Spis treści

Informacje ogólne

Informacje ogólne 60
Środki ostrożności dotyczące instalacji 60
Akcesoria dołączone do zestawu 60
Opcjonalna stacja dokująca do odtwarzaczy GoGear/iPod 60
Informacje o recyklingu 60

Opis produktu

Jednostka centralna 61
Pilot zdalnego sterowania 62-64
Korzystanie z pilota zdalnego sterowania 64

Połączenia

Podstawowe połączenia 65-70
Krok 1: Rozmieszczanie głośników 65
Krok 2: Connecting to TV 66
Opcja 1: Przy użyciu A SCART 66
Opcja 2: Podłączanie do telewizora zgodnego ze standardem HDMI 66
Opcja 3: Podłączanie do telewizora z funkcją Progressive Scan lub gniazdem rozdzielonych składowych sygnału wideo 67
Krok 3: Podłączanie głośników do subwoofera 68
Krok 4: Podłączanie anten FM i AM/MW 69
Krok 5: Podłączanie subwoofera do jednostki centralnej 69
Krok 6: Podłączanie przewodu zasilającego 70
Połączenia opcjonalne 71-73
Podłączanie do magnetowidu/nagrywarki i odbiornika telewizji kablowej/satelitarnej 71
Montaż jednostki centralnej na ścianie 72
Montaż głośników na ścianie 73

Konfiguracja podstawowa

Czynności wstępne 74-79
Wyszukiwanie kanału do odbioru sygnału z urządzenia 74
Ustawianie głośników 74-75
Ustawianie preferencji języka 76
Język menu ekranowego (OSD) 76
Język ścieżki dźwiękowej, napisów dialogowych i menu odtwarzanych płyt DVD 76-77
Ustawianie ekranu telewizora 77
Konfigurowanie funkcji obrazu bez przeplotu 78
Włączanie innego źródła odtwarzania 79
Przełączanie w energooszczędny tryb gotowości 79

Odtwarzanie płyt

Obsługa odtwarzacza 80-87
Obsługiwane typy płyt 80
Odtwarzanie płyty 80
Podstawowe funkcje sterowania odtwarzaniem 81
Wybór różnych funkcji odtwarzania wielokrotnego/losowego 81
Programowanie ścieżek na płycie 82
Inne funkcje odtwarzania płyt wideo (DVD/VCD/SVCD) 82-84
Korzystanie z menu płyty 82
Wyświetlanie informacji o odtwarzaniu 83
Powiększanie/pomniejszanie obrazu 83

Zmiana języka napisów dialogowych ... 83
Zmiana kąta ustawienia kamery ... 83
Zmiana języka ścieżki dźwiękowej ... 84
Ustawianie czasu opóźnienia odtwarzania dźwięku ... 84
Sterowanie odtwarzaniem (tylko VCD) ... 84
Odtwarzanie płyt MP3/WMA ... 85
Odtwarzanie obrazów w formacie JPEG (pokaz slajdów) ... 86
Funkcja podglądu ... 86
Powiększanie zdjęcia ... 86
Obracanie/przerzucanie zdjęcia ... 86
Jednoczesne odtwarzanie muzyki w formacie MP3/WMA i zdjęć w formacie JPEG ... 87
Odtwarzanie płyt DivX ... 87

Odtwarzanie z innych obsługiwanych urządzeń

Odtwarzanie — GoGear/iPod ... 88
Odtwarzanie muzyki z urządzeń zgodnych z odtwarzaczami GoGear/iPod ... 88
Odtwarzanie — urządzenie USB ... 89
Odtwarzanie z urządzenia pamięci flash USB lub czytnika kart pamięci USB ... 89
Odtwarzanie — inny odtwarzacz audio ... 90
Odtwarzanie z innego przenośnego odtwarzacza audio ... 90

Opcje konfiguracji

Opcje menu ustawień ... 91-97
Korzystanie z menu ustawień ... 91
Strona ustawień ogólnych ... 92
Strona ustawień dźwięku ... 93
Strona ustawień obrazu ... 94-95
Strona ustawień preferencji ... 96-97

Strojenie radia

Obsługa radia ... 98-99
Wyszukiwanie stacji radiowych ... 98
Programowanie stacji radiowych ... 98
Korzystanie z funkcji automatycznej instalacji ... 98-99
Korzystanie z programowania automatycznego ... 99
Korzystanie z programowania ręcznego ... 99
Wybieranie zaprogramowanej stacji radiowej ... 99
Usuwanie zaprogramowanej stacji radiowej ... 99

Inne

Regulacja dźwięku i głośności ... 100
Regulacja głośności ... 100
Regulacja poziomu tonów niskich/wysokich ... 100
Wybór dźwięku przestrzennego ... 100
Wybór cyfrowych efektów dźwiękowych ... 100
Inne funkcje ... 101
Instalacja nowego oprogramowania ... 101
Rozwiązywanie problemów ... 102-104
Często zadawane pytania (USB) ... 105
Słowniczek ... 106-107
Dane techniczne ... 108
Language code ... 215

Polski

Informacje ogólne

OSTRZEŻENIE
To urządzenie nie zawiera komponentów, które wymagałyby wymiany lub naprawy przez użytkownika. Obsługę serwisową należy pozostawić wykwalifikowanemu personelowi.

Środki ostrożności dotyczące instalacji

Wybór odpowiedniego miejsca
– Urządzenie należy postawić na płaskiej, twardej i stabilnej powierzchni. Nie należy stawiać urządzenia na dywanie.
– Nie umieszczać urządzenia na innych urządzeniach mogących powodować jego nagrzewanie (np. amplitunerze lub wzmacniaczu).
– Nie kłaść żadnych przedmiotów pod urządzeniem (np. płyt CD, gazet).
– Urządzenie należy umieścić w pobliżu gniazda sieci elektrycznej, w miejscu ułatwiającym dostęp do przewodu zasilającego.

Przestrzeń wentylacyjna
– Aby zapobiec przegrzewaniu się urządzenia, należy umieścić je w miejscu o odpowiedniej wentylacji. W tym celu należy zapewnić co najmniej 10 cm wolnej przestrzeni z tyłu i z góry oraz 5 cm z prawej i lewej strony.

Należy unikać wysokiej temperatury, wilgoci, wody i kurzu.
– Nie narażać urządzenia na kontakt z kapiącą lub rozlaną wodą.
– Nie wolno stawiać na urządzeniu przedmiotów, które mogą je uszkodzić (np. naczyń wypełnionych cieczą, zapalonych świeczek).

Akcesoria dołączone do zestawu

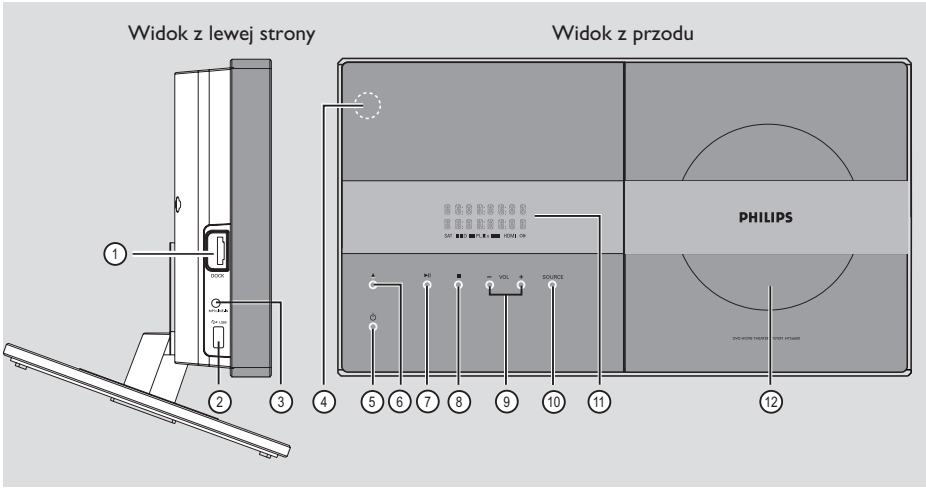
– 1 subwoofer
– 2 głośniki Ambisound
– 2 zestawy wsporników do naściennego montażu głośników
– 1 zestaw wspornika do naściennego montażu jednostki centralnej
– 1 pilot zdalnego sterowania z bateriami
– 1 przewód SCART
– 1 przewód audio (z wtykiem 3,5 mm i RCA)
– 1 antena przewodowa FM
– 1 antena ramowa AM/MW
– 1 Przewód MP3 LINE-IN (do podłączenia przenośnego odtwarzacza audio)
– 1 ściereczka z mikrowłókien
– 1 przewód zasilający
– Skrócona instrukcja obsługi

Opcjonalna stacja dokująca do odtwarzaczy GoGear/iPod

Jest to funkcja opcjonalna. Stacja dokująca jest dostępna tylko w niektórych krajach.

Informacje o recyklingu

Niniejszą instrukcję obsługi wydrukowano na papierze ekologicznym. Opisane urządzenie elektroniczne jest wykonane z wielu materiałów, które mogą zostać poddane utylizacji. Jeśli pozbywasz się starego urządzenia, najlepiej oddaj je do punktu zbiórki surowców wtórnych. Prosimy zapoznać się z obowiązującymi w Polsce przepisami dotyczącymi utylizacji materiałów pakunkowych, rozładowanych baterii oraz zużytych urządzeń elektronicznych.



① **Gniazdo DOCK**
– Wejście stacji dokującej GoGear/iPod (funkcja opcjonalna - dostępna w niektórych krajach).

② **Gniazdo USB**
– Wejście dla urządzenia pamięci flash USB lub czytnika kart pamięci USB.

③ **Gniazdo MP3 LINE-IN**
– Wejście audio do połączenia z gniazdem słuchawkowym w przenośnym odtwarzaczu audio.

④ **Czujnik podczerwieni**
– W kierunku tego czujnika należy kierować pilota zdalnego sterowania.

⑤ ⏻
– Włączanie zasilania lub przełączanie urządzenia w normalny tryb gotowości.
– Naciśnięcie i przytrzymanie przycisku powoduje przełączenie w energooszczędny tryb gotowości.

⑥ ▲
– Otwieranie/zamykanie kieszeń na płytę.

⑦ ►II
– DISC: rozpoczęcie/wstrzymanie odtwarzania.
– RADIO: uruchamianie automatycznej instalacji tunera radiowego w przypadku ustawiania po raz pierwszy.

⑧ ■
– Kończenie operacji.
– DISC: zatrzymanie odtwarzania.
– RADIO: naciśnięcie i przytrzymanie tego przycisku powoduje usunięcie bieżącej zaprogramowanej stacji radiowej.

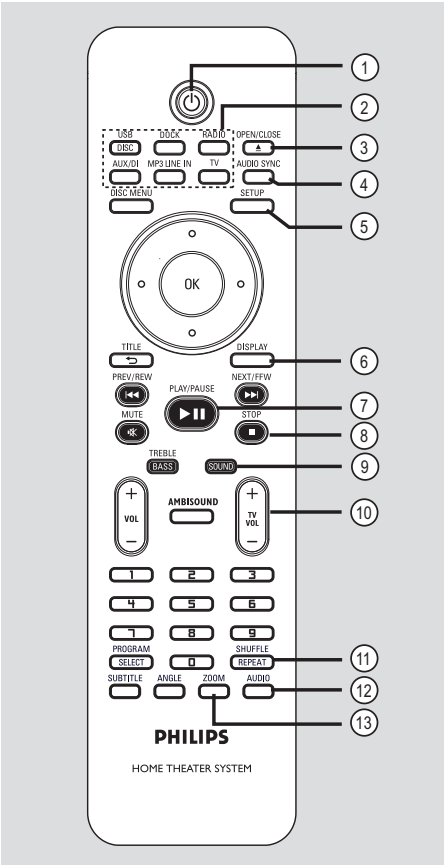
⑨ **VOL** + −
– Regulacja poziomu głośności.

⑩ **SOURCE**
– Wybieranie odpowiedniego aktywnego trybu źródła: DISC, DOCK, MP3 LINE-IN, RADIO FM, RADIO AM/MW, TV1, TV2, AUX1, AUX2 lub DIGITAL IN.

⑪ **Panel wyświetlacza**

⑫ **Kieszeń na płytę**

Pilot zdalnego sterowania



① ⏻
– Przełączanie w normalny tryb gotowości.
– Naciśnięcie i przytrzymanie przycisku powoduje przełączenie w energooszczędny tryb gotowości.

② **Przyciski źródeł sygnału**
– **DISC/USB:** przełączanie między trybem płyty CD i urządzeniem USB.
DOCK: przełączanie w tryb odtwarzacza GoGear/iPod podłączonego do stacji dokującej (funkcja opcjonalna).
RADIO: przełączanie między pasmem FM i AM/MW.
AUX/DI: przełączanie między trybem źródła zewnętrznego AUX1, AUX2 i DIGITAL IN.
MP3 LINE-IN: przełączanie w tryb urządzenia audio podłączonego do gniazda MP3 LINE-IN.
TV: przełączanie między trybem TV1 i TV2. Sygnał dźwięku z telewizora będzie odbierany przez zestaw głośników urządzenia.

③ **OPEN/CLOSE ▲**
– Otwieranie/zamykanie kieszeń na płytę.

④ **AUDIO SYNC**
– Umożliwia ustawienie czasu opóźnienia dźwięku, gdy odtwarzanie obrazu jest wolniejsze od odtwarzanego dźwięku.

⑤ **SETUP**
– Otwieranie lub zamykanie menu ustawień systemu.

⑥ **DISPLAY**
– Wyświetlanie informacji o bieżącym stanie lub płycie.

⑦ **PLAY/PAUSE ►II**
– DISC: rozpoczęcie/wstrzymanie odtwarzania.
– RADIO: uruchamianie automatycznej instalacji tunera radiowego w przypadku ustawiania po raz pierwszy.

⑧ **STOP ■**
– Kończenie operacji.
– DISC: zatrzymanie odtwarzania.
– RADIO: naciśnięcie i przytrzymanie tego przycisku powoduje usunięcie bieżącej zaprogramowanej stacji radiowej.

⑨ **SOUND**
– Wybieranie fabrycznie przygotowanego efektu dźwiękowego.

⑩ **TV VOL + —**
– Regulacja poziomu głośności dźwięku telewizora (dotyczy tylko telewizorów Philips oraz marek zgodnych z nimi).

⑪ **REPEAT/SHUFFLE**
– Wybieranie różnych trybów powtarzania i odtwarzania losowego; wyłączenie trybu powtarzania lub odtwarzania losowego.

⑫ **AUDIO**
– DISC: wybieranie języka ścieżki dźwiękowej/kanału.
– RADIO: przełączanie między trybem stereo i mono zakresu FM.

⑬ **ZOOM**
– Powiększanie lub pomniejszanie obrazu wyświetlanego w telewizorze.

⑭ **DISC MENU**
– W przypadku płyt DVD służy do otwierania lub zamykania menu zawartości płyty.
– W przypadku płyt VCD/SVCD umożliwia otwieranie menu podglądu w trybie zatrzymania; podczas odtwarzania powoduje włączenie/wyłączenie trybu sterowania odtwarzaniem (PBC).

⑮ **OK**
– Potwierdzenie wyboru lub wprowadzonej wartości.

⑯ **Przyciski kursora**
– DISC: poruszanie się po menu.
– RADIO: dostrajanie częstotliwości radiowej za pomocą przycisków w górę i w dół.
– RADIO: rozpoczęcie automatycznego wyszukiwania stacji za pomocą przycisków w prawo i w lewo.

⑰ **TITLE** ⮌
– W przypadku płyt DVD powrót do poprzedniego menu.
– Dotyczy tylko płyt VCD w wersji 2.0 Podczas odtwarzania powoduje wyświetlenie menu tytułu płyty lub powrót do menu głównego.

⑱ **PREV / REW ⏮, NEXT / FFW ⏭**
– DISC: przejście do poprzedniego lub następnego tytułu/rozdziału/ścieżki.
– DISC: naciśnięcie i przytrzymanie tego przycisku powoduje uruchomienie funkcji szybkiego wyszukiwania do przodu lub do tyłu.
– RADIO: wybieranie zaprogramowanej stacji radiowej.

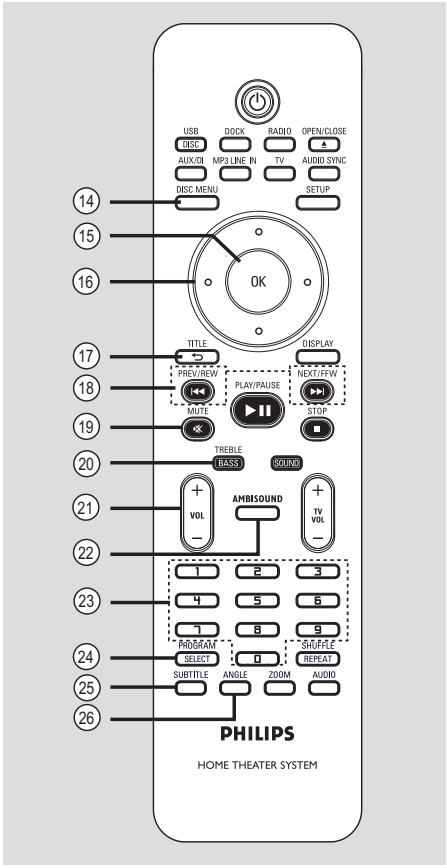
⑲ **MUTE**
– Wyciszenie dźwięku lub przywrócenie poprzedniego poziomu głośności.

⑳ **TREBLE / BASS**
– Przełączanie między trybem tonów wysokich i trybem tonów niskich. Natychmiast po przełączeniu trybu należy ustawić poziom tonów za pomocą regulatora głośności dźwięku.

㉑ **VOL + −**
– Regulacja poziomu głośności.

㉒ **AMBISOUND**
– Przełączanie trybu dźwięku przestrzennego między trybem automatycznym, wielokanałowym i stereofonicznym.

㉓ **Klawiatura numeryczna 0–9**
– Wprowadzanie numeru ścieżki/tytułu na płycie.
– Wprowadzanie numeru zaprogramowanej stacji radiowej.



