

De software van dit toestel kan in de toekomst worden bijgewerkt. Ga voor meer informatie over beschikbare updates naar: <http://support.sony-europe.com/>

El software de este sistema se puede actualizar posteriormente. Para obtener más información sobre las actualizaciones disponibles, visite: <http://support.sony-europe.com/>

Oprogramowanie zestawu może być w przyszłości aktualizowane. Szczegółowe informacje o wszelkich dostępnych aktualizacjach znajdują się na stronie <http://support.sony-europe.com/>

Detta systems mjukvara kan komma att uppdateras i framtiden. För närmare detaljer om tillgängliga uppdateringar se följande webbsida: <http://support.sony-europe.com/>



<http://www.sony.net/>



Blu-ray Disc/DVD Home Theatre System

Gebruiksaanwijzing **NL**

Manual de instrucciones **ES**

Instrukcja obsługi **PL**

Bruksanvisning **SE**

BDV-IZ1000W

WAARSCHUWING

Installeer het toestel niet in een te kleine ruimte zoals een boekenrek of een inbouwkast.

Om brand te voorkomen mogen de verluchtingsopeningen van het toestel niet worden afgedekt met kranten, tafelkleedjes, gordijnen enz. Plaats geen open vlammen, zoals van een brandende kaars, op het toestel.

Stel het toestel niet bloot aan vocht of water om het risico op brand of elektrische schokken te verminderen. Plaats evenmin met vloeistof gevulde voorwerpen zoals een vaas op het toestel.

Batterijen of het toestel met batterijen in mogen niet worden blootgesteld aan overmatige warmte zoals zonlicht, vuur en dergelijke.

Om verwondingen te voorkomen moet dit apparaat stevig worden vastgemaakt aan de grond/muur in overeenstemming met de installatie-instructies.

Alleen voor gebruik binnenshuis.

OPGELET

Het gebruik van optische instrumenten bij dit product verhoogt het risico op oogletsels. De laserstraal die wordt gebruikt in dit Blu-ray Disc/DVD Home Theatre System is schadelijk voor de ogen. Probeer de behuizing dus niet uit elkaar te halen.

Laat alle onderhoud over aan bevoegd personeel.

CAUTION CLASS 3R VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. AVOID DIRECT EYE EXPOSURE.
VOORSICHT KLASSE 3R ZICHTBARE EN ONZICHTBARE LASERSTRAALING WANNEER GEOPEND. VERMIDDELT DIRECTE AANZICHTS-VERBODEN.
ADVANCESEL SYMBOOL TOE ZICHTBARE LASERSTRAALING AF KLASSE 3R VERBODEN.
VARNING KLASSE 3R ZICHTBARE EN ONZICHTBARE LASERSTRAALING WANNEER DE DOOR VAN HET TOESTEL GEOPEND WORDT. VERMIDDELT DIRECTE AANZICHTS-VERBODEN.
警告 打开时有3R类可见及不可见激光辐射。避免眼睛受到直射的照射。

Dit apparaat is geclassificeerd als een laserproduct van klasse 3R. Wanneer de laserwerende behuizing wordt geopend, worden zichtbare en onzichtbare

laserstralen verspreid; zorg er dus voor dat u nooit rechtstreeks in deze bron kijkt.

Deze markering vindt u terug op het onderdeel van het toestel dat tegen laserstralen is bestand.

CLASS 1 LASER PRODUCT
LASER KLASSE 1
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT
1 类激光产品

Dit toestel is geclassificeerd als een laserproduct van klasse 1. De markering LASERPRODUCT KLASSE 1 vindt u terug op het onderdeel van het toestel dat tegen laserstralen is bestand.



**Verwijdering
van oude
elektrische en
elektronische
apparaten
(Toepasbaar in**

**de Europese Unie en
andere Europese landen
met gescheiden
inzamelingsystemen)**

Het symbool op het product of op de verpakking wijst erop dat dit product niet als huishoudelijk afval mag worden behandeld. Het moet echter naar een plaats worden gebracht waar elektrische en elektronische apparatuur wordt gerecycled. Als u ervoor zorgt dat dit product op de correcte manier wordt verwerkt, voorkomt u voor mens en milieu negatieve gevolgen die zich zouden kunnen voordoen in geval van verkeerde afvalbehandeling. De recycling van materialen draagt bij tot het vrijwaren van natuurlijke bronnen. Voor meer details in verband met het recyclen van dit product, neemt u contact op met de gemeentelijke instanties, het bedrijf of de dienst belast met de verwijdering van huishoudafval of de winkel waar u het product hebt gekocht.



**Verwijdering
van oude
batterijen (in
de Europese**

**Unie en andere Europese
landen met afzonderlijke
inzamelingsystemen)**

Dit symbool op de batterij of verpakking wijst erop dat de meegeleverde batterij van dit product niet als huishoudelijk afval behandeld mag worden. Op sommige batterijen kan dit symbool voorkomen in combinatie met een chemisch symbool. De chemische symbolen voor kwik (Hg) of lood (Pb) worden toegevoegd als de batterij meer dan 0,0005 % kwik of 0,004 % lood bevat. Door deze batterijen op juiste wijze af te voeren, voorkomt u voor mens en milieu negatieve gevolgen die zich zouden kunnen voordoen in geval van verkeerde afvalbehandeling. Het recyclen van materialen draagt bij tot het vrijwaren van natuurlijke bronnen. In het geval dat de producten om redenen van veiligheid, prestaties dan wel in verband met data-integriteit een permanente verbinding met batterij vereisen, dient deze batterij enkel door gekwalificeerd servicepersoneel vervangen te worden. Om ervoor te zorgen dat de batterij op een juiste wijze zal worden behandeld, dient het product aan het eind van zijn levenscyclus overhandigd te worden aan het desbetreffende inzamelingspunt voor de recyclage van elektrisch en elektronisch materiaal. Voor alle andere batterijen verwijzen we u naar het gedeelte over hoe de batterij veilig uit het product te verwijderen. Overhandig de batterij bij het desbetreffende inzamelingspunt voor de recyclage van batterijen. Voor meer details in verband met het recyclen van dit product of batterij, neemt u contact op met de gemeentelijke instanties, het bedrijf of de dienst belast met de verwijdering van huishoudafval of

de winkel waar u het product hebt gekocht.

Opmerking voor klanten: de volgende informatie geldt enkel voor apparatuur verkocht in landen waar de EU-richtlijnen van kracht zijn.

De fabricant van dit product is Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. De geautoriseerde vertegenwoordiging voor EMC en produkt veiligheid is Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Duitsland. Voor service- of garantie zaken verwijzen wij u graag naar de adressen in de afzonderlijke service/garantie documenten.

Voor de draadloze zendontvanger (EZW-RT10/EZW-RT10A)

Zie "Wireless Product Safety Information" (bijgeleverd).

Voorzorgsmaatregelen

Dit toestel is getest en compatibel bevonden met de beperkingen vermeld in de EMC-richtlijn voor het gebruik van een verbindingskabel korter dan 3 meter.

Spanningsbronnen

- Het toestel blijft onder spanning staan zolang de stekker in het stopcontact zit, ook al is het toestel zelf uitgeschakeld.
- De stekker wordt gebruikt om het toestel los te koppelen; verbind het toestel daarom met een stopcontact waar u gemakkelijk bij kunt. Als u een onregelmatigheid in het toestel opmerkt, trekt u de stekker onmiddellijk uit het stopcontact.

3D-beelden bekijken

Sommige mensen kunnen ongemakken ervaren (vermoeide ogen, vermoeidheid of misselijkheid) bij het bekijken van 3D-beelden. Sony raadt alle gebruikers aan regelmatig rustpauzes in te lassen bij het bekijken van 3D-beelden. De lengte en de frequentie van de nodige rustpauzes variëren van persoon tot persoon. U moet zelf beslissen wat voor u het best is. Als u ongemakken ervaart, dient u het bekijken van 3D-beelden stop te zetten tot het ongemak over is. Raadpleeg indien nodig een dokter. Raadpleeg eveneens (i) de gebruiksaanwijzing en/of het waarschuwingsbericht van eventuele andere apparaten die u gebruikt met dit product of Blu-ray Disc-inhoud die u afspeelt met dit product, en (ii) onze website (<http://www.sony-europe.com/myproduct/>) voor de recentste informatie. De ogen van jonge kinderen (vooral jonger dan zes jaar) zijn nog steeds in ontwikkeling. Raadpleeg een arts (bv. een kinderarts of oogarts) voor u jonge kinderen 3D-beelden laat bekijken.

Volwassen dienen ervoor te zorgen dat jonge kinderen de bovenstaande aanbevelingen opvolgen.

Auteursrechten en handelsmerken

- Dit systeem is uitgerust met een Dolby* Digital en Dolby Pro Logic (II) adaptive matrix surround decoder en het DTS** Digital Surround System.
 - * Gefabriceerd onder licentie van Blu-ray Laboratories. Dolby, Pro Logic en het dubbele D-symbool zijn handelsmerken van Dolby Laboratories.

** Gefabriceerd onder licentie onder Amerikaanse patentnummers #: 5.451.942; 5.956.674; 5.974.380; 5.978.762; 6.226.616; 6.487.535; 7.212.872; 7.333.929; 7.392.195; 7.272.567 en andere Amerikaanse en wereldwijde patenten die uitgegeven of in behandeling zijn. DTS en het overeenstemmende symbool zijn gedeponeerde handelsmerken en DTS-HD, DTS-HD Master Audio en de DTS-logo's zijn handelsmerken van DTS, Inc. Dit product bevat software. © DTS, Inc. Alle rechten voorbehouden.

- Dit systeem bevat High-Definition Multimedia Interface-technologie (HDMI™). HDMI, het HDMI-logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC.
- Java en alle handelsmerken en logo's gebaseerd op Java zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Sun Microsystems, Inc.
- "BD-LIVE" en "BONUSVIEW" zijn handelsmerken van Blu-ray Disc Association.
- "Blu-ray Disc" is een handelsmerk.
- "Blu-ray Disc", "DVD+RW", "DVD-RW", "DVD+R", "DVD-R", "DVD VIDEO" en het logo "CD" zijn handelsmerken.
- "Blu-ray 3D" en het logo "Blu-ray 3D" zijn handelsmerken van Blu-ray Disc Association.
- "BRAVIA" is een handelsmerk van Sony Corporation.
- "AVCHD" en het "AVCHD"-logo zijn handelsmerken van Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. en Sony Corporation.
- "S-AIR" en het S-AIR-logo zijn handelsmerken van Sony Corporation.

NL

- "XMB" en "cross media bar" zijn handelsmerken van Sony Corporation en Sony Computer Entertainment Inc.
- "PLAYSTATION" is een handelsmerk van Sony Computer Entertainment Inc.
- DivX[®], DivX Certified[®] en de overeenstemmende logo's zijn gedeponeerde handelsmerken van DivX, Inc. en worden gebruikt onder licentie.
- Muziek- en videoherkenningstechnologie en gerelateerde gegevens worden verstrekt door Gracenote[®]. Gracenote is de industriestandaard voor de verstrekking van muziekherkenningstechnologie en gerelateerde inhoud. Meer informatie vindt u op www.gracenote.com.
- CD-, DVD-, Blu-ray Disc- en muziek- en videogerelateerde gegevens van Gracenote, Inc., beschermd door auteursrechten © 2000-nu Gracenote. Gracenote Software, beschermd door auteursrechten © 2000-nu Gracenote. Een of meerdere patenten die het eigendom zijn van Gracenote zijn van toepassing op dit product en deze service. Raadpleeg de Gracenote-website voor een niet-exhaustieve lijst van geldende Gracenote-patenten. Gracenote, CDDb, MusicID, MediaVOCS, het Gracenote-logo en -logotype en het logo "Powered by Gracenote" zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Gracenote in de Verenigde Staten en/of andere landen.



- "PhotoTV HD" en het "PhotoTV HD"-logo zijn handelsmerken van Sony Corporation.

- MPEG Layer-3-audiocoderingstechnologie en -patenten worden gebruikt onder licentie van Fraunhofer IIS en Thomson.
- iPod is een handelsmerk van Apple Inc., geregistreerd in de Verenigde Staten en andere landen.
- "Made for iPod" betekent dat een elektronisch accessoire specifiek werd ontworpen om te verbinden met een iPod en gecertificeerd is door de ontwikkelaar om te beantwoorden aan de prestatienormen van Apple.
- Apple is niet verantwoordelijk voor de werking van dit toestel of het voldoen ervan aan veiligheidsnormen en regelgeving.
- Windows Media is een gedeponeerd handelsmerk of een handelsmerk van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- DLNA[®], het DLNA-logo en DLNA CERTIFIED[™] zijn handelsmerken, servicemerken of certificaatmerken van Digital Living Network Alliance.
- Andere systemen en productnamen zijn veelal handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van hun fabrikanten. De symbolen [™] en [®] worden niet weergegeven in deze handleiding.

Over deze gebruiksaanwijzing

- In deze gebruiksaanwijzing staan de bedieningselementen op de afstandsbediening beschreven. U kunt ook de bedieningselementen op het toestel gebruiken als ze dezelfde of soortgelijke namen hebben als deze op de afstandsbediening.
- In deze handleiding wordt "disc" gebruikt om te verwijzen naar BD's, DVD's, Super Audio CD's of CD's, tenzij anders aangegeven door de tekst of illustraties.
- De items die worden weergegeven op het scherm van de tv kunnen verschillen afhankelijk van de regio waar u zich bevindt.
- De standaardinstelling is onderstreept.
- Het systeem is compatibel met de S-AIR-functie, die zorgt voor draadloze geluidstransmissie tussen S-AIR-producten. Raadpleeg "Een S-AIR-product gebruiken" (pagina 46) voor meer informatie over de S-AIR-functie.
- Opmerkingen of instructies betreffende de surroundversterker, de surroundversterker achteraan of de S-AIR-ontvanger in deze gebruiksaanwijzing verwijzen enkel naar situaties waarin de surroundversterker, de surroundversterker achteraan of de S-AIR-ontvanger wordt gebruikt.

Inhoudsopgave

Over deze gebruiksaanwijzing	4
Uitpakken	6
Onderdelen en bedieningselementen	8

Aan de slag

Stap 1: Het systeem plaatsen.....	14
Stap 2: Het toestel aansluiten	18
Stap 3: Verbinden met het netwerk	25
Stap 4: Het draadloze S-AIR-systeem instellen.....	26
Stap 5: De snelinstelling uitvoeren.....	27
Stap 6: De bron selecteren	29
Stap 7: Surroundgeluid weergeven	30

Afspelen

Een disc afspelen.....	32
Afspelen vanaf een USB-apparaat	33
Een iPod gebruiken	34
Afspelen via een netwerk.....	35
Beschikbare opties	37

Geluidsregeling

Het effect selecteren dat bij de bron past	40
Het audioformaat, meertalige muziekstukken of het kanaal selecteren	40
Multiplex Broadcast Sound weergeven	41
Geluidseffecten gebruiken	42

Tuner

Luisteren naar de radio.....	43
Het Radio Data System gebruiken (RDS)	45

Extern geluidsapparaat

Een S-AIR-product gebruiken	46

Andere handelingen

De functie Controle voor HDMI gebruiken voor "BRAVIA" Sync	51
De juiste instellingen automatisch kalibreren	54
De luidsprekers instellen	55
De Sleep Timer gebruiken	57
De knoppen op het toestel uitschakelen	57
De tv of andere componenten bedienen met de bijgeleverde afstandsbediening	58
Energie besparen in de stand-bystand.....	61

Instellingen en afstellingen

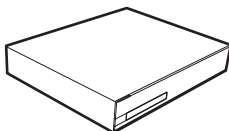
Het instelscherm gebruiken	62
[Gids voor instellen afstandsbediening]	63
[Netwerk-update]	63
[Scherminstellingen]	63
[Audio-instellingen]	64
[BD/DVD-instellingen]	65
[Kinderbeveiliging]	66
[Muziekinstellingen]	67
[Systeeminstellingen]	67
[Netwerkinstellingen]	69
[Snelinstelling]	69
[Terugstellen]	69

Aanvullende informatie

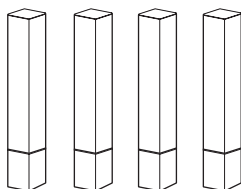
Voorzorgsmaatregelen	70
Opmerkingen over de discs	72
Verhelpen van storingen	73
Af speelbare discs	82
Af speelbare bestandstypes	83
Ondersteunde audioformaten	84
Video-uitvoerresolutie	84
Specificaties	85
Taalcode lijst	87
Verklarende woordenlijst	88
Index	91

Uitpakken

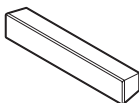
- Hoofdapparaat (1)



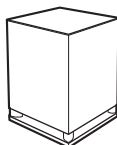
- Voor- en surroundluidsprekers (4)



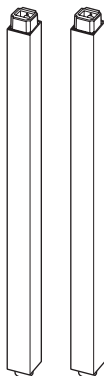
- Middenluidspreker (1)



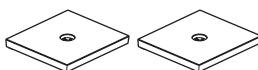
- Subwoofer (1)



- Voorluidsprekerstandaards (2)



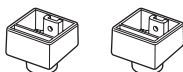
- Voeten voor de voorluidsprekerstandaards (2)



- Voeten voor de surroundluidsprekers (2)



- Voetadapters voor de surroundluidsprekers (2)



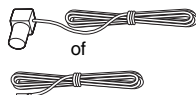
- Schroeven (met onderlegging) voor de voorluidsprekers (4)



- Schroeven voor de voorluidsprekers/surroundluidsprekers (4)



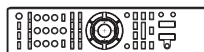
- FM-draadantenne (1)



- Luidsprekerkabels (6, wit/rood/blauw/grijs/groen/paars)



- Afstandsbediening (1)



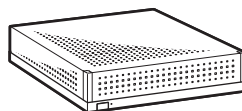
- R6 (AA)-batterijen (2)



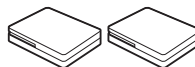
- Kalibratiemicrofoon (1)



- Surroundversterker (1)



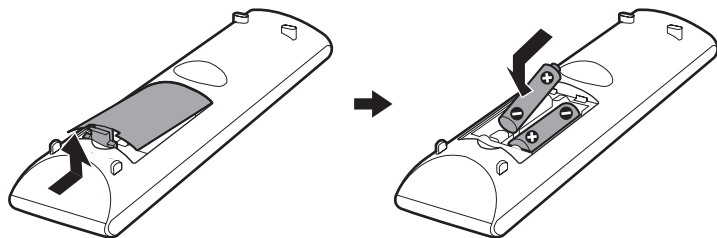
- Draadloze zendontvangers (2)



- Gebruiksaanwijzing
- Installatiegids voor de luidspreker
- Gids voor snelle instelling
- End user license agreement
- Wireless Product Safety Information

De afstandsbediening klaarmaken

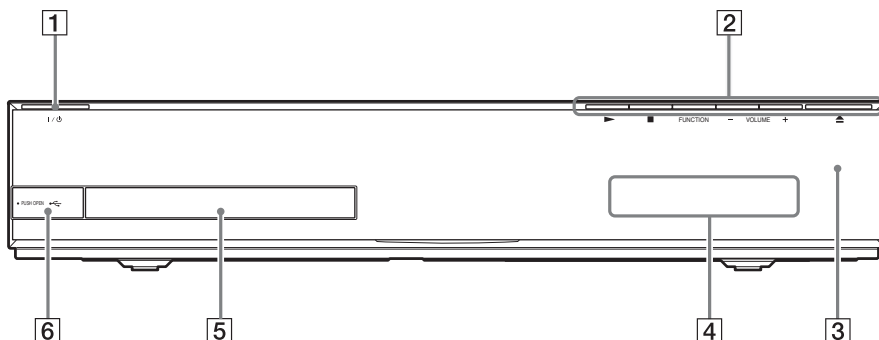
Plaats twee R6 (AA)-batterijen (bijgeleverd) in de batterijhouder en houd daarbij rekening met de aanduidingen $\oplus$ en $\ominus$.



Onderdelen en bedieningselementen

Meer informatie vindt u op de pagina's tussen haakjes.

Voorpaneel



1 I/O (aan/stand-by)

Schakelt het toestel in of activeert de stand-bystand.

2 Knoppen afspelerbediening

▶ (afspelen)

Start of hervat het afspelen (afspelen hervatten).

Speelt een diavoorstelling af wanneer een disc met JPEG-beeldbestanden wordt geplaatst.

■ (stoppen)

Stopt de weergave en onthoudt het stoppunt (hervatpunt).

Het hervatpunt van een titel/muziekstuk is het laatste punt dat u hebt afgespeeld of de laatste foto die u hebt bekeken in een fotomap.

FUNCTION

Selecteert de weergavebron.

VOLUME +/-

Regelt het volume van het systeem.

▲ (openen/sluiten) (pagina 32)

Opent of sluit de disclade.

3 (afstandsbedieningssensor)

4 Uitleesvenster op het voorpaneel

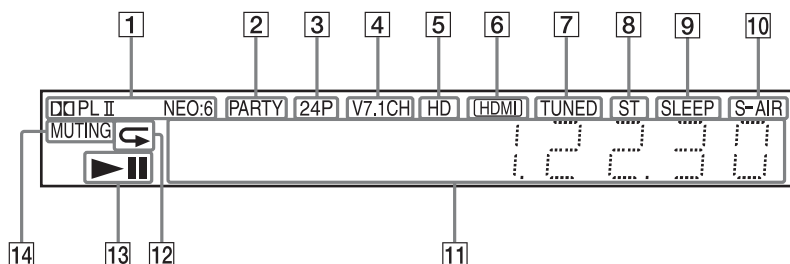
5 Disclade (pagina 32)

6 (USB)-poort (pagina 33)

Voor het aansluiten van een USB-apparaat.

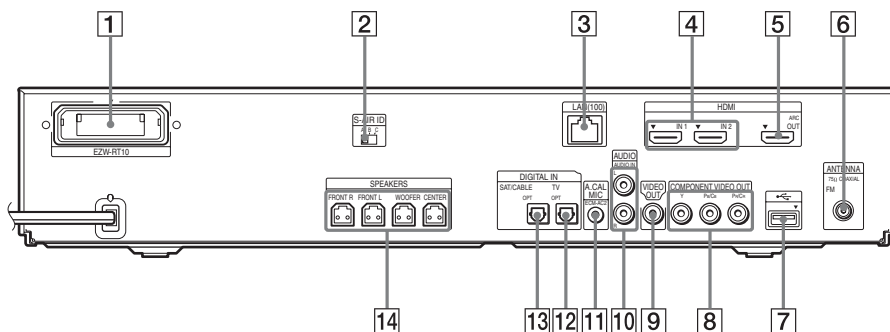
Uitleesvenster op het voorpaneel

Over de aanduidingen in het uitleesvenster op het voorpaneel



- 1** Geeft het huidige geluidsformaat weer.
- 2** Licht op wanneer het systeem afspeelt via de functie PARTY STREAMING.
- 3** Licht op bij het uitvoeren van 1920 x 1080p/24 Hz-videosignalen.
- 4** Licht op terwijl de virtuele 7.1-kanaalsdecodering geactiveerd is.
- 5** Licht op wanneer 720p/1080i/1080p-videosignalen worden uitgevoerd via de HDMI (OUT)-aansluiting of 720p/1080i-videosignalen worden uitgevoerd via de COMPONENT VIDEO OUT-aansluitingen.
- 6** Licht op wanneer de HDMI (OUT)-aansluiting correct verbonden is met een toestel dat compatibel is met HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) door middel van de HDMI- of DVI-ingang (Digital Visual Interface).
- 7** Licht op bij ontvangst van een radiozender. (alleen radio) (pagina 43)
- 8** Licht op bij ontvangst van stereogeluid. (alleen radio) (pagina 43)
- 9** Knippert bij instelling van de Sleep Timer. (pagina 57)
- 10** S-AIR-aanduiding (alleen wanneer de draadloze zendontvanger in het toestel is geplaatst)
Licht op tijdens draadloze transmissie. Knippert wanneer [Stand-by] ingesteld is op [Aan], en het hoofdapparaat in de stand-bystand staat en de draadloze transmissie tussen het toestel en de S-AIR-ontvanger niet geactiveerd is. (pagina 46)
- 11** Geeft de status van het systeem weer, zoals hoofdstuk, titel, muziekstuknummer, tijdinformatie, radiofrequentie, afspelstatus, surroundinstelling enz.
- 12** Licht op wanneer herhaald afspelen geactiveerd is.
- 13** Geeft de afspelstatus van het systeem weer.
- 14** Licht op wanneer geluidsonderdrukking ingeschakeld is.

Achterpaneel



1 Sleuf voor draadloze zendontvanger (EZW-RT10) (pagina 24) 2 S-AIR ID-schakelaar (pagina's 26, 46) 3 LAN (100)-aansluiting (pagina 25) 4 HDMI (IN 1/IN 2)-aansluiting (pagina 21) 5 HDMI (OUT)-aansluiting (pagina 19) 6 ANTENNA-aansluiting (75Ω COAXIAL FM) (pagina 23) 7 (USB)-poort (pagina's 25, 33)	8 COMPONENT VIDEO OUT-aansluitingen (pagina 19) 9 VIDEO OUT-aansluiting (pagina 19) 10 AUDIO-aansluitingen (AUDIO IN L/R) (pagina 21) 11 A.CAL MIC-aansluiting (pagina's 27, 54) 12 DIGITAL IN-aansluiting (TV OPT) (pagina 20) 13 DIGITAL IN-aansluiting (SAT/CABLE OPT) (pagina 21) 14 SPEAKERS-aansluitingen (pagina 18)

Surroundversterker

Voorpaneel



1 I/O (aan/uit)

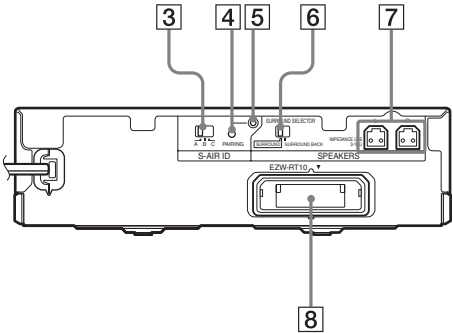
Schakelt de surroundversterker in/uit.

2 S-AIR/STANDBY-aanduiding

U kunt de status van de draadloze transmissie voor audiosignalen van de surroundluidsprekers tussen het hoofdapparaat en de surroundversterker controleren.

Aanduiding	Status
Wordt groen.	De draadloze transmissie tussen het hoofdapparaat en de surroundversterker is correct ingesteld en het hoofdapparaat stuurt audiosignalen naar de surroundluidsprekers via de surroundversterker.
Knippert snel groen.	De draadloze transmissie tussen het hoofdapparaat en de surroundversterker is correct ingesteld, maar het hoofdapparaat stuurt geen audiosignalen naar de surroundluidsprekers.
Knippert langzaam groen.	De draadloze transmissie tussen het hoofdapparaat en de surroundversterker is niet correct ingesteld.

Achterpaneel



Aanduiding	Status
Wordt rood.	De draadloze transmissie tussen het hoofdapparaat en de surroundversterker is niet ingesteld, of de stand-bystand is geactiveerd voor de surroundversterker of het volledige systeem.
Wordt uitgeschakeld.	De surroundversterker wordt uitgeschakeld.
Knippert oranje.	De draadloze zendontvanger is niet ingevoerd/niet volledig ingevoerd/omgekeerd ingevoerd in de sleuf voor de draadloze zendontvanger.
Knippert rood.	De bescherming van de surroundversterker is actief.

3 S-AIR ID-schakelaar

Selecteert het S-AIR ID.

4 PAIRING-toets

Start het koppelen.

5 PAIRING-aanduiding

Duidt de koppelingsstatus aan.

6 SURROUND SELECTOR-schakelaar

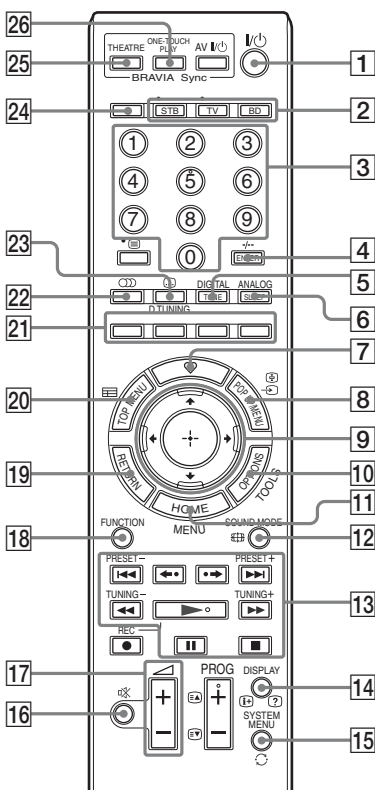
Selecteert de stand voor de surroundversterker.

7 SPEAKERS-aansluitingen

8 Sleuf voor draadloze zendontvanger (EZW-RT10)

Afstandsbediening

Alleen de knoppen voor het bedienen van het systeem worden hieronder beschreven. Raadpleeg "De tv of andere componenten bedienen met de bijgeleverde afstandsbediening" (pagina 58) voor de knoppen om de aangesloten componenten te bedienen.



- De toetsen 5, , PROG + en zijn voorzien van een voelstip. Gebruik de voelstip als richtpunt wanneer u de afstandsbediening gebruikt.
- De namen van knoppen die geactiveerd worden door te drukken op de bedieningsmodusknop TV of STB worden aangeduid met een geel label.

- I/⏻ (aan/stand-by) (pagina's 27, 43)**
Schakelt het systeem in of activeert de stand-bystand.
- Bedieningsmodusknoppen (pagina 58)**
Wijzigt de component die wordt bediend met de afstandsbediening.
STB: voor het bedienen van een kabeldecoder, digitale satellietontvanger, digitale video-ontvanger enz.
TV: voor het bedienen van een tv.
BD: voor het bedienen van dit Blu-ray Disc/DVD Home Theatre System.
- Cijfertoetsen (pagina's 44, 58)**
Hiermee kunt u titel-/hoofdstuknummers, radiofrequenties enz. invoeren.
- ENTER (pagina 58)**
Bevestigt het geselecteerde item.
- TONE (pagina 42)**
Past het geluid aan.
- SLEEP (pagina 57)**
Stelt de Sleep Timer in.
- ♥ (favorieten)**
Geeft de internetinhoud weer die is toegevoegd aan de lijst met favorieten. U kunt 18 favoriete internetinhouden opslaan.
- POP UP/MENU**
Opent of sluit het pop-upmenu van de BD-ROM of het menu van de DVD.
- ←/↑/↓/→**
Verplaatst de markering naar een weergegeven item.
+ (ENTER)
Bevestigt het geselecteerde item.
- OPTIONS (pagina 37)**
Geeft het optiemenu weer op het tv-scherm.
- HOME (pagina's 27, 43, 46, 54, 55, 62)**
Opent of sluit het startmenu van het systeem.
- SOUND MODE (pagina 40)**
Selecteert de geluidsmodus.

13 Knoppen afspeelbediening

Zie "Afspelen" (pagina 32).

◀◀/▶▶ (vorige/volgende)

Verdergaan naar het vorige/volgende hoofdstuk, muziekstuk of bestand.

◀•/•▶ (achteruit/vooruit)

De huidige scènes gedurende 10 seconden terugspoelen./De huidige scènes gedurende 15 seconden vooruitspoelen.

◀◀/▶▶ (snel achteruitspoelen/snel vooruitspoelen)

De disc snel achteruitspoelen/snel vooruitspoelen tijdens het afspelen. Telkens als u op deze knop drukt, wijzigt de zoeksnelheid.

Wanneer u deze knop langer dan een seconde indrukt in de pauzestand, wordt de vertraagde weergave geactiveerd. Wanneer u deze knop indrukt in de pauzestand, wordt één beeld per keer afgespeeld.

▶ (afspelen)

Start of hervat het afspelen (afspelen hervatten).

Speelt een diavoorstelling af wanneer een disc met JPEG-beeldbestanden wordt geplaatst.

II (pauzeren)

Pauzeert of hervat de weergave.

■ (stoppen)

Stopt de weergave en onthoudt het stoppunt (hervatpunt). Het hervatpunt van een titel/muziekstuk is het laatste punt dat u hebt afgespeeld of de laatste foto die u hebt bekeken in een fotomap.

Radiobedieningstoetsen

Zie "Tuner" (pagina 43).

PRESET +/-

TUNING +/-

14 DISPLAY (pagina's 32, 35)

Geeft de afspeelinformatie weer op het tv-scherm.

Wijzigt de radio-informatie in het uitleesvenster op het voorpaneel wanneer de functie "TUNER FM" geactiveerd is (alleen Europese en Russische modellen).

Geeft de invoerinformatie weer in het uitleesvenster op het voorpaneel wanneer:

① de functie ingesteld is op "TV"/"SAT/CABLE"/"HDMI1"/"HDMI2" en ② digitale signalen worden ingevoerd via de DIGITAL IN-/HDMI (IN 1)-/HDMI (IN 2)-aansluiting.

15 SYSTEM MENU (pagina's 30, 39, 42, 43)

Opent het systeemmenu.

16 ✖ (geluidsonderdrukking)

Schakelt het geluid tijdelijk uit.

17 ▲ +/- (pagina 43)

Past het volume aan.

18 FUNCTION (pagina's 29, 43)

Selecteert de weergavebron.

19 RETURN

Keert terug naar de vorige weergave.

20 TOP MENU

Opent of sluit het hoofdmenu van de BD of DVD.

21 Kleurtoetsen (rood/groen/geel/blauw)

Sneltoetsen voor het selecteren van items in sommige Blu-ray-menu's (kan ook worden gebruikt voor interactieve Javafuncties van een BD).

22 ○○○ (audio) (pagina's 40, 41)

Selecteert het audioformaat/muziekstuk.

23 ... (ondertiteling) (pagina 66)

Selecteert de taal van de ondertiteling wanneer meertalige ondertitels opgenomen zijn op een BD-ROM/DVD VIDEO.

D.TUNING (Direct afstemmen) (pagina 43)

Stemt af op de gewenste radiofrequentie.

24 ▲ (openen/sluiten) (pagina 32)

Opent of sluit de disclade.

25 THEATRE (pagina 53)

Schakelt automatisch over naar de optimale videomodus voor het bekijken van films.

26 ONE-TOUCH PLAY (pagina 52)

Activeert Afspelen met één druk op de knop.

Stap 1: Het systeem plaatsen

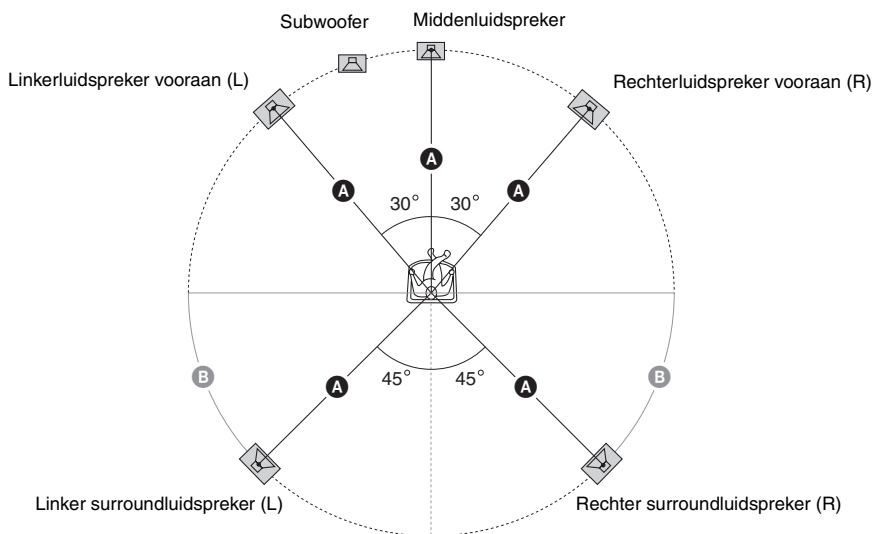
De luidsprekers opstellen

Voor een optimaal surroundgeluid moeten alle luidsprekers even ver van de luisterpositie worden geplaatst (A). De afstand kan liggen tussen 0,0 en 7,0 meter.

Als u de middenluidspreker en de surroundluidsprekers niet op positie (A) kunt zetten, plaatst u deze binnen een afstand van 7,0 meter van de luisterpositie.

Plaats de surroundluidsprekers achter de luisterpositie (B).

De subwoofer kan om het even waar in de kamer worden geplaatst.



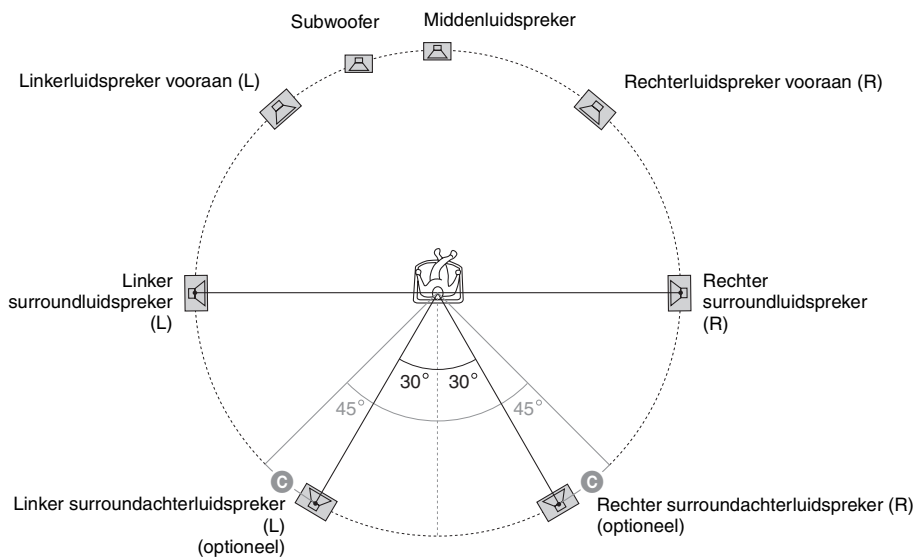
Opmerking

- Wees voorzichtig bij het plaatsen van luidsprekers en/of luidsprekerstandaards op een speciaal behandelde vloer (bijvoorbeeld met was of olie of gepolijst): er kunnen vlekken of verkleuringen ontstaan.
- Leun niet tegen de luidspreker en ga er ook niet op steunen, omdat hij dan kan vallen.

De optionele surroundachterluidsprekers toevoegen

U kunt genieten van 7.1-surroundgeluid door de draadloze surroundluidsprekerkit (Wireless Surround Speaker Kit) (WAHT-SBP2, optioneel) aan te schaffen. De beschikbare optionele producten variëren afhankelijk van de regio.

Raadpleeg de onderstaande illustratie voor het opstellen van de surroundachterluidsprekers (C).



Opmerking

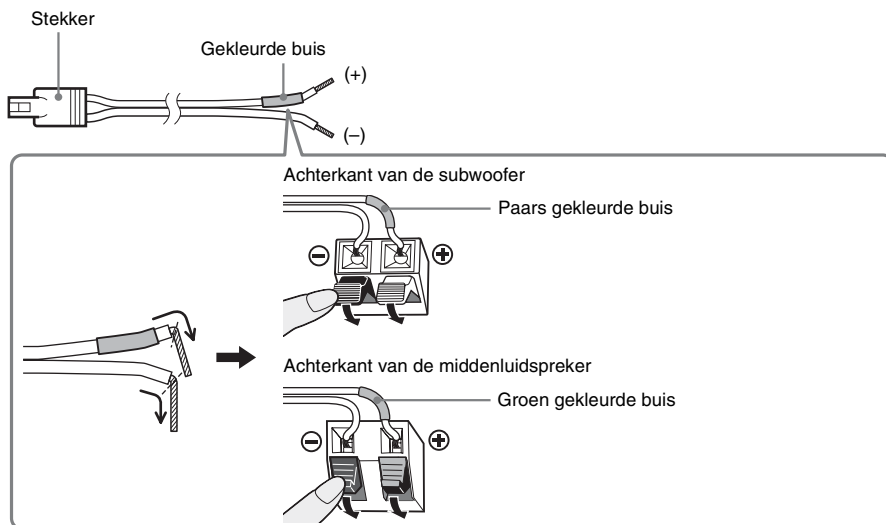
- Om de surroundachterluidsprekers te gebruiken, stelt u [Surroundachter] (pagina 56) bij [Luidsprekerinstellingen] in op [Ja] tijdens het uitvoeren van de Snelinstelling (pagina 27).

De luidsprekers monteren

Raadpleeg "Installatiegids voor de luidspreker" (supplement) voor meer informatie over het monteren van de luidsprekers.

De luidsprekerkabels aansluiten op de middenluidspreker en de subwoofer

De luidsprekeraansluitingen bevinden zich aan de achterzijde van de luidsprekers.



Bij het bevestigen van de luidsprekers aan een muur

Opgelet

- Contacteer de winkel of installateur voor meer informatie omtrent het muurmateriaal of de schroeven die u dient te gebruiken.
- Gebruik schroeven die geschikt zijn voor het materiaal en de stevigheid van de muur. Aangezien een muur in gipsplaat erg zwak is, draait u de schroeven het best in een balk om de luidsprekers te bevestigen. Bevestig de luidsprekers op een verticale en vlakke muur met de nodige versterking.
- Sony is niet aansprakelijk voor ongevallen noch schade ten gevolge van een ondeskundige montage, een onvoldoende sterke muur of verkeerd aangebrachte schroeven, natuurrampen enz.

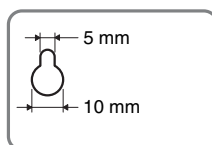
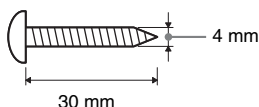
De luidsprekers aan een muur bevestigen

Verbind de luidsprekerkabels met de luidsprekers voor u de luidsprekers tegen een muur installeert. Verbind de luidsprekerkabels met de juiste aansluitingen op de luidsprekers: de luidsprekerkabel met de gekleurde buis naar $\oplus$ en de luidsprekerkabel zonder gekleurde buis naar $\ominus$.



Gekleurde buis
Linkerluidspreker vooraan (L): wit
Rechterluidspreker vooraan (R): rood
Middenluidspreker: groen
Linker surroundluidspreker (L): blauw
Rechter surroundluidspreker (R): grijs

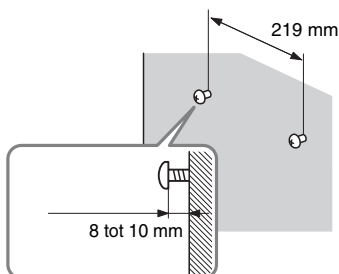
1 Neem schroeven (niet bijgeleverd) die geschikt zijn voor de opening aan de achterkant van elke luidspreker. Raadpleeg de onderstaande afbeeldingen.



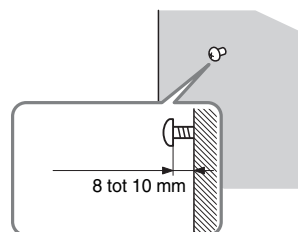
Opening aan de achterkant van de luidspreker

2 Bevestig de schroeven in de muur.

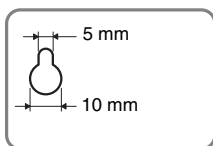
Voor de middenluidspreker



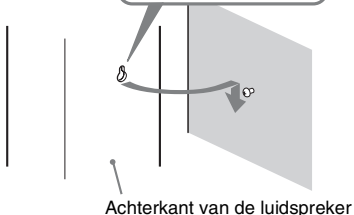
Voor de andere luidsprekers



3 Hang de luidsprekers op aan de schroeven.



Opening aan de achterkant van de luidspreker



Achterkant van de luidspreker

Stap 2: Het toestel aansluiten

Lees de informatie op de volgende pagina's voor meer uitleg over het aansluiten van het systeem. Sluit het netsnoer van het toestel pas aan op een stopcontact wanneer alle andere verbindingen tot stand zijn gebracht.

Opmerking

- Wanneer u een andere component met een volumeregeling aansluit, verlaagt u het volume van de andere component tot een niveau waarop het geluid niet wordt vervormd.

De luidsprekers aansluiten

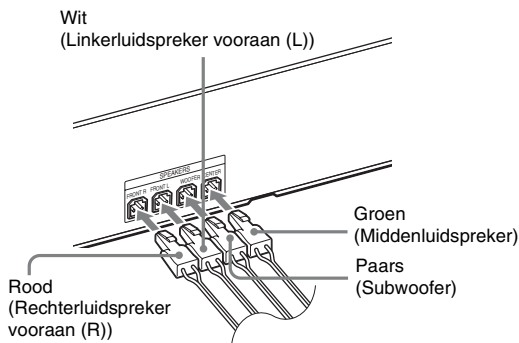
De stekker van de luidsprekerkabels en de gekleurde buis hebben een specifieke kleur, afhankelijk van het type luidspreker. Verbind de luidsprekerkabels met de SPEAKERS-aansluitingen op het apparaat die dezelfde kleur hebben.

Verbind de luidsprekerkabels met de juiste aansluitingen op de luidsprekers: de luidsprekerkabel met de gekleurde buis naar $\oplus$ en de luidsprekerkabel zonder gekleurde buis naar $\ominus$. Zorg ervoor dat de isolatie van de luidsprekerkabel (rubberen bescherming) niet klem komt te zitten in de luidsprekeraansluitingen.

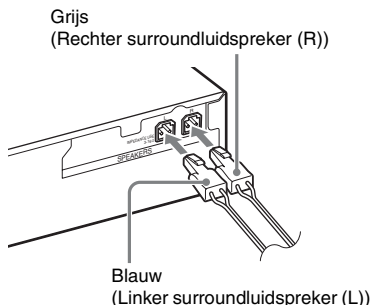
De luidsprekerkabels aansluiten op het toestel en de surroundversterker

Steek de aansluiting in het toestel en de surroundversterker tot u een klik hoort.

Achterpaneel van het toestel



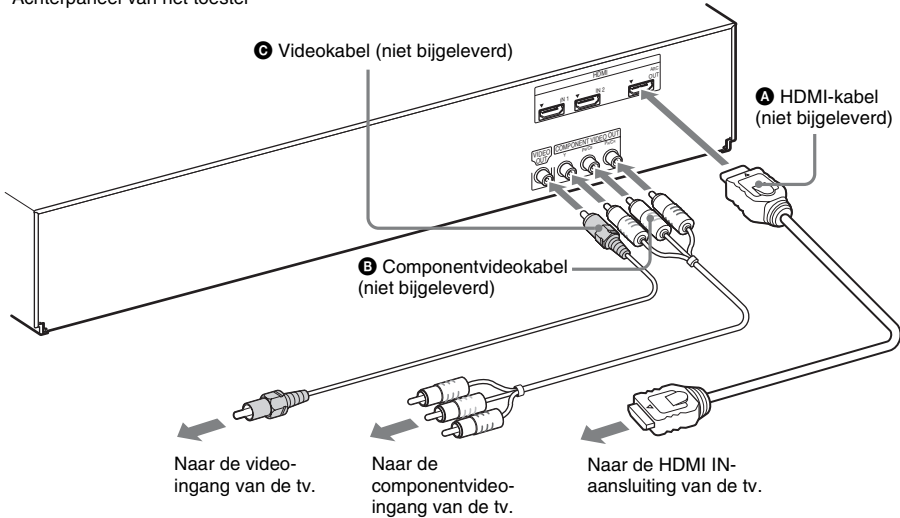
Achterpaneel van de surroundversterker



De tv aansluiten (videoverbinding)

Via deze verbinding wordt een videosignaal naar de tv verzonden.
Selecteer de aansluitingswijze afhankelijk van de aansluitingen op uw tv.

Achterpaneel van het toestel



Methode 1: verbinding via HDMI-kabel (A)

Als uw tv een HDMI-aansluiting heeft, maakt u verbinding met de tv via een HDMI-kabel. De beeldkwaliteit wordt hierdoor heel wat beter vergeleken met een verbinding via de componentvideokabel of de videokabel.

Wanneer u verbinding maakt via een HDMI-kabel, moet u het type uitvoersignaal selecteren (pagina 64).

Methode 2: verbinding via componentvideokabel (B)

Als uw tv niet met een HDMI-aansluiting is uitgerust maar wel over componentvideo-ingangen beschikt, sluit u het toestel aan op de tv via een componentvideokabel. De beeldkwaliteit wordt hierdoor heel wat beter dan bij het gebruik van een videokabel.

Wanneer u verbinding maakt via een componentvideokabel, moet u het type uitvoersignaal selecteren (pagina 64).

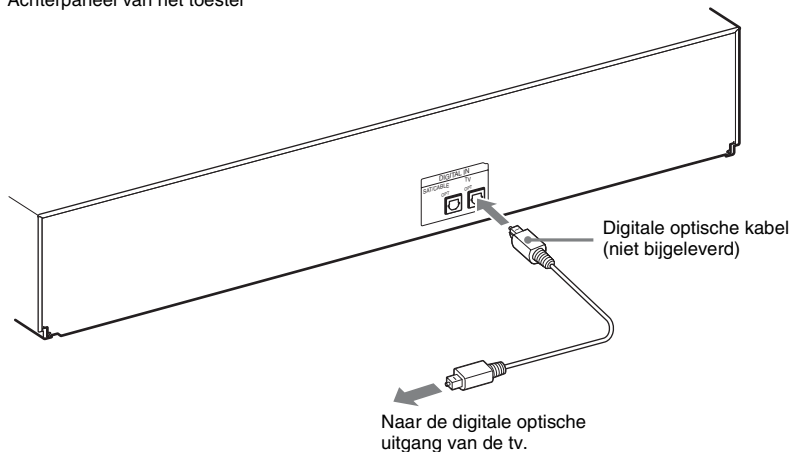
Methode 3: verbinding via videokabel (C)

Als u niet beschikt over een HDMI-kabel of een componentvideokabel, voert u deze verbinding door.

De tv aansluiten (audioverbinding)

Via deze verbinding wordt een audiosignaal naar de tv verzonden. Voer deze verbinding door om via het systeem naar het geluid van de tv te luisteren.

Achterpaneel van het toestel



Via een digitale audioverbinding ontvangt het systeem een Dolby Digital multiplex-zendsignaal en kunt u genieten van multiplex broadcast-geluidsweergave.

Opmerking

- Wanneer u de tv en het toestel verbindt via een audiokabel, raadpleegt u "De andere componenten aansluiten" (pagina 21).

Over Audio Return Channel (ARC)

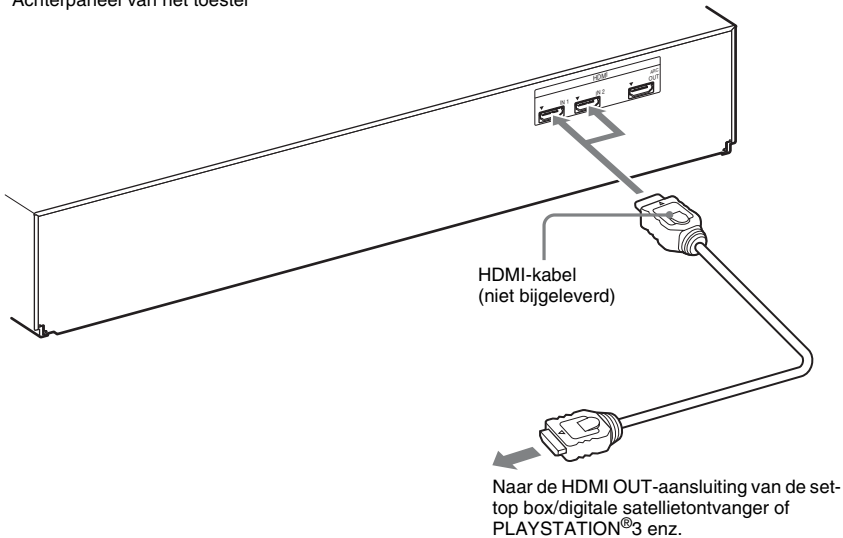
Wanneer uw tv compatibel is met de functie Audio Return Channel, wordt via een HDMI-kabel eveneens een digitaal audiosignaal van de tv verzonden. U hoeft dus geen aparte audioverbinding door te voeren om het geluid van de tv te beluisteren. Raadpleeg [Audio Return Channel] voor meer informatie over de functie Audio Return Channel (pagina 67).

De andere componenten aansluiten

Wanneer een andere component die u wilt aansluiten op het systeem over een HDMI OUT-aansluiting beschikt

U kunt een component die over een HDMI OUT-aansluiting beschikt, zoals een set-top box/digitale satellietontvanger of PLAYSTATION®3 enz., aansluiten via een HDMI-kabel. Via een HDMI-kabelverbinding kunnen zowel video- als audiosignalen worden verstuurd. Door het systeem en de component te verbinden via een HDMI-kabel, kunt u genieten van hoogwaardige digitale beelden en geluiden via de HDMI (IN 1)- of HDMI (IN 2)-aansluiting.

Achterpaneel van het toestel

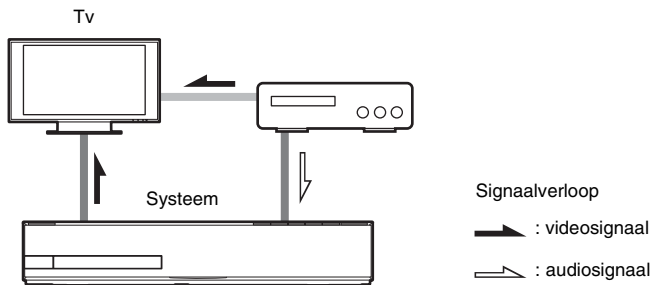


Opmerking

- Videosignalen naar de HDMI (IN 1/IN 2)-aansluitingen worden alleen uitgevoerd via de HDMI (OUT)-aansluiting wanneer de functie "HDMI1" of "HDMI2" geselecteerd is.
- Om een audiosignaal uit te voeren via de HDMI (OUT)-aansluiting, moet u de instelling voor de audio-uitvoer wijzigen. Zie [Audio-uitvoer] bij [Audio-instellingen] voor meer informatie (pagina 64).
- U kunt de audio-invoer van de component die aangesloten is op de HDMI (IN 1)-aansluiting wijzigen naar de DIGITAL IN (SAT/CABLE OPT)-aansluiting (pagina 68).

Wanneer de component niet uitgerust is met een HDMI OUT-aansluiting

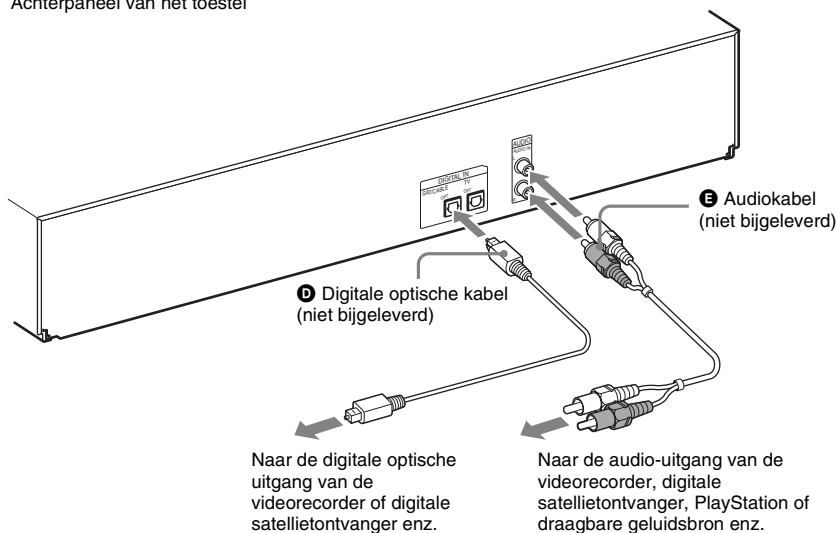
Videosignalen van het systeem en de componenten worden verzonden naar de tv, en audiosignalen van de componenten worden verzonden naar het systeem, zoals hieronder wordt afgebeeld.



U kunt aangesloten componenten beluisteren via de luidsprekers van het systeem.

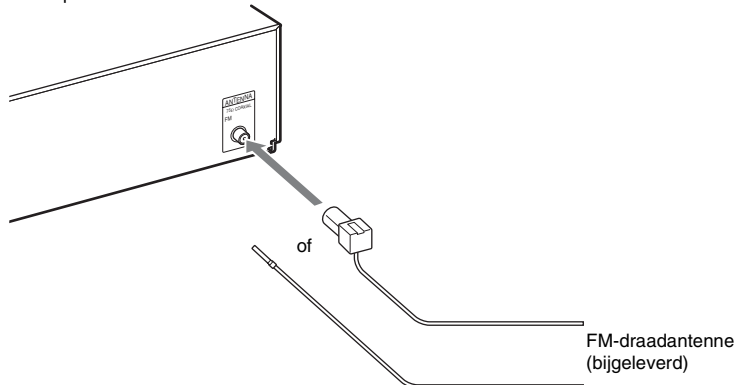
- Videorecorder of digitale satellietontvanger enz. (niet bijgeleverd) met een digitale optische uitgang: **D**
- Videorecorder, digitale satellietontvanger, PlayStation of een draagbare geluidsbron enz. (niet bijgeleverd): **E**

Achterpaneel van het toestel



De antenne aansluiten

Achterpaneel van het toestel

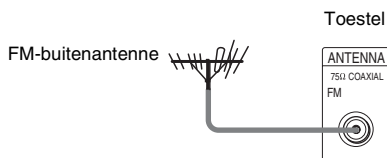


Opmerking

- Trek de FM-draadantenne volledig uit.
- Nadat u de FM-draadantenne hebt aangesloten, dient u deze zo horizontaal mogelijk te plaatsen.

Tip

- Gebruik bij een slechte FM-ontvangst een 75-ohm-coaxkabel (niet bijgeleverd) om het toestel aan te sluiten op een externe FM-buitenantenne, zoals hieronder afgebeeld.



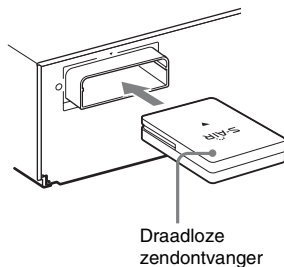
De draadloze zendontvanger plaatsen

U kunt het audiosignaal verzenden van het hoofdapparaat naar een S-AIR-product zoals een surroundversterker of S-AIR-ontvanger.

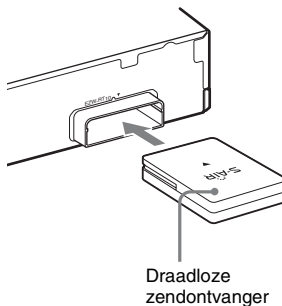
Om geluid te kunnen verzenden met het apparaat, plaatst u een draadloze zendontvanger in het hoofdapparaat en een andere in het S-AIR-product, bv. de surroundversterker.

Raadpleeg "Een S-AIR-product gebruiken" (pagina 46) voor meer informatie over S-AIR-producten.

Achterpaneel van het toestel



Achterpaneel van de surroundversterker



Opmerking

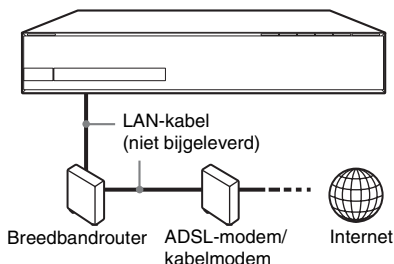
- Zorg ervoor dat de draadloze zendontvanger volledig ingevoerd is in de sleuf voor de draadloze zendontvanger. U hoort een klik als de draadloze zendontvanger correct is ingevoerd.
- Zorg ervoor dat het Sony-logo naar boven is gericht om te vermijden dat de draadloze zendontvanger omgekeerd wordt geplaatst.

Stap 3: Verbinden met het netwerk

Door het systeem aan te sluiten op het internet kunt u internetvideo's bekijken, internetaudio beluisteren, BD-LIVE gebruiken en de software van het Home Theatre System updaten.

Bedraad instellen

Gebruik een LAN-kabel voor verbinding met de LAN (100)-aansluiting op het toestel.



Tip

- Het is aan te raden een afgeschermdrechte of gekruiste LAN-kabel te gebruiken.

De netwerkinstellingen instellen

Selecteer [Netwerkinstellingen], [Internetinstellingen] en vervolgens [Bedraad instellen] (pagina 69) en volg de instructies op het scherm om de instellingen te voltooien.

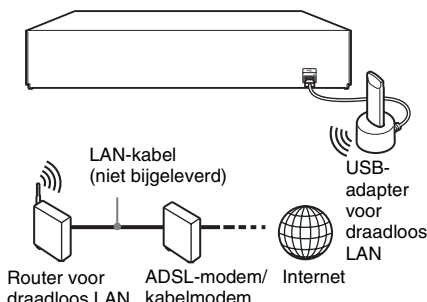
Draadloos USB instellen

Gebruik een draadloos LAN via de USB-adapter voor draadloos LAN (alleen Sony UWA-BR100*) (niet bijgeleverd).

In sommige regio's/landen is de USB-adapter voor draadloos LAN mogelijk niet beschikbaar.

* Vanaf januari 2010.

Schakel het toestel uit voor u de verlengkabel aansluit of u de USB-adapter voor draadloos LAN plaatst. Nadat u de USB-adapter voor draadloos LAN hebt geplaatst in het basisstation van de verlengkabel en de verlengkabel hebt aangesloten op de (USB)-poort (voor of achter), schakelt u het toestel opnieuw in.



Opmerking

- De plaatsingsafstand tussen de USB-adapter voor draadloos LAN en uw router voor draadloos LAN verschilt afhankelijk van de gebruiksomgeving. Als het systeem er niet in slaagt om verbinding te maken met het netwerk of als de netwerkverbinding niet stabiel is, zet u de USB-adapter voor draadloos LAN op een andere positie of plaatst u de USB-adapter voor draadloos LAN en de router voor draadloos LAN dichter bij elkaar.

De netwerkinstellingen instellen

Selecteer [Netwerkinstellingen], [Internetinstellingen] en vervolgens [Draadloos USB instellen] (pagina 69) en volg de instructies op het scherm om de instellingen te voltooien.

Tip

- Meer informatie over instellingen voor een draadloos netwerk vindt u op: <http://support.sony-europe.com/>

Over draadloos LAN-beveiliging

Aangezien communicatie met draadloos LAN via radiogolven verloopt, kunnen de draadloze signalen onderschept worden. Om de draadloze communicatie te beveiligen, ondersteunt dit systeem verschillende beveiligingsfuncties. Zorg ervoor dat u de beveiligingsinstellingen correct configureert in overeenstemming met uw netwerkomgeving.

Geen beveiliging

Hoewel het eenvoudig is instellingen door te voeren, dient u er rekening mee te houden dat iedereen draadloze communicatie kan onderscheppen of kan binnendringen in uw draadloos netwerk, zelfs zonder geavanceerde instrumenten. Houd er rekening mee dat er een risico bestaat op ongeoorloofde toegang of onderschepping van gegevens.

WEP

WEP past beveiligingsmaatregelen toe op communicatie om te verhinderen dat buitenstaanders deze communicatie onderscheppen of binnendringen in uw draadloos netwerk. WEP is een beveiligingstechnologie die ervoor zorgt dat oudere apparaten, die TKIP/AES niet ondersteunen, kunnen worden aangesloten.

WPA-PSK (TKIP), WPA2-PSK (TKIP)

TKIP is een beveiligingstechnologie die werd ontworpen om de tekorten van WEP te corrigeren. TKIP zorgt voor een hoger beveiligingsniveau dan WEP.

WPA-PSK (AES), WPA2-PSK (AES)

AES is een beveiligingstechnologie die gebruik maakt van een geavanceerde beveiligingsmethode die verschilt van WEP en TKIP.

AES zorgt voor een hoger beveiligingsniveau dan WEP of TKIP.

Stap 4: Het draadloze S-AIR-systeem instellen

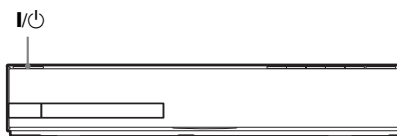
Voor u stap 4 uitvoert

Zorg ervoor dat alle kabels goed zijn aangesloten en sluit vervolgens de netsnoeren aan.

U dient de surroundversterker in te stellen om het draadloze S-AIR-systeem te kunnen gebruiken.

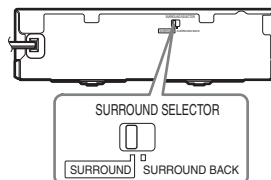
Het toestel verzendt geluid naar de surroundversterker die is verbonden met de surroundluidsprekers. Voer de volgende stappen uit om de draadloze transmissie te activeren.

1 Druk op I/⏻ om het systeem in te schakelen.

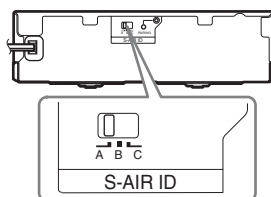


Zorg ervoor dat "S-AIR" oplicht in het uitleesvenster op het voorpaneel. Wanneer "S-AIR" niet oplicht, dient u ervoor te zorgen dat de draadloze zenderontvanger correct in het toestel is geplaatst.

2 Stel de SURROUND SELECTOR-schakelaar van de surroundversterker in op SURROUND.

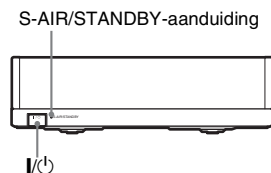


3 Stel de S-AIR ID-schakelaar van de surroundversterker in op A.



4 Druk op I/⏻ om de surroundversterker in te schakelen.

Wanneer de draadloze transmissie geactiveerd is, licht de S-AIR/STANDBY-aanduiding groen op.



Raadpleeg "Surroundversterker" (pagina 11) als de S-AIR/STANDBY-aanduiding niet groen oplicht.

Raadpleeg "Een S-AIR-product gebruiken" (pagina 46) voor meer informatie over de S-AIR-functie.

Over de stand-bystand

De stand-bystand wordt automatisch geactiveerd op de surroundversterker (de S-AIR/STANDBY-aanduiding wordt rood) wanneer de stand-bystand geactiveerd is voor het hoofdapparaat of de draadloze transmissie uitgeschakeld is.

Wanneer het systeem wordt ingeschakeld en de draadloze transmissie geactiveerd is, wordt de surroundversterker automatisch ingeschakeld (de S-AIR/STANDBY-aanduiding wordt groen).

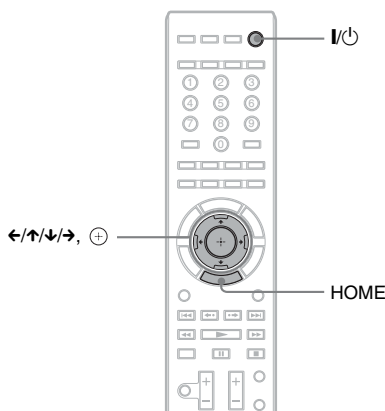
Stap 5: De snelinstelling uitvoeren

Voer de onderstaande stappen uit voor een basisinstelling van het systeem.

De weergegeven items verschillen afhankelijk van het landmodel.

Opmerking

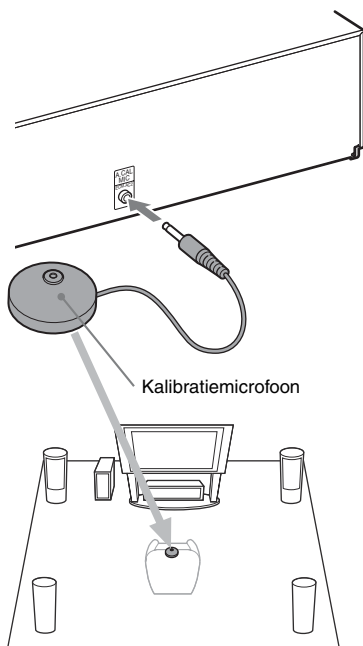
- Om de optionele surroundachterluidsprekers te gebruiken, stelt u [Surroundachter] bij [Luidsprekerinstellingen] in op [Ja] (pagina 56).



1 Schakel de tv in.

2 Sluit de kalibratiemicrofoon aan op de A.CAL MIC-aansluiting op het achterpaneel.

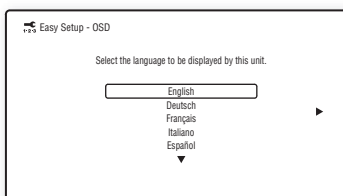
Plaats de kalibratiemicrofoon op oorhoogte met behulp van een statief (niet bijgeleverd). De voorzijde van elke luidspreker moet naar de kalibratiemicrofoon gericht zijn en er mogen zich geen hindernissen bevinden tussen de luidsprekers en de kalibratiemicrofoon.



3 Druk op I/⏻ op het toestel en op I/⏻ op de surroundversterker.

4 Stel de ingangskiezer van de tv zo in dat het signaal van het systeem op het tv-scherm verschijnt.

Het scherm voor de snelinstelling van de schermtaalkeuze wordt weergegeven.



5 Voer [Snelinstelling] uit. Volg de instructies op het scherm om de basisinstellingen door te voeren met ⬅/➡/⬆/⬇ en ⊕.

Meer informatie over de instellingen voor [Autokalibratie] bij [Snelinstelling] vindt u bij "De juiste instellingen automatisch kalibreren" (pagina 54).

Het scherm voor de snelinstelling oproepen

1 Druk op HOME.

Het startmenu verschijnt op het tv-scherm.

2 Druk op ⬅/➡ om [Instellen] te selecteren.

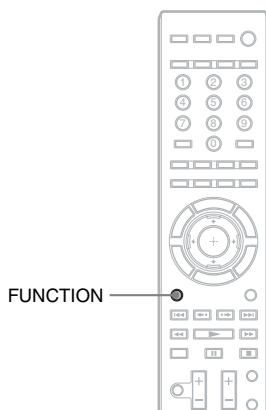
3 Druk op ⬆/⬇ om [Snelinstelling] te selecteren en druk vervolgens op ⊕.

4 Druk op ⬅/➡ om [Starten] te selecteren en druk vervolgens op ⊕.

Het scherm voor de snelinstelling verschijnt.

Stap 6: De bron selecteren

U kunt de weergavebron selecteren.



Druk herhaaldelijk op FUNCTION tot de gewenste functie verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Telkens als u op FUNCTION drukt, verandert de functie als volgt.

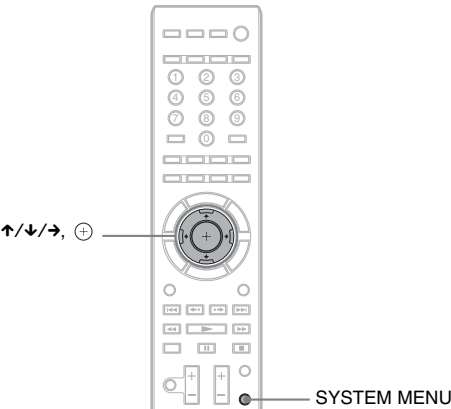
"BD/DVD" → "D. MEDIA" → "TUNER FM"
 → "HDMI1" → "HDMI2" → "TV" →
 "SAT/CABLE" → "AUDIO" → "BD/DVD"
 → ...

Functie	Bron
"BD/DVD"	Disc die wordt afgespeeld met het systeem
"D. MEDIA"	USB-apparaat, iPod, BRAVIA-internetvideo of DLNA-server
"TUNER FM"	FM-radio (pagina 43)
"HDMI1"/ "HDMI2"	Component die is aangesloten op de HDMI (IN 1)- of HDMI (IN 2)-aansluiting op het achterpaneel (pagina 21)

Functie	Bron
"TV"	Component (tv enz.) die aangesloten is op de DIGITAL IN (TV OPT)-aansluiting op het achterpaneel, of een tv compatibel met de functie Audio Return Channel die is aangesloten op de HDMI (OUT)-aansluiting op het achterpaneel (pagina 20).
"SAT/CABLE"	Component die is aangesloten op de DIGITAL IN-aansluiting (SAT/CABLE OPT) op het achterpaneel (pagina 21)
"AUDIO"	Component die is aangesloten op de AUDIO-aansluitingen (AUDIO IN L/R) op het achterpaneel (pagina 21)

Stap 7: Surroundgeluid weergeven

Na het uitvoeren van de voorgaande stappen en de weergave te starten, kunt u eenvoudig genieten van surroundgeluid. U kunt ook voorgeprogrammeerde surroundinstellingen selecteren die afgestemd zijn op verschillende geluidsbronnen. Op die manier klinkt muziek bij u thuis net als in een bioscoop of concertzaal.



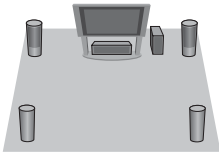
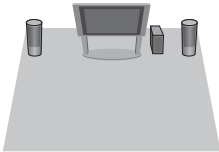
De surroundinstellingen selecteren op basis van uw luistervoorkeur

- 1 Druk op SYSTEM MENU.**
- 2 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "SUR.SETTING" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel en druk vervolgens op ⊕ of →.**
- 3 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot de gewenste surroundinstelling wordt weergegeven in het uitleesvenster op het voorpaneel.**
Raadpleeg de onderstaande tabel voor de omschrijvingen van de verschillende surroundgeluidsinstellingen.
- 4 Druk op ⊕.**
De instelling wordt gebruikt.
- 5 Druk op SYSTEM MENU.**
Het systeemmenu wordt uitgeschakeld.

Over de luidsprekeruitvoer van elke surroundinstelling

De onderstaande tabel beschrijft de opties bij het aansluiten van alle luidsprekers op het toestel. De standaardinstelling is "A.F.D. 7.1CH".

Geluid via	Surroundinstelling	Effect
Afhankelijk van de bron.	"A.F.D. STD" (AUTO FORMAT DIRECT STANDARD)	Het systeem herkent het geluidsformaat van de bron en geeft het geluid weer zoals het werd opgenomen/gecodeerd.

Geluid via	Surroundinstelling	Effect
	"A.F.D. 7.1CH" (AUTO FORMAT DIRECT 7.1CH)	• 2-kanaalsbron: het systeem simuleert surroundgeluid bij 2-kanaalsbronnen en voert het geluid uit via de 5.1-kanaalsluidsprekers door het 2-kanaalsgeluid te dupliceren voor elke luidspreker. • Multikanaalsbron: het systeem creëert het virtuele surroundgeluid achteraan afhankelijk van het aantal kanalen in de bron en voert het geluid uit als 7.1-kanaals-surroundgeluid.
	"PRO LOGIC"	• 2-kanaalsbron: het systeem simuleert surroundgeluid bij 2-kanaalsbronnen en voert het geluid uit via de 5.1-kanaalsluidsprekers. • Multikanaalsbron: het systeem voert het geluid uit via de luidsprekers afhankelijk van het aantal kanalen in de bron.
	"PLII MOVIE"	
	"PLII MUSIC"	
	"NEO6 CIN"	• 2-kanaalsbron: het systeem simuleert surroundgeluid bij 2-kanaalsbronnen en voert 6.1-kanaalsgeluid uit. – "NEO6 CIN" voert DTS Neo:6 Cinema-decodering uit. – "NEO6 MUS" voert DTS Neo:6 Music-decodering uit. • Multikanaalsbron: het systeem voert het geluid uit via de luidsprekers afhankelijk van het aantal kanalen in de bron.
	"NEO6 MUS"	
	"2CH STEREO"	Het systeem voert het geluid uit via de voorluidsprekers en de subwoofer ongeacht het geluidsformaat of het aantal kanalen. Multikanaals-surroundgeluid wordt gereduceerd tot 2 kanalen (downmixen).

