)/systeme wideo MPEG4 (Simple Profile)/systemem audio G.726.

^{#6}DivX 3.11, 4.x, 5.x

Urządzenie nie obsługuje GMC (Global Motion Compensation).

^{#7}Całkowita maksymalna liczba rozpoznawanych plików i grup dźwiękowych, zdjęć i filmów: 4000 plików audio, zdjęć i wideo oraz 400 grup.

Lista kodów języków

Abchaski:	6566	Kamobodżański:	7577	Szwedzki:	8386
Afarski:	6565	Kannarski:	7578	Tadżycki:	8471
Afrikaans:	6570	Kaszmirski:	7583	Tagalski:	8476
Ajmara:	6589	Kataloński:	6765	Tamiliński:	8465
Albański:	8381	Kazachski:	7575	Tatarski:	8484
Amherski:	6577	Keczuwa:	8185	Telugu:	8469
Angielski:	6978	Kirgiski:	7589	Tigrinia:	8473
Arabski:	6582	Koreański:	7579	Turecki:	8482
Asamski:	6583	Korsykański:	6779	Turkmeński:	8475
Azerbejdżański:	6590	Kurdyjski:	7585	Tybetański:	6679
Bachtyarski:	6890	Laotański:	7679	Twi:	8487
Baskijski:	6985	Lingala:	7678	Ukraiński:	8575
Baszkirski:	6665	Litewski:	7684	Urdu:	8582
Bengalski:	6678	Łaciński:	7665	Uzbecki:	8590
Białoruski:	6669	Lotewski:	7686	Walijski:	6789
Bihari:	6672	Macedoński:	7775	Węgierski:	7285
Birmański:	7789	Malajalam:	7776	Wietnamski:	8673
Bretoriński:	6682	Malezyjski:	7783	Włoski:	7384
Bułgarski:	6671	Malgaski:	7771	Wolof:	8779
Czeski:	6783	Maltański:	7784	Wolapik:	8679
Czitonga:	8479	Maoryski:	7773	Xhosa:	8872
Duński:	6865	Marathi:	7782	Zulu:	9085
Dutch:	7876	Moldawski:	7779		
Esperanto:	6979	Mongolski:	7778		
Estoński:	6984	Nauru:	7865		
Farelski:	7079	Nepalski:	7869		
Fidži:	7074	Niemiecki:	6869		
Fiński:	7073	Norweski:	7879		
Francuski:	7082	Orija:	7982		
Fryzyjski:	7089	Ormiański:	7289		
Gaelicki (szkocki):	7168	Pasztu:	8083		
Galijski:	7176	Pendźabski:	8065		
Grecki:	6976	Perski:	7065		
Grenlandzki:	7576	Polski:	8076		
Gruziński:	7565	Portugalski:	8084		
Guarani:	7178	Rosyjski:	8285		
Gudżarati:	7185	Retoromański:	8277		
Hausa:	7265	Rumuński:	8279		
Hebrajski:	7387	Samoński:	8377		
Hinduski:	7273	Sanskryt:	8365		
Hiszpański:	6983	Serbowski:	8382		
Chiński:	9072	Serbsko-chorwacki:	8372		
Chorwacki:	7282	Sindhi:	8368		
Indonezyjski:	7378	Słowacki:	8375		
Interlingua:	7365	Słoweński:	8376		
Irlandzki:	7165	Somalijski:	8379		
Islandzki:	7383	Sundajski:	8385		
Japoński:	7465	Suahili:	8387		
Jawajski:	7487	Syjański:	8472		
Jidysz:	7473	Syngaleski:	8373		
Joruba:	8979	Szona:	8378		

Wyprodukowano na podstawie licencji od Dolby Laboratories.

„Dolby” i symbol podwójnej litery D są znaki towarowe Dolby Laboratories.

„DTS” i „DTS 2.0 + Digital Out” są znakami towarowymi Digital Theater Systems, Inc.

Produkt zawiera technologię ochrony praw autorskich, która jest chroniona przez prawa do metody zgodnie z niektórymi patentami amerykańskimi i innymi prawami własności intelektualnej posiadanymi przez Macrovision Corporation i innych użytkowników tych praw. Korzystanie z tej technologii ochrony praw autorskich musi być autoryzowane przez Macrovision Corporation i powinno służyć tylko do użytku domowego i innych ograniczonych przeznaczeń, jeżeli nie została udzielona osobna autoryzacja przez Macrovision Corporation. Imitacja lub demontaż są zakazane.