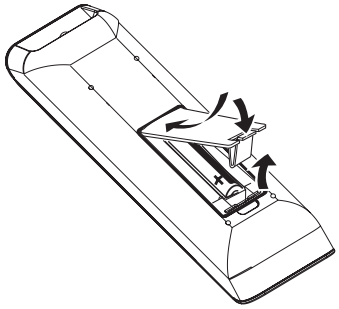
㉔ **SELECT/PROGRAM**
– DISC: rozpoczęcie programowania.
– RADIO: naciśnięcie i przytrzymanie przycisku powoduje rozpoczęcie automatycznego/ręcznego programowania stacji.
– Umożliwia dokonanie wielokrotnego wyboru w menu.

㉕ **SUBTITLE**
– Wybieranie języka napisów dialogowych na płycie DVD.

㉖ **ANGLE**
– Wybieranie alternatywnych ujęć filmu DVD nagranych z kilku różnych kamer (jeśli są dostępne).Selects a different viewing angle of a DVD movie (if available).

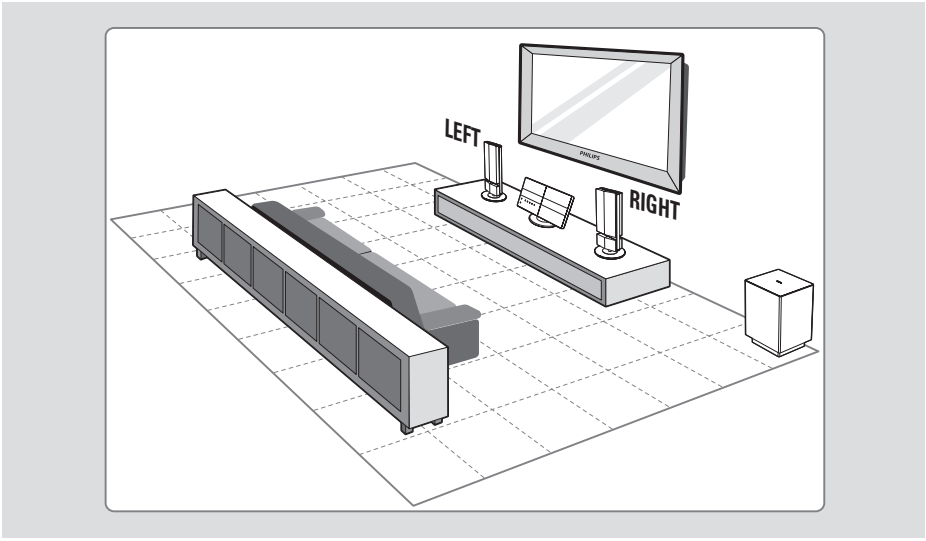
Pilot zdalnego sterowania (ciąg dalszy)

Korzystanie z pilota zdalnego sterowania



1. Otwórz komorę baterii.
2. Włóż dwie baterie typu R03 lub AAA zgodnie z oznaczeniami biegunów (+ −) znajdującymi się w komorze.
3. Zamknij pokrywę.
4. Skieruj pilota zdalnego sterowania bezpośrednio w kierunku czujnika podczerwieni (iR) umieszczonego na panelu przednim.
5. Wybierz źródło, którym chcesz sterować, naciskając przycisk DISC/USB, DOCK, RADIO, AUX/DI, MP3 LINE-IN lub TV na pilocie zdalnego sterowania.
6. Następnie wybierz żądaną funkcję (np. ⏮, ⏭).

UWAGA!
– Wyjmij baterie, jeśli są wyczerpane lub nie zamierzasz używać pilota przez dłuższy czas.
– Nie należy używać różnych baterii (starych z nowymi, zwykłych z alkalicznymi itp.).
– Baterie zawierają substancje chemiczne, dlatego po rozładowaniu należy je zutylizować w sposób zgodny z przepisami.



Krok 1: Rozmieszczanie głośników

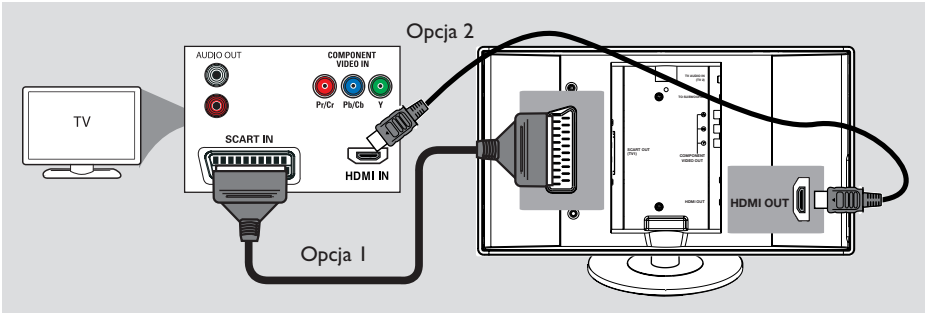
Zestaw kina domowego Philips jest prosty w instalacji. Jednak w celu uzyskania optymalnego dźwięku niezbędne jest odpowiednie rozmieszczenie elementów zestawu.

Przed rozpoczęciem...
Informacje na temat montażu głośników na ścianie można znaleźć w rozdziale 'Połączenia opcjonalne — Montaż głośników na ścianie'.

1. Umieść głośniki na poziomie uszu, w jednakowej odległości od telewizora, tak aby skierowane były przodem do obszaru odsłuchu.
2. Postaw subwoofer w rogu pomieszczenia. W przypadku braku takiej możliwości powinien on znajdować się w odległości co najmniej jednego metra od telewizora.

Przydatne wskazówki:
– Na rysunku przedstawiono przykładowe rozmieszczenie elementów zapewniające najlepsze parametry użytkowania. W zależności od układu pomieszczenia możliwe są również inne ustawienia, zapewniające odpowiednią jakość dźwięku.
– Aby zapobiec zakłóceniom wywołanym działaniem pola magnetycznego, nie należy stawiać przednich głośników zbyt blisko odbiornika TV.
– Nie należy stawiać głośników pod kątem, który mógłby ograniczyć parametry zestawu.
– Informacje na temat ustawiania głośników można znaleźć w rozdziale 'Czynności wstępne — Ustawianie głośników'.

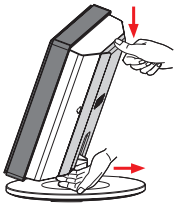
Podstawowe połączenia (ciąg dalszy)



Krok 2: Connecting to TV

To połączenie umożliwia oglądanie obrazu odtwarzanego w tym urządzeniu. Wystarczy wybrać **jedną** z opcji poniżej.
– W przypadku zwykłego telewizora zastosuj opcję 1.
– W przypadku telewizora HDMI zastosuj opcję 2.
– W przypadku telewizora bez obsługi przeplotu zastosuj opcję 3.

Przed rozpoczęciem...
Zdejmij tylną pokrywę jednostki centralnej, dociskając ją od góry.



Pomocna wskazówka:
– Aby uzyskać optymalną jakość obrazu, istotne jest bezpośrednie podłączenie urządzenia do telewizora.

Opcja 1: Przy użyciu gniazda SCART

- Za pomocą przewodu Scart połącz gniazdo **SCART OUT (TV1)** jednostki centralnej z odpowiednim gniazdem wejściowym SCART telewizora.

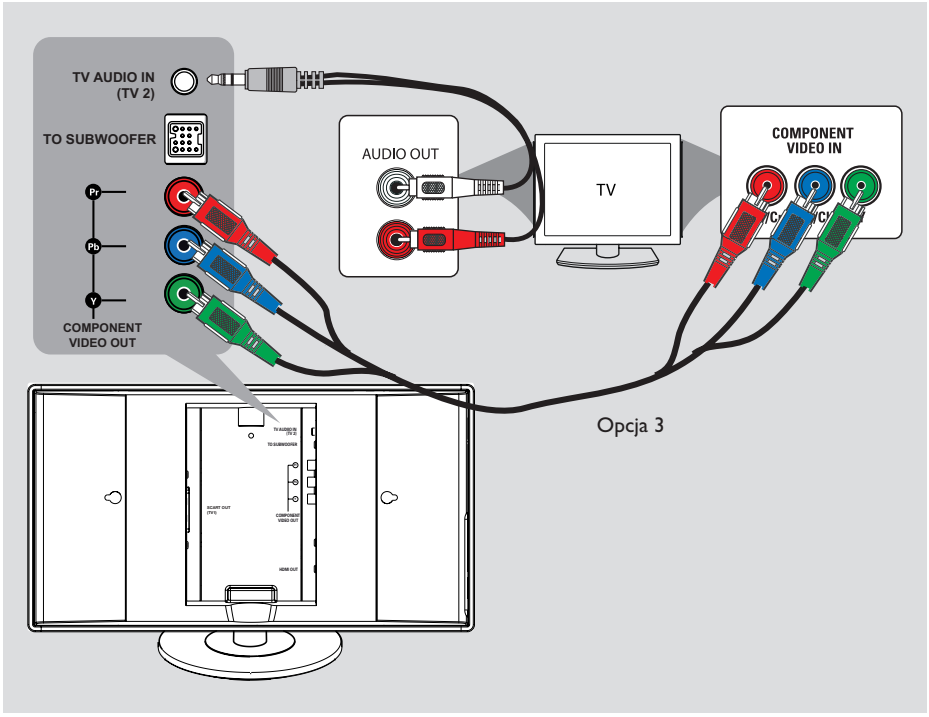
Pomocna wskazówka:
– Aby móc słuchać dźwięku z telewizora przez głośniki zestawu kina domowego, naciśnij przycisk TV na pilocie zdalnego sterowania w celu wybrania 'TV1'.

Opcja 2: Podłączanie do telewizora zgodnego ze standardem HDMI

HDMI (High Definition Multimedia Interface) to interfejs cyfrowy umożliwiający całkowicie cyfrową transmisję sygnałów wideo bez utraty jakości obrazu.

1. Przewodem HDMI (niedołączony do zestawu) połącz wyjście **HDMI OUT** jednostki centralnej z wejściem HDMI IN urządzenia zgodnego ze standardem HDMI (np. telewizora HDMI, telewizora DVI zgodnego ze standardem HDCP).
2. Po wykonaniu niezbędnych połączeń, instalacji i konfiguracji zapoznaj się z częściami 'Strona ustawień dźwięku' i 'Strona ustawień obrazu' w celu zoptymalizowania ustawień HDMI audio i wideo.

Pomocna wskazówka:
– Interfejs HDMI jest zgodny z niektórymi dostępnymi na rynku urządzeniami DVI przy użyciu odpowiedniego adaptera.



Opcja 3: Podłączanie do telewizora z funkcją Progressive Scan lub gniazdem rozdzielonych składowych sygnału wideo

Wysoką jakość obrazu bez przeplotu można uzyskać tylko w telewizorach wyposażonych w wejściowe gniazda Y Pb Pr i obsługujących tryb Progressive Scan. Zapewniają one doskonałą jakość obrazu podczas oglądania filmów DVD.

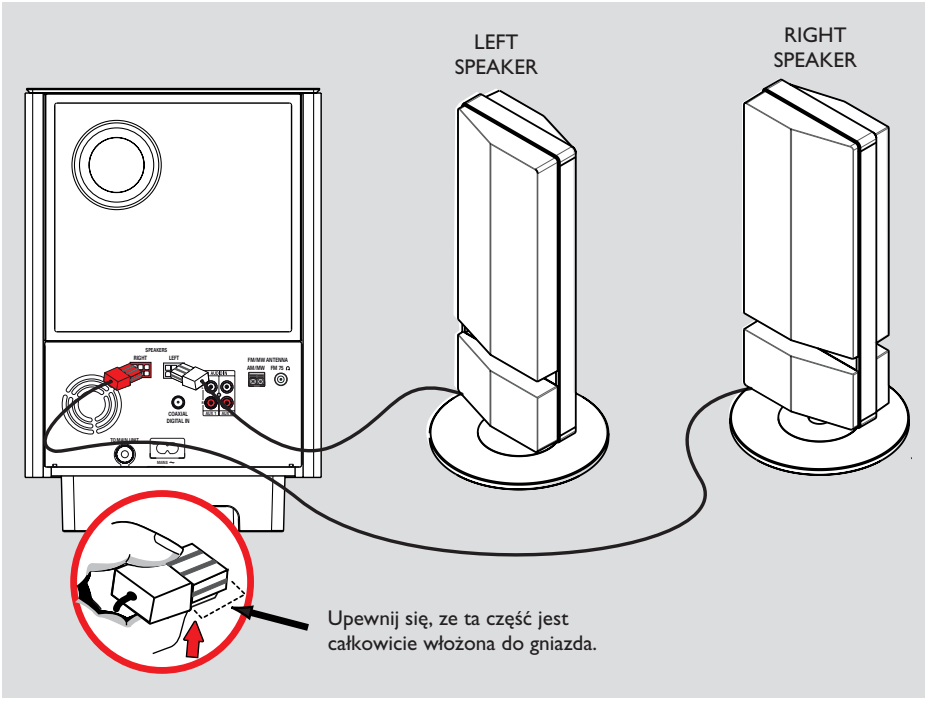
1. Za pomocą odpowiednich przewodów wideo (czerwonego/niebieskiego/zielonego — niedołączone do zestawu) połącz gniazda **COMPONENT VIDEO OUT (Y Pb Pr)** jednostki centralnej z odpowiednimi gniazdami wejścia rozdzielonych składowych sygnału wideo (oznaczonymi jako Y Pb/Cb Pr/Cr lub YUV) w telewizorze.

2. Szczegółowy opis konfiguracji funkcji Progressive Scan dla telewizorów obsługujących sygnały wideo bez przeplotu można znaleźć w rozdziale ‘Czynności wstępne — Konfigurowanie funkcji obrazu bez przeplotu’.

3. Aby umożliwić odbiór dźwięku z telewizora przy użyciu tego urządzenia, połącz dołączonym przewodem audio wejście **TV AUDIO IN (TV2)** z gniazdami AUDIO OUT telewizora.

Przydatne wskazówki:
– Jeśli jednostka centralna jest podłączona do telewizora za pomocą przewodu SCART, zastosowanie tego połączenia nie jest konieczne.
– Aby umożliwić odbiór dźwięku z telewizora przez głośniki zestawu kina domowego, naciśnij przycisk TV na pilocie zdalnego sterowania w celu wybrania ‘TV2’ jako bieżącego źródła dźwięku.

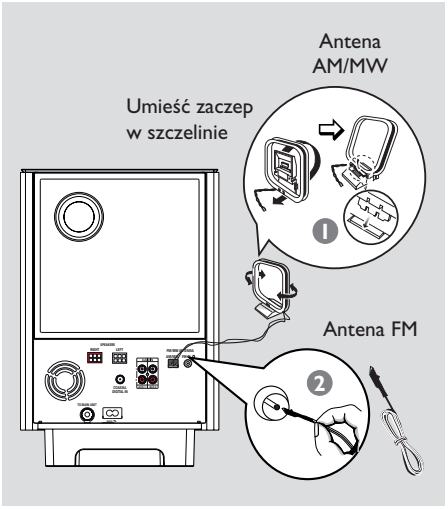
Podstawowe połączenia (ciąg dalszy)

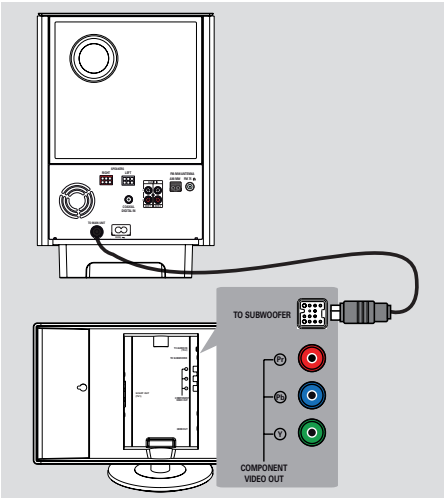


Krok 3: Podłączanie głośników do subwoofera

- Podłącz głośniki do odpowiednich gniazd głośników na tylnym panelu subwoofera.

Przydatne wskazówki:
– Aby zapobiec powstawaniu zakłóceń, nie należy umieszczać głośników zbyt blisko jednostki centralnej, subwoofera, zasilacza sieciowego, telewizora ani żadnych innych źródeł promieniowania.
– Aby odłączyć głośniki, naciśnij zatrzask, a następnie wyciągnij przewód.





Krok 4: Podłączanie anten FM i AM/MW

1. Podłącz antenę ramową AM/MW (w zestawie) do gniazda **AM/MW**. Umieść antenę ramową AM/MW na półce lub przytwierdź ją do podstawki bądź ściany.

2. Podłącz antenę FM (w zestawie) do gniazda **FM 75 Ω**. Rozciągnij przewodową antenę FM i przytwierdź jej koniec do ściany.

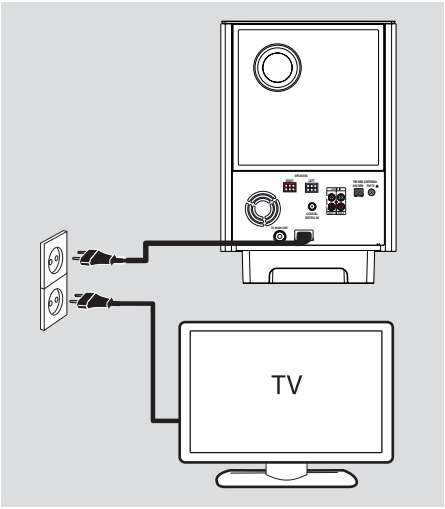
   Podłączenie zewnętrznej anteny FM (niedołączona do zestawu) zapewni lepszy odbiór sygnału stereofonicznego.

   Przydatne wskazówki:
   – Wybierz położenie anten zapewniające optymalny odbiór.
   – Aby uniknąć niepożądanych zakłóceń, anteny należy umieścić jak najdalej od telewizora, magnetowidu i innych źródeł promieniowania elektromagnetycznego.

Krok 5: Podłączanie subwoofera do jednostki centralnej

- Połącz przewodem gniazdo **TO MAIN UNIT** subwoofera z gniazdem **TO SUBWOOFER** na tylnym panelu jednostki centralnej.