Opmerking

- Als u "A.F.D. 7.1CH" selecteert kan, afhankelijk van de disc of bron, het begin van het geluid worden onderbroken omdat de optimale modus automatisch wordt geselecteerd. Selecteer "A.F.D. STD" om te vermijden dat het geluid wordt onderbroken.
- Als een tweetalige geluidswaergave wordt ingevoerd, werken "PRO LOGIC", "PLII MOVIE" en "PLII MUSIC" niet.
- De surroundinstellingen werken mogelijk niet afhankelijk van het ingangssignaal.
- Als de surroundinstelling wordt gewijzigd terwijl u de S-AIR-ontvanger gebruikt, kan geluid van de S-AIR-ontvanger mogelijk overslaan.
- Wanneer u een Super Audio CD afspeelt, worden de surroundinstellingen niet geactiveerd.

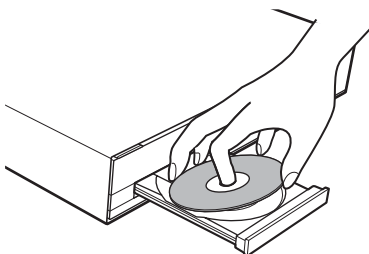
Tip

- Het systeem onthoudt de laatste surroundinstelling die voor elke functie werd geselecteerd. Wanneer u een functie als "BD/DVD" of "TUNER FM" selecteert, wordt de surroundinstelling die het laatst voor de functie werd gekozen opnieuw toegepast. Als u bijvoorbeeld "BD/DVD" selecteert met "PRO LOGIC" als surroundinstelling en u na het overschakelen naar een andere functie terugkeert naar "BD/DVD", wordt "PRO LOGIC" opnieuw gekozen.

Een disc afspelen

Zie "Afspeelbare discs" (pagina 82) voor afspeelbare discs.

- 1 Stel de ingangskiezer van de tv zo in dat het signaal van het systeem op uw tv-scherm verschijnt.**
- 2 Druk op  en plaats een disc in de disclade.**



- 3 Druk op  om de disclade te sluiten.**
 wordt weergegeven op het startmenu en het afspelen start.
 Als het afspelen niet automatisch start, selecteert u  in de categorie  [Video],  [Muziek] of  [Foto] en drukt u op .

BONUSVIEW/BD-LIVE gebruiken

Sommige BD-ROM's met het "BD-LIVE"-logo* bevatten bonusinhoud en andere gegevens die kunnen worden gedownload om deze te kunnen bekijken.

* BD  LIVE...

- 1 Maak het toestel klaar om BONUSVIEW/BD-LIVE te gebruiken.**
 - Verbind het toestel met een netwerk (pagina 25).
 - Stel [BD-internetverbinding] in op [Toestaan] (pagina 65).

2 Plaats een BD-ROM met BONUSVIEW/BD-LIVE.

De bedieningswijze varieert naargelang de disc. Raadpleeg hiervoor de gebruiksaanwijzing van de disc.

Tip

- Verwijder onnodige gegevens in het interne geheugen of het USB-geheugen. Selecteer [BD-gegevens wissen] bij  [Video] om onnodige gegevens te wissen. Als u een USB-geheugen gebruikt als lokale opslag, worden alle opgeslagen gegevens in de map [BUDA/BUDB] gewist. Maak een back-up van alle video-/muziek-/fotogegevens in de map [BUDA/BUDB].

Blu-ray 3D bekijken

U kunt Blu-ray 3D-discs bekijken die gemarkeerd zijn met het 3D-logo*.



1 Maak het toestel klaar om een Blu-ray 3D-disc af te spelen.

- Sluit het systeem aan op een tv die 3D ondersteunt via een High-Speed HDMI-kabel (niet bijgeleverd).
- Stel [3D-uitganginst.] en [Instelling tv-schermaf. voor 3D] in bij [Scherminstellingen] (pagina 63).

2 Plaats een Blu-ray 3D-disc.

De bedieningsmethode varieert afhankelijk van de disc. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing geleverd bij de disc.

Tip

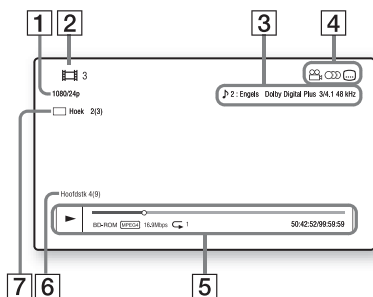
- Raadpleeg eveneens de gebruiksaanwijzing van de tv die 3D ondersteunt.

De afspeelinformatie weergeven

U kunt de afspeelinformatie enz. controleren door op DISPLAY te drukken.

De weergegeven informatie verschilt afhankelijk van het type disc en de spelerstatus.

Voorbeeld: afspelen van een BD-ROM



- 1 Uitvoerresolutie/videofrequentie
- 2 Titelnummer of -naam
- 3 De huidige geselecteerde instelling voor audio
- 4 Beschikbare functies (hoek, audio, ondertitels)
- 5 Afspeelinformatie
Geeft type disc, afspeelmodus, type herhaling, videocodec, bitsnelheid, afspelstatusbalk, speelduur, totale duur weer
- 6 Hoofdstuknummer
- 7 De geselecteerde hoek

Afspelen vanaf een USB-apparaat

U kunt video-/muziek-/fotobestanden afspelen die op het aangesloten USB-apparaat zijn opgeslagen.

Raadpleeg "Afspeelbare bestandstypes" (pagina 83) voor meer informatie over afspeelbare bestandstypes.

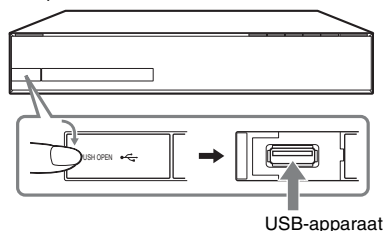
1 Sluit het USB-apparaat aan op de (USB)-poort van het toestel.

Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van het USB-apparaat voor u dit aansluit.

Achterpaneel



Voorpaneel



- 2 Druk op $\leftarrow/\rightarrow$ om [Video], [Muziek] of [Foto] te selecteren.
- 3 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om [USB-apparaat (voor)] of [USB-apparaat (achtr)] te selecteren en druk vervolgens op $\oplus$.

Opmerking

- Verwijder het USB-apparaat niet tijdens het gebruik. Om beschadigde gegevens of schade aan het USB-apparaat te vermijden, schakelt u het systeem uit tijdens het aansluiten of verwijderen van het USB-apparaat.

Een iPod gebruiken

U kunt genieten van het geluid van een iPod en de batterij ervan opladen via het systeem.

Compatibele iPod-modellen

Hieronder volgen de compatibele iPod-modellen. Update uw iPod met de recentste software voor u deze gebruikt met het systeem.



iPod nano
5th generation (video camera)



iPod touch
2nd generation



iPod classic



iPod nano
4th generation (video)



iPod touch
1st generation



iPod nano
3rd generation
(video)



iPod nano
2nd generation
(aluminum)

1 Sluit de iPod aan op de (USB)-poort op het toestel via de USB-kabel van de iPod.

2 Druk op / om [Muziek] te selecteren.

3 Druk op / om [iPod (voorkant)] te selecteren en druk vervolgens op . Het geluid van de iPod wordt afgespeeld op het systeem.

U kunt de iPod bedienen via de knoppen op de afstandsbediening.

Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de iPod voor meer informatie.

De iPod bedienen met de afstandsbediening

U kunt de iPod bedienen via de knoppen op de afstandsbediening. In de volgende tabel ziet u een voorbeeld van de knoppen die kunnen worden gebruikt.

Druk op	Bediening
,	Zelfde functie als de knop / van de iPod.
	Pauzeren.
of	Snel achteruitspoelen of snel vooruitspoelen.
of	Zelfde functie als de knoppen of van de iPod.
DISPLAY, RETURN,	Zelfde functie als de knop MENU van de iPod.
	Zelfde functie als de Click Wheel van de iPod.
,	Zelfde functie als de middelste knop van de iPod.

Opmerking

- De iPod wordt opgeladen wanneer deze is aangesloten op het systeem terwijl het systeem ingeschakeld is.
- U kunt geen muziekstukken overzetten naar de iPod.
- Sony is niet verantwoordelijk voor verlies of beschadiging van gegevens die op de iPod zijn opgenomen wanneer u een iPod gebruikt die op dit apparaat is aangesloten.
- Dit product werd specifiek ontworpen voor gebruik met een iPod en voldoet aan de prestatiestandaard van Apple.
- Verwijder de iPod niet tijdens het gebruik. Om beschadigde gegevens of schade aan de iPod te vermijden, schakelt u het systeem uit tijdens het aansluiten of verwijderen van de iPod.

Afspelen via een netwerk

BRAVIA-internetvideo streamen

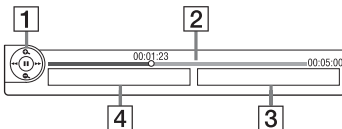
BRAVIA-internetvideo fungeert als een poort naar de geselecteerde internetinhoud en brengt een waaier aan on-demand-entertainment rechtstreeks op uw toestel.

- 1 Maak het toestel klaar om BRAVIA-internetvideo te gebruiken.**
Verbind het toestel met een netwerk (pagina 25).
- 2 Druk op </> om [Video], [Muziek] of [Foto] te selecteren.**
- 3 Druk op ↑/↓ om het pictogram van een internetinhoudprovider te selecteren en druk vervolgens op +.**

Wanneer de lijst met internetinhoud niet kan worden opgehaald, wordt deze voorgesteld door een niet verworven pictogram of een nieuw pictogram.

Het configuratiescherm gebruiken

Het configuratiescherm wordt weergegeven wanneer het videobestand wordt afgespeeld. De weergegeven items kunnen verschillen afhankelijk van de internetinhoudprovider. Druk op DISPLAY om deze nogmaals weer te geven.



- 1 Besturing**
Druk op </>/↑/↓ of + om de weergavefuncties te bedienen.
- 2 Afspeelstatusbalk**
Statusbalk, cursor die de huidige positie aanwijst, speelduur, duur van het videobestand

- 3** Naam van het volgende videobestand
- 4** Naam van het huidige videobestand en de beoordeling

Bestanden afspelen die opgeslagen zijn op een DLNA-server (DLNA-speler)

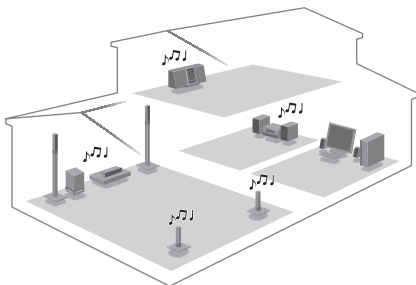
U kunt video-/muziek-/fotobestanden afspelen op een thuisserver (bv. een gecertificeerd DLNA-netwerkaudiosysteem of een pc uitgerust met software waardoor deze kan worden gebruikt als een gecertificeerde DLNA-server) door het systeem aan te sluiten op uw thuisnetwerk.

- 1 Maak het systeem klaar om bestanden af te spelen op een DLNA-server.**
 - Verbind het toestel met een netwerk (pagina 25).
 - Stel [Instellingen voor serververbinding] in (pagina 69).
- 2 Druk op </> om [Video], [Muziek] of [Foto] te selecteren.**
- 3 Druk op ↑/↓ om een DLNA-server te selecteren en druk vervolgens op +.**
De lijst met bestanden of mappen wordt weergegeven.

Hetzelfde geluid afspelen in verschillende kamers (PARTY STREAMING)

Opmerking

- Als [Party-autostart] (pagina 69) niet wordt weergegeven op het tv-scherm, zal deze functie mogelijk beschikbaar zijn via een toekomstige update. Het is echter mogelijk dat deze functie niet beschikbaar zal zijn in bepaalde landen/regio's.



U kunt hetzelfde geluid tegelijk afspelen op alle Sony-componenten die de functie PARTY STREAMING ondersteunen.

De component die audio afspeelt voor de party met behulp van [Party starten], heet de "party host". Een component die uitgenodigd wordt voor de party door de party host en dezelfde audio afspeelt als de party host, heet een "party guest".

Een party starten (alleen voor de party host)

U kunt andere componenten gebruiken om de inhoud die op het systeem wordt afgespeeld ook af te spelen.

- Schakel het systeem en andere Sony-componenten die de functie PARTY STREAMING ondersteunen in.**
Zorg ervoor dat elke component aangesloten is op het netwerk.
- Druk op $\leftarrow/\rightarrow$ om de audio-inhoud in ♪ [Muziek] of een radiozender te selecteren.**

Raadpleeg "Luisteren naar de radio" (pagina 43) voor het selecteren van een radiozender.

- Druk op OPTIONS.**

- Druk op $\uparrow/\downarrow$ om [Party starten] te selecteren en druk vervolgens op $\oplus$.**

Alle party guest-componenten beginnen met het afspelen van dezelfde audio als de party host.

Deelnemen aan een party (alleen voor een party guest)

U kunt het systeem gebruiken om de inhoud af te spelen die op andere componenten wordt afgespeeld.

- Schakel het systeem en andere Sony-componenten die de functie PARTY STREAMING ondersteunen in.**

Zorg ervoor dat elke component aangesloten is op het netwerk.

- Start een party op een andere component die op het netwerk is aangesloten.**

- Druk op $\leftarrow/\rightarrow$ om ♪ [Muziek] te selecteren.**

- Druk op $\uparrow/\downarrow$ om 🔊 [Party] te selecteren en druk vervolgens op $\oplus$.**

- Druk op $\uparrow/\downarrow$ om de party host te selecteren die u hebt ingesteld in stap 2 en druk op $\oplus$.**

Een party beëindigen

Voor de party host

Druk op $\blacksquare$ en druk vervolgens op HOME.

Voor een party guest

Druk op OPTIONS, druk op $\uparrow/\downarrow$ om [Party sluiten] te selecteren en druk vervolgens op $\oplus$.

Een party verlaten (alleen voor een party guest)

Druk op OPTIONS, druk op $\uparrow/\downarrow$ om [Party verlaten] te selecteren en druk vervolgens op $\oplus$.

Opmerking

- De verkrijgbare producten die compatibel zijn met de functie PARTY STREAMING verschillen naargelang de regio.

Het systeem bedienen met een DLNA-controller (renderer)

Opmerking

- Als [Instellingen Renderer] (pagina 69) niet wordt weergegeven op het tv-scherm, zal deze functie mogelijk beschikbaar zijn via een toekomstige update. Het is echter mogelijk dat deze functie niet beschikbaar zal zijn in bepaalde landen/regio's.

U kunt het systeem bedienen met een DLNA-controller.

Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de DLNA-controller voor meer informatie over de bediening.

Opmerking

- Bedien het systeem niet met de bijgeleverde afstandsbediening wanneer u het systeem bedient via de DLNA-controller.

Tip

- Het systeem ondersteunt de functie "Afspelen met" van Windows Media® Player 12 die standaard geleverd wordt bij Windows 7.

Beschikbare opties

Door op OPTIONS te drukken kunt u verschillende instellingen en weergavefuncties raadplegen. De beschikbare items verschillen afhankelijk van de situatie.

Algemene opties

Items	Details
[Weergavehistorielijst]	Geeft titels/muziekstukken in de weergavehistorie van een BD-ROM/DVD-ROM/CD-DA (muziek-cd) weer via Gracenote-technologie.
[Zoeken in historie]	Zoekt naar gerelateerde informatie op basis van sleutelwoorden van Gracenote via het informatiescherm.

Items	Details
[Zoeken in contents]	Zoekt naar BRAVIA-internetvideo-inhoud op basis van sleutelwoorden van Gracenote via het informatiescherm.
[Herhaalinstelling]	Voor het instellen van herhaald afspelen.
[Lijst met favorieten]	Voor het weergeven van de lijst met favorieten.
[Weergeven/Stoppen]	Voor het starten of stoppen van de weergave.
[Weerg. v/a begin]	Speelt het item af vanaf het begin.
[Informatiescherm]	Geeft informatie weer over de BD-ROM/DVD-ROM/CD-DA (muziek-cd) via Gracenote-technologie.
[Toev. aan favorieten]	Voor het toevoegen van internetinhoud aan de lijst met favorieten.
[Verwijderen uit favorieten]	Voor het verwijderen van internetinhoud uit de lijst met favorieten.
[Party starten]	Start een party met de geselecteerde bron. Afhankelijk van de bron wordt dit item mogelijk niet weergegeven.
[Party verlaten]	Verlaat een party waaraan het systeem deelneemt. De functie PARTY STREAMING blijft actief op de andere deelnemende apparaten.
[Party sluiten]	Beëindigt een party waaraan het systeem deelneemt. De functie PARTY STREAMING wordt beëindigd op alle deelnemende apparaten.

Alleen [Video]

Items	Details
[3D-uitgangsinst.]	Voor het al dan niet automatisch uitvoeren van 3D-beelden. Opmerking • 3D-video van de HDMI (IN 1)- of HDMI (IN 2)-aansluiting wordt uitgevoerd, ongeacht deze instelling.
[Video-instellingen]	• [Beeldkwaliteitsfunctie]: selecteert de beeldinstellingen voor verschillende lichtomstandigheden. • [FNR]: vermindert de kans op willekeurige ruis in het beeld. • [BNR]: vermindert blokruis (lijkt op mozaïek) in het beeld. • [MNR]: vermindert lichte ruis aan de randen van het beeld (mosquito-ruis).
[Weergave/Pauze]	Voor het starten of pauzeren van de weergave.
[Hoofdmnu]	Voor het weergeven van het hoofdmnu van de BD of DVD.
[Menu/Pop-upmenu]	Voor het weergeven van het pop-upmenu van de BD-ROM of het menu van de DVD.
[Titel zoeken]	Voor het zoeken naar een titel op BD-ROM's/DVD VIDEO's en het afspelen te starten vanaf het begin.
[Hoofdstuk zoeken]	Voor het zoeken naar een hoofdstuk en het afspelen te starten vanaf het begin.
[Hoek]	Voor het overschakelen naar andere kijkhoeken wanneer meerdere hoeken werden opgenomen op BD-ROM's/ DVD VIDEO's.
[Ruisvermindering IP-content]	Voor het aanpassen van de videokwaliteit voor internetinhoud.

Alleen [Muziek]

Items	Details
[BGM diavoorst. toev.]	Registreert muziekbestanden op het USB-geheugen als achtergrondmuziek voor de diavoorstelling.

Alleen [Foto]

Items	Details
[Diavoorstelling]	Een diavoorstelling starten.
[Snelh.diavoorst.]	Voor het wijzigen van de snelheid van de diavoorstelling.
[Diavoorst.effect]	Voor het instellen van het effect tijdens het weergeven van een diavoorstelling.
[BGM diavoorst.]	• [Uit]: hiermee wordt de functie uitgeschakeld. • [Mijn Muziek van USB]: voor het instellen van de muziekbestanden geregistreerd in [BGM diavoorst. toev.]. Als er geen muziekbestanden geregistreerd zijn, wordt [(niet geregistreerd)] weergegeven. • [Weergeven van disc]: voor het instellen van de muziekstukken op CD-DA's (muziek-cd's).
[Linksom draaien]	De foto wordt 90 graden linksom gedraaid.
[Rechts draaien]	De foto wordt 90 graden rechtsom gedraaid.
[Beeld bekijken]	Het geselecteerde beeld weergeven.

De vertraging tussen beeld en geluid aanpassen

(A/V SYNC)

Wanneer het geluid niet tegelijkertijd wordt weergegeven met het beeld, kunt u de vertraging tussen beeld en geluid regelen.

- 1 Druk op SYSTEM MENU.**
- 2 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "A/V SYNC" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel en druk vervolgens op ⊕ of →.**
- 3 Druk op ↑/↓ om de vertraging tussen beeld en geluid aan te passen.**

U kunt aanpassen van 0 ms tot 300 ms in stappen van 25 ms.
- 4 Druk op ⊕.**

De instelling wordt gebruikt.
- 5 Druk op SYSTEM MENU.**

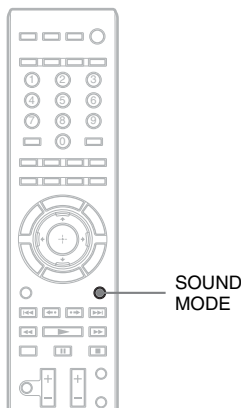
Het systeemmenu wordt uitgeschakeld.

Opmerking

- A/V SYNC werkt mogelijk niet afhankelijk van het ingangssignaal.

Het effect selecteren dat bij de bron past

U kunt een geschikte geluidsmodus selecteren voor film of muziek.



Druk tijdens de weergave herhaaldelijk op SOUND MODE tot de gewenste modus verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

- **"AUTO"**: het systeem selecteert automatisch "MOVIE" of "MUSIC" om het juiste geluidseffect weer te geven afhankelijk van de disc of het type geluid.
- **"MOVIE"**: het systeem zorgt voor het juiste geluid bij films.
- **"HD-D.C.S."**: voor films op Blu-ray en DVD enz. zorgt "HD-D.C.S." voor geluidseffecten zoals de geluidsdesigners van de film deze voor ogen hadden.
- **"3D SUR."**: "3D SUR." is een uniek Sony-algoritme dat wordt gebruikt voor het afspelen van 3D-inhoud (driedimensionaal) en zorgt voor een diepe en rijke 3D-geluidservaring door vlak bij uw oren een virtueel geluidsveld te creëren.
- **"MUSIC"**: het systeem zorgt voor het juiste geluid bij muziek.
- **"SPORTS"**: het systeem voegt het nagalmeffect toe voor sportprogramma's.

- **"NEWS"**: het systeem zorgt voor het juiste geluid voor stemprogramma's, zoals het nieuws.
- **"GAME ROCK"**: het systeem zorgt voor het juiste geluid bij muziek/ritmegames.
- **"OMNI-DIR"**: hetzelfde geluid weerklinkt overal in de kamer.

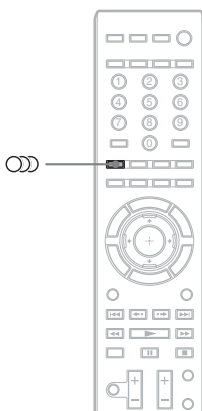
Opmerking

- Als u "AUTO" selecteert kan, afhankelijk van de disc of bron, het begin van het geluid worden onderbroken omdat het systeem de optimale modus automatisch selecteert. Selecteer een andere optie dan "AUTO" om te vermijden dat het geluid wordt onderbroken.
- De geluidsmodus werkt mogelijk niet, afhankelijk van het ingangssignaal.
- Als de geluidsmodus wordt gewijzigd terwijl u de S-AIR-ontvanger gebruikt, kan het geluid van de S-AIR-ontvanger onderbroken worden.
- Deze functie werkt niet wanneer u een Super Audio CD afspeelt.

Het audioformaat, meertalige muziekstukken of het kanaal selecteren

Bij het afspelen van een BD/DVD VIDEO of DATA CD/DATA DVD (DivX-videobestanden) opgenomen in verschillende audioformaten (PCM, Dolby Digital, MPEG-audio of DTS) of met meertalige muziekstukken, kunt u het audioformaat of de taal wijzigen.

Bij een cd kunt u het geluid van het linker- of rechterkanaal selecteren en naar het geluid van het geselecteerde kanaal luisteren via de linker- en de rechterluidsprekers.



Druk tijdens de weergave herhaaldelijk op  om het gewenste audiosignaal te kiezen.

De audio-informatie verschijnt op het tv-scherm.

■ BD/DVD VIDEO

De taalkeuze hangt af van de BD/DVD VIDEO. Als 4 cijfers worden weergegeven, duiden deze een taalcode aan. Zie "Taalcodelijst" (pagina 87) om te controleren voor welke taal een code staat. Als dezelfde taal twee of meer keer verschijnt, is de BD/DVD VIDEO opgenomen in meerdere audioformaten.

■ DVD-VR

De soorten geluiden die op een disc zijn opgenomen, worden weergegeven. Voorbeeld:

- [ Stereo]
- [ Stereo (Audio1)]
- [ Stereo (Audio2)]
- [ Hoofd]
- [ Sub]
- [ Hoofd/Sub]

Opmerking

- [ Stereo (Audio1)] en [ Stereo (Audio2)] verschijnen niet wanneer er slechts één audiostream op de disc is opgenomen.

■ DATA CD (DivX-videobestand)/DATA DVD (DivX-videobestand)

De formaatkeuze voor geluidssignalen voor DATA CD's of DATA DVD's verschilt afhankelijk van het DivX-videobestand op de disc. Het formaat wordt weergegeven op het scherm van de tv.

■ CD

- [ Stereo]: het standaard stereogeluid.
- [ 1/L]: het geluid van het linkerkanaal (mono).
- [ 2/R]: het geluid van het rechterkanaal (mono).

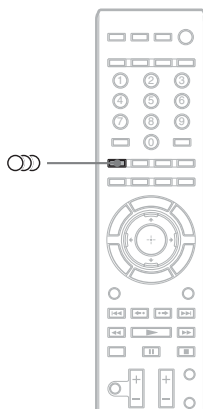
Multiplex Broadcast Sound weergeven

(DUAL MONO)

Multiplex broadcast-geluidsweregave is mogelijk bij ontvangst van een Dolby Digital multiplex-zendsignaal.

Opmerking

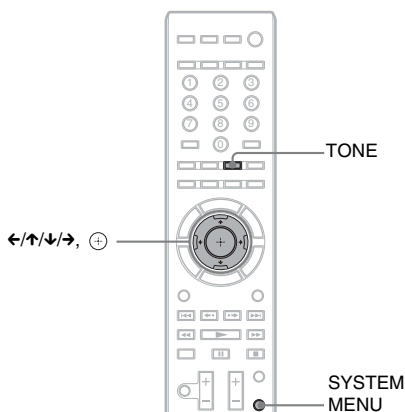
- Om het Dolby Digital-signaal te ontvangen, moet u een tv of een andere component aansluiten op het toestel met een digitale optische kabel (pagina's 20, 21). Wanneer uw tv compatibel is met de functie Audio Return Channel (pagina 53), kunt u een Dolby Digital-signaal ontvangen via een HDMI-kabel.



Druk herhaaldelijk op  tot het gewenste signaal verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

- "MAIN": het geluid van de hoofdtaal wordt weergegeven.
- "SUB": het geluid van de subtaal wordt weergegeven.
- "MAIN/SUB": het gemengde geluid van zowel hoofd- als subtaal wordt weergegeven.

Geluidseffecten gebruiken



Het geluid beluisteren met een laag volume

U kunt genieten van geluidseffecten of een dialoog, net zoals u dat in de bioscoop zou doen, zelfs bij een laag volume. Dat is handig om 's nachts films te bekijken.

- 1 Druk op SYSTEM MENU.**
- 2 Druk herhaaldelijk op  tot "NIGHT MODE" wordt weergegeven in het uitleesvenster op het voorpaneel en druk vervolgens op  of .**

- 3 Druk op  om een instelling te selecteren.**

- "NIGHT ON": aan.
- "NIGHT OFF": uit.

- 4 Druk op SYSTEM MENU.**

Het systeemmenu wordt uitgeschakeld.

Opmerking

- Wanneer geluid wordt uitgevoerd via de middenluidspreker, is dit effect meer uitgesproken, want gesprekken (filmdialoog, enz.) zijn eenvoudig te horen. Wanneer geluid niet via de middenluidspreker wordt uitgevoerd, past het systeem optimaal het volume aan.

De toonbalans wijzigen

U kunt het geluid aanpassen door de toonbalans van het geluid te wijzigen.

- 1 Druk herhaaldelijk op TONE tot de gewenste instelling verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.**

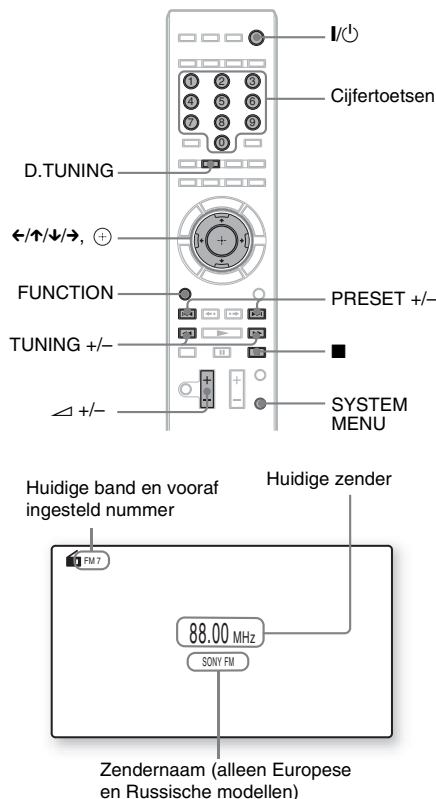
- "BASS": voor het aanpassen van de frequenties van de lage tonen.
- "TREBLE": voor het aanpassen van de frequenties van de hoge tonen.

- 2 Druk op  om het geluid aan te passen.**

De aangepaste waarde verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel. U kunt de waarde instellen tussen -6,0 dB en +6,0 dB.

Luisteren naar de radio

U kunt de radio beluisteren via de luidsprekers van het systeem.



- 1 Druk herhaaldelijk op FUNCTION tot "TUNER FM" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.**

- 2 Selecteer een radiozender.**

Automatisch afstemmen

Houd TUNING +/- ingedrukt tot het scannen begint.

[Automatisch afstemmen] wordt weergegeven op het tv-scherm. Het scannen stopt wanneer op een zender wordt afgestemd.

Om het automatisch afstemmen handmatig te stoppen, drukt u op TUNING +/-.

Handmatig afstemmen

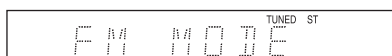
Druk herhaaldelijk op TUNING +/-.

- 3 Regel het volume door op $\triangle$ +/- te drukken.**

Als een FM-programma wordt verstoord

Als een FM-programma wordt verstoord, kunt u kiezen voor mono-ontvangst. Het stereo-effect valt weg maar de ontvangst is beter.

- 1 Druk op SYSTEM MENU.**
- 2 Druk herhaaldelijk op $\uparrow/\downarrow$ tot "FM MODE" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.**



- 3 Druk op $\oplus$ of $\rightarrow$.**
- 4 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om "MONO" te selecteren.**
 - "STEREO": stereo-ontvangst.
 - "MONO": mono-ontvangst.

- 5 Druk op SYSTEM MENU.**

Het systeemmenu wordt uitgeschakeld.

De radio uitschakelen

Druk op I/⏻.

Radiozenders vooraf instellen

U kunt tot 20 zenders voorprogrammeren.
Voordat u op een zender afstemt, dient u het volume te verlagen tot het minimum.

- 1 Druk herhaaldelijk op FUNCTION tot "TUNER FM" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.**
- 2 Houd TUNING +/- ingedrukt tot het scannen begint.**
Het scannen stopt wanneer op een zender wordt afgestemd.
- 3 Druk op SYSTEM MENU.**
- 4 Druk herhaaldelijk op $\uparrow/\downarrow$ tot "MEMORY" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel en druk vervolgens op $\oplus$ of $\rightarrow$.**
Een vooraf ingesteld nummer verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.



- 5 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om het gewenste vooraf ingestelde nummer te selecteren.**



Tip

- U kunt het gewenste vooraf ingestelde nummer selecteren met behulp van de cijfertoetsen.

- 6 Druk op $\oplus$.**
"COMPLETE" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel en de zender wordt opgeslagen.
- 7 Herhaal stap 2 tot 6 om andere zenders op te slaan.**
- 8 Druk op SYSTEM MENU.**
Het systeemmenu wordt uitgeschakeld.

Een vooraf ingesteld nummer wijzigen

Selecteer het gewenste vooraf ingestelde nummer door op PRESET +/- te drukken en voer vervolgens stap 3 uit.

Een vooraf ingestelde radiozender selecteren

- 1 Druk herhaaldelijk op FUNCTION tot "TUNER FM" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.**
Er wordt afgestemd op de zender die het laatst werd ontvangen.
- 2 Druk herhaaldelijk op PRESET +/- om de vooraf ingestelde zender te selecteren.**
Het vooraf ingestelde nummer en de frequentie verschijnen op het tv-scherm en in het uitleesvenster op het voorpaneel. Telkens als u op de toets drukt, stemt het systeem af op een vooraf ingestelde zender.

Tip

- U kunt de vooraf ingestelde zender selecteren met behulp van de cijfertoetsen.

Een radiozender selecteren door de frequentie rechtstreeks in te voeren

Wanneer u de frequentie kent, kunt u radiozenders selecteren door rechtstreeks de frequentie in te voeren.

- 1 Druk herhaaldelijk op FUNCTION tot "TUNER FM" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.**
- 2 Druk op D.TUNING.**
- 3 Gebruik de cijfertoetsen om de frequenties te selecteren.**
- 4 Druk op $\oplus$.**

Het Radio Data System gebruiken (RDS)

Wat is het Radio Data System?

Het Radio Data System (RDS) is een zenddienst die ervoor zorgt dat radiozenders bijkomende informatie samen met het gebruikelijke programmasignaal kunnen verzenden. Deze tuner beschikt over handige RDS-functies, zoals de weergave van de zendernaam. De zendernaam verschijnt ook op het tv-scherm.

RDS-uitzendingen ontvangen

Selecteer een zender uit de FM-band.

Wanneer u afstemt op een zender met RDS-diensten, verschijnt de zendernaam* in het uitleesvenster op het voorpaneel.

* Als geen RDS-uitzending wordt ontvangen, verschijnt de zendernaam mogelijk niet in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Opmerking

- Het is mogelijk dat RDS niet goed werkt wanneer de zender waarop u hebt afgestemd het RDS-signaal niet goed verzendt of wanneer de signaalsterkte zwak is.
- Niet alle FM-zenders hebben een RDS-dienst of een gelijkaardige dienst. Als u het RDS-systeem niet goed kent, contacteert u de plaatselijke radiozenders voor meer informatie over de RDS-diensten in uw streek.

Tip

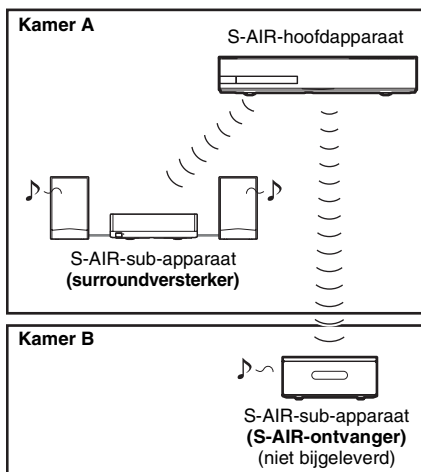
- Wanneer u een RDS-uitzending ontvangt en op DISPLAY drukt, kunt u schakelen tussen de zendernaam en de frequentie in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Een S-AIR-product gebruiken

Over S-AIR-producten

Er bestaan twee soorten S-AIR-producten.

- **S-AIR-hoofdapparaat** (dit toestel): voor het verzenden van geluid. U kunt maximaal drie S-AIR-hoofdapparaten gebruiken. (Het aantal bruikbare S-AIR-hoofdapparaten is afhankelijk van de gebruiksomgeving.)
- **S-AIR-sub-apparaat**: voor het ontvangen van geluid.
 - **Surroundversterker (bijgeleverd)**: u kunt draadloos het geluid via de surroundluidsprekers beluisteren.
 - **S-AIR-ontvanger (optioneel)**: u kunt het geluid van het systeem in een andere kamer beluisteren.



Het S-AIR ID instellen om draadloze transmissie te activeren

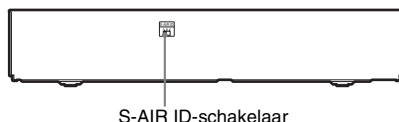
Voor de surroundversterker

Voor de S-AIR-ontvanger

U kunt de draadloze transmissie activeren door gewoon hetzelfde ID te gebruiken voor het toestel en het S-AIR-sub-apparaat.

Het ID van het toestel instellen

- 1** Stel de S-AIR ID-schakelaar van het toestel in op het gewenste ID.



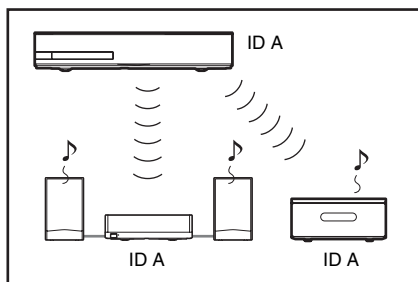
U kunt eender welk ID selecteren (A, B of C).

- 2** Druk op I/⏻.

Het systeem wordt ingeschakeld.

- 3** Stel hetzelfde ID in voor het S-AIR-sub-apparaat.

De draadloze transmissie wordt als volgt geactiveerd (voorbeeld):



Het ID van de surroundversterker instellen

- 1** Controleer of de SURROUND SELECTOR-schakelaar van de surroundversterker is ingesteld op SURROUND.

2 Zet de S-AIR ID-schakelaar van de surroundversterker op dezelfde stand als het ID (A, B of C) van het toestel.

3 Druk op I/⏻ op de surroundversterker.

Wanneer de draadloze transmissie geactiveerd is, wordt de S-AIR/STANDBY-aanduiding van de surroundversterker groen.

Raadpleeg "Surroundversterker" (pagina 11) voor meer informatie over de S-AIR/STANDBY-aanduiding.

Het ID van de S-AIR-ontvanger instellen

Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de S-AIR-ontvanger.

Een 7.1-kanaalssysteem gebruiken

U kunt genieten van de realistische geluidseffecten van 7.1-kanalen door gebruik te maken van de draadloze surroundluidsprekerkit (Wireless Surround Speaker Kit) (WAHT-SBP2, optioneel). Raadpleeg voor meer informatie de gebruiksaanwijzing van de draadloze surroundluidsprekerkit (Wireless Surround Speaker Kit).

Stel in dat geval [Surroundachter] bij [Luidsprekerinstellingen] in op [Ja] (pagina 56).

Het geluid van het systeem in een andere kamer beluisteren

Voor de S-AIR-ontvanger

U kunt het geluid van het systeem in een andere kamer beluisteren door de S-AIR-ontvanger te gebruiken.

1 Druk op HOME.

Het startmenu verschijnt op het tv-scherm.

2 Druk op ⬅/➡ om  [Instellen] te selecteren.

3 Druk op ⬆/⬇ om [Systeeminstellingen] te selecteren en druk vervolgens op .

4 Druk op ⬆/⬇ om [Instellingen S-AIR] te selecteren en druk vervolgens op .

Het scherm [Instellingen S-AIR] wordt weergegeven.

5 Druk op ⬆/⬇ om [Functie] te selecteren en druk vervolgens op .

6 Druk op ⬆/⬇ om de gewenste instelling te selecteren.

- [Feest]: de S-AIR-ontvanger voert geluid uit afhankelijk van de ingestelde functies op het toestel.
- [Afzonderlijk]: u kunt de gewenste functie voor de S-AIR-ontvanger instellen zonder de functies van het toestel te veranderen.

7 Druk op .

De instelling wordt gebruikt.

8 Wanneer u [Afzonderlijk] selecteert in stap 6, drukt u op S-AIR CH op de S-AIR-ontvanger om de functie te selecteren.

De functie van de S-AIR-ontvanger wijzigt als volgt.

"MAIN UNIT" → "TUNER FM" →
"AUDIO" → ...

Om dezelfde functie als het toestel te beluisteren, selecteert u "MAIN UNIT".

9 Pas het volume van de S-AIR-ontvanger aan.

De S-AIR-ontvanger gebruiken terwijl het toestel in de stand-bystand staat

Voor de S-AIR-ontvanger

U kunt de S-AIR-ontvanger gebruiken terwijl het toestel in de stand-bystand staat door [Standby] in te stellen op [Aan].

1 Druk op HOME.

Het startmenu verschijnt op het tv-scherm.

2 Druk op ⬅/➡ om  [Instellen] te selecteren.

3 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om [Systeeminstellingen] te selecteren en druk vervolgens op $\oplus$.

4 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om [Instellingen S-AIR] te selecteren en druk vervolgens op $\oplus$.
Het scherm [Instellingen S-AIR] wordt weergegeven.

5 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om [Stand-by] te selecteren en druk vervolgens op $\oplus$.

6 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om de gewenste instelling te selecteren.

- [Aan]: u kunt de S-AIR-ontvanger gebruiken terwijl het toestel in de stand-bystand staat of is ingeschakeld. Er is een hoger stroomverbruik tijdens de stand-bystand.
- [Uit]: u kunt de S-AIR-ontvanger niet gebruiken terwijl het toestel in de stand-bystand staat.

7 Druk op $\oplus$.

De instelling wordt gebruikt.

Opmerking

- Wanneer u het systeem uitschakelt terwijl [Stand-by] is ingesteld op [Aan], knippert "S-AIR" (wanneer draadloze transmissie tussen het toestel en de S-AIR-ontvanger niet geactiveerd is) of licht "S-AIR" op (wanneer draadloze transmissie tussen het toestel en de S-AIR-ontvanger geactiveerd is) in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Het toestel identificeren bij een specifiek S-AIR-sub-apparaat (Koppelen)

Voor de surroundversterker

Voor de S-AIR-ontvanger

Bij het gebruik van S-AIR-producten is het mogelijk dat uw burens het geluid van uw systeem ook ontvangen als de ID's dezelfde zijn, of mogelijk ontvangt u het geluid van bepaalde burens. Om dit te voorkomen, kunt u het toestel identificeren met een specifiek S-AIR-sub-apparaat door het te koppelen. Wanneer u een koppeling uitvoert, wordt de draadloze transmissie alleen geactiveerd tussen het gekoppelde hoofdapparaat en het S-AIR-sub-apparaat.

1 Plaats het S-AIR-sub-apparaat dat u wilt koppelen in de buurt van het toestel.

2 Zorg ervoor dat het ID van het toestel en het S-AIR-sub-apparaat overeenkomen.

- Zie "Het ID van het toestel instellen" (pagina 46) voor het instellen van het ID van het toestel.
- Zie "Het ID van de surroundversterker instellen" (pagina 46) om het ID van de surroundversterker in te stellen.
- Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de S-AIR-ontvanger voor het instellen van het ID van de S-AIR-ontvanger.

3 Druk op HOME.

Het startmenu verschijnt op het tv-scherm.

4 Druk op $\leftarrow/\rightarrow$ om  [Instellen] te selecteren.

5 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om [Systeeminstellingen] te selecteren en druk vervolgens op $\oplus$.

6 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om [Instellingen S-AIR] te selecteren en druk vervolgens op $\oplus$.
Het scherm [Instellingen S-AIR] wordt weergegeven.

7 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om [Koppelen] te selecteren en druk vervolgens op $\oplus$.

8 Begin met het koppelen van het S-AIR-sub-apparaat.

■ Voor de surroundversterker

Druk op **I/O** op de surroundversterker om deze in te schakelen en druk op **PAIRING** op het achterpaneel van de surroundversterker. (Als u de knop **PAIRING** wilt indrukken, kunt u hiervoor een smal voorwerp gebruiken, zoals een paperclip.)

■ Voor de S-AIR-ontvanger

Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de S-AIR-ontvanger.

9 Druk op **↔** om [Starten] te selecteren en druk vervolgens op **+**.

Het toestel begint het koppelen.

De **PAIRING**-aanduiding van de surroundversterker knippert wanneer het koppelen begint.

Wanneer de draadloze transmissie geactiveerd is, licht de **PAIRING**-aanduiding van de surroundversterker op. Selecteer [Annuleren] als u het koppelen wilt annuleren.

Opmerking

- Voer de koppeling uit binnen enkele minuten na het uitvoeren van stap 9. Als u dit niet doet, wordt [Koppeling mislukt. Opnieuw proberen?] weergegeven op het tv-scherm. Om verder te gaan met koppelen, selecteert u [OK] en drukt u op **+**, en begint u opnieuw vanaf stap 8. Selecteer [Annuleren] als u het koppelen wilt annuleren.

Het koppelen annuleren

Wijzig het ID van het hoofd- en sub-apparaat (pagina 46).

De S-AIR-status van het toestel controleren

U kunt de S-AIR-status, zoals het S-AIR ID of koppelingsinformatie, controleren.

1 Druk op **HOME**.

Het startmenu verschijnt op het tv-scherm.

2 Druk op **↔** om **[Instellen]** te selecteren.

3 Druk op **↑/↓** om [Systeeminstellingen] te selecteren en druk vervolgens op **+**.

4 Druk op **↑/↓** om [Instellingen S-AIR] te selecteren en druk vervolgens op **+**.

Het scherm [Instellingen S-AIR] wordt weergegeven.

Het S-AIR ID van het toestel verschijnt bij [Informatie]. Wanneer het toestel wordt gekoppeld, verschijnt [Koppelen] na het ID.

5 Druk op **RETURN**.

Het systeem keert terug naar de vorige weergave.

Als de draadloze transmissie onstabiel is

Voor de surroundversterker

Voor de S-AIR-ontvanger

Wanneer u meerdere draadloze systemen gebruikt, zoals een draadloos LAN of Bluetooth, is het mogelijk dat de transmissie van S-AIR-signalen of andere draadloze signalen onstabiel is. Wanneer dit het geval is, kunt u de transmissie verbeteren door de volgende instelling bij [RF wijzigen] te wijzigen.

1 Druk op **HOME**.

Het startmenu verschijnt op het tv-scherm.

2 Druk op **↔** om **[Instellen]** te selecteren.

3 Druk op **↑/↓** om [Systeeminstellingen] te selecteren en druk vervolgens op **+**.

4 Druk op ↑/↓ om [Instellingen S-AIR] te selecteren en druk vervolgens op ⊕ .

Het scherm [Instellingen S-AIR] wordt weergegeven.

5 Druk op ↑/↓ om [RF wijzigen] te selecteren en druk vervolgens op ⊕ .

6 Druk op ↑/↓ om de gewenste instelling te selecteren en druk vervolgens op ⊕ .

- [Automatisch]: kies normaal deze instelling. Het systeem wijzigt [RF wijzigen] automatisch naar [Aan] of [Uit].
- [Aan]: het systeem verzendt geluid door te zoeken naar een kanaal dat beter geschikt is voor verzending.
- [Uit]: het systeem verzendt geluid door het kanaal voor verzending vast te leggen.

7 Druk op ⊕ .

De instelling wordt gebruikt.

8 Wanneer u [RF wijzigen] instelt op [Uit], selecteert u het ID waarbij de draadloze transmissie het stabielst is (pagina 46).

Opmerking

- In de meeste gevallen hoeft u deze instelling niet te wijzigen.
 - Wanneer [RF wijzigen] is ingesteld op [Uit], kan transmissie tussen het toestel en het S-AIR-sub-apparaat worden uitgevoerd via een van de volgende kanalen.
 - S-AIR ID A: equivalent kanaal voor IEEE 802.11b/g-kanaal 1
 - S-AIR ID B: equivalent kanaal voor IEEE 802.11b/g-kanaal 6
 - S-AIR ID C: equivalent kanaal voor IEEE 802.11b/g-kanaal 11
- De transmissie kan worden verbeterd door het transmissiekanaal te wijzigen (frequentie) van de andere draadloze systemen. Raadpleeg voor meer informatie de gebruiksaanwijzing van de andere draadloze systemen.

De functie Controle voor HDMI gebruiken voor "BRAVIA" Sync

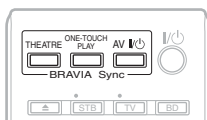
Deze functie is beschikbaar op tv's die zijn uitgerust met de "BRAVIA" Sync-functie. Door Sony-componenten aan te sluiten die compatibel zijn met de functie Controle voor HDMI met een HDMI-kabel, wordt de bediening als volgt vereenvoudigd:

- Systeem uitschakelen (pagina 32)
- Afspelen met één druk op de knop (pagina 52)
- Routing (pagina 52)
- Theatermodus (pagina 53)
- Geluidscontrole van het systeem (pagina 53)
- Volumelimiet (pagina 53)
- Audio Return Channel (pagina 53)
- Eenvoudige bediening via afstandsbediening (pagina 53)
- Taal volgen (pagina 54)

Controle voor HDMI is een wederzijdse controlefunctiestandaard die wordt gebruikt door CEC (Consumer Electronics Control) voor HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

De functie Controle voor HDMI werkt niet wanneer u dit systeem verbindt met een component die niet compatibel is met de functie Controle voor HDMI.

Er zijn handige knoppen op de afstandsbediening van het systeem om de tv te bedienen, zoals THEATRE, ONE-TOUCH PLAY en AV I/O. Zie "Afstandsbediening" (pagina 12) voor meer informatie en raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de tv.



Opmerking

- Afhankelijk van de aangesloten component, werkt de functie Controle voor HDMI mogelijk niet. Raadpleeg de bijgeleverde gebruiksaanwijzing van de component.
- De functie Controle voor HDMI werkt mogelijk niet als u een component die niet van Sony is aansluit, zelfs als de component compatibel is met de functie Controle voor HDMI.

De functie Controle voor HDMI voorbereiden

(Controle voor HDMI - eenvoudige instelling)

Als de tv of een andere component compatibel is met de functie Controle voor HDMI - eenvoudige instelling, kunt u de functie [Controle voor HDMI] van het systeem of de andere component automatisch instellen door de tv in te stellen. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de tv of andere componenten voor meer informatie.

Als de tv niet compatibel is met de functie Controle voor HDMI - eenvoudige instelling, stelt u de functie Controle voor HDMI op het systeem, de tv en de andere componenten handmatig in.

Opmerking

- Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de tv voor meer informatie over het instellen van de tv.

- 1 Zorg ervoor dat het systeem en de tv zijn verbonden met een HDMI-kabel.**
- 2 Schakel de tv en andere componenten die aangesloten zijn via HDMI in en druk op I/O om het systeem in te schakelen.**
- 3 Schakel de functie Controle voor HDMI van de tv in.**

De functie Controle voor HDMI van het systeem, de tv en de andere componenten wordt tegelijk ingeschakeld.

De functie [Controle voor HDMI] van het systeem manueel in of uitschakelen

- 1 Druk op HOME.**
Het startmenu verschijnt op het tv-scherm.
- 2 Druk op $\leftarrow/\rightarrow$ om  [Instellen] te selecteren.**
- 3 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om [Systeeminstellingen] te selecteren en druk vervolgens op $\oplus$.**
- 4 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om [HDMI-instellingen] te kiezen en druk vervolgens op $\oplus$.**
Het scherm [HDMI-instellingen] wordt weergegeven.
- 5 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om [Controle voor HDMI] te selecteren en druk vervolgens op $\oplus$.**
- 6 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om de instelling te selecteren en druk op $\oplus$.**
 - [Aan]: aan.
 - [Uit]: uit.

Het systeem en de tv tegelijkertijd uitschakelen

(Systeem uitschakelen)

Wanneer u de tv uitschakelt met de POWER-knop op de afstandsbediening van de tv of AV  op de afstandsbediening van het systeem, wordt het systeem automatisch uitgeschakeld.

Opmerking

- Deze functie hangt af van de instellingen van uw tv. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de tv voor meer informatie.

Een BD/DVD bekijken met één druk op een toets

(Afspelen met één druk op de knop)

Druk op ONE-TOUCH PLAY.

Het systeem en uw tv worden ingeschakeld, de ingang van de tv wordt ingesteld op de HDMI-ingang waarop het systeem is aangesloten, en het systeem begint automatisch een disc af te spelen.

De functie Geluidscontrole van het systeem wordt ook automatisch geactiveerd.

Wanneer u bovendien een disc invoert, wordt Afspelen met één druk op de knop ingeschakeld. Als Afspelen met één druk op de knop niet wordt ingeschakeld (wanneer u een disc plaatst die niet compatibel is met de automatische weergavefunctie), drukt u herhaaldelijk op FUNCTION om "BD/DVD" te selecteren en drukt u op  of ONE-TOUCH PLAY.

Een component gebruiken die met het systeem is verbonden via een HDMI-kabel

(Routing)

Wanneer u Afspelen met één druk op de knop uitvoert via de aangesloten component, wordt het systeem ingeschakeld en wordt de systeemfunctie ingesteld op "HDMI1" of "HDMI2" (afhankelijk van de gebruikte HDMI-aansluiting). De ingang van uw tv wordt automatisch ingesteld op de HDMI-ingang waarmee het systeem is verbonden.

Opmerking

- Zorg ervoor dat de component via een HDMI-kabel aangesloten is op de HDMI (IN 1)- of HDMI (IN 2)-aansluiting van het systeem en dat de functie Controle voor HDMI van de aangesloten component ingeschakeld is.

De theatermodus gebruiken

(Theatermodus)

Druk op THEATRE.

Als uw tv compatibel is met de theatermodus, kunt u genieten van een uitstekende beeld- en geluidskwaliteit voor films en wordt de functie Geluidscontrole van het systeem automatisch geactiveerd.

Het geluid van de inhoud op het tv-scherm beluisteren via de luidsprekers van het systeem

(Geluidscontrole van het systeem)

U kunt het geluid van de tv of andere componenten op een eenvoudige manier beluisteren.

Om deze functie te gebruiken, verbindt u het systeem met de tv via een audiokabel en een HDMI-kabel, of het systeem en de andere componenten via HDMI-kabels (pagina's 19, 21).

U kunt de functie geluidscontrole van het systeem als volgt gebruiken:

- Wanneer het systeem wordt ingeschakeld, wordt het geluid van de tv of de andere componenten uitgevoerd via de luidsprekers van het systeem.
- Wanneer het geluid van de tv of de andere componenten wordt uitgevoerd via de luidsprekers van het systeem, kunt u de uitvoermethode wijzigen naar de luidsprekers van de tv via het tv-menu.
- Wanneer het geluid van de tv of de andere componenten wordt voortgebracht door de luidsprekers van het systeem, kunt u het volume aanpassen en het geluid van het systeem uitschakelen met de afstandsbediening van de tv.

Opmerking

- Terwijl de tv in de PAP (picture and picture)-modus is, werkt de functie geluidscontrole van het systeem niet.
- Afhankelijk van het type tv verschijnt tijdens het regelen van het volume van het toestel het volumeniveau op het scherm van de tv. In dit geval is het mogelijk dat het volumeniveau dat wordt weergegeven op het scherm van de tv verschilt van het niveau dat wordt weergegeven in het uitleesvenster op het voorpaneel van het toestel.

Het maximale volumeniveau van het toestel instellen

(Volumelimiet)

Wanneer de functie Geluidscontrole van het systeem geactiveerd is, kan luid geluid worden uitgevoerd afhankelijk van het volumeniveau van het systeem. U kunt dit voorkomen door het maximale volumeniveau te beperken. Zie [Volumelimiet] (pagina 67) voor meer informatie.

Het digitale audiosignaal van de tv ontvangen

(Audio Return Channel)

Het systeem kan het digitale audiosignaal van de tv ontvangen via een HDMI-kabel wanneer uw tv compatibel is met de functie Audio Return Channel. U kunt genieten van het geluid van de tv via het systeem met slechts één HDMI-kabel. Zie [Audio Return Channel] voor meer informatie (pagina 67).

Het systeem bedienen met de afstandsbediening van de tv

(Eenvoudige bediening via afstandsbediening)

U kunt de basisfuncties van het systeem bedienen met de afstandsbediening van de tv wanneer de video-uitvoer van het systeem wordt weergegeven op het scherm van de tv. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de tv voor meer informatie.

De schermtaal van de tv wijzigen

(Taal volgen)

Wanneer u de schermtaal van de tv wijzigt, wordt de schermtaal van het systeem eveneens gewijzigd wanneer u het systeem uit- en daarna weer inschakelt.

De juiste instellingen automatisch kalibreren

[Autokalibratie]

D. C. A. C. (Digital Cinema-autokalibratie) kan het juiste surroundgeluid automatisch instellen.

Opmerking

- Het systeem geeft een luid testgeluid weer bij het opstarten van [Autokalibratie]. U kunt het geluid niet stiller zetten. Houd rekening met kinderen en burens.

1 Druk op HOME.

Het startmenu verschijnt op het tv-scherm.

2 Druk op $\leftarrow/\rightarrow$ om [Instellen] te selecteren.

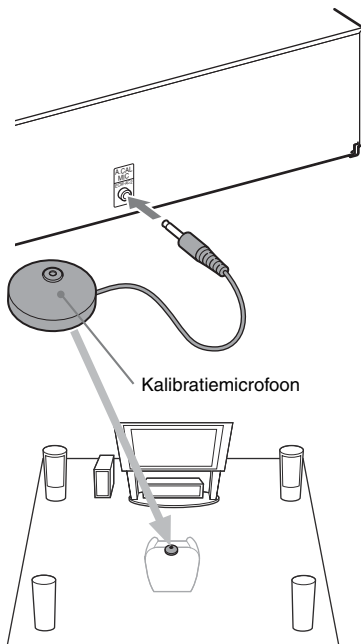
3 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om [Audio-instellingen] te kiezen en druk vervolgens op $\oplus$.

4 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om [Autokalibratie] te selecteren en druk vervolgens op $\oplus$.

Het bevestigingsscherm voor [Autokalibratie] verschijnt.

5 Sluit de kalibratiemicrofoon aan op de A.CAL MIC-aansluiting op het achterpaneel.

Plaats de kalibratiemicrofoon op oorhoogte met behulp van een statief (niet bijgeleverd). De voorzijde van elke luidspreker moet naar de kalibratiemicrofoon gericht zijn en er mogen zich geen hindernissen bevinden tussen de luidsprekers en de kalibratiemicrofoon.



6 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om [OK] te selecteren.

Selecteer [Annuleren] als u wilt annuleren.

7 Druk op $\oplus$.

[Autokalibratie] wordt gestart.

Het systeem past automatisch de luidsprekerinstellingen aan.

Maak tijdens de meting geen geluid om nauwkeurige kalibratieresultaten te bekomen.

Opmerking

- Controleer of de surroundversterker wordt ingeschakeld en installeer deze op de geschikte plaats voordat u [Autokalibratie] uitvoert. Als u de surroundversterker installeert op een ongeschikte plaats, zoals in een andere kamer, wordt er geen correcte meting verkregen.
- Wanneer u de draadloze surroundluidsprekerkit (Wireless Surround Speaker Kit) (WAHT-SBP2, optioneel) gebruikt voor de surroundachterluidsprekers (pagina 15), plaatst u de luidsprekers op een goede locatie en schakelt u de surroundversterker in. Om de surroundachterluidsprekers te gebruiken, stelt u [Surroundachter] bij [Luidsprekerinstellingen] in op [Ja] (pagina 56).

8 Bevestig de resultaten van [Autokalibratie].

De resultaten worden weergegeven op het tv-scherm.

Druk op $\leftarrow/\rightarrow$ om de pagina te veranderen. De eerste pagina geeft de afstand tot de luidsprekers weer. De tweede pagina geeft het niveau van de luidsprekers weer.

Opmerking

- Als de meting is mislukt, volgt u het bericht en probeert u [Autokalibratie] opnieuw.

9 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om [OK] of [Annuleren] te selecteren en druk daarna op $\oplus$.

■ De meting is OK.

Koppel de kalibratiemicrofoon los en selecteer [OK]. Het resultaat wordt uitgevoerd.

■ De meting is niet OK.

Volg het bericht en selecteer vervolgens [OK] om opnieuw te proberen.

Opmerking

- Terwijl de autokalibratiefunctie werkt:
 - schakelt u het toestel niet uit.
 - drukt u op geen enkele knop.
 - wijzigt u het volume niet.
 - wijzigt u de functie niet.
 - wisselt u de disc niet.
 - plaatst u geen disc.
 - koppelt u de kalibratiemicrofoon niet los.

De luidsprekers instellen

[Luidsprekerinstellingen]

Voor een optimaal surroundgeluid, moet u de luidsprekers aansluiten en hun afstand tot uw luisterpositie instellen. Stel vervolgens luidsprekervolume en -balans in op hetzelfde niveau aan de hand van de testtoon.

1 Druk op HOME.

Het startmenu verschijnt op het tv-scherm.

2 Druk op $\leftarrow/\rightarrow$ om [Instellen] te selecteren.

3 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om [Audio-instellingen] te kiezen en druk vervolgens op $\oplus$.

4 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om [Luidsprekerinstellingen] te selecteren en druk vervolgens op $\oplus$.

Het scherm [Luidsprekerinstellingen] verschijnt.

5 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om het item te selecteren en druk op $\oplus$.

Ga de volgende instellingen na.

■ [Verbinding]

Als u geen middenluidsprekers of surroundluidsprekers aansluit, moet u de parameters voor [Midden] en [Surround] instellen. De instellingen van de voorluidsprekers en subwoofer zijn vastgelegd en kunnen niet worden gewijzigd. Wanneer u de draadloze surroundluidsprekerkit (Wireless Surround Speaker Kit) (WAHT-SBP2, optioneel) gebruikt voor de surroundachterluidsprekers (pagina 15), stelt u [Surroundachter] eveneens in.

[Voor]

[Ja]

[Midden]

[Ja]: kies normaal deze instelling.

[Geen]: kies deze instelling wanneer geen middenluidspreker is aangesloten.

[Surround]

[Ja]: kies normaal deze instelling.

[Geen]: kies deze instelling wanneer geen surroundluidspreker is aangesloten.

[Surroundachter]

[Ja]: kies deze instelling wanneer de surroundachterluidsprekers aangesloten zijn.

[Geen]: kies deze instelling wanneer geen surroundachterluidsprekers aangesloten zijn.

[Subwoofer]

[Ja]

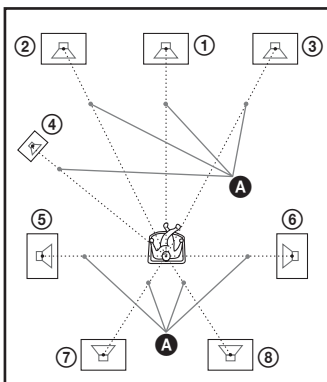
■ [Afstand]

Wanneer u de luidsprekers verplaatst, dient u de parameters in te stellen voor de afstand (A) van de luisterpositie tot de luidsprekers.

U kunt de parameters instellen tussen 0,0 en 7,0 meter.

De cijfers in de afbeelding stellen de volgende items voor:

- ① Middenluidspreker
- ② Linkerluidspreker vooraan (L)
- ③ Rechterluidspreker vooraan (R)
- ④ Subwoofer
- ⑤ Linker surroundluidspreker (L)
- ⑥ Rechter surroundluidspreker (R)
- ⑦ Linker surroundachterluidspreker (L) (optioneel)
- ⑧ Rechter surroundachterluidspreker (R) (optioneel)



[Voor Lnks/Rhts] 3,0 m: de afstand van de voorluidsprekers instellen.

[Midden]* 3,0 m: de afstand van de middenluidspreker instellen.

[Surround Lnks/Rhts]* 3,0 m: de afstand van de surroundluidsprekers instellen.

[Surroundachter Lnks/Rhts]* 3,0 m: de afstand van de surroundachterluidsprekers instellen.

[Subwoofer] 3,0 m: de afstand van de subwoofer instellen.

* Dit item wordt weergegeven wanneer u [Ja] kiest bij [Verbinding].

Opmerking

• [Afstand] werkt mogelijk niet afhankelijk van het ingangssignaal.

■ [Niveau]

U kunt het geluidsniveau van de luidsprekers aanpassen. U kunt de parameters instellen tussen -6,0 dB en +6,0 dB. Zorg ervoor dat [Testtoon] op [Aan] staat.

[Voor Lnks/Rhts] 0,0 dB: het niveau van de voorluidsprekers instellen.

[Midden]* 0,0 dB: het niveau van de middenluidspreker instellen.

[Surround Lnks/Rhts]* 0,0 dB: het niveau van de surroundluidspreker instellen.

[Surroundachter Lnks/Rhts]* 0,0 dB: het niveau van de surroundachterluidspreker instellen.

[Subwoofer] 0,0 dB: het niveau van de subwoofer instellen.

* Dit item wordt weergegeven wanneer u [Ja] kiest bij [Verbinding].

■ [Testtoon]

De luidsprekers produceren een testtoon om [Niveau] te regelen.

[Uit]: de luidsprekers produceren geen testtoon.

[Aan]: bij het regelen van het niveau produceert elke luidspreker achtereenvolgens de testtoon.

Wanneer u een item onder

[Luidsprekerinstellingen] kiest, produceert elke luidspreker achtereenvolgens een testtoon.

Pas het geluidsniveau als volgt aan.

- 1** Stel [Testtoon] in op [Aan].
- 2** Druk op $\uparrow/\downarrow$ om [Niveau] te selecteren en druk vervolgens op $\oplus$.
- 3** Druk op $\uparrow/\downarrow$ om het gewenste luidsprekertype te selecteren en druk vervolgens op $\oplus$.
- 4** Druk op $\leftarrow/\rightarrow$ om de linker of rechter luidspreker te selecteren en druk daarna op $\uparrow/\downarrow$ om het niveau aan te passen.

5 Druk op $\oplus$.

6 Herhaal stap 3 tot 5.

7 Druk op RETURN.

Het systeem keert terug naar de vorige weergave.

8 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om [Testtoon] te selecteren en druk daarna op $\oplus$.

9 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om [Uit] te selecteren en druk daarna op $\oplus$.

Opmerking

- De testtoonsignalen worden niet uitgevoerd via de HDMI OUT-aansluiting.

Tip

- Om het volume van alle luidsprekers tegelijk aan te passen, drukt u op $\triangleleft$ +/-.

De Sleep Timer gebruiken

U kunt het systeem op een vooraf ingesteld tijdstip laten uitschakelen, zodat u in slaap kunt vallen met muziek. De tijd kan worden ingesteld in stappen van 10 minuten.

Druk op SLEEP.

Telkens als u op SLEEP drukt, veranderen de minuten (resterende tijd) in stappen van 10 minuten.

Wanneer u de Sleep Timer instelt, knippert "SLEEP" in het uitleesvenster op het voorpaneel.

De resterende tijd controleren

Druk een keer op SLEEP.

De resterende tijd wijzigen

Druk herhaaldelijk op SLEEP om de gewenste tijd te selecteren.

De knoppen op het toestel uitschakelen

(Kindervergrendeling)

U kunt de knoppen op het toestel uitschakelen (behalve I/ON) om ongeoorloofd gebruik te voorkomen, zoals door kattenkwaad van een kind (functie kindervergrendeling).

Druk gedurende 5 seconden op $\blacksquare$ op het toestel.

"CHILD LOCK" en "ON" verschijnen in het uitleesvenster op het voorpaneel.

De functie kindervergrendeling wordt geactiveerd en de knoppen op het toestel zijn vergrendeld. (U kunt het systeem nog bedienen via de afstandsbediening.)

Om te annuleren drukt u gedurende 5 seconden op $\blacksquare$ zodat "CHILD LOCK" en "OFF" worden weergegeven in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Opmerking

- Als u op de toetsen drukt op het toestel wanneer de functie kindervergrendeling is ingeschakeld, wordt "CHILD LOCK" weergegeven in het uitleesvenster op het voorpaneel.

De tv of andere componenten bedienen met de bijgeleverde afstandsbediening

U kunt de tv en andere componenten zoals een kabeldecoder of een digitale satellietontvanger bedienen met de bijgeleverde afstandsbediening. De afstandsbediening is ingesteld voor het bedienen van Sony-componenten.

U kunt componenten van een ander merk dan Sony bedienen door de voorgeprogrammeerde code van de afstandsbediening te wijzigen. Zie "De voorgeprogrammeerde code van de afstandsbediening wijzigen (functie vooraf instellen)" (pagina 59) voor meer informatie. U kunt ook een nieuwe code instellen die niet opgeslagen is in de afstandsbediening. Zie "De afstandsbedieningscode van een andere afstandsbediening programmeren (leerfunctie)" (pagina 59) voor meer informatie.

Opmerking

- Wanneer u de batterijen van de afstandsbediening vervangt, wordt de afstandsbedieningsinstelling mogelijk opnieuw ingesteld op de standaardinstelling (SONY).

De componenten bedienen met de bijgeleverde afstandsbediening

- 1 Druk op de bedieningsmodusknop TV of STB afhankelijk van de component die u wilt bedienen.**
- 2 Druk op de nodige knoppen zoals weergegeven in de onderstaande tabel.**
 - : deze knop kan worden gebruikt bij de standaardinstelling van de afstandsbediening.
 - : deze knop kan worden gebruikt wanneer u de voorgeprogrammeerde code van de afstandsbediening wijzigt.

Knop	Stand van de afstandsbediening	
	TV	STB
AV I/O	●	●
Cijfertoetsen	●	●
☰	●	●
ENTER (-/--)	●	○
○○	●	○
☰	●	●
TONE (DIGITAL)	●	
SLEEP (ANALOG)	●	○
Kleurtoetsen (rood/groen/geel/blauw)	●	●
TOP MENU (☰)	●	●
FAVORITES	●	●
POP UP/MENU (-☞/☞+)	●	●
↔/↑/↓/→, +	●	●
RETURN	●	●
HOME (MENU)	●	●
OPTIONS (TOOLS)	●	●
SOUND MODE (🔊)	●	○
⏮/⏭	●	
◀•/•▶	●	
⏮/⏭	●	○
▷	●	○
	●	○
■	●	○
🔇	●	
◁ +/-	●	
PROG +/- (🔍/🔍)	●	●
DISPLAY (🔍/🔍)	●	●
SYSTEM MENU (🔄)	●	●
▷ terwijl wordt ingedrukt (opname starten)	●	●

Knop	Stand van de afstandsbediening	
	TV	STB
II terwijl ● wordt ingedrukt (opname pauzeren)	●	
■ terwijl ● wordt ingedrukt (opname stoppen)	●	

Opmerking

- Als u in de stand TV of STB op een van de bovenstaande knoppen drukt, licht de bedieningsmodusknop TV of STB op. (Afhankelijk van de ingestelde code, is het echter mogelijk dat bepaalde knoppen niet werken en dat de bedieningsmodusknop TV of STB niet oplicht.)
- Als u in de stand TV of STB op een andere knop op de afstandsbediening drukt dan de bovenstaande knoppen, licht de bedieningsmodusknop TV of STB niet op.
- Afhankelijk van de tv of component is het mogelijk dat bepaalde knoppen niet kunnen worden gebruikt.

De voorgeprogrammeerde code van de afstandsbediening wijzigen (functie vooraf instellen)

- 1 Druk op HOME.**
Het startmenu verschijnt op het tv-scherm.
- 2 Druk op  om [Instellen] te selecteren.**
- 3 Druk op  om [Gids voor instellen afstandsbediening] te selecteren en druk vervolgens op .**
- 4 Druk op  om [Functie vooraf instellen] te selecteren en druk vervolgens op .**
- 5 Druk op  om het componenttype te selecteren dat u wilt bedienen met de bijgeleverde afstandsbediening, en druk vervolgens op .**
- 6 Druk op  om de fabrikant van het apparaat te selecteren en druk op .**

- 7 Druk op POP UP/MENU terwijl u de bedieningsmodusknop TV (voor een tv) of STB (voor een kabeldecoder, digitale satellietontvanger, digitale videorecorder enz.) ingedrukt houdt.**

De functie voor vooraf instellen wordt geactiveerd op de afstandsbediening. De bedieningsmodusknop TV of STB (afhankelijk van de knop waarop u hebt gedrukt) begint te knipperen.

- 8 Wanneer de bedieningsmodusknop TV of STB begint te knipperen, voert u met behulp van de cijfertoetsen de code in op het tv-scherm, en drukt u vervolgens op ENTER.**

Als het instellen van de code gelukt is, knippert de bedieningsmodusknop TV of STB twee keer traag. Als het instellen mislukt is, knippert de bedieningsmodusknop TV of STB vijf keer snel.

Opmerking

- U kunt de functie voor vooraf instellen annuleren door te drukken op de bedieningsmodusknop TV of STB (de knop die knippert).
- Als u de afstandsbediening gedurende langer dan 10 seconden niet bedient tijdens de functie voor vooraf instellen, wordt deze functie geannuleerd.

De afstandsbedieningscode van een andere afstandsbediening programmeren (leerfunctie)

U kunt een afstandsbedieningscode van de afstandsbediening van een andere component (bv. een tv) programmeren die niet is opgeslagen in de bijgeleverde afstandsbediening. Andere knoppen dan THEATRE, ONE-TOUCH PLAY, I/⏮, BD, TV, en STB kunnen hiervoor worden gebruikt.

- 1 Druk op HOME.**
Het startmenu verschijnt op het tv-scherm.
- 2 Druk op  om [Instellen] te selecteren.**

3 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om [Gids voor instellen afstandsbediening] te selecteren en druk vervolgens op $\oplus$.

4 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om [Leerfunctie] te selecteren en druk vervolgens op $\oplus$.

5 Druk op $\oplus$.

6 Houd de andere afstandsbediening met de knop die u wilt programmeren in de bijgeleverde afstandsbediening bij de hand.

7 Druk op TOP MENU terwijl u de bedieningsmodusknop TV (voor een tv) of STB (voor een kabeldecoder, digitale satellietontvanger, digitale videorecorder enz.) gedurende een seconde ingedrukt houdt.

De leerfunctie wordt geactiveerd op de afstandsbediening. De bedieningsmodusknop BD licht op en de bedieningsmodusknop TV of STB (afhankelijk van de knop waarop u hebt gedrukt) begint te knippen.

8 Druk op de knop op de bijgeleverde afstandsbediening waaraan u de nieuwe afstandsbedieningscode wilt toewijzen.

De bedieningsmodusknop TV of STB licht op.

Opmerking

- Als er al een afstandsbedieningscode toegewezen is aan de ingedrukte knop, knippert de bedieningsmodusknop TV of STB vijf keer snel. Wis in dat geval de aangeleerde afstandsbedieningscode van deze knop (pagina 60) en wijs daarna de nieuwe gewenste afstandsbedieningscode toe.
- U kunt $\bullet$ niet afzonderlijk gebruiken. $\bullet$ wordt samen gebruikt met $\triangleright$, $\blacksquare$ of $\blacksquare$. Druk bij het leren op $\triangleright$, $\blacksquare$ of $\blacksquare$ terwijl u $\bullet$ ingedrukt houdt.