Technologia kodowania dźwięku MPEG Layer-3 na licencji Fraunhofer IIS i Thomson multimedia.

Produkt ten jest objęty licencją MPEG-4 Visual (Patent Portfolio License) dotyczącą prywatnego i niekomercyjnego użytku, obejmującą (i) kodowanie obrazu zgodnie ze standardem MPEG-4 („MPEG-4 Video”) i/lub (ii) dekodowanie materiału MPEG-4 Video, który został zakodowany przez klienta prywatnie i niekomercyjnie i/lub został otrzymany od dostawcy wideo, posiadającego licencję MPEG LA na dostarczanie materiału MPEG-4 Video. Inne użytkowanie nie jest objęte żadną wyrażoną ani dorozumianą licencją. Dodatkowe informacje, w tym dotyczące użytku promocyjnego, wewnętrznego i komercyjnego oraz licencjonowania można otrzymać od MPEG LA, LLC. Zobacz <http://www.mpegla.com>.

HighMAT™ i logo HighMAT są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i/lub innych krajach



Windows Media i logo Windows są znakami handlowymi lub zastrzeżonymi znakami handlowymi Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i/lub w innych krajach.



WMA jest formatem kompresji stworzonym przez Microsoft Corporation. Posiada taką samą jakość dźwięku jak MP3, ale rozmiar pliku jest mniejszy niż w przypadku formatu MP3.

Produkt posiada oficjalny certyfikat DivX Certified™.

Odtwarzaj pliki w formacie DivX® 5, DivX® 4, DivX® 3 i DivX® VOD (zgodnie ze specyfikacją techniczną DivX Certified™).

DivX, DivX Certified i powiązane z nimi loga są znakami towarowymi DivXNetworks, Inc. i są używane w ramach licencji.

Indeks (Odsyłacze do stron są podane w nawiasach.)

- 
- Wyświetlenie informacji o przebiegu odtwarzania (10)
 - Przeglądanie tytułów lub programów (10)
 - Przywołanie zalecanych wartości dla dźwięku i obrazu (10)
 - Wyświetlenie menu głównego płyty (9) lub listy programów (15)
 - Wyświetlenie menu ekranowego (16)
 - Zmiana napisów (12)
 - Zmiana ścieżki dźwiękowej (12)
 - Odtwarzanie według programu lub losowe (13)
 - Zmiana prędkości odtwarzania (11)
 - Zmiana wyświetlacza (9)
 - Włączenie dźwięku przestrzennego przez głośniki telewizora (11)
 - Włączenie dźwięku o wyższej jakości (10)
 - Wybór ustawionej jakości obrazu (11)
 - Przeskok o 30 sekund do przodu (11)
 - Cofnięcie o kilka sekund (12)
 - Wyświetlenie menu płyty (9, 14, 15) lub listy do odtworzenia (15)
 - Zmiana kąta lub obrót zdjęcia (11)
 - Wybór grupy do odtworzenia (11)
 - Zmiana powiększenia (12)

CAUTION	- LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM.	FDA 21 CFR / Class II
CAUTION	- VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. AVOID EXPOSURE TO BEAM.	IEC60825-1 / Class 3b
ATTENTION	- RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET INVISIBLE EN CAS D'OUVERTURE. EXPOSITION DANGEREUSE AU FAISCEAU.	
ADVARSEL	- SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING VED ÅBNING. UNDGÅ UDSÆTTELSE FOR STRÅLING.	
VARO!	- AVATTAESSA OLET ALTIINNA NÄKYVÄÄ JA NÄKYMÄTÖN LASERSÄTEILYLLÄ. ÄLÄ KATSO SÄTEESEEN.	
WARNING	- SYNLIG OCH USYNLIG LASERSTRÅLING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRÄKTA EJ STRÅLEN.	
ADVARSEL	- SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING NÄR DEKSEL ÅPNES. UNNGÅ EKSPONERING FOR STRÅLEN.	
VORSICHT	- SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG, WENN ABDECKUNG GEÖFFNET. NICHT DEM STRAHL AUSSETZEN.	
注意	- 打开时有可见及不可见激光辐射。避免激光束照射。	
注意	- このを開くと可能及び不可視レーザー光が出ます。	RQLCA0141

(Wewnątrz urządzenia)