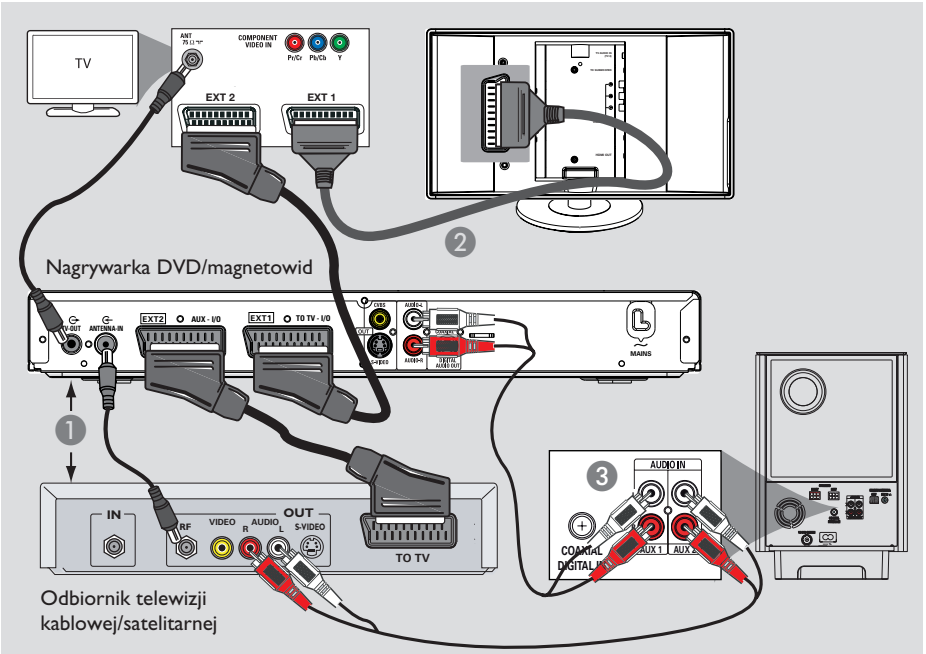
Podstawowe połączenia (ciąg dalszy)



Krok 6: Podłączanie przewodu zasilającego

Po prawidłowym podłączeniu przewodów podłącz przewód zasilający do gniazdka elektrycznego.
Diodowy wskaźnik trybu gotowości na jednostce centralnej zaświeci się.

Przydatne wskazówki:
– Dane identyfikacyjne i znamionowe urządzenia umieszczono na tabliczce informacyjnej z tyłu lub na spodzie produktu.
– Przed wykonaniem lub zmianą jakichkolwiek połączeń upewnij się, że wszystkie urządzenia są odłączone od gniazdka elektrycznego.



Podłączanie do magnetowidu/ nagrywarki i odbiornika telewizji kablowej/satelitarnej

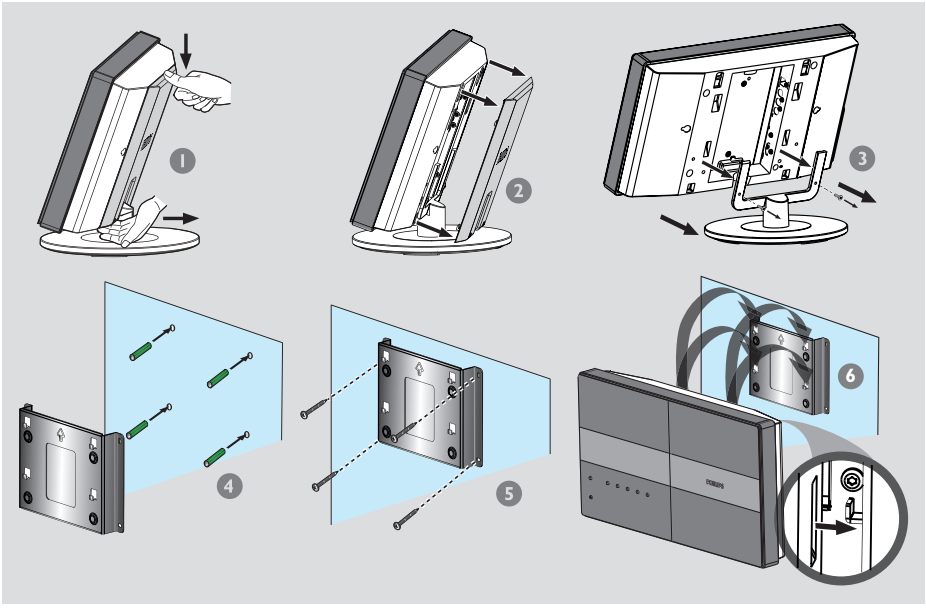
Urządzenie wyposażone jest w analogowe i cyfrowe złącze audio. W celu korzystania z funkcji wielokanałowego dźwięku przestrzennego do zestawu kina domowego można podłączyć sygnał audio z urządzenia audio/wideo (np. nagrywarki DVD, magnetowidu, odbiornika telewizji kablowej/ satelitarnej).

Uwaga:
Powyższa ilustracja służy jedynie jako przykład możliwych połączeń. Mogą być one inne w zależności od podłączonych urządzeń.

1. Pozostaw istniejące połączenia między telewizorem i innymi urządzeniami.
2. Za pomocą przewodu SCART podłącz urządzenie do telewizora.
   - Informacje na temat innych możliwości połączeń sygnału wideo, w przypadku gdy telewizor nie ma podwójnego złącza SCART, można znaleźć w rozdziale ‘Krok 2: Podłączanie do telewizora’.
3. Za pomocą przewodów audio (czerwonego/ białego — niedołączone do zestawu) połącz gniazda **AUDIO IN-AUX1** lub **AUX2** subwoofera z gniazdami AUDIO OUT w odbiorniku telewizji kablowej/satelitarnej lub nagrywarce/magnetowidzie.
   - Można również połączyć przewodem koncentrycznym (niedołączony do zestawu) gniazdo **COAXIAL DIGITAL IN** subwoofera z gniazdem wyjściowym COAXIAL podłączonego urządzenia. Ten typ połączenia zapewnia lepsze parametry dźwięku.

   Pomocna wskazówka:
   – Inne możliwe połączenia mogą być opisane w instrukcji obsługi podłączonego urządzenia.

Połączenia opcjonalne (ciąg dalszy)



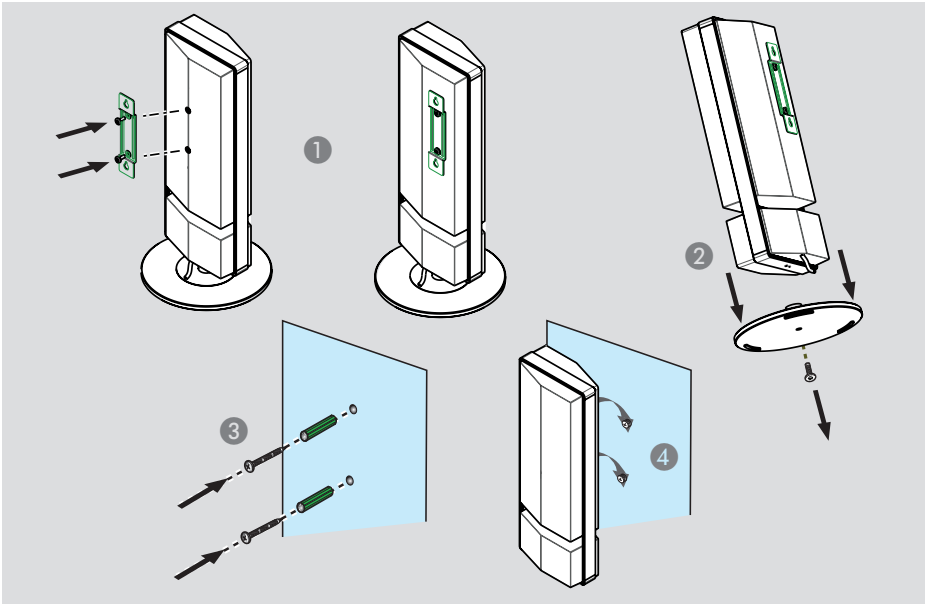
Montaż jednostki centralnej na ścianie

OSTRZEŻENIE
Przeprowadzenie montażu należy zlecić wykwalifikowanej osobie. NIE NALEŻY samodzielnie przeprowadzać montażu, gdyż grozi to uszkodzeniem sprzętu lub obrażeniami ciała.

Uwaga:
Firma Philips nie ponosi odpowiedzialności za jakiekolwiek wypadki lub uszkodzenia wynikające z nieprawidłowego montażu lub zamocowania, niewłaściwego użytkowania lub użytkowania niezgodnego z przeznaczeniem, a także wynikające z działania siły wyższej.

Przed rozpoczęciem...
Przed zamontowaniem jednostki centralnej upewnij się, że wszystkie przewody są podłączone do panelu tylnego.

1. Dociśnij od góry tylną pokrywę.
2. Odchyl ją, aby odłączyć od jednostki centralnej.
3. Odkręć śruby od podstawy i zdejmij ją z jednostki centralnej.
4. Przytrzymaj dostarczony wspornik w odpowiednim położeniu i zaznacz na ścianie miejsca otworów na śruby. Wywierć w ścianie otwory, a następnie włóż do nich gumowe kołki (niedołączone do zestawu).
5. Za pomocą śrub (niedołączone do zestawu) zamocuj wspornik na ścianie.
6. Zawieś starannie jednostkę centralną na zamontowanym uchwycie, wsuwając zaczepy przez otwory wspornika w kształcie dziurek od klucza i zablokuj we właściwym położeniu.



Montaż głośników na ścianie

OSTRZEŻENIE
Wywiercenie otworów i umieszczenie śrub montażowych (niedołączone do zestawu) w ścianie należy zlecić wykwalifikowanej osobie. NIE NALEŻY samodzielnie przeprowadzać montażu, gdyż grozi to uszkodzeniem sprzętu lub obrażeniami ciała.

1. Przymocuj dostarczony wspornik montażowy do tylnego panelu głośnika i zabezpiecz go za pomocą śrub.
2. Odkręć śrubę w dolnej części głośnika i zdejmij jego podstawę.
3. Wywierć otwory w ścianie w miejscu, gdzie mają zostać powieszone głośniki. Włóż gumowe kołki oraz śruby (niedołączone do zestawu) do otworów w ścianie.
4. Zawieś starannie głośniki na śrubach, wsuwając je przez otwory wspornika w kształcie dziurek od klucza i zablokuj we właściwym położeniu.

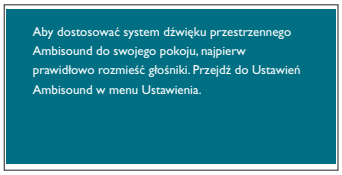
Czynności wstępne

Wyszukiwanie kanału do odbioru sygnału z urządzenia

1. Naciśnij kilkakrotnie przycisk **SOURCE** jednostki centralnej, aż na panelu wyświetlacza pojawi się napis 'DISC SOURCE' (lub naciśnij przycisk **DISC/USB** na pilocie zdalnego sterowania).

2. Włącz telewizor i wybierz właściwy kanał wejścia wideo.
   ➔ Możesz przejść do pierwszego kanału telewizora, a następnie naciskać na pilocie zdalnego sterowania telewizora przycisk przełączający kanał wstecz do momentu wyświetlenia kanału wejścia wideo.
   ➔ Możesz kilkakrotnie nacisnąć przycisk ⊣⊢ na pilocie zdalnego sterowania telewizora.
   ➔ Zazwyczaj kanał ten znajduje się pomiędzy najniższymi i najwyższymi kanałami i może nazywać się FRONT, A/V IN, VIDEO itp.
   ➔ Informacje na temat wyboru właściwego wejścia w telewizorze można znaleźć w instrukcji obsługi telewizora.

Przed rozpoczęciem...
Po wykonaniu połączeń i przełączeniu urządzenia w tryb 'DISC SOURCE' po raz pierwszy, na ekranie telewizora powinien zostać wyświetlony komunikat konfiguracji głośników.

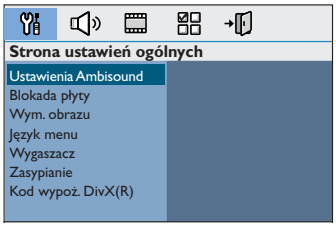


Zalecamy skonfigurowanie podstawowych ustawień w celu uzyskania optymalnych parametrów pracy urządzenia. Więcej informacji można uzyskać na dalszych stronach.

Ustawianie głośników

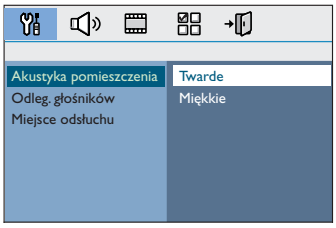
Przy ustawianiu głośników należy uwzględnić trzy parametry: akustykę pomieszczenia, odległości między głośnikami oraz miejsce odsłuchu. Należy dostosować ustawienia głośników do warunków panujących w pomieszczeniu.

1. W trybie DISC naciśnij przycisk **SETUP** na pilocie zdalnego sterowania.
   ➔ Zostanie wyświetlone menu { **Strona ustawień ogólnych** }.



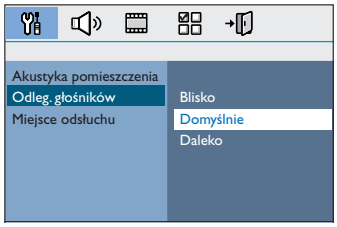
2. Za pomocą przycisku kursora w dół podświetl opcję { **Ustawienia Ambisound** } i naciśnij przycisk kursora w prawo, aby ją wybrać.

3. Wybierz opcję { **Akustyka pomieszczenia** } i naciśnij przycisk kursora w prawo.



4. Wybierz podłoże obecne w pomieszczeniu i naciśnij **OK**, aby zatwierdzić.
   ➔ { Twarde } dla ścian z betonu lub drewna.
   ➔ { Miękkie } w przypadku zasłon lub otwartej przestrzeni.

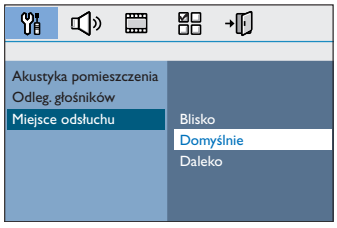
5 Wybierz opcję { **Odleg. głośników** } i naciśnij przycisk kursora w prawo.



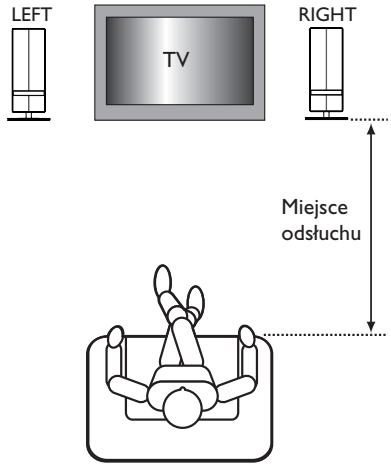
6 Wybierz odległość między dwoma głośnikami i naciśnij przycisk **OK**, aby zatwierdzić.
➔ { Blisko } dla odległości poniżej 1,2 metrów.
➔ { Domyślne } dla odległości od 1,2 do 2,0 metra.
➔ { Daleko } dla odległości powyżej 2 metrów.



7 Wybierz opcję { **Miejsce odsłuchu** } i naciśnij przycisk kursora w prawo.



8 Wybierz odległość między miejscem odsłuchu i głośnikami, a następnie naciśnij przycisk **OK**, aby zatwierdzić.
➔ { Blisko } dla odległości poniżej 2 metrów.
➔ { Domyślne } dla odległości od 2 do 3 metrów.
➔ { Daleko } dla odległości powyżej 3 metrów.



9 Konfiguracja głośników jest zakończona. Naciśnij przycisk **SETUP**, aby zamknąć menu.

Czynności wstępne (ciąg dalszy)

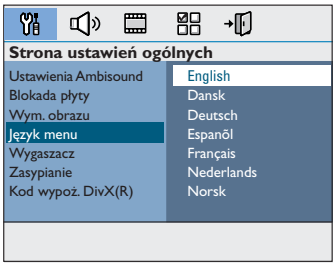
Ustawianie preferencji języka

Dostępne opcje językowe różnią się w zależności od kraju i regionu. Opcje mogą wyglądać inaczej niż na ilustracjach zamieszczonych w tej instrukcji obsługi.

Język menu ekranowego (OSD)

Ustawienie języka menu ekranowego (OSD) tego urządzenia pozostanie niezmienione, niezależnie od wprowadzonych zmian języka płyty DVD.

1. W trybie DISC naciśnij przycisk **SETUP** na pilocie zdalnego sterowania.
   ➔ Zostanie wyświetlone menu { **Strona ustawień ogólnych** }.
2. Wybierz opcję { **Język menu** } i naciśnij przycisk kursora w prawo.

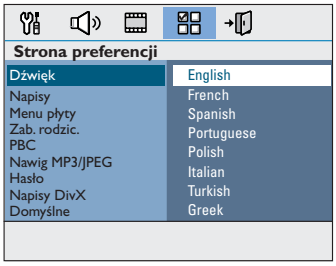


3. Wybierz język i naciśnij **OK**, aby zatwierdzić.

Język ścieżki dźwiękowej, napisów dialogowych i menu odtwarzanych płyt DVD

Istnieje możliwość wybrania preferowanych ustawień języka odtwarzanych płyt DVD. Jeśli wybrany język jest nagrany na płycie DVD, urządzenie będzie automatycznie odtwarzało płytę w tym języku. W przeciwnym razie zostanie użyty domyślny język płyty.

1. Naciśnij dwukrotnie przycisk ■, aby zatrzymać odtwarzanie (jeżeli zostało włączone), a następnie naciśnij przycisk **SETUP**.
2. Naciśnij kilkakrotnie przycisk kursora w prawo, aby wybrać opcję { **Strona preferencji** }.
3. Wybierz jedną z poniższych opcji i naciśnij przycisk kursora w prawo.



{ **Dźwięk** }
Umożliwia wybranie języka odtwarzanej ścieżki dźwiękowej.

{ **Napisy** }
Umożliwia wybranie języka odtwarzanych napisów dialogowych.