9 Richt de afstandsbedieningen naar elkaar.

10 Druk op de andere afstandsbediening op de knop die u wilt programmeren naar de bijgeleverde afstandsbediening.

Opmerking

- Als u na stap 8 gedurende langer dan 10 seconden niet op een knop drukt, keert de status van de bijgeleverde afstandsbediening terug naar de status van na stap 7. Voer de handelingen opnieuw uit vanaf stap 8.

11 Herhaal stap 8 tot 10 als u meer knoppen wilt programmeren.

Als het programmeren van de afstandsbedieningscode gelukt is, knippert de bedieningsmodusknop BD twee keer traag. Als het instellen mislukt is, knippert de bedieningsmodusknop TV of STB vijf keer snel.

Opmerking

- U kunt de leerfunctie annuleren door te drukken op de bedieningsmodusknop TV of STB (de knop die knippert).
- Als u tijdens de leerfunctie gedurende langer dan 1 minuut geen te programmeren knop indrukt, wordt de leerfunctie geannuleerd.

Een geprogrammeerde afstandsbedieningscode wissen

1 Volg stap 1 tot 7 van "De afstandsbedieningscode van een andere afstandsbediening programmeren (leerfunctie)".

2 Druk gedurende langer dan 1 seconde op $I/\circ$.

De bedieningsmodusknop TV of STB knippert twee keer.

3 Druk op de knop op de bijgeleverde afstandsbediening waarvoor u de afstandsbedieningscode wilt wissen.

Als het wissen van de afstandsbedieningscode gelukt is, knippert de bedieningsmodusknop BD twee keer traag. Als het wissen mislukt is, knippert de bedieningsmodusknop BD vijf keer snel.

4 Herhaal stap 3 als u verder codes wilt wissen.

Opmerking

- Wanneer u de geprogrammeerde afstandsbedieningscode wist, krijgt de knop zijn oorspronkelijke functie terug.

Alle voorgeprogrammeerde en geprogrammeerde afstandsbedieningscodes wissen uit het geheugen van de afstandsbediening

- 1** Houd eerst AV I/⏻ ingedrukt, druk vervolgens op VOL – en daarna op CH –.

De bedieningsmodusknoppen BD, TV en STB lichten op.

- 2** Laat alle knoppen los.

De bedieningsmodusknoppen BD, TV en STB worden uitgeschakeld en alle toegevoegde afstandsbedieningscodes zijn gewist. De afstandsbediening keert terug naar de standaardinstellingen.

Energie besparen in de stand-bystand

Ga na of de volgende instellingen werden doorgevoerd:

- [Controle voor HDMI] bij [HDMI-instellingen] is ingesteld op [Uit] (pagina 51).
- [Stand-by] bij [Instellingen S-AIR] is ingesteld op [Uit] (pagina 47).
- [Snel starten] is ingesteld op [Uit] (pagina 68).

Het instelscherm gebruiken

U kunt diverse beeld- en geluidinstellingen verrichten.

Selecteer  (Instellen) in het startmenu als u de instellingen van het systeem wilt veranderen. Standaardinstellingen zijn onderstreept.

Opmerking

- Weergave-instellingen die op de disc zijn opgeslagen, hebben voorrang op de instellingen via het instelscherm en niet alle beschreven functies zijn beschikbaar.

1 Druk op HOME.

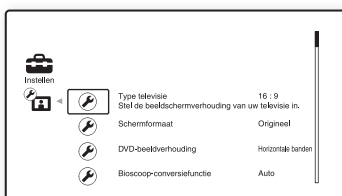
Het startmenu verschijnt op het tv-scherm.

2 Druk op om [Instellen] te selecteren.



3 Druk op om het pictogram van de instelcategorie te selecteren die u wilt wijzigen en druk vervolgens op .

Voorbeeld: [Scherminstellingen]



U kunt de volgende opties instellen.

Pictogram	Uitleg
	[Gids voor instellen afstandsbediening] (pagina 63) Voor het doorvoeren van de afstandsbedieningsinstellingen voor het bedienen van de tv of andere componenten.
	[Netwerk-update] (pagina 63) Hiermee voert u een update uit van de software van het systeem.
	[Scherminstellingen] (pagina 63) Hiermee voert u de scherminstellingen in volgens het type aansluiting.
	[Audio-instellingen] (pagina 64) Hiermee voert u de audio-instellingen in volgens het type aansluiting.
	[BD/DVD-instellingen] (pagina 65) Hiermee voert u specifieke instellingen in voor het afspelen van een BD/DVD.
	[Kinderbeveiliging] (pagina 66) Hiermee voert u specifieke instellingen in voor de functie Kinderbeveiliging.
	[Muziekinstellingen] (pagina 67) Hiermee voert u specifieke instellingen in voor het afspelen van een Super Audio CD.
	[Systeeminstellingen] (pagina 67) Hiermee voert u systeeminstellingen in.
	[Netwerkinstellingen] (pagina 69) Hiermee voert u specifieke instellingen in voor internet en netwerken.
	[Snelinstelling] (pagina 69) Hiermee voert u de Snelinstelling opnieuw uit om de basisinstellingen in te voeren.
	[Terugstellen] (pagina 69) Hiermee herstelt u de fabrieksinstellingen van het systeem.

? [Gids voor instellen afstandsbediening]

■ [Functie vooraf instellen]

U kunt de voorgeprogrammeerde code van de afstandsbediening wijzigen voor het bedienen van componenten van een ander merk dan Sony. Zie "De voorgeprogrammeerde code van de afstandsbediening wijzigen (functie vooraf instellen)" (pagina 59) voor meer informatie.

■ [Leerfunctie]

U kunt een afstandsbedieningscode instellen voor een handeling die verschilt van de standaardhandelingen van de knoppen van de afstandsbediening. Zie "De afstandsbedieningscode van een andere afstandsbedieningsprogrammeren (leerfunctie)" (pagina 59) voor meer informatie.

↻ [Netwerk-update]

U kunt de functies van het systeem updaten en verbeteren.

Raadpleeg de volgende website voor informatie over updatefuncties:

<http://support.sony-europe.com/>

Tijdens een software-update wordt "UPDATING" weergegeven in het uitleesvenster op het voorpaneel en worden HDMI-videosignalen mogelijk niet weergegeven. Wanneer de update voltooid is, wordt het hoofdapparaat automatisch uitgeschakeld. Wacht tot de software-update voltooid is; schakel het hoofdapparaat niet in of uit en bedien het hoofdapparaat of de tv niet.

🔧 [Scherminstellingen]

■ [3D-uitgangsinst.]

[Auto]: kies normaal deze instelling.

[Uit]: selecteer deze instelling om alle inhoud in 2D weer te geven.

Opmerking

- 3D-video van de HDMI (IN 1)- of HDMI (IN 2)-aansluiting wordt uitgevoerd, ongeacht deze instelling.

■ [Instelling tv-schermafm. voor 3D]

Voor het instellen van het schermformaat van de tv die 3D ondersteunt.

Opmerking

- Deze instelling geldt niet voor 3D-video van de HDMI (IN 1)- of HDMI (IN 2)-aansluiting.

■ [Type televisie]

[16:9]: selecteer deze instelling wanneer u een breedbeeld-tv of een tv met breedbeeldfunctie aansluit.

[4:3]: selecteer deze instelling wanneer u een tv met 4:3-scherm of een tv zonder breedbeeldfunctie aansluit.

■ [Schermformaat]

[Origineel]: selecteer deze instelling wanneer u een tv aansluit met breedbeeldfunctie. Geeft 4:3-beelden weer in breedte-/hoogteverhouding 16:9, zelfs op een breedbeeld-tv.

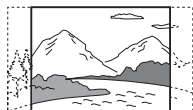
[Vaste beeldverhdng]: hiermee wijzigt u de afmetingen van het beeld zodat het op het scherm past in zijn oorspronkelijke breedte-/hoogteverhouding.

■ [DVD-beeldverhouding]

[Horizontale banden]: voor een breed beeld met zwarte banden aan de boven- en onderzijde.



[Zijkanten afsnijden]: voor een beeld van volledige hoogte over het hele scherm, met bijgeknipte zijden.



■ [Bioscoop-conversiefunctie]

[Auto]: kies normaal deze instelling. Het toestel detecteert automatisch of het om video- of filmmateriaal gaat en schakelt over naar de geschikte conversiemethode.

[Video]: de conversiemethode die geschikt is voor videomateriaal wordt altijd gekozen zonder rekening te houden met het materiaal.

■ [Uitgevoerd videoformaat]

[HDMI]: kies normaal [Auto]. Selecteer [Oorspronkelijke resolutie] om de resolutie weer te geven die op de disc is opgenomen. (Wanneer de resolutie lager is dan SD-resolutie, wordt deze geconverteerd naar SD-resolutie.)

[Componentvideo]: selecteer de resolutie die geschikt is voor uw tv.

[Video]: kiest automatisch de laagste resolutie.

Opmerking

- Wanneer u tegelijk de HDMI OUT-aansluiting en andere video-uitgangen aansluit, selecteer dan [Componentvideo].
- Als er geen beeld wordt weergegeven wanneer u [HDMI] of [Componentvideo] instelt als resolutie, dient u een andere resolutie-instelling te selecteren.

■ [BD/DVD-ROM 1080/24p-uitvoer]

[Auto]: voert alleen videosignalen van 1920 × 1080p/24 Hz uit bij het aansluiten van een 1080/24p compatibele tv via de HDMI OUT-aansluiting.

[Uit]: selecteer deze optie als uw tv niet compatibel is met videosignalen van 1080/24p.

■ [YCbCr/RGB (HDMI)]

[Auto]: hiermee wordt automatisch het type van het externe apparaat gedetecteerd en de overeenkomstige kleurinstelling gekozen.

[YCbCr (4:2:2)]: voert YCbCr 4:2:2-videosignalen uit.

[YCbCr (4:4:4)]: voert YCbCr 4:4:4-videosignalen uit.

[RGB]: selecteer deze optie als u een apparaat aansluit met een DVI-aansluiting die compatibel is met HDCP.

■ [HDMI-uitvoer met diepe kleuren]

[Autom.]: kies normaal deze instelling.

[12 bit], [10 bit]: voert 12 bit/10 bit-videosignalen uit wanneer de aangesloten tv compatibel is met Deep Colour.

[Uit]: selecteer deze instelling wanneer het beeld onstabiel is of de kleuren er onnatuurlijk uitzien.

■ [Pauzestand] (alleen BD/DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW)

[Auto]: het beeld, inclusief bewegende elementen, wordt zonder trillingen

weergegeven. Kies normaal deze instelling.

[Frame]: het beeld, inclusief statische elementen, wordt met hoge resolutie weergegeven.



[Audio-instellingen]

■ [BD Audio MIX-instelling]

[Aan]: hiermee voert u de audio uit die u bekomt door de interactieve en secundaire audio met de primaire audio te mengen.

[Uit]: hiermee voert u enkel de primaire audio uit. Selecteer deze optie voor het uitvoeren van HD-audiosignalen naar een AV-ontvanger.

■ [Audio DRC]

U kunt het dynamische bereik van het geluid comprimeren.

[Auto]: het afspelen gebeurt met het dynamische bereik dat door de disc is opgegeven (alleen BD-ROM).

[Uit]: geen compressie van het dynamische bereik.

[Aan]: het systeem geeft de soundtrack weer met het oorspronkelijke dynamische bereik, zoals het door de opnametechnicus bedoeld werd.

■ [Dempen - AUDIO]

Als u luistert naar een component die aangesloten is op de AUDIO-aansluitingen (AUDIO IN L/R) kan er storing optreden. Om storing te vermijden kunt u het invoerniveau van het toestel verlagen.

[Aan]: het invoerniveau wordt gedempt. Het uitvoerniveau wordt gewijzigd.

[Uit]: normaal invoerniveau.

■ [Audio-uitvoer]

Het systeem kan niet tegelijk multikanaalsgeluid uitvoeren via de HDMI (OUT)-aansluiting en de luidsprekers van het systeem.

[Luidspreker]: multikanaalsgeluid wordt enkel uitgevoerd via de luidsprekers van het systeem.

[Luidspreker + HDMI]: multikanaalsgeluid wordt uitgevoerd via de luidsprekers van het systeem en 2-kanaals lineaire PCM-signalen via de HDMI (OUT)-aansluiting.

[HDMI]: multikanaalsgeluid wordt alleen uitgevoerd via de HDMI (OUT)-aansluiting.

Het geluidsformaat hangt af van de aangesloten component.

Opmerking

- Zelfs als [HDMI] of [Luidspreker + HDMI] geselecteerd is, wordt het geluid van andere functies dan "BD/DVD", "D. MEDIA", "HDMI1" of "HDMI2" uitgevoerd via de luidsprekers van het systeem, en niet via de HDMI (OUT)-aansluiting.
- Wanneer u [Audio-uitvoer] instelt op [HDMI], worden de functies SOUND MODE, "TONE", "NIGHT MODE" en "SUR.SETTING" uitgeschakeld.
- Als de functie Geluidscontrole van het systeem (pagina 53) geactiveerd is, is het mogelijk dat deze instelling automatisch wordt gewijzigd.

■ [Geluidseffect]

U kunt de geluidseffecten van het systeem (SOUND MODE, "TONE", "NIGHT MODE" en "SUR.SETTING") in- of uitschakelen.

[Aan]: alle geluidseffecten zijn ingeschakeld. De bovengrens van de bemonsteringsfrequentie is ingesteld op 48 kHz.

[Uit]: de geluidseffecten zijn uitgeschakeld. Selecteer deze optie als u geen bovengrens wilt inschakelen voor de bemonsteringsfrequentie.

■ [Luidsprekerinstellingen]

Stel de luidsprekers in om het best mogelijke surroundgeluid te bekomen. Zie "De luidsprekers instellen" (pagina 55) voor meer informatie.

■ [Autokalibratie]

U kunt de juiste instellingen automatisch kalibreren. Zie "De juiste instellingen automatisch kalibreren" (pagina 54) voor meer informatie.



[BD/DVD-instellingen]

U kunt specifieke instellingen invoeren voor het afspelen van BD/DVD.

■ [BD/DVD-menu]

U kunt de standaardmenutaal selecteren voor BD-ROM's en DVD VIDEO's.

Als u [Selecteer taalcode] selecteert, verschijnt het scherm om de taalcode in te voeren.

Raadpleeg "Taalcodelijst" (pagina 87) en voer de code voor uw taal in.

■ [Audio]

U kunt de standaardtaal van het geluid selecteren voor BD-ROM's en DVD VIDEO's.

Als u [Origineel] kiest, wordt de voorkeurtaal op de disc gekozen.

Als u [Selecteer taalcode] selecteert, verschijnt het scherm om de taalcode in te voeren.

Raadpleeg "Taalcodelijst" (pagina 87) en voer de code voor uw taal in.

■ [Ondertiteling]

U kunt de standaardtaal van de ondertiteling selecteren voor BD-ROM's en DVD VIDEO's. Als u [Selecteer taalcode] selecteert, verschijnt het scherm om de taalcode in te voeren. Raadpleeg "Taalcode lijst" (pagina 87) en voer de code voor uw taal in.

■ [Weergavelaag van BD-hybrid disc]

[BD]: hiermee speelt u de BD-laag af.
[DVD/CD]: hiermee speelt u de dvd- of cd-laag af.

■ [BD-internetverbinding]

[Toestaan]: kies normaal deze instelling.
[Niet toestaan]: internetverbinding wordt niet toegestaan.

■ [Opties voor BD-gegevensopslag]

[Intern geheugen]: hiermee selecteert u het interne geheugen voor het opslaan van BD-gegevens.
[USB-apparaat (voor)]: hiermee selecteert u de ⚡ (USB)-poort op het voorpaneel voor het opslaan van BD-gegevens.
[USB-apparaat (achter)]: hiermee selecteert u de ⚡ (USB)-poort op het achterpaneel voor het opslaan van BD-gegevens.



[Kinderbeveiliging]

■ [Wachtwoord]

Voor het instellen of wijzigen van het wachtwoord voor de kinderbeveiligingsfunctie. Met behulp van een wachtwoord kunt u een beperking instellen voor het afspelen van BD-ROM's, DVD VIDEO's of internetvideo's. Indien nodig kunt u een onderscheid maken tussen de beperkingsniveaus voor BD-ROM's, DVD VIDEO's en internetvideo's.

■ [Regiocode van kinderbeveiliging]

Het afspelen van sommige BD-ROM's of DVD VIDEO's kan worden beperkt op basis van het geografische gebied. Scènes kunnen vergrendeld of vervangen worden door andere scènes. Volg de instructies op het scherm en voer uw wachtwoord van vier cijfers in.

■ [Kinderbeveiliging voor BD]

Het afspelen van sommige BD-ROM's kan beperkt worden afhankelijk van de leeftijd van de gebruikers. Scènes kunnen vergrendeld of vervangen worden door andere scènes. Volg de instructies op het scherm en voer uw wachtwoord van vier cijfers in.

■ [Kinderbeveiliging voor DVD]

Voor de weergave van sommige DVD VIDEO's kan bijvoorbeeld een leeftijdsbeperking worden ingesteld. Scènes kunnen vergrendeld of vervangen worden door andere scènes. Volg de instructies op het scherm en voer uw wachtwoord van vier cijfers in.

■ [Internetvideo-kinderbeveiliging]

Het afspelen van sommige internetvideo's kan beperkt worden afhankelijk van de leeftijd van de gebruikers. Scènes kunnen vergrendeld of vervangen worden door andere scènes. Volg de instructies op het scherm en voer uw wachtwoord van vier cijfers in.

■ [Internetvideo niet-geclassificeerd]

[Toestaan]: hiermee staat u het afspelen van niet beoordeelde internetvideo's toe.
[Blokkeren]: hiermee blokkeert u het afspelen van niet beoordeelde internetvideo's.

[Muziekinstellingen]

U kunt specifieke instellingen invoeren voor het afspelen van een Super Audio CD.

■ [Weergavelaag van Super Audio CD]

[Super Audio CD]: speelt de Super Audio CD-laag af.

[CD]: speelt de cd-laag af.

■ [Weergavekanalen Super Audio CD]

[DSD 2ch]: speelt de 2-kanaalszone af.

[DSD Multi]: speelt de multikanaalszone af.

[Systeeminstellingen]

U kunt verschillende instellingen voor het toestel invoeren.

■ [Weergaveschermttekst]

U kunt de schermtaal kiezen voor het systeem.

■ [Instellingen S-AIR]

U kunt de S-AIR-instellingen bepalen. Zie "Een S-AIR-product gebruiken" (pagina 46) voor meer informatie.

[Informatie]: het geselecteerde S-AIR ID wordt weergegeven.

[Koppelen]: u kunt het systeem koppelen aan een S-AIR-sub-apparaat, zoals een surroundversterker of S-AIR-ontvanger.

[RF wijzigen]: kies deze functie als de draadloze transmissie onstabiel is.

[Functie]: u kunt het geluid van het systeem in een andere kamer beluisteren.

[Stand-by]: u kunt de S-AIR-ontvanger gebruiken terwijl het toestel in de stand-bystand staat.

■ [Dimmer]

[Helder]: heldere verlichting.

[Donker]: zwakke verlichting.

■ [HDMI-instellingen]

Door Sony-componenten aan te sluiten die compatibel zijn met de functie Controle voor HDMI met een HDMI-kabel, wordt de bediening vereenvoudigd. Zie "De functie Controle voor HDMI gebruiken voor "BRAVIA" Sync" (pagina 51) voor meer informatie.

[Controle voor HDMI]

U kunt de functie [Controle voor HDMI] in- of uitschakelen.

[Aan]: aan. Het is mogelijk afwisselend te werken met de componenten die via een HDMI-kabel zijn verbonden.

[Uit]: uit.

[Audio Return Channel]

Deze functie is beschikbaar wanneer u het systeem en een tv die compatibel is met de functie Audio Return Channel verbindt.

[Automatisch]: het systeem kan het digitale audiosignaal van uw tv automatisch ontvangen via een HDMI-kabel.

[Uit]: uit.

Opmerking

- Deze functie is alleen beschikbaar wanneer [Controle voor HDMI] is ingesteld op [Aan].

[Volumelimiet]

Wanneer de functie Geluidscontrole van het systeem (pagina 53) geactiveerd is, kan luid geluid worden uitgevoerd afhankelijk van het volumeniveau van het systeem. U kunt dit voorkomen door het maximale volumeniveau te beperken wanneer de functie Geluidscontrole van het systeem geactiveerd wordt.

[Niveau 3]: maximaal volumeniveau wordt ingesteld op 15.

[Niveau 2]: maximaal volumeniveau wordt ingesteld op 20.

[Niveau 1]: maximaal volumeniveau wordt ingesteld op 30.

[Uit]: uit.

Opmerking

- Deze functie is alleen beschikbaar wanneer [Controle voor HDMI] is ingesteld op [Aan].

[HDMI1-audio-ingangsfunctie]

U kunt de audio-invoer van de component die aangesloten is op de HDMI (IN 1)-aansluiting selecteren.

[HDMI1]: het geluid van de component die aangesloten is op de HDMI (IN 1)-aansluiting wordt ingevoerd via de HDMI (IN 1)-aansluiting.

[SAT/CABLE]: het geluid van de component die aangesloten is op de HDMI (IN 1)-aansluiting wordt ingevoerd via de DIGITAL IN (SAT/CABLE OPT)-aansluiting.

■ [Snel starten]

[Aan]: verkort de opstarttijd uit de stand-bystand. U kunt het systeem snel bedienen na het te hebben ingeschakeld.

[Uit]: de standaardinstelling.

■ [Automatische standby]

[Aan]: schakelt de functie [Automatische standby] in. Wanneer u het systeem gedurende ongeveer 30 minuten niet bedient, schakelt het automatisch over naar de stand-bystand.

[Uit]: schakelt de functie uit.

Opmerking

- Deze functie werkt niet wanneer de Sleep Timer ingesteld is.

■ [Automatische weergave]

[Aan]: informatie wordt automatisch op het scherm weergegeven wanneer u de titel, beeldmodus, het audiosignaal, enz. wijzigt.

[Uit]: informatie wordt alleen weergegeven wanneer u op DISPLAY drukt.

■ [Schermbeveiliging]

[Aan]: de schermbeveiliging aanzetten.

[Uit]: uit.

■ [Bericht over software-update]

[Aan]: het systeem informeert u wanneer er een nieuwere softwareversie beschikbaar is (pagina 63).

[Uit]: uit.

■ [Gracenote-instellingen]

[Auto]: discinformatie wordt automatisch gedownload wanneer het afspelen van de disc wordt gestopt. Het systeem moet aangesloten zijn op het netwerk om de gegevens te kunnen downloaden.

[Handmatig]: discinformatie wordt gedownload wanneer u [Weergavehistorielijst] of

[Informatiescherm] selecteert in het optiemenu.

■ [DivX® VOD]

U kunt de registratiecode of de registratie-ophefcode voor dit systeem weergeven, of de registratie van het systeem opheffen wanneer het geregistreerd is.

Wanneer de registratie uitgeschakeld is

[Registratiecode]: de registratiecode wordt weergegeven.

[Registratie-ophefcode]: de registratie-ophefcode wordt weergegeven. (Dit item kan alleen worden geselecteerd nadat de registratiecode werd weergegeven.)

Wanneer de registratie ingeschakeld is

Druk op </> om [OK] of [Annuleren] te selecteren en druk daarna op +.

[OK]: de registratie van het toestel wordt opgeheven en de registratie-ophefcode wordt weergegeven.

[Annuleren]: het systeem keert terug naar het vorige scherm.

Raadpleeg voor meer informatie

<http://www.divx.com> op het internet.

■ [Systeem informatie]

U kunt informatie over de softwareversie van het systeem en het MAC-adres weergeven.



[Netwerkinstellingen]

U kunt specifieke instellingen invoeren voor internet en netwerken.

■ [Internetinstellingen]

Verbind het systeem vooraf met het netwerk. Zie "Stap 3: Verbinden met het netwerk" (pagina 25) voor meer informatie.

[Netwerkstatus afbeelden]: geeft de huidige netwerkstatus weer.

[Bedraad instellen]: selecteer deze optie wanneer u rechtstreekse verbinding maakt met een breedbandrouter.

[Draadloos USB instellen]: selecteer deze optie wanneer u een USB-adapter voor draadloos LAN gebruikt.

Raadpleeg voor meer informatie
<http://support.sony-europe.com/>

■ [Diagnose van netwerkverbinding]

U kunt een netwerkd Diagnose uitvoeren om na te gaan of de netwerkverbinding correct tot stand is gebracht.

■ [Instellingen voor serververbinding]

Hiermee kunt u instellen of de aangesloten DLNA-server al dan niet wordt weergegeven.

■ [Instellingen Renderer]

[Automatische toegangspermissie]: hiermee kunt u instellen of automatische toegang voor een nieuw gedetecteerde DLNA-controller al dan niet wordt toegestaan.

[Smart selecteren]: hiermee wordt toegestaan dat een DLNA-controller van Sony het systeem detecteert als doelcomponent om te bedienen via infrarood. U kunt deze functie in- of uitschakelen.

[Naam van de Renderer]: geeft de naam van het systeem weer zoals deze wordt weergegeven op andere DLNA-apparaten op het netwerk.

■ [Toegangscontrole Renderer]

Hiermee kunt u instellen of opdrachten van DLNA-controllers al dan niet worden aanvaard.

■ [Party-autostart]

[Aan]: voor het starten van een party of deelnemen aan een bestaande party op aanvraag van een netwerkapparaat dat compatibel is met de functie PARTY STREAMING.

[Uit]: uit.

■ [Registratie van BD Remote-apparaat]

Voor het registreren van uw "BD Remote"-apparaat.

■ [Geregistreerde BD Remote-apparaten]

Geeft een lijst weer van uw geregistreerde "BD Remote"-apparaten.



[Snelinstelling]

Hiermee voert u de Snelinstelling opnieuw uit om de basisinstellingen in te voeren. Volg de instructies op het scherm.



[Terugstellen]

■ [Terugstellen op de fabrieksinstellingen]

U kunt de instellingen van het systeem terugstellen naar de fabrieksinstellingen door een groep instellingen te selecteren. Alle instellingen binnen die groep worden teruggesteld.

■ [Persoonlijke informatie initialiseren]

U kunt uw persoonlijke informatie wissen die in het systeem is opgeslagen.

Voorzorgsmaatregelen

Veiligheid

- Plaats geen met vloeistof gevulde voorwerpen, zoals een vaas, op het systeem om elektrische schokken of brand te voorkomen. Plaats het systeem evenmin in de buurt van water, zoals bij een bad of douche. In het geval dat er een voorwerp of vloeistof in de behuizing terechtkomt, moet u de stekker uit het stopcontact trekken en het systeem eerst door een deskundige laten nakijken, alvorens het weer in gebruik te nemen.
- Raak het netsnoer niet met natte handen aan. Dit kan een elektrische schok veroorzaken.

Spanningsbronnen

- Trek de stekker uit het stopcontact als u denkt het toestel geruime tijd niet te gebruiken. Om de aansluiting op het stopcontact te verbreken, moet u alleen de stekker vastnemen. Trek nooit aan het snoer zelf.

Plaatsing

- Installeer het systeem op een goed geventileerde plaats om te voorkomen dat het oververhit raakt.
- De behuizing kan bij langdurige weergave met hoog volume warm aanvoelen. Dit duidt niet op een storing. Vermijd echter de behuizing aan te raken. Plaats het systeem niet in een te kleine en slecht geventileerde ruimte om oververhitting te vermijden.
- Blokkeer de ventilatiegaten niet door iets op het systeem te plaatsen. Het systeem is uitgerust met een krachtige versterker. Als de ventilatiegaten zijn geblokkeerd, kan het systeem oververhit en defect raken.
- Zet het systeem niet op oppervlakken (tapijten, dekens, enzovoort) of nabij materialen (gordijnen, draperieën) waardoor de ventilatiegaten geblokkeerd kunnen worden.
- Plaats het systeem niet in een krappe ruimte zoals op een boekenrek of iets gelijkaardig.
- Installeer het systeem niet in de buurt van warmtebronnen zoals radiatoren of heteluchtblazers of op een plaats waar het is blootgesteld aan directe zonnestraling, overmatig stof, mechanische trillingen of schokken.
- Zet het systeem niet schuin. Het systeem is ontworpen voor gebruik in horizontale stand.

- Houd zowel het systeem als discs uit de buurt van componenten waarin een krachtige magneet wordt gebruikt, zoals een grote luidspreker of microgolfoven.
- Plaats geen zware voorwerpen op het systeem.

Werking

- Indien het systeem direct van een koude in een warme of een zeer vochtige ruimte wordt gebracht, kan er condensvorming optreden op de lenzen in het toestel. In dat geval kan de werking van het systeem worden verstoord. Verwijder in dat geval de disc en laat het systeem ongeveer een half uur aan staan tot alle vocht is verdamp.
- Haal de disc uit het systeem wanneer u dit verplaatst. Als u dat niet doet, kan de disc worden beschadigd.
- In het geval er vloeistof of een voorwerp in de behuizing terechtkomt, moet u de stekker uit het stopcontact trekken en het toestel eerst door een deskundige laten nakijken, alvorens het weer in gebruik te nemen.

Volumeregeling

- Zet het volume niet hoger bij het beluisteren van een zeer stille passage of een gedeelte zonder geluid. Als u dat toch doet, kunnen de luidsprekers worden beschadigd wanneer er plots een piekwaarde wordt bereikt.

Reiniging

- Reinig de behuizing, het voorpaneel en de bedieningselementen met een zachte doek die lichtjes is bevochtigd met een mild zeepsopje. Gebruik geen schuursponsje, schuurpoeder of oplosmiddelen, zoals alcohol of benzine.
Met alle vragen of eventuele problemen met uw systeem kunt u steeds terecht bij uw dichtstbijzijnde Sony-dealer.

Discs reinigen, disc-/lensreinigers

- Gebruik geen in de handel verkrijgbare reinigingsdisc of disc-/lensreiniger (vloeistof of spray). Deze kunnen defecten veroorzaken.

Vervanging van onderdelen

- Als dit systeem zou worden hersteld, worden herstellende onderdelen verzameld voor hergebruik of recycling.

Kleuren op uw tv-scherf

- Als de luidsprekers de kleuren op het tv-scherf beïnvloeden, moet u de tv onmiddellijk uitschakelen en na 15 tot 30 minuten weer inschakelen. Als de kleuren nog altijd vervormen, moet u de luidsprekers verder van de tv af zetten.

BELANGRIJK

Opgelet: dit systeem kan voor onbepaalde duur een stilstaand videobeeld of instelscherf op het tv-scherf weergeven. Als u dit beeld lange tijd op het tv-scherf laat staan, bestaat het gevaar dat het tv-scherf onherstelbaar wordt beschadigd. Vooraf projectie-tv's zijn gevoelig hiervoor.

- Een slechte transmissie kan optreden en de transmissieafstand kan te kort zijn in de volgende omstandigheden:
 - Er bevindt zich een muur/vloer van gewapend beton of steen tussen de S-AIR-producten.
 - Er bevindt zich een ijzeren voorwerp/deur of een meubelstuk/elektrisch apparaat gemaakt uit brandvrij glas, metaal enz. tussen de S-AIR-producten.

Het systeem verplaatsen

- Controleer, voordat u het systeem verplaatst, of er geen disc is geplaatst en trek het netsnoer uit het stopcontact.

Over de S-AIR-functie

- De S-AIR-producten brengen geluid over via radiogolven; het geluid kan dus haperen wanneer de radiogolven worden gehinderd. Dit is kenmerkend voor radiogolven en is geen defect.
- Omdat de S-AIR-producten geluid overbrengen via radiogolven, kunnen toestellen die elektromagnetische energie genereren (bv. een microgolfoven) de draadloze overdracht hinderen.
- De S-AIR-producten gebruikt radiogolven die dezelfde frequentie hebben als andere draadloze systemen (bv. een draadloos LAN of Bluetooth-apparaten), wat storing of slechte overdracht tot gevolg kan hebben. Voer in dat geval de volgende stappen uit om de transmissie van signalen te verbeteren:
 - Vermijd het plaatsen van de S-AIR-producten in de buurt van andere draadloze systemen.
 - Vermijd het tegelijk gebruiken van S-AIR-producten en andere draadloze systemen.
 - De transmissie kan worden verbeterd door het transmissiekanaal te wijzigen (frequentie) van de andere draadloze systemen. Raadpleeg voor meer informatie de gebruiksaanwijzing van de andere draadloze systemen.
- De afstand voor overdracht verschilt afhankelijk van de gebruiksomgeving. Zoek een plaats waar de overdracht tussen het S-AIR-hoofdapparaat en -sub-apparaat optimaal is en installeer het S-AIR-hoofdapparaat en -sub-apparaat op die plaats.
- Plaats de S-AIR-producten op een stabiele ondergrond.

Opmerkingen over de discs

Discs hanteren

- Neem de disc vast bij de randen zodat deze schoon blijft. Raak het oppervlak niet aan.
- Plak geen papier of plakband op de disc.



- Stel de disc niet bloot aan direct zonlicht of warmtebronnen zoals heteluchtblazers en laat deze niet achter in een auto die in de volle zon staat geparkeerd en waarin de temperatuur sterk kan oplopen.
- Berg discs na gebruik weer op in de hoesjes.

Reiniging

- Maak de disc voor het afspelen schoon met een reinigingsdoekje.
Wrijf van binnen naar buiten toe.



- Gebruik geen oplosmiddelen, zoals benzine, thinner en in de handel verkrijgbare reinigingsmiddelen of antistatische sprays voor grammofoonplaten.

Dit systeem kan alleen gewone ronde discs afspelen en kan defect raken wanneer u discs met een andere vorm (bv. kaart-, hart- of stervormig) probeert af te spelen.

Gebruik geen disc waaraan een in de handel verkrijgbaar accessoire is bevestigd, zoals een label of een ring.

Verhelpen van storingen

Als u problemen ondervindt bij het gebruik van dit systeem, probeer die dan eerst zelf op te lossen aan de hand van de onderstaande lijst. Als het probleem daarmee niet is opgelost, raadpleegt u de dichtstbijzijnde Sony-dealer.

Merk op dat wanneer het onderhoudspersoneel beslist om tijdens een herstelling onderdelen te vervangen, deze onderdelen eventueel kunnen worden ingehouden.

Als er zich een probleem voordoet met de S-AIR-functie, dient u het volledige systeem (S-AIR-hoofdapparaat en -sub-apparaat) te laten controleren door een Sony-dealer.

Voeding

Symptoom	Problemen en oplossingen
Het toestel wordt niet ingeschakeld.	Controleer of het netsnoer goed is aangesloten.
"PROTECTOR" en "PUSH POWER" verschijnen om beurten in het uitleesvenster op het voorpaneel.	- Druk op  om het systeem uit te schakelen en controleer de onderstaande items nadat "STANDBY" is verdwenen. - Zijn de + en – luidsprekerkabels kortgesloten? - Gebruikt u uitsluitend de voorgeschreven luidsprekers? - Zijn de ventilatiegaten van het systeem geblokkeerd? - Na controle van de bovenstaande items en het oplossen van eventuele problemen, kunt u het systeem weer inschakelen. Wanneer de oorzaak van het probleem na het controleren van de bovenstaande punten niet is gevonden, neemt u contact op met de dichtstbijzijnde Sony-dealer.

Algemeen

Symptoom	Problemen en oplossingen
De afstandsbediening werkt niet.	- De afstand tussen de afstandsbediening en het toestel is te groot. - De batterijen in de afstandsbediening zijn bijna leeg. - Wanneer u geen menufuncties kunt bedienen via het uitleesvenster op het voorpaneel, drukt u op HOME op de afstandsbediening.
Het systeem werkt niet zoals het hoort.	Koppel het netsnoer los van het stopcontact en sluit het enkele minuten later weer aan.

Beeld

Symptoom	Problemen en oplossingen
Geen beeld.	- Controleer de videoverbinding (pagina 19). - Het toestel is niet aangesloten op de correcte tv-aansluiting (pagina 19). - De video-ingang van de tv is niet ingesteld om beelden met het systeem te bekijken. - Controleer de uitvoermethode van uw systeem (pagina 19). - Het toestel is aangesloten op een ingang die niet compatibel is met HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) ("HDMI" op het voorpaneel licht niet op) (pagina 19). - Wanneer u een Dual layer DVD afspeelt, kunnen het beeld en het geluid kort worden onderbroken tijdens de overschakeling tussen de lagen.

Symptoom	Problemen en oplossingen
3D-beelden van de HDMI (IN 1)- of HDMI (IN 2)-aansluiting worden niet weergegeven op het tv-scherm.	Afhankelijk van de tv of videocomponent is het mogelijk dat 3D-beelden niet worden weergegeven.
Er verschijnt geen beeld wanneer de video-uitvoerresolutie geselecteerd in [Uitgevoerd videoformaat] niet correct is.	Houd de knoppen ► en VOLUME – op het toestel langer dan 5 seconden ingedrukt om de video-uitvoerresolutie te herstellen naar de laagste resolutie.
Wanneer de HDMI (OUT)-aansluiting en andere video-uitgangen tegelijk aangesloten zijn, worden de videosignalen alleen via de HDMI (OUT)-aansluiting uitgevoerd.	Stel [Uitgevoerd videoformaat] bij [Scherminstellingen] in op [Componentvideo] (pagina 64).
Het donkere deel van het beeld is te donker/het heldere deel is te helder of onnatuurlijk.	Zet [Beeldkwaliteitsfunctie] op [Standaard] (standaard) (pagina 37).
Het beeld wordt niet correct weergegeven.	- Controleer de instellingen van [Uitgevoerd videoformaat] bij [Scherminstellingen] (pagina 64). - Als de analoge en digitale signalen tegelijk worden uitgevoerd, stelt u [BD/DVD-ROM 1080/24p-uitvoer] bij [Scherminstellingen] in op [Uit] (pagina 64). - Voor BD-ROM's controleert u de instellingen van [BD/DVD-ROM 1080/24p-uitvoer] bij [Scherminstellingen] (pagina 64).
Het beeld vertoont ruis.	- De disc is vuil of vervormd. - Als de beelduitvoer van het systeem via de videorecorder naar uw tv gaat, kan het schrijfbeschermingssignaal gebruikt voor bepaalde BD/DVD-programma's de beeldkwaliteit beïnvloeden. Als u nog steeds problemen ervaart wanneer u het toestel rechtstreeks op uw tv aansluit, probeer het toestel dan aan te sluiten op een andere ingang.
Het beeld vult niet het volledige tv-scherm, ook al is de breedte-/hoogteverhouding bij [Type televisie] onder [Scherminstellingen] ingesteld.	De breedte-/hoogteverhouding op de disc ligt vast.
Er treedt een kleurafwijking op het tv-scherm op.	- Als de luidsprekers worden gebruikt met een CRT-tv of -projector, installeer ze dan op minstens 0,3 meter van de tv. - Als de kleurafwijking blijft, schakel dan de tv uit en schakel deze vervolgens na 15 tot 30 minuten weer in. - Zorg ervoor dat er geen magnetisch voorwerp (magnetische sluiting op een tv-standaard, medische apparatuur, speelgoed, enz.) dichtbij de luidsprekers wordt gezet.

Geluid

Symptoom	Problemen en oplossingen
Er is geen geluid hoorbaar.	• De luidsprekerkabel is niet goed aangesloten. • Controleer de luidsprekerinstellingen (pagina 55). • Snel vooruit of snel achteruit wordt uitgevoerd. Druk op ► om terug te keren naar de normale weergavemodus. • Langzaam vooruit of beeld-per-beeld-weergave wordt uitgevoerd. Druk op ► om terug te keren naar de normale weergavemodus. • Stel [Audio-uitvoer] in op [Luidspreker] (pagina 65).
Er wordt geen geluid uitgevoerd via de HDMI OUT-aansluiting.	• Stel [Audio-uitvoer] in op [HDMI] (pagina 65).
Het Super Audio CD-geluid van een component die is aangesloten op de HDMI (IN 1)- of HDMI (IN 2)-aansluiting, wordt niet uitgevoerd.	• HDMI (IN 1) en HDMI (IN 2) aanvaarden geen audio-indelingen die beschermd zijn door auteursrechten. Sluit de analoge audio-uitgang van de component aan op de AUDIO (AUDIO IN L/R)-aansluitingen van het apparaat.
Het geluid uit de linker en rechter luidsprekers is niet in balans of is omgewisseld.	• Controleer of de luidsprekers en componenten goed zijn aangesloten.
Er komt geen geluid uit de subwoofer.	• Controleer de luidsprekeraansluitingen en -instellingen (pagina's 18, 55).
Er wordt geen digitaal geluid uitgevoerd via de HDMI (OUT)-aansluiting bij gebruik van de functie Audio Return Channel.	• Stel de instelling [Controle voor HDMI] bij [HDMI-instellingen] onder [Systeeminstellingen] in op [Aan] (pagina 67). Stel eveneens [Audio Return Channel] bij [HDMI-instellingen] onder [Systeeminstellingen] in op [Automatisch] (pagina 67). • Zorg ervoor dat uw tv compatibel is met de functie Audio Return Channel. • Zorg ervoor dat er een HDMI-kabel verbonden is met een aansluiting op uw tv die compatibel is met de functie Audio Return Channel. • De bemonsteringsfrequentie van het ingangssignaal is meer dan 48 kHz.
Het systeem voert het geluid niet correct uit wanneer het is aangesloten op een set-top box.	• Stel [Audio Return Channel] bij [HDMI-instellingen] onder [Systeeminstellingen] in op [Uit] (pagina 53).
Sterke brom of ruis is hoorbaar.	• Controleer of de verbindingkabels zich niet in de buurt van een transformator of motor bevinden en minstens 3 meter zijn verwijderd van een tv-toestel of fluorescentieverlichting. • Plaats de tv verder van de audiocomponenten af. • Reinig de disc.
Wanneer u een cd afspeelt, wordt het geluid niet langer in stereo uitgevoerd.	• Selecteer stereogeluid door te drukken op  (pagina 40).
Het surroundeffect is moeilijk hoorbaar bij weergave van Dolby Digital, DTS of MPEG-audio.	• Controleer de surroundinstelling (pagina 30). • Controleer de luidsprekeraansluitingen en -instellingen (pagina's 18, 55). • Bij sommige BD/DVD's is het uitgangssignaal niet volledig compatibel met 5.1-kanalen. Het kan mono of stereo zijn, ook al is het geluid opgenomen in Dolby Digital of MPEG-audioformaat.
Alleen de middenluidspreker werkt.	• Bij sommige discs weerklinkt het geluid alleen uit de middenluidspreker.

Symptoom	Problemen en oplossingen
Er komt geen geluid uit de middenluidspreker.	• Controleer de luidsprekeraansluitingen en -instellingen (pagina's 18, 55). • Controleer de surroundinstelling (pagina 30). • Bij sommige geluidsbronnen is het effect van de middenluidspreker minder uitgesproken. • Een 2-kanaalsbron wordt afgespeeld.
De surroundluidsprekers produceren geen of slechts een heel zwak geluid.	• Controleer de luidsprekeraansluitingen en -instellingen (pagina's 18, 55). • Controleer de surroundinstelling (pagina 30). • Bij sommige geluidsbronnen is het effect van de surroundluidsprekers minder uitgesproken. • Controleer de draadloze instelling (pagina 26). • Een 2-kanaalsbron wordt afgespeeld.
Het begin van het geluid wordt onderbroken.	• Zet de geluidsmodus op "MOVIE" of "MUSIC" (pagina 40). • Selecteer "A.F.D. STD" bij "SUR.SETTING" (pagina 30).
De geluidseffecten zijn uitgeschakeld.	• Afhankelijk van het ingangssignaal (pagina 65) is het mogelijk dat de effecten van SOUND MODE, "TONE", "NIGHT MODE" en "SUR.SETTING" uitgeschakeld zijn.
Er treedt geluidsvervalsing op bij een aangesloten component.	• Verlaag het invoerniveau voor de aangesloten component door [Dempen - AUDIO] in te stellen (pagina 64).

Symptoom	Problemen en oplossingen
De surroundluidsprekers of de surroundachterluidsprekers produceren geen geluid.	Controleer de status van de S-AIR/STANDBY-aanduiding op de surroundversterker. • Wordt uitgeschakeld. – Controleer of het netsnoer van de surroundversterker goed is aangesloten. – Schakel de surroundversterker in door te drukken op  op de surroundversterker. • Knippert oranje. – Controleer of de draadloze zendontvanger correct in de surroundversterker is geplaatst (pagina 24). • Knippert snel groen. – Stel de SURROUND SELECTOR-schakelaar van de surroundversterker in op SURROUND (pagina 26). – Als de surroundachterluidsprekers geen geluid produceren, stelt u [Surroundachter] bij [Luidsprekerinstellingen] in op [Ja] (pagina 56). • Knippert rood. – Druk op  om de surroundversterker uit te schakelen en controleer de onderstaande items. ① Zijn de + en – luidsprekerkabels kortgesloten? ② Zijn de ventilatiegaten van de surroundversterker geblokkeerd? Na controle van de bovenstaande items en het oplossen van eventuele problemen, kunt u de surroundversterker weer inschakelen. Wanneer de oorzaak van het probleem na het controleren van de bovenstaande punten niet is gevonden, neemt u contact op met de dichtstbijzijnde Sony-dealer. • Knippert langzaam groen of wordt rood. – Zorg ervoor dat het S-AIR ID van het toestel en het S-AIR-sub-apparaat gelijk zijn (pagina 46). – Bevestig de koppelingsinstelling (pagina 48). – Zie "Als de draadloze transmissie onstabiel is" (pagina 49). – Geluidstransmissie is slecht. Verplaats de surroundversterker zodat de S-AIR/STANDBY-aanduiding groen wordt. – Plaats het systeem uit de buurt van andere draadloze apparaten. – Vermijd het gebruik van andere draadloze apparaten. • Wordt groen. – De luidsprekerkabel is niet goed aangesloten. – Controleer de luidsprekeraansluitingen en -instellingen. – Afhankelijk van de bron of de instellingen van het S-AIR-hoofdapparaat, is het mogelijk dat het effect van de luidsprekers minder merkbaar is.

Bediening

Symptoom	Problemen en oplossingen
Er kan niet worden afgestemd op radiozenders.	• Controleer of de antenne goed is aangesloten. Regel de antenne en sluit eventueel een buitenantenne aan. • Het zendersignaal is te zwak (bij gebruik van automatisch afstemmen). Stem handmatig af.

Symptoom	Problemen en oplossingen
De disc wordt niet afgespeeld.	• U probeert een disc af te spelen met een formaat dat niet wordt ondersteund door dit systeem (pagina 82). • De regiocode op de BD/DVD komt niet overeen met die van het systeem. • Er is condensvorming opgetreden in het toestel, waardoor de lenzen kunnen worden beschadigd. Verwijder de disc en laat het toestel ongeveer een half uur aan staan. • Een disc die niet goed is gefinaliseerd, kan niet worden afgespeeld door het systeem (pagina 82).
Bestandsnamen worden niet correct weergegeven.	• Het systeem kan enkel tekens weergeven die compatibel zijn met ISO 8859-1. Andere tekens worden mogelijk anders weergegeven. • Afhankelijk van de gebruikte schrijftsoftware, worden de ingevoerde tekens anders weergegeven.
Een disc begint niet te spelen vanaf het begin.	• Afspelen hervatten is geselecteerd. Druk op OPTIONS, selecteer [Weerg. v/a begin] en druk vervolgens op +. • Het titel- of BD/DVD-menu verschijnt automatisch op het tv-scherf.
Het afspelen start niet vanaf het hervatpunt waar het afspelen de vorige keer werd gestopt.	• Afhankelijk van de disc wordt het hervatpunt mogelijk uit het geheugen gewist wanneer – u de disclade opent. – u het USB-apparaat loskoppelt. – u andere inhoud afspeelt. – u het toestel uitschakelt.
Het systeem begint de disc automatisch af te spelen.	• De BD/DVD is voorzien van een automatische weergavefunctie.
Het afspelen stopt automatisch.	• Sommige discs zijn voorzien van een automatische pauzefunctie. Bij het afspelen van een dergelijke disc stopt het systeem de weergave bij het automatische pauzesignaal.
U kunt bepaalde functies, zoals stoppen of zoeken, niet uitvoeren.	• Bij sommige discs zijn een aantal van deze handelingen niet mogelijk. Raadpleeg de bijgeleverde gebruiksaanwijzing van de disc.
De berichten verschijnen niet in de gewenste taal op het tv-scherf.	• Kies de schermtaal in het instelscherf bij [Weergavescherftekst] onder [Systeeminstellingen] (pagina 67).
De taal voor het geluidsspoor, de ondertitels of de hoeken kan niet worden gewijzigd.	• Probeer deze instellingen te wijzigen via het BD- of DVD-menu. • Meertalige geluidssporen, ondertitels of meervoudige hoeken zijn niet opgenomen op de BD/DVD. • De taal voor het geluidsspoor, de ondertitels of de hoeken van de BD/DVD kunnen niet worden gewijzigd.
De disclade opent niet en u kunt de disc niet verwijderen, ook niet nadat u op ▲ hebt gedrukt.	• Probeer het volgende: ① Houd ▶ en ▲ op het toestel langer dan 5 seconden ingedrukt om de disclade te openen. ② Verwijder de disc. ③ Koppel het netsnoer los van het stopcontact en sluit het enkele minuten later weer aan.
Een disc kan niet worden uitgeworpen en "LOCKED" wordt weergegeven in het uitleesvenster op het voorpaneel.	• Neem contact op met uw Sony-dealer of een plaatselijke, erkende Sony-servicedienst.

Symptoom	Problemen en oplossingen
De functie Controle voor HDMI werkt niet.	• Stel de instelling [Controle voor HDMI] bij [HDMI-instellingen] onder [Systeeminstellingen] in op [Aan] (pagina 67). • Zorg ervoor dat de aangesloten component compatibel is met de functie [Controle voor HDMI]. • Controleer de instelling van de aangesloten component voor de functie Controle voor HDMI. Raadpleeg de bijgeleverde gebruiksaanwijzing van de component. • Als u de HDMI-aansluiting wijzigt, het netsnoer aansluit en loskoppelt of een stroomstoring hebt, stelt u [Controle voor HDMI] bij [HDMI-instellingen] onder [Systeeminstellingen] in op [Uit], en stelt u daarna [Controle voor HDMI] weer in op [Aan] (pagina 67). • Zie "De functie Controle voor HDMI gebruiken voor "BRAVIA" Sync" (pagina 51) voor meer informatie.
Er wordt geen geluid geproduceerd door het systeem en de tv bij gebruik van de functie Geluidscontrole van het systeem.	• Zorg ervoor dat de aangesloten tv compatibel is met de functie Geluidscontrole van het systeem. • Zie "De functie Controle voor HDMI gebruiken voor "BRAVIA" Sync" (pagina 51) voor meer informatie.
Bonusinhoud of andere gegevens op een BD-ROM kunnen niet worden weergegeven.	• Probeer het volgende: ① Verwijder de disc. ② Schakel het systeem uit. ③ Verwijder het USB-apparaat en sluit het opnieuw aan (pagina 33). ④ Schakel het systeem in. ⑤ Plaats de BD-ROM met BONUSVIEW/BD-LIVE.
Het toestel werkt niet en "CHILD LOCK" wordt weergegeven in het uitleesvenster op het voorpaneel wanneer u op een knop op het toestel drukt.	• Schakel de functie kindervergrendeling uit (pagina 57).
Het systeemmenu functioneert niet.	• Druk op HOME op de afstandsbediening.

USB-apparaat

Symptoom	Problemen en oplossingen
Het USB-apparaat wordt niet herkend.	• Probeer het volgende: ① Schakel het systeem uit. ② Verwijder het USB-apparaat en sluit het opnieuw aan. ③ Schakel het systeem in. • Controleer of het USB-apparaat correct is aangesloten op de  (USB)-poort. • Ga na of het USB-apparaat of een kabel is beschadigd. • Controleer of het USB-apparaat ingeschakeld is. • Als het USB-apparaat aangesloten is via een USB-hub, koppelt u het USB-apparaat los en sluit u het rechtstreeks aan op het toestel.

S-AIR

Symptoom	Problemen en oplossingen
De draadloze transmissie is niet geactiveerd. (De aanduiding van het S-AIR-sub-apparaat knippert langzaam groen of wordt rood.)	• Controleer of de draadloze zendontvanger correct in het toestel en het S-AIR-sub-apparaat is geplaatst (pagina 24). • Zorg ervoor dat het S-AIR ID van het toestel en het S-AIR-sub-apparaat gelijk zijn (pagina 46). • Bevestig de koppelingsinstelling (pagina 48). • Zie "Als de draadloze transmissie onstabiel is" (pagina 49). • Geluidstransmissie is slecht. Verplaats het S-AIR-sub-apparaat zodat de aanduiding groen wordt. • Plaats het systeem uit de buurt van andere draadloze apparaten. • Vermijd het gebruik van andere draadloze apparaten.
Het S-AIR-sub-apparaat produceert geen geluid, produceert ruis, of het geluid van het S-AIR-sub-apparaat hapert.	• Als u een ander S-AIR-hoofdapparaat gebruikt, plaatst u dit op een afstand van meer dan 8 m van het toestel. • Plaats het S-AIR-hoofdapparaat en het S-AIR-sub-apparaat dicht bij elkaar. • Vermijd het gebruik van apparatuur die elektromagnetische energie opwekt, zoals een microgolfoven. • Plaats het S-AIR-hoofdapparaat en het S-AIR-sub-apparaat uit de buurt van andere draadloze producten. • Zie "Als de draadloze transmissie onstabiel is" (pagina 49). • Wijzig de S-AIR ID-instellingen van het S-AIR-hoofdapparaat en het S-AIR-sub-apparaat. • Schakel het systeem en het S-AIR-sub-apparaat uit en schakel deze vervolgens weer in.

BRAVIA-internetvideo

Symptoom	Problemen en oplossingen
Het beeld/geluid is van slechte kwaliteit/bepaalde programma's worden minder gedetailleerd weergegeven, vooral bij snel bewegende of donkere scènes.	• De beeld-/geluidkwaliteit kan slecht zijn afhankelijk van de internetinhoudprovider. • De beeld-/geluidkwaliteit kan worden verbeterd door de verbindingssnelheid te wijzigen. Sony raadt een verbindingssnelheid aan van minstens 2,5 Mbps voor SD-beelden en 10 Mbps voor HD-beelden. • Niet alle video's bevatten geluid.
Het beeld is klein.	• Druk op  om in te zoomen.

Netwerkverbinding

Symptoom	Problemen en oplossingen
Het systeem kan geen verbinding maken met het netwerk.	• Controleer de netwerkverbinding (pagina 25) en de netwerkinstellingen (pagina 69).
U kunt uw pc niet verbinden met het internet na het uitvoeren van [Wi-Fi Protected Setup (WPS)].	• De draadloze instellingen van de router kunnen automatisch gewijzigd worden als u de functie Wi-Fi Protected Setup gebruikt voordat u de routerinstellingen aanpast. Wijzig in dat geval de draadloze instellingen van uw pc dienovereenkomstig.

Symptoom	Problemen en oplossingen
U kunt het systeem niet verbinden met uw router voor draadloos LAN.	• Controleer of de router voor draadloos LAN ingeschakeld is. • Afhankelijk van de gebruiksomgeving (bv. het materiaal waaruit de muren bestaan, de ontvangsomstandigheden voor de radiogolven of obstakels tussen het systeem en de router voor draadloos LAN) is het mogelijk dat de communicatieafstand kleiner wordt. Plaats het systeem en de router voor draadloos LAN dicht bij elkaar. • Apparaten die gebruik maken van een frequentieband van 2,4 GHz, zoals een microgolfoven, Bluetooth-apparaat of een digitaal draadloos apparaat, kunnen de communicatie verstoren. Plaats het toestel uit de buurt van dergelijke apparaten of schakel deze uit.
De gewenste router voor draadloos LAN wordt niet gedetecteerd, zelfs niet wanneer u [Scannen] uitvoert.	• Druk op RETURN om terug te keren naar het vorige scherm, en probeer [Scannen] opnieuw. Als de gewenste router voor draadloos LAN nog steeds niet gedetecteerd wordt, drukt u op RETURN om [Handm. registratie] te selecteren.
De melding [Op het netwerk is een nieuwe softwareversie gevonden. Voer een versie-update uit onder "Netwerk-update".] wordt weergegeven op het scherm wanneer u het systeem inschakelt.	• Zie [Netwerk-update] (pagina 63) om het systeem te updaten naar een nieuwere softwareversie.

Overige

Symptoom	Problemen en oplossingen
"Exxxx" wordt weergegeven in het uitleesvenster op het voorpaneel.	• Neem contact op met de dichtstbijzijnde Sony-dealer of een plaatselijke, erkende servicedienst van Sony en geef de foutcode door.

Afspeelbare discs

Blu-ray Disc¹⁾	BD-ROM BD-R ²⁾ /BD-RE ²⁾
DVD³⁾	DVD-ROM DVD-R/DVD-RW DVD+R/DVD+RW
CD³⁾	CD-DA (muziek-cd) CD-ROM CD-R/CD-RW Super Audio CD

¹⁾Aangezien de specificaties van Blu-ray Discs nieuw en in volle ontwikkeling zijn, is het mogelijk dat bepaalde discs niet kunnen worden afgespeeld afhankelijk van het type disc en de versie. Daarnaast verschilt de audio-uitvoer afhankelijk van de bron, de aangesloten uitgang en de geselecteerde audio-instellingen.

²⁾BD-RE: ver.2.1

BD-R: ver.1.1, 1.2, 1.3 inclusief BD-R's met organisch pigment (LTH-type)
BD-R's die werden opgenomen op een pc kunnen niet worden afgespeeld als postscripts opneembaar zijn.

³⁾Een cd- of dvd-disc die niet correct is gefinaliseerd, kan niet worden afgespeeld. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de opnameapparatuur voor meer informatie.

Discs die niet kunnen worden afgespeeld

- BD's met een cartridge
- DVD-RAM's
- HD-DVD's
- DVD-audiodiscs
- PHOTO CD's
- Dataonderdelen van CD-Extra's
- VCD's/Super VCD's
- De kant met audiomateriaal op DualDiscs

Opmerkingen bij audio-cd's

Dit product is ontworpen om discs af te spelen die voldoen aan de CD-norm (Compact Disc). DualDiscs en sommige muziekdiscs die zijn gecodeerd met copyrightbeveiligingstechnologieën voldoen niet aan de CD-norm (Compact Disc). Het is bijgevolg mogelijk dat deze discs niet compatibel zijn met dit product.

Opmerking over de afspeelfuncties van een BD/DVD

Bepaalde afspeelfuncties van een BD/DVD kunnen opzettelijk door softwareproducenten zijn vastgelegd. Dit systeem speelt een BD/DVD af volgens de inhoud van de disc; het is dus mogelijk dat bepaalde weergavefuncties niet beschikbaar zijn.

Opmerking over Dual layer BD's/DVD's

De weergegeven beelden en het geproduceerde geluid kunnen kort worden onderbroken tijdens de overschakeling tussen de lagen.

Regiocode (alleen BD-ROM/DVD VIDEO)

Er staat een regiocode vermeld op de achterkant van het systeem. Het systeem kan alleen een commerciële BD-ROM/DVD VIDEO (alleen weergave) afspelen met dezelfde regiocode of



Afspeelbare bestandstypes

Video⁷⁾

Bestandsindeling	Extensies
MPEG-1-video/PS ¹⁾⁵⁾	".mpg", ".mpeg", ".m2ts",
MPEG-2-video/PS, TS ¹⁾⁶⁾	".mts"
DivX ²⁾	".avi", ".divx"
MPEG4/AVC ¹⁾⁵⁾	".mkv", ".mp4", ".m4v", ".m2ts", ".mts"
WMV9 ¹⁾⁵⁾	".wmv", ".asf"
AVCHD ⁵⁾	3)

Muziek

Bestandsindeling	Extensies
MP3 (MPEG-1 Audio Layer III)	".mp3"
AAC ¹⁾⁴⁾⁵⁾	".m4a"
WMA9-standaard ¹⁾⁴⁾	".wma"
LPCM	".wav"

Foto⁷⁾

Bestandsindeling	Extensies
JPEG	".jpg", ".jpeg", ".jpe"

¹⁾Het systeem kan geen bestanden die gecodeerd zijn met DRM afspelen.

²⁾OVER DIVX VIDEO: DivX[®] is een digitaal videoformaat ontwikkeld door DivX, Inc. Dit product is een officieel DivX Certified-product dat DivX-video's afspelt. Surf naar www.divx.com voor meer informatie en softwaretools voor het converteren van uw bestanden naar DivX-video. OVER DIVX VIDEO-ON-DEMAND: dit DivX Certified[®]-apparaat moet geregistreerd zijn om DivX Video-on-Demand (VOD)-inhoud te kunnen afspelen. Om de registratiecode aan te maken, gaat u naar het onderdeel DivX VOD in het instelmenu van het apparaat. Surf naar vod.divx.com met deze code om het registratieproces te voltooien en meer te weten te komen over DivX VOD.

³⁾Het systeem speelt bestanden af met AVCHD-indeling die opgenomen zijn met een digitale camcorder enz. Om bestanden met AVCHD-indeling te bekijken, moet de disc met de AVCHD-bestanden gefinaliseerd zijn.

⁴⁾Het systeem kan geen bestanden die gecodeerd zijn met Lossless enz. afspelen.

⁵⁾Het systeem speelt deze bestanden niet af via de DLNA-functie.

⁶⁾Het systeem speelt bestanden met SD-resolutie alleen af via de DLNA-functie.

⁷⁾Het systeem speelt deze bestanden niet af via de functie DLNA-renderer.

Opmerking

- Sommige bestanden kunnen niet worden afgespeeld afhankelijk van de bestandsindeling, de bestandscodering, de opnameomstandigheden of de DLNA-serveromstandigheden.
- Sommige bestanden die bewerkt werden op een pc kunnen mogelijk niet worden afgespeeld.
- Het systeem kan de volgende bestanden of mappen op BD's, DVD's, CD's en USB-apparaten herkennen:
 - mappen tot en met de vijfde rij in een boomstructuur
 - tot 500 bestanden binnen een boomstructuur
- Het systeem kan de volgende bestanden of mappen herkennen die opgeslagen zijn op de DLNA-server:
 - mappen tot en met de 20e rij in een boomstructuur
 - tot 999 bestanden binnen een boomstructuur
- Het is mogelijk dat sommige USB-apparaten niet werken met dit systeem.
- Het systeem kan Mass Storage Class (MSC)-apparaten herkennen (zoals een flashgeheugen of een HDD) die FAT ondersteunen en geen partities bevatten, evenals apparaten voor het nemen van stilstaande beelden (SICD's) en toetsenborden met 101 toetsen (alleen voorste ⬅️ (USB)-poort).
- Om beschadigde gegevens of schade aan het USB-geheugen of andere apparaten te vermijden, schakelt u het systeem uit voor u het USB-geheugen of een ander apparaat aansluit of verwijdert.
- Het systeem kan videobestanden met een hoge bitsnelheid op een DATA CD mogelijk niet vloeiend afspelen. Het is aan te raden om videobestanden met een hoge bitsnelheid af te spelen vanaf een DATA DVD.

Ondersteunde audioformaten

De volgende audioformaten worden door dit systeem ondersteund.

Functie	Formaat							
	LPCM 2ch	LPCM 5.1ch, LPCM 7.1ch	Dolby Digital	Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus	DTS	DTS-ES Discrete 6.1, DTS-ES Matrix 6.1, DTS96/24	DTS-HD High Resolution Audio	DTS-HD Master Audio
"BD/DVD"	○	○	○	○	○	○	○	○
"HDMI (IN 1)" "HDMI (IN 2)"	○	○	○	–	○	–	–	–
"SAT/CABLE" "TV" (DIGITAL IN)	○	–	○	–	○	–	–	–

○: ondersteund formaat.

–: geen ondersteund formaat.

Opmerking

- HDMI (IN 1) en HDMI (IN 2) voeren geen geluid in bij een audioformaat dat kopieerbeveiligingen bevat, zoals een Super Audio CD of DVD-Audio.

Video-uitvoerresolutie

De uitvoerresolutie verschilt afhankelijk van de instelling in [Uitgevoerd videoformaat] onder [Scherminstellingen] (pagina 63).

Resolutie- instelling	Wanneer [Uitgevoerd videoformaat] is ingesteld op [HDMI]			Wanneer [Uitgevoerd videoformaat] is ingesteld op [Componentvideo]		
	VIDEO OUT- aansluiting	COMPONENT VIDEO OUT- aansluitingen	HDMI OUT- aansluiting	VIDEO OUT- aansluiting	COMPONENT VIDEO OUT- aansluitingen	HDMI OUT- aansluiting
480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i
480p/576p	480i/576i	480p/576p	480p/576p	480i/576i	480p/576p	480p/576p
720p	480i/576i	720p*	720p	480i/576i	720p*	720p
1080i	480i/576i	1080i*	1080i	480i/576i	1080i*	1080i
1080p	480i/576i	1080i*	1080p	niet selecteerbaar	niet selecteerbaar	niet selecteerbaar

* Beschermde inhoud op een dvd wordt uitgevoerd met een resolutie van 480p/576p.

Wanneer [Uitgevoerd videoformaat] is ingesteld op [Video]

480i/576i-videosignalen worden uitgevoerd via de VIDEO OUT- of de COMPONENT VIDEO OUT-aansluiting, en 480p/576p-videosignalen worden uitgevoerd via de HDMI OUT-aansluiting.

Specificaties

Versterkergedeelte

UITGEVOERD VERMOGEN (nominaal)	
Voor L + Voor R:	105 W + 105 W (bij 3 ohm, 1 kHz, 1% THD)
UITGEVOERD VERMOGEN (referentie)	
Voor L/Voor R/Midden:	167 W (per kanaal bij 3 ohm, 1 kHz)
Subwoofer:	165 W (bij 3 ohm, 80 Hz)
Ingangen (analoog)	
AUDIO (AUDIO IN)	Gevoeligheid: 450/250 mV
Ingangen (digitaal)	
DIGITAL IN (SAT/CABLE OPT), DIGITAL IN (TV OPT)	
Ondersteunde formaten: LPCM 2CH (tot 48 kHz), Dolby Digital, DTS	

Videogedeelte

Uitgangen	
VIDEO: 1 Vp-p 75 ohm COMPONENT:	
Y: 1 Vp-p 75 ohm	
Pb/Cb, Pr/Cr: 0,7 Vp-p 75 ohm	

HDMI-gedeelte

Stekker	
Video-ingangen	
Type A (19-pins)	
HDMI (IN 1), HDMI (IN 2):	
640 × 480p@60 Hz	
720 × 480i@59,94/60 Hz	
720 × 480p@59,94/60 Hz	
1280 × 720p@59,94/60 Hz	
1920 × 1080i@59,94/60 Hz	
1920 × 1080p@59,94/60 Hz	
720 × 576i@50 Hz	
720 × 576p@50 Hz	
1280 × 720p@50 Hz	
1920 × 1080i@50 Hz	
1920 × 1080p@50 Hz	
1920 × 1080p@24 Hz	

BD-/DVD-/Super Audio CD-/CD-systeem

Signaalformaat	PAL/NTSC

USB-gedeelte

• (USB)-poort:	Type A (voor het aansluiten van een USB-geheugen, geheugenkaartlezer, digitale fotocamera en digitale camcorder)
Maximale stroom:	500 mA

LAN-gedeelte

LAN (100)-aansluiting	100BASE-TX-aansluiting

Tunergedeelte

Systeem	Digitale PLL-kwartssynthesizer
FM-tunergedeelte	
Afstembereik	87,5 MHz - 108,0 MHz (stappen van 50 kHz)
Antenne	FM-draadantenne
Antenneaansluitingen	75 ohm, asymmetrisch
Tussenfrequentie	10,7 MHz

Luidsprekers

Voor/surround (SS-TS1Z1)

Luidsprekersysteem	2-wegs 2-driver-luidsprekersysteem, Bass reflex

Luidspreker	
Tweeter:	20 mm conustype
Woofer:	40 mm × 70 mm conustype
Nominale impedantie	3 ohm
Afmetingen (ong.)	

Voorluidspreker (na montage):	200 mm × 1.100 mm × 230 mm (b/h/d) (verticale hoek)
	200 mm × 1.100 mm × 255 mm (b/h/d) (opwaartse hoek)

Surroundluidspreker (na montage):	103 mm × 335 mm × 103 mm (b/h/d) (verticale hoek)
	103 mm × 356 mm × 103 mm (b/h/d) (opwaartse hoek)

Gewicht (ong.)	
Voorluidspreker (na montage):	2,9 kg
Surroundluidspreker (na montage):	0,6 kg

Midden (SS-CTB101)

Luidsprekersysteem	Volledig bereik, akoestische ophanging, magnetisch afgeschermd
Luidspreker	30 mm × 60 mm conustype

Nominale impedantie	3 ohm
Afmetingen (ong.)	290 mm × 49 mm × 49 mm (b/h/d)
Gewicht (ong.)	0,28 kg

Subwoofer (SS-WS1Z1)

Luidsprekersysteem	Subwoofer Bass reflex
Luidspreker	180 mm conustype
Nominale impedantie	3 ohm

Afmetingen (ong.)	275 mm × 405 mm × 275 mm (b/h/d)
Gewicht (ong.)	7,5 kg
Algemeen	
Voeding	220 V - 240 V AC, 50/60 Hz
Stroomverbruik	Aan: 110 W Stand-by: 0,3 W (in de stroomspaarstand)
Afmetingen (ong.)	430 mm × 83 mm × 355 mm (b/h/d) incl. uitstekende onderdelen zoals de sleuf van de draadloze zendontvanger; 430 mm × 83 mm × 384 mm (b/h/d) incl. de draadloze zendontvanger (EZW-RT10)
Gewicht (ong.)	5,3 kg

Surroundversterker (TA-SA200WR)

Versterkergedeelte

UITGEVOERD VERMOGEN (nominaal)	80 W + 80 W (bij 3 ohm, 1 kHz, 1% THD)
UITGEVOERD VERMOGEN (referentie)	167 W (per kanaal bij 3 ohm, 1 kHz)
Nominale impedantie	3 - 16 Ω

Algemeen

Voeding	220 V - 240 V AC, 50/60 Hz
Stroomverbruik	Aan: 50 W
Stroomverbruik bij stand-by	1 W (stand-bystand) 0,18 W (uitgeschakeld)
Afmetingen (ong.)	206 mm × 60 mm × 256 mm (b/h/d) met de draadloze zendontvanger geplaatst
Gewicht (ong.)	1,3 kg

Draadloze zendontvanger (EZW-RT10/ EZW-RT10A)

Communicatiesysteem	S-AIR-specificatie versie 1.0
Frequentieband	2,4000 GHz - 2,4835 GHz
Modulatiemethode	DSSS
Stroomvereisten	DC 3,3 V, 350 mA
Afmetingen (ong.)	50 mm × 13 mm × 60 mm (b/h/d)
Gewicht (ong.)	24 g

- Stroomverbruik bij stand-by 0,3 W (hoofdapparaat), 0,18 W (surroundversterker).
- Voor bepaalde printplaten worden geen halogene brandvertragers gebruikt.
- Met de S-Master, de volledig digitale versterker, bereikt het versterkerblok een vermogen van meer dan 85 %.

Ontwerp en specificaties kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.

Taalcodelijst

Taalspelling conform ISO 639: 1988 (E/F)-norm.

Code Taal	Code Taal	Code Taal	Code Taal
1027 Afar	1183 Irish	1347 Maori	1507 Samoan
1028 Abkhazian	1186 Scots Gaelic	1349 Macedonian	1508 Shona
1032 Afrikaans	1194 Galician	1350 Malayalam	1509 Somali
1039 Amharic	1196 Guarani	1352 Mongolian	1511 Albanian
1044 Arabic	1203 Gujarati	1353 Moldavian	1512 Serbian
1045 Assamese	1209 Hausa	1356 Marathi	1513 Siswati
1051 Aymara	1217 Hindi	1357 Malay	1514 Sesotho
1052 Azerbaijani	1226 Croatian	1358 Maltese	1515 Sundanese
1053 Bashkir	1229 Hungarian	1363 Burmese	1516 Swedish
1057 Byelorussian	1233 Armenian	1365 Nauru	1517 Swahili
1059 Bulgarian	1235 Interlingua	1369 Nepali	1521 Tamil
1060 Bihari	1239 Interlingue	1376 Dutch	1525 Telugu
1061 Bislama	1245 Inupiak	1379 Norwegian	1527 Tajik
1066 Bengali; Bangla	1248 Indonesian	1393 Occitan	1528 Thai
	1253 Icelandic	1403 (Afan)Oromo	1529 Tigrinya
1067 Tibetan	1254 Italian	1408 Oriya	1531 Turkmen
1070 Breton	1257 Hebrew	1417 Punjabi	1532 Tagalog
1079 Catalan	1261 Japanese	1428 Polish	1534 Setswana
1093 Corsican	1269 Yiddish	1435 Pashto; Pushto	1535 Tonga
1097 Czech	1283 Javanese	1436 Portuguese	1538 Turkish
1103 Welsh	1287 Georgian	1463 Quechua	1539 Tsonga
1105 Danish	1297 Kazakh	1481 Rhaeto-Romance	1540 Tatar
1109 German	1298 Greenlandic	1482 Kirundi	1543 Twi
1130 Bhutani	1299 Cambodian	1483 Romanian	1557 Ukrainian
1142 Greek	1300 Kannada	1489 Russian	1564 Urdu
1144 English	1301 Korean	1491 Kinyarwanda	1572 Uzbek
1145 Esperanto	1305 Kashmiri	1495 Sanskrit	1581 Vietnamese
1149 Spanish	1307 Kurdish	1498 Sindhi	1587 Volapük
1150 Estonian	1311 Kirghiz	1501 Sangho	1613 Wolof
1151 Basque	1313 Latin	1502 Serbo-Croatian	1632 Xhosa
1157 Persian	1326 Lingala	1503 Singhalese	1665 Yoruba
1165 Finnish	1327 Laothian	1505 Slovak	1684 Chinese
1166 Fiji	1332 Lithuanian	1506 Slovenian	1697 Zulu
1171 Faroese	1334 Latvian; Lettish		
1174 French	1345 Malagasy		
1181 Frisian			1703 Niet vermeld

Aanvullende informatie

Lijst met regiocode van kinderbeveiliging

Code Regio	Code Regio	Code Regio	Code Regio
2044 Argentinië	2174 Frankrijk	2333 Luxemburg	2501 Singapore
2047 Australië	2200 Griekenland	2363 Maleisië	2149 Spanje
2057 België	2184 Groot-Brittannië	2362 Mexico	2543 Taiwan
2070 Brazilië	2219 Hongkong	2376 Nederland	2528 Thailand
2090 Chili	2239 Ierland	2390 Nieuw-Zeeland	2499 Zweden
2092 China	2248 India	2379 Noorwegen	2086 Zwitserland
2093 Colombia	2238 Indonesië	2046 Oostenrijk	
2115 Denemarken	2254 Italië	2427 Pakistan	
2109 Duitsland	2276 Japan	2428 Polen	
2424 Filippijnen	2304 Korea	2436 Portugal	
2165 Finland		2489 Rusland	

Verklarende woordenlijst

AVCHD

Het AVCHD-formaat is het HD-formaat van digitale videocamera's dat wordt gebruikt voor het opnemen van SD- (standard definition) of HD-signalen (high definition) van ofwel de 1080i-specificatie* of de 720p-specificatie** op dvd's, door middel van een efficiënte coderingstechnologie voor de compressie van gegevens. Het MPEG-4 AVC/H.264-formaat wordt gebruikt voor het comprimeren van videogegevens en het Dolby Digital- of het Linear PCM-systeem wordt gebruikt voor het comprimeren van audiogegevens. Het MPEG-4 AVC/H.264-formaat kan beelden efficiënter comprimeren in vergelijking met het conventionele beeldcompressieformaat. Met het MPEG-4 AVC/H.264-formaat kunt u een opname van een HD-videosignaal (high definition) op een digitale camcorder opnemen op een dvd-disc, op dezelfde manier als dat met een SD-televisiesignaal (standard definition) het geval zou zijn.

* Een HD-specificatie die 1080 effectieve scanlijnen en het interlaceformaat gebruikt.

** Een HD-specificatie die 720 effectieve scanlijnen en het progressieve formaat gebruikt.

BD-J-toepassing

Het BD-ROM-formaat ondersteunt Java voor interactieve functies.

"BD-J" biedt leveranciers een haast onbeperkte functionaliteit bij het ontwikkelen van interactieve BD-ROM-titels.

BD-R

BD-R (Blu-ray Disc Recordable) is een opneembare Blu-ray Disc die slechts één keer kan beschreven worden en heeft dezelfde kenmerken als onderstaande BD. Aangezien de gegevens kunnen worden opgenomen maar niet overschreven, kan een BD-R worden gebruikt om waardevolle gegevens te archiveren of videomateriaal op te slaan en te verspreiden.

BD-RE

BD-RE (Blu-ray Disc Rewritable) is een opneembare en herschrijfbaar Blu-ray Disc en heeft dezelfde kenmerken als onderstaande BD. De herschrijfbaar optie biedt u de mogelijkheid om bewerkingen uit te voeren op verschillende tijdstippen.

BD-ROM

BD-ROM's (Blu-ray Disc Read-Only Memory) zijn commercieel geproduceerde discs en hebben dezelfde kenmerken als onderstaande BD. Deze discs bevatten meestal conventionele gegevens zoals films of video, maar kunnen daarnaast ook andere functies bevatten, zoals interactieve inhoud, menubediening via pop-upmenu's, keuze van de ondertiteling en diavoorstelling. Hoewel een BD-ROM om het even welke gegevens kan bevatten, bevatten de meeste BD-ROM-discs films in HD-formaat om af te spelen op Blu-ray Disc/DVD-spelers.

Blu-ray Disc (BD)

Een discformaat ontwikkeld voor het opnemen/afspelen van HD-beelden (high-definition) (voor HDTV enz.) en het opslaan van grote hoeveelheden gegevens. Een Single Layer Blu-ray Disc kan tot 25 GB gegevens bevatten en een Dual Layer Blu-ray Disc tot 50 GB.

Digital Cinema-autokalibratie (D.C.A.C)

Digital Cinema-autokalibratie werd door Sony ontwikkeld om de luidsprekerinstellingen automatisch en in een korte tijdspanne uit te meten en in te stellen op uw luisteromgeving.

Dolby Digital

Dit geluidsformaat voor bioscopen is geavanceerder dan Dolby Surround Pro Logic. Bij dit formaat is er een apart kanaal voor de surroundluidsprekers met een uitgebreid frequentiebereik en een subwoofer voor een vol basgeluid. Dit formaat wordt ook wel "5.1" genoemd omdat het subwooferkanaal wordt beschouwd als kanaal 0.1 (werkt alleen wanneer een diep baseffect is vereist). Alle zes kanalen van dit formaat worden apart opgenomen voor een superieure kanaalscheiding. Bovendien is er minder signaalverlies doordat alle signalen digitaal worden verwerkt.

Dolby Digital Plus

Deze audiocoderingstechnologie werd ontworpen als een verlenging van Dolby Digital en ondersteunt 7.1-multikanaals-surroundgeluid.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II maakt vijf uitvoerkanalen met volledige bandbreedte uit 2-kanaalsbronnen. Dit gebeurt via een geavanceerde, zeer zuivere matrix-surrounddecodering die de ruimtelijke eigenschappen van de oorspronkelijke opname extraheert zonder nieuwe geluiden of toonvariaties toe te voegen.

■ Filmmodus

U kunt de filmmodus gebruiken voor tv-programma's in stereo en alle programma's die in Dolby Surround zijn gecodeerd. Het resultaat is een verbeterde gerichtheid van het geluidsveld die de kwaliteit van afzonderlijk 5.1-kanaalsgeluid benadert.

Dolby Surround Pro Logic

Dolby Surround Pro Logic is een methode voor het decoderen van Dolby Surround en produceert vier kanalen op basis van 2-kanaalsgeluid. Vergeleken met het vroegere Dolby Surround, reproduceert Dolby Surround Pro Logic links-rechtsverschuiving natuurlijker en zijn geluiden nauwkeuriger te lokaliseren. Om Dolby Surround Pro Logic optimaal te benutten, dient u te beschikken over een paar surroundluidsprekers en een middenluidspreker. De surroundluidsprekers produceren monogeluid.

Dolby TrueHD

Dolby TrueHD is een coderingstechnologie zonder verlies die tot 8 multikanaals-surroundgeluidkanalen ondersteunt voor de volgende generatie optische discs. Het gereproduceerde geluid is volledig identiek aan de originele bron.

DTS

Digitale audiocompressietechnologie ontwikkeld door DTS, Inc. Deze technologie is compatibel met 5.1-kanaalsurroundgeluid. Dit formaat omvat een stereo-achterkanaal en een apart subwooferkanaal. DTS produceert hetzelfde digitale kwaliteitsgeluid via

5.1 kanalen. De kanaalscheiding is uitstekend omdat alle kanaalgegevens apart zijn opgenomen en digitaal worden verwerkt.

DTS Neo:6

Deze technologie converteert opgenomen 2-kanaalsstereogeluid om te kunnen afspelen via 7 kanalen. Er zijn twee functies die kunnen worden geselecteerd afhankelijk van de afspeelbron van uw voorkeur: CINEMA voor films en MUSIC voor stereobronnen zoals muziek.

DTS-HD High Resolution Audio

Deze technologie werd ontworpen als een verlenging voor het formaat DTS Digital Surround. De technologie ondersteunt een maximale bemonsteringsfrequentie van 96 kHz en 7.1-multikanaals-surroundgeluid. DTS-HD High Resolution Audio heeft een maximale overdrachtsnelheid van 6 Mbps, met een compressiemethode met mogelijk verlies.

DTS-HD Master Audio

DTS-HD Master Audio heeft een maximale overdrachtsnelheid van 24,5 Mbps en maakt gebruik van een compressiemethode zonder verlies. DTS-HD Master Audio heeft een maximale bemonsteringsfrequentie van 192 kHz en ondersteunt maximaal 7.1-kanaalsgeluid.

HD Digital Cinema Sound (HD-D.C.S.)

HD Digital Cinema Sound (HD-D.C.S.) is de nieuwe innovatieve Home Theater-technologie van Sony die gebruik maakt van de nieuwste akoestische en digitale technologieën voor signaalverwerking. Deze technologie is gebaseerd op nauwkeurige responsmeetgegevens van een masteringsstudio. Met HD-D.C.S. kunt u thuis genieten van Blu-ray- en DVD-films met niet alleen een uitzonderlijk hoge geluidskwaliteit, maar ook de best mogelijke geluidsomgeving, net zoals de geluidsengeen van de film dit voor ogen had tijdens het masteren.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI is een interface die zowel video als geluid ondersteunt op een eenvoudige digitale verbinding, zodat u van digitaal beeld en geluid van hoge kwaliteit kunt genieten. De HDMI-

specificatie ondersteunt HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection), een schrijfbeschermingstechnologie met een coderingstechnologie voor digitale video signalen.

Interlace-indeling (interlace-scannen)

De Interlace-indeling is de NTSC-standaardmethode voor het weergeven van tv-beelden aan 30 frames per seconde. Elk frame wordt tweemaal gescand - afwisselend tussen de even en oneven scanlijnen, aan 60 keer per seconde.

Kinderbeveiliging

Een functie van een BD/DVD waarmee de weergave van de disc kan worden beperkt volgens de leeftijd van de gebruiker en het beperkingsniveau in elk land. De beperking verschilt van disc tot disc; wanneer ze is geactiveerd, is weergave helemaal verboden, worden gewelddadige scènes overgeslagen of vervangen door andere scènes, enzovoort.

LTH (Low to High)

LTH is een opnamesysteem dat BD-R's met organisch pigment ondersteunt.

PhotoTV HD

Met "PhotoTV HD" kunt u foto's met veel details bekijken en van de subtiele texturen en kleuren van een foto genieten. Door apparaten van Sony die compatibel zijn met "PhotoTV HD" aan te sluiten via een HDMI-kabel, kunt u genieten van een hele nieuwe wereld van foto's in adembenemende Full HD-kwaliteit. Zo kunnen nu de delicate textuur van de menselijke huid, bloemen, zand en golven worden weergegeven op een groot scherm met een prachtige beeldkwaliteit.

Pop-upmenu

Een verbeterde menufunctie beschikbaar op BD-ROM's. Het pop-upmenu wordt weergegeven wanneer u op POP UP/MENU drukt en kan worden gebruikt tijdens het afspelen.

Progressive-indeling (sequentieel scannen)

In tegenstelling tot de Interlace-indeling kan de progressive-indeling 50 tot 60 beelden per

seconde weergeven door alle scanlijnen te reproduceren (525 lijnen voor het NTSC-systeem). De algemene beeldkwaliteit verbetert en stilstaande beelden, tekst en horizontale lijnen worden scherper weergegeven. Deze indeling is compatibel met de 525 of 625 progressive-indeling.

S-AIR (Sony Audio Interactive Radio frequency)

Tijdens de laatste jaren kenden we een snelle verspreiding van BD/DVD-media, digitaal uitzenden en andere media van hoge kwaliteit. Om te garanderen dat de subtiele nuances van deze media van hoge kwaliteit worden verzonden zonder verslechtering, heeft Sony de "S-AIR"-technologie ontwikkeld voor de radiotransmissie van digitale audiosignalen zonder compressie en heeft deze technologie geïntegreerd in EZW-RT10/EZW-RT10A/EZW-T100.

Deze technologie verzendt digitale audiosignalen zonder compressie door middel van de ISM-band met een bereik van 2,4 GHz (Industrial, Scientific, and Medical band), zoals draadloze LAN's en Bluetooth-toepassingen.

24p True Cinema

Films die worden opgenomen met een filmcamera bestaan uit 24 frames per seconde. Aangezien conventionele televisies (zowel CRT- als vlakbeeldtelevisies) frames weergeven met intervallen van 1/60 of 1/50 seconde, worden de 24 frames niet aan een gelijke snelheid weergegeven.

Wanneer het toestel wordt aangesloten op een tv met 24p-mogelijkheden, geeft de speler elk frame weer met intervallen van 1/24 seconde — hetzelfde interval dat oorspronkelijk met de filmcamera werd opgenomen, wat dus zorgt voor een getrouwe reproductie van het originele bioscoopbeeld.

Index

Numeriek

24p True Cinema 90
3D 32
3D-uitgangsinst. 63

A

A/V SYNC 39
Achterpaneel 10
Afspeelbare discs 82
Afspeelinformatie 33
Afstandsbediening 12
ARC 20
Audio 65
Audio DRC 64
Audio Return Channel 20, 67
Audio-instellingen 64
Audio-uitvoer 65
Autokalibratie 54, 65
Automatische standby 68
Automatische weergave 68
AVCHD 88

B

BD Audio MIX-instelling 64
BD/DVD-instellingen 65
BD/DVD-menu 65
BD/DVD-ROM 1080/24p-
uitvoer 64
BD-internetverbinding 66
BD-LIVE 32
BD-R 88
BD-RE 88
Bioscoop-conversiefunctie 64
Blu-ray Disc 88
BONUSVIEW 32
BRAVIA-internetvideo 35

C

CD 82
Controle voor HDMI 51, 67

D

D. C. A. C. (Digital Cinema-
autokalibratie) 54, 88
Dempen - AUDIO 65
Diagnose van
netwerkverbinding 69
Diavoorstelling 38
Dimmer 67
DivX® VOD 68
DLNA 35, 69

Dolby Digital 40, 88
Dolby Digital Plus 89
Dolby Pro Logic II 89
Dolby Surround Pro Logic 89
Dolby TrueHD 89
DTS 40, 89
DTS Neo:6 89
DTS-HD 89
DVD 82
DVD-beeldverhouding 63

F

FM MODE 43
Functie vooraf instellen 63

G

Geluidseffect 65
Geregistreerde BD Remote-
apparaten 69
Gids voor instellen
afstandsbediening 63
Gracenote-instellingen 68

H

HDMI
YCbCr/RGB (HDMI) 64
HDMI (High-Definition
Multimedia Interface) 89
HDMI-uitvoer met diepe
kleuren 64

I

Instelling tv-schermaf. voor
3D 63
Instellingen Renderer 69
Instellingen S-AIR 67
Instellingen voor
serververbinding 69
Interlace-indeling 90
Internetinhoud 35
Internetinstellingen 69
Internetvideo niet-
geclassificeerd 66
Internetvideo-kinderbeveiliging
66

K

Kinderbeveiliging 66, 90
Kinderbeveiliging voor BD 66
Kinderbeveiliging voor DVD
66
Kindervergrendeling 57

L

Leerfunctie 63
LTH 90
Luidsprekerinstellingen 55, 65
Afstand 56
Niveau 56
Verbinding 55

M

Multiplex broadcast sound 41
Muziekinstellingen 67

N

Netwerkinstellingen 69
Netwerk-update 63
NIGHT MODE 42

O

Ondertiteling 66
Opties voor BD-
gegevensopslag 66

P

Party 36
Party-autostart 69
Pauzeestand 64
Persoonlijke informatie
initialiseren 69
PhotoTV HD 90
Progressive-indeling 90

R

RDS 45
Regiocode 82
Regiocode van
kinderbeveiliging 66
Registratie van BD Remote-
apparaat 69
Ruisvermindering IP-content
38

S

S-AIR 46, 90
Functie 47
Koppelen 48
RF wijzigen 49
S-AIR-ontvanger 46
Stand-by 47
Schermb beveiliging 68
Schermmformaat 63
Scherminstellingen 63

SLEEP 57
Snel starten 68
Snelinstelling 27, 69
Surroundversterker 11, 46
Systeem informatie 68
SYSTEM MENU 30, 39, 42

T

Taalcode lijst 87
Terugstellen 69
Terugstellen op de
 fabrieksinstellingen 69
Testtoon 56
Toegangscontrole Renderer 69
Type televisie 63

U

Uitgevoerd videoformaat 64
Uitleesvenster op het
 voorpaneel 9
Update 63
USB 33

V

Voorpaneel 8

W

Wachtwoord 66
Weergavekanalen Super Audio
 CD 67
Weergavelaag van BD-
 hybridedisc 66
Weergavelaag van Super Audio
 CD 67
Weergaveschermttekst 67
WEP 26
WPA2-PSK (AES) 26
WPA2-PSK (TKIP) 26
WPA-PSK (AES) 26
WPA-PSK (TKIP) 26

ADVERTENCIA

No sitúe el aparato en un espacio cerrado, como una estantería o un armario empotrado.

Para reducir el riesgo de incendio, no cubra las aberturas de ventilación del aparato con periódicos, manteles, cortinas, etc. Tampoco coloque fuentes con llamas al descubierto, como velas encendidas, sobre el aparato.

Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga el aparato a goteos ni salpicaduras, ni coloque objetos que contengan líquidos, como jarrones, encima.

No exponga las pilas ni los aparatos con pilas insertadas a calor excesivo como, por ejemplo, la luz solar, el fuego o similares.

Para evitar lesiones, este aparato debe fijarse firmemente al suelo o a la pared de acuerdo con las instrucciones de instalación.

Solo para uso en interiores.

PRECAUCIÓN

La utilización de instrumentos ópticos con este producto aumenta el riesgo de sufrir daños oculares. Debido a que el rayo láser utilizado en este Blu-ray Disc / DVD Home Theatre System (sistema de teatro en casa con reproductor de Blu-ray Disc/DVD) es perjudicial para la vista, no intente desmontar la unidad.

Solicite cualquier reparación u
operación de mantenimiento a
personal cualificado solamente.



Este aparato está clasificado como producto CLASS 3R LASER (láser de clase 3R). Cuando se abre el receptáculo protector del láser, se emiten radiaciones láser visibles e

invisibles, por lo tanto, asegúrese de evitar la exposición directa de los ojos.

Esta marca se encuentra en el
receptáculo protector del láser en el
interior de la carcasa.



Este aparato está clasificado como producto CLASS I LASER (láser de clase 1). La MARCA del PRODUCTO LÁSER de CLASE I se encuentra en el receptáculo protector del láser situado en el interior de la carcasa.



Tratamiento de los equipos eléctricos y electrónicos al final de su vida útil (aplicable

en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)

Este símbolo en el equipo o el embalaje indica que el presente producto no puede ser tratado como residuos domésticos normales, sino que debe entregarse en el correspondiente punto de recogida de equipos eléctricos y electrónicos. Al asegurarse de que este producto se desecha correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de este producto. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales. Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.



Tratamiento de las baterías al final de su vida útil (aplicable

en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)

Este símbolo en la batería o en el embalaje indica que la batería proporcionada con este producto no puede ser tratada como un residuo doméstico normal. En algunas baterías este símbolo puede utilizarse en combinación con el símbolo químico. El símbolo químico del mercurio (Hg) o del plomo (Pb) se añadirá si la batería contiene más del 0,0005% de mercurio o del 0,004% de plomo. Al asegurarse de que estas baterías se desechan correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de la batería. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales. En el caso de productos que por razones de seguridad, rendimiento o mantenimiento de datos, sea necesaria una conexión permanente con la batería incorporada, esta batería solo deberá ser reemplazada por personal técnico cualificado para ello. Para asegurarse de que la batería será tratada correctamente, entregue el producto al final de su vida útil en un punto de recogida para el reciclado de aparatos eléctricos y electrónicos. Para las demás baterías, vea la sección donde se indica cómo quitar la batería del producto de forma segura. Deposite la batería en el correspondiente punto de recogida para el reciclado. Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto o de la batería, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.

Aviso para los clientes: la información siguiente solo es válida para equipos vendidos en países en los que se apliquen las directivas de la UE.

El fabricante de este producto es Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japón. El representante autorizado para EMC y seguridad en el producto es Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemania. Para cualquier asunto relacionado con servicio o garantía por favor dirijase a la dirección indicada en los documentos de servicio o garantía adjuntados con el producto.

Transceptor inalámbrico (EZW-RT10/EZW-RT10A)

Consulte el documento “Wireless Product Safety Information” (suministrado).

Precauciones

Este equipo se ha probado y cumple con lo establecido por la Directiva EMC si se utiliza un cable de conexión de menos de 3 metros de longitud.

Fuentes de alimentación

- Aunque apague la unidad, no se desconectará de la red mientras permanezca conectada a la toma de ca.
- Puesto que el enchufe principal se utiliza para desconectar la unidad de la red, conecte la unidad a una toma de ca de fácil acceso. Si detecta alguna anomalía en la unidad, desconecte el enchufe principal de la toma de ca inmediatamente.

Visualización de imágenes de vídeo en 3D

Es posible que algunas personas experimenten algún tipo de molestia (como vista cansada, fatiga o náuseas) durante la visualización de imágenes de vídeo en 3D. Sony recomienda que todos los espectadores descansen la vista regularmente durante la visualización de imágenes de vídeo en 3D. La duración y la frecuencia de los descansos necesarios variará de una persona a otra. Cada usuario debe decidir qué le conviene más. En el caso de que experimente cualquier tipo de molestia, debería dejar de visualizar las imágenes de vídeo en 3D hasta que se le pasen los síntomas; consulte estos efectos con un médico si lo considera necesario. Asimismo, debería revisar (i) el manual de instrucciones o la notificación de precaución de cualquier otro dispositivo que utilice junto con este equipo, o bien, los contenidos de Blu-ray Disc que se reproducen con este producto y (ii) nuestro sitio web (<http://www.sony-europe.com/myproduct/>) para obtener la información más reciente. Tenga en cuenta que la capacidad visual de los niños (especialmente la de los menores de seis años) todavía está en desarrollo. Consulte con su médico (por ejemplo, un pediatra o un oftalmólogo) antes de permitir que los niños visualicen imágenes de vídeo en 3D.

Los adultos deberían supervisar a los niños para asegurarse de que siguen las recomendaciones mencionadas anteriormente.

Derechos de autor y marcas comerciales

- Este sistema incorpora el decodificador de sonido envolvente de matriz adaptable Dolby* Digital y Dolby Pro Logic (II) y el sistema DTS** Digital Surround.

* Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

** Fabricado bajo licencia amparado por las patentes estadounidenses: 5.451.942; 5.956.674; 5.974.380; 5.978.762; 6.226.616; 6.487.535; 7.212.872; 7.333.929; 7.392.195; 7.272.567 y otras patentes estadounidenses e internacionales emitidas y pendientes. DTS y su símbolo son marcas comerciales registradas y DTS-HD, DTS-HD Master Audio y los logotipos de DTS son marcas comerciales de DTS, Inc. El producto incluye el software. © DTS, Inc. Todos los derechos reservados.

- Este sistema incluye tecnología High-Definition Multimedia Interface (HDMI™). HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC.
- Java y todas las marcas comerciales y logotipos basados en Java son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Sun Microsystems, Inc.
- “BD-LIVE” y “BONUSVIEW” son marcas comerciales de Blu-ray Disc Association.
- “Blu-ray Disc” es una marca comercial.

ES

- Los logotipos de “Blu-ray Disc”, “DVD+RW”, “DVD-RW”, “DVD+R”, “DVD-R”, “DVD VIDEO” y “CD” son marcas comerciales.
- “Blu-ray 3D” y el logotipo de “Blu-ray 3D” son marcas comerciales de Blu-ray Disc Association.
- “BRAVIA” es una marca comercial de Sony Corporation.
- “AVCHD” y el logotipo de “AVCHD” son marcas comerciales de Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. y Sony Corporation.
- “S-AIR” y su logotipo son marcas comerciales de Sony Corporation.
- “XMB”, “XMB” y “xross media bar” son marcas comerciales de Sony Corporation y Sony Computer Entertainment Inc.
- “PLAYSTATION” es una marca comercial de Sony Computer Entertainment Inc.
- DivX[®], DivX Certified[®] y los logotipos asociados son marcas comerciales registradas de DivX, Inc. y están bajo licencia.
- Tecnología de reconocimiento de vídeo y música y datos relacionados proporcionados por Gracenote[®].
Gracenote es el estándar de industria en tecnología de reconocimiento de música y prestación de contenido relacionado. Para obtener más información, visite www.gracenote.com.
CD, DVD, Blu-ray Disc, y datos relacionados con música y vídeo de Gracenote, Inc., copyright © 2000-presente Gracenote.
Software Gracenote, copyright © 2000-Presente Gracenote. Una o más patentes propiedad de Gracenote se aplican a este producto y servicio. Visite el sitio web de Gracenote para ver una lista no exhaustiva de las patentes de Gracenote que se aplican. Gracenote, CDDb, MusicID, MediaVOCS, el logotipo de Gracenote y el logotipo “Powered

by Gracenote” también son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Gracenote en los Estados Unidos y/u otros países.



- “PhotoTV HD” y el logotipo de “PhotoTV HD” son marcas comerciales de Sony Corporation.
- Patentes y tecnología de codificación de audio de 3 capas MPEG con licencia de Fraunhofer IIS y Thomson.
- iPod es una marca comercial de Apple Inc., registrada en los Estados Unidos y en otros países.
- “Hecho para iPod” significa que un accesorio electrónico ha sido diseñado para conectarse específicamente a iPod y que su promotor ha certificado que cumple con los estándares de rendimiento de Apple.
- Apple no se responsabiliza del funcionamiento de este aparato o de su conformidad con los estándares de seguridad y regulación.
- Windows Media es una marca comercial registrada o una marca comercial de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/o en otros países.
- DLNA[®], el logotipo de DLNA y DLNA CERTIFIED[™] son marcas comerciales, marcas de servicio o marcas de certificación de la Digital Living Network Alliance.
- Otros nombres de sistemas y de productos son, en general, marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus fabricantes. Las marcas [™] y [®] no se indican en este documento.

Acerca de este Manual de instrucciones

- Las instrucciones de este Manual de instrucciones describen los controles del mando a distancia. También es posible utilizar los controles de la unidad si presentan los mismos nombres o similares a los del mando a distancia.
- En este manual, se utiliza el término “disco” como referencia general para los discos BD, DVD, Super Audio CD o CD, salvo que se especifique de otro modo en el texto o las ilustraciones.
- Es posible que los elementos que aparecen en la pantalla del televisor varíen en función de la zona.
- El ajuste predeterminado aparece subrayado.
- El sistema es compatible con la función S-AIR, que permite la transmisión del sonido entre productos S-AIR de forma inalámbrica. Para obtener más información acerca de la función S-AIR, consulte “Utilización del producto S-AIR” (página 48).
- Las notas o instrucciones acerca del amplificador de sonido envolvente, el amplificador de sonido envolvente posterior o el receptor S-AIR que se incluyen en este Manual de instrucciones son aplicables únicamente si se utiliza alguno de los dispositivos mencionados.

Tabla de contenido

Acerca de este Manual de instrucciones	4
Desembalaje	6
Índice de componentes y controles	8

Procedimientos iniciales

Paso 1: Instalación del sistema	15
Paso 2: Conexión del sistema	19
Paso 3: Conexión a la red	26
Paso 4: Configuración del Sistema inalámbrico S-AIR	27
Paso 5: Realización de la operación Configuración fácil	28
Paso 6: Selección de la fuente	30
Paso 7: Escucha de sonido envolvente	31

Reproducción

Reproducción de un disco	33
Reproducción desde un dispositivo USB	34
Utilización de un iPod.....	35
Reproducción a través de una red	36
Opciones disponibles	38

Ajuste del sonido

Selección del efecto adecuado para la fuente	41
Selección del formato de audio, las pistas multilingües o el canal	42
Escucha de sonido de emisión multiplex	43
Uso del efecto de sonido	43

Sintonizador

Cómo escuchar la radio.....	45
Utilización del sistema de datos de radio (RDS).....	47

Dispositivo de audio externo

Utilización del producto S-AIR	48

Otras operaciones

Utilización de la función Control por HDMI para “BRAVIA” Sync	53
Calibración de los ajustes adecuados de forma automática	56
Ajustes de los altavoces	57
Uso del temporizador de apagado	59
Desactivación de los botones de la unidad	59
Control del televisor o de otros componentes con el mando a distancia suministrado	60
Ahorro de energía en el modo de espera.....	63

Opciones y ajustes

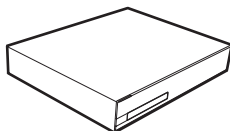
Uso de la pantalla de ajustes.....	64
[Guía de ajuste del mando a distancia]	65
[Actualizar red]	65
[Ajustes de pantalla]	65
[Ajustes de audio]	66
[Ajustes de visionado para BD/DVD]	67
[Ajustes de reproducción prohibida]	68
[Ajustes de música]	68
[Ajustes del sistema].....	69
[Configuración de red].....	70
[Configuración fácil]	71
[Restaurar]	71

Información complementaria

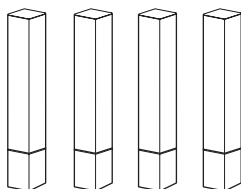
Precauciones	72
Notas sobre los discos.....	74
Solución de problemas.....	75
Discos reproducibles.....	84
Tipos de archivos reproducibles	85
Formatos de audio compatibles	86
Resolución de salida de vídeo	86
Especificaciones	87
Lista de códigos de idiomas.....	89
Glosario	90
Índice alfabético	94

Desembalaje

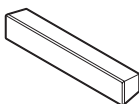
- Unidad principal (1)



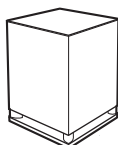
- Altavoces frontales y de sonido envolvente (4)



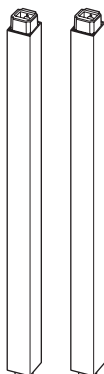
- Altavoz central (1)



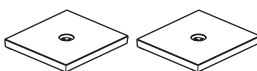
- Altavoz potenciador de graves (1)



- Soportes de los altavoces frontales (2)



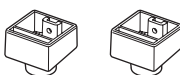
- Bases para los soportes de los altavoces frontales (2)



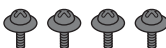
- Bases para los altavoces de sonido envolvente (2)



- Adaptadores de las bases para los altavoces de sonido envolvente (2)



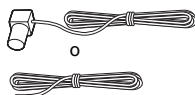
- Tornillos (con arandela) para los altavoces frontales (4)



- Tornillos para los altavoces frontales/altavoces de sonido envolvente (4)



- Antena monofilar de FM (1)



- Cables de altavoz (6, blanco/rojo/azul/gris/verde/púrpura)



- Mando a distancia (control remoto) (1)



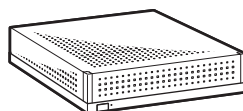
- Pilas R6 (tamaño AA) (2)



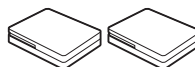
- Micrófono de calibración (1)



- Amplificador de sonido envolvente (1)



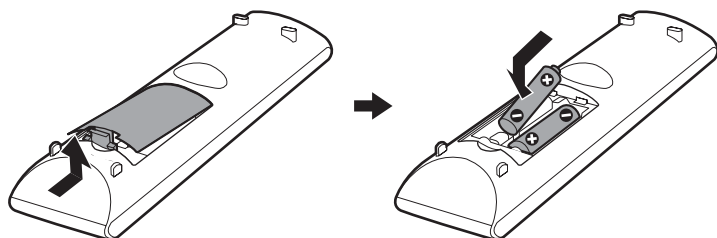
- Transceptores inalámbricos (2)



- Manual de instrucciones
- Guía de instalación de los altavoces
- Guía de ajuste rápido
- End user license agreement
- Wireless Product Safety Information

Preparación del mando a distancia

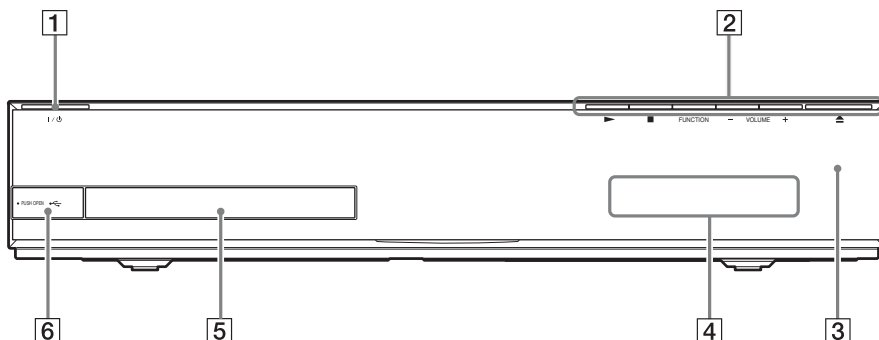
Inserte dos pilas R6 (tamaño AA) (suministradas) de forma que coincidan los extremos $\oplus$ y $\ominus$ de dichas pilas con las marcas del interior del compartimiento.



Índice de componentes y controles

Para obtener más información, consulte las páginas indicadas entre paréntesis.

Panel frontal



1 (encendido/en espera)

Permite encender la unidad o ajustarla en el modo de espera.

2 **Botones de operaciones de reproducción**

▶ (reproducir)

Permite iniciar o reiniciar la reproducción (reanudación de reproducción).

Permite reproducir una presentación de diapositivas si se inserta un disco que contenga archivos de imagen JPEG.

■ (detener)

Permite detener la reproducción y recuperar el punto de detención (punto de reanudación).

El punto de reanudación de un título o una pista es el último punto reproducido o la última fotografía de una carpeta de fotografías.

FUNCTION

Permite seleccionar la fuente de reproducción.

VOLUME +/-

Permiten ajustar el volumen del sistema.

▲ (apertura/cierre) (página 33)

Permite abrir o cerrar la bandeja de discos.

3 (sensor de control remoto)

4 **Visor del panel frontal**

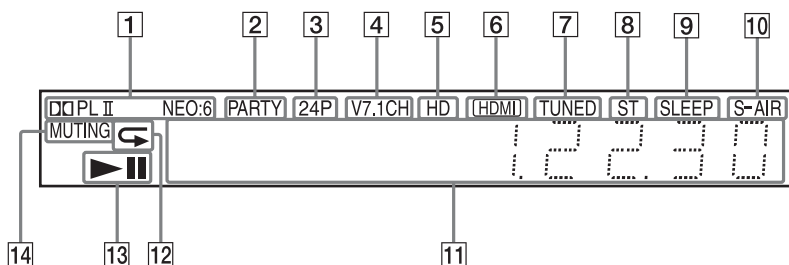
5 **Bandeja de discos (página 33)**

6 **Puerto (USB) (página 34)**

Se usa para conectar un dispositivo USB.

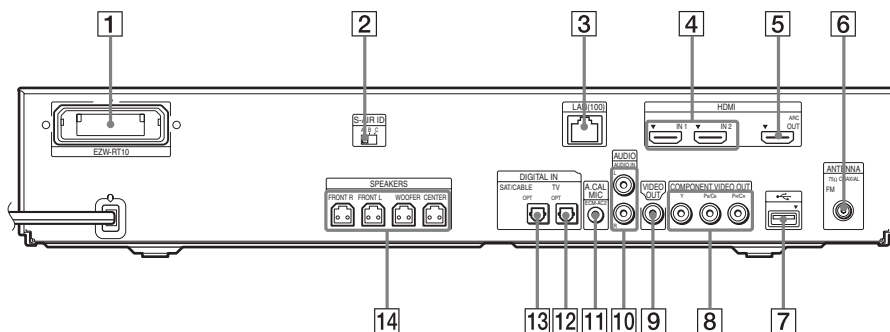
Visor del panel frontal

Acerca de las indicaciones del visor del panel frontal



- 1** Muestra el formato de sonido actual.
- 2** Se ilumina cuando el sistema reproduce a través de la función PARTY STREAMING.
- 3** Se ilumina cuando se emiten señales de vídeo de 1920 x 1080p/24 Hz.
- 4** Se ilumina cuando se activa la decodificación virtual de 7.1 canales.
- 5** Se ilumina cuando se emiten señales de vídeo 720p/1080i/1080p a través de la toma HDMI (OUT) o señales de vídeo 720p/1080i a través de las tomas COMPONENT VIDEO OUT.
- 6** Se ilumina cuando la toma HDMI (OUT) está correctamente conectada a un dispositivo compatible con HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) con entrada HDMI o DVI (Digital Visual Interface).
- 7** Se ilumina cuando se recibe una emisora de radio. (Solo con la radio) (página 45)
- 8** Se ilumina cuando se recibe sonido estéreo. (Solo con la radio) (página 45)
- 9** Parpadea cuando el temporizador de apagado está ajustado. (página 59)
- 10** Indicador S-AIR (solo cuando el transeceptor inalámbrico está insertado en la unidad)
Se ilumina durante la transmisión inalámbrica. Cuando [En espera] está ajustado en [Sí], parpadea si la unidad principal está en modo de espera y la transmisión inalámbrica entre la unidad principal y el receptor S-AIR no está activada. (página 48)
- 11** Muestra el estado del sistema, como el capítulo, el título o el número de pista, la información de hora, la radiofrecuencia, el estado de reproducción, el ajuste de sonido envolvente, etc.
- 12** Se ilumina cuando está activada la reproducción repetida.
- 13** Muestra el estado de reproducción del sistema.
- 14** Se ilumina cuando está desactivado el sonido.

Panel posterior



1 Ranura del transceptor inalámbrico (EZV-RT10) (página 25) 2 Interruptor S-AIR ID (páginas 27, 48) 3 Terminal LAN (100) (página 26) 4 Toma HDMI (IN 1/IN 2) (página 22) 5 Toma HDMI (OUT) (página 20) 6 Toma ANTENNA (75Ω COAXIAL FM) (página 24) 7 Puerto (USB) (páginas 26, 34)	8 Tomas COMPONENT VIDEO OUT (página 20) 9 Toma VIDEO OUT (página 20) 10 Tomas AUDIO (AUDIO IN L/R) (página 22) 11 Toma A.CAL MIC (páginas 28, 56) 12 Toma DIGITAL IN (TV OPT) (página 21) 13 Toma DIGITAL IN (SAT/CABLE OPT) (página 22) 14 Tomas SPEAKERS (página 19)

Amplificador de sonido envolvente

Panel frontal



1 (Alimentación)

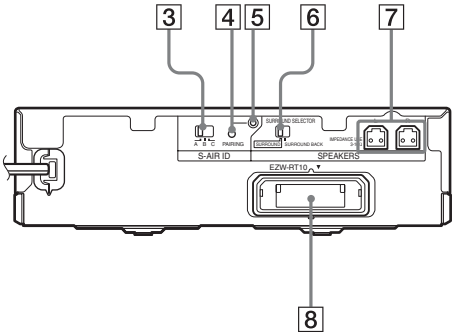
Activa/desactiva el amplificador de sonido envolvente.

2 **Indicador S-AIR/STANDBY**

Es posible comprobar el estado de la transmisión inalámbrica de las señales de audio del altavoz de sonido envolvente entre la unidad principal y el amplificador de sonido envolvente.

Indicador	Estado
Se enciende en verde.	La transmisión inalámbrica entre la unidad principal y el amplificador de sonido envolvente se ha establecido correctamente y la unidad principal está transmitiendo señales de audio a los altavoces de sonido envolvente a través del amplificador de sonido envolvente.
Parpadea en verde rápidamente.	La transmisión inalámbrica entre la unidad principal y el amplificador de sonido envolvente se ha establecido correctamente, pero la unidad principal no transmite las señales de audio a los altavoces de sonido envolvente.
Parpadea en verde lentamente.	La transmisión inalámbrica entre la unidad principal y el amplificador de sonido envolvente no se ha configurado correctamente.

Panel posterior



Indicador	Estado
Se enciende en rojo.	La transmisión inalámbrica entre la unidad principal y el amplificador de sonido envolvente no está configurada, o bien, el amplificador de sonido envolvente o el sistema entero está en modo de espera.
Se apaga.	El amplificador de sonido envolvente está apagado.
Parpadea en naranja.	El transceptor inalámbrico no está insertado, no está completamente insertado o está insertado al revés en la ranura del transceptor inalámbrico.
Parpadea en rojo.	La protección del amplificador de sonido envolvente está activada.

3 **Interruptor S-AIR ID**

Selecciona el S-AIR ID.

4 **Botón PAIRING**

Inicia el emparejamiento.

5 **Indicador PAIRING**

Indica el estado de emparejamiento.

6 **Interruptor SURROUND SELECTOR**

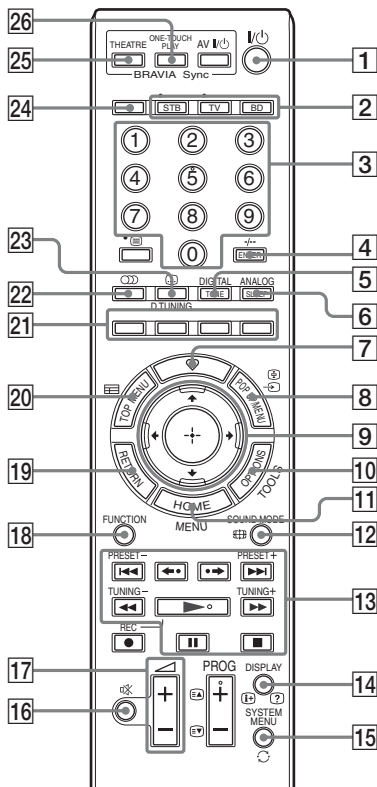
Selecciona el modo para el amplificador de sonido envolvente.

7 **Tomas SPEAKERS**

8 **Ranura del transceptor inalámbrico (EZW-RT10)**

Mando a distancia

A continuación se describen los botones que sirven únicamente para controlar el funcionamiento del sistema. Consulte “Control del televisor o de otros componentes con el mando a distancia suministrado” (página 60) para obtener información sobre los botones que sirven para controlar el funcionamiento de los componentes conectados.



- Los botones del número 5, , PROG + y  tienen un punto táctil. Utilícelo como referencia cuando use el mando a distancia.
- Los nombres de los botones que funcionan después de pulsar los botones del modo de control de funcionamiento TV o STB se indican con una etiqueta amarilla.

1 I/II (encendido/en espera) (páginas 28, 45)

Permite encender el sistema o ajustarlo en el modo de espera.

2 Botones del modo de control de funcionamiento (página 60)

Permiten cambiar el componente que se controla mediante el mando a distancia. STB: permite controlar el funcionamiento del decodificador, el receptor digital vía satélite, el receptor de vídeo digital, etc. TV: permite controlar el funcionamiento del televisor.

BD: permite controlar el funcionamiento de este Blu-ray Disc/DVD Home Theatre System.

3 Botones numéricos (páginas 46, 60)

Permiten introducir los números de título o capítulo, las frecuencias de radio, etc.

4 ENTER (página 60)

Permite introducir el elemento seleccionado.

5 TONE (página 44)

Permite ajustar el sonido.

6 SLEEP (página 59)

Permite ajustar el temporizador de apagado.

7 ♥ (favoritos)

Muestra los contenidos de las entradas de Internet añadidas a la Lista de favoritos. Puede guardar 18 contenidos de Internet favoritos.

8 POP UP/MENU

Permite abrir o cerrar el menú emergente del BD-ROM o el menú del DVD.

9 ←/↑/→

Permiten desplazar el cursor a un elemento de la pantalla.

+ (ENTER)

Permite introducir el elemento seleccionado.

10 OPTIONS (página 38)

Permite visualizar el menú de opciones en la pantalla del televisor.

11 HOME (páginas 28, 45, 48, 56, 57, 64)

Permite abrir o cerrar el menú principal del sistema.

12 SOUND MODE (página 41)

Permite seleccionar el modo de sonido.

13 Botones de control de la reproducción

Consulte “Reproducción” (página 33).

◀◀/▶▶ (anterior/siguiente)

Pasa al capítulo, pista o archivo anterior o siguiente.

◀•/•▶ (repetición/avance)

Vuelve a reproducir las escenas actuales brevemente, durante 10 segundos./Avanza rápidamente las escenas actuales brevemente, durante 15 segundos.

◀◀/▶▶ (rebobinado/avance rápido)

Rebobina o avanza rápidamente el disco durante la reproducción. Cada vez que pulse un botón, la velocidad de búsqueda cambiará.

Activa la reproducción a cámara lenta cuando se pulsa durante más de un segundo en modo de pausa. Reproduce un fotograma cada vez que se pulsa en modo de pausa.

▶ (reproducir)

Permite iniciar o reiniciar la reproducción (reanudación de reproducción).

Permite reproducir una presentación de diapositivas si se inserta un disco que contenga archivos de imagen JPEG.

II (introducir una pausa)

Permite insertar una pausa o reiniciar la reproducción.

■ (detener)

Permite detener la reproducción y recuperar el punto de detención (punto de reanudación). El punto de reanudación de un título o una pista es el último punto reproducido o la última fotografía de una carpeta de fotografías.

Botones de control de la radio

Consulte “Sintonizador” (página 45).

PRESET +/-

TUNING +/-

14 DISPLAY (páginas 33, 36)

Permite visualizar la información de reproducción en la pantalla del televisor. Cuando la función es “TUNER FM”, permite cambiar la información de radio en el visor del panel frontal (solamente en los modelos europeos y rusos).

Permite visualizar la información del flujo en el visor del panel frontal cuando: ① La función está ajustada en “TV”/“SAT/CABLE”/“HDMI1”/“HDMI2” y ② Las señales digitales se emiten a través de la toma DIGITAL IN/HDMI (IN 1)/HDMI (IN 2).

15 SYSTEM MENU (páginas 31, 40, 43, 45)

Permite acceder al menú del sistema.

16 ✖ (silencio)

Permite desactivar temporalmente el sonido.

17 ▲ +/- (página 45)

Permite ajustar el volumen.

18 FUNCTION (páginas 30, 45)

Permite seleccionar la fuente de reproducción.

19 RETURN

Permite volver a la pantalla anterior.

20 TOP MENU

Permite abrir o cerrar el menú principal del BD o el DVD.

21 Botones de color (rojo/verde/amarillo/azul)

Teclas de acceso directo para seleccionar elementos en algunos menús de Blu-ray (también se pueden utilizar para controlar las operaciones interactivas de Java en los discos BD).

22 ○○ (audio) (páginas 42, 43)

Permite seleccionar el formato o la pista de audio.

23 **(subtítulos) (página 67)**

Permite seleccionar el idioma de los subtítulos cuando se graban subtítulos en varios idiomas en un disco BD-ROM/DVD VIDEO.

**D.TUNING (Sintonización directa)
(página 45)**

Permite sintonizar la radiofrecuencia deseada.

24 **(apertura/cierre) (página 33)**

Permite abrir o cerrar la bandeja de discos.

25 **THEATRE (página 54)**

Permite cambiar automáticamente al modo de vídeo adecuado para ver películas.

26 **ONE-TOUCH PLAY (página 54)**

Activa la Reproducción mediante una pulsación.

Procedimientos iniciales

Paso 1: Instalación del sistema

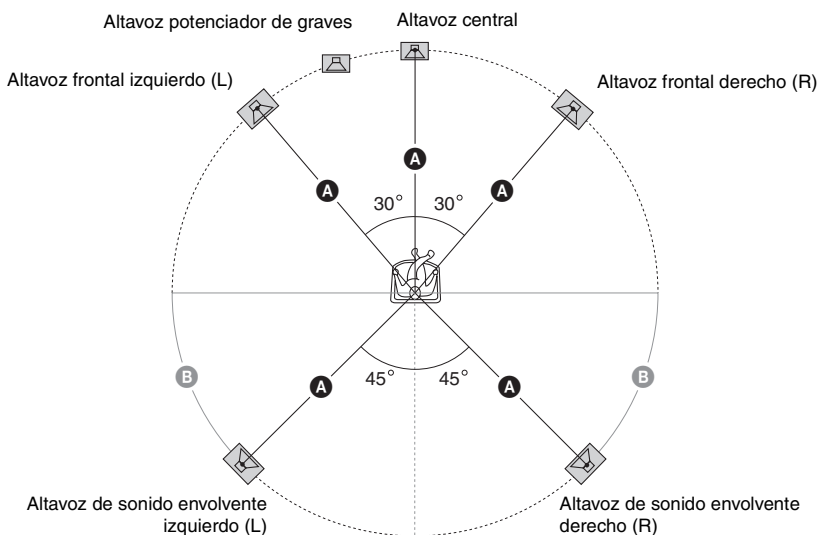
Distribución de los altavoces

Para obtener el mejor sonido envolvente posible, coloque todos los altavoces a la misma distancia de la posición de escucha (A). La distancia puede ser de 0,0 a 7,0 metros.

Si no puede colocar el altavoz central y los altavoces de sonido envolvente a la misma distancia que (A), colóquelos a una distancia máxima de 7,0 metros de la posición de escucha.

Coloque los altavoces de sonido envolvente detrás de la posición de escucha (B).

El altavoz potenciador de graves puede colocarse en cualquier parte de la sala.



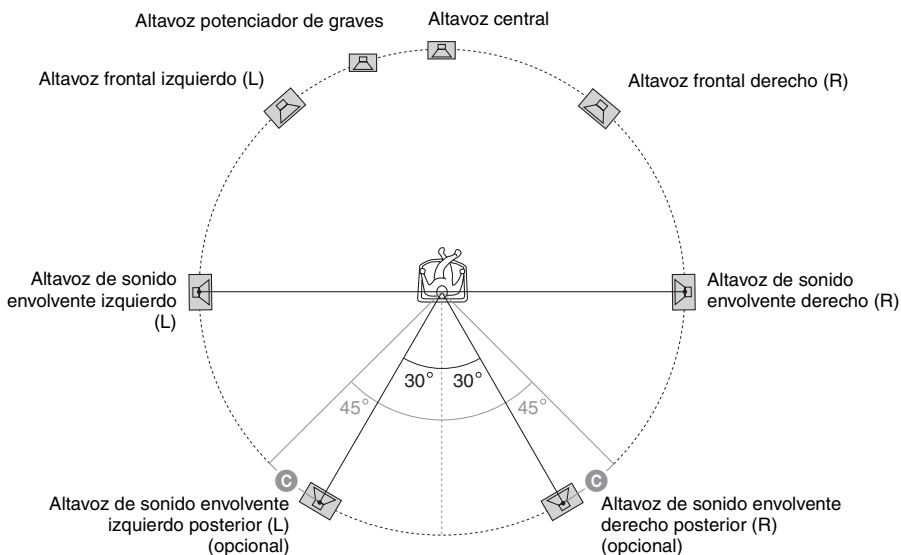
Nota

- Tenga cuidado cuando coloque los altavoces o los soportes colocados en éstos en suelos tratados de manera especial (encerados, barnizados con aceites, pulidos, etc.), ya que pueden mancharse o decolorarse.
- No se apoye ni se cuelgue del altavoz, ya que este podría caerse.

Para añadir altavoces de sonido envolvente posteriores opcionales

Para disfrutar de sonido envolvente de 7.1 canales, puede adquirir el kit de altavoces de sonido envolvente inalámbrico (Wireless Surround Speaker Kit) (WAHT-SBP2, opcional). La gama de productos opcionales varía en función de la zona.

Para obtener información acerca de la distribución de los altavoces de sonido envolvente posteriores, consulte la siguiente ilustración (C).



Nota

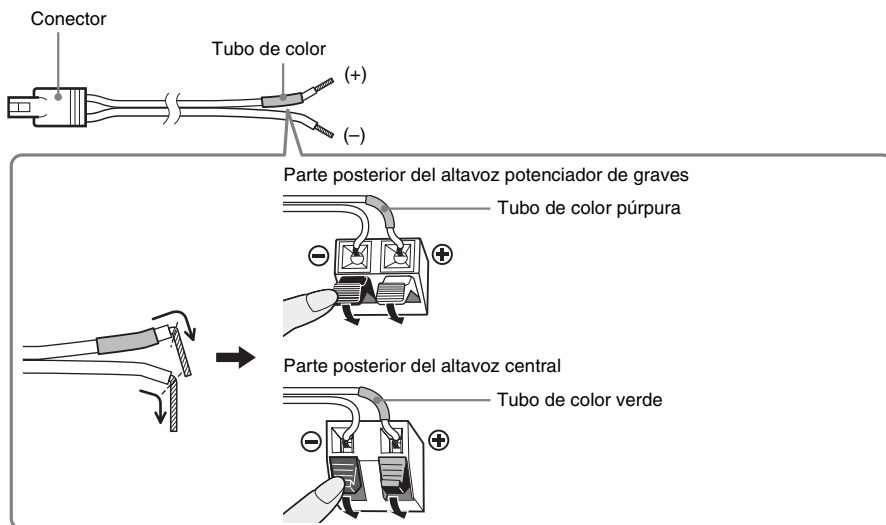
- Para utilizar los altavoces de sonido envolvente posteriores, ajuste [Surround tras.] (página 58) de [Ajustes de los altavoces] en [Sí] durante la realización de la operación Configuración fácil (página 28).

Montaje de los altavoces

Para obtener información sobre el montaje de los altavoces, consulte la “Guía de instalación de los altavoces” (suplemento).

Para conectar los cables de altavoz al altavoz central y al altavoz potenciador de graves

Los terminales del altavoz están situados en la parte posterior de los altavoces.



Si instala los altavoces en una pared

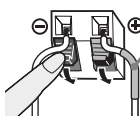
Precaución

- Consulte con una tienda especializada o con un instalador acerca del material de la pared o los tornillos que se han de utilizar.
- Utilice tornillos adecuados para el material y la resistencia de la pared. Dado que una pared de yeso es especialmente frágil, coloque los tornillos en una viga y fíjelos a la pared. Instale los altavoces en una pared vertical y lisa que esté reforzada.
- Sony no se responsabiliza de ningún accidente o daño causado por una instalación inadecuada, una pared de poca resistencia, una instalación incorrecta de tornillos, una catástrofe natural, etc.

Para instalar los altavoces en una pared

Antes de instalar los altavoces en una pared, conecte el cable de altavoz al altavoz.

Asegúrese de hacer coincidir los cables de altavoz con los terminales adecuados de los altavoces: el cable de altavoz con el tubo de color con $\oplus$ y el cable de altavoz sin el tubo de color con $\ominus$.



Tubo de color

Altavoz frontal izquierdo (L): blanco

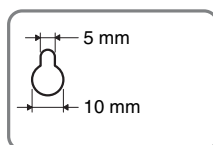
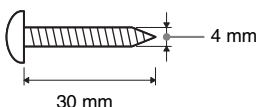
Altavoz frontal derecho (R): rojo

Altavoz central: verde

Altavoz de sonido envolvente izquierdo (L): azul

Altavoz de sonido envolvente derecho (R): gris

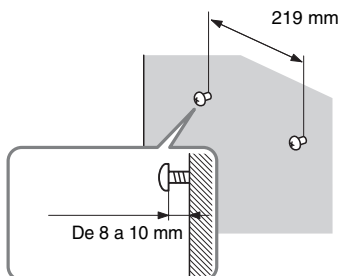
- 1 Prepare tornillos (no suministrados) adecuados para el orificio de la parte posterior de cada altavoz. Consulte las siguientes ilustraciones.**



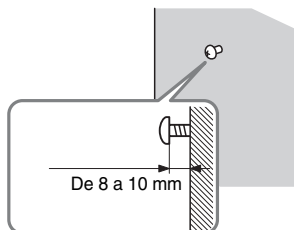
Orificio de la parte posterior del altavoz

- 2 Fije los tornillos en la pared.**

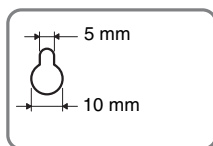
Altavoz central



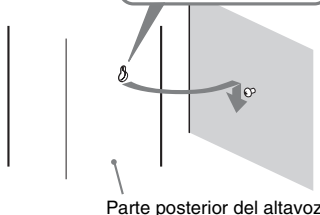
Resto de los altavoces



- 3 Cuelgue los altavoces en los tornillos.**



Orificio de la parte posterior del altavoz



Parte posterior del altavoz

Paso 2: Conexión del sistema

Para obtener información acerca de la conexión del sistema, lea la información de las páginas siguientes.

No conecte el cable de alimentación de ca de la unidad a una toma de pared hasta que haya realizado todas las demás conexiones.

Nota

- Si conecta otro componente con control de volumen, baje el volumen de los otros componentes hasta un nivel con el que el sonido no se emita distorsionado.

Conexión de los altavoces

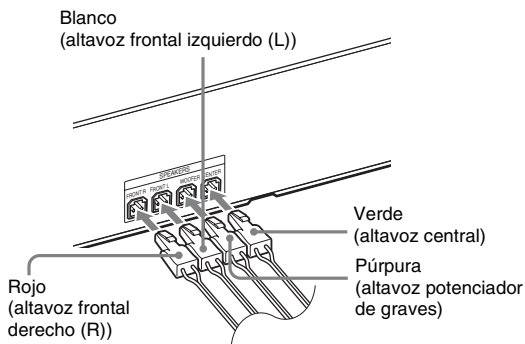
El conector de los cables de altavoz y el tubo de color están codificados con colores en función del tipo de altavoz. Conecte los cables de altavoz de modo que coincidan con el color de las tomas SPEAKERS de la unidad.

Asegúrese de hacer coincidir los cables de altavoz con los terminales correspondientes de los altavoces: el cable de altavoz con el tubo de color con $\oplus$, y el cable de altavoz sin el tubo de color con $\ominus$. El aislamiento del cable de altavoz (recubrimiento de goma) no debe quedar atrapado en los terminales del altavoz.

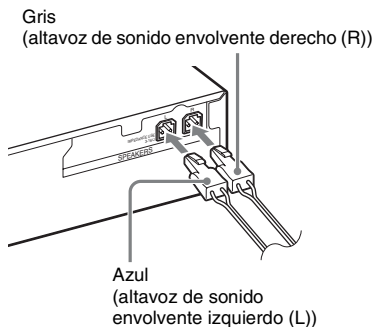
Para conectar los cables de altavoz a la unidad y el amplificador de sonido envolvente

Cuando realice la conexión con la unidad y el amplificador de sonido envolvente, inserte el conector hasta que se oiga un clic.

Panel posterior de la unidad



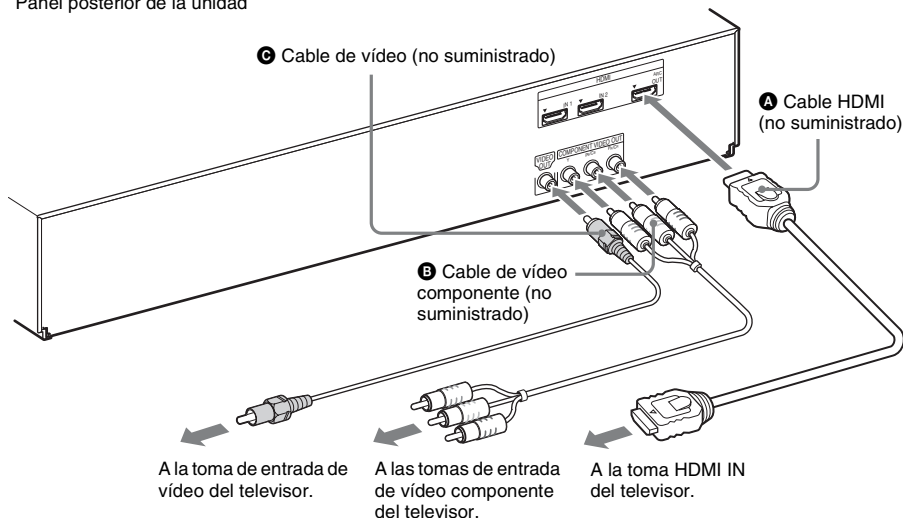
Panel posterior del amplificador de sonido envolvente



Conexión del televisor (conexión de vídeo)

Esta conexión permite enviar una señal de vídeo al televisor.
En función de las tomas del televisor, seleccione el método de conexión.

Panel posterior de la unidad



Método 1: conexión del cable HDMI (A)

Si el televisor dispone de una toma HDMI, realice la conexión al televisor con un cable HDMI. La calidad de imagen mejorará en comparación con la que se obtiene al utilizar la conexión del cable de vídeo componente o la del cable de vídeo.

Cuando conecte el cable HDMI, deberá seleccionar el tipo de señal de salida (página 66).

Método 2: conexión del cable de vídeo componente (B)

Si el televisor no dispone de toma HDMI, pero presenta tomas de entrada de vídeo componente, realice la conexión al televisor con un cable de vídeo componente. La calidad de imagen mejorará en comparación con la que se obtiene al utilizar la conexión del cable de vídeo.

Cuando conecte el cable de vídeo componente, deberá seleccionar el tipo de señal de salida (página 66).

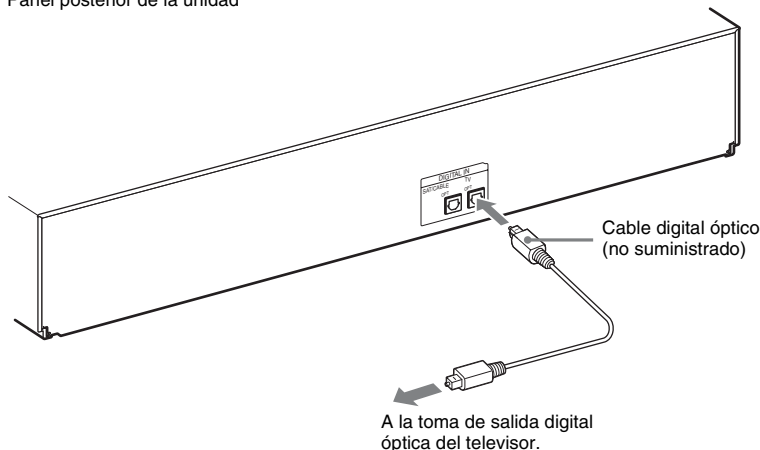
Método 3: conexión del cable de vídeo (C)

Puede realizar esta conexión si no dispone de un cable HDMI ni de un cable de vídeo componente.

Conexión del televisor (conexión de audio)

Esta conexión permite enviar una señal de audio a la unidad desde el televisor. Para escuchar el sonido del televisor a través del sistema, utilice esta conexión.

Panel posterior de la unidad



Con una conexión de audio digital, el sistema recibe una señal de emisión multiplex Dolby Digital que permite disfrutar de sonido de emisión multiplex.

Nota

- Cuando conecte el televisor y la unidad con un cable de audio, consulte “Conexión de los demás componentes” (página 22).

Acerca de Audio Return Channel (ARC)

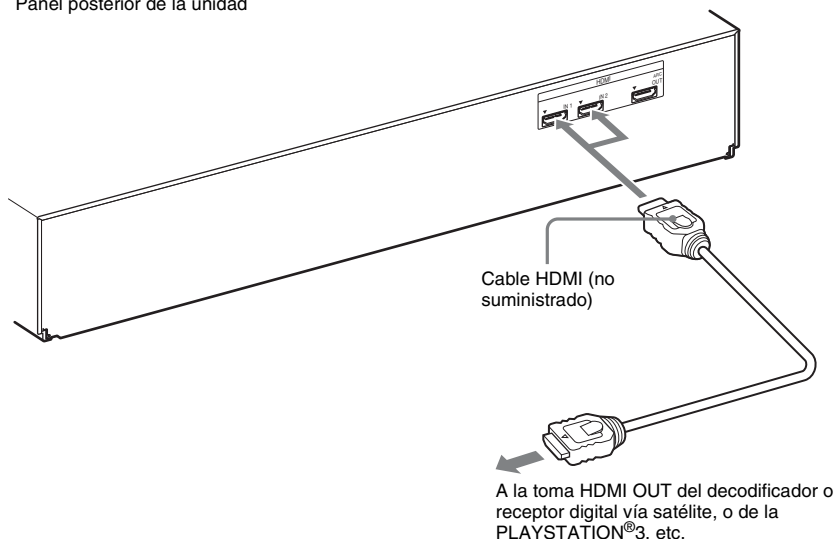
Si su televisor es compatible con la función Audio Return Channel, una conexión de cable HDMI también enviará una señal de audio digital desde el televisor. No es necesario hacer una conexión de audio por separado para escuchar el sonido del televisor. Para obtener más información acerca de la función Audio Return Channel, consulte [Audio Return Channel] (página 69).

Conexión de los demás componentes

Si otro de los componentes que desea conectar al sistema dispone de una toma HDMI OUT

Puede conectar un componente que tenga una toma HDMI OUT, como un decodificador o receptor digital vía satélite, o una PLAYSTATION®3, etc., con un cable HDMI. Una conexión de cable HDMI puede enviar señales de vídeo y de audio. Al conectar el sistema y el componente mediante un cable HDMI, podrá obtener sonido e imágenes digitales de alta calidad a través de la toma HDMI (IN 1) o HDMI (IN 2).

Panel posterior de la unidad

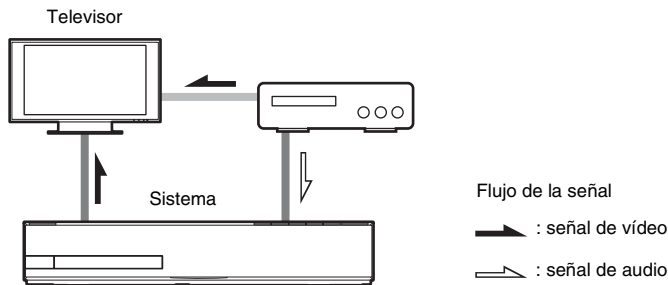


Nota

- Las señales de vídeo que llegan a las tomas HDMI (IN 1/IN 2) solamente se emiten desde la toma HDMI (OUT) cuando la función “HDMI1” o “HDMI2” está seleccionada.
- Para emitir una señal de audio desde la toma HDMI (OUT), debe cambiar los ajustes de salida de audio. Para obtener más información, consulte [Salida audio] en [Ajustes de audio] (página 66).
- Puede cambiar la entrada de audio del componente que está conectado a la toma HDMI (IN 1) por la toma DIGITAL IN (SAT/CABLE OPT) (página 69).

Si el componente no dispone de una toma HDMI OUT

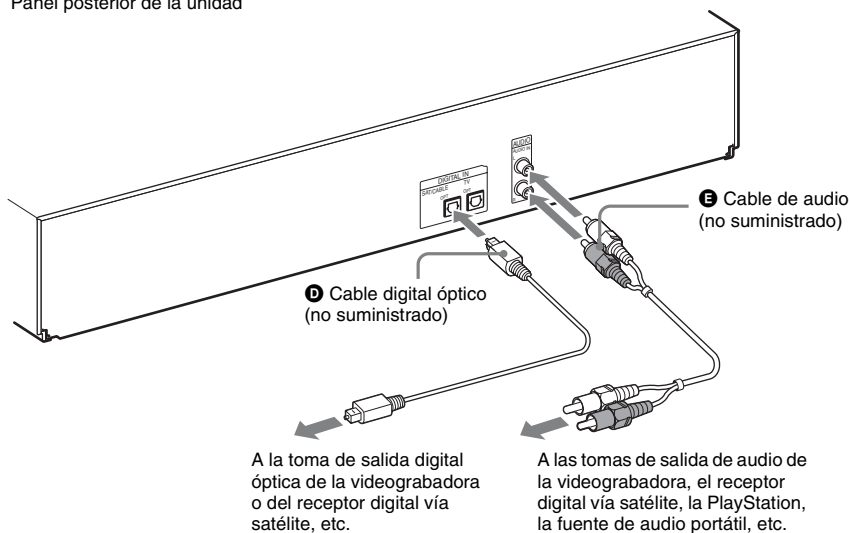
Las señales de vídeo que provienen del sistema y de los componentes se envían al televisor y las señales de audio que provienen de los componentes se envían al sistema, tal como se indica a continuación.



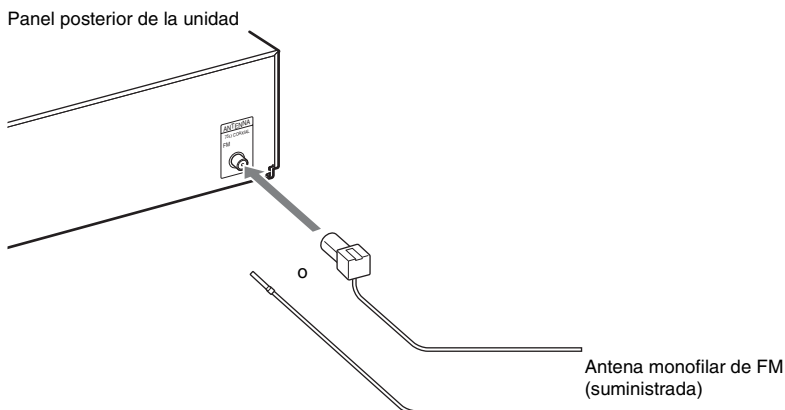
Puede escuchar el sonido de los componentes conectados a través de los altavoces del sistema.

- Videgrabadora o receptor digital vía satélite, etc. (no suministrados) que dispongan de una toma de salida digital óptica: **D**
- Videgrabadora, receptor digital vía satélite, PlayStation, fuente de audio portátil, etc. (no suministrados): **E**

Panel posterior de la unidad



Conexión de la antena

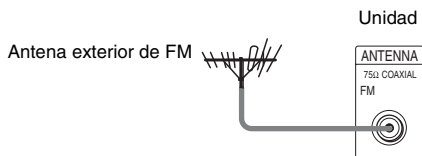


Nota

- Asegúrese de extender por completo la antena monofilar de FM.
- Una vez conectada la antena monofilar de FM, manténgala lo más horizontal posible.

Consejo

- Si la recepción de FM no es de buena calidad, utilice un cable coaxial de 75 ohmios (no suministrado) para conectar la unidad a una antena exterior de FM como se muestra a continuación.



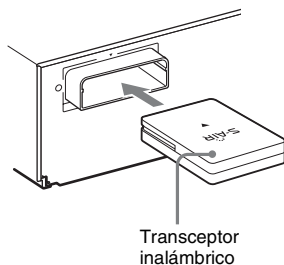
Inserción del transceptor inalámbrico

Es posible transmitir la señal de audio desde la unidad principal a un producto S-AIR como, por ejemplo, el amplificador de sonido envolvente o el receptor S-AIR.

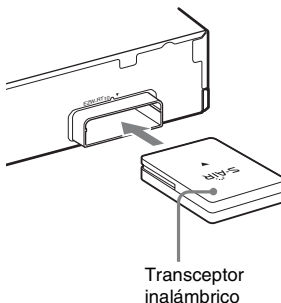
Para transmitir sonido desde la unidad, inserte un transceptor inalámbrico en la unidad principal y el otro en el producto S-AIR, por ejemplo, en el amplificador de sonido envolvente.

Para obtener más información acerca de los productos S-AIR, consulte “Utilización del producto S-AIR” (página 48).

Panel posterior de la unidad



Panel posterior del amplificador de sonido envolvente



Nota

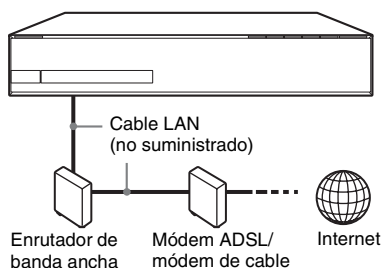
- Asegúrese de introducir completamente el transceptor inalámbrico en la ranura del transceptor inalámbrico. Debería oírse un clic cuando el transceptor inalámbrico se inserta correctamente.
- Para evitar la inserción del transceptor inalámbrico al revés, oriéntelo con el logotipo de Sony mirando hacia arriba.

Paso 3: Conexión a la red

La conexión del sistema a Internet le permite visualizar vídeo por Internet, escuchar audio por Internet, utilizar BD-LIVE y actualizar el software Home Theatre System.

Configuración por cable

Utilice un cable LAN para conectar el terminal LAN (100) en la unidad.



Consejo

- Se recomienda el uso de un cable LAN protegido, paralelo o cruzado.

Para configurar los ajustes de red

Seleccione [Configuración de red], [Ajustes de Internet] y [Configuración por cable] (página 70), a continuación, siga las instrucciones que aparecen en la pantalla para completar la configuración.

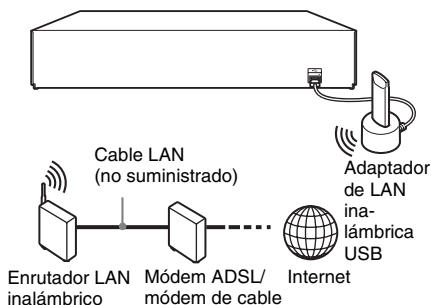
Configuración USB inalámbrica

Utilice una red LAN inalámbrica a través del Adaptador de LAN inalámbrica USB (solamente Sony UMA-BR100*) (no suministrado).

Es posible que el Adaptador de LAN inalámbrica USB no esté disponible en algunas regiones o países.

* A partir de enero de 2010.

Apague la unidad antes de conectar el cable de extensión o de insertar el Adaptador de LAN inalámbrica USB. Después de insertar el Adaptador de LAN inalámbrica USB a la base del cable de extensión y de conectar este al puerto  (USB) (frontal o posterior), vuelva a encender la unidad.



Nota

- La distancia de ubicación entre el Adaptador de LAN inalámbrica USB y el enrutador LAN inalámbrico varía en función del entorno de uso. Si no es posible conectar el sistema a la red o la conexión de red es inestable, desplace el Adaptador de LAN inalámbrica USB hasta una posición diferente, o bien, coloque el Adaptador de LAN inalámbrica USB y el enrutador de LAN inalámbrica más cerca el uno del otro.

Para configurar los ajustes de red

Seleccione [Configuración de red], [Ajustes de Internet] y [Configuración USB inalámbrica] (página 70), a continuación, siga las instrucciones que aparecen en la pantalla para completar la configuración.

Consejo

- Para obtener más información acerca de la configuración de red inalámbrica, visite: <http://support.sony-europe.com/>

Acerca de la seguridad de la red LAN inalámbrica

Puesto que la comunicación a través de la función LAN inalámbrica se establece por ondas de radio, la señal inalámbrica está expuesta a interceptaciones. Para proteger la comunicación inalámbrica, este sistema es compatible con varias funciones de seguridad. Asegúrese de configurar correctamente los ajustes de seguridad con su entorno de red.

Sin seguridad

Aunque puede realizar ajustes de forma sencilla, cualquiera puede interceptar las comunicaciones inalámbricas o introducirse en su red inalámbrica, incluso sin utilizar herramientas sofisticadas. Tenga en cuenta que hay un riesgo de acceso no autorizado o de interceptación de datos.

WEP

El sistema WEP se aplica a la seguridad de las comunicaciones para evitar que éstas puedan ser interceptadas por terceros o que éstos se introduzcan en su red inalámbrica. El sistema WEP es una tecnología de seguridad heredada que permite la conexión de los dispositivos más antiguos no compatibles con TKIP/AES.

WPA-PSK (TKIP), WPA2-PSK (TKIP)

TKIP es una tecnología de seguridad desarrollada para corregir las deficiencias del sistema WEP. TKIP garantiza un nivel de seguridad más alto que el sistema WEP.

WPA-PSK (AES), WPA2-PSK (AES)

AES es una tecnología de seguridad que utiliza un método de seguridad avanzado diferente al WEP y al TKIP.

AES garantiza un nivel de seguridad más alto que el sistema WEP o TKIP.

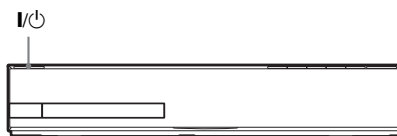
Paso 4: Configuración del Sistema inalámbrico S-AIR

Antes de realizar el Paso 4

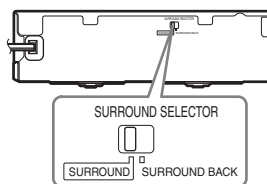
Asegúrese de que todas las conexiones estén firmemente sujetas y, a continuación, conecte los cables de alimentación de ca.