{ **Menu płyty** }
Umożliwia wybranie preferowanego języka menu odtwarzanej płyty DVD.

4. Wybierz język i naciśnij **OK**, aby zatwierdzić.

Jeśli żądanego języka nie ma na liście, wybierz opcję { **Inne** }, a następnie za pomocą **klawiatury numerycznej (0–9)** na pilocie zdalnego sterowania wprowadź 4-cyfrowy kod języka 'XXXX' (patrz ostatnia strona) i naciśnij przycisk **OK**, aby zatwierdzić.

5 Powtórz kroki 3 ~ 4, aby wprowadzić pozostałe ustawienia.

Przydatne wskazówki:
– Podczas odtwarzania płyty DVD język ścieżki dźwiękowej i napisów dialogowych można przełączać, naciskając przyciski AUDIO i SUBTITLE na pilocie zdalnego sterowania. Nie powoduje to jednak zmiany wprowadzonych w tym miejscu ustawień domyślnych.
– W przypadku niektórych płyt DVD język napisów dialogowych / ścieżki dźwiękowej / menu można zmienić wyłącznie za pośrednictwem menu płyty DVD.

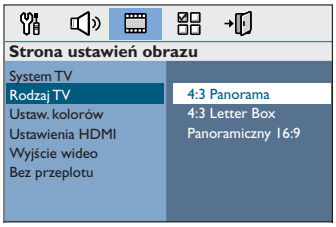
Ustawianie ekranu telewizora

Obraz wyświetlany przez urządzenie można dostosować do proporcji ekranu podłączonego telewizora. Wybrany format musi być dostępny na płycie. Jeśli tak nie jest, ustawienia ekranu nie będą miały wpływu na wyświetlany obraz.

1 W trybie DISC naciśnij przycisk **SETUP** na pilocie zdalnego sterowania.

2 Naciśnij kilkakrotnie przycisk kursora w prawo, aby wybrać opcję { **Strona ustawień obrazu** }.

3 Wybierz w menu opcję { **Rodzaj TV** } i naciśnij przycisk kursora w prawo.



{ **4:3 Panorama** }
Tę opcję należy wybrać w przypadku tradycyjnego telewizora, aby przyciąć oba boki obrazu lub dopasować obraz do ekranu telewizora.



{ **4:3 Letter Box** }
Tę opcję należy wybrać w przypadku tradycyjnego telewizora. W takim przypadku będzie wyświetlany obraz panoramiczny z czarnymi pasami w górnej i dolnej części ekranu telewizora.



{ **Panoramiczny 16:9** }
Tę opcję należy wybrać w przypadku telewizora panoramicznego.



4 Wybierz jedną z opcji i naciśnij **OK**, aby zatwierdzić.

Polski

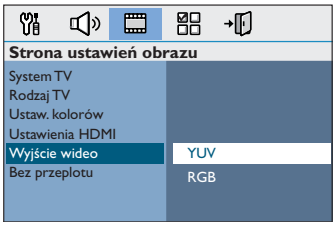
Czynności wstępne (ciąg dalszy)

Konfigurowanie funkcji obrazu bez przeplotu

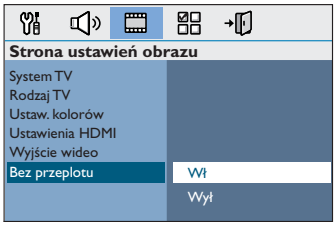
(tylko w przypadku telewizorów z funkcją Progressive Scan)
Tryb obrazu bez przeplotu umożliwia wyświetlanie dwukrotnie większej liczby klatek na sekundę niż tryb wybierania z przeplotem (zwykły system telewizyjny). Ze względu na niemal dwukrotnie większą liczbę linii, tryb obrazu bez przeplotu oferuje większą rozdzielczość i jakość obrazu.

Przed rozpoczęciem...
Należy upewnić się, czy urządzenie jest połączone z telewizorem z funkcją obrazu bez przeplotu przy użyciu gniazd Y Pb Pr (patrz 'Opcja 3: Podłączanie do telewizora z funkcją Progressive Scan lub gniazdem rozdzielonych składowych sygnału wideo').

1. Włącz w telewizorze kanał umożliwiający obiór sygnału z urządzenia.
   ➔ Upewnij się, że tryb obrazu bez przeplotu w telewizorze jest wyłączony (lub włączony jest tryb wybierania z przeplotem). Dokładne informacje na ten temat można znaleźć w instrukcji obsługi telewizora.
2. Włącz urządzenie i naciśnij przycisk **DISC/USB** na pilocie zdalnego sterowania.
3. Naciśnij przycisk **SETUP** na pilocie zdalnego sterowania.
4. Naciśnij kilkakrotnie przycisk kursora w prawo, aby wybrać opcję { **Strona ustawień obrazu** }.



5. Przejdź do opcji { **Wyjście wideo** } > { **YUV** } w menu i naciśnij **OK**, aby zatwierdzić.
6. Przejdź do opcji { **Bez przeplotu** } > { **Wł.** } w menu i naciśnij **OK**, aby zatwierdzić.



7. Przeczytaj powiadomienie wyświetlone na ekranie telewizora, wybierz czynność OK i zatwierdź ją, naciskając przycisk **OK**.

   Do czasu włączenia w telewizorze trybu obrazu bez przeplotu na ekranie telewizora nie będzie wyświetlany obraz.
8. Włącz w telewizorze tryb obrazu bez przeplotu (patrz instrukcja obsługi telewizora).
   ➔ Na ekranie telewizora zostanie wyświetlony komunikat.
9. Wybierz czynność OK w menu i zatwierdź ją, naciskając przycisk **OK**.
   ➔ Konfiguracja została zakończona — teraz można cieszyć się obrazem w wysokiej rozdzielczości.

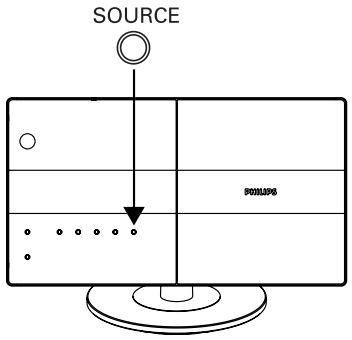
Jeśli obraz nie jest wyświetlany:

1. Naciśnij przycisk **OPEN/CLOSE** ⏏.
2. Naciśnij przycisk kursora w lewo na pilocie zdalnego sterowania.
3. Naciśnij przycisk **AUDIO** na pilocie zdalnego sterowania.

Przydatne wskazówki:
– Jeśli pojawi się pusty/zniekształcony ekran telewizyjny, odczekaj 15 sekund na automatyczne przywrócenie ustawień.
– Niektóre telewizory obsługujące funkcję Progressive Scan mogą nie w pełni działać z tym urządzeniem, czego efektem jest nienaturalne wyświetlanie obrazu podczas odtwarzania płyt DVD VIDEO w trybie obrazu bez przeplotu. Należy wtedy wyłączyć funkcję obrazu bez przeplotu w telewizorze i w urządzeniu.

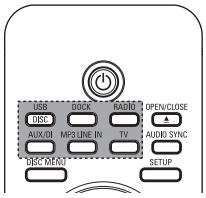
Włączanie innego źródła odtwarzania

- Naciśnij kilkakrotnie przycisk **SOURCE** jednostki centralnej, aby wybrać tryb:
  DISC SOURCE → DOCK
  → MP3 LINE-IN → RADIO FM
  → RADIO AM/MW → TV1 → TV2
  → AUX1 → AUX2 → DIGITAL IN
  → DISC SOURCE ....



Lub

- Naciśnij przycisk **DISC/USB**, **DOCK**, **RADIO**, **AUX/DI, MP3 LINE-IN** lub **TV** na pilocie zdalnego sterowania.
  ➔ Za pomocą przycisku **DISC/USB** można przełączać między trybem DISC i USB (jeżeli urządzenie USB zostało wykryte).
  ➔ Za pomocą przycisku **DOCK** można przełączyć w tryb odtwarzacza GoGear/iPod, umieszczonego w stacji dokującej (funkcja opcjonalna).
  ➔ Za pomocą przycisku **RADIO** można przełączać między zakresem FM i AM/MW.
  ➔ Za pomocą przycisku **AUX/DI** można przełączyć w tryb dodatkowego urządzenia audio, podłączonego do gniazda AUDIO AUX1, AUX2 lub DIGITAL IN w subwooferze.
  ➔ Za pomocą przycisku **MP3 LINE-IN** można przełączyć w tryb przenośnego odtwarzacza audio, podłączonego do tego urządzenia.
  ➔ Za pomocą przycisku **TV** można jako źródło dźwięku wybrać telewizor podłączony do gniazda SCART (TV1) lub TV AUDIO IN (TV2).



Przełączanie w energooszczędny tryb gotowości

- Naciśnij i przytrzymaj przycisk ⏻.
  ➔ Diody jednostki centralnej zostaną przygaszone.

Obsługa odtwarzacza

Obsługiwane typy płyt



Zestaw kina domowego DVD odtwarza:
- płyty DVD (Digital Versatile Disc)
- płyty VCD (Video CD)
- płyty SVCD (Super Video CD)
- zamknięte płyty DVD przeznaczone do nagrywania (DVD±R), płyty DVD wielokrotnego zapisu (DVD±RW)
- płyty Audio CD (Compact Disc)
- płyty MP3/Windows Media™ Audio, płyty CD-R(W) z plikami obrazów (Kodak, JPEG)
  - pliki nagrane w standardzie ISO 9660
  - pliki JPEG o rozdzielczości do 3072 x 2048
  - dźwięk o częstotliwości próbkowania: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
  - obsługiwane szybkości kompresji: 32~256 kb/s, zmienna (VBR, średnia 128 kb/s)
- płyty CD-R(W)/DVD+R(W) z plikami DivX:
  - DivX 3/4/5/6, DivX Ultra

Kody regionów na płytach DVD
Płyty i odtwarzacze DVD mają zaprogramowane ograniczenia regionalne. Przed rozpoczęciem odtwarzania należy upewnić się, że płyta i odtwarzacz oznaczone są tym samym kodem regionu. Kod regionu tego urządzenia jest widoczny na panelu tylnym.

Uwaga:
– Jeśli po naciśnięciu któregoś z przycisków na ekranie telewizora pojawi się ikona niedostępnej operacji ("ø' lub 'X'), oznacza to, iż wybrana funkcja jest niedostępna w danej chwili lub dla bieżącej płyty.
– Nie należy wkładać do szuflady na płytę przedmiotów innych niż płyty. Działania takie mogą doprowadzić do wadliwej pracy urządzenia.

Odtwarzanie płyty

1. Naciśnij kilkakrotnie przycisk **SOURCE**, aż na panelu wyświetlacza pojawi się napis 'DISC SOURCE' (lub naciśnij przycisk **DISC/USB** na pilocie zdalnego sterowania).

2. Włącz w telewizorze kanał umożliwiający obiór sygnału z urządzenia.
   ➔ Na ekranie telewizora powinno być widoczne niebieskie tło urządzenia DVD.

3. Naciśnij przycisk **OPEN/CLOSE** ▲, aby otworzyć kieszeń na płyty.

4. Włóż płytę do kieszeni i naciśnij przycisk **OPEN/CLOSE** ▲.
   ➔ Upewnij się, że nadruk na płycie jest skierowany w stronę użytkownika. W przypadku płyty dwustronnej strona, która ma być odtwarzana, powinna być skierowana ku górze.

5. Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie.
   ➔ Więcej informacji na temat opcji i funkcji odtwarzania można znaleźć na kolejnych stronach.

Przydatne wskazówki:
– W przypadku trudności z odtwarzaniem określonej płyty należy wyjąć tę płytę i wypróbować inną. Nieprawidłowo sformatowane płyty nie będą odtwarzane przez to urządzenie.
– Niektórych płyt nie można odtwarzać w tym odtwarzaczu. Zależy to od konfiguracji i parametrów płyty oraz stanu nagrania i oprogramowania nagrywającego.

Podstawowe funkcje sterowania odtwarzaniem

Wstrzymywanie odtwarzania

- Podczas odtwarzania naciśnij przycisk ►II.
  ➔ W trybie wstrzymania za pomocą przycisków kursora w lewo/prawo można wyświetlać poprzednie lub następne stop-klatki (tylko podczas odtwarzania obrazu).
  ➔ Aby wznowić odtwarzanie, ponownie naciśnij przycisk ►II.

Wybieranie innej ścieżki/rozdziału

- Naciskaj przycisk I◄◄ / ►►I lub wpisz numer ścieżki/rozdziału za pomocą **klawiatury numerycznej (0–9)**.
  ➔ Jeśli aktywny jest tryb powtarzania ścieżki, naciśnij ponownie przycisk I◄◄, aby powtarzać tę samą ścieżkę/rozdział.

Wyszukiwanie do tyłu/do przodu

- Naciśnij i przytrzymaj przycisk I◄◄ / ►►I.
  ➔ Podczas wyszukiwania naciśnij kilkakrotnie przycisk I◄◄ / ►►I, aby zmniejszyć/zwiększyć szybkość wyszukiwania.
  ➔ Aby powrócić do normalnego odtwarzania, naciśnij przycisk ►II.

Zatrzymywanie odtwarzania

- Naciśnij przycisk ■.

Przydatne wskazówki:
– Jeżeli podczas wkładania płyty na ekranie telewizora zostanie wyświetlony komunikat „ Aby odtworzyć od pocz. naciśnij [PREV]", za pomocą przycisku I◄◄ można rozpocząć odtwarzanie od początku.
– Jest to funkcja oszczędzania energii. Urządzenie przełączy się automatycznie w energooszczędny tryb gotowości, jeśli po zatrzymaniu odtwarzania płyty przez 30 minut nie zostanie naciśnięty żaden przycisk.

Wybór różnych funkcji odtwarzania wielokrotnego/ losowego

Dostępne opcje powtarzania odtwarzania i tryby odtwarzania losowego są uzależnione od typu płyty.

- Podczas odtwarzania płyty naciśnij kilkakrotnie przycisk **REPEAT/SHUFFLE** na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać tryb powtarzania odtwarzania lub odtwarzania losowego.

DVD
→ REPEAT CHAPTER (POWTÓRZ ROZDZIAŁ)
→ REPEAT TITLE (POWTÓRZ TYTUŁ)
→ REPEAT DISC (POWTÓRZ PŁYTĘ)
→ SHUFFLE (ODTWARZANIE LOSOWE)
→ SHUFFLE REPEAT (POWTARZANIE LOSOWE)
→ REPEAT OFF (ODTWARZANIE WIELOKROTNE WYŁĄCZONE (wyjście z trybu powtarzania))

VCD/SVCD/CD
→ REPEAT TRACK (POWTÓRZ ŚCIEŻKĘ)
→ REPEAT DISC (POWTÓRZ PŁYTĘ)
→ SHUFFLE (ODTWARZANIE LOSOWE)
→ SHUFFLE REPEAT (POWTARZANIE LOSOWE)
→ REPEAT OFF (ODTWARZANIE WIELOKROTNE WYŁĄCZONE (wyjście z trybu powtarzania))

MP3/DivX/Windows Media™ Audio
→ REPEAT TRACK (POWTÓRZ ŚCIEŻKĘ)
→ REPEAT ALL / FOLDER (POWTÓRZ WSZYSTKIE/FOLDER)
→ SHUFFLE (ODTWARZANIE LOSOWE)
→ REPEAT OFF (ODTWARZANIE WIELOKROTNE WYŁĄCZONE (wyjście z trybu powtarzania))

Pomocna wskazówka:
– Powtarzanie odtwarzania jest niemożliwe w przypadku płyt VCD przy włączonym trybie PBC.

Obsługa odtwarzacza (ciąg dalszy)

Programowanie ścieżek na płycie

(nie dotyczy płyt Picture CD/MP3)
Zawartość płyty można odtwarzać w określonej kolejności, programując kolejność odtwarzania ścieżek.

1. Naciśnij przycisk **SELECT/PROGRAM** na pilocie zdalnego sterowania.
   ➔ Zostanie wyświetlone menu programowania.

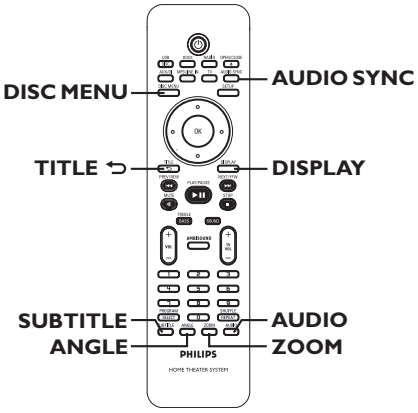


2. Za pomocą **klawiatury numerycznej (0–9)** wprowadź prawidłowy numer ścieżki/rozdziału.
3. Za pomocą przycisków kursora przesuń kursor na następną pozycję.

- Jeśli łączna liczba ścieżek programu jest większa niż dziesięć, wybierz opcję { **Nast** } na ekranie i naciśnij przycisk **OK** (lub naciśnij przycisk ▶▶I na pilocie zdalnego sterowania), aby uzyskać dostęp do następnej strony programowania.
- Aby usunąć ścieżkę/rozdział z menu programowania, wybierz daną ścieżkę/rozdział i naciśnij przycisk **OK**.

4. Po zakończeniu wybierz opcję { **Początek** } na ekranie i naciśnij przycisk **OK**, aby rozpocząć odtwarzanie.
   ➔ Odtwarzanie w zaprogramowanej kolejności rozpocznie się od wybranej ścieżki.
5. Aby wyjść z menu programowania, wybierz opcję { **Zakończ** } w menu i naciśnij przycisk **OK**.

Inne funkcje odtwarzania płyt wideo (DVD/VCD/SVCD)



Uwaga:
W przypadku niektórych płyt opisywane funkcje obsługi mogą być niedostępne. Należy zawsze stosować się do instrukcji dołączonej do danej płyty.

Korzystanie z menu płyty

W przypadku niektórych formatów płyt po włożeniu płyty na ekranie telewizora może zostać wyświetlone menu.

Aby wybrać funkcję lub opcję odtwarzania

- Użyj przycisków kursora lub **klawiatury numerycznej (0–9**) na pilocie zdalnego sterowania, a następnie naciśnij przycisk **OK**, aby rozpocząć odtwarzanie.