Para utilizar el sistema inalámbrico S-AIR, deberá configurar el amplificador de sonido envolvente.

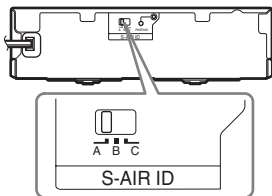
La unidad transmite sonido al amplificador de sonido envolvente conectado a los altavoces de sonido envolvente. Para activar la transmisión inalámbrica, realice los pasos siguientes.

1 Pulse I/⏻ para encender el sistema.

Asegúrese de que “S-AIR” se ilumina en el visor del panel frontal. Si “S-AIR” no se enciende, asegúrese que el transceptor inalámbrico está insertado correctamente en la unidad.

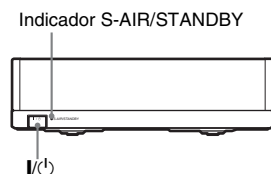
2 Ajuste el interruptor SURROUND SELECTOR del amplificador de sonido envolvente en SURROUND.

3 Ajuste el interruptor S-AIR ID del amplificador de sonido envolvente en A.



4 Pulse I/⏻ para encender el amplificador de sonido envolvente.

Cuando la transmisión inalámbrica está activada, el indicador S-AIR/STANDBY cambia a color verde.



Si el indicador S-AIR/STANDBY no se enciende en verde, consulte “Amplificador de sonido envolvente” (página 11).

Para obtener más información acerca de la función S-AIR, consulte “Utilización del producto S-AIR” (página 48).

Acerca del modo de espera

El amplificador de sonido envolvente entra en modo de espera automáticamente (el indicador S-AIR/STANDBY se ilumina en rojo) cuando la unidad principal está en modo de espera o la transmisión inalámbrica está desactivada.

El amplificador de sonido envolvente se enciende automáticamente (el indicador S-AIR/STANDBY se ilumina en verde) cuando el sistema está encendido y la transmisión inalámbrica activada.

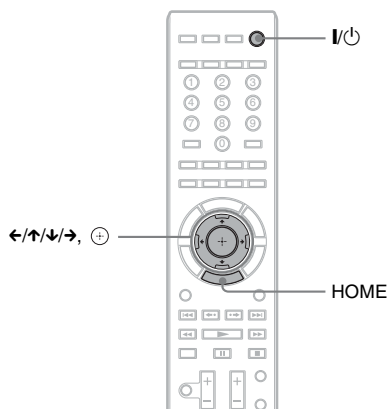
Paso 5: Realización de la operación Configuración fácil

Siga los pasos que se indican a continuación para realizar los ajustes básicos para utilizar el sistema.

Los elementos mostrados varían en función del modelo del país.

Nota

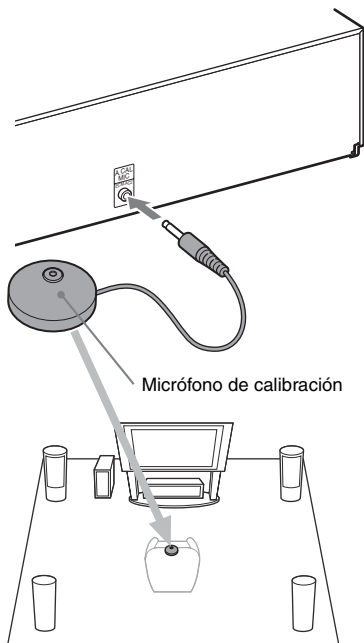
- Para utilizar los altavoces de sonido envolvente posteriores opcionales, ajuste [Surround tras.] de [Ajustes de los altavoces] en [Sí] (página 58).



1 Encienda el televisor.

2 Conecte el micrófono de calibración a la toma A.CAL MIC del panel posterior.

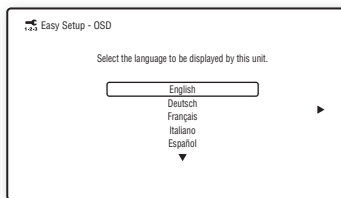
Ajuste el micrófono de calibración a la altura del oído con un trípode, etc. (no suministrado). La parte frontal de los altavoces debe mirar hacia el micrófono de calibración y no debe existir obstrucción alguna entre los altavoces y el micrófono de calibración.



3 Pulse I/⏻ en la unidad y I/⏻ en el amplificador de sonido envolvente.

4 Cambie el selector de entrada del televisor de manera que la señal del sistema aparezca en la pantalla del televisor.

Aparece la pantalla Configuración fácil que permite seleccionar el idioma de las indicaciones en pantalla.



5 Ejecute la [Configuración fácil]. Siga las instrucciones en pantalla para realizar los ajustes básicos mediante el uso de ←/↑/↓/→ y ⊕.

Para obtener más información acerca de los ajustes [Calibrac. autom.] de [Configuración fácil], consulte “Calibración de los ajustes adecuados de forma automática” (página 56).

Para volver a la pantalla Configuración fácil

1 Pulse HOME.

Aparece el menú principal en la pantalla del televisor.

2 Pulse ←/→ para seleccionar [Configurar].

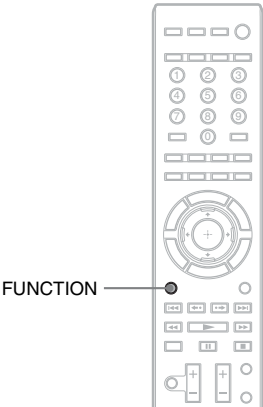
3 Pulse ↑/↓ para seleccionar [Configuración fácil] y, a continuación, pulse ⊕.

4 Pulse ←/→ para seleccionar [Iniciar] y, a continuación, pulse ⊕.

Aparece la pantalla Configuración fácil.

Paso 6: Selección de la fuente

Puede seleccionar la fuente de reproducción.



Pulse FUNCTION varias veces hasta que aparezca la función deseada en el visor del panel frontal.

Cada vez que pulse FUNCTION, la función cambiará de la siguiente manera.

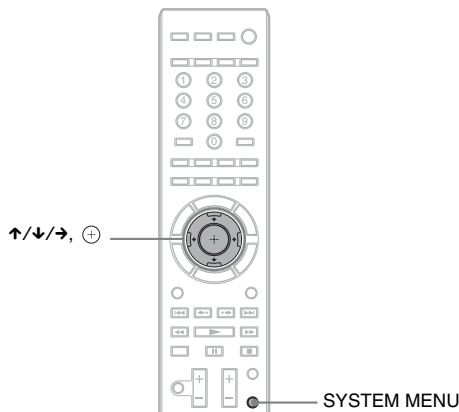
“BD/DVD” → “D. MEDIA” → “TUNER FM”
→ “HDMI1” → “HDMI2” → “TV” →
“SAT/CABLE” → “AUDIO” → “BD/DVD”
→ ...

Función	Fuente
“SAT/CABLE”	Componente conectado a la toma DIGITAL IN (SAT/CABLE OPT) del panel posterior (página 22)
“AUDIO”	Componente conectado a las tomas AUDIO (AUDIO IN L/R) del panel posterior (página 22)

Función	Fuente
“BD/DVD”	Disco reproducido por el sistema
“D. MEDIA”	Dispositivo USB, iPod, Vídeo por Internet BRAVIA o servidor DLNA
“TUNER FM”	Radio FM (página 45)
“HDMI1”/ “HDMI2”	Componente que está conectado a la toma HDMI (IN 1) o HDMI (IN 2) del panel posterior (página 22)
“TV”	Componente (televisor o similar) que está conectado a la toma DIGITAL IN (TV OPT) del panel posterior, o bien, un televisor compatible con la función Audio Return Channel que está conectado a la toma HDMI (OUT) del panel posterior (página 21).

Paso 7: Escucha de sonido envolvente

Una vez que haya realizado los pasos anteriores e iniciado la reproducción, podrá disfrutar del sonido envolvente de forma sencilla. También es posible seleccionar los ajustes de sonido envolvente preprogramados que se adaptan a los diferentes tipos de fuentes de sonido. Estos aportan el sonido emocionante y potente de las salas de cine a su hogar.



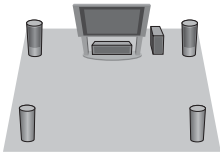
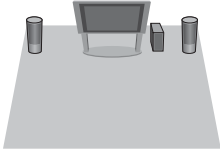
Selección de los ajustes de sonido envolvente en función de la preferencia de escucha

- 1 Pulse **SYSTEM MENU**.
- 2 Pulse **↑/↓** varias veces hasta que aparezca “**SUR.SETTING**” en el visor del panel frontal y, a continuación, pulse **⊕** o **→**.
- 3 Pulse **↑/↓** varias veces hasta que el ajuste de sonido envolvente deseado aparezca en el visor del panel frontal.
Consulte en la tabla siguiente las descripciones de los ajustes de sonido envolvente.
- 4 Pulse **⊕**.
El ajuste se ha realizado.
- 5 Pulse **SYSTEM MENU**.
El menú del sistema se desactivará.

Acerca de la salida de los altavoces de cada ajuste de sonido envolvente

En la tabla siguiente se describen las opciones para conectar todos los altavoces a la unidad. El ajuste predeterminado es “**A.F.D. 7.1CH**”.

Procedencia del sonido	Ajuste de sonido envolvente	Efecto
Depende de la fuente.	“A.F.D. STD” (AUTO FORMAT DIRECT STANDARD)	El sistema discrimina el formato de sonido de la fuente y presenta el sonido tal y como se ha grabado o codificado.

Procedencia del sonido	Ajuste de sonido envolvente	Efecto
	"A.F.D. 7.1CH" (AUTO FORMAT DIRECT 7.1CH)	• Fuente de 2 canales: el sistema simula el sonido envolvente de las fuentes de 2 canales y lo emite a través de los altavoces de 5.1 canales al duplicar el sonido de la fuente de 2 canales de cada altavoz. • Fuente multicanal: el sistema crea el sonido envolvente posterior de manera virtual en función del número de canales de la fuente y emite el sonido como si fuese un sonido envolvente de 7.1 canales.
	"PRO LOGIC" "PLII MOVIE" "PLII MUSIC"	• Fuente de 2 canales: el sistema simula el sonido envolvente de las fuentes de 2 canales y lo emite a través de los altavoces de 5.1 canales. – "PRO LOGIC" permite realizar la decodificación Dolby Pro Logic. – "PLII MOVIE" permite realizar la decodificación del modo de película Dolby Pro Logic II. – "PLII MUSIC" permite realizar la decodificación del modo de música Dolby Pro Logic II. • Fuente multicanal: el sistema emite el sonido a través de los altavoces en función del número de canales de la fuente.
	"NEO6 CIN" "NEO6 MUS"	• Fuente de 2 canales: el sistema simula el sonido envolvente de las fuentes de 2 canales y produce el sonido de 6.1 canales. – "NEO6 CIN" realiza la decodificación del modo de cine DTS Neo:6. – "NEO6 MUS" realiza la decodificación del modo de música DTS Neo:6. • Fuente multicanal: el sistema emite el sonido a través de los altavoces en función del número de canales de la fuente.
	"2CH STEREO"	El sistema emite el sonido a través de los altavoces frontales y el altavoz potenciador de graves independientemente del formato de sonido o del número de canales. Los formatos de sonido envolvente multicanal se mezclan en 2 canales.
		

Nota

- Si selecciona "A.F.D. 7.1CH", es posible que el comienzo del sonido se corte mientras se selecciona el modo óptimo automáticamente en función del disco o de la fuente. Para evitar que se corte el sonido, seleccione "A.F.D. STD".
- Si se recibe sonido de transmisión bilingüe, los modos "PRO LOGIC", "PLII MOVIE" y "PLII MUSIC" no resultarán efectivos.
- En función del flujo de entrada, es posible que el ajuste de sonido envolvente no sea efectivo.
- Al cambiar el ajuste de sonido envolvente mientras se utiliza el receptor S-AIR, es posible que el sonido del receptor S-AIR salte.
- Si está reproduciendo un Super Audio CD, los ajustes de sonido envolvente no se activarán.

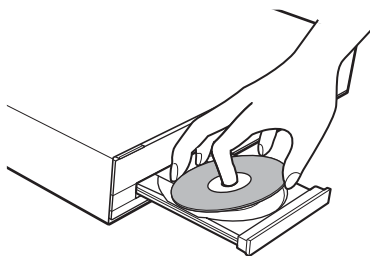
Consejo

- El sistema memoriza el último ajuste de sonido envolvente seleccionado para cada función. Siempre que seleccione una función como "BD/DVD" o "TUNER FM", el último ajuste de sonido envolvente aplicado a la función se aplicará de nuevo automáticamente. Por ejemplo, si selecciona "BD/DVD" con el ajuste de sonido envolvente "PRO LOGIC", cambia a otra función y vuelve a "BD/DVD", se aplicará "PRO LOGIC" de nuevo.

Reproducción de un disco

Para los discos reproducibles, consulte “Discos reproducibles” (página 84).

- 1 **Cambie el selector de entrada del televisor de manera que la señal del sistema aparezca en la pantalla del televisor.**
- 2 **Pulse $\triangle$ y coloque un disco en la bandeja de discos.**



- 3 **Pulse $\triangle$ para cerrar la bandeja de discos.**
 - aparece en el menú principal y se inicia la reproducción.

Si la reproducción no se inicia automáticamente, seleccione ● en la categoría [Vídeo], [Música] o [Foto] y pulse $\oplus$.

Utilización de BONUSVIEW/BD-LIVE

Algunos discos BD-ROM con el Logotipo “BD-LIVE”^{*} ofrecen contenido adicional y otros datos que pueden descargarse con fines de entretenimiento.

^{*} BD-LIVE™

- 1 **Prepare BONUSVIEW/BD-LIVE.**
 - Conecte la unidad a una red (página 26).
 - Defina la [Conexión a Internet de BD] en [Permitir] (página 67).

2 Inserte un BD-ROM con BONUSVIEW/BD-LIVE.

El método de funcionamiento varía en función del disco. Consulte el manual de instrucciones del disco.

Consejo

- Elimine los datos innecesarios de la memoria interna o de la memoria USB. Seleccione [Borrar datos de BD] en [Vídeo] para eliminar los datos innecesarios. Si utiliza una memoria USB como unidad de almacenamiento local, todos los datos guardados en la carpeta [BUDA/BUDB] se borrarán. Asegúrese de hacer una copia de seguridad de todos los datos de vídeo/música/foto en la carpeta [BUDA/BUDB].

Reproducción de Blu-ray 3D

Podrá reproducir discos Blu-ray 3D que lleven el logotipo 3D^{*}.



- 1 **Prepare la reproducción de discos Blu-ray 3D.**
 - Conecte el sistema a su televisor compatible con 3D mediante un cable HDMI de alta velocidad (no suministrado).
 - Ajuste [Ajuste de salida 3D] y [Ajust. tamaño pantalla TV para 3D] en [Ajustes de pantalla] (página 65).
- 2 **Inserte un disco Blu-ray 3D.**

El método de funcionamiento varía en función del disco. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el disco.

Consejo

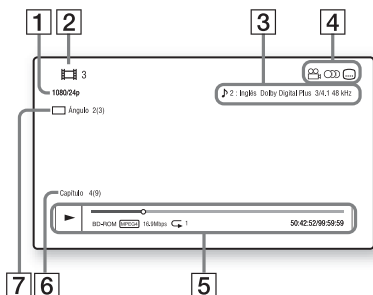
- Consulte asimismo el manual de instrucciones de su televisor compatible con 3D.

Visualización de la información de reproducción

Pulse DISPLAY para consultar la información de reproducción, entre otros.

La información que aparece varía en función del tipo de disco o del estado del reproductor.

Ejemplo: reproducción de un disco BD-ROM



- 1 Resolución de salida/frecuencia de vídeo
- 2 Nombre o número del título
- 3 El ajuste de audio actualmente seleccionado
- 4 Funciones disponibles (ángulo, audio, subtítulos)
- 5 Información de reproducción
Se muestran el tipo de disco, el modo de reproducción, el tipo de repetición, el códec de vídeo, la velocidad de bits, la barra de estado de la reproducción, el tiempo de reproducción y el tiempo total
- 6 Número de capítulo
- 7 Ángulo seleccionado actualmente

Reproducción desde un dispositivo USB

Puede reproducir archivos de vídeo/música/foto en el dispositivo USB conectado.

Para los tipos de archivos reproducibles, consulte “Tipos de archivos reproducibles” (página 85).

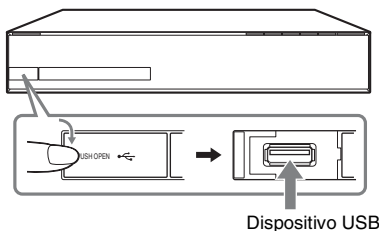
1 Conecte el dispositivo USB al puerto (USB) de la unidad.

Antes de conectarlo, consulte el manual de instrucciones del dispositivo USB.

Panel posterior



Panel frontal



2 Pulse </> para seleccionar [Vídeo], [Música] o [Foto].

3 Pulse ↑/↓ para seleccionar [Dispos. USB (frontal)] o [Dispos. USB (tras.)] y, a continuación, pulse +.

Nota

- Durante la operación, no extraiga el dispositivo USB. Para evitar la corrupción de datos o que se produzcan daños en el dispositivo USB, apague el sistema para conectar o extraer el dispositivo USB.

Utilización de un iPod

Puede disfrutar del sonido de un iPod y cargar su batería a través del sistema.

Modelos de iPod compatibles

Los modelos de iPod compatibles son los siguientes. Antes de utilizar el sistema, actualice su iPod con el software más reciente.



iPod nano
5th generation (video camera)



iPod touch
2nd generation



iPod classic



iPod nano
4th generation (video)



iPod touch
1st generation



iPod nano
3rd generation
(video)



iPod nano
2nd generation
(aluminum)

1 Conecte el iPod al puerto (USB) de la unidad con el cable USB del iPod.

2 Pulse para seleccionar [Música].

3 Pulse para seleccionar [iPod (delante)] y, a continuación, pulse .

Se reproduce el sonido del iPod en el sistema.

Con los botones del mando a distancia puede utilizar el iPod.

Para obtener más información acerca del funcionamiento, consulte el manual de instrucciones del iPod.

Para utilizar el iPod mediante el mando a distancia

Con los botones del mando a distancia puede utilizar el iPod. La siguiente tabla muestra un ejemplo de los botones que se pueden utilizar.

Pulse	Funcionamiento
	Funciona igual que el botón del iPod.
	Pausa.
o	Rebobinado o avance rápido.
o	Funciona igual que los botones o del iPod.
DISPLAY, RETURN, 	Funciona igual que el botón MENU del iPod.
	Funciona igual que la Click Wheel (Rueda táctil) del iPod.
	Funciona igual que el botón Center del iPod.

Nota

- El iPod se carga cuando se conecta al sistema mientras éste está encendido.
- No puede transferir canciones al iPod.
- Sony no aceptará ninguna responsabilidad en caso de que los datos grabados en el iPod se pierdan o sufran daños cuando se utilice un iPod que esté conectado a esta unidad.
- Este producto se ha diseñado específicamente para utilizarse con iPod y ha obtenido una certificación por cumplir con los estándares de rendimiento de Apple.
- Durante la operación, no extraiga el iPod. Para evitar la corrupción de datos o que se produzcan daños en el iPod, apague el sistema para conectar o extraer el iPod.

Reproducción a través de una red

Vídeo por Internet BRAVIA en tiempo real

Vídeo por Internet BRAVIA sirve como puerta de enlace, proporcionando el contenido de Internet seleccionado y una variedad de entretenimiento a la carta directamente a su unidad.

1 Prepare el Vídeo por Internet BRAVIA.

Conecte la unidad a una red (página 26).

2 Pulse $\leftarrow/\rightarrow$ para seleccionar [Icono de vídeo] [Vídeo], [Icono de música] [Música] o [Icono de foto] [Foto].

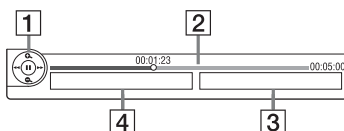
3 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar un icono de proveedor de contenido de Internet y, a continuación, pulse $\oplus$.

Si la lista de contenidos de Internet no se ha recuperado, se representará mediante un icono no adquirido o un icono nuevo.

Para utilizar el panel de control

El panel de control aparece cuando el archivo de vídeo empieza a reproducirse. Los elementos mostrados pueden cambiar en función de los proveedores de contenido de Internet.

Para volver a mostrarlo, pulse DISPLAY.



- 1 Pantalla de control
Pulse $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ o $\oplus$ para las operaciones de reproducción.
- 2 Barra de estado de la reproducción
Barra de estado, cursor que indica la posición actual, tiempo de reproducción y duración del archivo de vídeo
- 3 El nombre del siguiente archivo de vídeo
- 4 El nombre del archivo de vídeo seleccionado actual y la clasificación

Reproducción de archivos almacenados en un servidor DLNA (reproductor DLNA)

Si conecta el sistema a la red doméstica, podrá reproducir archivos de vídeo, música o foto en un servidor doméstico como, por ejemplo, un sistema de audio de red con certificación DLNA o un PC con un software que ofrezca una función de servidor con certificación DLNA.

1 Prepare la reproducción de los archivos en un servidor DLNA.

- Conecte la unidad a una red (página 26).
- Ajuste [Ajustes de servidor de conexión] (página 71).

2 Pulse $\leftarrow/\rightarrow$ para seleccionar [Icono de vídeo] [Vídeo], [Icono de música] [Música] o [Icono de foto] [Foto].

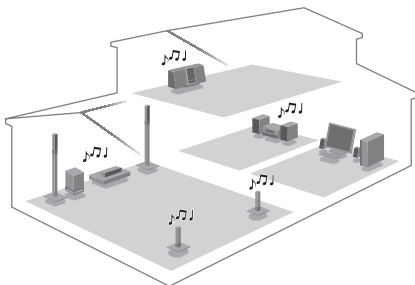
3 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar un servidor DLNA y, a continuación, pulse $\oplus$.

Aparece la lista de archivos o de carpetas.

Reproducción del mismo audio en diferentes salas (PARTY STREAMING)

Nota

- Si [Inicio automático Party] (página 71) no se visualiza en la pantalla del televisor, esta función podría estar disponible a través de una actualización posterior. No obstante, es posible que la función no esté disponible en algunas regiones o países.



Puede reproducir el mismo audio al mismo tiempo a través de todos los componentes de Sony que sean compatibles con la función PARTY STREAMING.

El componente que reproduce audio para la fiesta mediante el uso de [Iniciar Party] se denomina “party host”. Un componente que ha sido invitado a la fiesta por el anfitrión de esta y reproduce el mismo audio que el anfitrión se denomina “party guest”.

Para iniciar una fiesta (solamente para el anfitrión de la fiesta)

Puede utilizar otros componentes para reproducir el contenido que se reproduce en el sistema.

- 1 Encienda el sistema y los otros componentes de Sony compatibles con la función PARTY STREAMING.**

Asegúrese de que todos los componentes están conectados a la red.

- 2 Pulse </>/</>/</> para seleccionar el contenido de audio en [Música] o una emisora de radio.**

Para obtener información sobre la selección de una emisora de radio, consulte “Cómo escuchar la radio” (página 45).

- 3 Pulse OPTIONS.**

- 4 Pulse </>/</> para seleccionar [Iniciar Party] y, a continuación, pulse .**

Todos los componentes de los invitados a la fiesta comienzan a reproducir el mismo contenido de audio que el anfitrión de la fiesta.

Para unirse a la fiesta (solamente para un invitado a la fiesta)

Puede utilizar el sistema para reproducir el contenido que se reproduce en los otros componentes.

- 1 Encienda el sistema y los otros componentes de Sony compatibles con la función PARTY STREAMING.**

Asegúrese de que todos los componentes están conectados a la red.

- 2 Inicie una fiesta en otro componente conectado a una red.**

- 3 Pulse </> para seleccionar [Música].**

- 4 Pulse </>/</> para seleccionar [Party] y, a continuación, pulse .**

- 5 Pulse </>/</> para seleccionar el anfitrión de la fiesta que seleccionó en el Paso 2 y, a continuación, pulse .**

Cómo cerrar una fiesta

Para el anfitrión de la fiesta

Pulse y, a continuación, pulse HOME.

Para un invitado a la fiesta

Pulse OPTIONS, pulse </>/</> para seleccionar [Cerrar Party] y, a continuación, pulse .

Para salir de una fiesta (solamente para un invitado a la fiesta)

Pulse **OPTIONS**, pulse **↑/↓** para seleccionar [Salir de Party] y, a continuación, pulse **⊕**.

Nota

- La venta y la línea de productos de los productos que son compatibles con la función **PARTY STREAMING** varían en función de la zona.

Control del funcionamiento del sistema con un controlador DLNA (procesador)

Nota

- Si [Configuración de Renderer] (página 71) no se visualiza en la pantalla del televisor, esta función podría estar disponible a través de una actualización posterior. No obstante, es posible que la función no esté disponible en algunas regiones o países.

Puede controlar el funcionamiento del sistema con un controlador DLNA.

Para obtener más información sobre el control del funcionamiento, consulte el manual de instrucciones del controlador DLNA.

Nota

- No controle el funcionamiento del sistema con el mando a distancia suministrado cuando controle el funcionamiento del sistema mediante el controlador DLNA.

Consejo

- El sistema es compatible con la función "Reproducir en" de Windows Media® Player 12 que se incluye como estándar con Windows 7.

Opciones disponibles

Si pulsa **OPTIONS**, hay varios ajustes y operaciones de reproducción disponibles. Los elementos disponibles varían en función de la situación.

Opciones comunes

Elementos	Descripción
[Historial reproduc.]	Muestra títulos o pistas en el historial de reproducción de un disco BD-ROM/DVD-ROM/CD-DA (CD de música) mediante la tecnología Gracenote.
[Buscar en historial]	Busca información relacionada a partir de palabras clave de Gracenote a través de Visualización de la información.
[Buscar en contenidos]	Busca contenido de Vídeo por Internet BRAVIA a partir de palabras clave de Gracenote a través de Visualización de la información.
[Repetir ajuste]	Define la reproducción repetida.
[Lista de Favoritos]	Muestra la lista de favoritos.
[Reproducir/Detener]	Permite iniciar o detener la reproducción.
[Repr. desde inicio]	Permite reproducir el elemento desde el principio.
[Visualiz. información]	Muestra información acerca del disco BD-ROM/DVD-ROM/CD-DA (CD de música) mediante la tecnología Gracenote.
[Añadir a Favoritos]	Añade un contenido de Internet a la lista de favoritos.
[Quitar de Favoritos]	Elimina un contenido de Internet de la lista de favoritos.
[Iniciar Party]	Inicia una fiesta con la fuente seleccionada. Es posible que este elemento no aparezca, según la fuente.

Elementos	Descripción
[Salir de Party]	Permite salir de una fiesta en la que el sistema está participando. La función PARTY STREAMING continúa, repartida entre otros dispositivos participantes.
[Cerrar Party]	Cierra una fiesta en la que el sistema está participando. La función PARTY STREAMING finaliza para todos los demás dispositivos participantes.

Solamente [Vídeo]

Elementos	Descripción
[Ajuste de salida 3D]	Permite ajustar si se emite o no vídeo en 3D automáticamente. Nota • Los vídeos en 3D procedentes de la toma HDMI (IN 1) o HDMI (IN 2) se emiten independientemente de este ajuste.
[Ajustes de vídeo]	• [Modo Calidad imagen]: permite seleccionar los ajustes de imagen para distintos entornos de iluminación. • [FNR]: permite reducir el ruido aleatorio que aparece en la imagen. • [BNR]: permite reducir el ruido en bloque de mosaico que aparece en la imagen. • [MNR]: permite reducir el ruido leve que aparece alrededor del contorno de la imagen (ruido de mosquito).
[Repr./Pausar]	Permite iniciar o poner en pausa la reproducción.
[Menú principal]	Muestra el menú principal del BD o el DVD.
[Menú/Menú emergente]	Permite visualizar el menú emergente del disco BD-ROM o el menú del DVD.

Elementos	Descripción
[Búsq. título]	Permite buscar un título en discos BD-ROM/DVD VIDEO e iniciar la reproducción desde el principio.
[Búsq. capítulo]	Permite buscar un capítulo e iniciar la reproducción desde el principio.
[Ángulo]	Permite cambiar a otros ángulos de visualización cuando se graban varios ángulos en discos BD-ROM/DVD VIDEO.
[Reducción ruido Contenido IP]	Permite ajustar la calidad de vídeo del contenido de Internet.

Solamente [Música]

Elementos	Descripción
[Añadir mús.diaposit.]	Permite registrar archivos de música en la memoria USB como música de fondo de diapositivas.

Solamente [Foto]

Elementos	Descripción
[Diapositivas]	Permite iniciar una presentación de diapositivas.
[Veloc. diapositivas]	Permite cambiar la velocidad de la presentación de diapositivas.
[Efecto diapositivas]	Define el efecto al reproducir una diapositiva.
[Mús. diapositivas]	• [No]: desactiva la función. • [Mi música de USB]: ajusta los archivos de música registrados en [Añadir mús.diaposit.]. Si no se ha registrado ningún archivo de música, se muestra [(No registrado)]. • [Reproducir de disco]: ajusta las pistas de CD-DA (CD de música).
[Girar izquierda]	Permite girar la fotografía 90 grados en sentido contrario a las agujas del reloj.

Elementos	Descripción
[Girar derecha]	Permite girar la fotografía 90 grados en el sentido de las agujas del reloj.
[Ver imagen]	Permite visualizar la imagen seleccionada.

Ajuste del retardo entre la imagen y el sonido

(A/V SYNC)

Si el sonido no coincide con la imagen de la pantalla del televisor, puede ajustar el retardo entre la imagen y el sonido.

1 Pulse SYSTEM MENU.

2 Pulse ↑/↓ varias veces hasta que aparezca “A/V SYNC” en el visor del panel frontal y, a continuación, pulse ⊕ o →.

3 Pulse ↑/↓ para ajustar el retardo entre la imagen y el sonido.

Puede ajustarlo entre 0 ms y 300 ms, en incrementos de 25 ms.

4 Pulse ⊕.

El ajuste se ha realizado.

5 Pulse SYSTEM MENU.

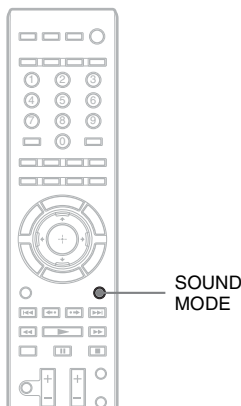
El menú del sistema se desactivará.

Nota

- En función del flujo de entrada, es posible que el ajuste A/V SYNC no sea efectivo.

Selección del efecto adecuado para la fuente

Puede seleccionar un modo de sonido adecuado para las películas o la música.



Pulse SOUND MODE varias veces durante la reproducción hasta que el modo que desea aparezca en el visor del panel frontal.

- **“AUTO”**: el sistema selecciona automáticamente “MOVIE” o “MUSIC” para producir el efecto de sonido según el disco o el flujo de sonido.
- **“MOVIE”**: el sistema proporciona el sonido de las películas.
- **“HD-D.C.S.”**: para películas en Blu-ray y DVD, etc., “HD-D.C.S.” realiza efectos de sonido precisos, que son tal como los ingenieros de sonido de películas habían previsto.
- **“3D SUR.”**: “3D SUR.” es un algoritmo exclusivo de Sony que se utiliza para reproducir contenido en 3D (tres dimensiones) y que proporciona una experiencia de sonido en 3D profunda y realista mediante la creación de un campo de sonido virtual cerca de los oídos.
- **“MUSIC”**: el sistema proporciona el sonido de la música.

- **“SPORTS”**: el sistema agrega resonancia para los programas deportivos.
- **“NEWS”**: el sistema proporciona el sonido para los programas de voz, como por ejemplo, las noticias.
- **“GAME ROCK”**: el sistema proporciona el sonido de los juegos de ritmo y música.
- **“OMNI-DIR”**: el mismo sonido es audible desde cualquier punto de la sala.

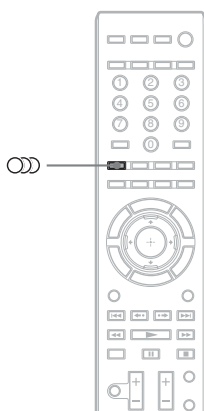
Nota

- En función del disco o de la fuente, si selecciona “AUTO”, es posible que el comienzo del sonido se corte mientras el sistema selecciona el modo óptimo automáticamente. Para evitar que se corte el sonido, seleccione una opción distinta de “AUTO”.
- En función del flujo de entrada, es posible que el modo de sonido no sea efectivo.
- Al cambiar el modo de sonido mientras se utiliza el receptor S-AIR, es posible que el sonido del receptor S-AIR salte.
- Si está reproduciendo un Super Audio CD, esta función no funciona.

Selección del formato de audio, las pistas multilingües o el canal

Si el sistema reproduce un BD/DVD VIDEO o DATA CD/DATA DVD (archivos de vídeo DivX) grabado en diversos formatos de audio (PCM, Dolby Digital, audio MPEG o DTS) o en pistas multilingües, podrá cambiar el formato de audio o de idioma.

Con un disco CD, podrá seleccionar el sonido de los canales derecho o izquierdo y escuchar el sonido del canal seleccionado a través de ambos altavoces.



Pulse {} varias veces durante la reproducción para seleccionar la señal de audio deseada.

La información de audio aparece en la pantalla del televisor.

■ BD/DVD VIDEO

La elección de idioma varía según el BD/DVD VIDEO.

Si aparecen 4 dígitos, indicarán el código de idioma. Consulte la “Lista de códigos de idiomas” (página 89) para comprobar el idioma que representa cada código. Si el mismo idioma aparece dos o más veces, significa que el BD/DVD VIDEO está grabado en varios formatos de audio.

■ DVD-VR

Se mostrarán los tipos de pistas de sonido grabadas en un disco.

Ejemplo:

- [♪ Estéreo]
- [♪ Estéreo (Aud.1)]
- [♪ Estéreo (Aud.2)]
- [♪ Princip.]
- [♪ Secund.]
- [♪ Princip./Secund.]

Nota

- [♪ Estéreo (Aud.1)] y [♪ Estéreo (Aud.2)] no aparecen si solo se ha grabado un flujo de audio en el disco.

■ DATA CD (archivos de vídeo DivX)/DATA DVD (archivos de vídeo DivX)

La elección de un formato de señal de audio DATA CD o DATA DVD varía en función del archivo de vídeo DivX incluido en el disco. El formato aparece en la pantalla del televisor.

■ CD

- [♪ Estéreo]: sonido estéreo estándar.
- [♪ 1/I]: sonido del canal izquierdo (monoaural).
- [♪ 2/D]: sonido del canal derecho (monoaural).

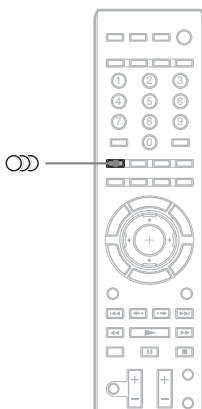
Escucha de sonido de emisión multiplex

(DUAL MONO)

Podrá escuchar el sonido de emisión multiplex cuando el sistema reciba o reproduzca una señal de emisión multiplex Dolby Digital.

Nota

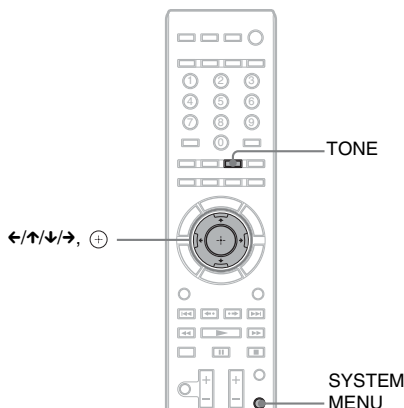
- Para recibir la señal Dolby Digital, debe conectar un televisor o cualquier otro componente a la unidad con un cable digital óptico (páginas 21, 22). Si su televisor es compatible con la función Audio Return Channel (página 55), podrá recibir una señal Dolby Digital a través de un cable HDMI.



Pulse varias veces hasta que aparezca la señal deseada en el visor del panel frontal.

- “MAIN”: se emitirá el sonido del idioma principal.
- “SUB”: se emitirá el sonido del idioma secundario.
- “MAIN/SUB”: se emitirán mezclados los sonidos de ambos idiomas principal y secundario.

Uso del efecto de sonido



Escucha del sonido a un volumen bajo

Podrá disfrutar de los efectos de sonido o diálogos como si se encontrase en una sala de cine, incluso a un volumen bajo. Resulta útil para ver películas de noche.

- 1 Pulse SYSTEM MENU.**
- 2 Pulse /** varias veces hasta que aparezca “NIGHT MODE” en el visor del panel frontal y, a continuación, pulse o .
- 3 Pulse /** para seleccionar un ajuste.
 - “NIGHT ON”: activada.
 - “NIGHT OFF”: desactivada.
- 4 Pulse SYSTEM MENU.**
El menú del sistema se desactivará.

Nota

- Si el sonido se emite a través del altavoz central, este efecto será más pronunciado, ya que el discurso (diálogo de la película, etc.) resultará más fácil de oír. Si el sonido no se emite a través del altavoz central, el sistema ajustará el volumen de forma óptima.

Cambio del balance tonal

Para ajustar el sonido puede cambiar su balance tonal.

1 Pulse TONE varias veces hasta que aparezca el ajuste deseado en el visor del panel frontal.

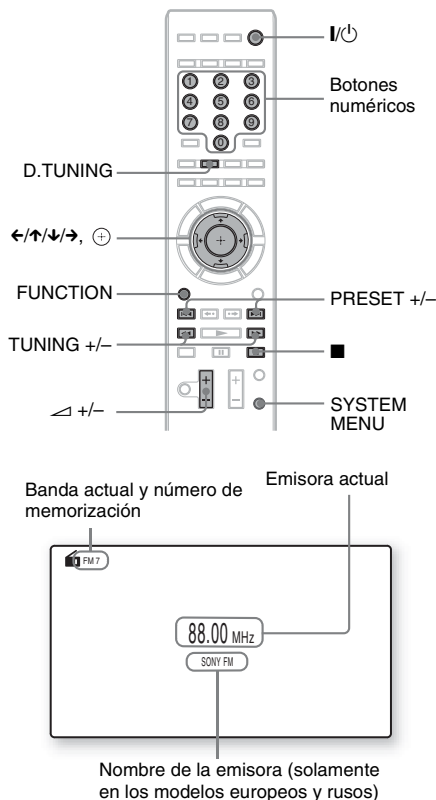
- “BASS”: permite ajustar las frecuencias de graves.
- “TREBLE”: permite ajustar las frecuencias de agudos.

2 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para ajustar el sonido.

El valor ajustado aparecerá en el visor del panel frontal. Es posible ajustar el valor entre $-6,0$ y $+6,0$.

Cómo escuchar la radio

Puede escuchar el sonido de la radio a través de los altavoces del sistema.



- 1 Pulse FUNCTION varias veces hasta que aparezca "TUNER FM" en el visor del panel frontal.**

- 2 Seleccione la emisora de radio.**

Sintonización automática

Mantenga pulsado TUNING +/- hasta que se inicie la exploración automática.

Aparece [Sintonización automática] en la pantalla del televisor. La exploración se detiene cuando el sistema sintoniza una emisora.

Para detener la sintonización automática de forma manual, pulse TUNING +/-.

Sintonización manual

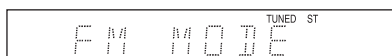
Pulse TUNING +/- varias veces.

- 3 Pulse △ +/- para ajustar el volumen.**

Si el sonido de un programa de FM no es claro

Si el sonido de un programa de FM no es claro, seleccione la recepción monoaural. La recepción será de mejor calidad, aunque se perderá el efecto estéreo.

- 1 Pulse SYSTEM MENU.**
- 2 Pulse ↑/↓ varias veces hasta que aparezca "FM MODE" en el visor del panel frontal.**



- 3 Pulse ⊕ o →.**
- 4 Pulse ↑/↓ para seleccionar "MONO".**
 - **"STEREO"**: recepción estéreo.
 - **"MONO"**: recepción monoaural.
- 5 Pulse SYSTEM MENU.**

El menú del sistema se desactivará.

Para apagar la radio

Pulse I/⏻.

Memorización de emisoras de radio

Puede memorizar hasta 20 emisoras. Antes de realizar la sintonización, asegúrese de reducir el volumen al mínimo.

1 Pulse **FUNCTION** varias veces hasta que aparezca “TUNER FM” en el visor del panel frontal.

2 Mantenga pulsado **TUNING +/-** hasta que se inicie la exploración automática.

La exploración se detiene cuando el sistema sintoniza una emisora.

3 Pulse **SYSTEM MENU**.

4 Pulse **↑/↓** varias veces hasta que aparezca “MEMORY” en el visor del panel frontal y, a continuación, pulse **⊕** **→**.

El visor del panel frontal muestra un número de memorización.



5 Pulse **↑/↓** para seleccionar el número de memorización que desee.



Consejo

- Para seleccionar directamente el número de memorización, pulse los botones numéricos.

6 Pulse **⊕**.

“COMPLETE” aparece en el visor del panel frontal y se memoriza la emisora.

7 Repita los pasos 2 a 6 para almacenar más emisoras.

8 Pulse **SYSTEM MENU**.

El menú del sistema se desactivará.

Para cambiar el número de memorización

Pulse **PRESET +/-** para seleccionar el número de memorización deseado y, a continuación, realice el procedimiento desde el paso 3.

Selección de la emisora memorizada

1 Pulse **FUNCTION** varias veces hasta que aparezca “TUNER FM” en el visor del panel frontal.

Se sintonizará la última emisora recibida.

2 Pulse **PRESET +/-** varias veces para seleccionar la emisora memorizada.

El número de memorización y la frecuencia aparecen en la pantalla del televisor y en el visor del panel frontal.

Cada vez que pulse el botón, el sistema sintonizará una emisora memorizada.

Consejo

- Para seleccionar directamente el número de la emisora memorizada, pulse los botones numéricos.

Selección de una emisora de radio mediante la entrada directa de la frecuencia

Si conoce las frecuencias, puede seleccionar emisoras de radio mediante la entrada directa de las frecuencias.

1 Pulse **FUNCTION** varias veces hasta que aparezca “TUNER FM” en el visor del panel frontal.

2 Pulse **D.TUNING**.

3 Pulse los botones numéricos para seleccionar las frecuencias.

4 Pulse **⊕**.

Utilización del sistema de datos de radio (RDS)

¿Qué es el sistema de datos de radio?

El sistema de datos de radio (RDS) es un servicio de emisión que permite a las emisoras de radio enviar información adicional junto con la señal normal del programa. Este sintonizador ofrece prácticas funciones RDS, como por ejemplo, la visualización del nombre de la emisora.

El nombre de la emisora también aparece en la pantalla del televisor.

Recepción de emisiones RDS

Simplemente seleccione una emisora de la banda FM.

Cuando se sintoniza una emisora que proporciona servicios RDS, su nombre* aparece en el visor del panel frontal.

* Si no se recibe ninguna emisión RDS, el nombre de la emisora no aparecerá en el visor del panel frontal.

Nota

- Es posible que RDS no funcione correctamente si la emisora sintonizada no transmite correctamente la señal RDS o si la intensidad de la señal es débil.
- No todas las emisoras de FM proporcionan el servicio RDS ni todas ofrecen el mismo tipo de servicios. Si no está familiarizado con el sistema RDS, consulte con las emisoras de radio locales para obtener información detallada acerca de los servicios RDS de su localidad.

Consejo

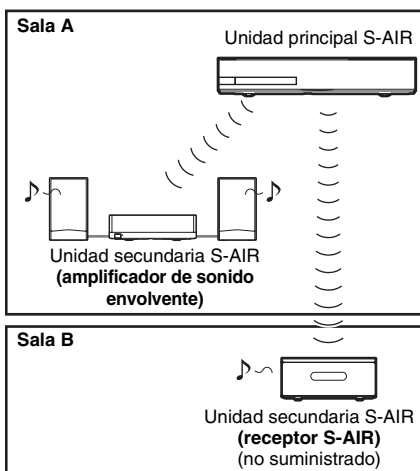
- Si pulsa DISPLAY durante la recepción de una emisión RDS, podrá cambiar de nombre de emisora y de frecuencia en el visor del panel frontal.

Utilización del producto S-AIR

Acerca de los productos S-AIR

Existen dos tipos de producto S-AIR.

- Unidad principal S-AIR (esta unidad): se utiliza para transmitir el sonido. Puede utilizar un máximo de tres unidades principales S-AIR. (El número de unidades principales S-AIR que se pueden utilizar depende del entorno de uso).
- Unidad secundaria S-AIR: se utiliza para recibir el sonido.
 - **Amplificador de sonido envolvente (suministrado):** permite disfrutar del sonido de los altavoces de sonido envolvente de forma inalámbrica.
 - **Receptor S-AIR (opcional):** permite disfrutar del sonido del sistema en otra sala.



Ajuste del S-AIR ID para activar la transmisión inalámbrica

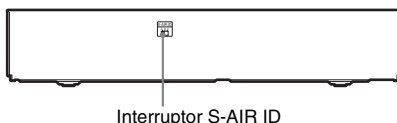
En el amplificador de sonido envolvente

En el receptor S-AIR

Si hace coincidir el ID de la unidad y de la unidad secundaria S-AIR, es posible activar la transmisión inalámbrica.

Para ajustar el ID de la unidad

- 1 Ajuste el interruptor S-AIR ID de la unidad en el ID deseado.**



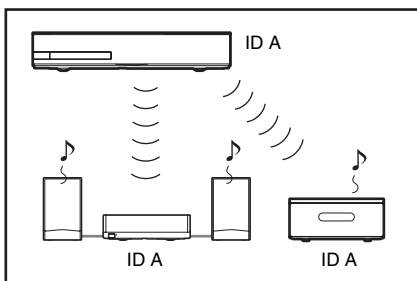
Es posible seleccionar cualquier ID (A, B o C).

- 2 Pulse I/⏻.**

El sistema se encenderá.

- 3 Ajuste el mismo ID para la unidad secundaria S-AIR.**

La transmisión inalámbrica se activa del modo indicado a continuación (ejemplo):



Cómo ajustar el ID del amplificador de sonido envolvente

- 1 Asegúrese de ajustar el interruptor SURROUND SELECTOR del amplificador de sonido envolvente en SURROUND.**

2 Ajuste el interruptor S-AIR ID del amplificador de sonido envolvente para que coincida con el ID (A, B o C) de la unidad.

3 Pulse  en el amplificador de sonido envolvente.

Al activar la transmisión inalámbrica, el indicador S-AIR/STANDBY del amplificador de sonido envolvente cambia a verde.

Para obtener más información acerca del indicador S-AIR/STANDBY, consulte “Amplificador de sonido envolvente” (página 11).

Para ajustar el ID del receptor S-AIR

Consulte el manual de instrucciones del receptor S-AIR.

Para disfrutar de un sistema de 7.1 canales

Podrá disfrutar del efecto de sonido envolvente de 7.1 canales más realista cuando utilice el kit de altavoces de sonido envolvente inalámbrico (Wireless Surround Speaker Kit) (WAHT-SBP2, opcional). Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones del kit de altavoces de sonido envolvente inalámbrico (Wireless Surround Speaker Kit).

En este caso, ajuste [Surround tras.] de [Ajustes de los altavoces] en [Sí] (página 58).

Escucha del sonido del sistema en otra sala

En el receptor S-AIR

Es posible escuchar el sonido del sistema en otra sala mediante el receptor S-AIR.

1 Pulse HOME.

Aparece el menú principal en la pantalla del televisor.

2 Pulse  para seleccionar  [Configurar].

3 Pulse  para seleccionar [Ajustes del sistema] y, a continuación, pulse .

4 Pulse  para seleccionar [Ajustes S-AIR] y, a continuación, pulse .

Aparece la pantalla [Ajustes S-AIR].

5 Pulse  para seleccionar [Modo] y, a continuación, pulse .

6 Pulse  para seleccionar el ajuste que desee.

- [Fiesta]: el receptor S-AIR emite sonido de acuerdo con las funciones ajustadas en la unidad.

- [Separar]: es posible ajustar la función que desee en el receptor S-AIR mientras la función de la unidad no cambie.

7 Pulse .

El ajuste se ha realizado.

8 Cuando seleccione [Separar] en el Paso 6, pulse S-AIR CH en el receptor S-AIR para seleccionar la función.

La función del receptor S-AIR cambia como se indica a continuación.

“MAIN UNIT” → “TUNER FM” → “AUDIO” → ...

Para utilizar la misma función que en la unidad, seleccione “MAIN UNIT”.

9 Ajuste el volumen en el receptor S-AIR.

Utilización del receptor S-AIR con la unidad en modo de espera

En el receptor S-AIR

Para utilizar el receptor S-AIR con la unidad en modo de espera, ajuste [En espera] en [Sí].

1 Pulse HOME.

Aparece el menú principal en la pantalla del televisor.

2 Pulse  para seleccionar  [Configurar].

3 Pulse  para seleccionar [Ajustes del sistema] y, a continuación, pulse .

- 4** Pulse **↑/↓** para seleccionar **[Ajustes S-AIR]** y, a continuación, pulse **+** .
Aparece la pantalla **[Ajustes S-AIR]**.
- 5** Pulse **↑/↓** para seleccionar **[En espera]** y, a continuación, pulse **+** .
- 6** Pulse **↑/↓** para seleccionar el ajuste que desee.
 - **[Sí]**: es posible utilizar el receptor S-AIR con la unidad en modo de espera o encendida. El consumo energético aumenta durante el modo de espera.
 - **[No]**: no es posible utilizar el receptor S-AIR con la unidad en modo de espera.
- 7** Pulse **+** .
El ajuste se ha realizado.

Nota

- Si apaga el sistema mientras **[En espera]** está ajustado en **[Sí]**, “S-AIR” parpadea (cuando la transmisión inalámbrica entre la unidad y el receptor S-AIR no está activada), o bien, se ilumina (cuando la transmisión inalámbrica entre la unidad y el receptor S-AIR está activada) en el visor del panel frontal.

Identificación de la unidad con una unidad secundaria S-AIR específica (operación de emparejamiento)

En el amplificador de sonido envolvente En el receptor S-AIR

Cuando utilice los productos S-AIR, es posible que los equipos cercanos también reciban el sonido del sistema si sus ID coinciden, o que reciba en su equipo el sonido de dichos equipos. Para evitarlo, es posible identificar la unidad con una unidad secundaria S-AIR específica mediante la operación de emparejamiento. Cuando se realiza el emparejamiento, la transmisión inalámbrica está activada solamente entre la unidad principal y la unidad secundaria S-AIR emparejadas.

- 1** Coloque la unidad secundaria S-AIR que desea emparejar cerca de la unidad.

- 2** Haga coincidir los ID de la unidad y de la unidad secundaria S-AIR.
 - Para obtener información sobre cómo ajustar el ID de la unidad, consulte “Para ajustar el ID de la unidad” (página 48).
 - Para ajustar el ID del amplificador de sonido envolvente, consulte “Cómo ajustar el ID del amplificador de sonido envolvente” (página 48).
 - Para obtener información sobre cómo ajustar el ID del receptor S-AIR, consulte el manual de instrucciones de dicho producto.
- 3** Pulse **HOME**.
Aparece el menú principal en la pantalla del televisor.
- 4** Pulse **←/→** para seleccionar  **[Configurar]**.
- 5** Pulse **↑/↓** para seleccionar **[Ajustes del sistema]** y, a continuación, pulse **+** .
- 6** Pulse **↑/↓** para seleccionar **[Ajustes S-AIR]** y, a continuación, pulse **+** .
Aparece la pantalla **[Ajustes S-AIR]**.
- 7** Pulse **↑/↓** para seleccionar **[Emparejamiento]** y, a continuación, pulse **+** .
- 8** Inicie el emparejamiento de la unidad secundaria S-AIR.
 - **En el amplificador de sonido envolvente**
Pulse **I/⏻** en el amplificador de sonido envolvente para encenderlo y, a continuación, pulse **PAIRING** en el panel posterior de dicho amplificador. (Para pulsar **PAIRING**, utilice un objeto delgado como, por ejemplo, un clip para papel).
 - **En el receptor S-AIR**
Consulte el manual de instrucciones del receptor S-AIR.
- 9** Pulse **←/→** para seleccionar **[Iniciar]** y, a continuación, pulse **+** .
Se inicia el emparejamiento en la unidad. El indicador **PAIRING** del amplificador de sonido envolvente parpadeará cuando se inicie el emparejamiento.

Al activar la transmisión inalámbrica, el indicador PAIRING del amplificador de sonido envolvente se enciende.
Para cancelar el emparejamiento, seleccione [Cancelar].

Nota

- Realice el emparejamiento en los minutos posteriores a la realización del paso 9. Si no lo hace, aparecerá en la pantalla el mensaje [Error de emparejamiento. ¿Desea volver a intentarlo?]. Para continuar con el emparejamiento, seleccione [Aceptar] y pulse $\oplus$. Después, vuelva a comenzar desde el Paso 8. Para cancelar el emparejamiento, seleccione [Cancelar].

Para cancelar el emparejamiento

Cambie los ID de la unidad principal y de la unidad secundaria (página 48).

Comprobación del estado de S-AIR de la unidad

Puede comprobar el estado de S-AIR como, por ejemplo, el ajuste de S-AIR ID o la información de emparejamiento.

1 Pulse HOME.

Aparece el menú principal en la pantalla del televisor.

2 Pulse $\leftrightarrow$ para seleccionar [Configurar].

3 Pulse $\updownarrow$ para seleccionar [Ajustes del sistema] y, a continuación, pulse $\oplus$.

4 Pulse $\updownarrow$ para seleccionar [Ajustes S-AIR] y, a continuación, pulse $\oplus$.

Aparece la pantalla [Ajustes S-AIR].

El identificador S-AIR de la unidad aparecerá en la línea [Información].

Cuando la unidad esté emparejada, [Emparejamiento] aparecerá después del identificador.

5 Pulse RETURN.

El sistema vuelve a la pantalla anterior.

Si la transmisión inalámbrica es inestable

En el amplificador de sonido envolvente

En el receptor S-AIR

Si utiliza varios sistemas inalámbricos, por ejemplo, una LAN inalámbrica o Bluetooth, es posible que la transmisión de las señales S-AIR u otras señales inalámbricas se vuelva inestable. En este caso, puede cambiar el siguiente ajuste de [Cambio RF] para mejorar la transmisión.

1 Pulse HOME.

Aparece el menú principal en la pantalla del televisor.

2 Pulse $\leftrightarrow$ para seleccionar [Configurar].

3 Pulse $\updownarrow$ para seleccionar [Ajustes del sistema] y, a continuación, pulse $\oplus$.

4 Pulse $\updownarrow$ para seleccionar [Ajustes S-AIR] y, a continuación, pulse $\oplus$.

Aparece la pantalla [Ajustes S-AIR].

5 Pulse $\updownarrow$ para seleccionar [Cambio RF] y, a continuación, pulse $\oplus$.

6 Pulse $\updownarrow$ para seleccionar el ajuste deseado y, a continuación, pulse $\oplus$.

- [Auto]: por lo general, seleccione esta opción. El sistema cambia [Cambio RF] a [Sí] o [No] automáticamente.
- [Sí]: el sistema transmite el sonido mediante la búsqueda del mejor canal para la transmisión.
- [No]: el sistema transmite el sonido mediante la fijación del canal para la transmisión.

7 Pulse $\oplus$.

El ajuste se ha realizado.

8 Si ajusta [Cambio RF] en [No], seleccione el ID para que la transmisión inalámbrica sea lo más estable posible (página 48).

Nota

- En la mayoría de los casos, no será necesario cambiar esta configuración.
 - Si ha ajustado [Cambio RF] en [No], podrá realizar la transmisión entre la unidad y la unidad secundaria S-AIR mediante uno de los canales siguientes.
 - S-AIR ID A: canal equivalente al canal IEEE 802.11b/g 1
 - S-AIR ID B: canal equivalente al canal IEEE 802.11b/g 6
 - S-AIR ID C: canal equivalente al canal IEEE 802.11b/g 11
- La calidad de la transmisión también podría mejorar al cambiar el canal de transmisión (frecuencia) de los demás sistemas inalámbricos. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones de dichos sistemas inalámbricos.

Utilización de la función Control por HDMI para “BRAVIA” Sync

Esta función se encuentra disponible en televisores que dispongan de la función “BRAVIA” Sync.

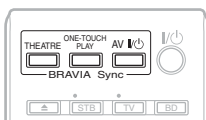
Mediante la conexión de componentes Sony compatibles con la función Control por HDMI con un cable HDMI, la operación se simplifica del modo indicado a continuación.

- Apagado del sistema (página 54)
- Reproducción mediante una pulsación (página 54)
- Control de rutas (página 54)
- Modo Teatro (página 54)
- Control de audio del sistema (página 55)
- Límite de volumen (página 55)
- Audio Return Channel (página 55)
- Control fácil del mando a distancia (página 55)
- Control de idioma (página 56)

Control por HDMI es un estándar de función de control mutuo utilizado por CEC (Consumer Electronics Control) para HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

La función Control por HDMI no funcionará si conecta este sistema a un componente que no sea compatible con dicha función.

El mando a distancia del sistema dispone de prácticos botones para controlar el funcionamiento del televisor, como THEATRE, ONE-TOUCH PLAY y AV I/O. Para obtener más información, consulte “Mando a distancia” (página 12) y el manual de instrucciones del televisor.



Nota

- En función del componente conectado, es posible que la función Control por HDMI no funcione. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el componente.
- La función Control por HDMI puede no funcionar si se conecta un componente que no sea de Sony, incluso si el componente es compatible con la función Control por HDMI.

Preparación para la función Control por HDMI

(Control por HDMI (ajuste fácil))

Si el televisor u otro componente es compatible con la función Control por HDMI (ajuste fácil), podrá ajustar la función [Control por HDMI] del sistema o de otros componentes automáticamente mediante el ajuste del televisor. Para obtener información detallada, consulte el manual de instrucciones del televisor o de los otros componentes.

Si el televisor no es compatible con la función Control por HDMI (ajuste fácil), ajuste la función Control por HDMI del sistema, del televisor y de los otros componentes manualmente.

Nota

- Para obtener más información acerca del ajuste del televisor, consulte el manual de instrucciones del televisor.

- 1 Asegúrese de que el sistema y el televisor están conectados con un cable HDMI.**
- 2 Encienda el televisor y los otros componentes conectados a través de la conexión HDMI y pulse I/O para encender el sistema.**
- 3 Ajuste la función Control por HDMI del televisor.**

Las funciones Control por HDMI se activan simultáneamente en el sistema, en el televisor y en los otros componentes.

Para activar o desactivar manualmente la función [Control por HDMI] del sistema

1 Pulse HOME.

Aparece el menú principal en la pantalla del televisor.

2 Pulse $\leftarrow/\rightarrow$ para seleccionar [Configurar].

3 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [Ajustes del sistema] y, a continuación, pulse $\oplus$.

4 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [Configuración HDMI] y, a continuación, pulse $\oplus$.

Aparece la pantalla [Configuración HDMI].

5 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [Control por HDMI] y, a continuación, pulse $\oplus$.

6 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar el ajuste y, a continuación, pulse $\oplus$.

- [Sí]: activada.
- [No]: desactivada.

Apagado del sistema en sincronización con el televisor

(Apagado del sistema)

Si apaga el televisor mediante el botón POWER del mando a distancia del televisor o AV I/II del mando a distancia del sistema, el sistema se apagará automáticamente.

Nota

- Esta función depende de la configuración de su televisor. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones del televisor.

Visualización de discos BD/DVD mediante una simple pulsación de botón

(Reproducción mediante una pulsación)

Pulse ONE-TOUCH PLAY.

El sistema y el televisor se encienden, la entrada del televisor se ajusta a la entrada HDMI a la que

esté conectado el sistema y este empieza a reproducir el disco automáticamente. La función Control de audio del sistema también se activa automáticamente.

Asimismo, cuando inserte un disco, se activará la Reproducción mediante una pulsación. Si la Reproducción mediante una pulsación no se inicia (en caso de que inserte un disco que no sea compatible con la función de reproducción automática), pulse FUNCTION varias veces para seleccionar “BD/DVD” y, a continuación, pulse $\blacktriangleright$ o ONE-TOUCH PLAY.

Utilización de un componente que está conectado al sistema a través de un cable HDMI

(Control de rutas)

Si ejecuta la Reproducción mediante una pulsación a través del componente conectado, el sistema se enciende y ajusta la función del sistema en “HDMI1” o “HDMI2” (en función de la toma HDMI que se utilice) y la entrada del televisor se ajusta automáticamente a la entrada HDMI a la que esté conectado el sistema.

Nota

- Asegúrese de que el componente esté conectado a la toma HDMI (IN 1) o HDMI (IN 2) del sistema a través de un cable HDMI y de que la función Control por HDMI del componente conectado esté activada.

Utilización del modo Teatro

(Modo Teatro)

Pulse THEATRE.

Si su televisor es compatible con el Modo Teatro, podrá disfrutar de imágenes de calidad y de una calidad de sonido adecuadas para películas. Además, la función Control de audio del sistema se activará automáticamente.

Escucha del sonido del contenido de la pantalla del televisor a través de los altavoces del sistema

(Control de audio del sistema)

Puede simplificar el control de funcionamiento para escuchar el sonido del televisor o de otros componentes.

Para utilizar esta función, conecte el sistema y el televisor mediante un cable de audio y un cable HDMI, o bien, conecte el sistema y los otros componentes mediante cables HDMI (páginas 20, 22).

La función Control de audio del sistema puede utilizarse del modo siguiente:

- Cuando se enciende el sistema, el sonido del televisor o de los otros componentes se puede emitir desde los altavoces del sistema.
- Cuando el sonido del televisor o de otros componentes se emite desde los altavoces del sistema, es posible cambiar el método de salida a los altavoces del televisor a través del menú TV.
- Si el sonido del televisor o de otros componentes se emite desde los altavoces del sistema, podrá ajustar el volumen y desactivar el sonido del sistema mediante el mando a distancia del televisor.

Nota

- Si el televisor está ajustado en el modo PAP (imagen e imagen), la función Control de audio del sistema no se encontrará disponible.
- En función del televisor, cuando ajuste el volumen de la unidad, el nivel de volumen aparecerá en la pantalla del televisor. En este caso, es posible que el nivel de volumen que aparece en la pantalla del televisor y el que aparece en el visor del panel frontal de la unidad difieran.

Ajuste del nivel máximo de volumen del sistema

(Límite de volumen)

Cuando la función Control de audio del sistema está activada, es posible que el sonido se emita con un volumen alto en función del nivel de volumen del sistema. Para evitar esto, limite el nivel máximo del volumen. Para obtener información detallada, consulte [Límite de volumen] (página 69).

Recepción de la señal de audio digital del televisor

(Audio Return Channel)

Cuando el televisor es compatible con la función Audio Return Channel, el sistema puede recibir la señal de audio digital del televisor a través del cable HDMI. Puede disfrutar del sonido del televisor a través del sistema utilizando sólo un cable HDMI. Para obtener más información, consulte [Audio Return Channel] (página 69).

Control del sistema a través del mando a distancia del televisor

(Control fácil del mando a distancia)

Puede controlar las funciones básicas del sistema a través del mando a distancia del televisor cuando la salida de vídeo del sistema se muestra en la pantalla del televisor. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones del televisor.

Cambio del idioma de las indicaciones en pantalla del televisor

(Control de idioma)

Si cambia el idioma de las indicaciones en pantalla del televisor, el idioma de las indicaciones en pantalla del sistema también cambiará cuando el sistema se apague y vuelva a encenderse.

Calibración de los ajustes adecuados de forma automática

[Calibrac. autom.]

D. C. A. C. (Autocalibración de cine digital) puede ajustar el sonido envolvente adecuado de forma automática.

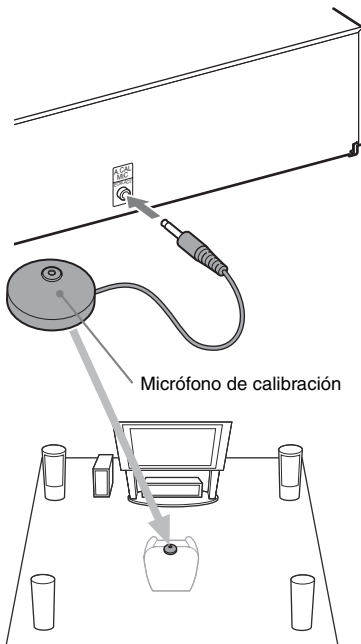
Nota

- El sistema emite un sonido de prueba intenso cuando se inicia la función [Calibrac. autom.]. No puede bajar el volumen. Tenga en cuenta las posibles molestias a los niños y a los vecinos.

- 1 Pulse HOME.**
Aparece el menú principal en la pantalla del televisor.
- 2 Pulse $\leftarrow/\rightarrow$ para seleccionar  [Configurar].**
- 3 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [Ajustes de audio] y, a continuación, pulse $\oplus$.**
- 4 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [Calibrac. autom.] y, a continuación, pulse $\oplus$.**
Aparece la pantalla de confirmación de la función [Calibrac. autom.].

- 5 Conecte el micrófono de calibración a la toma A.CAL MIC del panel posterior.**

Ajuste el micrófono de calibración a la altura del oído con un trípode, etc. (no suministrado). La parte frontal de los altavoces debe mirar hacia el micrófono de calibración y no debe existir obstrucción alguna entre los altavoces y el micrófono de calibración.



- 6 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [Aceptar].**
Para cancelar la operación, seleccione [Cancelar].
- 7 Pulse $\oplus$.**
Se inicia la función [Calibrac. autom.].
El sistema configura automáticamente los ajustes de los altavoces.
Si desea obtener los resultados de calibración adecuados, permanezca inmóvil durante la medición.

Nota

- Antes de ejecutar [Calibrac. autom.], asegúrese de que el amplificador de sonido envolvente se enciende e instálelo en la ubicación adecuada. Si instala el amplificador de sonido envolvente en una ubicación inadecuada como, por ejemplo, otra habitación, no se obtendrá una medición correcta.
- Si utiliza el kit de altavoces de sonido envolvente inalámbrico (Wireless Surround Speaker Kit) (WAHT-SBP2, opcional) para los altavoces de sonido envolvente posteriores (página 16), instale los altavoces en una ubicación adecuada y encienda el amplificador de sonido envolvente. Para utilizar los altavoces de sonido envolvente posteriores, ajuste [Surround tras.] de [Ajustes de los altavoces] en [Sí] (página 58).

8 Compruebe el resultado de [Calibrac. autom.].

Las conclusiones aparecen en la pantalla del televisor.

Pulse $\leftarrow/\rightarrow$ para cambiar de página. La primera página muestra la distancia de los altavoces. La segunda página muestra el nivel de los altavoces.

Nota

- Si la medición no se realiza correctamente, siga las instrucciones del mensaje y, a continuación, vuelva a ejecutar [Calibrac. autom.].

9 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [Aceptar] o [Cancelar] y, a continuación, pulse $\oplus$.

■ La medición es correcta.

Desconecte el micrófono de calibración y, a continuación, seleccione [Aceptar]. El resultado se implementa.

■ La medición no es correcta.

Siga las instrucciones del mensaje y, a continuación, seleccione [Aceptar] para volver a realizar la operación.

Nota

- Mientras se ejecuta la función de calibración automática:
 - no desconecte la alimentación.
 - no pulse ningún botón.
 - no cambie el volumen.
 - no cambie la función.
 - no cambie el disco.
 - no inserte ningún disco.
 - no desconecte el micrófono de calibración.

Ajustes de los altavoces

[Ajustes de los altavoces]

Para obtener el mejor sonido envolvente posible, ajuste la conexión de los altavoces y la distancia desde su posición de escucha. A continuación, utilice el tono de prueba para ajustar el nivel y el balance de los altavoces en el mismo nivel.

1 Pulse HOME.

Aparece el menú principal en la pantalla del televisor.

2 Pulse $\leftarrow/\rightarrow$ para seleccionar [Configurar].

3 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [Ajustes de audio] y, a continuación, pulse $\oplus$.

4 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [Ajustes de los altavoces] y, a continuación, pulse $\oplus$.

Aparece la pantalla [Ajustes de los altavoces].

5 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar el elemento y, a continuación, pulse $\oplus$.

Compruebe los siguientes ajustes.

■ [Conexión]

Si no conecta el altavoz central o los altavoces de sonido envolvente, ajuste los parámetros de [Centro] y [Surround]. Puesto que los ajustes de los altavoces frontales y el altavoz potenciador de graves son fijos, no puede modificarlos. Si utiliza el kit de altavoces de sonido envolvente inalámbrico (Wireless Surround Speaker Kit) (WAHT-SBP2, opcional) para los altavoces de sonido envolvente posteriores (página 16), ajuste también [Surround tras.].

[Delanteros]

[Sí]

[Centro]

[Sí]: por lo general, seleccione esta opción.

[Ning.]: seleccione esta opción si no utiliza el altavoz central.

[Surround]

[Sí]: por lo general, seleccione esta opción.

[Ning.]: seleccione esta opción si no utiliza ningún altavoz de sonido envolvente.

[Surround tras.]

[Sí]: seleccione esta opción si se utilizan altavoces de sonido envolvente posteriores.

[Ning.]: seleccione esta opción si no utiliza ningún altavoz de sonido envolvente posterior.

[Subwoofer]

[Sí]

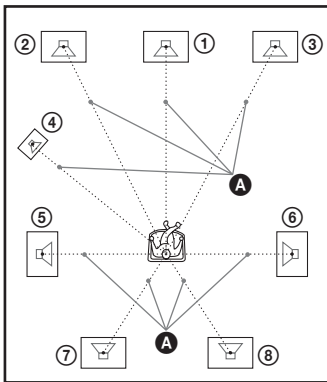
■ [Distancia]

Si mueve los altavoces, asegúrese de ajustar los parámetros de la distancia (A) desde la posición de escucha hasta los altavoces.

Es posible ajustar los parámetros desde 0,0 a 7,0 metros.

Los números de la ilustración indican lo siguiente:

- ① Altavoz central
- ② Altavoz frontal izquierdo (L)
- ③ Altavoz frontal derecho (R)
- ④ Altavoz potenciador de graves
- ⑤ Altavoz de sonido envolvente izquierdo (L)
- ⑥ Altavoz de sonido envolvente derecho (R)
- ⑦ Altavoz de sonido envolvente izquierdo posterior (L) (opcional)
- ⑧ Altavoz de sonido envolvente derecho posterior (R) (opcional)



[Delanteros Izq./Der.] 3,0 m: permite ajustar la distancia de los altavoces frontales.

[Centro]* 3,0 m: permite ajustar la distancia del altavoz central.

[Surround Izq./Der.]* 3,0 m: permite ajustar la distancia de los altavoces de sonido envolvente.

[Surround tras. Izq./Der.]* 3,0 m: permite ajustar la distancia de los altavoces de sonido envolvente posteriores.

[Subwoofer] 3,0 m: permite ajustar la distancia del altavoz potenciador de graves.

* Este elemento aparece si lo ajusta en [Sí] en el ajuste [Conexión].

Nota

- En función del flujo de entrada, es posible que el ajuste [Distancia] no sea efectivo.

■ [Nivel]

Puede ajustar el nivel de sonido de los altavoces. Es posible ajustar los parámetros de -6,0 dB a +6,0 dB. Asegúrese de ajustar [Prueba sonora] en [Sí] para facilitar el ajuste.

[Delanteros Izq./Der.] 0,0 dB: permite ajustar el nivel de los altavoces frontales.

[Centro]* 0,0 dB: permite ajustar el nivel del altavoz central.

[Surround Izq./Der.]* 0,0 dB: permite ajustar el nivel de los altavoces de sonido envolvente.

[Surround tras. Izq./Der.]* 0,0 dB: permite ajustar el nivel de los altavoces de sonido envolvente posteriores.

[Subwoofer] 0,0 dB: permite ajustar el nivel del altavoz potenciador de graves.

* Este elemento aparece si lo ajusta en [Sí] en el ajuste [Conexión].

■ [Prueba sonora]

Los altavoces emiten un tono de prueba para ajustar la opción [Nivel].

[No]: los altavoces no emiten el tono de prueba.

[Sí]: el tono de prueba se emite desde cada altavoz por orden mientras se ajusta el nivel. Si selecciona uno de los elementos de [Ajustes de los altavoces], los altavoces emitirán el tono de prueba por orden uno tras otro.

Ajuste el nivel de sonido del modo indicado a continuación.

- 1** Ajuste [Prueba sonora] en [Sí].
- 2** Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [Nivel] y, a continuación, pulse $\oplus$.
- 3** Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar el tipo de altavoz deseado y, a continuación, pulse $\oplus$.

4 Pulse $\leftarrow/\rightarrow$ para seleccionar el altavoz izquierdo o el derecho y, a continuación pulse $\uparrow/\downarrow$ para ajustar el nivel.

5 Pulse $\oplus$.

6 Repita los pasos 3 a 5.

7 Pulse RETURN.

El sistema vuelve a la pantalla anterior.

8 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [Prueba sonora] y, a continuación, pulse $\oplus$.

9 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [No] y, a continuación, pulse $\oplus$.

Nota

- Las señales de tonos de prueba no se emiten desde la toma HDMI OUT.

Consejo

- Para ajustar el volumen de todos los altavoces al mismo tiempo, pulse $\triangleleft$ +/-.

Uso del temporizador de apagado

Puede definir que el sistema se apague cuando transcurra un tiempo preajustado; de esta forma, podrá quedarse dormido escuchando música. El tiempo puede programarse en intervalos de 10 minutos.

Pulse SLEEP.

Cada vez que pulse SLEEP, la indicación de minutos (el tiempo restante) cambiará en 10 minutos.

Cuando se ajusta el temporizador de apagado, "SLEEP" parpadea en el visor del panel frontal.

Para comprobar el tiempo restante

Pulse SLEEP una vez.

Para cambiar el tiempo restante

Pulse SLEEP varias veces para seleccionar el tiempo deseado.

Desactivación de los botones de la unidad

(Bloqueo para niños)

Es posible desactivar los botones de la unidad (excepto $\mathbb{I}/\text{⏏}$) para evitar operaciones indebidas como, por ejemplo, un mal uso por parte de los niños (función de bloqueo para niños).

Pulse ■ en la unidad durante 5 segundos.

Aparecen "CHILD LOCK" y "ON" en el visor del panel frontal.

La función de bloqueo para niños se activa y los botones de la unidad se bloquean. (Puede utilizar el sistema mediante el mando a distancia).

Para cancelar la operación, pulse ■ durante 5 segundos de modo que "CHILD LOCK" y "OFF" aparezcan en el visor del panel frontal.