Aby otworzyć lub zamknąć menu:

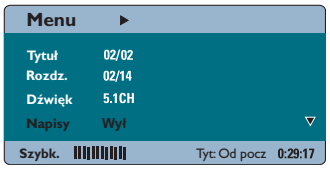
- Naciśnij przycisk **DISC MENU** na pilocie zdalnego sterowania.

Wyświetlanie informacji o odtwarzaniu

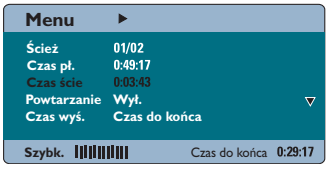
Urządzenie umożliwia wyświetlanie informacji o odtwarzanej płycie (takich jak numer tytułu lub rozdziału, dotychczasowy czas odtwarzania, język ścieżki dźwiękowej/napisów dialogowych). Wiele operacji można wykonać, nie przerywając odtwarzania płyty.

1. Podczas odtwarzania naciśnij przycisk **DISPLAY**.
   ➔ Na ekranie telewizora zostaną wyświetlone dostępne informacje o płycie.

DVD



VCD/SVCD



2. Za pomocą przycisków kursora w górę/dół wyświetl informacje i naciśnij przycisk **OK**, aby uzyskać do nich dostęp.
3. Za pomocą **klawiatury numerycznej (0–9)** podaj numer/czas lub za pomocą przycisków kursora w górę/dół dokonaj wyboru.
4. Naciśnij przycisk **OK**, aby zatwierdzić.
   ➔ Zostanie zmieniony czas odtwarzania lub odtwarzany tytuł/rozdział/ścieżka.

Powiększanie/pomniejszanie obrazu

Ta opcja umożliwia powiększanie/pomniejszanie obrazu wyświetlanego na ekranie telewizora oraz jego przesuwanie.

1. Podczas odtwarzania naciśnij kilkakrotnie przycisk **ZOOM**, aby wybrać inny współczynnik powiększenia.
   ➔ Odtwarzanie będzie kontynuowane.
2. Za pomocą przycisków kursora przesuń powiększony obraz.
3. Naciśnij kilkakrotnie przycisk **ZOOM**, aby przywrócić pierwotny rozmiar.

Zmiana języka napisów dialogowych

Ta operacja jest dostępna tylko w przypadku płyt DVD, na których dostępne są napisy dialogowe w kilku językach. Podczas odtwarzania płyty DVD istnieje możliwość zmiany języka.

- Naciśnij kilkakrotnie przycisk **SUBTITLE**, aby wybrać różne języki napisów dialogowych.

Zmiana kąta ustawienia kamery

Opcja ta dostępna jest wyłącznie na płytach DVD zawierających te same sceny nagrane z kilku różnych kamer. Dzięki temu można oglądać tę samą scenę z kamer ustawionych pod różnymi kątami.

- Jeżeli na ekranie telewizora jest wyświetlona ikona kamery, naciśnij kilkakrotnie przycisk **ANGLE**, aby wybrać dostępne kąty ustawienia kamery.

Obsługa odtwarzacza (ciąg dalszy)

Zmiana języka ścieżki dźwiękowej

Funkcja jest dostępna tylko dla płyt DVD ze ścieżką dźwiękową w wielu wersjach językowych oraz na płytach VCD (Video CD) z wieloma kanałami dźwięku.

- Naciśnij kilkakrotnie przycisk **AUDIO**, aby wybrać dostępne języki ścieżki dźwiękowej.

W przypadku płyty VCD — zmiana kanału dźwięku

- Naciśnij kilkakrotnie przycisk **AUDIO**, aby wybrać kanały dźwięku dostępne na płycie (STEREO, MONO LEFT, MONO RIGHT lub MIX MONO).

Ustawianie czasu opóźnienia odtwarzania dźwięku

Ta funkcja umożliwia dostosowanie czasu opóźnienia dźwięku, gdy odtwarzanie obrazu jest wolniejsze od wyjściowych strumieni dźwięku, umożliwiając zsynchronizowanie dźwięku z obrazem. Jedynym sposobem rozwiązania problemu braku synchronizacji, spowodowanego przez opóźnione odtwarzanie obrazu, jest opóźnienie dźwięku o jednakową ilość czasu.

1. Naciśnij przycisk **AUDIO SYNC**.
2. W ciągu pięciu sekund za pomocą przycisków **VOL** + − ustaw czas opóźnienia dźwięku (0–150 ms).
   ➔ Jeśli regulator głośności nie zostanie użyty w ciągu pięciu sekund, nastąpi przywrócenie normalnej funkcji regulacji głośności.

Sterowanie odtwarzaniem (tylko VCD)

Funkcja sterowania odtwarzaniem (PBC) pozwala na interaktywne odtwarzanie płyt Video CD przy użyciu wyświetlanego menu. Funkcja ta jest również dostępna za pośrednictwem menu 'Strona preferencji'.

W przypadku płyt VCD z funkcją sterowania odtwarzaniem (PBC, Playback Control) (tylko wersja 2.0)

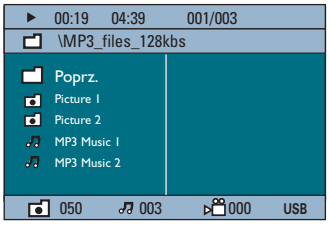
- Podczas odtwarzania naciśnij przycisk **TITLE** ⮌, aby wrócić do menu tytułu płyty lub menu głównego.
- Podczas odtwarzania naciśnij przycisk **DISC MENU**, aby włączyć lub wyłączyć tryb PBC.

Odtwarzanie płyt MP3/WMA

Urządzenie umożliwia odtwarzanie większości plików w formacie MP3 i Windows Media™ Audio nagranych na płycie przeznaczonej do nagrywania lub na fabrycznie nagranej płycie CD.

Przed rozpoczęciem...
Wybierz w telewizorze właściwy kanał wejścia wideo. Szczegółowe informacje można znaleźć w rozdziale 'Wyszukiwanie kanału do odbioru sygnału z urządzenia'.

1. Włóż płytę z plikami w formacie MP3/WMA.
   ➔ Czas odczytu płyty może przekroczyć 30 sekund z powodu złożoności struktury katalogów/plików.
   ➔ Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu płyty.



2. Jeśli w głównym menu płyty znajdują się różne foldery, za pomocą przycisków kursora w górę/dół zaznacz żądany folder i naciśnij przycisk **OK**, aby go otworzyć.

3. Za pomocą przycisków kursora w górę/dół zaznacz ścieżkę/plik i naciśnij przycisk **OK**, aby rozpocząć odtwarzanie.
   ➔ Odtwarzanie rozpocznie się od zaznaczonego pliku i będzie kontynuowane, aż skończą się pliki w folderze.

W trakcie odtwarzania:

- Naciśnij przycisk ⏮ / ⏭, aby odtworzyć inną ścieżkę/plik w bieżącym folderze.
- Naciśnij i przytrzymaj przycisk ⏮ / ⏭, aby uruchomić szybkie wyszukiwanie ścieżki muzycznej do tyłu/do przodu.
- Aby wybrać inny folder na bieżącej płycie, powróć do głównego menu, naciskając przycisk kursora w górę.
- Naciśnij kilkakrotnie przycisk **REPEAT/ SHUFFLE**, aby uzyskać dostęp do różnych trybów odtwarzania.

4. Aby zatrzymać odtwarzanie, naciśnij przycisk ■.

Przydatne wskazówki:
– Aby pominąć menu folderów po załadowaniu płyty MP3/JPEG w ekranie Preference Page (Strona preferencji) zmień ustawienie opcji MP3/JPEG NAV na { Bez menu }.
– Odtwarzana będzie tylko pierwsza sesja płyty wielosesyjnej.
– Występowanie okresowych zakłóceń w postaci 'przeskakiwania' podczas odtwarzania plików w formacie MP3/WMA jest zjawiskiem normalnym, spowodowanym niską jakością materiału pobranego z Internetu.
– Urządzenie nie obsługuje znaków specjalnych, więc jeśli nazwa utworu MP3/WMA (w znaczniku ID3) lub nazwa albumu zawiera takie znaki, to mogą być one nieprawidłowo wyświetlane na ekranie.

Odtwarzanie obrazów w formacie JPEG (pokaz slajdów)

Przed rozpoczęciem...
Wybierz w telewizorze właściwy kanał wejścia wideo. Szczegółowe informacje można znaleźć w rozdziale 'Wyszukiwanie kanału do odbioru sygnału z urządzenia'.

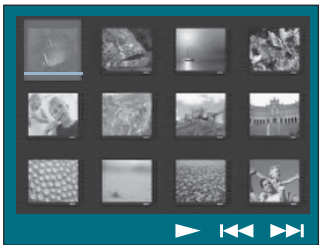
- Włóż płytę CD zawierającą zdjęcia w formacie JPEG (Kodak Picture CD, JPEG).
  ➔ W przypadku płyt Kodak automatycznie rozpocznie się pokaz slajdów.
  ➔ W przypadku płyt JPEG na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu zdjęć. Naciśnij przycisk ▶II, aby rozpocząć odtwarzanie pokazu slajdów.

Pomocna wskazówka:
– Wyświetlenie zawartości płyty na ekranie telewizora może zabrać więcej czasu z uwagi na większą liczbę piosenek/zdjęć zebranych na płycie.

Obsługiwany format plików:
– Pliki powinny mieć rozszerzenie '*.JPG', a nie '*.JPEG'.
– Urządzenie umożliwia wyświetlanie zdjęć wyłącznie w formacie JPEG-EXIF, używanym najczęściej w niemal wszystkich cyfrowych aparatach fotograficznych. Nie można wyświetlać plików w formatach Motion JPEG, progresywnym JPEG i innych formatach JPEG lub zdjęć w innym formacie niż JPEG, a także zdjęć z podkładem dźwiękowym.

Funkcja podglądu

1. Podczas odtwarzania naciśnij przycisk ■.
   ➔ Na ekranie telewizora zostanie wyświetlonych 12 miniatur.



2. Naciśnij przycisk I◀◀ / ▶▶I, aby wyświetlić pozostałe zdjęcia na poprzedniej/następnej stronie.
3. Za pomocą przycisków kursora zaznacz jedno ze zdjęć i naciśnij przycisk **OK**, aby rozpocząć oglądanie.
4. Naciśnij przycisk **DISC MENU**, aby wrócić do menu płyty Picture CD.

Powiększanie zdjęcia

1. Podczas odtwarzania naciśnij kilkakrotnie przycisk **ZOOM**, aby wybrać inny współczynnik powiększenia.
2. Za pomocą przycisków kursora przesuń powiększony obraz.

Obracanie/przerzucanie zdjęcia

- Podczas odtwarzania użyj przycisków kursora do obracania/przerzucania zdjęcia na ekranie telewizora.
  – kursor w górę: przerzucanie zdjęcia w pionie.
  – kursor w dół: przerzucanie zdjęcia w poziomie.
  – kursor w lewo: obracanie zdjęcia w lewo.
  – kursor w prawo: obracanie zdjęcia w prawo.

Jednoczesne odtwarzanie muzyki w formacie MP3/WMA i zdjęć w formacie JPEG

Jeżeli płyta zawiera nagrania MP3/WMA i zdjęcia w formacie JPEG, możesz utworzyć pokaz slajdów z muzyką.

1. Włóż płytę MP3/WMA zawierającą foldery z muzyką i zdjęciami.
2. Wybierz z menu utwór w formacie MP3/WMA i naciśnij przycisk ►II, aby rozpocząć odtwarzanie.
3. Podczas odtwarzania muzyki w formacie MP3/WMA za pomocą przycisków kursora zaznacz w menu płyty folder ze zdjęciami i naciśnij przycisk ►II.
   ➔ Pliki zdjęć będą odtwarzane aż do ostatniego zdjęcia znajdującego się w folderze.
   ➔ Muzyka jest odtwarzana bez przerwy, a następnie powtarzana, gdy odtwarzanie wybranej ścieżki, albumu lub listy odtwarzania dobiegnie końca.
4. Aby zatrzymać jednoczesne odtwarzanie, naciśnij przycisk **DISC MENU**, a następnie przycisk ■.

Odtwarzanie płyt DivX

To urządzenie umożliwia odtwarzanie filmów w formacie DivX, które można skopiować z komputera na płytę przeznaczoną do nagrywania. Szczegółowe informacje można znaleźć w rozdziale 'Opcje menu ustawień - { Strona ustawień ogólnych - Kod wypoż. DivX(R) }'.

1. Włóż płytę DivX.
2. Za pomocą przycisków kursora przejdź do tytułu, który ma być odtwarzany.
3. Naciśnij przycisk ►II, aby rozpocząć odtwarzanie płyty.

W trakcie odtwarzania:

- Jeśli na płycie DivX znajduje się wiele wersji językowych napisów dialogowych, można nacisnąć przycisk **SUBTITLE** na pilocie zdalnego sterowania, aby zmienić język napisów dialogowych.
- Jeśli tytuł filmu w formacie DivX zawiera kilka ścieżek dźwiękowych, można nacisnąć przycisk **AUDIO** na pilocie zdalnego sterowania, aby zmienić strumień dźwięku.
- Za pomocą przycisków kursora w lewo/prawo na pilocie zdalnego sterowania można uruchomić szybkie wyszukiwanie do tyłu/do przodu.
- W przypadku płyt DivX Ultra można wyświetlić informacje o filmie wideo, naciskając przycisk **DISPLAY**.

Przydatne wskazówki:
– Zawierające napisy dialogowe pliki z rozszerzeniami .srt, .smi, .sub, .ssa i .ass są obsługiwane, ale nie są wyświetlane w menu nawigacyjnym plików.
– Nazwa pliku z napisami dialogowymi musi być taka sama jak nazwa pliku z filmem.
– Długość wyświetlanych na ekranie napisów może wynosić maksymalnie 45 znaków.

Odtwarzanie — GoGear/iPod

Odtwarzanie muzyki z urządzeń zgodnych z odtwarzaczami GoGear/iPod

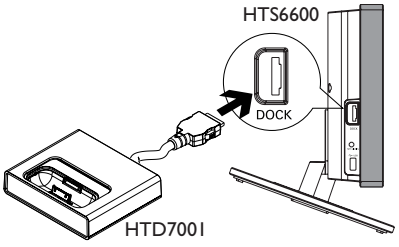
(funkcja opcjonalna — nie jest dostępna na terenie Europy)

Po podłączeniu stacji dokującej Philips HTD7001 (funkcja opcjonalna - dostępna w niektórych krajach) urządzenie umożliwia odtwarzanie muzyki z odtwarzaczy Philips GoGear/Apple iPod. Pozwala to na słuchanie muzyki w doskonałej jakości przez zestaw głośników urządzenia.

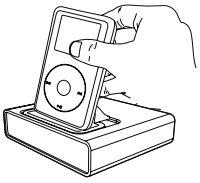
Stacja dokująca Philips HTD7001 obsługuje następujące modele odtwarzaczy GoGear/iPod:

GoGear	iPod
HDD1420, 1430	60/80GB (video)
HDD1620, 1630, 1635	40/60GB (color display)
HDD1820, 1830, 1835	30GB (video)
HDD1840, 1850	20/30GB (color display)
HDD6320, 6330	Nano
	40GB
	20GB
	MINI 4GB

Przed rozpoczęciem...
Przygotuj stację dokującą Philips HTD7001, podłączając odpowiednie złącze do podstawki dokującej. Więcej informacji można znaleźć w instrukcji obsługi stacji dokującej.



1. Podłącz stację dokującą do gniazda **DOCK** w urządzeniu (zgodnie z przedstawioną powyżej ilustracją).
2. Włącz odtwarzacz GoGear lub iPod przed umieszczeniem go we właściwej podstawce dokującej.



3. Naciśnij przycisk **DOCK** na pilocie zdalnego sterowania, aby przełączyć urządzenie w tryb dokowania.
   ➔ Jeżeli podłączone urządzenie zostało wykryte i jest obsługiwane, na panelu wyświetlacza zostanie wyświetlony komunikat 'GOGEAR DOCKED' lub 'IPOD DOCKED'.
4. Rozpocznij odtwarzanie w odtwarzaczu GoGear/iPod.

- Sterowanie odtwarzaniem w odtwarzaczu GoGear/iPod odbywa się domyślnie z poziomu zestawu kina domowego — jest to tzw. uproszony tryb sterowania ('Simple Control mode'). Pilot zestawu kina domowego umożliwia jednak sterowanie podstawowymi funkcjami odtwarzacza, tj. PLAY, PAUSE, OK, STOP, NEXT/FFW i PREV/REW.
- W przypadku odtwarzaczy iPod można przejść z trybu 'Simple Control mode' do trybu 'Extended Control mode' (Rozszerzony tryb sterowania), naciskając przycisk **DISPLAY** na pilocie zdalnego sterowania.

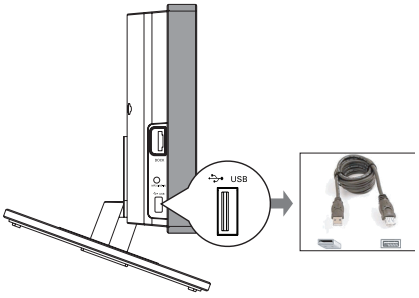
Rozszerzony tryb sterowania
dostępny tylko dla odtwarzaczy iPod

- W tym trybie przyciski sterowania w odtwarzaczu iPod nie pełnią żadnej funkcji. Na ekranie telewizora można przeglądać zawartość muzyczną, a za pomocą pilota zestawu kina domowego można poruszać się po listach odtwarzania/zawartości muzycznej oraz sterować nimi.

Przydatne wskazówki:
– Stacja dokująca Philips HTD7001 została zaprojektowana specjalnie pod kątem tego urządzenia. Nie należy używać jej z innymi urządzeniami.
– Po podłączeniu wyjścia wideo stacji dokującej do telewizora, z urządzenia iPod można odtwarzać zdjęcia i filmy. Sterowanie odtwarzaniem jest możliwe tylko w urządzeniach iPod.
– Gdy urządzenie jest włączone i stacja dokująca jest do niego podłączona, ładowanie akumulatora odtwarzacza GoGear lub iPod rozpoczyna się automatycznie po umieszczeniu w stacji dokującej.

Odtwarzanie z urządzenia pamięci flash USB lub czytnika kart pamięci USB

Urządzenie oferuje możliwość odtwarzania i przeglądania plików w formacie JPEG, MP3, Windows Media™ Audio i DivX zapisanych w urządzeniu pamięci flash USB lub na karcie pamięci USB za pośrednictwem czytnika. Jednak edytowanie i kopiowanie plików nie jest możliwe.



1. Podłącz urządzenie pamięci flash USB/czytnik kart pamięci USB bezpośrednio do gniazda **USB** urządzenia.

2. Na ekranie telewizora zostanie wyświetlony na 5 sekund komunikat o wykryciu urządzenia.



3. Naciśnij przycisk **DISC/USB** na pilocie zdalnego sterowania, aby uzyskać dostęp do danych zapisanych w urządzeniu.
   ➔ W przypadku używania kilku urządzeń z jednym czytnikiem kart dostęp można uzyskać tylko do jednej z podłączonych kart.
   ➔ Numery urządzeń mogą się różnić w zależności od czytników kart.

4. Wybierz plik, który chcesz odtworzyć i naciśnij przycisk ▶II.

- Więcej informacji na temat odtwarzania można znaleźć w rozdziałach 'Odtwarzanie płyt MP3/ WMA', 'Odtwarzanie obrazów w formacie JPEG (pokaz slajdów)' oraz 'Odtwarzanie płyt DivX'.

- Podczas odtwarzania można nacisnąć przycisk **DISC/USB**, aby powrócić do menu płyty.

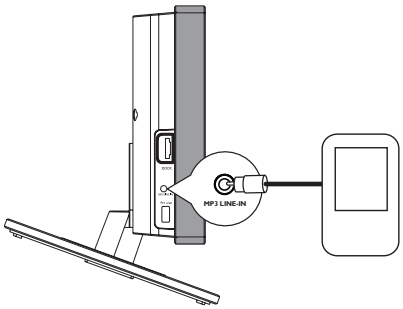
5. Przed odłączeniem urządzenia USB naciśnij przycisk ■, aby zatrzymać odtwarzanie, lub naciśnij przycisk **DISC/USB**, aby przełączyć w tryb płyty.

Przydatne wskazówki:
– Gniazdo USB nie obsługuje żadnych innych urządzeń USB oprócz urządzeń pamięci flash USB i czytników kart pamięci USB.
– Jeśli urządzenia USB nie można podłączyć bezpośrednio do gniazda, należy zastosować przedłużacz USB.
– Zawartość urządzenia USB można wyłącznie odczytywać i odtwarzać.
– Odtwarzanie zawartości chronionej przed kopiowaniem jest niemożliwe.

Odtwarzanie — inny odtwarzacz audio

Odtwarzanie z innego przenośnego odtwarzacza audio

Po podłączeniu przenośnego odtwarzacza audio do urządzenia, za pośrednictwem zestawu głośników można uzyskać wspaniałą jakość dźwięku. Sterowanie odtwarzaniem jest jednak możliwe tylko z poziomu przenośnego odtwarzacza audio.

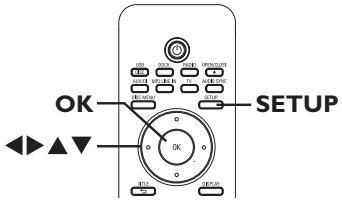


1. Za pomocą dostarczonego przewodu MP3 LINE-IN połącz gniazdo słuchawek w przenośnym odtwarzaczu audio z gniazdem **MP3 LINE-IN** w urządzeniu.
2. Naciśnij przycisk **MP3 LINE-IN** na pilocie zdalnego sterowania.
3. Rozpocznij odtwarzanie w przenośnym odtwarzaczu audio.
   ➔ Muzyka będzie odtwarzana przez głośniki.
4. Aby zatrzymać odtwarzanie, naciśnij przycisk STOP w przenośnym odtwarzaczu audio.

Pomocna wskazówka:
– W przypadku zmiany źródła sygnału za pomocą jednego z przycisków wyboru źródła (np. DISC/USB, RADIO), aby zatrzymać odtwarzanie, należy nacisnąć przycisk STOP w przenośnym odtwarzaczu audio.

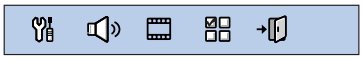
Korzystanie z menu ustawień

Ustawienia umożliwiające dostosowanie urządzenia do określonych wymagań dokonuje się za pośrednictwem telewizora.



1. W trybie DISC naciśnij przycisk **SETUP** na pilocie zdalnego sterowania.
   ➔ Zostanie wyświetlone menu ustawień.

2. Za pomocą przycisków kursora w lewo/prawo wybierz jedną z opcji menu ustawień i naciśnij przycisk **OK**.

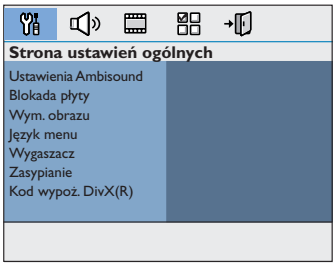


- Jeśli nie możesz uzyskać dostępu do opcji { Strona preferencji }, naciśnij przycisk **SETUP**, aby wyjść z menu. Przed ponownym naciśnięciem przycisku **SETUP** naciśnij dwukrotnie przycisk ■.

3. Za pomocą przycisków kursora w górę/dół zaznacz opcję ustawień i naciśnij przycisk kursora w prawo, aby przejść do tej opcji.

4. Wybierz ustawienie, które chcesz zmienić, i naciśnij przycisk **OK**, aby potwierdzić wybór i wrócić do poprzednio wybranej opcji.
   ➔ Instrukcje i objaśnienia dotyczące dostępnych opcji zostały przedstawione na następnych stronach.
   ➔ Jeśli opcja w menu jest wyszarzona, oznacza to, że ustawienie jest niedostępne lub nie można go zmienić w bieżącej sytuacji.

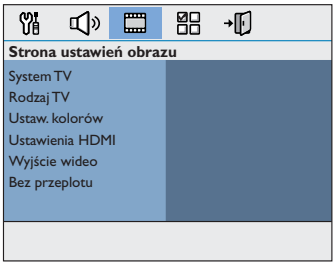
5. Aby zakończyć, naciśnij przycisk **SETUP**.



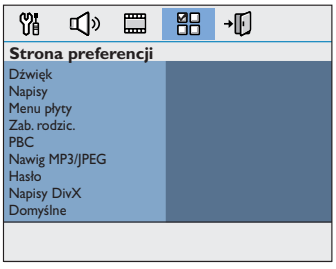
Patrz str. 92



Patrz str. 93



Patrz str. 94~95



Patrz str. 96~97

Opcje menu ustawień (ciąg dalszy)

Strona ustawień ogólnych (podkreślone opcje są domyślnymi ustawieniami fabrycznymi)

Ustawienia Ambisound

Przejście do opcji ustawień głośników. Więcej informacji na ten temat można znaleźć w rozdziale 'Ustawianie głośników'.

Blokada płyty

Nie wszystkie płyty są skategoryzowane lub zakodowane przez producenta. Blokując określoną płytę, można uniemożliwić jej odtwarzanie. Zablokować można maksymalnie 40 płyt.

{ **Zablokuj** } – Opcja umożliwia zablokowanie odtwarzania bieżącej płyty. Dostęp do zablokowanej płyty będzie od tej pory możliwy dopiero po podaniu czterocyfrowego hasła. Domyślnym hasłem jest '0000' (patrz { Strona ustawień preferencji - Hasło }).

{ **Odblokuj** } – Umożliwia odtwarzanie wszystkich płyt.

Wym. obrazu

Umożliwia wybranie jasności wyświetlacza urządzenia.

{ **100%** } – Pełna jasność.
{ **70%** } – Średnia jasność.
{ **40%** } – Niska jasność. Powoduje wyłączenie wszystkich diod i ikon na przednim panelu wyświetlacza urządzenia.

Język menu

Umożliwia wybranie języka dla menu ekranowego urządzenia.

Wygaszacz

Wygaszacz chroni ekran telewizora przed uszkodzeniem, uniemożliwiając wyświetlanie statycznego obrazu przez długi czas.

{ **Wł.** } – Powoduje włączenie wygaszacza ekranu telewizora, jeśli odtwarzanie zostało zatrzymane lub wstrzymane na ponad 15 minut.

{ **Wył.** } – Powoduje wyłączenie funkcji wygaszacza ekranu.

Zasypianie

Wyłącznik czasowy umożliwia automatyczne przejście urządzenia w tryb gotowości po upływie zaprogramowanego czasu.

{ **15/30/45/60 min** } – Umożliwia wybór liczby minut, po upływie których urządzenie automatycznie przejdzie w stan gotowości.

{ **Wył.** } – Powoduje wyłączenie funkcji wyłącznika czasowego.

Kod wypoż. DivX(R)

Firma Philips udostępnia kod rejestracji usług wideo na żądanie DivX® VOD (Video On Demand), który umożliwia wypożyczanie i kupowanie filmów w serwisie DivX® VOD pod adresem www.divx.com/vod. Wszystkie filmy pobrane z serwisu DivX® VOD można odtwarzać tylko w tym urządzeniu.

Naciśnij przycisk kursora w prawo, aby sprawdzić kod rejestracji, a następnie naciśnij przycisk **OK**, aby zakończyć.

Strona ustawień dźwięku (podkreślone opcje są domyślnymi ustawieniami fabrycznymi)

HDMI Audio

To ustawienie jest wymagane tylko w przypadku podłączenia telewizora lub innego urządzenia wyświetlającego za pomocą gniazda HDMI OUT (patrz 'Opcja 2: Podłączanie do telewizora zgodnego ze standardem HDMI').

{ **Digital Audio** }

{ **Wył.** }
Powoduje wyłączenie dźwięku HDMI. Dźwięk jest nadal odtwarzany przez głośniki.

{ **Wszystkie** }
Dźwięk HDMI będzie taki sam jak odtwarzany strumień dźwięku. W przypadku, gdy dany format dźwięku nie jest obsługiwany, zostanie on automatycznie zmieniony na PCM.

{ **Tylko PCM** }
Sygnał audio będzie poddawany konwersji do formatu liniowego kodowania PCM (dźwięk 2-kanałowy).

Uwaga:
– Nawiązanie połączenia pomiędzy tym urządzeniem i urządzeniem wejściowym oraz zainicjowanie tych urządzeń może chwilę potrwać.
– Przy użyciu połączenia HDMI nie można odtwarzać płyt SACD ani płyt DVD-Audio CPPM (Content Protection for Playable Media) chronionych przed kopiowaniem.

Opcje menu ustawień (ciąg dalszy)

Strona ustawień obrazu (podkreślone opcje są domyślnymi ustawieniami fabrycznymi)

System TV

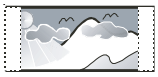
Służy do wybierania systemu kolorów odpowiedniego dla podłączonego telewizora. Umożliwia odtwarzanie za pomocą urządzenia różnego typu płyt (płyt PAL lub NTSC).

{ **PAL** } – Dla telewizorów działających w systemie PAL.
{ **NTSC** } – Dla telewizorów działających w systemie NTSC.
{ **Uniwersalny** } – Dla telewizorów zgodnych zarówno z systemem PAL, jak i NTSC.

Rodzaj TV

Kształt obrazu można dostosować do posiadanego telewizora.

{ **4:3 Panorama** } – Obraz pełnej wysokości z przyciętymi bokami.



{ **4:3 Letter Box** } – Obraz w formacie 'panoramicznym' z czarnymi pasami u góry i u dołu ekranu.



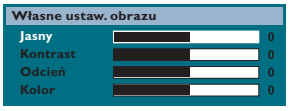
{ **Panoramiczny 16:9** } – Dla telewizorów panoramicznych (format 16:9).



Ustaw. kolorów

To urządzenie umożliwia wybór jednego z trzech fabrycznie przygotowanych zestawów kolorów i jednego ustawienia własnego, definiowanego przez użytkownika.

{ **Standard** } – Oryginalne ustawienie kolorów.
{ **Jasny** } – Ustawienie żywych kolorów.
{ **Stonowany** } – Ustawienie ciepłych kolorów.
{ **Własne** } – Ta opcja umożliwia zdefiniowanie własnych ustawień kolorów. Ustawienie najlepiej odpowiadające osobistym preferencjom należy wybrać za pomocą przycisków kursora w lewo/prawo, a następnie nacisnąć przycisk **OK** w celu potwierdzenia wyboru. Aby wprowadzić ustawienie pośrednie, należy wybrać opcję { 0 }.



Ustawienia HDMI

Umożliwia konfigurację obrazu w celu polepszenia sposobu jego wyświetlania oraz jakości w przypadku odtwarzania płyt. Ta funkcja jest dostępna tylko w przypadku podłączenia urządzenia do telewizora lub innego urządzenia zgodnego ze standardem HDMI.

{ **Format panoramicz.** } – Umożliwia dostosowanie wyświetlanego na ekranie obrazu odpowiednio do jego formatu.

Uwaga: Ta funkcja jest dostępna tylko w przypadku wybrania ustawienia { **Panoramiczny 16:9** } dla opcji { **Rodzaj TV** }.

{ **Superszeroki** }
Umożliwia wyświetlanie obrazu z płyt w formacie 4:3 na ekranie panoramicznym bez rozciągania liniowego (środkowa część obrazu jest rozciągnięta słabiej niż boki).

{ **4:3 Pillar Box** }
Umożliwia wyświetlanie obrazu z płyt w formacie 4:3 na ekranie panoramicznym bez rozciągania liniowego. Po obu stronach ekranu dodane zostaną czarne pasy.

Strona ustawień obrazu (podkreślone opcje są domyślnymi ustawieniami fabrycznymi)

Ustawienia HDMI

{ **Wył.** }
Umożliwia wyświetlanie obrazu z płyt w formacie 4:3 na ekranie panoramicznym bez rozciągania liniowego. Po obu stronach ekranu dodane zostaną czarne pasy.

Uwaga: Opcja { Superszeroki } jest dostępna tylko dla rozdzielczości: 720p lub 1080i.

{ **Obraz HDMI** } – Rozdzielczość obrazu należy ustawić odpowiednio do możliwości podłączonego telewizora/urządzenia w celu dodatkowej poprawy jakości obrazu HDMI.

{ **480p** }
Sygnał obrazu bez przeplotu o rozdzielczości 480 linii, zgodny z telewizyjnym standardem NTSC.

{ **576p** }
Sygnał obrazu bez przeplotu o rozdzielczości 576 linii, zgodny z telewizyjnym standardem PAL.

{ **720p** } - (Jeśli podłączony jest telewizor HDMI)
Sygnał obrazu bez przeplotu o rozdzielczości zwiększonej do 720 linii.

{ **1080i** } - (Jeśli podłączony jest telewizor HDMI)
Sygnał obrazu z przeplotem o rozdzielczości zwiększonej do 1080 linii.

{ **Automatycz.** }
Rozdzielczość sygnału wideo będzie automatycznie dostosowywana do rozdzielczości obsługiwanej przez ekran.

Uwaga: Jeśli na ekranie telewizora nie pojawia się obraz z powodu braku obsługi danej rozdzielczości, urządzenie i telewizor należy połączyć za pomocą przewodu Scart. Należy wybrać w telewizorze właściwy kanał wejściowego sygnału wideo oraz ustawić rozdzielczość 480p/576p.

Wyjście wideo

Umożliwia wybranie typu wyjściowego sygnału wideo odpowiadającego zastosowanemu połączeniu między urządzeniem a telewizorem.

{ **YUV** } – Dla połączenia przy użyciu gniazd rozdzielonych składowych sygnału wideo (Y Pb Pr).

{ **RGB** } – Dla połączenia SCART.

Bez przeplotu

Przed włączeniem funkcji obrazu bez przeplotu należy sprawdzić, czy telewizor akceptuje sygnały bez przeplotu (wymagany jest telewizor z funkcją Progressive Scan) oraz czy urządzenie zostało podłączone do telewizora za pomocą gniazd Y Pb Pr. Szczegółowe informacje można znaleźć w rozdziale 'Czynności wstępne — Konfigurowanie funkcji obrazu bez przeplotu'.

{ **Wł.** } – Powoduje włączenie trybu obrazu bez przeplotu. Przeczytaj instrukcje wyświetlone na ekranie telewizora, wybierz czynność i zatwierdź ją, naciskając przycisk **OK** na pilocie zdalnego sterowania.

{ **Wył.** } – Powoduje wyłączenie trybu obrazu bez przeplotu.

Opcje menu ustawień (ciąg dalszy)

Strona ustawień preferencji (podkreślone opcje są domyślnymi ustawieniami fabrycznymi)

Dźwięk

Umożliwia wybór preferowanego języka ścieżki dźwiękowej w przypadku płyt DVD ze ścieżką dźwiękową w wielu wersjach językowych oraz płyt VCD (Video CD) z wieloma kanałami dźwięku.

Napisy

Wybierz język odtwarzanych napisów dialogowych.

Menu płyty

Wybierz preferowany język menu odtwarzanej płyty DVD.

Uwaga: Jeśli wybrany język ścieżki dźwiękowej / napisów dialogowych / menu płyty nie jest dostępny na płycie DVD, używany będzie domyślny język płyty.

Zab. rodzic.

Ta funkcja uniemożliwia odtwarzanie płyt, które przekroczyły ustawione ograniczenia. Działa ona tylko z płytami DVD, które mają przypisany poziom zabezpieczenia rodzicielskiego do całej płyty lub do wybranych scen na płycie.

1) Za pomocą przycisków kursora w górę/dół wybierz poziom zabezpieczenia z zakresu od 1 do 8 i naciśnij przycisk **OK**.
2) Za pomocą **klawiatury numerycznej (0–9)** na pilocie zdalnego sterowania wprowadź czterocyfrowe hasło.