Nota

- Si utiliza los botones de la unidad mientras la función de bloqueo para niños se encuentra activada, "CHILD LOCK" aparecerá en el visor del panel frontal.

Control del televisor o de otros componentes con el mando a distancia suministrado

Puede controlar el televisor y otros componentes, como un decodificador o un receptor digital vía satélite, mediante el mando a distancia suministrado. El mando a distancia está ajustado de origen para controlar componentes de Sony.

Puede cambiar el código preajustado del mando a distancia para controlar componentes que no sean de Sony. Para obtener información acerca del control de funcionamiento, consulte “Cambio del código preajustado del mando a distancia (modo Preajuste)” (página 61). Asimismo, puede establecer un código nuevo que no esté almacenado en el mando a distancia. Para obtener información acerca del control de funcionamiento, consulte “Programación del código del mando a distancia desde otro mando a distancia (modo Aprendizaje)” (página 61).

Nota

- Al sustituir las pilas del mando a distancia, es posible que la configuración del mando a distancia se restablezca en el ajuste (SONY) predeterminado.

Control de los componentes con el mando a distancia suministrado

- 1 Pulse el botón TV o STB del modo de control de funcionamiento que coincida con el componente que desea controlar.**
- 2 Pulse los botones adecuados de los que se enumeran en la siguiente tabla.**
 - ●: este botón se puede utilizar con el ajuste predeterminado del mando a distancia.

- ○: este botón se puede utilizar cuando se cambia el código preajustado del mando a distancia.

Botón	Modo del mando a distancia	
	TV	STB
AV	●	●
Botones numéricos	●	●
	●	●
ENTER (-/-)	●	○
	●	○
	●	●
TONE (DIGITAL)	●	
SLEEP (ANALOG)	●	○
Botones de color (rojo/verde/amarillo/azul)	●	●
TOP MENU	●	●
FAVORITES	●	●
POP UP/MENU	●	●
	●	●
RETURN	●	●
HOME (MENU)	●	●
OPTIONS (TOOLS)	●	●
SOUND MODE	●	○
	●	
	●	
	●	
	●	○
	●	○
	●	○
	●	
	●	
PROG +/-	●	●
DISPLAY	●	●
SYSTEM MENU	●	●

Botón	Modo del mando a distancia	
	TV	STB
▷ mientras pulsa ● (inicia la grabación)	●	●
▮ mientras pulsa ● (pausa la grabación)	●	
■ mientras pulsa ● (detiene la grabación)	●	

Nota

- En modo TV o STB, si pulsa cualquiera de los botones anteriores, el botón TV o STB del modo de control de funcionamiento se ilumina. (Sin embargo, en función del ajuste de código, es posible que algunos botones no funcionen y que el botón TV o STB del modo de control de funcionamiento no se ilumine).
- Si pulsa cualquier otro botón que no sea de la lista anterior cuando el mando a distancia esté en modo TV o STB, el botón TV o STB del modo de control de funcionamiento no se iluminará.
- En función del televisor o del componente, es posible que no pueda utilizar alguno de los botones.

Cambio del código preajustado del mando a distancia (modo Preajuste)

- Pulse HOME.**
Aparece el menú principal en la pantalla del televisor.
- Pulse </> para seleccionar  [Configurar].**
- Pulse ↑/↓ para seleccionar [Guía de ajuste del mando a distancia] y, a continuación, pulse ⊕.**
- Pulse ↑/↓ para seleccionar [Modo Preajuste] y, a continuación, pulse ⊕.**
- Pulse ↑/↓ para seleccionar el tipo de componente que desea controlar con el mando a distancia suministrado y, a continuación, pulse ⊕.**
- Pulse ↑/↓ para seleccionar el fabricante del dispositivo y, a continuación, pulse ⊕.**

- Pulse POP UP/MENU mientras pulsa el botón del modo de control de funcionamiento TV (para un televisor) o STB (para un decodificador, un receptor digital vía satélite, una grabadora de vídeo digital, etc.).**

El mando a distancia entra en el modo Preajuste. El botón TV o STB del modo de control de funcionamiento (el botón que haya pulsado) empieza a parpadear.

- Cuando el botón del modo de control de funcionamiento TV o STB empieza a parpadear, introduzca el código en la pantalla del televisor mediante los botones numéricos y, a continuación, pulse ENTER.**

Si ajusta correctamente el código, el botón del modo de control de funcionamiento TV o STB parpadeará dos veces lentamente. Si el ajuste no es correcto, el botón del modo de control de funcionamiento TV o STB parpadeará cinco veces rápidamente.

Nota

- Para salir del modo Preajuste, pulse el botón del modo de control de funcionamiento TV o STB (el botón que esté parpadeando).
- Si no utiliza el mando a distancia durante más de 10 segundos durante el modo de preajuste, el mando a distancia saldrá del modo de preajuste.

Programación del código del mando a distancia desde otro mando a distancia (modo Aprendizaje)

Puede programar un código de mando a distancia que no esté almacenado en el mando a distancia suministrado desde el mando a distancia de un componente diferente como, por ejemplo, el mando a distancia de un televisor. Se pueden asignar los botones que no sean THEATRE, ONE-TOUCH PLAY, , BD, TV y STB.

- Pulse HOME.**
Aparece el menú principal en la pantalla del televisor.

- 2** Pulse $\leftarrow/\rightarrow$ para seleccionar  [Configurar].
- 3** Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [Guía de ajuste del mando a distancia] y, a continuación, pulse $\oplus$.
- 4** Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar [Modo Aprendizaje] y, a continuación, pulse $\oplus$.
- 5** Pulse $\oplus$.
- 6** Prepare el otro mando a distancia con el botón que desee programar en el mando a distancia suministrado.
- 7** Pulse TOP MENU mientras pulsa el botón del modo de control de funcionamiento TV (para un televisor) o STB (para un decodificador, un receptor digital vía satélite, una grabadora de vídeo digital, etc.) durante un segundo.

El mando a distancia entra en el modo Aprendizaje. El botón del modo de control de funcionamiento BD se ilumina y el botón del modo de control de funcionamiento TV o STB (el botón que haya pulsado) empieza a parpadear.

- 8** Pulse el botón del mando a distancia suministrado para el que desee asignar el nuevo código del mando a distancia.

El botón del modo de control de funcionamiento TV o STB se ilumina.

Nota

- Si el botón pulsado ya tiene asignado un código de mando a distancia, el botón del modo de control de funcionamiento TV o STB parpadeará cinco veces rápidamente. En este caso, borre el código del mando a distancia memorizado del botón (página 62) y, a continuación, asigne el código de mando a distancia nuevo que desee.
- No puede utilizar  individualmente.  se utiliza junto con $\triangleright$, $\blacksquare$ o $\blacksquare$. Cuando esté en el modo de aprendizaje, pulse $\triangleright$, $\blacksquare$ o $\blacksquare$ mientras pulsa .

- 9** Oriente los mandos a distancia el uno hacia el otro.

- 10** Pulse el botón del otro mando a distancia que desee programar en el mando a distancia suministrado.

Nota

- Si no pulsa ningún botón durante más de 10 segundos después de realizar el Paso 8, el estado del mando a distancia suministrado volverá al estado que tenía tras el Paso 7. Vuelva a realizar las operaciones desde el Paso 8.

- 11** Repita los pasos del 8 al 10 para continuar programando más botones.

Si programa correctamente el código del mando a distancia, el botón del modo de control de funcionamiento BD parpadeará dos veces lentamente. Si el ajuste no es correcto, el botón del modo de control de funcionamiento TV o STB parpadeará cinco veces rápidamente.

Nota

- Para salir del modo Aprendizaje, pulse el botón del modo de control de funcionamiento TV o STB (el botón que esté parpadeando).
- Si no pulsa ningún botón para que esté programado durante el modo Aprendizaje durante más de 1 minuto, el mando a distancia saldrá del modo Aprendizaje.

Para borrar el código de un mando a distancia programado

- 1** Siga los pasos del 1 al 7 de “Programación del código del mando a distancia desde otro mando a distancia (modo Aprendizaje)”.

- 2** Pulse $I/\odot$ durante más de 1 segundo.

El botón del modo de control de funcionamiento TV o STB parpadea dos veces.

- 3** Pulse el botón del mando a distancia suministrado para el que desee borrar el código del mando a distancia.

Si borra correctamente el código del mando a distancia, el botón del modo de control de funcionamiento BD parpadeará dos veces lentamente. Si no se borra correctamente, el botón del modo de control de funcionamiento BD parpadeará cinco veces rápidamente.

4 Repita el Paso 3 para continuar borrando más botones.

Nota

- Cuando borre el código del mando a distancia programado, el control de funcionamiento de los botones volverá al ajuste predeterminado.

Eliminación de todos los códigos del mando a distancia programados y preajustados de la memoria del mando a distancia

1 Primero, mantenga pulsado AV I/⏻, a continuación, pulse VOL – y, finalmente, pulse CH –.

Los botones de control de funcionamiento BD, TV y STB se iluminarán.

2 Suelte todos los botones.

Los botones del modo de control de funcionamiento BD, TV y STB se apagarán y todos los códigos añadidos al mando a distancia se borrarán. El mando a distancia vuelve a su configuración predeterminada.

Ahorro de energía en el modo de espera

Compruebe que se han realizado los siguientes ajustes:

- [Control por HDMI] en [Configuración HDMI] está ajustado en [No] (página 53).
- [En espera] en [Ajustes S-AIR] está ajustado en [No] (página 49).
- [Modo Inicio rápido] está ajustado en [No] (página 69).

Uso de la pantalla de ajustes

Es posible efectuar varios ajustes de elementos, como imágenes y sonido.

Selecione  (Configurar) en el menú principal si necesita cambiar los ajustes del sistema.

Los ajustes predeterminados aparecen subrayados.

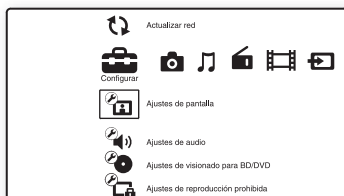
Nota

- Los ajustes de reproducción almacenados en el disco tendrán prioridad sobre los ajustes de la pantalla de ajustes. Además, es posible que no funcionen todas las funciones descritas.

1 Pulse HOME.

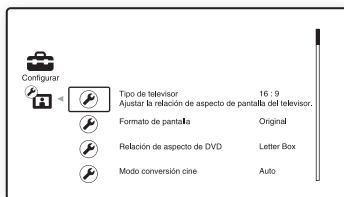
Aparece el menú principal en la pantalla del televisor.

2 Pulse para seleccionar [Configurar].



3 Pulse para seleccionar el icono de la categoría de configuración que desea cambiar y, a continuación, pulse .

Ejemplo: [Ajustes de pantalla]



Puede configurar las siguientes opciones.

Icono	Explicación
	[Guía de ajuste del mando a distancia] (página 65) Realiza los ajustes del mando a distancia para controlar el funcionamiento del televisor o de otros componentes.
	[Actualizar red] (página 65) Actualiza el software del sistema.
	[Ajustes de pantalla] (página 65) Realiza ajustes de vídeo según el tipo de tomas de conexión.
	[Ajustes de audio] (página 66) Realiza ajustes de audio según el tipo de tomas de conexión.
	[Ajustes de visionado para BD/DVD] (página 67) Realiza ajustes detallados para la reproducción de BD/DVD.
	[Ajustes de reproducción prohibida] (página 68) Permite hacer ajustes de forma detallada para la función de Reproducción prohibida.
	[Ajustes de música] (página 68) Realiza ajustes detallados para la reproducción de Super Audio CD.
	[Ajustes del sistema] (página 69) Realiza ajustes relacionados con el sistema.
	[Configuración de red] (página 70) Realiza ajustes detallados de la red y de Internet.
	[Configuración fácil] (página 71) Vuelve a ejecutar Configuración fácil para realizar ajustes básicos.
	[Restaurar] (página 71) Restablece el sistema a los valores predeterminados.

? [Guía de ajuste del mando a distancia]

■ [Modo Preajuste]

Puede cambiar el código preajustado del mando a distancia para controlar los componentes que no sean de Sony. Para obtener información detallada, consulte “Cambio del código preajustado del mando a distancia (modo Preajuste)” (página 61).

■ [Modo Aprendizaje]

Puede asignar un código de mando a distancia para obtener un funcionamiento diferente de las operaciones preajustadas de los botones del mando a distancia. Para obtener información detallada, consulte “Programación del código del mando a distancia desde otro mando a distancia (modo Aprendizaje)” (página 61).

↻ [Actualizar red]

Las funciones del sistema se pueden actualizar y mejorar.

Para obtener información acerca de las funciones de actualización, consulte el siguiente sitio web: <http://support.sony-europe.com/>

Durante una actualización de software, “UPDATING” aparece en el visor del panel frontal y es posible que no se visualicen las señales de vídeo a través de HDMI. Una vez haya finalizado la actualización, la unidad principal se apagará automáticamente. Espere a que finalice la actualización del software; no encienda ni apague la unidad principal, ni utilice la unidad principal o el televisor.

🔧 [Ajustes de pantalla]

■ [Ajuste de salida 3D]

[Auto]: por lo general, seleccione esta opción.
[No]: seleccione esta opción para visualizar todos los contenidos en 2D.

Nota

- Los vídeos en 3D procedentes de la toma HDMI (IN 1) o HDMI (IN 2) se emiten independientemente de este ajuste.

■ [Ajust. tamaño pantalla TV para 3D]

Permite ajustar el tamaño de la pantalla del televisor compatible con 3D.

Nota

- Este ajuste no se aplica a vídeos en 3D procedentes de la toma HDMI (IN 1) o HDMI (IN 2).

■ [Tipo de televisor]

[16:9]: seleccione esta opción cuando realice la conexión a un televisor de pantalla panorámica o a uno con función de modo panorámico.
[4:3]: seleccione esta opción si realiza la conexión a un televisor de formato 4:3 sin función de modo panorámico.

■ [Formato de pantalla]

[Original]: seleccione esta opción si realiza la conexión a un televisor con función de modo panorámico. Muestra una imagen de formato 4:3 en formato 16:9, incluso en un televisor de pantalla panorámica.

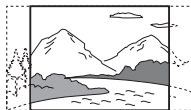
[Relac. aspecto fija]: cambia el tamaño de imagen para ajustarlo al tamaño de la pantalla con el formato de la imagen original.

■ [Relación de aspecto de DVD]

[Letter Box]: muestra una imagen panorámica con franjas negras en las partes superior e inferior.



[Pan Scan]: muestra una imagen que ocupa toda la altura de la pantalla con los lados recortados.



■ [Modo conversión cine]

[Auto]: por lo general, seleccione esta opción.

La unidad detecta automáticamente si el material está basado en vídeo o en película, y cambia al método de conversión adecuado.

[Vídeo]: siempre se selecciona el método de conversión adecuado para el material basado en vídeo, independientemente del tipo de material.

■ [Formato de vídeo de salida]

[HDMI]: por lo general, seleccione [Auto]. Seleccione [Resolución original] para emitir la resolución grabada en el disco. (Cuando la resolución es menor que la resolución SD, se escala hasta la resolución SD).

[Vídeo Componente]: seleccione la resolución que mejor se ajuste a su televisor.

[Vídeo]: ajusta automáticamente la resolución más baja.

Nota

- Si conecta la toma HDMI OUT y otras tomas de salida de vídeo al mismo tiempo, seleccione [Vídeo Componente].
- Si no aparece ninguna imagen cuando ajuste la resolución [HDMI] o [Vídeo Componente], intente utilizar otro ajuste de resolución.

■ [Salida BD/DVD-ROM 1080/24p]

[Auto]: solamente se emiten señales de vídeo de 1920 × 1080p/24 Hz cuando se realiza la conexión a un televisor compatible con 1080/24p mediante la toma HDMI OUT.

[No]: seleccione esta opción si su televisor no es compatible con las señales de vídeo de 1080/24p.

■ [YCbCr/RGB (HDMI)]

[Auto]: el tipo de dispositivo externo se detecta automáticamente y cambia al ajuste de color correspondiente.

[YCbCr (4:2:2)]: permite emitir señales de vídeo YCbCr 4:2:2.

[YCbCr (4:4:4)]: permite emitir señales de vídeo YCbCr 4:4:4.

[RGB]: seleccione esta opción si realiza la conexión a un dispositivo con una toma DVI compatible con HDCP.

■ [Salida color profundo HDMI]

[Auto]: por lo general, seleccione esta opción.

[12 bits], [10 bits]: emite señales de vídeo de 12 bits o 10 bits cuando el televisor conectado es compatible con Color Profundo.

[No]: seleccione esta opción si la imagen aparece inestable o los colores parecen poco naturales.

■ [Modo Pausa] (solo BD/DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW)

[Auto]: la imagen se emite estable, incluidos los motivos con movimiento dinámico. Por lo general, seleccione esta opción.

[Fotograma]: la imagen se emite con alta resolución, incluidos los motivos sin movimiento dinámico.



[Ajustes de audio]

■ [Ajuste de MIX audio BD]

[S]: se emite el audio obtenido de la mezcla del audio interactivo y el audio secundario con el audio principal.

[No]: se emite solamente el audio principal. Selecciónelo cuando se emitan señales de audio de alta definición (HD) en un receptor AV.

■ [Audio DRC]

Es posible comprimir el rango dinámico de la pista de sonido.

[Auto]: permite realizar la reproducción con el rango dinámico especificado en el disco (solo BD-ROM).

[No]: no se realiza la compresión del rango dinámico.

[S]: el sistema reproduce la pista de sonido con el tipo de rango dinámico diseñado por el ingeniero de grabación.

■ [Atenuar - AUDIO]

Es posible que se produzca distorsión al escuchar el sonido de un componente conectado a las tomas AUDIO (AUDIO IN L/R). Para evitarla, reduzca el nivel de entrada de la unidad.

[Sf]: permite atenuar el nivel de entrada. Se cambiará el nivel de salida.

[No]: se utiliza el nivel de entrada normal.

■ [Salida audio]

El sistema no puede emitir sonido multicanal procedente de la toma HDMI (OUT) y de los altavoces del sistema al mismo tiempo.

[Altavoz]: el sonido multicanal se emite a través de los altavoces del sistema solamente.

[Altavoz + HDMI]: el sonido multicanal se emite desde de los altavoces del sistema y las señales PCM lineal de 2 canales se emiten desde la toma HDMI (OUT).

[HDMI]: solamente se emite sonido multicanal desde la toma HDMI (OUT). El formato de sonido depende del componente conectado.

Nota

- Incluso si se selecciona [HDMI] o [Altavoz + HDMI], el sonido de las funciones que no sean “BD/DVD”, “D. MEDIA”, “HDMI1” o “HDMI2” se emitirá desde los altavoces del sistema, no desde la toma HDMI (OUT).
- Si ajusta [Salida audio] en [HDMI], las funciones SOUND MODE, “TONE”, “NIGHT MODE” y “SUR.SETTING” se desactivarán.
- Si la función Control de audio del sistema (página 55) está activada, es posible que este ajuste cambie automáticamente.

■ [Efecto de sonido]

Permite activar o desactivar los efectos de sonido del sistema (SOUND MODE, “TONE”, “NIGHT MODE” y “SUR.SETTING”).

[Sf]: se activan todos los efectos de sonido del sistema. El límite superior de la frecuencia de muestreo está ajustado en 48 kHz.

[No]: se desactivan los efectos de sonido. Seleccione esta opción si no desea ajustar el límite superior de la frecuencia de muestreo.

■ [Ajustes de los altavoces]

Para obtener el mejor sonido envolvente posible, ajuste los altavoces. Para obtener información detallada, consulte “Ajustes de los altavoces” (página 57).

■ [Calibrac. autom.]

Es posible calibrar los ajustes adecuados automáticamente. Para obtener información detallada, consulte “Calibración de los ajustes adecuados de forma automática” (página 56).



Ajustes de visionado para BD/DVD

Puede realizar ajustes detallados para la reproducción de BD/DVD.

■ [Menú de BD/DVD]

Es posible seleccionar el idioma predeterminado del menú de los discos BD-ROM o DVD VIDEO.

Si selecciona [Selec. código idioma], aparece la pantalla de introducción del código de idioma. Introduzca el código de su idioma que encontrará en la “Lista de códigos de idiomas” (página 89).

■ [Audio]

Es posible seleccionar el idioma predeterminado de las pistas de los discos BD-ROM o DVD VIDEO.

Si selecciona [Original], se seleccionará el idioma que tenga prioridad en el disco. Si selecciona [Selec. código idioma], aparece la pantalla de introducción del código de idioma. Introduzca el código de su idioma que encontrará en la “Lista de códigos de idiomas” (página 89).

■ [Subtítulo]

Es posible seleccionar el idioma predeterminado de los subtítulos de los discos BD-ROM o DVD VIDEO.

Si selecciona [Selec. código idioma], aparece la pantalla de introducción del código de idioma.

Introduzca el código de su idioma que encontrará en la “Lista de códigos de idiomas” (página 89).

■ [Capa a repr. de disco BD híbrido]

[BD]: permite reproducir la capa de BD.
[DVD/CD]: permite reproducir las capas de DVD o CD.

■ [Conexión a Internet de BD]

[Permitir]: por lo general, seleccione esta opción.

[No permitir]: permite prohibir la conexión a Internet.

■ [Opciones almacenam. datos BD]

[Memoria interna]: selecciona la memoria interna para almacenar datos de BD.

[Dispos. USB (frontal)]: selecciona el puerto  (USB) en el panel frontal para almacenar datos de BD.

[Dispos. USB (tras.)]: selecciona el puerto  (USB) en el panel posterior para almacenar datos de BD.

[Ajustes de reproducción prohibida]

■ [Contraseña]

Permite ajustar o cambiar la contraseña de la función Reproducción prohibida. La contraseña permite restringir la reproducción de discos BD-ROM, DVD VIDEO o vídeos de Internet. Si es necesario, puede diferenciar los niveles de restricción para discos BD-ROM, DVD VIDEO y para los vídeos de Internet.

■ [Código región de Repr. prohibida]

Es posible limitar la reproducción de determinados discos BD-ROM o DVD VIDEO según la zona geográfica. Las escenas podrán bloquearse o sustituirse por otras. Siga las instrucciones que aparecen en pantalla e introduzca la contraseña de cuatro dígitos.

■ [Reproducción prohibida BD]

La reproducción de algunos discos BD-ROM puede limitarse según la edad de los usuarios. Las escenas podrán bloquearse o sustituirse por otras. Siga las instrucciones que aparecen en pantalla e introduzca la contraseña de cuatro dígitos.

■ [Reproducción prohibida DVD]

Es posible limitar la reproducción de ciertos discos DVD VIDEO a un nivel predeterminado, como la edad de los usuarios. Las escenas podrán bloquearse o sustituirse por otras. Siga las instrucciones que aparecen en pantalla e introduzca la contraseña de cuatro dígitos.

■ [Control parental de vídeo Internet]

La reproducción de algunos vídeos de Internet puede limitarse según la edad de los usuarios. Las escenas podrán bloquearse o sustituirse por otras. Siga las instrucciones que aparecen en pantalla e introduzca la contraseña de cuatro dígitos.

■ [Vídeo Internet sin clasificación]

[Permitir]: permite la reproducción de vídeos de Internet sin clasificación.

[Bloquear]: bloquea la reproducción de vídeos de Internet sin clasificación.

[Ajustes de música]

Puede realizar ajustes detallados para la reproducción de Super Audio CD.

■ [Capa a repr. de Super Audio CD]

[Super Audio CD]: permite reproducir la capa de Super Audio CD.

[CD]: permite reproducir la capa de CD.

■ [Canales a repr. del Super Audio CD]

[DSD 2ch]: permite reproducir el área de 2 canales.

[DSD Multi]: permite reproducir el área multicanal.

[Ajustes del sistema]

Puede realizar ajustes relacionados con el sistema.

■ [OSD]

Es posible seleccionar el idioma de las indicaciones en pantalla.

■ [Ajustes S-AIR]

Puede configurar los ajustes de S-AIR. Para obtener información detallada, consulte “Utilización del producto S-AIR” (página 48).

[Información]: se muestra el identificador de S-AIR seleccionado.

[Emparejamiento]: se puede emparejar el sistema con una unidad secundaria S-AIR, como por ejemplo un amplificador de sonido envolvente o un receptor S-AIR.

[Cambio RF]: si la transmisión inalámbrica no es estable, ajuste esta función.

[Modo]: permite escuchar el sonido del sistema en otra sala.

[En espera]: permite utilizar el receptor S-AIR con la unidad en modo en espera.

■ [Atenuador]

[Brillante]: iluminación brillante.

[Oscuro]: poca iluminación.

■ [Configuración HDMI]

Mediante la conexión de componentes Sony compatibles con la función Control por HDMI con un cable HDMI, la operación se simplifica. Para obtener información detallada, consulte “Utilización de la función Control por HDMI para “BRAVIA” Sync” (página 53).

[Control por HDMI]

Es posible activar o desactivar la función

[Control por HDMI].

[Sí]: activada. Puede manejar mutuamente los componentes que se encuentran conectados mediante un cable HDMI.

[No]: desactivada.

[Audio Return Channel]

Esta función está disponible cuando conecta el sistema y un televisor compatible con la función Audio Return Channel.

[Auto]: el sistema puede recibir la señal de audio digital del televisor automáticamente a través del cable HDMI.

[No]: desactivada.

Nota

- Esta función sólo está disponible cuando el [Control por HDMI] está ajustado en [Sí].

[Límite de volumen]

Cuando la función Control de audio del sistema (página 55) está activada, es posible que el sonido se emita con un volumen alto en función del nivel de volumen del sistema. Para evitarlo, limite el nivel máximo del volumen cuando la función Control de audio del sistema esté activada.

[Nivel3]: el nivel máximo de volumen se ajusta en 15.

[Nivel2]: el nivel máximo de volumen se ajusta en 20.

[Nivel1]: el nivel máximo de volumen se ajusta en 30.

[No]: desactivada.

Nota

- Esta función sólo está disponible cuando el [Control por HDMI] está ajustado en [Sí].

[Modo Entrada audio HDMI1]

Puede seleccionar la entrada de audio del componente que está conectado a la toma HDMI (IN 1).

[HDMI1]: el sonido del componente que está conectado a la toma HDMI (IN 1) se recibe desde la toma HDMI (IN 1).

[SAT/CABLE]: el sonido del componente que está conectado a la toma HDMI (IN 1) se recibe desde la toma DIGITAL IN (SAT/CABLE OPT).

■ [Modo Inicio rápido]

[Sí]: permite reducir el tiempo de arranque desde el modo en espera. Permite utilizar el sistema rápidamente después de encenderlo.

[No]: ajuste predeterminado.

■ [Auto standby]

[Sí]: se activa la función [Auto standby].

Cuando el sistema no se utiliza durante un período de tiempo de unos 30 minutos, este entra en modo de espera automáticamente.

[No]: desactiva la función.

Nota

- Esta función no funcionará mientras el temporizador de apagado esté ajustado.
-

■ [Visualización auto]

[Sí]: muestra información automáticamente en la pantalla al cambiar la visualización de títulos, modos de imagen, señales de audio, etc.

[No]: solamente se muestra la información al pulsar DISPLAY.

■ [Protector de pantalla]

[Sí]: se activa la función del protector de pantalla.

[No]: desactivada.

■ [Notif.de actualización de software]

[Sí]: el sistema se ajusta para informar acerca de nuevas versiones de software (página 65).

[No]: desactivada.

■ [Ajustes de Gracenote]

[Auto]: permite descargar la información de disco automáticamente cuando se detiene su reproducción. Para descargarlo, es necesario que el sistema esté conectado a la red.

[Manual]: permite descargar la información de disco al seleccionar [Historial reproduc.] o [Visualiz. información] en el menú de opciones.

■ [DivX® VOD]

Puede mostrar el código de registro o de cancelación de registro del sistema, o bien, eliminar el sistema del registro después de registrarlo.

Cuando el registro está deshabilitado

[Código de registro]: se muestra el código de registro.

[Código de cancelación de registro]: se muestra el código de cancelación de registro. (Este elemento se puede seleccionar solamente cuando se muestra el código de registro).

Cuando el registro está habilitado

Pulse </> para seleccionar [Aceptar] o [Cancelar] y, a continuación, pulse ⊕.

[Aceptar]: el dispositivo se elimina del registro y se muestra el código de cancelación de registro.

[Cancelar]: el sistema vuelve a la pantalla anterior.

Para obtener más información, vaya a

<http://www.divx.com> en Internet.

■ [Información del sistema]

Es posible visualizar la información acerca de la versión del software del sistema y la dirección MAC.



[Configuración de red]

Es posible realizar ajustes detallados de la red y de Internet.

■ [Ajustes de Internet]

Primero, conecte el sistema a la red. Para obtener información detallada, consulte “Paso 3: Conexión a la red” (página 26).

[Ver estado de la red]: muestra el estado de la red actual.

[Configuración por cable]: seleccione esta opción cuando se conecte a un enrutador de banda ancha directamente.

[Configuración USB inalámbrica]: seleccione esta opción cuando utilice un Adaptador de LAN inalámbrica USB.

Para obtener más información, vaya a

<http://support.sony-europe.com/>

■ [Diagnósticos de conexión de red]

Puede ejecutar el diagnóstico de red para comprobar si la conexión de red se ha realizado correctamente.

■ [Ajustes de servidor de conexión]

Permite ajustar la visualización del servidor DLNA conectado.

■ [Configuración de Renderer]

[Autorización de acceso automática]: permite ajustar si se habilita o no el acceso automático desde los controladores DLNA que se acaben de detectar.

[Selección inteligente]: permite que un controlador DLNA de Sony encuentre el sistema para que funcione como componente de destino mediante el uso de los rayos infrarrojos. Puede activar o desactivar esta función.

[Nombre de Renderer]: permite visualizar el nombre del sistema tal como aparece en la lista de otros dispositivos DLNA en la red.

■ [Control de acceso de Renderer]

Define si se aceptan o no órdenes de los controladores DLNA.

■ [Inicio automático Party]

[Sí]: permite iniciar una fiesta o unirse a una fiesta existente cuando lo solicita un dispositivo habilitado para red que sea compatible con la función PARTY STREAMING.

[No]: desactivada.

■ [Registro de dispositivo BD Remote]

Registra su dispositivo “BD remote”.

■ [Dispositivos BD Remote registrados]

Muestra una lista de sus dispositivos “BD remote” registrados.

** [Restaurar]****■ [Restaurar a los valores predeterminados en fábrica]**

Puede restablecer los ajustes del sistema a sus valores predeterminados seleccionando el grupo de ajustes. Todos los ajustes del grupo se restablecerán.

■ [Inicializar información personal]

Puede borrar la información personal almacenada en el sistema.

**1·2·3 [Configuración fácil]**

Vuelve a ejecutar Configuración fácil para realizar ajustes básicos. Siga las instrucciones que aparecen en la pantalla.

Precauciones

Seguridad

- Para evitar el riesgo de incendio o electrocución, no coloque objetos que contengan líquidos como, por ejemplo, jarrones encima del sistema, ni coloque el sistema cerca del agua como, por ejemplo, cerca de una bañera o ducha. Si se introduce alguna sustancia sólida o líquida en el sistema, desenchúfelo y haga que lo revise un técnico especializado antes de volver a utilizarlo.
- No toque el cable de alimentación de ca con las manos mojadas. Si lo hace, podría sufrir una descarga eléctrica.

Fuentes de alimentación

- Desenchufe la unidad de la toma de pared si no va a utilizarla durante un largo período de tiempo. Para desconectar el cable, tire del enchufe, nunca del cable.

Ubicación

- Instale el sistema en un lugar con ventilación adecuada para evitar el recalentamiento interno.
- La unidad se calienta si se utiliza con volúmenes de sonido elevados durante mucho tiempo. Esto no constituye un fallo de funcionamiento. Sin embargo, debe evitar el contacto con ella. No coloque el sistema en un lugar cerrado sin ventilación, ya que podría sobrecalentarse.
- No coloque objetos sobre el sistema que bloqueen las ranuras de ventilación. El sistema está equipado con un amplificador de alta potencia. El sistema puede sobrecalentarse y presentar fallos de funcionamiento si se bloquean las ranuras de ventilación.
- No coloque el sistema sobre superficies (alfombras, mantas, etc.) ni cerca de materiales (cortinas, tapices) que puedan bloquear las ranuras de ventilación.
- No instale el sistema en un espacio cerrado como, por ejemplo, en una estantería o similar.
- No instale el sistema cerca de fuentes de calor, como radiadores o conductos de aire caliente, ni en lugares expuestos a la luz solar directa, polvo excesivo, vibraciones mecánicas o golpes.
- No instale el sistema en posición inclinada. Está diseñado para funcionar sólo en posición horizontal.
- Mantenga el sistema y los discos alejados de componentes provistos de imanes potentes, como hornos microondas o altavoces de gran tamaño.

- No coloque objetos pesados sobre el sistema.

Utilización

- Si traslada el sistema directamente de un lugar frío a uno cálido, o si lo instala en una sala muy húmeda, es posible que se condense humedad en las lentes del interior de la unidad. Si esto ocurre, es posible que el sistema no funcione correctamente. En este caso, extraiga el disco y deje el sistema encendido durante una media hora hasta que la humedad se evapore.
- Si va a mover el sistema, extraiga el disco. De lo contrario, podría dañar el disco.
- Si se introduce algún objeto en la unidad, desenchúfela y llame a un técnico especializado para que la revise antes de volver a utilizarla.

Ajuste del volumen

- No aumente el volumen mientras escucha una sección con entradas de nivel muy bajo o sin señales de audio. Si lo hace, los altavoces podrían dañarse al reproducirse repentinamente una sección de volumen muy alto.

Limpeza

- Limpie el exterior, el panel y los controles con un paño suave ligeramente humedecido con una solución detergente poco concentrada. No utilice estropajos abrasivos, detergente en polvo ni disolventes, como alcohol o bencina. Si desea realizar alguna consulta o solucionar algún problema relacionado con el sistema, póngase en contacto con el distribuidor Sony más próximo.

Limpeza de los discos, limpiadores de discos/lentes

- **No utilice discos limpiadores ni limpiadores de discos o lentes (incluidos los aerosoles o los líquidos), ya que podría provocar un fallo de funcionamiento del aparato.**

Sustitución de piezas

- En el caso de que se realice una reparación en el sistema, es posible que el servicio técnico se quede con las piezas reparadas para reutilizarlas o reciclarlas.

Color del televisor

- Si los altavoces producen irregularidad de color en la pantalla del televisor, apáguelo y vuelva a encenderlo transcurridos de 15 a 30 minutos. Si la irregularidad persiste, aleje los altavoces del televisor.

AVISO IMPORTANTE

Precaución: este sistema es capaz de mantener indefinidamente en la pantalla del televisor imágenes fijas de vídeo o indicaciones en pantalla. Si las imágenes fijas de vídeo o las indicaciones en pantalla permanecen mostradas en el televisor durante mucho tiempo, la pantalla de éste podría dañarse permanentemente. Los televisores de proyección son especialmente susceptibles a estas situaciones.

- Es posible que se produzca una transmisión de poca calidad y que la distancia de transmisión sea demasiado corta, si se dan las siguientes condiciones:
 - Existe una pared o suelo hecho de hormigón armado o de piedra entre los productos S-AIR.
 - Existe una puerta o estructura divisoria de hierro, o bien, un mueble o un aparato eléctrico compuesto por cristal ignífugo, metal, etc., entre los productos S-AIR.

Transporte del sistema

- Antes de mover el sistema, asegúrese de que no haya ningún disco insertado y desconecte el cable de alimentación de ca de la toma de pared.

Acerca de la función S-AIR

- Dado que los productos S-AIR transmiten el sonido a través de ondas de radio, el sonido puede saltar si se obstruyen las ondas de radio. Esta es una característica de las ondas de radio y no constituye ningún fallo de funcionamiento.
- Dado que los productos S-AIR transmiten el sonido mediante ondas de radio, los equipos que generan energía electromagnética como, por ejemplo, un horno microondas, podrían evitar la transmisión inalámbrica.
- Dado que los productos S-AIR transmiten sonido mediante ondas de radio que comparten frecuencia con otros sistemas inalámbricos como, por ejemplo, los dispositivos de red LAN inalámbrica o los sistemas con función Bluetooth, es posible que se produzcan interferencias o que la calidad de la transmisión sea deficiente. En este caso, siga los siguientes pasos para mejorar la transmisión de señales:
 - Evite colocar los productos S-AIR cerca de otros sistemas inalámbricos.
 - Evite utilizar los productos S-AIR y otros sistemas inalámbricos simultáneamente.
 - La calidad de la transmisión también podría mejorar al cambiar el canal de transmisión (frecuencia) de los demás sistemas inalámbricos. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones de dichos sistemas inalámbricos.
- La distancia de transmisión difiere según el entorno de uso. Encuentre ubicaciones en las cuales la transmisión entre la unidad principal S-AIR y la unidad secundaria sea lo más efectiva posible, e instale la unidad principal S-AIR y la unidad secundaria en dicha ubicación.
- Coloque los productos S-AIR sobre una superficie estable.

Notas sobre los discos

Manejo de discos

- Para mantener limpio el disco, tómelo por los bordes. No toque su superficie.
- No pegue papeles ni cinta adhesiva en el disco.



- No exponga los discos a la luz solar directa ni a fuentes de calor, como conductos de aire caliente, ni los deje en un automóvil aparcado bajo la luz solar directa, ya que puede producirse un considerable aumento de temperatura en el interior de dicho automóvil.
- Después de la reproducción, guarde el disco en su caja.

Limpieza

- Antes de realizar la reproducción, limpie el disco con un paño de limpieza. Hágalo desde el centro hacia los bordes.



- No utilice disolventes, como bencina, diluyente, limpiadores disponibles en el mercado ni aerosoles antiestáticos para discos de vinilo.

Este sistema sólo puede reproducir discos circulares estándares. El uso de otro tipo de discos (p. ej., con forma de tarjeta, corazón o estrella) puede provocar fallos de funcionamiento.

No utilice un disco que tenga fijado un accesorio disponible en el mercado como, por ejemplo, una etiqueta o un anillo.

Solución de problemas

Si le surge cualquiera de las siguientes dificultades mientras emplea el sistema, utilice esta guía de solución de problemas para resolver el problema antes de solicitar asistencia técnica. Si el problema persiste, consulte con el distribuidor Sony más próximo.

Tenga en cuenta que el personal técnico puede quedarse con las piezas que hayan sido sustituidas durante la reparación.

En caso de que tenga problemas con la función S-AIR, solicite la comprobación de todo el sistema a un distribuidor Sony (unidad principal y unidad secundaria S-AIR).

Alimentación

Síntoma	Problemas y soluciones
La unidad no se enciende.	• Compruebe que el cable de alimentación de ca esté conectado firmemente.
Aparecen “PROTECTOR” y “PUSH POWER” de forma alterna en el visor del panel frontal.	• Pulse  para apagar el sistema y compruebe los siguientes elementos cuando desaparezca “STANDBY”. • ¿Se ha producido un cortocircuito en los cables de altavoz + y -? • ¿Está utilizando únicamente los altavoces especificados? • ¿Hay algún objeto que bloquee los orificios de ventilación del sistema? • Una vez que haya comprobado los puntos anteriores y haya solucionado cualquier problema, encienda el sistema. Si no puede encontrar la causa del problema después de comprobar las opciones anteriores, póngase en contacto con el distribuidor Sony más próximo.

Generales

Síntoma	Problemas y soluciones
El mando a distancia no funciona.	• El mando a distancia y la unidad están demasiado separados. • Las pilas del mando a distancia disponen de poca energía. • Si no puede realizar operaciones de menú a través del visor del panel frontal, pulse HOME en el mando a distancia.
El sistema no funciona correctamente.	• Desconecte el cable de alimentación de ca de la toma de pared y vuelva a conectarlo después de varios minutos.

Imagen

Síntoma	Problemas y soluciones
La imagen no aparece.	• Compruebe la conexión del vídeo (página 20). • La unidad no está conectada a la toma de entrada correcta del televisor (página 20). • La entrada de vídeo del televisor no está ajustada de forma que pueda ver las imágenes del sistema. • Compruebe el método de salida del sistema (página 20). • La unidad está conectada a un dispositivo de entrada que no es compatible con HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) (“HDMI” no se ilumina en el panel frontal) (página 20). • Si reproduce un DVD de doble capa, es posible que el audio y el vídeo se interrumpan unos instantes en el punto en que se cambia de capa.

Síntoma	Problemas y soluciones
Las imágenes en 3D procedentes de la toma HDMI (IN 1) o HDMI (IN 2) no aparecen en la pantalla del televisor.	En función del televisor o del componente del vídeo, es posible que las imágenes en 3D no aparezcan.
No aparece ninguna imagen si la resolución de salida de vídeo seleccionada en [Formato de vídeo de salida] es incorrecta.	Mantenga pulsado ► y VOLUME – en la unidad durante más de 5 segundos para restablecer la resolución de salida de vídeo al nivel más bajo.
Las señales de vídeo solamente se emiten a través de la toma HDMI (OUT) cuando se conectan la toma HDMI (OUT) y otras tomas de salida de vídeo al mismo tiempo.	Ajuste el [Formato de vídeo de salida] en los [Ajustes de pantalla] en [Vídeo Componente] (página 66).
El área oscura de la imagen es demasiado oscura o el área clara es demasiado clara o tiene un aspecto poco natural.	Ajuste [Modo Calidad imagen] en [Estándar] (ajuste predeterminado) (página 38).
La imagen no se emite correctamente.	- Compruebe los ajustes de [Formato de vídeo de salida] en [Ajustes de pantalla] (página 66). - Si las señales analógicas y digitales se emiten simultáneamente, ajuste [Salida BD/DVD-ROM 1080/24p] en los [Ajustes de pantalla] en [No] (página 66). - Para los BD-ROM, compruebe los ajustes de [Salida BD/DVD-ROM 1080/24p] en [Ajustes de pantalla] (página 66).
Se produce ruido de imagen.	- El disco está sucio o es defectuoso. - Si las imágenes que se emiten a través del sistema pasan a través de la videgrabadora para llegar al televisor, la señal de protección contra copia que se aplica en algunos programas de BD/DVD podría afectar a la calidad de la imagen. Si sigue experimentando problemas, incluso después de conectar la unidad directamente al televisor, intente conectarla a otras tomas de entrada.
Aunque ajuste el formato en [Tipo de televisor] de [Ajustes de pantalla], la imagen no ocupa toda la pantalla del televisor.	El formato de pantalla del disco es fijo.
El color de la pantalla del televisor es irregular.	- Si utiliza los altavoces con un televisor o proyector basado en CRT, instale los altavoces al menos a 0,3 metros del televisor. - Si la irregularidad de color persiste, apague el televisor una vez y, a continuación, enciéndalo transcurridos entre 15 y 30 minutos. - Asegúrese de que no haya ningún objeto magnético (cierres magnéticos del soporte del televisor, aparato médico, juguete, etc.) cerca de los altavoces.

Sonido

Síntoma	Problemas y soluciones
No se oye el sonido.	- El cable de altavoz no está firmemente conectado. - Compruebe los ajustes de los altavoces (página 57). - Se realiza el avance o el retroceso rápido. Pulse ► para volver al modo normal de reproducción. - Se realiza el avance lento o un plano congelado. Pulse ► para volver al modo normal de reproducción. - Ajuste [Salida audio] en [Altavoz] (página 67).

Síntoma	Problemas y soluciones
No se emite ningún sonido a través de la toma HDMI OUT.	• Ajuste la [Salida audio] en [HDMI] (página 67).
No se emite el sonido del disco Super Audio CD de un componente que está conectado a la toma HDMI (IN 1) o HDMI (IN 2).	• HDMI (IN 1) y HDMI (IN 2) no admiten un formato de audio que contenga protección contra copias. Conecte la salida de audio analógica del componente a las tomas AUDIO (AUDIO IN L/R) de la unidad.
Los sonidos izquierdo y derecho no están equilibrados o se invierten.	• Compruebe que los altavoces y los componentes estén correctamente conectados y con firmeza.
No se escucha ningún sonido a través del altavoz potenciador de graves.	• Compruebe las conexiones y los ajustes de los altavoces (páginas 19, 57).
No se escucha ningún sonido digital proveniente de la toma HDMI (OUT) cuando se utiliza la función Audio Return Channel.	• Ajuste la opción [Control por HDMI] de [Configuración HDMI] de [Ajustes del sistema] en [Sí] (página 69). Asimismo, ajuste la opción [Audio Return Channel] de [Configuración HDMI] de [Ajustes del sistema] en [Auto] (página 69). • Asegúrese de que su televisor sea compatible con la función Audio Return Channel. • Asegúrese de que un cable HDMI esté conectado a una toma de su televisor que sea compatible con la función Audio Return Channel. • La frecuencia de muestreo del flujo de entrada es de más de 48 kHz.
El sistema no puede emitir sonido correctamente cuando está conectado a un decodificador.	• Ajuste la opción [Audio Return Channel] de [Configuración HDMI] de [Ajustes del sistema] en [No] (página 55).
Se oye un ruido o zumbido intenso.	• Compruebe que los cables de conexión estén alejados de un transformador o motor y, como mínimo, a 3 metros del televisor o de una luz fluorescente. • Aleje el televisor de los componentes de audio. • Limpie el disco.
El sonido pierde su efecto estéreo cuando se reproduce un CD.	• Pulse  para seleccionar el sonido estéreo (página 42).
El efecto de sonido envolvente es difícil de apreciar al reproducir una pista de sonido Dolby Digital, DTS o audio MPEG.	• Compruebe el ajuste de sonido envolvente (página 31). • Compruebe las conexiones y los ajustes de los altavoces (páginas 19, 57). • En algunos discos BD/DVD, es posible que la señal de salida no sea de 5.1 canales. Aunque la pista de sonido esté grabada en formato Dolby Digital o audio MPEG, puede que sea monoaural o estéreo.
El sonido sólo se oye por el altavoz central.	• En algunos discos, es posible que el sonido sólo se emita a través del altavoz central.
No se oye sonido por el altavoz central.	• Compruebe las conexiones y los ajustes de los altavoces (páginas 19, 57). • Compruebe el ajuste de sonido envolvente (página 31). • En función de la fuente, es posible que el efecto del altavoz central sea menos apreciable. • Se está reproduciendo una fuente de 2 canales.

Síntoma	Problemas y soluciones
No se oye el sonido o se oye con un nivel muy bajo a través de los altavoces de sonido envolvente.	• Compruebe las conexiones y los ajustes de los altavoces (páginas 19, 57). • Compruebe el ajuste de sonido envolvente (página 31). • En función de la fuente, es posible que el efecto de los altavoces de sonido envolvente sea menos apreciable. • Compruebe el ajuste inalámbrico (página 27). • Se está reproduciendo una fuente de 2 canales.
El comienzo del sonido se ha cortado.	• Ajuste el modo de sonido en “MOVIE” o “MUSIC” (página 41). • Seleccione “A.F.D. STD” en “SUR.SETTING” (página 31).
Los efectos de sonido se han desactivado.	• Es posible que los efectos derivados de SOUND MODE, “TONE”, “NIGHT MODE” y “SUR.SETTING” se desactiven en función del flujo de entrada (página 67).
Se produce distorsión en el sonido de un componente conectado.	• Ajuste [Atenuar - AUDIO] para reducir el nivel de entrada del componente conectado (página 66).

Síntoma	Problemas y soluciones
No se escucha ningún sonido a través de los altavoces de sonido envolvente o de los altavoces de sonido envolvente posteriores.	Compruebe el estado del indicador S-AIR/STANDBY del amplificador de sonido envolvente. • Se apaga. – Compruebe que el cable de alimentación de ca del amplificador de sonido envolvente esté conectado firmemente. – Pulse  en el amplificador de sonido envolvente para encenderlo. • Parpadea en naranja. – Compruebe que el transceptor inalámbrico esté correctamente insertado en el amplificador de sonido envolvente (página 25). • Parpadea en verde rápidamente. – Ajuste el interruptor SURROUND SELECTOR del amplificador de sonido envolvente en SURROUND (página 27). – Si no se escucha ningún sonido a través de los altavoces de sonido envolvente posteriores, ajuste [Surround tras.] de [Ajustes de los altavoces] en [Sf] (página 58). • Parpadea en rojo. – Pulse  para apagar el amplificador de sonido envolvente y compruebe los siguientes elementos. ① ¿Se ha producido un cortocircuito en los cables de altavoz + y –? ② ¿Hay algún objeto que bloquee los orificios de ventilación del amplificador de sonido envolvente? Una vez que haya comprobado los puntos anteriores y haya solucionado cualquier problema, encienda el amplificador de sonido envolvente. Si no puede encontrar la causa del problema después de comprobar las opciones anteriores, póngase en contacto con el distribuidor Sony más próximo. • Parpadea en verde lentamente o se ilumina en rojo. – Compruebe los ID S-AIR de la unidad y de la unidad secundaria S-AIR (página 48). – Confirme el ajuste de emparejamiento (página 50). – Consulte “Si la transmisión inalámbrica es inestable” (página 51). – La transmisión de sonido es deficiente. Mueva el amplificador de sonido envolvente para que el indicador S-AIR/STANDBY cambie a color verde. – Aleje el sistema de otros dispositivos inalámbricos. – Evite el uso de cualquier otro dispositivo inalámbrico. • Se enciende en verde. – El cable de altavoz no está firmemente conectado. – Compruebe las conexiones y los ajustes de los altavoces. – En función de la fuente o de los ajustes de la unidad principal S-AIR, es posible que el efecto de los altavoces de sonido envolvente sea menos apreciable.

Funcionamiento

Síntoma	Problemas y soluciones
No es posible sintonizar emisoras de radio.	• Compruebe que la antena esté firmemente conectada. Ajuste la antena o conecte una exterior si es necesario. • La intensidad de señal de las emisoras es demasiado débil (al utilizar la sintonización automática). Utilice la sintonización directa.
El disco no se reproduce.	• Está intentando reproducir un disco cuyo formato no se puede reproducir en este sistema (página 84). • El código de región del BV/DVD no coincide con el del sistema. • Se ha condensado humedad en el interior de la unidad que podría dañar las lentes. Extraiga el disco y deje la unidad encendida durante media hora aproximadamente. • El sistema no puede reproducir un disco grabado que no se ha finalizado correctamente (página 84).
Los nombres de archivo no se muestran correctamente.	• El sistema solo puede mostrar formatos con caracteres compatibles con la norma ISO 8859-1. Es posible que otros formatos de caracteres se muestren de manera diferente. • En función del software de grabación utilizado, es posible que los caracteres introducidos se muestren de manera diferente.
El disco no comienza a reproducirse desde el principio.	• Se ha seleccionado el modo de reanudación de reproducción. Pulse OPTIONS y seleccione [Repr. desde inicio] y, a continuación, pulse ⊕. • El menú de títulos o del BD/DVD aparece automáticamente en la pantalla del televisor.
La reproducción no se inicia desde el mismo punto de reanudación en el que se detuvo la reproducción la última vez.	• En función del disco, es posible que el punto de reanudación se elimine de la memoria en los siguientes casos: – Cuando abre la bandeja de discos. – Cuando se desconecta el dispositivo USB. – Cuando se reproduce un contenido distinto. – Cuando se apaga la unidad.
El sistema inicia la reproducción del disco automáticamente.	• El BD/DVD dispone de una función de reproducción automática.
La reproducción se detiene automáticamente.	• Es posible que determinados discos contengan una señal de pausa automática. Al reproducir este tipo de discos, el sistema deja de reproducir cuando recibe la señal de pausa automática.
No se pueden ejecutar algunas funciones, como las de parada o búsqueda.	• En algunos discos, es posible que no pueda realizar algunas de las operaciones. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el disco.
Los mensajes no aparecen en la pantalla del televisor en el idioma deseado.	• En la pantalla de ajustes, seleccione el idioma deseado para las indicaciones en pantalla en [OSD] de [Ajustes del sistema] (página 69).
No es posible cambiar el idioma de la pista de sonido o los subtítulos, o los ángulos.	• Intente utilizar el menú del disco BD o DVD. • No se han grabado pistas o subtítulos multilingües, o varios ángulos en el BD o el DVD que se está reproduciendo. • El BD o DVD prohíbe el cambio de idioma de la pista de sonido o los subtítulos, o los ángulos.
La bandeja de discos no se abre y no se puede extraer el disco incluso después de pulsar ▲ .	• Intente lo siguiente: ① Mantenga pulsado ▶ y ▲ en la unidad durante más de 5 segundos para abrir la bandeja de discos. ② Extraiga el disco. ③ Desconecte el cable de alimentación de ca de la toma de pared y vuelva a conectarlo después de varios minutos.

Síntoma	Problemas y soluciones
El disco no se puede expulsar y aparece “LOCKED” en el visor del panel frontal.	• Póngase en contacto con su distribuidor Sony o con un centro de servicio técnico Sony local autorizado.
La función Control por HDMI no funciona.	• Ajuste la opción [Control por HDMI] de [Configuración HDMI] de [Ajustes del sistema] en [Sí] (página 69). • Asegúrese de que el componente conectado sea compatible con la función [Control por HDMI]. • Compruebe la configuración del componente conectado para la función Control por HDMI. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el componente. • Si cambia la conexión HDMI, si conecta y desconecta el cable de alimentación de ca o si se produce un corte en el suministro eléctrico, ajuste la opción [Control por HDMI] de [Configuración HDMI] de [Ajustes del sistema] en [No] y, a continuación, ajuste el [Control por HDMI] en [Sí] (página 69). • Para obtener información detallada, consulte “Utilización de la función Control por HDMI para “BRAVIA” Sync” (página 53).
Cuando se utiliza la función Control de audio del sistema ni el sistema ni el televisor emiten ningún sonido.	• Asegúrese de que el televisor conectado sea compatible con la función Control de audio del sistema. • Para obtener información detallada, consulte “Utilización de la función Control por HDMI para “BRAVIA” Sync” (página 53).
No se puede reproducir el contenido adicional u otros datos incluidos en el BD-ROM.	• Intente lo siguiente: ① Extraiga el disco. ② Apague el sistema. ③ Extraiga y vuelva a conectar el dispositivo USB (página 34). ④ Encienda el sistema. ⑤ Inserte el BD-ROM con BONUSVIEW/BD-LIVE.
La unidad no funciona y aparece “CHILD LOCK” en el visor del panel frontal al pulsar cualquier botón de la unidad.	• Desactive la función de bloqueo para niños (página 59).
El menú del sistema no funciona.	• Pulse HOME en el mando a distancia.

Dispositivo USB

Síntoma	Problemas y soluciones
El dispositivo USB no se reconoce.	• Intente lo siguiente: ① Apague el sistema. ② Extraiga y vuelva a conectar el dispositivo USB. ③ Encienda el sistema. • Asegúrese que el dispositivo USB está conectado de forma segura al puerto  (USB). • Compruebe que el dispositivo USB o un cable no estén dañados. • Compruebe que el dispositivo USB esté activado. • Si el dispositivo USB está conectado a través de un concentrador USB, desconéctelo y conecte el dispositivo USB directamente a la unidad.

S-AIR

Síntoma	Problemas y soluciones
La transmisión inalámbrica no está activada. (El indicador de la unidad secundaria S-AIR parpadea en verde lentamente o se ilumina en rojo).	• Compruebe que el transceptor inalámbrico se haya insertado correctamente en la unidad y en la unidad secundaria S-AIR (página 25). • Compruebe los ID S-AIR de la unidad y de la unidad secundaria S-AIR (página 48). • Confirme el ajuste de emparejamiento (página 50). • Consulte “Si la transmisión inalámbrica es inestable” (página 51). • La transmisión de sonido es deficiente. Mueva la unidad secundaria S-AIR para que el indicador se ilumine en verde. • Aleje el sistema de otros dispositivos inalámbricos. • Evite el uso de cualquier otro dispositivo inalámbrico.
No se escucha ningún sonido a través de la unidad secundaria S-AIR, se oye un ruido procedente de la unidad secundaria S-AIR, o bien, el sonido de la unidad secundaria S-AIR se interrumpe.	• Si utiliza otra unidad principal S-AIR, colóquela a una distancia mínima de 8 metros respecto de la unidad. • Coloque la unidad principal S-AIR y la unidad secundaria S-AIR más cerca una de la otra. • Procure no utilizar un equipo que genere energía electromagnética como, por ejemplo, un horno microondas. • Coloque la unidad principal S-AIR y la unidad secundaria S-AIR alejadas de otros productos inalámbricos. • Consulte “Si la transmisión inalámbrica es inestable” (página 51). • Cambie el ajuste de los ID S-AIR de la unidad principal y la unidad secundaria S-AIR. • Apague y vuelva a encender el sistema y la unidad secundaria S-AIR.

Vídeo por Internet BRAVIA

Síntoma	Problemas y soluciones
La calidad de imagen o sonido es deficiente, o bien, algunos programas se muestran con pérdida de detalles, en especial, durante los movimientos rápidos o las escenas oscuras.	• Es posible que la calidad de imagen o sonido sea deficiente en función de los proveedores de contenido de Internet. • Es posible mejorar la calidad de imagen o sonido al cambiar la velocidad de conexión. Sony recomienda, como mínimo, una velocidad de conexión de 2,5 Mbps para vídeo de definición estándar y de 10 Mbps para vídeo de alta definición. • No todos los vídeos contienen sonido.
La imagen es muy pequeña.	• Pulse ↑ para agrandarla.

Conexión de red

Síntoma	Problemas y soluciones
El sistema no se puede conectar a la red.	• Compruebe la conexión de red (página 26) y la configuración de red (página 70).
No es posible conectar el ordenador a Internet una vez que se ha ejecutado [Wi-Fi Protected Setup (WPS)].	• Es posible que los ajustes inalámbricos del enrutador cambien automáticamente si utiliza la función Wi-Fi Protected Setup antes de ajustar la configuración del enrutador. En este caso, cambie los ajustes inalámbricos del ordenador como corresponda.

Síntoma	Problemas y soluciones
No es posible conectar el sistema al enrutador de LAN inalámbrica.	• Compruebe que el enrutador de LAN inalámbrica esté activado. • En función del entorno de uso, incluidos el material de la pared, las condiciones de recepción de las ondas de radio y los obstáculos existentes entre el sistema y el enrutador de LAN inalámbrica, es posible reducir la distancia de comunicación potencial. Coloque el sistema y el enrutador de LAN inalámbrica más cerca el uno del otro. • Es posible que los dispositivos que utilizan una banda de frecuencia de 2,4 GHz, como, por ejemplo, un microondas, un dispositivo Bluetooth o un dispositivo digital sin cables, interrumpan la comunicación. Aleje la unidad de tales dispositivos, o bien, apáguelos.
El enrutador inalámbrico que desea conectar no se detecta, incluso si se ejecuta [Buscar].	• Pulse RETURN para volver a la pantalla anterior y, a continuación, vuelva a ejecutar [Buscar]. Si todavía no se detecta el enrutador inalámbrico que desea conectar, pulse RETURN para seleccionar [Registro manual].
Al encender el sistema, aparece el mensaje [Se ha encontrado una nueva versión del software en Internet. Realizar la actualización bajo "Actualizar red".] en la pantalla.	• Consulte [Actualizar red] (página 65) para actualizar el sistema a una nueva versión de software.

Otros

Síntoma	Problemas y soluciones
"Exxxx" aparece en el visor del panel frontal.	• Póngase en contacto con el distribuidor o centro de servicio técnico autorizado de Sony más próximos e indíqueles el código de error.

Discos reproducibles

Blu-ray Disc¹⁾	BD-ROM BD-R ²⁾ /BD-RE ²⁾
DVD³⁾	DVD-ROM DVD-R/DVD-RW DVD+R/DVD+RW
CD³⁾	CD-DA (CD de música) CD-ROM CD-R/CD-RW Super Audio CD

¹⁾Dado que las especificaciones de Blu-ray Disc son nuevas y se están desarrollando, es posible que algunos discos no puedan reproducirse en función del tipo y de la versión. Asimismo, el audio emitido variará en función de la fuente, la toma de salida conectada y los ajustes de audio seleccionados.

²⁾BD-RE: versión 2.1

BD-R: versiones 1.1, 1.2 y 1.3, incluidos BD-R de tipo de pigmento orgánico (tipo LTH)

Los BD-R grabados en un ordenador no se podrán reproducir si los postscripts son grabables.

³⁾El CD o DVD no se reproducirá si no se ha finalizado correctamente. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones suministrado con el dispositivo de grabación.

Discos que no pueden reproducirse

- Discos BD con cartucho
- Discos DVD-RAM
- Discos HD DVD
- Discos DVD Audio
- Discos PHOTO CD
- Parte de datos de discos CD-Extra
- Discos VCD/Super VCD
- Cara de material de audio en los DualDiscs

Notas sobre los discos

Este producto está diseñado para reproducir discos que cumplen el estándar Compact Disc (CD).

Los discos DualDisc y algunos discos de música codificados con tecnologías de protección de los derechos de autor no cumplen con el estándar Compact Disc (CD). Por lo tanto, es posible que no sean compatibles con este producto.

Nota acerca de las operaciones de reproducción de BD/DVD

Es posible que ciertas operaciones de reproducción BD/DVD estén expresamente determinadas por los fabricantes de software. Puesto que este sistema reproduce discos BD/DVD en función del contenido diseñado por los fabricantes de software, es posible que ciertas funciones de reproducción no se encuentren disponibles.

Nota acerca de los discos BD/DVD de doble capa

Es posible que el sonido y la imagen en reproducción se interrumpen unos instantes al cambiar de capa.

Código de región (solo BD-ROM/DVD VIDEO)

El sistema tiene un código de región impreso en la parte posterior de la unidad y sólo reproducirá discos BD-ROM/DVD VIDEO que presenten el mismo código de región o .

Tipos de archivos reproducibles

Vídeo⁷⁾

Formato de archivo	Extensiones
Vídeo/PS MPEG-1 ¹⁾⁵⁾	“.mpg”, “.mpeg”, “.m2ts”,
Vídeo/PS MPEG-2, TS ¹⁾⁶⁾	“.mts”
DivX ²⁾	“.avi”, “.divx”
MPEG4/AVC ¹⁾⁵⁾	“.mkv”, “.mp4”, “.m4v”, “.m2ts”, “.mts”
WMV9 ¹⁾⁵⁾	“.wmv”, “.asf”
AVCHD ⁵⁾	3)

Música

Formato de archivo	Extensiones
MP3 (MPEG-1 Audio Layer III)	“.mp3”
AAC ¹⁾⁴⁾⁵⁾	“.m4a”
Estándar WMA ⁹⁾¹⁾⁴⁾	“.wma”
LPCM	“.wav”

Foto⁷⁾

Formato de archivo	Extensiones
JPEG	“.jpg”, “.jpeg”, “.jpe”

¹⁾El sistema no reproduce archivos codificados con DRM.

²⁾ACERCA DE DIVX VIDEO: DivX® es un formato de vídeo digital creado por DivX, Inc. Este es un dispositivo oficial de DivX Certified que reproduce vídeos DivX. Visite www.divx.com para obtener más información y herramientas de software para convertir sus archivos en vídeo DivX.
ACERCA DE DIVX VIDEO-ON-DEMAND: Este dispositivo con certificado DivX Certified® debe registrarse para poder reproducir contenido DivX Video-on-Demand (VOD). Para generar un código de registro, busque la sección DivX VOD en el menú de configuración del dispositivo. Con este código, vaya a vod.divx.com para completar el proceso de registro y obtener más información acerca de DivX VOD.

³⁾El sistema reproduce archivos de formato AVCHD que se graban mediante una videocámara digital, etc. Para visualizar archivos de formato AVCHD, el disco que los contiene debe finalizarse.

⁴⁾El sistema no reproduce archivos codificados con Lossless (tecnología de codificación sin pérdida), etc.

⁵⁾El sistema no reproduce estos archivos a través de la función DLNA.

⁶⁾El sistema solamente reproduce la resolución en definición estándar a través de la función DLNA.

⁷⁾El sistema no reproduce estos archivos a través de la función del visualizador de fuentes DLNA.

Nota

- Algunos archivos no se pueden reproducir en función del formato de archivo, la codificación de archivo, las condiciones de grabado o las condiciones del servidor DLNA.
- Es posible que algunos archivos editados en un PC no se reproduzcan.
- El sistema puede reconocer los siguientes archivos o carpetas en los dispositivos BD, DVD, CD y USB.
 - hasta carpetas en el 5.º árbol
 - hasta 500 archivos en un árbol sencillo
- El sistema es capaz de reconocer los siguientes archivos o carpetas almacenados en el servidor DLNA:
 - hasta carpetas en el 20º árbol.
 - hasta 999 archivos en un árbol sencillo.
- Puede que algunos dispositivos USB no funcionen en este sistema.
- El sistema es capaz de reconocer dispositivos de Mass Storage Class (MSC) (como una memoria flash o un HDD) compatibles con FAT y sin partición, así como Still Image Capture Devices (SICD), dispositivos de captura de imágenes fijas) y teclados de 101 teclas (solamente el puerto * (USB) frontal).
- Para evitar daños en los datos o en una memoria USB o en otros dispositivos, apague el sistema antes de conectar o extraer la memoria USB u otros dispositivos.
- El sistema no es capaz de reproducir archivos de vídeo de alta velocidad de bits desde un DATA CD de manera uniforme. Es recomendable reproducir archivos de vídeo de alta velocidad de bits mediante un DATA DVD.

Formatos de audio compatibles

A continuación se indican los formatos de audio compatibles con este sistema.

Función	Formato							
	LPCM 2ch	LPCM 5.1ch, LPCM 7.1ch	Dolby Digital	Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus	DTS	DTS-ES Discrete 6.1, DTS-ES Matrix 6.1, DTS96/24	DTS-HD High Resolution Audio	DTS-HD Master Audio
“BD/DVD”	○	○	○	○	○	○	○	○
“HDMI (IN 1)” “HDMI (IN 2)”	○	○	○	–	○	–	–	–
“SAT/CABLE” “TV” (DIGITAL IN)	○	–	○	–	○	–	–	–

○: formato compatible.
–: formato no compatible.

Nota

- HDMI (IN 1) y HDMI (IN 2) no reciben sonido si se utiliza un formato de audio que presenta protección contra copia como, por ejemplo, Super Audio CD o DVD-Audio.

Resolución de salida de vídeo

La resolución de salida varía en función del ajuste de [Formato de vídeo de salida] de [Ajustes de pantalla] (página 65).

Ajuste de resolución	Con [Formato de vídeo de salida] ajustado en [HDMI]			Con [Formato de vídeo de salida] ajustado en [Vídeo Componente]		
	Toma VIDEO OUT	Toma COMPONENT VIDEO OUT	Toma HDMI OUT	Toma VIDEO OUT	Toma COMPONENT VIDEO OUT	Toma HDMI OUT
480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i
480p/576p	480i/576i	480p/576p	480p/576p	480i/576i	480p/576p	480p/576p
720p	480i/576i	720p*	720p	480i/576i	720p*	720p
1080i	480i/576i	1080i*	1080i	480i/576i	1080i*	1080i
1080p	480i/576i	1080i*	1080p	no seleccionable	no seleccionable	no seleccionable

* El contenido protegido de los discos DVD se emite con una resolución de 480p/576p.

Con [Formato de vídeo de salida] ajustado en [Vídeo]

Las señales de vídeo 480i/576i se emiten a través de la toma VIDEO OUT o COMPONENT VIDEO OUT, y las señales de vídeo 480p/576p se emiten a través de la toma HDMI OUT.

Especificaciones

Sección del amplificador

POTENCIA DE SALIDA (nominal)	
Frontal L + Frontal R:	105 W + 105 W (a 3 ohmios, 1 kHz, 1% THD)
POTENCIA DE SALIDA (referencia)	
Frontal L/Frontal R/Central:	167 W (por canal a 3 ohmios, 1 kHz)
Altavoz potenciador de graves:	165 W (a 3 ohmios, 80 Hz)
Entradas (analógicas)	
AUDIO (AUDIO IN)	Sensibilidad: 450/250 mV
Entradas (digitales)	
DIGITAL IN (SAT/CABLE OPT), DIGITAL IN (TV OPT)	
Formatos compatibles:	
LPCM 2CH (hasta 48 kHz), Dolby Digital, DTS	

Sección de vídeo

Salidas	VIDEO: 1 Vp-p 75 ohmios COMPONENT: Y: 1 Vp-p 75 ohmios Pb/Cb, Pr/Cr: 0,7 Vp-p 75 ohmios

Sección HDMI

Conector	Tipo A (19 contactos)
Entradas de vídeo	HDMI (IN 1), HDMI (IN 2): 640 × 480p@60 Hz 720 × 480i@59,94/60 Hz 720 × 480p@59,94/60 Hz 1280 × 720p@59,94/60 Hz 1920 × 1080i@59,94/60 Hz 1920 × 1080p@59,94/60 Hz 720 × 576i@50 Hz 720 × 576p@50 Hz 1280 × 720p@50 Hz 1920 × 1080i@50 Hz 1920 × 1080p@50 Hz 1920 × 1080p@24 Hz

Sistema BD/DVD/Super Audio CD/CD

Sistema de formato de señal	PAL/NTSC

Sección USB

Puerto  (USB):	Tipo A (Para conectar memorias USB, lectores de tarjetas de memoria, cámaras de fotos digitales y cámaras de vídeo digitales)
Corriente máxima:	500 mA

Sección LAN

Terminal LAN (100)	Terminal 100BASE-TX

Sección del sintonizador

Sistema	Sintetizador digital bloqueado con cuarzo PLL
Sección del sintonizador de FM	
Rango de sintonización	De 87,5 MHz a 108,0 MHz (pasos de 50 kHz)
Antena	Antena monofilar de FM
Terminales de antena	75 ohmios, no equilibrado
Frecuencia intermedia	10,7 MHz

Altavoces

Frontal/Sonido envolvente (SS-TS1Z1)

Sistema de altavoces	Sistema de altavoces bidireccional de 2 controladores, reflejo de graves
Altavoz	
Altavoz de agudos:	20 mm, tipo cónico
Altavoz de graves:	40 mm × 70 mm, tipo cónico
Impedancia nominal	3 ohmios
Dimensiones (aprox.)	
Altavoz frontal (montado):	200 mm × 1.100 mm × 230 mm (an/al/prf) (ángulo vertical) 200 mm × 1.100 mm × 255 mm (an/al/prf) (ángulo hacia arriba)
Altavoz de sonido envolvente (montado):	103 mm × 335 mm × 103 mm (an/al/prf) (ángulo vertical) 103 mm × 356 mm × 103 mm (an/al/prf) (ángulo hacia arriba)
Peso (aprox.)	
Altavoz frontal (montado):	2,9 kg
Altavoz de sonido envolvente (montado):	0,6 kg

Central (SS-CTB101)

Sistema de altavoces	Rango completo, suspensión acústica, protegido magnéticamente
Altavoz	30 mm × 60 mm, tipo cónico
Impedancia nominal	3 ohmios
Dimensiones (aprox.)	290 mm × 49 mm × 49 mm (an/al/prf)
Peso (aprox.)	0,28 kg

Altavoz potenciador de graves (SS-WSIZ1)

Sistema de altavoces	Altavoz potenciador de graves, reflejo de graves
Altavoz	180 mm, tipo cónico
Impedancia nominal	3 ohmios
Dimensiones (aprox.)	275 mm × 405 mm × 275 mm (an/al/prf)
Peso (aprox.)	7,5 kg

Generales

Requisitos de alimentación	220 V - 240 V de ca, 50/60 Hz
Consumo de energía	Encendido: 110 W En modo de espera: 0,3 W (en el modo de ahorro de energía)
Dimensiones (aprox.)	430 mm × 83 mm × 355 mm (an/al/prf), incluidas las partes salientes, como la ranura del transceptor inalámbrico; 430 mm × 83 mm × 384 mm (an/al/prf), incluido el transceptor inalámbrico (EZW-RT10)
Peso (aprox.)	5,3 kg

Amplificador de sonido envolvente (TA-SA200WR)

Sección del amplificador	
POTENCIA DE SALIDA (nominal)	80 W + 80 W (a 3 ohmios, 1 kHz, 1% THD)
POTENCIA DE SALIDA (referencia)	167 W (por canal a 3 ohmios, 1 kHz)
Impedancia nominal	De 3 a 16 Ω

Generales

Requisitos de alimentación	220 V - 240 V de ca, 50/60 Hz
Consumo de energía	Encendido: 50 W

Consumo de energía en modo de espera

	1 W (modo de espera) 0,18 W (apagado)
Dimensiones (aprox.)	206 mm × 60 mm × 256 mm (an/al/prf), con el transceptor inalámbrico insertado
Peso (aprox.)	1,3 kg

Transceptor inalámbrico (EZW-RT10/EZW-RT10A)

Sistema de comunicación	Especificación S-AIR versión 1.0
Banda de frecuencia	2,4000 GHz - 2,4835 GHz
Método de modulación	DSSS
Requisitos de alimentación	cc de 3,3 V, 350 mA
Dimensiones (aprox.)	50 mm × 13 mm × 60 mm (an/al/prf)
Peso (aprox.)	24 g

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

- Consumo de energía en modo de espera: 0,3 W (unidad principal), 0,18 W (amplificador de sonido envolvente).
- Los retardantes de llama halogenados no se utilizan en ciertos circuitos impresos.
- Alrededor de un 85% de la eficacia energética del bloque amplificador se alcanza con el amplificador digital S-Master.

Lista de códigos de idiomas

La ortografía de los idiomas cumple con la norma ISO 639: 1988 (E/F).