Uwagi:
– Poziomy zabezpieczenia zależą od kraju (‘**1**’ jest uważany za materiał najłagodniejszy, a ‘**8**’ za materiał najbardziej agresywny). Aby wyłączyć zabezpieczenie rodzicielskie i umożliwić odtwarzanie wszystkich płyt, należy wybrać opcję ‘**8**’.
– Niektóre płyty DVD nie mają ustawionego poziomu zabezpieczenia rodzicielskiego, mimo że na okładce płyty wydrukowany jest poziom reprezentujący treści zawarte na płycie. W przypadku takich płyt funkcja zabezpieczenia rodzicielskiego nie będzie działać. Płyty CD, VCD oraz SVCD nie zawierają ustawień poziomu zabezpieczenia rodzicielskiego, dlatego w przypadku tego typu płyt opisywana funkcja nie będzie działać.
– Płyty DVD o poziomie zabezpieczenia rodzicielskiego wyższym niż wybrany nie będą odtwarzane, dopóki nie zostanie wprowadzone to samo czterocyfrowe hasło.

PBC

Funkcja sterowania odtwarzaniem PBC jest dostępna tylko dla płyt VCD/SVCD. Umożliwia ona interaktywne odtwarzanie płyt Video CD, zgodnie z menu pojawiającymi się na wyświetlaczu.

{ **Wł.** } – Po włożeniu płyty VCD/SVCD na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu indeksu (jeśli jest ono dostępne).

{ **Wył.** } – Menu indeksu zostanie pominięte i płyta VCD/SVCD będzie odtwarzana bezpośrednio od początku.

Nawig MP3/JPEG

Funkcję menu nawigacji MP3/JPEG można ustawiać tylko wtedy, gdy na płycie nagrane jest menu. Ułatwia ona nawigację dzięki możliwości wyboru różnych wyświetlanych menu.

{ **Bez menu** } – Powoduje wyświetlanie wszystkich plików znajdujących się na płycie MP3 / płycie ze zdjęciami.

{ **Z menu** } – Powoduje wyświetlanie menu folderów płyty MP3 / płyty ze zdjęciami.

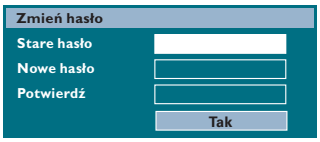
Uwaga: To urządzenie może wyświetlić tylko 650 plików/folderów w danym katalogu.

Strona ustawień preferencji (podkreślone opcje są domyślnymi ustawieniami fabrycznymi)

Hasło

Hasło używane do zablokowania płyty i zabezpieczenia rodzicielskiego. Domyślnym hasłem jest '0000'. Aby zmienić hasło:

1) Naciśnij przycisk **OK**, aby uzyskać dostęp do menu zmiany hasła.



2) Za pomocą **klawiatury numerycznej (0–9)** na pilocie zdalnego sterowania wprowadź w polu { Stare hasło } dotychczasowe czterocyfrowe hasło.

Uwaga: W przypadku wykonywania tej czynności po raz pierwszy lub w przypadku zapomnienia dotychczasowego hasła należy wpisać '0000'.

3) W polu { Nowe hasło } wprowadź nowe czterocyfrowe hasło.
4) W polu { Potwierdź } wprowadź ponownie nowe czterocyfrowe hasło.
5) Naciśnij przycisk **OK**, aby zatwierdzić i zamknąć menu.

Napisy DivX

Umożliwia wybranie typu czcionki obsługującej napisy dialogowe nagrane na płycie DivX.

{ **Standard** } – Umożliwia wyświetlanie standardowej listy czcionek napisów dialogowych dostępnych w urządzeniu dla języków łacińskich.

{ **Cent. Eur.** } – Umożliwia wyświetlanie czcionek dla Europy Środkowej.

{ **Cyrylica** } – Umożliwia wyświetlanie czcionek cyrylicy.

Domyślne

Ta funkcja umożliwia przywrócenie domyślnych ustawień fabrycznych wszystkich opcji menu ustawień i ustawień osobistych, z wyjątkiem hasła blokady płyty i zabezpieczenia rodzicielskiego.

Aby potwierdzić przywrócenie ustawień domyślnych, należy nacisnąć przycisk **OK**.

Obsługa radia

Przed rozpoczęciem...
Upewnij się, że anteny FM i AM/MW są podłączone.

Polski

Wyszukiwanie stacji radiowych

1. Naciśnij kilkakrotnie przycisk **SOURCE**, aż na panelu wyświetlacza pojawi się napis 'RADIO FM' (lub naciśnij przycisk **RADIO** na pilocie zdalnego sterowania).
2. Naciśnij krótko przycisk kursora w lewo/prawo na pilocie zdalnego sterowania, aby rozpocząć strojenie stacji.
   ➔ Do momentu znalezienia stacji radiowej o odpowiedniej sile sygnału na wyświetlaczu będzie widniał napis 'SEARCH >' lub '<'.
3. W razie potrzeby powtarzaj czynność opisaną w punkcie 2, aż znajdziesz żądaną stację radiową.
4. Aby precyzyjnie dostroić odbiór stacji radiowej o słabym sygnale, kilkakrotnie naciśnij krótko przycisk kursora w górę/dół aż do uzyskania optymalnej jakości odbioru.
5. Naciskając przycisk **AUDIO** na pilocie zdalnego sterowania można przełączać między trybem stereo a mono zakresu FM.

Pomocna wskazówka:
– Jeśli stacja radiowa FM nadaje dane RDS (Radio Data System), nazwa RDS zostanie wyświetlona i zapisana.

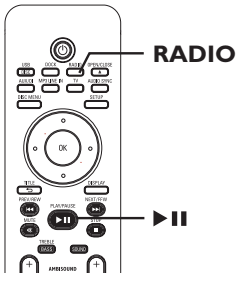
Programowanie stacji radiowych

W pamięci urządzenia można zaprogramować maksymalnie 40 stacji FM i 20 stacji AM. Istnieją trzy różne metody programowania stacji radiowych:
– Za pomocą funkcji automatycznej instalacji (tylko w przypadku ustawiania po raz pierwszy)
– Za pomocą programowania automatycznego
– *Za pomocą programowania ręcznego*

Przydatne wskazówki:
– Jeśli w ciągu 20 sekund nie zostanie naciśnięty żaden przycisk, urządzenie wyjdzie z trybu programowania.
– Jeśli podczas instalacji tunera radiowego nie zostanie wykryty sygnał stereo lub zostanie wykrytych mniej niż 5 (pięć) stacji, pojawi się napis 'CHECK ANTENNA'.

Korzystanie z funkcji automatycznej instalacji

Przy pierwszym przejściu w tryb 'RADIO' zostanie wyświetlony monit o zainstalowanie stacji radiowych. Dzięki tej funkcji za pomocą jednego przycisku można automatycznie zainstalować wszystkie dostępne stacje radiowe.



1. Naciśnij przycisk **RADIO**.
   ➔ Zostanie wyświetlony napis 'AUTO INSTALL ... PRESS PLAY'.

2 Naciśnij przycisk ▶II.
➔ Urządzenie rozpocznie wyszukiwanie od pasma FM, po czym przejdzie do pasma AM.
➔ Wszystkie dostępne stacje radiowe o odpowiednio silnym sygnale zostaną automatycznie zapisane.
➔ Po zakończeniu zostanie włączona pierwsza z dostrojonych stacji radiowych.

Korzystanie z programowania automatycznego

Do zapisania lub ponownej instalacji wszystkich zaprogramowanych stacji radiowych można użyć funkcji automatycznego programowania.



1 Naciśnij przycisk **RADIO**, aby wybrać pasmo 'FM' lub 'AM'.

2 Naciśnij i przytrzymaj przycisk **SELECT/ PROGRAM** do momentu pojawienia się na panelu wyświetlacza napisu 'INSTALLN IN PROG'.
➔ Wszystkie poprzednio zaprogramowane stacje radiowe zostaną zastąpione nowymi.

Korzystanie z programowania ręcznego

Za pomocą funkcji programowania ręcznego można zaprogramować ulubione stacje radiowe.

1 Ustaw żądaną stację radiową (patrz 'Wyszukiwanie stacji radiowych').

2 Naciśnij przycisk **SELECT/PROGRAM**.

3 Za pomocą przycisków ⏮ / ⏭ wybierz numer stacji, pod którym chcesz zapisać bieżącą stację radiową.

4 Naciśnij przycisk **SELECT/PROGRAM**, aby zapisać stację.

Wybieranie zaprogramowanej stacji radiowej

1 Naciśnij przycisk **RADIO**, aby wybrać pasmo 'FM' lub 'AM'.

2 Za pomocą przycisków ⏮ / ⏭ wybierz numer stacji (lub użyj klawiatury numerycznej na pilocie).
➔ Na panelu wyświetlacza zostanie wyświetlone pasmo, numer zaprogramowanej stacji radiowej i jej częstotliwość.

Usuwanie zaprogramowanej stacji radiowej

1 W trybie tunera radiowego za pomocą przycisków ⏮ / ⏭ wybierz zaprogramowaną stację radiową.

2 Naciśnij i przytrzymaj przycisk ■ do momentu pojawienia się napisu 'FM/AM X DELETED'.
➔ 'X' oznacza numer stacji.
➔ Stacja radiowa będzie nadal odbierana, ale zostanie usunięta z listy zaprogramowanych stacji.
➔ Reszta zaprogramowanych stacji radiowych pozostaje bez zmian.

Regulacja dźwięku i głośności

Regulacja głośności

- Użyj przycisków **VOL** + −, aby zwiększyć i zmniejszyć poziom głośności.
  ➔ 'VOLUME MIN' oznacza minimalny poziom głośności, a 'VOLUME MAX' oznacza maksymalny poziom głośności.

Aby tymczasowo wyłączyć dźwięk:

- Naciśnij przycisk **MUTE**.
  ➔ Odtwarzanie będzie kontynuowane bez dźwięku, a na wyświetlaczu pojawi się napis 'VOLUME MUTED'.
  ➔ Aby przywrócić dźwięk, ponownie naciśnij przycisk **MUTE** lub zwiększ poziom głośności.

Regulacja poziomu tonów niskich/wysokich

Funkcje tonów niskich i tonów wysokich umożliwiają zdefiniowanie ustawień procesora dźwięku.

1. Naciśnij przycisk **TREBLE/BASS**, aby przełączyć między trybem tonów wysokich a trybem tonów niskich.
2. W ciągu pięciu sekund za pomocą przycisku **VOL** + − ustaw poziom tonów niskich lub wysokich (0, 1, 2 lub MAX).
   ➔ Jeśli regulator głośności nie zostanie użyty w ciągu pięciu sekund, nastąpi przywrócenie normalnej funkcji regulacji głośności.

Wybór dźwięku przestrzennego

- Naciśnij przycisk **AMBISOUND**, aby wybrać tryb automatyczny, wielokanałowy lub stereofoniczny.
  ➔ Domyślnym ustawieniem jest 'Automatycz' (zalecane). Wybór trybu dźwięku (wielokanałowy lub stereofoniczny) odbywa się na podstawie strumienia dźwięku odtwarzanej zawartości.
  ➔ W przypadku trybu wielokanałowego dostępne opcje dźwięku przestrzennego to: Dolby Digital, DTS (Digital Theatre Systems) Surround oraz Dolby Pro Logic II.

Wybór cyfrowych efektów dźwiękowych

Istnieje możliwość wybrania zaprogramowanego efektu dźwiękowego odpowiadającego zawartości płyty lub rodzajowi muzyki nagranej na płycie.

- Naciśnij przycisk **SOUND**, aby wybrać jeden z dostępnych efektów dźwiękowych.

Filmy	Muzyka	Opis
ACTION	ROCK	Wzmocniony niski i wysoki zakres częstotliwości podkreśla dźwięk w filmach z widowiskowymi efektami specjalnymi oraz brzmienie muzyki o wyjątkowej atmosferze. Doskonałe ustawienie do filmów akcji oraz muzyki rockowej i popu.
DRAMA	JAZZ	Czysty dźwięk średniego i wysokiego zakresu częstotliwości. Ustawienie imituje atmosferę klubu, gdzie muzycy grają na żywo. Dobre do słuchania jazzu i oglądania sztuk teatralnych.
GAMING	PARTY	Nieznacznie wzmocniony niski zakres częstotliwości oraz mocno uwydatniony zakres średni pozwala uzyskać doskonałe brzmienie muzyki na imprezy, jak również dźwięku w grach komputerowych.
CONCERT	CLASSIC	Płaska charakterystyka dźwięku, idealna do słuchania muzyki poważnej oraz oglądania koncertów na żywo z płyt DVD.
MTV	RnB	Wzmocniony niski i średni zakres częstotliwości kładzie odpowiedni akcent na dynamikę i zróżnicowane brzmienie. Najlepsze ustawienie do słuchania muzyki R&B, hip hopu oraz teledysków na kanałach muzycznych.
CARTOONS	LOUNGE	Umiarkowana charakterystyka dźwięku, najlepsza do słuchania nastrojowej muzyki oraz oglądania filmów animowanych.
SPORTS	SPORTS	Umiarkowanie wzmocniony średni zakres częstotliwości oraz efekt dźwięku przestrzennego doskonale sprawdzają się w przypadku odtwarzania samego głosu oraz pozwalają uzyskać niepowtarzalną atmosferę wydarzeń sportowych.
NEWS	NEWS	Wzmocniony średni zakres częstotliwości, idealny do odtwarzania samego głosu.

Instalacja nowego oprogramowania

Firma Philips będzie okresowo publikować uaktualnienia oprogramowania zwiększające możliwości urządzenia i poprawiające jego działanie.

1. Aby uzyskać bieżącą wersję oprogramowania urządzenia, naciśnij przycisk **OPEN/CLOSE** ▲, aby otworzyć kieszeń na płytę.
2. Naciśnij przycisk **DISPLAY** na pilocie zdalnego sterowania.
   ➔ Zapisz informacje o bieżącej wersji oprogramowania.
3. Odwiedź stronę internetową firmy Philips pod adresem www.philips.com/support, aby sprawdzić dostępność aktualizacji oprogramowania oraz pobrać je i zapisać na płycie CD-R.
4. Włóż płytę CD-R do szuflady na płytę.
   ➔ Oprogramowanie zostanie automatycznie zainstalowane w urządzeniu.

   Uwaga:
   Podczas aktualizacji NIE należy wyłączać urządzenia ani odłączać od niego zasilania.
5. Po otwarciu kieszeni na płyty wyjmij płytę CD-R.
   ➔ Trwa aktualizowanie oprogramowania. Nie zamykaj kieszeni na płyty ani nie wyłączaj urządzenia.
6. Poczekaj aż kieszeń na płyty zamknie się samoczynnie. Dopiero wtedy można wyłączyć i ponownie włączyć urządzenie.

Rozwiązywanie problemów

OSTRZEŻENIE
Urządzenia w żadnym wypadku nie należy próbować samodzielnie naprawiać, ponieważ spowoduje to unieważnienie gwarancji. Nie należy otwierać urządzenia, gdyż grozi to porażeniem prądem.

W razie wystąpienia usterki przed oddaniem urządzenia do naprawy należy wykonać czynności sprawdzające wymienione na kolejnych stronach. Jeśli poniższe instrukcje nie pomogą w usunięciu problemu, należy zwrócić się o pomoc do sprzedawcy lub firmy Philips.

Problem (ogólne)	Rozwiązanie
Brak zasilania.	– Naciśnij przycisk STANDBY-ON w urządzeniu, aby włączyć zasilanie. – Sprawdź, czy przewód połączeniowy między subwooferem a jednostką centralną jest podłączony.
Brak obrazu.	– Zapoznaj się z instrukcją obsługi telewizora, aby uzyskać informacje na temat prawidłowego wyboru kanału wejścia wideo (Video In). Zmieniaj kanały telewizyjne, aż ujrzysz ekran DVD. – Naciśnij przycisk DISC/USB, aby wybrać tryb odtwarzania płyt. – Jeśli ma to miejsce po włączeniu trybu obrazu bez przeplotu lub po zmianie ustawień obrazu HDMI, zaczekaj 15 sekund na automatyczne przywrócenie ustawień lub wykonaj poniższe czynności, aby powrócić do trybu domyślnego: 1) Naciśnij przycisk **OPEN/CLOSE**. 2) Naciśnij przycisk kursora w lewo na pilocie zdalnego sterowania. 3) Naciśnij przycisk **AUDIO** na pilocie zdalnego sterowania.
Całkowicie zniekształcony lub czarno-biały obraz.	– Sprawdź połączenie wideo. – Czasami mogą pojawiać się niewielkie zniekształcenia obrazu. Nie oznaczają one usterki urządzenia. – Płyta jest brudna. Wyczyść płytę.
Brak dźwięku lub dźwięk zniekształcony.	– Wyreguluj głośność. – Sprawdź połączenia i ustawienia głośników. – Sprawdź, czy przewody audio są podłączone i naciśnij przycisk SOURCE, aby wybrać odpowiednie źródło sygnału wejściowego (np. TV lub AUX/DI) w celu wskazania urządzenia, z którego ma być odtwarzany dźwięk.
Brak efektu dźwięku przestrzennego z głośników.	– Naciśnij przycisk AMBISOUND, aby wybrać odpowiednie ustawienie dźwięku przestrzennego. – Upewnij się, że odtwarzane źródło jest nagrane lub nadawane w formacie dźwięku przestrzennego (DTS, Dolby Digital itp.).
Pilot nie działa prawidłowo	– Wybierz źródło, z którego ma być odtwarzany sygnał (np. DISC/USB lub RADIO) przed naciśnięciem przycisku funkcji (▶, ⏮ / ⏭). – Zmniejsz odległość między pilotem zdalnego sterowania a urządzeniem. – Baterie są wyczerpane — wymień je.