Código Idioma	Código Idioma	Código Idioma	Código Idioma
1027 Afar	1183 Irish	1347 Maori	1507 Samoan
1028 Abkhazian	1186 Scots Gaelic	1349 Macedonian	1508 Shona
1032 Afrikaans	1194 Galician	1350 Malayalam	1509 Somali
1039 Amharic	1196 Guarani	1352 Mongolian	1511 Albanian
1044 Arabic	1203 Gujarati	1353 Moldavian	1512 Serbian
1045 Assamese	1209 Hausa	1356 Marathi	1513 Siswati
1051 Aymara	1217 Hindi	1357 Malay	1514 Sesotho
1052 Azerbaijani	1226 Croatian	1358 Maltese	1515 Sundanese
1053 Bashkir	1229 Hungarian	1363 Burmese	1516 Swedish
1057 Byelorussian	1233 Armenian	1365 Nauru	1517 Swahili
1059 Bulgarian	1235 Interlingua	1369 Nepali	1521 Tamil
1060 Bihari	1239 Interlingue	1376 Dutch	1525 Telugu
1061 Bislama	1245 Inupiak	1379 Norwegian	1527 Tajik
1066 Bengali;	1248 Indonesian	1393 Occitan	1528 Thai
Bangla	1253 Icelandic	1403 (Afan)Oromo	1529 Tigrinya
1067 Tibetan	1254 Italian	1408 Oriya	1531 Turkmen
1070 Breton	1257 Hebrew	1417 Punjabi	1532 Tagalog
1079 Catalan	1261 Japanese	1428 Polish	1534 Setswana
1093 Corsican	1269 Yiddish	1435 Pashto; Pushto	1535 Tonga
1097 Czech	1283 Javanese	1436 Portuguese	1538 Turkish
1103 Welsh	1287 Georgian	1463 Quechua	1539 Tsonga
1105 Danish	1297 Kazakh	1481 Rhaeto-	1540 Tatar
1109 German	1298 Greenlandic	Romance	1543 Twi
1130 Bhutani	1299 Cambodian	1482 Kirundi	1557 Ukrainian
1142 Greek	1300 Kannada	1483 Romanian	1564 Urdu
1144 English	1301 Korean	1489 Russian	1572 Uzbek
1145 Esperanto	1305 Kashmiri	1491 Kinyarwanda	1581 Vietnamese
1149 Spanish	1307 Kurdish	1495 Sanskrit	1587 Volapük
1150 Estonian	1311 Kirghiz	1498 Sindhi	1613 Wolof
1151 Basque	1313 Latin	1501 Sangho	1632 Xhosa
1157 Persian	1326 Lingala	1502 Serbo-Croatian	1665 Yoruba
1165 Finnish	1327 Laothian	1503 Singhalese	1684 Chinese
1166 Fiji	1332 Lithuanian	1505 Slovak	1697 Zulu
1171 Faroese	1334 Latvian; Lettish	1506 Slovenian	
1174 French	1345 Malagasy		
1181 Frisian			1703 Sin especificar

Lista de códigos de área/reproducción prohibida

Código Área	Código Área	Código Área	Código Área
2109 Alemania	2149 España	2333 Luxemburgo	2501 Singapur
2044 Argentina	2424 Filipinas	2363 Malasia	2499 Suecia
2047 Australia	2165 Finlandia	2362 México	2086 Suiza
2046 Austria	2174 Francia	2379 Noruega	2528 Tailandia
2057 Bélgica	2200 Grecia	2390 Nueva Zelanda	2543 Taiwán
2070 Brasil	2219 Hong Kong	2376 Países Bajos	
2090 Chile	2248 India	2427 Pakistán	
2092 China	2238 Indonesia	2428 Polonia	
2093 Colombia	2239 Irlanda	2436 Portugal	
2304 Corea	2254 Italia	2184 Reino Unido	
2115 Dinamarca	2276 Japón	2489 Rusia	

Información complementaria

Glosario

Aplicación BD-J

El formato BD-ROM es compatible con Java para las funciones interactivas.

“BD-J” ofrece a los proveedores de contenido funciones casi ilimitadas para crear títulos de BD-ROM interactivos.

Autocalibración de cine digital (D.C.A.C.)

Sony desarrolló el sistema Autocalibración de cine digital para medir y ajustar automáticamente las opciones de los altavoces a su entorno de escucha en poco tiempo.

AVCHD

El formato AVCHD es un formato de cámara de vídeo digital de alta definición que se utiliza para grabar señales SD (definición estándar) o HD (alta definición) de las especificaciones 1080i* o 720p** en discos DVD, mediante tecnología de codificación de compresión de datos eficaz. Se adopta el formato MPEG-4 AVC/H.264 para la compresión de datos de vídeo y se utiliza el sistema Dolby Digital o PCM lineal para la compresión de datos de audio. El formato MPEG-4 AVC/H.264 es capaz de comprimir imágenes con mayor eficacia que el formato de compresión de imágenes convencional. El formato MPEG-4 AVC/H.264 permite grabar en discos DVD las señales de vídeo de alta definición (HD) tomadas con una cámara de vídeo digital, del mismo modo que se grabarían señales de televisión de definición estándar (SD).

* Especificación de alta definición que utiliza 1080 líneas de exploración efectivas y el formato entrelazado.

** Especificación de alta definición que utiliza 720 líneas de exploración efectivas y el formato progresivo.

BD-R

Un BD-R (Blu-ray Disc Recordable) es un disco Blu-ray Disc grabable de una sesión, que se encuentra disponible con las mismas capacidades que el disco BD que se describe a continuación. Debido a que el contenido se puede grabar pero no se puede sobrescribir, puede utilizarse un BD-R para archivar datos valiosos o para almacenar y distribuir material de vídeo.

BD-RE

Un BD-RE (Blu-ray Disc Rewritable) es un disco Blu-ray Disc grabable y regrabable, que se encuentra disponible con las mismas capacidades que el disco BD que se describe a continuación. La característica de regrabable permite las aplicaciones de edición y desviación temporal posteriores.

BD-ROM

Los discos BD-ROM (Blu-ray Disc Read-Only Memory) son discos comerciales que se encuentran disponibles en las mismas capacidades que el disco BD que se describe a continuación. Además de contenido de películas y vídeo convencional, estos discos presentan funciones mejoradas, como contenido interactivo, operaciones de menú con menús emergentes, selección de la visualización de subtítulos y presentación de diapositivas. A pesar de que un disco BD-ROM puede contener cualquier formato de datos, la mayoría de discos BD-ROM contendrán películas en formato de alta definición para reproducir en reproductores de Blu-ray Disc o DVD.

Blu-ray Disc (BD)

Formato de disco desarrollado para la reproducción o grabación de vídeo de alta definición (HD) (para HDTV, etc.), así como para el almacenamiento de grandes cantidades de datos. Un disco Blu-ray Disc de una capa puede almacenar hasta 25 GB de datos, y un disco Blu-ray Disc de doble capa, hasta 50 GB de datos.

Digital Cinema Sound en alta definición (HD-D.C.S.)

Digital Cinema Sound en alta definición (HD-D.C.S.) es la nueva tecnología innovadora de cine en casa de Sony, que utiliza las tecnologías de procesamiento de señales digitales y acústicas de última generación. Está basada en los datos de medición de respuesta precisa de un estudio de masterización.

Con HD-D.C.S. podrá visualizar películas de Blu-ray y DVD en casa, no sólo con una alta calidad de sonido, sino también con el mejor sonido ambiental, tal como el ingeniero de sonido de la película había calculado durante el proceso de masterización.

Dolby Digital

Este formato de sonido para salas de cine es más avanzado que el sonido Dolby Surround Pro Logic. Con este formato, los altavoces de sonido envolvente emiten sonido estéreo con una gama de frecuencias ampliada, y se proporciona un canal del altavoz potenciador de graves independiente para obtener graves intensos. Este formato también se denomina "5.1", en el que el canal del altavoz potenciador de graves se contabiliza como 0.1 canales (puesto que funciona solamente cuando se necesita un efecto de graves intensos). Los seis canales de este formato se graban por separado para proporcionar una separación óptima entre canales. Además, puesto que todas las señales se procesan digitalmente, se obtiene una degradación menor de éstas.

Dolby Digital Plus

Desarrollada como una ampliación de Dolby Digital, esta tecnología de codificación de audio admite sonido envolvente multicanal de 7.1 canales.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II crea cinco canales de salida de ancho de banda completo a partir de fuentes de 2 canales. Esto se consigue mediante un avanzado decodificador de sonido envolvente de matriz de alta pureza, que extrae las propiedades espaciales de la grabación original sin añadir sonidos nuevos ni matices tonales.

■ Modo de película

El modo de película puede utilizarse con emisiones de televisión en estéreo y con cualquier programa codificado con Dolby Surround. El resultado es una mejor direccionalidad del campo acústico cercana a la calidad del sonido de 5.1 canales independientes.

Dolby Surround Pro Logic

Como método de decodificación Dolby Surround, Dolby Surround Pro Logic produce cuatro canales a partir de sonido de 2 canales. En comparación con el anterior sistema Dolby Surround, Dolby Surround Pro Logic reproduce una panorámica de izquierda a derecha más natural y localiza el sonido con mayor precisión. Para poder disfrutar al máximo de la característica Dolby Surround Pro Logic, debe disponer de dos altavoces de sonido envolvente y uno central. Los altavoces de sonido envolvente emiten sonido monoaural.

Dolby TrueHD

Dolby TrueHD es una tecnología de codificación sin pérdida compatible con hasta 8 canales de sonido envolvente multicanal para los discos ópticos de nueva generación. El sonido de reproducción es fiel a la fuente original bit a bit.

DTS

Tecnología de compresión de audio digital desarrollada por DTS, Inc. Esta tecnología es compatible con sonido envolvente de 5.1 canales. Este formato incluye un canal posterior estéreo y un canal del altavoz potenciador de graves independiente. DTS proporciona los mismos 5.1 canales independientes de sonido digital de alta calidad. La óptima separación entre canales se obtiene gracias a que los datos de todos los canales se registran por separado y se procesan digitalmente.

DTS Neo:6

Esta tecnología convierte el audio grabado en 2 canales estéreo a 7 canales para reproducirlo. Existen dos modos de selección de acuerdo con la fuente de reproducción o con sus preferencias, CINEMA para películas y MUSIC para fuentes estéreo como música.

DTS-HD High Resolution Audio

Formato desarrollado como una ampliación del formato DTS Digital Surround. Es compatible con una frecuencia de muestreo máxima de 96 kHz y con sonido envolvente multicanal de 7.1 canales.

DTS-HD High Resolution Audio ofrece una velocidad máxima de transmisión de 6 Mbps, con compresión con pérdida.

DTS-HD Master Audio

DTS-HD Master Audio ofrece una velocidad máxima de transmisión de 24,5 Mbps, utiliza compresión sin pérdida y corresponde a una frecuencia de muestreo máxima de 192 kHz y 7.1 canales como máximo.

Formato entrelazado (exploración entrelazada)

El formato entrelazado es el método estándar del sistema NTSC para mostrar imágenes a 30 fotogramas por segundo. Cada fotograma se explora dos veces (de manera alterna entre las líneas de exploración pares e impares, con una frecuencia de 60 veces por segundo).

Formato progresivo (exploración secuencial)

A diferencia del formato entrelazado, el formato progresivo es capaz de reproducir entre 50 y 60 fotogramas por segundo mediante la reproducción de todas las líneas de exploración (525 líneas para el sistema NTSC). La calidad general de la imagen aumenta, y las imágenes fijas, el texto y las líneas horizontales se muestran con mayor nitidez. Este formato es compatible con las especificaciones 525 y 625 del formato progresivo.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI es una interfaz que admite vídeo y audio en una sola conexión digital, y que le permitirá disfrutar de un sonido y una imagen digitales de alta calidad. La especificación HDMI admite HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection), una tecnología de protección contra copias que incorpora tecnología de codificación para señales de vídeo digitales.

LTH (Low to High)

LTH es un sistema de grabación que admite discos BD-R de tipo de pigmento orgánico.

Menú emergente

Operación de menú mejorada disponible en los discos BD-ROM. El menú emergente aparece al pulsar POP UP/MENU durante la reproducción y puede utilizarse mientras se realiza la reproducción.

PhotoTV HD

“PhotoTV HD” permite obtener imágenes con un nivel de detalle alto y expresión fotográfica de texturas y colores sutiles. La conexión de dispositivos Sony compatibles con “PhotoTV HD” mediante un cable HDMI permite disfrutar de un nuevo mundo de fotografías con calidad Full HD impresionante. Por ejemplo, la delicada textura de la piel humana, las flores, la arena y las olas puede mostrarse ahora en una gran pantalla con excelente calidad fotográfica.

Reproducción prohibida

Función del BD/DVD que permite limitar la reproducción del disco según la edad de los usuarios de acuerdo con el nivel de limitación de cada país. La limitación varía según el disco; cuando está activada, la reproducción está completamente prohibida, las escenas de violencia se omiten o sustituyen por otras, etc.

S-AIR (Sony Audio Interactive Radio frequency)

En los últimos tiempos, se ha podido observar la rápida expansión de los soportes BD/DVD, las emisiones digitales y otros soportes de alta calidad.

Para garantizar que los pequeños matices de estos soportes de alta calidad se transmiten sin ningún deterioro, Sony ha desarrollado una tecnología denominada “S-AIR” para la transmisión por radio de señales de audio digital sin compresión, y ha incorporado esta tecnología a los modelos EZW-RT10/EZW-RT10A/EZW-T100.

Esta tecnología transfiere señales de audio digital sin compresión mediante el rango de banda de 2,4 GHz de la banda ISM (Industrial, Scientific, and Medical band) como, por ejemplo, redes LAN inalámbricas y aplicaciones Bluetooth.

24p True Cinema

Las películas grabadas con una videocámara constan de 24 fotogramas por segundo.

Dado que los televisores convencionales (tanto de CRT como de pantalla plana) muestran fotogramas en intervalos de $1/60$ ó $1/50$ segundos, los 24 fotogramas no aparecen a un ritmo regular.

Cuando se conecta a un televisor con capacidad de 24p, el reproductor muestra los fotogramas a intervalos de $1/24$ segundos (el mismo intervalo que la grabación original de la videocámara), de modo que la imagen de la película original se reproduce con mayor fidelidad.

Índice alfabético

Números

24p True Cinema 93
3D 33

A

A/V SYNC 40
Actualizar 65
Actualizar red 65
Ajust. tamaño pantalla TV para 3D 65
Ajuste de MIX audio BD 66
Ajuste de salida 3D 65
Ajustes de audio 66
Ajustes de Gracenote 70
Ajustes de Internet 70
Ajustes de los altavoces 57, 67
 Conexión 57
 Distancia 58
 Nivel 58
Ajustes de música 68
Ajustes de pantalla 65
Ajustes de reproducción prohibida 68
Ajustes de servidor de conexión 71
Ajustes de visionado para BD/DVD 67
Ajustes S-AIR 69
Amplificador de sonido envolvente 11, 48
ARC 21
Atenuador 69
Atenuar - AUDIO 67
Audio 67
Audio DRC 66
Audio Return Channel 21, 69
Auto standby 70
AVCHD 90

B

BD-LIVE 33
BD-R 90
BD-RE 90
Bloqueo para niños 59
Blu-ray Disc 90
BONUSVIEW 33

C

Calibrac. autom. 56, 67
Canales a repr. del Super Audio CD 68

Capa a repr. de disco BD híbrido 68
Capa a repr. de Super Audio CD 68
CD 84
Conexión a Internet de BD 68
Configuración de red 70
Configuración de Renderer 71
Configuración fácil 28, 71
Contenido de Internet 36
Contraseña 68
Control de acceso de Renderer 71
Control parental de vídeo Internet 68
Control por HDMI 53, 69
Código de región 84
Código región de Repr. prohibida 68

D

D. C. A. C. (Autocalibración de cine digital) 56, 90
Diagnósticos de conexión de red 70
Diapositivas 39
Discos reproducibles 84
Dispositivos BD Remote registrados 71
DivX® VOD 70
DLNA 36, 71
Dolby Digital 42, 91
Dolby Digital Plus 91
Dolby Pro Logic II 91
Dolby Surround Pro Logic 91
Dolby TrueHD 91
DTS 42, 91
DTS Neo:6 91
DTS-HD 92
DVD 84

E

Efecto de sonido 67

F

FM MODE 45
Formato de pantalla 65
Formato de vídeo de salida 66
Formato entrelazado 92
Formato progresivo 92

G

Guía de ajuste del mando a distancia 65

H

HDMI
 YCbCr/RGB (HDMI) 66
HDMI (High-Definition Multimedia Interface) 92

I

Información de reproducción 34
Información del sistema 70
Iniciar información personal 71
Inicio automático Party 71

L

Lista de códigos de idiomas 89
LTH 92

M

Mando a distancia 12
Menú de BD/DVD 67
Modo Aprendizaje 65
Modo conversión cine 66
Modo Inicio rápido 69
Modo Pausa 66
Modo Preajuste 65

N

NIGHT MODE 43

O

Opciones almacenam. datos BD 68
OSD 69

P

Panel frontal 8
Panel posterior 10
Party 37
PhotoTV HD 92
Protector de pantalla 70
Prueba sonora 58

R

RDS 47
Reducción ruido Contenido IP 39

- Registro de dispositivo BD
 - Remote 71
- Relación de aspecto de DVD 65
- Reproducción prohibida 92
- Reproducción prohibida BD 68
- Reproducción prohibida DVD 68
- Restaurar 71
- Restaurar a los valores predeterminados en fábrica 71

S

- S-AIR 48, 92
 - Cambio RF 51
 - Emparejamiento 50
 - En espera 49
 - Modo 49
 - Receptor S-AIR 48
- Salida audio 67
- Salida BD/DVD-ROM 1080/24p 66
- Salida color profundo HDMI 66
- SLEEP 59
- Sonido de emisión multiplex 43
- Subtítulo 67
- SYSTEM MENU 31, 40, 43

T

- Tipo de televisor 65

U

- USB 34

V

- Visor del panel frontal 9
- Visualización auto 70
- Vídeo de Internet BRAVIA 36
- Vídeo Internet sin clasificación 68

W

- WEP 27
- WPA2-PSK (AES) 27
- WPA2-PSK (TKIP) 27
- WPA-PSK (AES) 27
- WPA-PSK (TKIP) 27

OSTRZEŻENIE

Nie należy instalować urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak półki na książki lub zabudowane szafki.

Aby zredukować ryzyko pożaru, nie należy przykrywać otworów wentylacyjnych urządzenia gazetami, ścierkami, zasłonami itp. Na urządzeniu nie należy stawiać otwartych źródeł ognia, takich jak świeczki.

Aby zredukować ryzyko pożaru lub porażenia prądem, nie należy narażać urządzenia na kapanie lub rozbryzgi cieczy, a także nie należy stawiać na urządzeniu przedmiotów wypełnionych płynami, takich jak wazony.

Baterii ani urządzenia z zainstalowanymi bateriami nie należy narażać na działanie zbyt wysokich temperatur, na przykład na bezpośrednie działanie promieni słonecznych, ognia itp.

Aby zapobiec urazom, to urządzenie musi być prawidłowo zamocowane do podłogi lub ściany zgodnie z instrukcjami instalacji.

Tylko do użytku w pomieszczeniach.

UWAGA

Korzystanie z urządzeń optycznych w tym producje może zwiększyć zagrożenie uszkodzenia wzroku. Nie należy próbować demontować obudowy, ponieważ wiązka laserowa wykorzystywana w tym zestawie Blu-ray Disc/DVD Home Theatre System jest szkodliwa dla oczu.

Naprawy produktu należy powierzać wyłącznie wykwalifikowanym serwisantom.



Niniejsze urządzenie zostało zaklasyfikowane jako urządzenie laserowe klasy 3R (CLASS 3R LASER). Po otwarciu osłony ochronnej lasera emitowane jest widzialne i niewidzialne promieniowanie laserowe, dlatego należy unikać bezpośredniego patrzenia na promień lasera. Oznaczenie jest umieszczone na osłonie ochronnej lasera wewnątrz obudowy.



Niniejsze urządzenie zostało zaklasyfikowane jako urządzenie laserowe klasy 1 (CLASS 1 LASER). Oznaczenie CLASS 1 LASER PRODUCT MARKING jest umieszczone na osłonie ochronnej lasera wewnątrz obudowy.



**Pozbycie się
użytego
sprzętu
(stosowane w
krajach Unii
Europejskiej i**

**w pozostałych krajach
europejskich stosujących
własne systemy zbiórki)**

Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie może być traktowany jako odpad komunalny, lecz powinno się go dostarczyć do odpowiedniego punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego, w celu recyklingu. Odpowiednio zadysponowanie użytego

produktu zapobiega potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego zagospodarowania odpadów. Recykling materiałów pomoże w ochronie środowiska naturalnego. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat recyklingu tego produktu, należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zagospodarowywania odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.



**Pozbywanie
się użytych
baterii
(stosowane w**

**krajach Unii Europejskiej i
w pozostałych krajach
europejskich mających
własne systemy zbiórki)**

Ten symbol na baterii lub na jej opakowaniu oznacza, że bateria nie może być traktowana jako odpad komunalny. Symbol ten dla pewnych baterii może być stosowany w kombinacji z symbolem chemicznym.

Symbole chemiczne rtęci (Hg) lub ołowiu (Pb) są dodawane, jeśli bateria zawiera więcej niż 0,0005% rtęci lub 0,004% ołowiu. Odpowiednio gospodarując użytymi bateriami, możesz zapobiec potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego obchodzenia się z tymi odpadami. Recykling baterii pomoże chronić środowisko naturalne. W przypadku produktów, w których ze względu na bezpieczeństwo, poprawne działanie lub integralność danych wymagane jest stałe

podłączenie do baterii, wymianę zużytej baterii należy zlecić wyłącznie wykwalifikowanemu personelowi stacji serwisowej. Aby mieć pewność, że bateria znajdująca się w zużyтым sprzęcie elektrycznym i elektronicznym będzie właściwie zagospodarowana, należy dostarczyć sprzęt do odpowiedniego punktu zbiórki. W odniesieniu do wszystkich pozostałych zużytych baterii, prosimy o zapoznanie się z rozdziałem instrukcji obsługi produktu o bezpiecznym demontażu baterii. Zużyta baterię należy dostarczyć do właściwego punktu zbiórki. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat zbiórki i recyklingu baterii należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zajmującymi się zagospodarowywaniem odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.

Uwaga dla klientów: poniższe informacje mają zastosowanie wyłącznie do urządzeń, które zostały wprowadzone do sprzedaży w krajach stosujących dyrektywy Unii Europejskiej.

Producentem tego produktu jest Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonia. Upoważnionym przedstawicielem producenta w Unii Europejskiej, uprawnionym do dokonywania i potwierdzania oceny zgodności z wymaganiami zasadniczymi, jest Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Niemcy. Nadzór nad dystrybucją na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej sprawuje Sony Poland, 00-876 Warszawa, ul. Ogrodowa 58. W sprawach serwisowych i

gwarancyjnych należy kontaktować się z podmiotami, których adresy podano w osobnych dokumentach gwarancyjnych lub serwisowych, lub z najbliższym sprzedawcą produktów Sony.

„Nadzór nad dystrybucją na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej sprawuje Sony Poland, 00-876 Warszawa, ul. Ogrodowa 58”

Informacje dotyczące nadajników- odbiorników bezprzewodowych (EZW-RT10/EZW-RT10A)

Zawiera dokument „Wireless Product Safety Information” (wchodzi w skład zestawu).

Środki ostrożności

Niniejsze urządzenie zostało przebadane, w wyniku czego stwierdzono jego zgodność z Dyrektywą dotyczącą kompatybilności elektromagnetycznej i bezpieczeństwa przy korzystaniu z przewodu połączeniowego o długości mniejszej niż 3 metry.

Źródła zasilania

- Urządzenie pozostaje podłączone do źródła zasilania, dopóki nie zostanie odłączone od gniazda ściennego, nawet jeśli zostało wyłączone przyciskiem zasilania.
- Jeżeli urządzenie jest odłączane od źródła zasilania przez wyjęcie wtyczki z gniazda ściennego, do jego podłączenia należy używać łatwo dostępnego gniazda ściennego. W przypadku zauważenia nieprawidłowości w działaniu urządzenia należy natychmiast odłączyć wtyczkę od gniazda ściennego.

Informacje o oglądaniu obrazów 3D

Podczas oglądania obrazów 3D niektóre osoby mogą odczuwać dyskomfort (np. przemęczenie wzroku, zmęczenie lub nudności). Firma Sony zaleca wszystkim użytkownikom regularne przerwy podczas oglądania obrazu 3D. Długość i częstotliwość przerw zależy od konkretnej osoby. Każdy musi sam zdecydować, co jest dla niego najlepsze. W razie poczucia dyskomfortu należy przerwać korzystanie z tego produktu oraz oglądanie obrazów 3D, aż dyskomfort minie. W razie potrzeby należy skorzystać z porady lekarza. Należy również zapoznać się z (i) instrukcją obsługi wszelkich innych urządzeń używanych z telewizorem lub płyt Blu-ray odtwarzanych na telewizorze, (ii) najnowszymi informacjami na naszej stronie internetowej (<http://www.sony-europe.com/myproduct/>). Wzrost młodych dzieci (zwłaszcza do szóstego roku życia) cały czas rozwija się. Przed oglądaniem obrazów 3D przez dzieci należy skontaktować się z lekarzem (np. pediatrą lub okulistą). Rodzice powinni zwracać uwagę na to, czy małe dzieci przestrzegają powyższych zaleceń.

Prawa autorskie i znaki towarowe

- Zestaw wyposażono w dekodер dźwięku przestrzennego Dolby* Digital i Dolby Pro Logic (II) z macierzą adaptacyjną oraz dekodер formatu DTS**.

* Wyprodukowano na licencji firmy Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic oraz symbol podwójnego D są znakami handlowymi firmy Dolby Laboratories.

** Wyprodukowano na mocy patentów zarejestrowanych w USA pod numerami: 5 451 942; 5 956 674; 5 974 380; 5 978 762; 6 226 616; 6 487 535; 7 212 872; 7 333 929; 7 392 195; 7 272 567 i innych patentów zarejestrowanych i oczekujących na zarejestrowanie w Stanach Zjednoczonych i na całym świecie. Nazwa i symbol DTS są zastrzeżonymi znakami towarowymi, a logo DTS-HD, DTS-HD Master Audio i DTS są znakami towarowymi firmy DTS, Inc. Produkt obejmuje oprogramowanie. © DTS, Inc. Wszelkie prawa zastrzeżone.

- Ten zestaw zawiera technologię HDMI™ (High-Definition Multimedia Interface). Nazwa HDMI, logo HDMI oraz nazwa High-Definition Multimedia Interface są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy HDMI Licensing LLC.

- Java oraz wszystkie znaki towarowe i logo Java są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Sun Microsystems, Inc.
- „BD-LIVE” i „BONUSVIEW” są znakami towarowymi Blu-ray Disc Association.
- „Blu-ray Disc” jest znakiem towarowym.
- Logo „Blu-ray Disc”, „DVD+RW”, „DVD-RW”, „DVD+R”, „DVD-R”, „DVD VIDEO” i „CD” są znakami towarowymi.
- Logo „Blu-ray 3D” i „Blu-ray 3D” są znakami towarowymi Blu-ray Disc Association.
- „BRAVIA” jest znakiem towarowym firmy Sony Corporation.
- „AVCHD” i logo „AVCHD” logo są znakami towarowymi firm Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. i Sony Corporation.
- „S-AIR” i logo S-AIR są znakami towarowymi firmy Sony Corporation.
- „XMB” i „xross media bar” są znakami towarowymi firm Sony Corporation i Sony Computer Entertainment Inc.
- „PLAYSTATION” jest znakiem towarowym firmy Sony Computer Entertainment Inc.
- DivX®, DivX Certified® i odpowiednie logo są zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy DivX, Inc. używanymi w ramach licencji.
- Technologia rozpoznawania utworów muzycznych i filmów wideo oraz powiązane dane zostały udostępnione przez firmę Gracenote®. Gracenote to branżowy standard rozpoznawania utworów muzycznych i udostępniania powiązanych danych. Dodatkowe informacje znajdują się w witrynie

www.gracenote.com.

Dane dotyczące płyt CD, DVD, Blu-ray Disc, utworów muzycznych i filmów wideo: Gracenote, Inc., copyright © 2000 do chwili obecnej – Gracenote. Gracenote Software, copyright © 2000 do chwili obecnej – Gracenote. Do tego produktu i usługi ma zastosowanie co najmniej jeden patent firmy Gracenote. Częściowa lista odpowiednich patentów firmy Gracenote zawiera witryna WWW firmy Gracenote. Gracenote, CDDb, MusicID, MediaVOCs, logo oraz logotyp Gracenote i logo „Powered by Gracenote” są zastrzeżonymi znakami towarowymi lub znakami towarowymi w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.



- „PhotoTV HD” i logo „PhotoTV HD” są znakami towarowymi firmy Sony Corporation.
- Technologia kodowania dźwięku MPEG Layer-3 oraz patenty na licencji firm Fraunhofer IIS i Thomson.
- iPod jest znakiem towarowym firmy Apple Inc. zastrzeżonym Stanach Zjednoczonych i innych krajach.
- Oznaczenie „Made for iPod” stanowi, że urządzenie elektroniczne zostało zaprojektowane w celu podłączenia do odtwarzacza iPod i posiada certyfikat producenta dotyczący zgodności z normami sposobu działania określonymi przez firmę Apple.

- Firma Apple nie ponosi odpowiedzialności za działanie tego urządzenia ani jego zgodność z normami bezpieczeństwa i zgodności z przepisami.
- Windows Media jest zastrzeżonym znakiem towarowym lub znakiem towarowym Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i/lub innych krajach.
- DLNA®, logo DLNA i DLNA CERTIFIED™ to znaki towarowe, znaki usług lub znaki certyfikacji Digital Living Network Alliance.
- Inne nazwy systemów i produktów są zwykle znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi producentów. Symbole ™ i ® nie są przedstawiane w niniejszym dokumencie.

Instrukcja obsługi — informacje

- Zalecenia zawarte w tej instrukcji obsługi dotyczą korzystania z pilota. Można również posługiwać się przyciskami na urządzeniu, o ile ich nazwy są takie same lub podobne do nazw przycisków na pilocie.
- W tej instrukcji termin „płyta” jest stosowany ogólnie w odniesieniu do płyt BD, DVD, Super Audio CD oraz CD, chyba że określono inaczej w tekście lub na ilustracjach.
- Elementy wyświetlane na ekranie telewizora mogą się różnić w zależności od regionu.
- Ustawienie domyślne jest podkreślone.
- Zestaw jest zgodny z funkcją S-AIR, która umożliwia bezprzewodowe przesyłanie dźwięku między produktami S-AIR. Szczegółowe informacje na temat funkcji S-AIR można znaleźć w rozdziale „Korzystanie z produktu S-AIR” (str. 50).
- Uwagi lub zalecenia dotyczące wzmacniacza surround, tylnego wzmacniacza surround i odbiornika S-AIR zawarte w tej instrukcji obsługi dotyczą tylko tych przypadków, w których jest używany wzmacniacz surround, tylny wzmacniacz surround lub odbiornik S-AIR.

Spis treści

Instrukcja obsługi — informacje	5
Zawartość opakowania	7
Indeks elementów i przycisków sterujących.....	9

Wprowadzenie

Krok 1: Wybór miejsca ustawienia elementów zestawu i ich instalowanie.....	16
Krok 2: Podłączanie zestawu.....	20
Krok 3: Podłączanie do sieci	27
Krok 4: Konfigurowanie systemu bezprzewodowego S-AIR.....	28
Krok 5: Przeprowadzanie łatwej konfiguracji	29
Krok 6: Wybieranie źródła sygnału	31
Krok 7: Korzystanie z dźwięku przestrzennego	32

Odtwarzanie

Odtwarzanie płyty	35
Odtwarzanie z urządzenia USB	36
Korzystanie z odtwarzacza iPod	37
Odtwarzanie przez sieć	38
Dostępne opcje	40

Regulacja dźwięku

Wybieranie efektu odpowiedniego dla danego źródła sygnału.....	43
Wybór formatu dźwięku, ścieżek dźwiękowych w różnych językach lub kanału	44
Odtwarzanie dźwięku wielościeżkowego	45
Korzystanie z efektów dźwiękowych	45

Tuner

Słuchanie audycji radiowych	47
Używanie systemu RDS (Radio Data System)	49

Zewnętrzne urządzenie audio

Korzystanie z produktu S-AIR	50

Inne funkcje

Jednoczesne korzystanie z funkcji Sterowanie przez HDMI i funkcji „BRAVIA” Sync	55
Automatyczna kalibracja odpowiednich ustawień	58
Ustawianie głośników	59
Korzystanie z wyłącznika czasowego	61
Dezaktywacja przycisków na urządzeniu	62
Sterowanie telewizorem i innymi urządzeniami za pomocą dołączonego pilota	62
Oszczędzanie energii w trybie gotowości.....	65

Ustawienia i regulacje

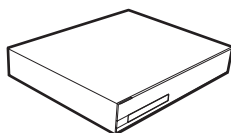
Korzystanie z ekranu konfiguracji ...	66
[Instrukcja nastawiania pilota]	67
[Aktualizacja sieciowa].....	67
[Nastawienia wideo].....	67
[Nastawienia audio]	69
[Nastawienia oglądania płyty BD/DVD]	70
[Kontrola Rodziców]	70
[Nastawienia muzyczne]	71
[Nastawienia systemu]	71
[Nastawienia sieciowe]	73
[Łatwa konfiguracja]	74
[Resetowanie]	74

Informacje dodatkowe

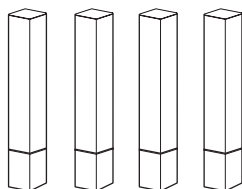
Środki ostrożności	75
Uwagi dotyczące płyt	77
Rozwiązywanie problemów	78
Płyty do odtwarzania	87
Typy plików do odtwarzania	88
Obsługiwane formaty audio	89
Rozdzielczość wyjścia wideo	89
Dane techniczne	90
Lista kodów języków	92
Słowniczek.....	93
Indeks	97

Zawartość opakowania

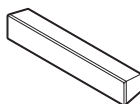
- Jednostka główna (1)



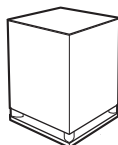
- Głośniki przednie i surround (4)



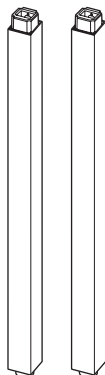
- Głośnik środkowy (1)



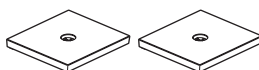
- Subwoofer (1)



- Stojaki głośników przednich (2)



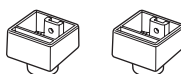
- Podstawy dla stojaków głośników przednich (2)



- Podstawy dla głośników surround (2)



- Adaptery podstawy dla głośników surround (2)



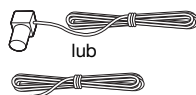
- Śruby (z podkładkami) dla głośników przednich (4)



- Śruby dla głośników przednich/głośników surround (4)



- Antena UKF (FM) (1)



- Przewody głośnikowe (6, biały/czerwony/niebieski/szary/zielony/fioletowy)



- Pilot zdalnego sterowania (1)



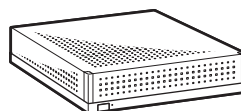
- Baterie R6 (AA) (2)



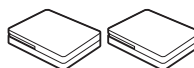
- Mikrofon kalibracyjny (1)



- Wzmacniacz surround (1)



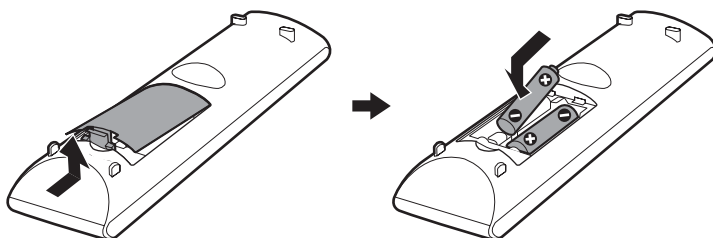
- Nadajniki-odbiorniki bezprzewodowe (2)



- Instrukcja obsługi
- Podręcznik instalacji głośników
- Podręcznik Konfiguracja wstępna
- End user license agreement
- Wireless Product Safety Information

Przygotowywanie pilota

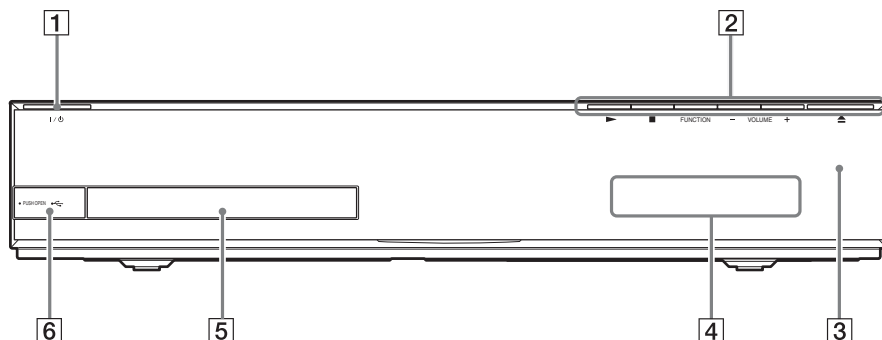
Do pilota należy włożyć dwie baterie R6 (AA; wchodzi w skład zestawu), dopasowując bieguny $\oplus$ i $\ominus$ do oznaczeń w komorze baterii.



Indeks elementów i przycisków sterujących

Bardziej szczegółowe informacje można znaleźć na stronach wskazanych w nawiasach.

Przedni panel



1 I/⏻ (wł./tryb gotowości)

Włączenie urządzenia lub ustawienie go w tryb gotowości.

2 Przyciski sterowania odtwarzaniem

▶ (odtwarzanie)

Rozpoczęcie lub wznowienie odtwarzania.

Odtwarzanie pokazu slajdów po włożeniu płyty zawierającej pliki obrazów JPEG.

■ (zatrzymanie)

Zatrzymanie odtwarzania i zapamiętanie miejsca zatrzymania (miejsca wznowienia).

Miejsce wznowienia tytułu/utworu to ostatnio odtworzone miejsce lub ostatnie zdjęcie w przypadku folderu ze zdjęciami.

FUNCTION

Wybór źródła odtwarzania.

VOLUME +/-

Regulacja głośności zestawu.

▲ (otwieranie/zamykanie) (str. 35)

Otwarcie lub zamknięcie szuflady na płyty.

3 (czujnik zdalnego sterowania)

4 Wyświetlacz na przednim panelu

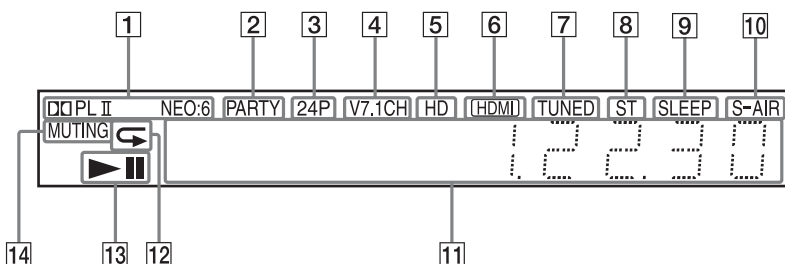
5 Szuflada na płyty (str. 35)

6 Port (USB) (str. 36)

Umożliwia podłączenie urządzenia USB.

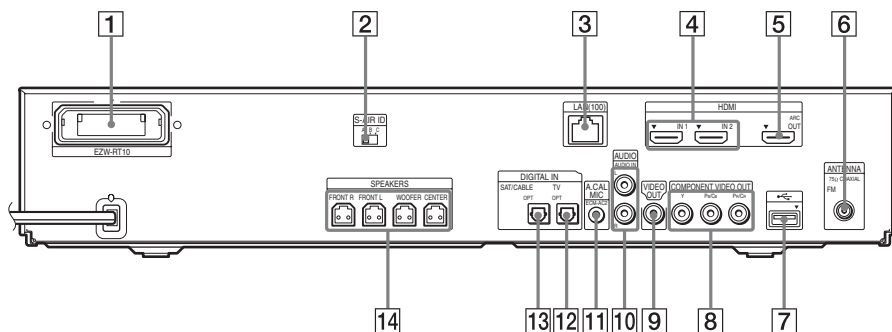
Wyświetlacz na przednim panelu

Informacje na wyświetlaczu na przednim panelu



- 1** Wyświetla aktualny format dźwięku.
- 2** Kontrola oznaczająca odtwarzanie przez system przy użyciu funkcji PARTY STREAMING.
- 3** Kontrolka sygnalizująca przesyłanie sygnału wideo 1920 x 1080p/24 Hz.
- 4** Kontrola oznaczająca aktywne dekodowanie przez wirtualny system 7.1ch.
- 5** Kontrolka sygnalizująca przesyłanie sygnału wideo 720p/1080i/1080p poprzez gniazdo HDMI (OUT) lub sygnału wideo 720p/1080i poprzez gniazda COMPONENT VIDEO OUT.
- 6** Kontrolka sygnalizująca prawidłowe połączenie gniazda HDMI (OUT) z urządzeniem zgodnym ze standardem HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) z wejściem HDMI lub DVI (Digital Visual Interface).
- 7** Kontrolka oznaczająca odbiór sygnału stacji radiowej (tylko odbiornik radiowy) (str. 47).
- 8** Kontrolka oznaczająca odbiór sygnału stereo (tylko odbiornik radiowy) (str. 47).
- 9** Mrga po włączeniu wyłącznika czasowego (str. 61).
- 10** Wskaźnik S-AIR (tylko po włożeniu do urządzenia nadajnika-odbioru bezprzewodowego)
Kontrolka sygnalizująca transmisję bezprzewodową. Po wybraniu dla opcji [Tryb gotowości] ustawienia [Włącz] miga, gdy zestaw działa w trybie gotowości, a transmisja bezprzewodowa między jednostką główną a odbiornikiem S-AIR nie jest uaktywniona (str. 50).
- 11** Informacje o stanie zestawu, w tym rozdział, tytuł lub numer utworu, czas, częstotliwość stacji radiowej, stan odtwarzania, ustawienie dźwięku surround itd.
- 12** Kontrolka sygnalizująca włączenie odtwarzania z powtarzaniem.
- 13** Wyświetla stan odtwarzania zestawu.
- 14** Kontrolka sygnalizująca włączenie wyciszenia.

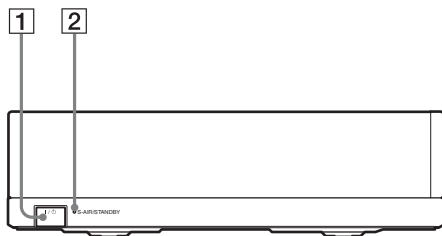
Tyłny panel



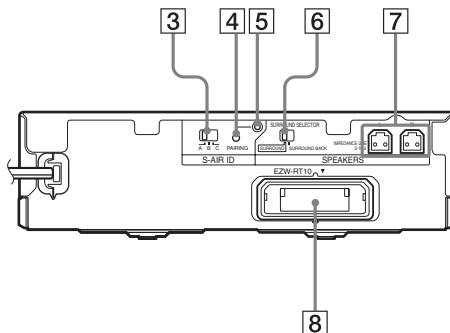
1 Gniazdo nadajnika-odbiornika bezprzewodowego (EZW-RT10) (str. 26) 2 Przełącznik S-AIR ID (str. 28, 50) 3 Końcówka LAN (100) (str. 27) 4 Gniazdo HDMI (IN 1/IN 2) (str. 23) 5 Gniazdo HDMI (OUT) (str. 21) 6 Gniazdo ANTENNA (75Ω COAXIAL FM) (str. 25) 7 Port  (USB) (str. 27, 36)	8 Gniazda COMPONENT VIDEO OUT (str. 21) 9 Gniazdo VIDEO OUT (str. 21) 10 Gniazda AUDIO (AUDIO IN L/R) (str. 23) 11 Gniazdo A.CAL MIC (str. 29, 58) 12 Gniazdo DIGITAL IN (TV OPT) (str. 22) 13 Gniazdo DIGITAL IN (SAT/CABLE OPT) (str. 23) 14 Gniazda SPEAKERS (str. 20)

Wzmacniacz surround

Przedni panel



Tylny panel



1 I/⏻ (Zasilanie)

Umożliwia włączenie/wyłączenie wzmacniacza surround.

2 Wskaźnik S-AIR/STANDBY

Umożliwia sprawdzenie stanu transmisji bezprzewodowej sygnałów audio głośników surround między jednostką główną a wzmacniaczem surround.

Wskaźnik	Stan
Świeci na zielono.	Transmisja bezprzewodowa między jednostką główną i wzmacniaczem surround została prawidłowo nawiązana i trwa przesyłanie sygnałów audio od jednostki głównej do głośników surround przy użyciu wzmacniacza surround.
Miga szybko na zielono.	Transmisja bezprzewodowa między jednostką główną i wzmacniaczem surround została prawidłowo nawiązana, ale nie trwa przesyłanie sygnałów audio od jednostki głównej do głośników surround.
Miga wolno na zielono.	Transmisja bezprzewodowa między jednostką główną i wzmacniaczem surround nie została prawidłowo nawiązana.

Wskaźnik

Stan

Świeci na czerwono.	Transmisja bezprzewodowa między jednostką główną i wzmacniaczem surround nie została nawiązana lub wzmacniacz surround albo cały system znajdują się w trybie gotowości.
Nie świeci.	Wzmacniacz surround jest wyłączony.
Miga na pomarańczowo.	Nadajnik-odbiornik bezprzewodowy nie został włożony/nie został całkowicie włożony/został odwrotnie włożony do gniazda nadajnika-odbiornika bezprzewodowego.
Miga na czerwono.	Włączona jest ochrona wzmacniacza surround.

3 Przełącznik S-AIR ID

Umożliwia wybranie trybu S-AIR ID.

4 Przycisk PAIRING

Umożliwia rozpoczęcie parowania.

5 Wskaźnik PAIRING

Wskazuje stan parowania.

6 Przełącznik SURROUND SELECTOR

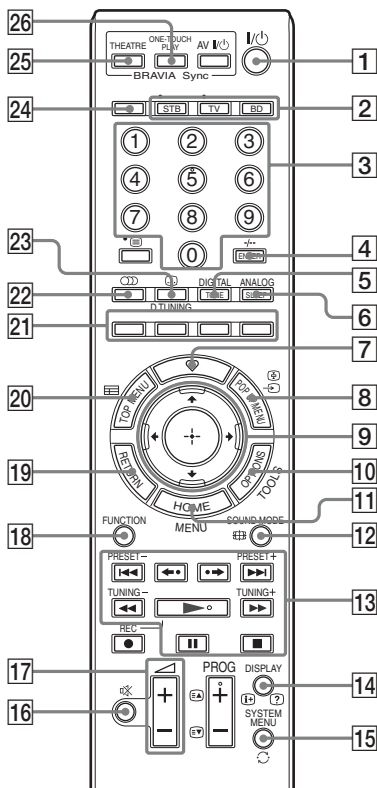
Umożliwia wybór trybu pracy wzmacniacza surround.

7 Gniazda SPEAKERS

8 Gniazdo nadajnika-odbiornika bezprzewodowego (EZW-RT10)

Pilot

Poniżej opisano tylko przyciski do obsługi systemu. Aby uzyskać informacje o przyciskach do obsługi podłączonych urządzeń, patrz „Sterowanie telewizorem i innymi urządzeniami za pomocą dołączonego pilota” (str. 62).



- Przyciski 5, , PROG +  mają wyczuwalną kropkę. Ułatwia ona obsługę pilota.
- Nazwy przycisków działających po naciśnięciu przycisków trybu pracy TV lub STB są oznaczone żółtą etykietą.

- 1 I/O (wł./tryb gotowości) (str. 29, 47)**
Włączanie zestawu lub ustawianie go w trybie gotowości.
- 2 Przyciski trybu pracy (str. 62)**
Zmiana urządzenia obsługiwanego przez pilot.
STB: obsługa dekodera telewizji kablowej, cyfrowego tunera telewizji satelitarnej, odbiornika obrazu cyfrowego itd.
TV: obsługa telewizora.
BD: obsługa tego zestawu Blu-ray Disc/DVD Home Theatre System.
- 3 Przyciski numeryczne (str. 48, 62)**
Wprowadzanie numerów tytułów/rozdziałów, częstotliwości radiowych itd.
- 4 ENTER (str. 62)**
Wprowadzenie wybranego elementu.
- 5 TONE (str. 46)**
Regulacja dźwięku.
- 6 SLEEP (str. 61)**
Ustawienie wyłącznika czasowego.
- 7 ♥ (ulubione)**
Wyświetlanie treści pozycji internetowych dodanych do listy Ulubionych. Można zapisać do 18 ulubionych treści internetowych.
- 8 POP UP/MENU**
Otwieranie lub zamykanie menu wyskakującego płyty BD-ROM lub menu płyty DVD.
- 9 ///**
Przenoszenie wyróżnienia do wyświetlanego elementu.
- + (ENTER)**
Wprowadzenie wybranego elementu.
- 10 OPTIONS (str. 40)**
Wyświetlanie menu opcji na ekranie telewizora.
- 11 HOME (str. 29, 47, 50, 58, 59, 66)**
Wejście lub wyjście z menu głównego zestawu.
- 12 SOUND MODE (str. 43)**
Wybór trybu dźwiękowego.

13 Przyciski sterowania odtwarzaniem

Zapoznaj się z rozdziałem „Odtwarzanie” (str. 35).

◀◀/▶▶ (poprzedni/następny)

Przejdź do poprzedniego/następnego rozdziału, utworu lub pliku.

◀●/●▶ (powtórka/przewijanie)

Szybkie powtarzanie aktualnych scen przez 10 sekund/szybkie przewijanie aktualnych scen do przodu przez 15 sekund.

◀◀/▶▶ (szybkie przewijanie do tyłu/ do przodu)

Szybkie przewijanie płyty do tyłu/do przodu podczas odtwarzania. Szybkie przewijanie bieżącej sceny do przodu powoduje zmianę szybkości wyszukiwania.

Włączenie odtwarzania w zwolnionym tempie po naciśnięciu i przytrzymaniu przez ponad jedną sekundę w trybie pauzy. Odtwarzanie pojedynczych klatek po naciśnięciu w trybie pauzy.

▶ (odtwarzanie)

Rozpoczęcie lub wznowienie odtwarzania.

Odtwarzanie pokazu slajdów po włożeniu płyty zawierającej pliki obrazów JPEG.

II (pauza)

Wstrzymanie lub wznowienie odtwarzania.

■ (zatrzymanie)

Zatrzymanie odtwarzania i zapamiętanie miejsca zatrzymania (miejsca wznowienia). Miejsce wznowienia tytułu/utworu to ostatnio odtworzone miejsce lub ostatnie zdjęcie w przypadku folderu ze zdjęciami.

Przyciski sterowania radiem

Zapoznaj się z rozdziałem „Tuner” (str. 47).

PRESET +/-

TUNING +/-

14 DISPLAY (str. 35, 38)

Wyświetlanie informacji dotyczących odtwarzania na ekranie telewizora.

Jeżeli wybrana jest funkcja „TUNER FM”, zmiana informacji o stacji radiowej widocznych na wyświetlaczu na przednim panelu (dotyczy tylko modeli europejskich i rosyjskich).

Wyświetlanie informacji o strumieniu na wyświetlaczu na przednim panelu jest aktywne, gdy: ① Funkcja jest ustawiona na „TV”/„SAT/CABLE”/„HDMI1”/„HDMI2” i ② Sygnał cyfrowy jest przesyłany do gniazda DIGITAL IN/HDMI (IN 1)/HDMI (IN 2).

15 SYSTEM MENU (str. 32, 42, 45, 47)

Wchodzenie do menu zestawu.

16 ✕ (wyciszenie)

Tymczasowe wyłączanie dźwięku.

17 ◀ +/- (str. 47)

Regulacja głośności.

18 FUNCTION (str. 31, 47)

Wybór źródła odtwarzania.

19 RETURN

Powrót do poprzedniego ekranu.

20 TOP MENU

Otwieranie lub zamykanie głównego menu płyty BD lub DVD.

21 Kolorowe przyciski (czerwony/zielony/ żółty/niebieski)

Przyciski skrótów służące do wybierania elementów niektórych menu Blu-ray (mogą być także używane do interaktywnych operacji Java na płytach BD).

22 ∞ (dźwięk) (str. 44, 45)

Wybór formatu audio/ścieżki.

23 ☐ (napisy) (str. 70)

Wybór języka napisów, jeśli na płycie BD-ROM/DVD VIDEO zapisano napisy w wielu językach.

D.TUNING (Strojenie bezpośrednie) (str. 47)

Strojenie do wybranej częstotliwości radiowej.

24 ▲ (otwieranie/zamykanie) (str. 35)
Otwarcie lub zamknięcie szuflady na płyty.

25 THEATRE (str. 57)
Automatyczne przełączenie w optymalny tryb wideo w celu oglądania filmów.

26 ONE-TOUCH PLAY (str. 56)
Umożliwia włączenie odtwarzania jednym przyciskiem.

Krok 1: Wybór miejsca ustawienia elementów zestawu i ich instalowanie

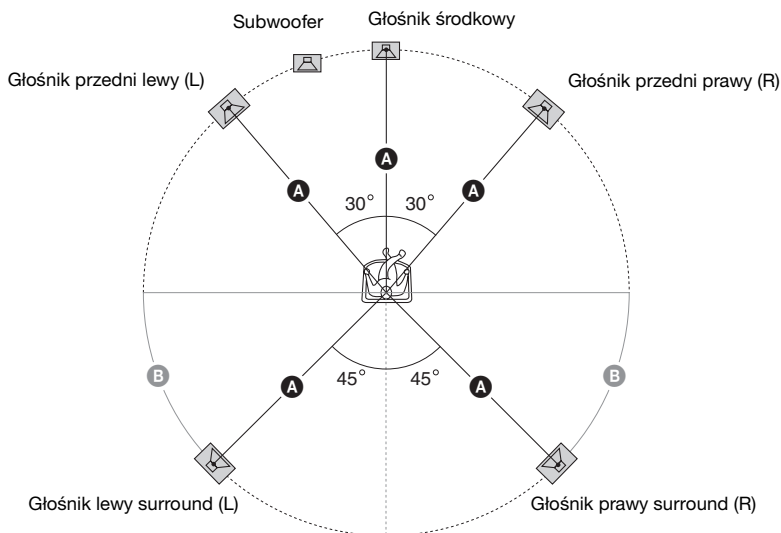
Rozmieszczanie głośników

W celu uzyskania możliwie najwyższej jakości dźwięku przestrzennego należy ustawić wszystkie głośniki w takiej samej odległości od miejsca odsłuchu (A). Odległość ta powinna wynosić od 0,0 do 7,0 metrów.

Jeśli głośnika środkowego i głośników surround nie można ustawić w taki sposób, aby zachować identyczną odległość (A), należy je umieścić w punktach oddalonych o 7,0 metrów od miejsca odsłuchu.

Głośniki surround należy ustawić za miejscem odsłuchu (B).

Subwoofer może znaleźć się w dowolnej części pomieszczenia.



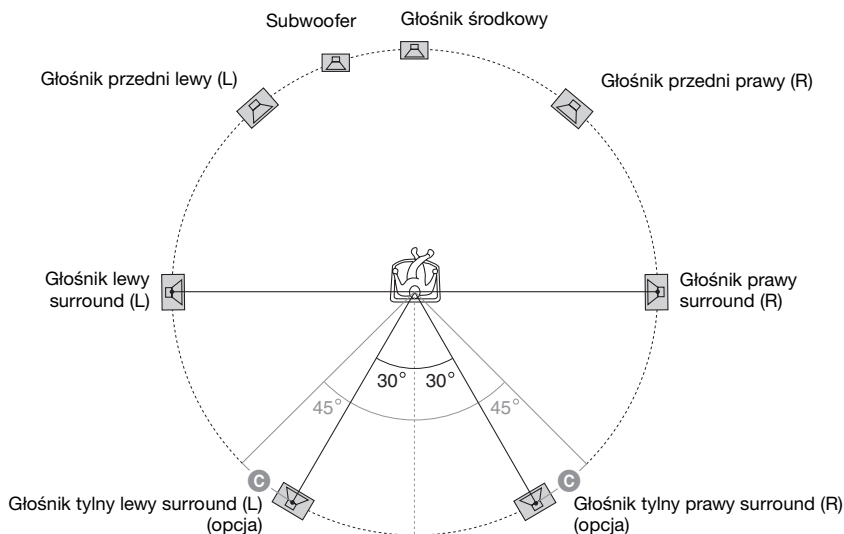
Uwaga

- W przypadku ustawiania głośników i/lub podstaw głośników na podłodze pokrytej woskiem, olejem, pastą itd. należy zachować ostrożność, ponieważ może to spowodować poplamienie lub odbarwienie takiej podłogi.
- Nie należy opierać się o głośnik ani na nim wieszać, ponieważ może to spowodować jego przewrócenie.

Rozszerzanie konfiguracji o głośniki tylne surround (opcja)

Dokupienie zestawu bezprzewodowych głośników surround (Wireless Surround Speaker Kit) (WAHT-SBP2, opcja) umożliwia odsłuchiwanie dźwięku przestrzennego 7.1ch. Gama produktów oferowanych jako wyposażenie opcjonalne jest zależna od lokalnej oferty rynkowej.

Poprawne rozmieszczenie głośników tylnych surround pokazano na poniższej ilustracji (📍).



Uwaga

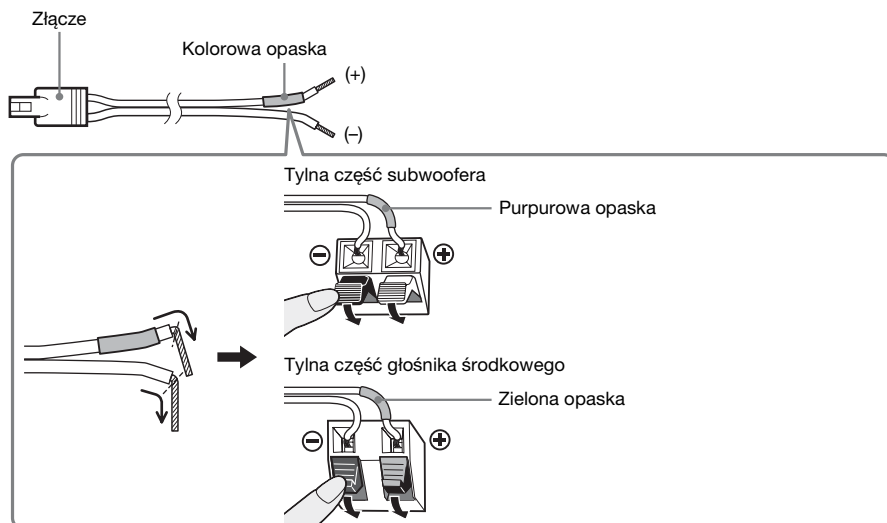
- Aby korzystać z głośników tylnych surround, należy ustawić opcję [Surround tylny] (str. 60) w ustawieniach [Nastawienia głośników] na [Tak] podczas łatwej konfiguracji (str. 29).

Montaż głośników

Informacje o montażu głośników znajdują się w „Podręczniku instalacji głośników” (załącznik).

Aby podłączyć przewody głośnikowe do głośnika środkowego i subwoofera

Gniazda głośników są umieszczone z tyłu głośników.



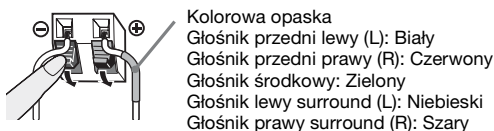
Instalowanie głośników na ścianie

Uwaga

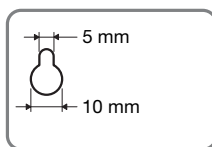
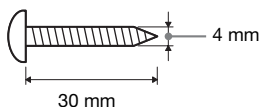
- Jeśli masz wątpliwości co do rodzaju wkrętów lub materiału, z którego wykonana jest ściana, skontaktuj się ze sprzedawcą wkrętów lub instalatorem.
- Używaj wkrętów odpowiednich do materiału i wytrzymałości ściany. Ponieważ płyta gipsowo-kartonowa jest wyjątkowo delikatna, najpierw przytwierdź wkręty do deski, a następnie do ściany. Głośniki należy instalować na płaskich, pionowych i zbrojonych ścianach.
- Firma Sony nie ponosi odpowiedzialności za wypadki lub uszkodzenia spowodowane niewłaściwą instalacją, niewystarczającą wytrzymałością ścian lub nieprawidłowym wkręceniem wkrętów, kłóskami żywiołowymi itd.

Instalowanie głośników na ścianie

Przed zainstalowaniem głośników na ścianie należy do nich podłączyć przewody głośnikowe. Należy sprawdzić, czy przewody głośnikowe podłączone są do odpowiednich zacisków: przewód głośnikowy z kolorową opaską do zacisku $\oplus$, a przewód bez kolorowej opaski do zacisku $\ominus$.



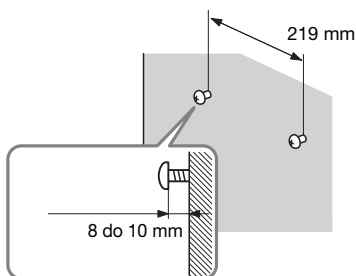
- 1** Przygotuj wkręty (nie wchodzi w skład zestawu) odpowiadające średnicy otworom w tylnej części każdego z głośników. Patrz ilustracje poniżej.



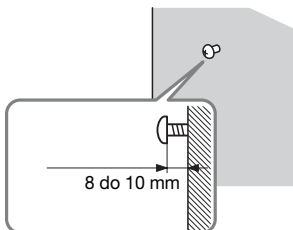
Otwór w tylnej części głośnika

- 2** Zamocuj wkręty w ścianie.

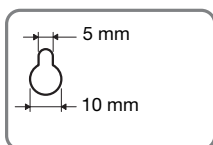
Dla głośnika środkowego



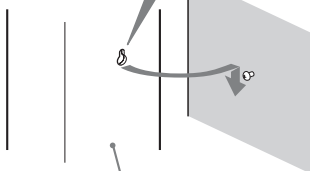
Dla innych głośników



- 3** Zawieś głośniki na wkrętach.



Otwór w tylnej części głośnika



Tylna część głośnika

Krok 2: Podłączanie zestawu

Na kolejnych stronach zamieszczono informacje o sposobie podłączania zestawu.

Przewód zasilania zestawu należy podłączyć do gniazda ściennego dopiero po wykonaniu wszystkich innych połączeń.

Uwaga

- W przypadku podłączania innych urządzeń wyposażonych w regulację głośności należy dla nich ustawić głośność na niższym poziomie w celu zapewnienia braku zniekształceń dźwięku.

Podłączanie głośników

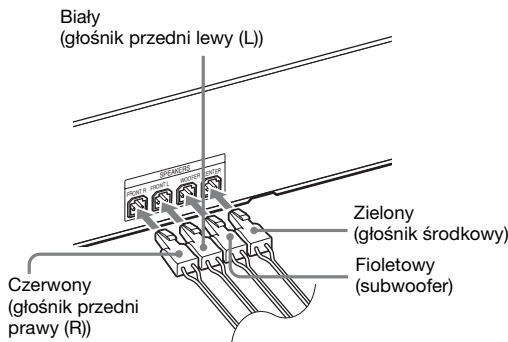
Złącza przewodów głośnikowych oraz kolorowe opaski są oznakowane różnymi kolorami odpowiadającymi poszczególnym typom głośników. Przewody głośnikowe należy podłączyć do oznaczonych takim samym kolorem zacisków gniazd SPEAKERS zestawu.

Należy sprawdzić, czy przewody głośnikowe podłączone są do odpowiednich zacisków: przewód głośnikowy z kolorową opaską do zacisku $\oplus$, a przewód bez kolorowej opaski do zacisku $\ominus$. Do zacisków głośnikowych należy wkładać wyłącznie nieizolowaną (pozbawioną gumowej warstwy zewnętrznej) końcówkę przewodu głośnikowego.

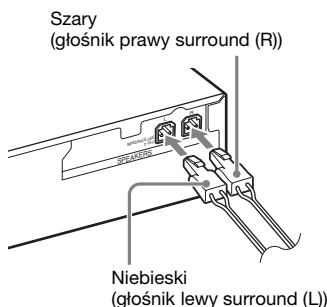
Podłączanie przewodów głośnikowych do zestawu i wzmacniacza surround

Przy podłączaniu urządzenia i wzmacniacza surround należy włożyć złącze do momentu usłyszenia dźwięku kliknięcia.

Tyłny panel urządzenia



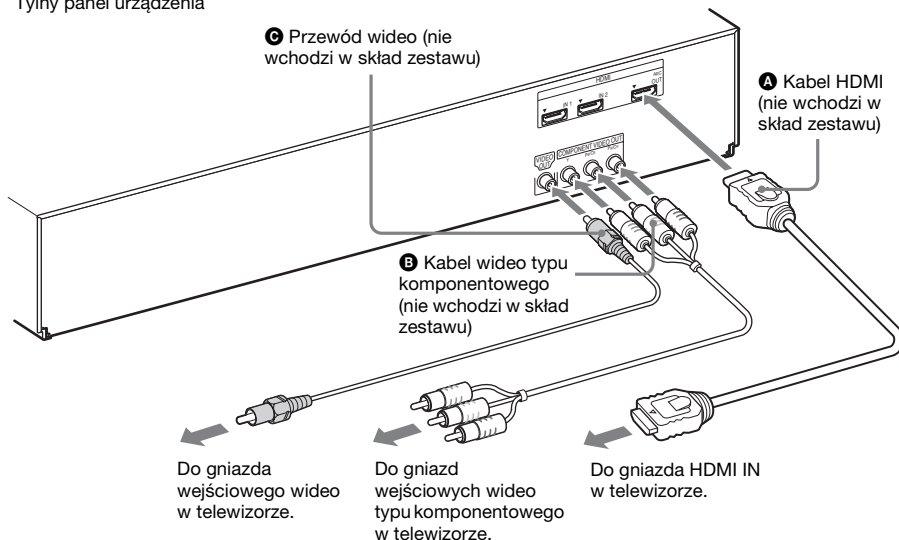
Tyłny panel wzmacniacza surround



Podłączanie telewizora (sygnał wideo)

To połączenie pozwala przesyłać do telewizora sygnał wideo. Metoda podłączenia jest zależna od rodzaju gniazd dostępnych w telewizorze.

Tylny panel urządzenia



Metoda 1: Połączenie wykorzystujące kabel HDMI (A)

Jeśli w telewizorze jest dostępne gniazdo HDMI, należy go podłączyć do zestawu za pomocą kabla HDMI. Zapewni to lepszą jakość obrazu niż w przypadku zastosowania połączenia wykorzystującego kabel wideo typu komponentowego lub przewód wideo.

Użycie kabla HDMI wymaga określenia typu sygnału wyjściowego (str. 68).

Metoda 2: Połączenie wykorzystujące kabel wideo typu komponentowego (B)

Jeśli w telewizorze nie ma gniazda HDMI, ale są dostępne gniazda wejściowe wideo typu komponentowego, należy go połączyć z zestawem za pomocą kabla wideo typu komponentowego. Zapewni to lepszą jakość obrazu niż w przypadku połączenia wykorzystującego przewód wideo.

Użycie kabla wideo typu komponentowego wymaga określenia typu sygnału wyjściowego (str. 68).

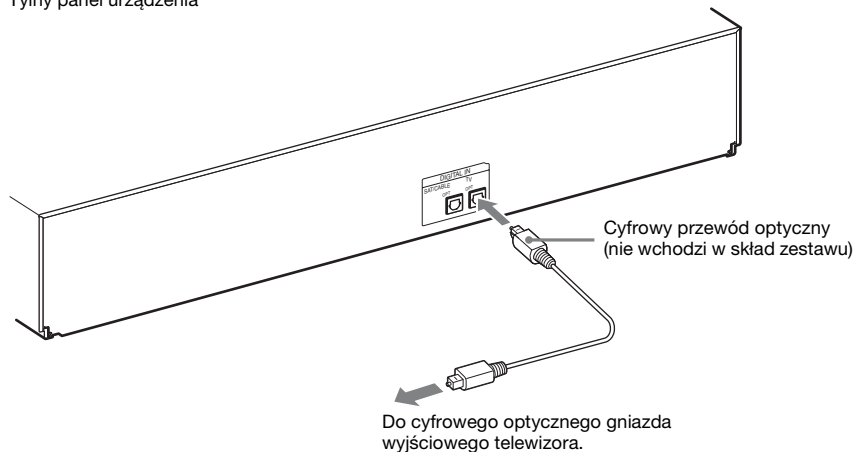
Metoda 3: Połączenie wykorzystujące przewód wideo (C)

Jeśli nie jest dostępny kabel HDMI ani kabel wideo typu komponentowego, należy wykonać to połączenie.

Podłączanie telewizora (sygnał audio)

To połączenie pozwala przesyłać sygnał audio z telewizora do zestawu. Należy je wykonać, aby za pomocą zestawu można było odsłuchiwać dźwięk z telewizora.

Tyłny panel urządzenia



W przypadku wykorzystania połączenia cyfrowego zestaw będzie mógł odbierać sygnał wielościeżkowy w formacie Dolby Digital, co pozwoli odsłuchiwać dźwięk przestrzenny podczas oglądania telewizji.

Uwaga

- W przypadku łączenia telewizora i urządzenia za pomocą przewodu audio zapoznaj się z rozdziałem „Podłączanie innych urządzeń” (str. 23).

Informacje o funkcji Audio Return Channel (ARC)

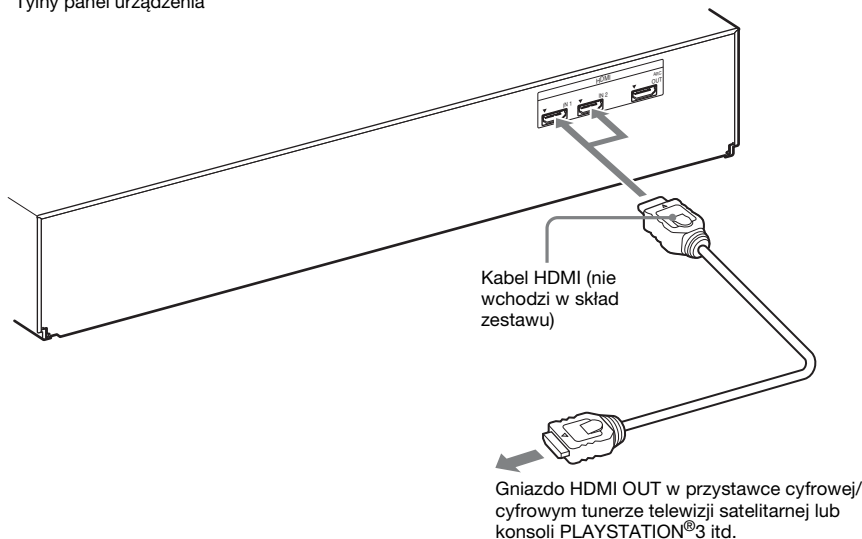
Jeżeli używany telewizor obsługuje funkcję Audio Return Channel, połączenie przy użyciu kabla HDMI umożliwi także wysłanie cyfrowego sygnału audio z telewizora. W celu słuchania dźwięku z telewizora nie trzeba wykonywać osobnego połączenia audio. Szczegółowe informacje na temat funkcji Audio Return Channel zawiera rozdział [Audio Return Channel] (str. 72).

Podłączanie innych urządzeń

Gdy inne urządzenie, które chcesz podłączyć do zestawu, ma gniazdo HDMI OUT

Urządzenie z gniazdem HDMI OUT (takie jak przystawka cyfrowa/cyfrowy tuner telewizji satelitarnej lub konsola PLAYSTATION®3 itd.) można podłączyć przy pomocy kabla HDMI. Połączenie kablem HDMI pozwala na przesyłanie zarówno sygnału obrazu, jak i dźwięku. Podłączenie zestawu i urządzeń kablem HDMI do gniazda HDMI (IN 1) lub HDMI (IN 2) pozwala cieszyć się obrazem i dźwiękiem cyfrowym w wysokiej jakości.

Tylny panel urządzenia

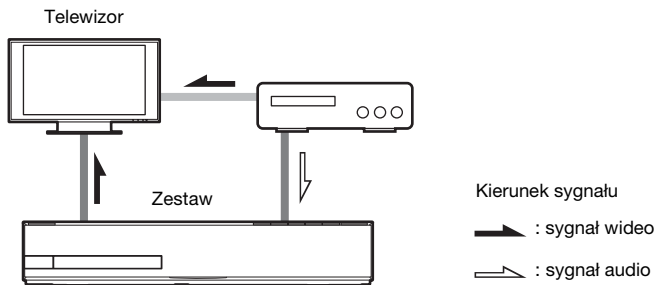


Uwaga

- Sygnały video są przesyłane do gniazd HDMI (IN 1/IN 2) z gniazda HDMI (OUT) tylko po włączeniu funkcji „HDMI1” lub „HDMI2”.
- Aby przesyłać sygnał dźwięku z gniazda HDMI (OUT), należy zmienić ustawienia wyjścia dźwięku. Szczegóły znajdują się w ustawieniu [Wyjście audio] w opcji [Nastawienia audio] (str. 69).
- Istnieje możliwość zmiany wejścia audio urządzenia podłączonego do gniazda HDMI (IN 1) na gniazdo DIGITAL IN (SAT/CABLE OPT) (str. 72).

Gdy urządzenie nie ma gniazda HDMI OUT

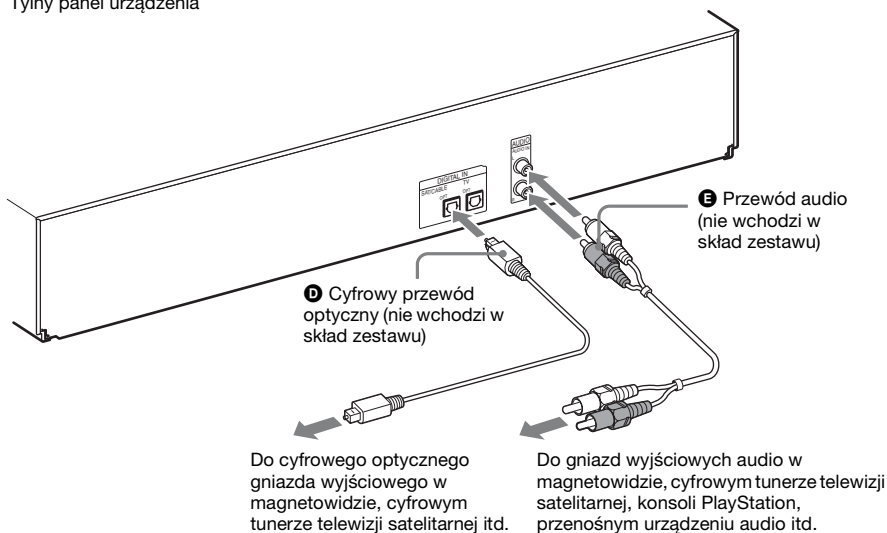
Sygnaly wideo z systemu i urządzenia są przesyłane do telewizora, a sygnaly audio z urządzenia są przesyłane do systemu zgodnie z poniższym schematem.



Poprzez głośniki zestawu można słuchać dźwięku pochodzącego z podłączonych urządzeń.