Rozwiązywanie problemów (ciąg dalszy)

Problem (odtwarzanie)	Rozwiązanie
Urządzenie nie rozpoczyna odtwarzania.	– Włóż do urządzenia dającą się odczytać płytę, odtwarzaną stroną skierowaną do wewnątrz. Płyty DVD+R/CD-R muszą być zamknięte. – Upewnij się, że płyta nie jest porysowana ani wykrzywiona. – Naciśnij przycisk SETUP, aby wyłączyć ekran menu ustawień zestawu. – Może okazać się konieczne wprowadzenie hasła w celu odblokowania odtwarzania płyty. – Wewnątrz urządzenia mogła skroplić się wilgoć. Wyjmij płytę i pozostaw urządzenie włączone na około godzinę.
Nie można zmienić proporcji obrazu nawet po ustawieniu rodzaju telewizora.	– Proporcje obrazu zostały ustalone na płycie DVD. – W przypadku niektórych telewizorów zmiana proporcji obrazu może być niemożliwa.
Nie można włączyć niektórych funkcji, takich jak kąt ustawienia kamery, napisy dialogowe lub dźwięk wielokanałowy.	– Funkcje te mogą być niedostępne na płycie DVD. – Zmiana języka ścieżki dźwiękowej lub napisów dialogowych na tej płycie DVD jest niedozwolona.
Nie można wybrać niektórych opcji menu ustawień zestawu.	– Przed wybraniem menu ustawień urządzenia naciśnij dwukrotnie przycisk STOP. – W zależności od rodzaju płyty, niektóre opcje menu mogą być niedostępne.
Nie można odtwarzać filmów DivX.	– Upewnij się, że plik DivX został zapisany w formacie 'kina domowego' przy użyciu kodeka DivX. – Upewnij się, że pobrany plik filmu DivX jest kompletny.
Słaby odbiór stacji radiowych.	– Jeśli sygnał jest zbyt słaby, ustaw antenę lub podłącz antenę zewnętrzną w celu uzyskania lepszego odbioru. – Zwiększ odległość między urządzeniem a telewizorem lub magnetowidem. – Ustaw prawidłową częstotliwość. – Umieść antenę w dalszej odległości od wszystkich urządzeń mogących powodować zakłócenia.
Urządzenie nie działa.	– Odłącz na kilka minut przewód zasilający z gniazdka elektrycznego. Podłącz ponownie przewód zasilający i spróbuj ponownie użyć zestawu w zwykły sposób. – Sprawdź, czy przewód połączeniowy między subwooferem a jednostką centralną jest podłączony.

Rozwiązywanie problemów (ciąg dalszy)

Problem (USB/HDMI)	Rozwiązanie
Nie można odczytać zawartości urządzenia pamięci flash USB.	– Format urządzenia pamięci flash USB nie jest obsługiwany przez to urządzenie. – Podłączone urządzenie jest sformatowane przy użyciu innego systemu plików, który nie jest obsługiwany przez to urządzenie (np. NTFS).
Wolne działanie urządzenia pamięci flash USB	– Odczyt z urządzenia pamięci flash USB dużych rozmiarów plików lub plików o wysokiej rozdzielczości i wyświetlanie ich na ekranie telewizora może zabierać więcej czasu.
Brak sygnału audio przez połączenie HDMI.	– Jeśli urządzenie źródłowe jest zgodne tylko ze standardem DVI/HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection), dźwięk nie jest odtwarzany za pośrednictwem wyjścia HDMI. – Za pośrednictwem połączenia HDMI nie można odtwarzać płyt SACD ani płyt DVD-Audio chronionych przed kopiowaniem. – Sprawdź, czy dźwięk nie jest wyłączony w ustawieniach. Szczegółowe informacje można znaleźć w rozdziale 'Opcje menu ustawień - { Strona ustawień dźwięku - HDMI Audio }'.
Brak sygnału wizyjnego przez połączenie HDMI.	– Połączenie HDMI można wykonać tylko w przypadku urządzeń wyposażonych w interfejs HDMI działających w standardzie HDCP (High Bandwidth Digital Content Protection). W celu podłączenia urządzenia do złącza DVI (działającego w standardzie HDCP) wymagany jest oddzielny adapter (DVI na HDMI). – Upewnij się, że rozdzielczość tego urządzenia jest zgodna z rozdzielczością urządzenia podłączonego przy użyciu interfejsu HDMI. Szczegółowe informacje można znaleźć w rozdziale 'Opcje menu ustawień - { Strona ustawień obrazu - Ustawienia HDMI - Obraz HDMI }'.
Brak wizji po zmianie rozdzielczości obrazu HDMI.	– Twój telewizor nie obsługuje ustawionej obecnie rozdzielczości obrazu HDMI. Przełączaj kolejne ustawienia rozdzielczości obrazu HDMI, naciskając i przytrzymując przycisk SELECT/PROGRAM na pilocie zdalnego sterowania przez co najmniej 3 sekundy, do momentu ponownego pojawienia się obrazu na ekranie.
Brak obrazu podczas odtwarzania z odtwarzacza iPod.	– Upewnij się, że przewód sygnału wideo z wtykami 3,5 mm łączy stację dokującą i telewizor. Wybierz w telewizorze właściwy kanał wejściowego sygnału wideo. – Włącz ustawienie 'TV ON' dla odtwarzacza iPod.
Na panelu wyświetlacza pojawia się napis 'NONE DOCKED'.	– Zdejmij odtwarzacz GoGear/iPod z podstawki dokującej i umieść go tam z powrotem. – Jeżeli akumulator odtwarzacza GoGear/iPod jest całkowicie rozładowany, należy go naładować, aby móc korzystać z urządzenia.

Często zadawane pytania (USB)

Dlaczego wyświetlenie zawartości pamięci urządzenia USB trwa tak długo?
– Może to wynikać ze zbyt dużej liczby plików (>500 plików/folderów) lub ich rozmiaru (>1 MB).
– W pamięci urządzenia mogą znajdować się inne pliki nieobsługiwanych typów, które urządzenie próbuje odczytać/wyświetlić.

Co się stanie, jeśli do tego urządzenia zostanie podłączone nieobsługiwane urządzenie (np. mysz USB, klawiatura USB)?
Może to spowodować niestabilną pracę urządzenia. Odłącz nieobsługiwane urządzenie i przewód sieciowy. Odczekaj kilka minut przed podłączeniem przewodu sieciowego i ponownie włącz urządzenie.

Co się stanie w przypadku podłączenia dysku twardego USB?
Dyski twarde nie są obsługiwane, gdyż ich duża pojemność znacznie utrudnia nawigację. Przenieś pliki muzyczne (mp3) i zdjęcia (jpg) do urządzenia pamięci flash.

Dlaczego urządzenie nie wykrywa mojego przenośnego odtwarzacza muzycznego USB?
Dostęp do zawartości przenośnego odtwarzacza muzycznego (np. list odtwarzania) może wymagać zainstalowania oprogramowania dostarczonego wraz z nim. Urządzenia klasy MTP nie są obsługiwane; obsługiwane są tylko urządzenia pamięci masowej.

Jaki system plików obsługuje to urządzenie?
Obsługiwany jest tylko system plików FAT16 i FAT32; system plików NTFS nie jest obsługiwany.

Dlaczego nazwa pliku wygląda na inną niż wyświetlana na komputerze (np. 'Do widzenia. jpg' wyświetla się jako 'Do_wid~1.jpg')?
– Długość nazwy plików ograniczona jest przez system plików urządzenia (FAT16) do 8 znaków.
– Na komputerze może być wyświetlana pełna nazwa pliku, gdyż system operacyjny może dokonać konwersji systemu plików.

Czy możliwe jest równoczesne odtwarzanie z urządzenia USB i płyty?
Nie jest to możliwe ze względu na ograniczenie pamięci. Ponadto, aby miało to sens, potrzebny byłby inny, odpowiednio prosty w obsłudze interfejs użytkownika.

Dlaczego nie mogę obracać zdjęć zapisanych w urządzeniu?
Aby możliwe było obracanie zdjęć zapisanych w urządzeniu USB, zdjęcie musi zawierać informacje EXIF, zapisywane przez większość aparatów cyfrowych. Te informacje EXIF mogły zostać usunięte przy edycji lub kopiowaniu obrazu z innych urządzeń za pomocą programów edycyjnych.

Dlaczego urządzenie nie odtwarza niektórych plików muzycznych, zdjęć lub filmów?
Pliki muzyczne mogą nie być odtwarzane ze względu na nieobsługiwany format lub inną szybkość kompresji. Zdjęcia natomiast mogą mieć zbyt niską lub zbyt wysoką rozdzielczość dla urządzenia.

Słowniczek

Dźwięk analogowy: Dźwięk, który nie został przetworzony na postać cyfrową. Dźwięk analogowy jest dostępny poprzez wyjście AUDIO LEFT/RIGHT. Gniazda te (oznaczone odpowiednio kolorami czerwonym i białym) przesyłają dźwięk dwoma kanałami: prawym i lewym.

Proporcje obrazu: Stosunek długości do wysokości ekranu telewizora. W przypadku standardowego telewizora wynosi on 4:3, a dla telewizora panoramicznego lub zgodnego ze standardem HDMI to 16:9. Format 'Letter Box' umożliwia oglądanie obrazu o proporcjach przybliżonych do obrazu panoramicznego na standardowym ekranie 4:3.

Gniazda AUDIO OUT: Czerwone i białe gniazda na tylnym panelu urządzenia, przez które przesyłany jest sygnał audio do innego urządzenia (TV, zestaw muzyczny itd.).

Szybkość kompresji: Ilość danych użyta do zapisania dźwięku o określonej długości, mierzona w kilobitach na sekundę (kb/s). Może także oznaczać szybkość nagrywania. Na ogół im większa szybkość transmisji lub nagrywania, tym lepsza jakość dźwięku. Jednak duża szybkość kompresji daje pliki, które wymagają więcej miejsca na dysku.

Rozdział: Fragment filmu lub utworu muzycznego na płycie DVD mniejszy niż tytuł. Tytuł składa się z kilku rozdziałów. Każdy rozdział ma przypisany numer umożliwiający jego szybką lokalizację przez użytkownika.

Menu płyty: Menu ekranowe umożliwiające wybór nagranych na płycie DVD obrazów, utworów muzycznych, napisów dialogowych, kątów ustawienia kamery itp.

DivX: Kod DivX jest opatentowaną technologią bazującą na kompresji MPEG-4, opracowaną przez firmę DivXNetworks Inc., która pozwala na zmniejszenie rozmiaru pliku wideo tak, aby mógł być przesyłany przez Internet przy jednoczesnym zachowaniu wysokiej jakości obrazu.

Dolby Digital: System dźwięku przestrzennego opracowany przez firmę Dolby Laboratories zawierający do sześciu kanałów dźwięku cyfrowego (przedni prawy i lewy, surround prawy i lewy, centralny i subwoofer).

Dolby Surround Pro Logic II: Opracowana stosunkowo niedawno technologia matrycowego dekodowania dźwięku zapewniająca lepszą przestrzenność i kierunkowość dźwięku niż format Dolby Surround. Dźwięk stereofoniczny jest przetwarzany do postaci wielokanałowej, dzięki czemu uzyskuje się realistyczne efekty przestrzenne. Format ten idealnie nadaje się do tworzenia efektów przestrzennych w samochodowych systemach audio. Z formatem Dolby Surround Pro Logic II są zgodne nagrania zrealizowane tradycyjnymi metodami. W przypadku ścieżek dźwiękowych do filmów istnieje także możliwość użycia metody kodowania do formatu Pro Logic II zapewniającej wykorzystanie także lewego i prawego kanału dźwięku przestrzennego. (Nagrania takie są zgodne także z formatem Pro Logic).

DTS: System cyfrowego kina domowego (ang. Digital Theatre Systems). System dźwięku przestrzennego inny niż system Dolby Digital. Oba systemy zostały opracowane przez różne firmy.

HDMI: High-Definition Multimedia Interface to szybki interfejs cyfrowy umożliwiający transmisję nieskompresowanych sygnałów wideo o wysokiej rozdzielczości oraz wielokanałowego dźwięku cyfrowego. Zapewnia doskonałą jakość obrazu i dźwięku, całkowicie pozbawionych zakłóceń. Interfejs HDMI jest w pełni zgodny wstecz z DVI. Zgodnie ze standardem HDMI, podłączanie do urządzeń HDMI lub DVI produktów nieobsługujących standardu HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) powoduje brak sygnału wideo lub audio.

HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) to standard zapewniający bezpieczną transmisję danych cyfrowych pomiędzy różnymi urządzeniami, który służy ochronie praw autorskich.

JPEG: Popularny format zdjęć cyfrowych. Format kompresji zdjęć cyfrowych opracowany przez Joint Photographic Expert Group. W formacie tym mimo wysokiego stopnia kompresji występuje niewielkie pogorszenie jakości zdjęcia. Pliki są rozpoznawane dzięki ich rozszerzeniom: 'JPG' lub 'JPEG'.

MP3: Format pliku oznaczający system kompresji dźwięku cyfrowego. MP3 to skrót od Motion Picture Experts Group 1 (czyli MPEG-1) Audio Layer 3. Dzięki formatowi MP3 na jednej płycie CD-R lub CD-RW można zapisać nawet 10 razy więcej danych niż na zwykłej płycie CD.

MPEG: Motion Picture Experts Group. Zbiór systemów kompresji dźwięku i obrazu cyfrowego.

Wielokanałowy: Płyty DVD są tak sformatowane, aby każda ścieżka dźwiękowa stanowiła jeden kanał dźwięku. 'Wielokanałowy' oznacza strukturę ścieżek dźwiękowych składającą się z trzech lub więcej kanałów.

PBC: Sterowanie odtwarzaniem (ang. Playback Control). System obsługi płyt Video CD/Super VCD za pomocą menu ekranowego nagranego na płycie. Umożliwia on interaktywne odtwarzanie i wyszukiwanie zawartości płyty.

Obraz bez przeplotu (Progressive Scan): Ta funkcja umożliwia wyświetlanie dwukrotnie większej liczby klatek na sekundę niż zwykły system telewizyjny. Zapewnia ona dużą rozdzielczość i wysoką jakość obrazu.

Kod regionu: System pozwalający na odtwarzanie płyty tylko w wyznaczonej części świata (regionie). Nagrywarka odtwarzać będzie wyłącznie płyty oznaczone właściwym kodem regionu. Kod regionu tego urządzenia znajduje się na etykiecie. Niektóre płyty można odtwarzać w kilku lub we wszystkich regionach.

Surround: System realistycznego trójwymiarowego dźwięku; poczucie realizmu osiągane jest dzięki rozmieszczeniu wielu głośników dookoła słuchacza.

Tytuł: Najdłuższa jednostka podziału filmu lub materiału muzycznego na płycie DVD. Każdy tytuł ma przypisany numer umożliwiający jego szybką lokalizację przez użytkownika.

WMA: Skrót od Windows Media™ Audio. Odnosi się do technologii kompresji dźwięku opracowanej przez firmę Microsoft Corporation. Dane w formacie WMA można kodować przy użyciu programu Windows Media Player w wersji 9 lub Windows Media Player dla systemu Windows XP. Pliki te mają rozszerzenie 'WMA'.

Dane techniczne

WZMACNIACZ

Pasmo przenoszenia:	20 Hz – 20 kHz / –3 dB
Odstęp sygnału do szumu:	> 65 dB (CCIR)
Czułość wejściowa	
– AUX 1 In i AUX 2 In:	1000 mV
– TV 1 In i TV 2 In:	500 mV
– Digital In:	500 mV
– MP3 Line-In:	250 mV

* (1% THD, 1 kHz)

RADIO

Zakres strojenia:	FM 87,5–108 MHz (50 kHz) MW 531–1602 kHz (9 kHz)
Czułość tłumienia na poziomie 26 dB:	FM 20 dBf, MW 4 µV/m
Współczynnik tłumienia obrazu:	FM 25 dB, MW 28 dB
Współczynnik tłumienia częstotliwości pośredniej:	FM 60 dB, MW 45 dB
Odstęp sygnału do szumu:	FM 60 dB, MW 40 dB
Współczynnik tłumienia MW:	FM 30 dB
Zniekształcenia harmoniczne:	FM Mono 3% FM Stereo 3% MW 5%
Pasmo przenoszenia	FM 180 Hz – 10 kHz / ±6 dB
Separacja kanałów stereo	FM 26 dB (1 kHz)
Próg stereo	FM 23,5 dB

MODUŁ NAPĘDU PŁYTY

Typ lasera	Półprzewodnikowy
Średnica płyt	12 cm / 8 cm
Dekodowanie obrazu	MPEG-1/MPEG-2/ /DivX 3/4/5/6, Ultra
Przetwornik C/A obrazu	12-bitowy
System sygnału	PAL/NTSC
Format obrazu	4:3/16:9
Odstęp sygnału do szumu na obrazie	56 dB (minimalnie)
Wyjście rozdzielonych składowych sygnału wideo	(Y) 1,0 Vp-p, 75 Ω (Pb) 0,7 Vp-p, 75 Ω (Pr) 0,7 Vp-p, 75 Ω
Przetwornik C/A dźwięku	24-bitowy/192 kHz
Pasmo przenoszenia	4 Hz – 20 kHz (44,1 kHz) 4 Hz – 22 kHz (48 kHz) 4 Hz – 44 kHz (96 kHz)
PCM	IEC 60958
Dolby Digital	IEC 60958, IEC 61937
DTS	IEC 60958, IEC 61937

JEDNOSTKA CENTRALNA

Wymiary:	370 x 76 x 242 mm (szer. x wys. x głęb.)
Waga:	3,5 kg

GŁOŚNIKI AMBISOUND

System:	pełnozakresowe, satelitarne, zamknięte
Impedancja:	6 Ω/kanał 4 Ω/kanał centralny
Przetworniki:	3 x 2 cale/kanał 4 x 2 cale/kanał centralny
Pasmo przenoszenia:	180 Hz – 20 kHz
Wymiary:	180 x 420,5 x 180 mm (szer. x wys. x głęb.)
Waga:	2,32 kg/każdy

SUBWOOFER

Zasilanie:	220–240 V, 50–60 Hz
Pobór mocy:	120 W
Zużycie energii w energooszczędnym trybie gotowości:	< 1 W
System:	Bass Reflex System
Impedancja:	4 Ω
Przetworniki:	Głośnik niskotonowy 165 mm (6,5 cala)
Pasmo przenoszenia:	30 Hz – 180 Hz
Wymiary:	295 x 443 x 295 mm (szer. x wys. x głęb.)
Waga:	9,1 kg

Dane techniczne mogą ulec zmianie bez powiadomienia.