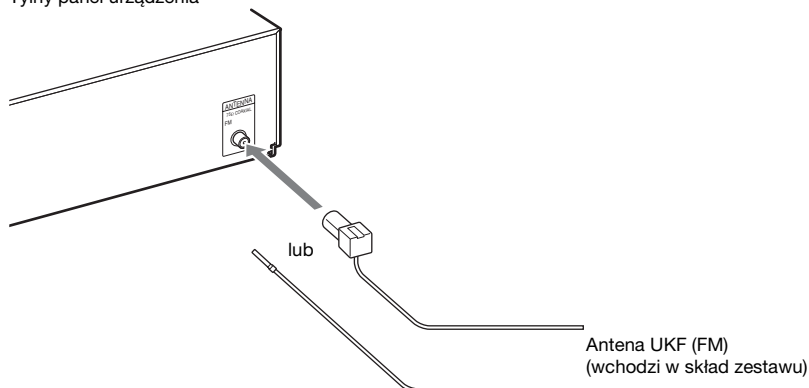
- Magnetowid, cyfrowy tuner telewizji satelitarnej itd. (nie wchodzi w skład zestawu) wyposażony w cyfrowe optyczne gniazdo wyjściowe: **D**
- Magnetowid, cyfrowy tuner telewizji satelitarnej, konsola PlayStation, przenośne urządzenie audio itd. (nie wchodzi w skład zestawu): **E**

Tyłny panel urządzenia



Podłączanie anteny

Tylny panel urządzenia

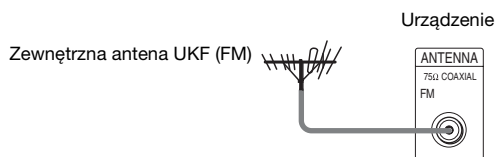


Uwaga

- Antena UKF (FM) musi być całkowicie rozwinięta.
- Po podłączeniu anteny UKF (FM) należy ułożyć ją w pozycji jak najbardziej zbliżonej do poziomej.

Wskazówka

- W przypadku słabej jakości odbieranego sygnału UKF (FM) należy w sposób przedstawiony na poniższej ilustracji podłączyć urządzenie do zewnętrznej anteny za pomocą 75-omowego kabla koncentrycznego (nie wchodzi w skład zestawu).



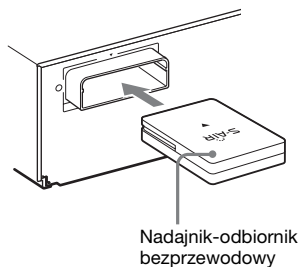
Instalacja nadajnika-odbiornika bezprzewodowego

Sygnal audio z jednostki głównej można przesyłać do produktu S-AIR, takiego jak wzmacniacz surround czy odbiornik S-AIR.

Aby wysyłać dźwięk z jednostki, należy włożyć jeden nadajnik-odbiornik bezprzewodowy do jednostki głównej i drugi do produktu S-AIR, np. wzmacniacza surround.

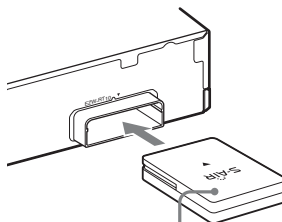
Szczegółowe informacje na temat produktów S-AIR można znaleźć w rozdziale „Korzystanie z produktu S-AIR” (str. 50).

Tylny panel urządzenia



Nadajnik-odbiornik bezprzewodowy

Tylny panel wzmacniacza surround



Nadajnik-odbiornik bezprzewodowy

Uwaga

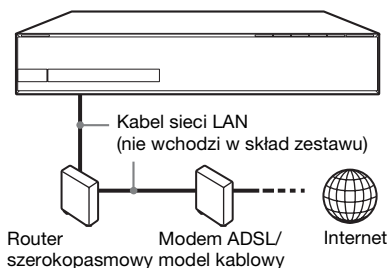
- Należy upewnić się, czy nadajnik-odbiornik bezprzewodowy został do końca włożony do gniazda nadajnika-odbiornika bezprzewodowego. Po prawidłowym włożeniu powinno dać się usłyszeć dźwięk kliknięcia.
- Aby nie włożyć nadajnika-odbiornika bezprzewodowego na odwrót, należy go ustawić tak, aby na górze było widoczne logo Sony.

Krok 3: Podłączanie do sieci

Podłączenie zestawu do sieci do Internetu pozwoli na oglądanie internetowego wideo, słuchanie internetowego audio, skorzystanie z funkcji BD-LIVE i aktualizację oprogramowania zestawu Home Theatre System.

Konfiguracja przewodowa

Podłącz kabel sieci LAN do złącza LAN (100) w urządzeniu.



Wskazówka

- Zalecamy użycie ekranowanego kabla LAN, zwykłego lub skrosowanego.

Konfigurowanie ustawień sieci

Aby wykonać konfigurację sieci, należy wybrać opcje [Nastawienia sieciowe], [Nastawienia dla Internetu] i [Konfiguracja przewodowa] (str. 73), a następnie wykonać instrukcje wyświetlane na ekranie.

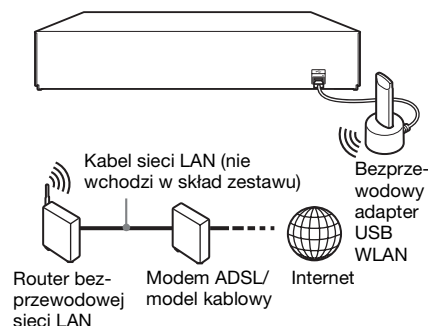
Konfiguracja bezprzewodowego adaptera USB

Użyj bezprzewodowej sieci LAN za pośrednictwem bezprzewodowego adaptera USB WLAN (tylko model Sony UWA-BR100*) (nie wchodzi w skład zestawu).

Bezprzewodowy adapter USB WLAN może być niedostępny w niektórych regionach/krajach.

* Dostępne od stycznia 2010.

Przed podłączeniem kabla przedłużającego lub włożeniem bezprzewodowego adaptera USB WLAN wyłącz urządzenie. Po włożeniu bezprzewodowego adaptera USB WLAN do podstawy kabla przedłużającego i podłączeniu kabla przedłużającego do portu  (USB) (z przodu lub z tyłu) włącz urządzenie ponownie.



Uwaga

- Odległość między bezprzewodowym adapterem USB WLAN a routerem bezprzewodowej sieci LAN zależy od środowiska użytkowania. Jeżeli zestaw nie będzie mógł połączyć się z siecią lub połączenie będzie niestabilne, połóż bezprzewodowy adapter USB WLAN w innym położeniu lub ustaw bezprzewodowy adapter USB WLAN i router bezprzewodowej sieci LAN bliżej siebie.

Konfigurowanie ustawień sieci

Aby wykonać konfigurację sieci, należy wybrać opcje [Nastawienia sieciowe], [Nastawienia dla Internetu] i [Konfig. bezprzewodowego USB] (str. 73), a następnie wykonać instrukcje wyświetlane na ekranie.

Wskazówka

- Szczegółowe informacje o konfiguracji sieci bezprzewodowej znajdują się na stronie <http://support.sony-europe.com/>

Informacje o zabezpieczeniach bezprzewodowej sieci LAN

Ponieważ komunikacja przy użyciu bezprzewodowej sieci LAN wykorzystuje fale radiowe, sygnał bezprzewodowy może zostać przechwycony. W celu ochrony komunikacji bezprzewodowej zestaw obsługuje szereg funkcji zabezpieczających. Ustawienia zabezpieczeń należy skonfigurować zgodnie ze środowiskiem sieciowym.

Brak zabezpieczeń

Choć wprowadzenie ustawień jest łatwe, każdy może przechwycić komunikację bezprzewodową lub wtargnąć do sieci bezprzewodowej, nawet bez użycia żadnych wyrafinowanych narzędzi. Należy pamiętać o zagrożeniu nieautoryzowanym dostępem lub przechwyceniem danych.

WEP

Protokół WEP zabezpiecza komunikację, uniemożliwiając osobom postronnym przechwycenie sygnału lub wtargnięcie do sieci bezprzewodowej. Protokół WEP to przestarzała technologia zabezpieczeń umożliwiająca podłączenie starszych urządzeń nieobsługujących protokołu TKIP/AES.

WPA-PSK (TKIP), WPA2-PSK (TKIP)

TKIP to technologia zabezpieczeń opracowana w celu usunięcia wad protokołu WEP. Protokół TKIP zapewnia wyższy poziom bezpieczeństwa niż WEP.

WPA-PSK (AES), WPA2-PSK (AES)

AES to technologia wykorzystująca zaawansowaną metodę zabezpieczenia, odmienną od stosowanej w protokołach WEP i TKIP.

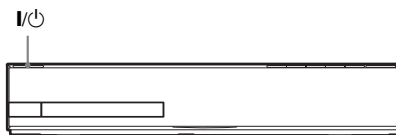
Protokół AES zapewnia wyższy poziom bezpieczeństwa niż WEP czy TKIP.

Krok 4: Konfigurowanie systemu bezprzewodowego S-AIR

Przed wykonaniem kroku 4

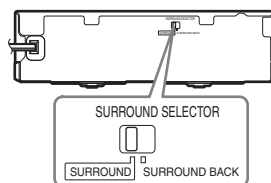
Sprawdź dokładnie wszystkie połączenia, a następnie podłącz przewody zasilania. Przed rozpoczęciem używania systemu bezprzewodowego S-AIR należy skonfigurować wzmacniacz surround. Urządzenie przesyła dźwięk do wzmacniacza surround podłączonego do głośników surround. Aby uaktywnić transmisję bezprzewodową, wykonaj poniższe czynności.

1 Naciśnij przycisk I/⏻, aby wyłączyć zestaw.

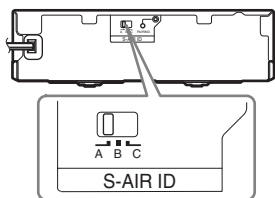


Sprawdź, czy świeci kontrolka „S-AIR” na wyświetlaczu na przednim panelu. Jeżeli kontrolka „S-AIR” nie świeci, sprawdź czy nadajnik-odbiornik bezprzewodowy jest prawidłowo włożony do urządzenia.

2 Ustaw przełącznik SURROUND SELECTOR wzmacniacza surround w pozycji SURROUND.



3 Ustaw przełącznik S-AIR ID wzmacniacza surround w pozycji A.



4 Naciśnij przycisk I/⏻, aby włączyć wzmacniacz surround.

Jeżeli transmisja bezprzewodowa zostanie uaktywniona, wskaźnik S-AIR/STANDBY będzie świecił na zielono.

Wskaźnik S-AIR/STANDBY



Jeżeli wskaźnik S-AIR/STANDBY nie będzie świecił na zielono, zapoznaj się z rozdziałem „Wzmacniacz surround” (str. 12).

Szczegółowe informacje na temat funkcji S-AIR można znaleźć w rozdziale „Korzystanie z produktu S-AIR” (str. 50).

Informacje o trybie gotowości

Wzmacniacz surround automatycznie przechodzi w tryb gotowości (wskaźnik S-AIR/STANDBY świeci na czerwono), gdy jednostka główna jest w trybie gotowości lub transmisja bezprzewodowa nie jest aktywna. Wzmacniacz surround włącza się automatycznie (wskaźnik S-AIR/STANDBY świeci na zielono) po włączeniu zestawu i uaktywnieniu transmisji bezprzewodowej.

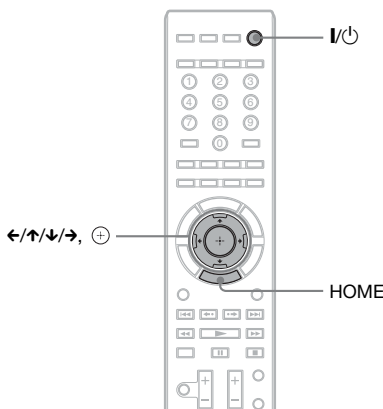
Krok 5: Przeprowadzanie łatwej konfiguracji

Korzystanie z poniższych zaleceń umożliwi dostosowanie zestawu w celu rozpoczęcia jego używania.

Wyświetlane elementy różnią się w zależności od krajowej wersji modelu.

Uwaga

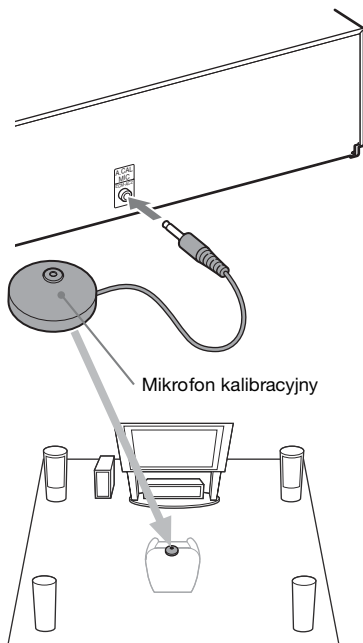
- Aby korzystać z opcjonalnych głośników tylnych surround, należy ustawić opcję [Surround tylny] w ustawieniach [Nastawienia głośników] na [Tak] (str. 60).



1 Włącz telewizor.

2 Podłącz mikrofon kalibracyjny do gniazda A.CAL MIC na panelu tylnym.

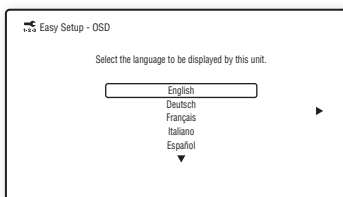
Ustaw mikrofon kalibracyjny na wysokości uszu za pomocą np. trójnogu (nie wchodzi w skład zestawu). Każdy głośnik powinien być zwrócony przodem do mikrofonu kalibracyjnego, a pomiędzy głośnikiem a mikrofonem kalibracyjnym nie powinno być żadnych przeszkód.



3 Naciśnij przycisk I/⏻ na urządzeniu i przycisk I/⏻ wzmacniacza surround.

4 Ustaw przełącznik wyboru sygnału wejściowego w telewizorze tak, aby na ekranie pojawił się sygnał z zestawu.

Zostanie wyświetlony ekran łatwej konfiguracji do wyboru języka wyświetlanego na ekranie.



5 Użyj funkcji [Łatwa konfiguracja]. Aby skonfigurować podstawowe ustawienia za pomocą przycisków ←/→/↑/↓ i ⊕, wykonaj instrukcje wyświetlane na ekranie.

Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat funkcji [Automatyczna kalibracja] w ustawieniach [Łatwa konfiguracja], zapoznaj się z rozdziałem „Automatyczna kalibracja odpowiednich ustawień” (str. 58).

Powrót do ekranu łatwej konfiguracji

1 Naciśnij przycisk HOME.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu główne.

2 Za pomocą przycisków ←/→ wybierz pozycję [Konfiguracja].

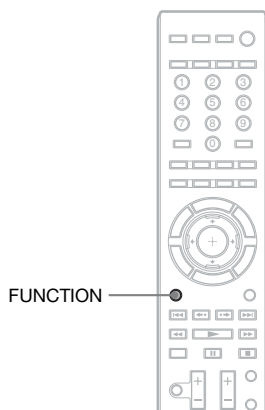
3 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję [Łatwa konfiguracja], a następnie naciśnij przycisk ⊕.

4 Za pomocą przycisków ←/→ wybierz opcję [Zacznij], a następnie naciśnij przycisk ⊕.

Zostanie wyświetlony ekran łatwej konfiguracji.

Krok 6: Wybieranie źródła sygnału

Dostępnych jest wiele źródeł sygnału.



Naciskaj przycisk FUNCTION, aż na wyświetlaczu na przednim panelu wyświetli się żądana funkcja.

Po każdym naciśnięciu przycisku FUNCTION wyświetlana funkcja zmienia się w poniższy sposób.

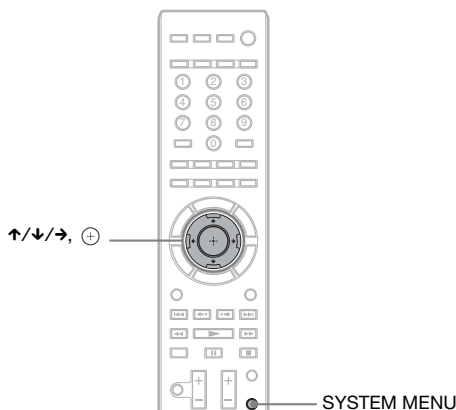
„BD/DVD” → „D. MEDIA” → „TUNER FM” → „HDMI1” → „HDMI2” → „TV” → „SAT/CABLE” → „AUDIO” → „BD/DVD” → ...

Funkcja	Źródło
„BD/DVD”	Płyta jest odtwarzana w zestawie
„D. MEDIA”	Urządzenie USB, odtwarzacz iPod, Internetowe Wideo BRAVIA lub serwer DLNA
„TUNER FM”	Radio UKF (FM) (str. 47)
„HDMI1”/ „HDMI2”	Urządzenie podłączone do gniazda HDMI (IN 1) lub HDMI (IN 2) na panelu tylnym (str. 23)

Funkcja	Źródło
„TV”	Urządzenie (telewizor itp.) podłączone do gniazda DIGITAL IN (TV OPT) na tylnym panelu lub telewizora obsługującego funkcję Audio Return Channel lub telewizora podłączonego do gniazda HDMI (OUT) na tylnym panelu (str. 22).
„SAT/CABLE”	Urządzenie podłączone do gniazda DIGITAL IN (SAT/CABLE OPT) na panelu tylnym (str. 23)
„AUDIO”	Urządzenie podłączone do gniazda AUDIO (AUDIO IN L/R) na panelu tylnym (str. 23)

Krok 7: Korzystanie z dźwięku przestrzennego

Po wykonaniu wcześniejszych kroków i rozpoczęciu odtwarzania można korzystać z dźwięku przestrzennego. Można także wybrać zaprogramowane ustawienia surround dostosowane do różnych źródeł dźwięku. Pozwalają one uzyskać w warunkach domowych intensywne wrażenia akustyczne charakterystyczne dla sali kinowej.



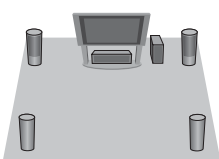
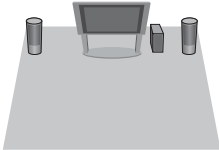
Dostosowywanie ustawień dźwięku surround do swoich upodobań

- 1** Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.
- 2** Naciskaj kilkakrotnie przycisk $\uparrow/\downarrow$ aż na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się napis „SUR.SETTING”, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$ lub $\rightarrow$.
- 3** Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$ do momentu, aż na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się nazwa żądanego ustawienia dźwięku surround.
Opisy poszczególnych ustawień dźwięku surround zamieszczono w tabeli poniżej.
- 4** Naciśnij przycisk $\oplus$.
Ustawienie zostanie wybrane.
- 5** Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.
Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

Efekty dźwięku surround a konfiguracja głośników

Informacje zamieszczone w poniższej tabeli dotyczą sytuacji, gdy do zestawu podłączono wszystkie głośniki.

Ustawienie domyślne to „A.F.D. 7.1CH”.

Wykorzystywane głośniki	Ustawienie dźwięku surround	Efekt
W zależności od źródła sygnału.	„A.F.D. STD” (AUTO FORMAT DIRECT STANDARD)	Zestaw wykrywa format dźwięku i kieruje go do odpowiednich głośników z zachowaniem kanałów, w których dźwięk nagrano/zakodowano.
	„A.F.D. 7.1CH” (AUTO FORMAT DIRECT 7.1CH)	• Źródło dźwięku 2-kanałowego: zestaw przeprowadza symulację umożliwiającą odsłuchiwanie dźwięku przestrzennego z 2 kanałów za pomocą głośników w konfiguracji 5.1-kanałowej poprzez zduplikowanie sygnału dźwięku 2-kanałowego na każdym głośniku. • Źródło dźwięku wielokanałowego: zależnie od liczby kanałów zakodowanych w sygnale źródłowym zestaw generuje sygnał wirtualnych kanałów tylnych surround, dzięki czemu dźwięku przestrzennego można słuchać w konfiguracji 7.1ch.
	„PRO LOGIC” „PLII MOVIE” „PLII MUSIC”	• Źródło dźwięku 2-kanałowego: zestaw przeprowadza symulację umożliwiającą odsłuchiwanie dźwięku przestrzennego z 2 kanałów za pomocą głośników w konfiguracji 5.1-kanałowej. – W trybie „PRO LOGIC” sygnał jest przetwarzany przez dekodery Dolby Pro Logic. – W trybie „PLII MOVIE” sygnał jest przetwarzany przez dekodery Dolby Pro Logic II Movie. – W trybie „PLII MUSIC” sygnał jest przetwarzany przez dekodery Dolby Pro Logic II Music. • Źródło dźwięku wielokanałowego: rodzaje głośników, z których płynie dźwięk, są zależne od liczby kanałów zakodowanych w sygnale źródłowym.
	„NEO6 CIN” „NEO6 MUS”	• Źródło dźwięku 2-kanałowego: zestaw przeprowadza symulację umożliwiającą odsłuchiwanie dźwięku przestrzennego z 2 kanałów za pomocą konfiguracji 6.1-kanałowej. – W trybie „NEO6 CIN” sygnał jest przetwarzany przez dekodery DTS Neo:6 Cinema. – W trybie „NEO6 MUS” sygnał jest przetwarzany przez dekodery DTS Neo:6 Music. • Źródło dźwięku wielokanałowego: rodzaje głośników, z których płynie dźwięk, są zależne od liczby kanałów zakodowanych w sygnale źródłowym.
	„2CH STEREO”	Głośniki przednie i subwoofer są aktywne zawsze, niezależnie od formatu dźwięku czy liczby kanałów. Wielokanałowy zapis dźwięku surround jest zamieniany na format 2-kanałowy.

Uwaga

- Gdy zostanie wybrana opcja „A.F.D. 7.1CH”, w zależności od płyty lub źródła podczas automatycznego wyboru optymalnego trybu może dojść do obciążenia początku dźwięku. Aby uniknąć obciążenia dźwięku, wybierz opcję „A.F.D. STD”.

- Jeśli odtwarzana jest dwujęzyczna ścieżka dźwiękowa, opcje „PRO LOGIC”, „PLII MOVIE” i „PLII MUSIC” nie są stosowane.
- W zależności od wybranego strumienia wejściowego, ustawienie dźwięku surround może być niedostępne.
- Podczas zmiany ustawienia dźwięku surround przy korzystaniu z odbiornika S-AIR dźwięk z odbiornika S-AIR może być przerywany.
- Podczas odtwarzania płyt Super Audio CD ustawienia dźwięku surround nie są aktywowane.

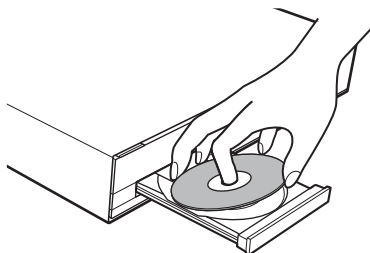
Wskazówka

- Zestaw zapamiętuje ostatnio wybrane ustawienie dźwięku surround dla każdego źródła. Po wybraniu źródła takiego, jak „BD/DVD” lub „TUNER FM” automatycznie uaktywniane jest ustawienie dźwięku surround, które było ostatnio dla niego używane. Na przykład jeśli do przetwarzania ścieżki dźwiękowej z płyty „BD/DVD” wybrano ustawienie dźwięku surround „PRO LOGIC”, po zmianie źródła sygnału i wznowieniu odtwarzania płyty „BD/DVD” ponownie wybrane zostanie ustawienie „PRO LOGIC”.

Odtwarzanie płyty

Informacje o płytach do odtwarzania znajdują się w rozdziale „Płyty do odtwarzania” (str. 87).

- 1 **Ustaw przełącznik wyboru sygnału wejściowego w telewizorze tak, aby na ekranie pojawił się sygnał z zestawu.**
- 2 **Naciśnij przycisk  i umieść płytę w szufladzie na płyty.**



- 3 **Naciśnij przycisk , aby zamknąć szufladę na płyty.**
W menu głównym pojawi się wskaźnik  i rozpocznie się odtwarzanie.
Jeżeli odtwarzanie nie rozpocznie się automatycznie, wybierz element  w kategorii  [Wideo],  [Muzyka] lub  [Zdjęcia] i naciśnij przycisk .

Używanie programu BONUSVIEW/BD-LIVE

Na niektórych płytach BD-ROM oznaczonych logo „BD-LIVE”^{*} zapisana jest dodatkowa zawartość oraz inne dane, które można pobrać.

^{*} 

- 1 **Przygotuj się do korzystania z programu BONUSVIEW/BD-LIVE.**
 - Podłącz urządzenie do sieci (str. 27).
 - Ustaw opcję [Połączenie Internetowe BD] na [Pozwól] (str. 70).

- 2 **Włóż dysk BD-ROM z programem BONUSVIEW/BD-LIVE do napędu.**
Metoda obsługi różni się w zależności od płyty. Należy zapoznać się z instrukcją obsługi dołączonej do płyty.

Wskazówka

- Usuń zbędne dane z pamięci zewnętrznej lub pamięci USB. Wybierz opcję [Skasuj dane BD] w kategorii  [Wideo], aby usunąć niepotrzebne dane. Jeżeli pamięć USB jest używana jako lokalna pamięć masowa, wszystkie dane zapisane w folderze [BUDA/BUDB] zostaną usunięte. Wykonaj kopię zapasową danych wideo/muzyki/zdjęć z folderu [BUDA/BUDB].

Korzystanie z płyt Blu-ray 3D

Możesz korzystać z płyt Blu-ray 3D z logo 3D^{*}.



- 1 **Przygotuj płytę Blu-ray 3D do odtwarzania.**
 - Podłącz system do telewizora z obsługą funkcji 3D przy użyciu kabla HDMI o wysokiej szybkości przesyłania danych (nie wchodzi w skład zestawu).
 - Ustaw opcję [Nast. wyjścia 3D] i [Nast. rozmiaru ekranu TV dla 3D] w menu [Nastawienia wideo] (str. 67).
- 2 **Przygotuj płytę Blu-ray 3D.**
Metoda obsługi różni się w zależności od płyty. Zapoznaj się z instrukcją obsługi dołączonej do płyty.

Wskazówka

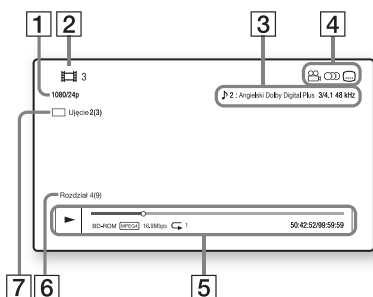
- Zapoznaj się także z instrukcją obsługi telewizora obsługującego funkcję 3D.

Wyświetlanie informacji o odtwarzaniu

Informacje dotyczące odtwarzania itp. można sprawdzić, naciskając przycisk **DISPLAY**.

Wyświetlane informacje różnią się w zależności od typu płyty lub stanu odtwarzacza.

Przykład: podczas odtwarzania płyty BD-ROM



- 1 Rozdzielczość wyjścia/częstotliwość wideo
- 2 Numer lub nazwa
- 3 Aktualnie wybrane ustawienie audio
- 4 Dostępne funkcje (ikonki ujęcia, audio, napisy)
- 5 Informacje dotyczące odtwarzania
Obejmują typ płyty, tryb odtwarzania, typ powtarzania, koder-dekoder wideo, szybkość transmisji, pasek stanu odtwarzania, czas odtwarzania, czas całkowity
- 6 Numer rozdziału
- 7 Aktualnie wybrane ujęcie

Odtwarzanie z urządzenia USB

Z podłączonego urządzenia USB można odtwarzać filmy wideo/muzykę/zdjęcia. Informacje o typach plików do odtwarzania znajdują się w rozdziale „Typy plików do odtwarzania” (str. 88).

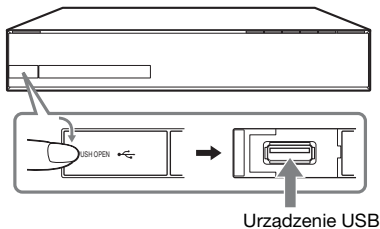
1 Podłącz urządzenie USB do portu <-> (USB) zestawu.

Przed podłączeniem urządzenia USB zapoznaj się z instrukcją obsługi.

Tylny panel



Przedni panel



2 Za pomocą przycisków <-> wybierz pozycję [Wideo], [Muzyka] lub [Zdjęcia].

3 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz pozycję [Urząd. USB (przód)] lub [Urząd. USB (tył)], a następnie naciśnij przycisk +.

Uwaga

- Nie należy odłączać urządzenia USB podczas odtwarzania. Aby zapobiec uszkodzeniu danych lub urządzenia USB, należy wyłączać zestaw podczas podłączania lub usuwania urządzenia USB.

Korzystanie z odtwarzacza iPod

Za pośrednictwem zestawu można odtwarzać dźwięk z odtwarzacza iPod lub naładować jego baterię.

Zgodne modele odtwarzaczy iPod

Obsługiwane są następujące modele odtwarzaczy iPod. Przed podłączeniem do zestawu odtwarzacza iPod należy zaktualizować jego oprogramowanie do najnowszej wersji.



iPod nano
5th generation (video camera)



iPod touch
2nd generation



iPod classic



iPod nano
4th generation (video)



iPod touch
1st generation



iPod nano
3rd generation
(video)



iPod nano
2nd generation
(aluminum)

- 1** Podłącz odtwarzacz iPod do portu (USB) urządzenia za pomocą kabla USB odtwarzacza iPod.
- 2** Za pomocą przycisków wybierz pozycję [Muzyka].
- 3** Za pomocą przycisków wybierz opcję [iPod (przód)], a następnie naciśnij przycisk .

Dźwięk z odtwarzacza iPod będzie odtwarzany przez zestaw.

Odtwarzacz iPod można obsługiwać za pomocą przycisków na pilocie.

Szczegółowe informacje na temat obsługi znajdują się w instrukcji obsługi odtwarzacza iPod.

Obsługa odtwarzacza iPod za pomocą pilota

Odtwarzacz iPod można obsługiwać za pomocą przycisków na pilocie. W poniższej tabeli podano przykłady przycisków, których można użyć.

Przycisk	Eksploatacja
,	Te same czynności, co przycisk / odtwarzacza iPod.
	Pauza.
lub	Szybkie przewijanie do tyłu lub do przodu.
lub	Te same czynności, co przyciski lub odtwarzacza iPod.
DISPLAY, RETURN,	Te same czynności, co przycisk MENU odtwarzacza iPod.
	Te same czynności, co pokrętko Click Wheel odtwarzacza iPod.
,	Te same czynności, co przycisk środkowy odtwarzacza iPod.

Uwaga

- Odtwarzacz iPod jest ładowany po podłączeniu do zestawu, gdy zestaw jest włączony.
- Przesyłanie utworów do odtwarzacza iPod nie jest możliwe.
- Firma Sony nie ponosi odpowiedzialności za utratę lub uszkodzenie danych zapisanych na odtwarzaczu iPod w przypadku korzystania z niego po podłączeniu do tego zestawu.
- Ten produkt został zaprojektowany do współpracy z odtwarzaczem iPod i posiada certyfikat potwierdzający zgodność z normami dotyczącymi sposobu działania określonymi przez firmę Apple.
- Nie należy odłączać odtwarzacza iPod podczas obsługi. Aby uniknąć uszkodzenia danych lub uszkodzenia odtwarzacza iPod, przed podłączeniem lub odłączeniem odtwarzacza iPod należy wyłączyć system.

Odtwarzanie przez sieć

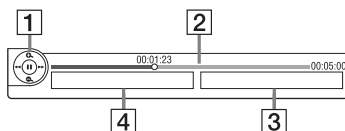
Przesyłanie strumieniowe za pomocą funkcji Internetowe Wideo BRAVIA

Funkcja Internetowe Wideo BRAVIA służy jako brama dostarczająca wybrane treści internetowe i różne materiały rozrywkowe dostępne na żądanie bezpośrednio do urządzenia.

- 1 Przygotowanie do korzystania z funkcji Internetowe Wideo BRAVIA.**
Podłącz urządzenie do sieci (str. 27).
- 2 Za pomocą przycisków $\leftarrow/\rightarrow$ wybierz pozycję [Wideo], [Muzyka] lub [Zdjęcia].**
- 3 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz ikonę dostawcy treści internetowych, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.**
Po pobraniu treści internetowych, zostaną one oznaczone ikoną niedostępności lub ikoną nowych treści.

Korzystanie z panelu sterowania

Panel sterowania wyświetlany jest po rozpoczęciu odtwarzania pliku wideo. Wyświetlane elementy mogą się różnić w zależności od dostawcy treści internetowych. Aby wyświetlić ponownie, naciśnij przycisk DISPLAY.



- 1 Elementy sterowania**
Naciśnij przycisk $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ lub $\oplus$, aby korzystać z funkcji sterowania odtwarzaniem.

- 2 Pasek stanu odtwarzania**
Pasek stanu, kursor wskazujący aktualną pozycję, czas odtwarzania, czas trwania pliku wideo
- 3 Nazwa następnego pliku wideo**
- 4 Nazwa i klasyfikacja aktualnie wybranego pliku wideo**

Odtwarzanie plików zapisanych na serwerze DLNA (Odtwarzacz DLNA)

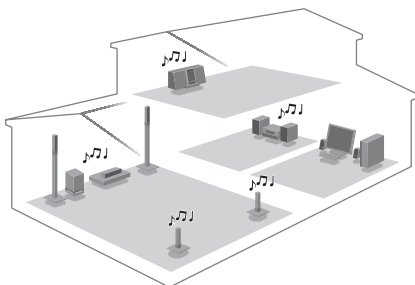
Istnieje możliwość odtwarzania wideo/ muzyki/zdjęć zapisanych na serwerze domowym, takim jak sieciowy zestaw audio z certyfikatem DLNA lub komputer z programem realizującym funkcje serwera objęte przez certyfikat DLNA. Aby było to możliwe, należy podłączyć zestaw do sieci domowej.

- 1 Przygotowanie do odtwarzania plików z serwera DLNA.**
 - Podłącz urządzenie do sieci (str. 27).
 - Ustaw opcję [Ustawienia serwera połączenia] (str. 73).
- 2 Za pomocą przycisków $\leftarrow/\rightarrow$ wybierz pozycję [Wideo], [Muzyka] lub [Zdjęcia].**
- 3 Wybierz opcję $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać serwer DLNA, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.**
Zostanie wyświetlona lista plików lub lista folderów.

Odtwarzanie tego samego audio w różnych pomieszczeniach (funkcja PARTY STREAMING)

Uwaga

- Jeśli opcja [Party Auto Start] (str. 74) nie jest wyświetlana na ekranie telewizora, funkcja ta może być dostępna po wprowadzeniu przyszłych aktualizacji. Funkcja ta może być jednak niedostępna w niektórych regionach/krajach.



Istnieje możliwość odtwarzania tego samego audio na różnych urządzeniach Sony obsługujących funkcję PARTY STREAMING.

Element, który odgrywa dźwięk z party po użyciu funkcji [Zacznij Party] nazywa się „party host”. Element, który jest zaproszony do party przez gospodarza party i odgrywa ten sam dźwięk, co gospodarz party, nazywa się „party guest”.

Zaczynanie Party

(tylko dla gospodarza party)

Istnieje możliwość użycia innych urządzeń do odtworzenia zawartości, która jest aktualnie odtwarzana na zestawie.

- 1 Włącz zestaw i inne urządzenia Sony obsługujące funkcję PARTY STREAMING.**

Upewnij się, że każde urządzenie jest podłączone do sieci.

- 2 Naciśnij przycisk $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$, aby wybrać zawartość audio w opcji ♪ [Muzyka] lub stację radiową.**

Informacje o sposobie wyboru stacji radiowej znajdują się w części „Słuchanie audycji radiowych” (str. 47).

- 3 Naciśnij przycisk OPTIONS.**

- 4 Wybierz opcję [Zacznij Party] za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.**

Wszystkie elementy, które są gośćmi party, zaczynają odtwarzać ten sam dźwięk, co gospodarz.

Dołączanie do Party

(tylko dla gościa party)

Istnieje możliwość użycia zestawu do odtworzenia zawartości, która jest aktualnie odtwarzana na innych urządzeniach.

- 1 Włącz zestaw i inne urządzenia Sony obsługujące funkcję PARTY STREAMING.**

Upewnij się, że każde urządzenie jest podłączone do sieci.

- 2 Uruchom Party na innym urządzeniu podłączonym do sieci.**

- 3 Za pomocą przycisków $\leftarrow/\rightarrow$ wybierz pozycję ♪ [Muzyka].**

- 4 Wybierz ♪ [Party] za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.**

- 5 Naciśnij $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać gospodarza Party skonfigurowanego w kroku 2, a następnie naciśnij krok $\oplus$.**

Zamykanie Party

Tylko dla gospodarza party

Naciśnij przycisk $\blacksquare$ i przycisk HOME.

Tylko dla gościa party

Naciśnij OPTIONS, naciśnij $\uparrow/\downarrow$ i wybierz opcję [Zamknij Party], a następnie naciśnij $\oplus$.

Wychodzenie z Party (tylko dla gościa party)

Naciśnij **OPTIONS**, naciśnij **↑/↓** i wybierz opcję [Wyjdź z Party], a następnie naciśnij **+**.

Uwaga

- Oferta i dostępność produktów obsługujących **PARTY STREAMING** zależy od obszaru.

Obsługa systemu przy użyciu pilota DLNA (Renderer)

Uwaga

- Jeśli opcja [Ustawienia funkcji Renderer] (str. 73) nie jest wyświetlana na ekranie telewizora, funkcja ta może być dostępna po wprowadzeniu przyszłych aktualizacji. Funkcja ta może być jednak niedostępna w niektórych regionach/krajach.

Istnieje możliwość obsługi systemu przy użyciu pilota DLNA.

Szczegóły dotyczące obsługi znajdują się w instrukcji obsługi pilota DLNA.

Uwaga

- Nie wolno obsługiwać zestawu przy użyciu dołączonego pilota przy obsługiwaniu zestawu przy użyciu pilota DLNA.

Wskazówka

- Zestaw obsługuje funkcję „Odtwarzaj do” programu Windows Media® Player 12 dostarczanego standardowo do systemu Windows 7.

Dostępne opcje

Różne ustawienia i operacje dotyczące odtwarzania są dostępne po naciśnięciu przycisku **OPTIONS**. Dostępne elementy różnią się w zależności od sytuacji.

Opcje wspólne

Elementy	Szczegóły
[Historia odtwarzania]	Wyszukiwanie tytułu/ utworu w historii odtwarzania płyty BD-ROM/DVD-ROM/ CD-DA (płyty CD z muzyką) przy użyciu technologii Gracenote.
[Przeszukaj historię]	Wyszukiwanie powiązanych treści internetowych na podstawie słów kluczowych z serwisu Gracenote za pośrednictwem funkcji wyświetlania informacji.
[Przeszukaj zawartość]	Wyszukiwanie treści Internetowego Wideo BRAVIA na podstawie słów kluczowych z serwisu Gracenote za pośrednictwem funkcji wyświetlania informacji.
[Powtórz nast.]	Włączenie odtwarzania z powtarzaniem.
[Lista Ulubionych]	Wyświetlenie listy Ulubionych.
[Odtwórz/ Zatrzymaj]	Rozpoczęcie lub zatrzymanie odtwarzania.
[Odtwórz od początku]	Odtworzenie elementu od początku.
[Wyświetl. informacji]	Wyświetlenie informacji o płycie BD-ROM/DVD-ROM/CD-DA (płyty CD z muzyką) przy użyciu technologii Gracenote.
[Dodaj do Ulubionych]	Dodanie treści internetowych do listy Ulubionych.
[Usuń z Ulubionych]	Usunięcie treści internetowych z listy Ulubionych.

Elementy	Szczegóły
[Zacznij Party]	Zaczyna Party z wybranym źródłem. Przy niektórych źródłach element ten może nie być widoczny.
[Wyjdź z Party]	Wyjście z Party, w którym zestaw uczestniczył. Funkcja PARTY STREAMING będzie nadal działać między pozostałymi uczestniczącymi urządzeniami.
[Zamknij Party]	Zamyka Party, w którym zestaw uczestniczył. Funkcja PARTY STREAMING nie będzie dalej działać między pozostałymi uczestniczącymi urządzeniami.

Tylko [Wideo]

Elementy	Szczegóły
[Nast. wyjścia 3D]	Wybierz, czy ma być automatycznie przesyłane wideo 3D. Uwaga • Obraz 3D z gniazda HDMI (IN 1) lub HDMI (IN 2) jest wyświetlany niezależnie od tego ustawienia.
[Nastawienia wideo]	• [Tryb jakości obrazu]: wybranie ustawień obrazu w zależności od warunków oświetlenia. • [FNR]: redukcja zakłóceń pojawiających się na obrazie. • [BNR]: redukcja mozaikowych zakłóceń pojawiających się na obrazie. • [MNR]: redukcja drobnych zakłóceń wokół krawędzi obrazu.
[Odtwarzanie/ Pauza]	Rozpoczęcie lub wstrzymanie odtwarzania.

Elementy	Szczegóły
[Top menu]	Wyświetlenie menu głównego płyty BD lub DVD.
[Menu/Menu podręczne]	Wyświetlenie menu wyskakującego płyty BD-ROM lub menu płyty DVD.
[Szukanie tytułu]	Wyszukiwanie tytułu na płycie BD-ROM/DVD VIDEO i rozpoczęcie odtwarzania od początku.
[Szukanie rozdziału]	Wyszukanie rozdziału i rozpoczęcie odtwarzania od początku.
[Ujęcie]	Przełączenie na inne ujęcie, jeśli na płycie BD-ROM/DVD VIDEO zapisano różne ujęcia.
[Redukcja zakłóceń treści IP]	Dostosowanie jakości filmów wideo do treści internetowych.

Tylko [Muzyka]

Elementy	Szczegóły
[Dodaj BGM do slajd.]	Rejestruje pliki muzyczne na pamięci USB jako muzykę tła do pokazu slajdów.

Tylko [Zdjęcia]

Elementy	Szczegóły
[Pokaz slajdów]	Rozpoczęcie pokazu slajdów.
[Prędkość pokazu slajdów]	Zmiana szybkości pokazu slajdów.
[Efekt pok. slajdów]	Ustawienie efektu podczas pokazu slajdów.

Elementy	Szczegóły
[Pokaz slajdów BGM]	• [Wyłącz]: wyłączenie funkcji. • [Moja muzyka z USB]: ustawienie plików muzycznych zarejestrowanych w opcji [Dodaj BGM do slajd.]. Jeśli nie został zarejestrowany żaden plik muzyczny, zostanie wyświetlony komunikat [(Niezarejestrowany)]. • [Odtwarzaj z płyty]: ustawia ścieżki na płycie CD-DA (płyty CD z muzyką).
[Obróć w lewo]	Obrót zdjęcia w lewo o 90 stopni.
[Obróć w prawo]	Obrót zdjęcia w prawo o 90 stopni.
[Zobacz obraz]	Wyświetlenie wybranego zdjęcia.

Uwaga

- W zależności od wybranego strumienia wejściowego, funkcja A/V SYNC może być nieskuteczna.

Regulacja rozbieżności między obrazem a dźwiękiem

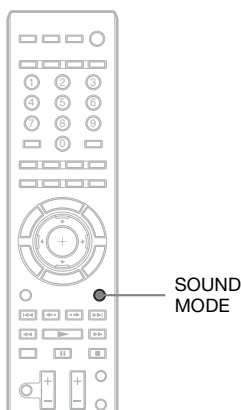
(A/V SYNC)

Jeśli dźwięk nie pokrywa się z obrazem wyświetlanym na ekranie telewizora, istnieje możliwość skorygowania rozbieżności.

- 1 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.**
- 2 Naciskaj kilkakrotnie przycisk ↑/↓ aż na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się napis „A/V SYNC”, a następnie naciśnij przycisk ⊕ lub →.**
- 3 Za pomocą przycisków ↑/↓ wyreguluj rozbieżność między obrazem a dźwiękiem.**
Regulację można wykonywać w zakresie od 0 ms do 300 ms co 25 ms.
- 4 Naciśnij przycisk ⊕.**
Ustawienie zostanie wybrane.
- 5 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.**
Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

Wybieranie efektu odpowiedniego dla danego źródła sygnału

Można wybrać odpowiedni tryb dźwiękowy do oglądania filmów lub słuchania muzyki.



Naciskaj przycisk SOUND MODE do momentu wyświetleniażądanego trybu na wyświetlaczu na przednim panelu.

- „**AUTO**”: zestaw automatycznie wybiera tryb „**MOVIE**” lub „**MUSIC**” stosownie do zawartości płyty lub rodzaju strumienia audio.
- „**MOVIE**”: zestaw wybiera tryb dźwiękowy odpowiedni do oglądania filmów.
- „**HD-D.C.S.**”: przy filmach zapisanych na płytach Blu-ray, DVD itd. funkcja „**HD-D.C.S.**” pozwala brzmieć efektem dźwiękowym tak, jak zostało to zaplanowane przez realizatorów dźwięku w filmie.

- „**3D SUR.**”: algorytm „**3D SUR.**” stosowany wyłącznie w produktach Sony, który służy do odtwarzania zawartości 3D (trójwymiarowej) i zapewnia efekt głębokiego i dźwięku trójwymiarowego, tworząc wirtualne pole dźwiękowe blisko uszu użytkownika.
- „**MUSIC**”: zestaw wybiera tryb dźwiękowy odpowiedni do odtwarzania muzyki.
- „**SPORTS**”: zestaw dodaje pogłos do programów sportowych.
- „**NEWS**”: zestaw zapewnia dźwięk odpowiedni do programów informacyjnych, takich jak wiadomości.
- „**GAME ROCK**”: zestaw wybiera tryb dźwiękowy odpowiedni do odtwarzania muzyki/gier muzycznych.
- „**OMNI-DIR**”: dźwięk jest taki sam w każdej części pomieszczenia.

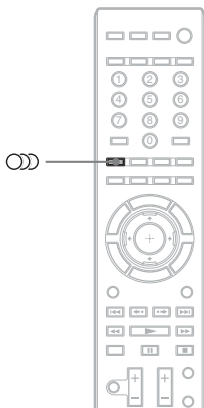
Uwaga

- W zależności od płyty lub źródła, po wybraniu opcji „**AUTO**” podczas automatycznego wyboru optymalnego trybu może dojść do obcięcia początku dźwięku. Aby uniknąć obcięcia dźwięku, wybierz opcję inną niż „**AUTO**”.
- W zależności od wybranego strumienia wejściowego, dźwięk może być niedostępny.
- Podczas zmiany trybu dźwiękowego przy korzystaniu z odbiornika S-AIR dźwięk z odbiornika S-AIR może być przerywany.
- Podczas odtwarzania płyt Super Audio CD ta funkcja nie działa.

Wybór formatu dźwięku, ścieżek dźwiękowych w różnych językach lub kanału

Podczas odtwarzania płyt BD/DVD VIDEO lub DATA CD/DATA DVD (pliki wideo DivX) zarejestrowanych w wielokanałowym formacie audio (PCM, Dolby Digital, MPEG Audio lub DTS) lub ścieżek dźwiękowych w wielu językach można zmieniać format audio lub język.

W przypadku płyt CD można wybrać dźwięk z prawego lub lewego kanału i słuchać wybranego kanału z obu głośników (prawego i lewego).



Naciskaj przycisk , aby wybrać żądany sygnał audio.

Informacje o dźwięku zostaną wyświetlone na ekranie telewizora.

■ BD/DVD VIDEO

W zależności od płyty BD/DVD VIDEO zmienia się wybór dostępnych języków. Cztery cyfry na wyświetlaczu oznaczają kod języka. Zapoznaj się z rozdziałem “Lista kodów języków” (str. 92), aby potwierdzić język przedstawiony za pomocą kodu. Jeśli ten sam język jest wyświetlany na liście dwa lub więcej razy, oznacza to, że płyta BD/DVD VIDEO jest nagrana w wielu formatach audio.

■ DVD-VR

Wyświetlane są rodzaje ścieżek dźwiękowych zarejestrowanych na płycie. Przykład:

- [ Stereo]
- [ Stereo (Audio1)]
- [ Stereo (Audio2)]
- [ Główny]
- [ Sub]
- [ Główny/Sub]

Uwaga

- Opcje [ Stereo (Audio1)] i [ Stereo (Audio2)] nie są wyświetlane, jeżeli na płycie zarejestrowany jest tylko jeden strumień audio.

■ DATA CD (plik wideo DivX)/DATA DVD (plik wideo DivX)

Dostępne formaty sygnału audio z płyt DATA CD lub DATA DVD zależą od pliku wideo DivX zapisanego na płycie. Format wyświetlany jest na ekranie telewizora.

■ CD

- [ Stereo]: standardowy dźwięk stereofoniczny.
- [ 1/L]: dźwięk lewego kanału (monofoniczny).
- [ 2/Pr.]: dźwięk prawego kanału (monofoniczny).

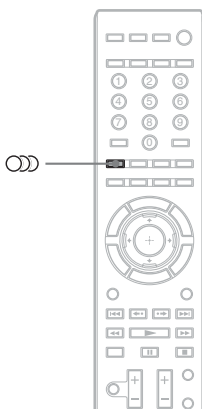
Odtwarzanie dźwięku wielościeżkowego

(DUAL MONO)

Jeśli zestaw odbiera lub odtwarza sygnał wielościeżkowy w formacie Dolby Digital, można odtwarzać dźwięk w dwóch językach.

Uwaga

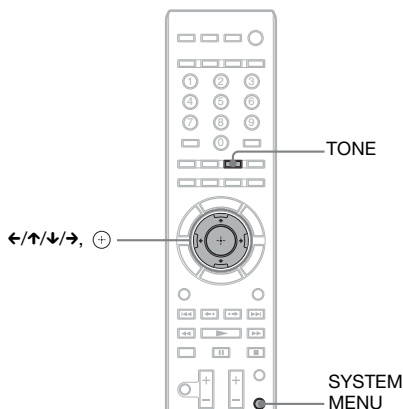
- Aby odbierać sygnał w formacie Dolby Digital, należy podłączyć telewizor lub inny sprzęt do urządzenia za pomocą cyfrowego przewodu optycznego (str. 22, 23). Jeśli telewizor obsługuje funkcję Audio Return Channel (str. 57), sygnał Dolby Digital można odbierać za pomocą kabla HDMI.



Naciskaj przycisk , aż na wyświetlaczu na przednim panelu wyświetli się żądany sygnał.

- „MAIN”: odtwarzany jest dźwięk w języku głównym.
- „SUB”: odtwarzany jest dźwięk w języku dodatkowym.
- „MAIN/SUB”: odtwarzany jest dźwięk mieszany w języku głównym i dodatkowym.

Korzystanie z efektów dźwiękowych



Odsłuchiwanie dźwięku przy niskiej głośności

Można odsłuchiwać efekty dźwiękowe i dialogi z jakością sali kinowej nawet przy niskiej głośności. Funkcja ta jest przydatna podczas oglądania filmów w nocy.

- 1 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.**
- 2 Naciskaj kilkakrotnie przycisk /↓ aż na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się napis „NIGHT MODE”, a następnie naciśnij przycisk  lub →.**
- 3 Za pomocą przycisków /↓ wybierz ustawienie.**
 - „NIGHT ON”: włączone.
 - „NIGHT OFF”: wyłączone.
- 4 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.**

Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

Uwaga

- Gdy dźwięk jest odtwarzany przez głośnik środkowy, efekt ten jest lepiej słyszalny, gdyż łatwiej jest usłyszeć mowę (dialog z filmu itp.). Jeżeli dźwięk jest odtwarzany przez głośnik środkowy, zestaw wybiera optymalną głośność.

Zmiana balansu tonów

Można regulować dźwięk, zmieniając balans tonów dźwięku.

1 Naciskaj przycisk TONE, aż na wyświetlaczu na przednim panelu wyświetli się żądane ustawienie.

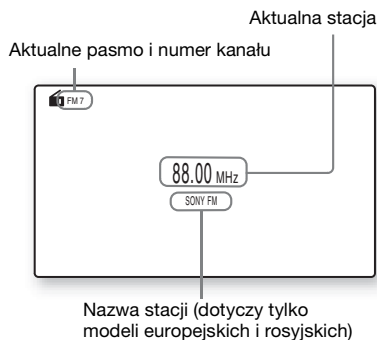
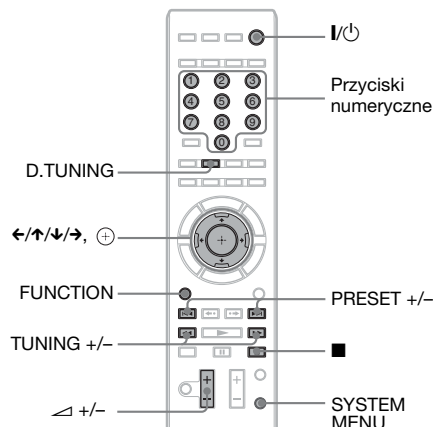
- „BASS”: regulacja tonów niskich.
- „TREBLE”: regulacja tonów wysokich.

2 Aby ustawić dźwięk, naciśnij przyciski ↑/↓.

Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się ustawiona wartość. Dostępne są wartości z zakresu od -6,0 dB do +6,0 dB.

Słuchanie audycji radiowych

Poprzez głośniki zestawu można słuchać radia.



- 1 Za pomocą przycisku **FUNCTION** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „TUNER FM”.

- 2 Wybierz stację radiową.

Strojenie automatyczne

Naciśnij i przytrzymaj przycisk TUNING +/- do momentu rozpoczęcia automatycznego wyszukiwania.

Na ekranie telewizora pojawia się komunikat [Automatyczne strojenie].

Po dostrojeniu zestawu do stacji wyszukiwanie zostaje zatrzymane.

Aby ręcznie zatrzymać automatyczne strojenie, naciśnij przycisk TUNING +/-.

Strojenie ręczne

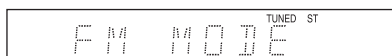
Naciśnij kilkakrotnie przycisk TUNING +/-.

- 3 Dostosuj głośność za pomocą przycisku ⏴ +/-.

Jeśli stacja FM odbierana jest z zakłóceniami

Jeśli stacja FM odbierana jest z zakłóceniami, możesz wybrać odbiór monofoniczny. Efekt stereofoniczny nie będzie dostępny, ale odbiór ulegnie poprawie.

- 1 Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.
- 2 Za pomocą przycisków ⏮/⏭ wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „FM MODE”.



- 3 Naciśnij przycisk ⏴ lub ⏩.
- 4 Za pomocą przycisków ⏮/⏭ wybierz ustawienie „MONO”.
 - „STEREO”: odbiór stereofoniczny.
 - „MONO”: odbiór monofoniczny.

- 5 Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**. Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

Wyłączanie radia

Naciśnij przycisk I/⏻.

Zapisywanie stacji radiowych

Istnieje możliwość zapisania w pamięci 20 stacji. Przed rozpoczęciem strojenia należy zmniejszyć głośność do minimum.

- 1** Za pomocą przycisku **FUNCTION** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „TUNER FM”.
- 2** Naciśnij i przytrzymaj przycisk **TUNING +/-** do momentu rozpoczęcia automatycznego wyszukiwania.
Po dostrojeniu zestawu do stacji wyszukiwanie zostaje zatrzymane.
- 3** Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.
- 4** Naciskaj kilkakrotnie przycisk **↑/↓** aż na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się napis „MEMORY”, a następnie naciśnij przycisk **⊕** lub **→**.
Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się numer zapisanej stacji.



- 5** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz żądany numer stacji.



Wskazówka

- Za pomocą przycisków numerycznych można bezpośrednio wprowadzić numer stacji.

- 6** Naciśnij przycisk **⊕**.
Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się napis „COMPLETE”, a stacja zostanie zapamiętana.
- 7** Aby zapamiętać inne stacje, powtórz kroki od 2 do 6.
- 8** Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.
Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

Zmiana numeru zapisanej stacji

Wybierz żądany numer stacji przyciskami **PRESET +/-**, a następnie wykonaj czynności opisane w kroku 3.

Wybór zapisanej stacji radiowej

- 1** Za pomocą przycisku **FUNCTION** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „TUNER FM”.
Spowoduje to dostrojenie urządzenia do ostatnio odbieranej stacji.
- 2** Ustaw zaprogramowaną stację za pomocą przycisku **PRESET +/-**.
Numer zaprogramowanej stacji i częstotliwość pojawiają się na ekranie telewizora i na wyświetlaczu na przednim panelu.
Każde naciśnięcie przycisku powoduje dostrojenie zestawu do zapisanej w pamięci stacji.

Wskazówka

- Za pomocą przycisków numerycznych można bezpośrednio wprowadzić numer stacji.

Wybór stacji radiowej poprzez bezpośrednie wpisanie częstotliwości

Stację radiową można również wybrać, wpisując bezpośrednio jej częstotliwość, jeśli jest znana.

- 1** Za pomocą przycisku **FUNCTION** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „TUNER FM”.
- 2** Naciśnij przycisk **D.TUNING**.
- 3** Za pomocą przycisków numerycznych wybierz częstotliwość.
- 4** Naciśnij przycisk **⊕**.

Używanie systemu RDS (Radio Data System)

Co to jest system RDS?

System RDS (Radio Data System; system przesyłania danych radiowych) to usługa umożliwiająca stacjom radiowym wysyłanie dodatkowych informacji wraz ze standardowym sygnałem programu. Ten tuner ma przydatne funkcje RDS, takie jak wyświetlanie nazwy stacji.

Nazwa stacji jest także wyświetlana na ekranie telewizora.

Odbieranie sygnału RDS

Wystarczy dostroić stację FM.

Po dostrojeniu stacji zapewniającej usługi RDS jej nazwa* zostanie wyświetlona na wyświetlaczu na przednim panelu.

* Jeśli sygnał RDS nie zostanie odebrany, nazwa stacji może nie zostać wyświetlona na wyświetlaczu na przednim panelu.

Uwaga

- System RDS może nie działać poprawnie, jeśli dostrojona stacja nie przesyła poprawnie sygnału RDS lub jego moc jest zbyt mała.
- Nie wszystkie stacje FM zapewniają usługę RDS i nie muszą udostępniać usług podobnego typu. Jeśli nie masz informacji na temat lokalnej transmisji RDS, sprawdź informacje na temat systemów RDS wykorzystywanych przez rozgłośnie dostępne w okolicy.

Wskazówka

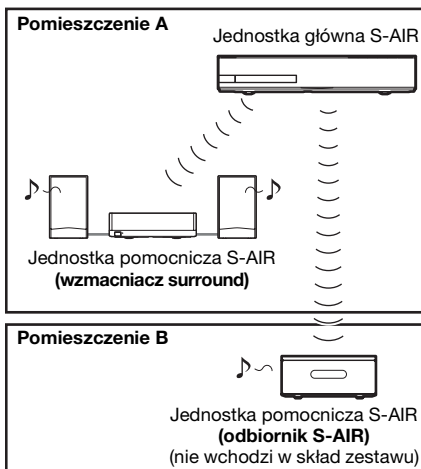
- Jeżeli odbierany jest sygnał RDS, naciśnięcie przycisku DISPLAY umożliwi przełączenie prezentacji na wyświetlaczu na przednim panelu nazwy stacji i częstotliwości.

Korzystanie z produktu S-AIR

Informacje o produktach S-AIR

Istnieją dwa typy produktu S-AIR.

- Jednostka główna S-AIR (to urządzenie): służy do transmisji dźwięku. Można korzystać maksymalnie z trzech jednostek głównych S-AIR. (Liczba jednostek głównych S-AIR, z których faktycznie można korzystać, zależy od środowiska użytkowania.)
- Jednostka pomocnicza S-AIR: służy do odbioru dźwięku.
 - **Wzmacniacz surround (wchodzi w skład zestawu):** możliwość słuchania dźwięku z głośników surround bez konieczności podłączania przewodów.
 - **Odbiornik S-AIR (opcja):** możliwość słuchania dźwięku z zestawu w innym pomieszczeniu.



Ustawianie S-AIR ID w celu uaktywnienia transmisji bezprzewodowej

Dla wzmacniacza surround

Dla odbiornika S-AIR

Wystarczy dopasować identyfikator zestawu i jednostki pomocniczej S-AIR, aby uaktywnić transmisję bezprzewodową.

Aby ustawić ID zestawu

- 1 Ustaw przełącznik S-AIR ID zestawu w położeniu odpowiadającym żądanemu identyfikatorowi.**

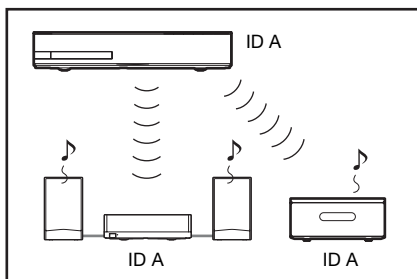


Można wybrać dowolne ID (A, B lub C).

- 2 Naciśnij przycisk I/⏻.**
Spowoduje to włączenie zestawu.

- 3 Ustaw ten sam ID dla jednostki pomocniczej S-AIR.**

Transmisja bezprzewodowa zostanie uaktywniona w przedstawiony poniżej sposób (przykład):



Aby ustawić ID wzmacniacza surround

- 1** Sprawdź, czy przełącznik **SURROUND SELECTOR** wzmacniacza surround został ustawiony w pozycji **SURROUND**.
- 2** Ustaw przełącznik **S-AIR ID** wzmacniacza surround zgodnie z ID (A, B lub C) urządzenia.
- 3** Naciśnij przycisk **I/⏻** na wzmacniaczu surround.

Po uaktywnieniu transmisji bezprzewodowej wskaźnik **S-AIR/STANDBY** wzmacniacza surround świeci na zielono.

Szczegółowe informacje na temat wskaźnika **S-AIR/STANDBY** znajdują się w rozdziale „Wzmacniacz surround” (str. 12).

Aby ustawić ID odbiornika S-AIR

Zapoznaj się z instrukcją obsługi dostarczoną z odbiornikiem **S-AIR**.

Słuchanie dźwięku 7.1-kanalowego

Zastosowanie zestawu bezprzewodowych głośników surround (Wireless Surround Speaker Kit) (WAHT-SBP2, opcja) umożliwia uzyskanie bardziej realistycznego dźwięku 7.1-kanalowego. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w instrukcji obsługi zestawu bezprzewodowych głośników surround (Wireless Surround Speaker Kit). W takim przypadku ustaw opcję [Surround tylny] w menu [Nastawienia głośników] na [Tak] (str. 60).

Słuchanie dźwięku z zestawu w innym pomieszczeniu

Dla odbiornika S-AIR

Dźwięk z zestawu można odtwarzać w innym pomieszczeniu za pomocą odbiornika **S-AIR**.

- 1** Naciśnij przycisk **HOME**.
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu główne.
- 2** Za pomocą przycisków **←/→** wybierz pozycję **[Konfiguracja]**.
- 3** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz pozycję [Nastawienia systemu], a następnie naciśnij przycisk **⊕**.
- 4** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz pozycję [Nastawienia S-AIR], a następnie naciśnij przycisk **⊕**.
Zostanie wyświetlony ekran [Nastawienia S-AIR].
- 5** Wybierz odpowiednią wartość w pozycji [Tryb] za pomocą przycisków **↑/↓**, a następnie naciśnij przycisk **⊕**.
- 6** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz żądane ustawienie.
 - [Zabawa]: odbiornik **S-AIR** transmituje dźwięk zgodnie z ustawieniami wybranymi dla zestawu.
 - [Oddzielne]: można ustawić żadaną funkcję dla odbiornika **S-AIR** bez zmiany ustawień zestawu.
- 7** Naciśnij przycisk **⊕**.
Ustawienie zostanie wybrane.
- 8** Po wybraniu ustawienia [Oddzielne] w kroku 6 naciśnij przycisk **S-AIR CH** na odbiorniku **S-AIR**, aby wybrać funkcję.
Funkcja odbiornika **S-AIR** zmieni się w następujący sposób.
„MAIN UNIT” → „TUNER FM” → „AUDIO” → ...

Aby używać tej samej funkcji, która jest włączona w urządzeniu, wybierz opcję „MAIN UNIT”.
- 9** Dostosuj głośność odbiornika **S-AIR**.

Aby korzystać z odbiornika S-AIR, gdy urządzenie działa w trybie gotowości

Dla odbiornika S-AIR

Ustawienie pozycji [Tryb gotowości] na [Włącz] umożliwia korzystanie z odbiornika S-AIR, gdy zestaw działa w trybie gotowości.

- 1** Naciśnij przycisk **HOME**.
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu główne.
- 2** Za pomocą przycisków **←/→** wybierz pozycję  [Konfiguracja].
- 3** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz pozycję [Nastawienia systemu], a następnie naciśnij przycisk **+**.
- 4** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz pozycję [Nastawienia S-AIR], a następnie naciśnij przycisk **+**.
Zostanie wyświetlony ekran [Nastawienia S-AIR].
- 5** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję [Tryb gotowości], a następnie naciśnij przycisk **+**.
- 6** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz żądane ustawienie.
 - [Włącz]: odbiornika S-AIR można używać, gdy zestaw jest włączony lub działa w trybie gotowości. Wzrośnie pobór mocy w trybie gotowości.
 - [Wyłącz]: odbiornika S-AIR nie można używać, gdy zestaw działa w trybie gotowości.
- 7** Naciśnij przycisk **+**.
Ustawienie zostanie wybrane.

Uwaga

- W przypadku wyłączenia zestawu w sytuacji, gdy pozycja [Tryb gotowości] jest ustawiona na [Włącz], wskaźnik „S-AIR” na wyświetlaczu na przednim panelu będzie migał (jeżeli transmisja bezprzewodowa między zestawem a odbiornikiem S-AIR nie jest uaktywniona) lub świecił (jeżeli transmisja bezprzewodowa między zestawem a odbiornikiem S-AIR jest uaktywniona).

Powiązanie urządzenia z określoną jednostką pomocniczą S-AIR (synchronizowanie)

Dla wzmacniacza surround

Dla odbiornika S-AIR

W przypadku korzystania z produktów S-AIR, jeśli zostaną ustawione jednakowe identyfikatory, może się zdarzyć tak, że również sąsiedzi będą odbierać sygnał dźwiękowy z zestawu albo że odbierany będzie sygnał dźwiękowy od sąsiadów. Aby temu zapobiec, można określić daną jednostkę pomocniczą S-AIR, wykonując synchronizację.

Podczas parowania transmisja bezprzewodowa jest uaktywniana tylko między połączoną jednostką główną a jednostką pomocniczą S-AIR.

- 1** Ustaw jednostkę pomocniczą S-AIR, którą chcesz zsynchronizować, w pobliżu urządzenia.
- 2** ID zestawu i jednostki pomocniczej S-AIR muszą być zgodne.
 - Aby ustawić ID urządzenia, zapoznaj się z rozdziałem „Aby ustawić ID zestawu” (str. 50).
 - Aby ustawić ID wzmacniacza surround, patrz „Aby ustawić ID wzmacniacza surround” (str. 51).
 - Aby ustawić ID odbiornika S-AIR, zapoznaj się z instrukcją obsługi odbiornika S-AIR.

3 Naciśnij przycisk HOME.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu główne.

4 Za pomocą przycisków $\leftarrow/\rightarrow$ wybierz pozycję [Konfiguracja].**5 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz pozycję [Nastawienia systemu], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.****6 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz pozycję [Nastawienia S-AIR], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.**

Zostanie wyświetlony ekran [Nastawienia S-AIR].

7 Wybierz odpowiednią wartość w pozycji [Parowanie] za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.**8 Rozpocznij synchronizację jednostki pomocniczej S-AIR.****■ Dla wzmacniacza surround**

Naciśnij przycisk  wzmacniacza surround, aby go włączyć, a następnie naciśnij przycisk PAIRING na panelu tylnym wzmacniacza surround. (Aby nacisnąć przycisk PAIRING, można użyć cienkiego przedmiotu, na przykład spinacza do papieru.)

■ Dla odbiornika S-AIR

Zapoznaj się z instrukcją obsługi dostarczoną z odbiornikiem S-AIR.

9 Za pomocą przycisków $\leftarrow/\rightarrow$ wybierz opcję [Zacznij], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Rozpocznie się parowanie urządzeń.

Gdy rozpocznie się proces parowania, wskaźnik PAIRING wzmacniacza surround miga.

Po uaktywnieniu transmisji bezprzewodowej wskaźnik PAIRING wzmacniacza surround zaświeci się.

Aby anulować parowanie, wybierz opcję [Anuluj].

Uwaga

- Synchronizację należy przeprowadzić w ciągu kilku minut od wykonania czynności opisanej w kroku 9. W przeciwnym wypadku na ekranie telewizora zostanie wyświetlony komunikat [Synchronizacja nieudana. Spróbować ponownie?]. Aby kontynuować synchronizację, wybierz opcję [OK] i naciśnij przycisk $\oplus$, a następnie rozpocznij ponownie od kroku 8. Aby anulować parowanie, wybierz opcję [Anuluj].

Aby anulować parowanie

Zmień identyfikator jednostki głównej i pomocniczej (str. 50).

Wyświetlanie informacji dotyczących ustawień funkcji S-AIR wybranych dla zestawu

W razie potrzeby można sprawdzić bieżące ustawienia funkcji S-AIR dotyczące na przykład identyfikatora S-AIR ID czy stanu synchronizacji.

1 Naciśnij przycisk HOME.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu główne.

2 Za pomocą przycisków $\leftarrow/\rightarrow$ wybierz pozycję [Konfiguracja].**3 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz pozycję [Nastawienia systemu], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.****4 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz pozycję [Nastawienia S-AIR], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.**

Zostanie wyświetlony ekran [Nastawienia S-AIR].

Identyfikator urządzenia S-AIR widoczny jest w wierszu [Info]. Jeżeli urządzenie jest połączone, po identyfikatorze wyświetlany jest napis [Parowanie].

5 Naciśnij przycisk RETURN.

W menu zestawu zostanie wyświetlony poprzedni ekran.

Jeśli transmisja bezprzewodowa nie jest stabilna

Dla wzmacniacza surround

Dla odbiornika S-AIR

W przypadku używania wielu systemów bezprzewodowych, np. bezprzewodowej sieci LAN lub Bluetooth, sygnał S-AIR i innych systemów bezprzewodowych może nie być stabilny. W takiej sytuacji jakość sygnału można poprawić, zmieniając opisane poniżej ustawienie [Zmiana RF].

1 Naciśnij przycisk HOME.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu główne.

2 Za pomocą przycisków $\leftarrow/\rightarrow$ wybierz pozycję [Konfiguracja].

3 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz pozycję [Nastawienia systemu], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

4 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz pozycję [Nastawienia S-AIR], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostanie wyświetlony ekran [Nastawienia S-AIR].

5 Wybierz opcję [Zmiana RF] za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

6 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz żądane ustawienie, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

- [Auto]: wybierz to ustawienie w normalnych warunkach. Zestaw automatycznie zmieni ustawienie opcji [Zmiana RF] na [Włącz] lub [Wyłącz].
- [Włącz]: zestaw przesyła dźwięk po znalezieniu lepszego kanału transmisyjnego.
- [Wyłącz]: zestaw przesyła dźwięk przez ustalony kanał transmisyjny.

7 Naciśnij przycisk $\oplus$.

Ustawienie zostanie wybrane.

8 Po ustawieniu opcji [Zmiana RF] na [Wyłącz] wybierz identyfikator zapewniający największą stabilność transmisji bezprzewodowej (str. 50).

Uwaga

- W większości przypadków zmiana tego ustawienia nie jest konieczna.
 - Jeśli pozycja [Zmiana RF] jest ustawiona na [Wyłącz], sygnał między zestawem a jednostką pomocniczą S-AIR można przesyłać jednym z poniższych kanałów.
 - S-AIR ID A: odpowiednik kanału 1 w standardzie IEEE 802.11b/g
 - S-AIR ID B: odpowiednik kanału 6 w standardzie IEEE 802.11b/g
 - S-AIR ID C: odpowiednik kanału 11 w standardzie IEEE 802.11b/g
- Jakość sygnału można poprawić, zmieniając kanał transmisyjny (częstotliwość) innych systemów bezprzewodowych. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w instrukcjach obsługi innych systemów bezprzewodowych.

Jednoczesne korzystanie z funkcji Sterowanie przez HDMI i funkcji „BRAVIA” Sync

Funkcja ta jest dostępna w telewizorach z funkcją „BRAVIA” Sync.

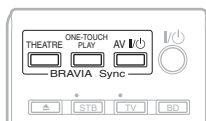
Po podłączeniu za pomocą kabla HDMI urządzeń firmy Sony zgodnych z funkcją Sterowanie przez HDMI obsługa staje się znacznie prostsza:

- Wyłączanie zestawu (str. 56)
- Odtwarzanie jednym przyciskiem (str. 56)
- Sterowanie trasą (str. 56)
- Tryb kinowy (str. 57)
- Sterowanie opcjami audio zestawu (str. 57)
- Ograniczenie głośności (str. 57)
- Audio Return Channel (str. 57)
- Proste sterowanie pilotem (str. 57)
- Synchronizacja wersji językowej (str. 58)

Funkcja Sterowanie przez HDMI jest funkcją łączonej kontroli używaną przez CEC (Consumer Electronics Control) dla interfejsu HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Funkcja Sterowanie przez HDMI nie będzie działać po podłączeniu tego zestawu do urządzenia, które nie obsługuje funkcji Sterowanie przez HDMI.

Pilot zestawu ma przyciski ułatwiające obsługę telewizora, takie jak THEATRE, ONE-TOUCH PLAY i AV I/O. Aby uzyskać szczegółowe informacje, zapoznaj się z rozdziałem „Pilot” (str. 13) oraz instrukcją obsługi telewizora.



Uwaga

- W zależności od podłączonego urządzenia funkcja Sterowanie przez HDMI może nie działać. Należy zapoznać się z instrukcją obsługi dostarczoną z urządzeniem.
- Funkcja Sterowanie przez HDMI może nie działać w przypadku podłączenia urządzenia niewyprodukowanego przez firmę Sony, nawet jeśli jest ono zgodne z funkcją Sterowanie przez HDMI.

Przygotowywanie funkcji Sterowanie przez HDMI

(Sterowanie przez HDMI — łatwa konfiguracja)

Jeśli telewizor lub inne urządzenie obsługuje funkcję Sterowanie przez HDMI — łatwa konfiguracja, można ustawić funkcję [Sterowanie przez HDMI] zestawu automatycznie, konfigurując telewizor. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w instrukcji obsługi telewizora lub innych urządzeń.

Jeśli telewizor nie jest zgodny z funkcją Sterowanie przez HDMI — łatwa konfiguracja, należy ręcznie skonfigurować funkcję Sterowanie przez HDMI zestawu, telewizora i innych urządzeń.

Uwaga

- Informacje na temat konfiguracji telewizora zawiera jego instrukcja obsługi.

- 1 Sprawdź, czy zestaw i telewizor są połączone kablem HDMI.**
- 2 Włącz telewizor i dalsze składniki połączone przez HDMI i naciśnij przycisk I/O, aby wyłączyć zestaw.**

3 Ustaw funkcję Sterowanie przez HDMI telewizora.

Funkcja Sterowanie przez HDMI zostanie uaktywniona jednocześnie w zestawie, telewizorze i innych urządzeniach.

Ręczne włączanie lub wyłączanie funkcji [Sterowanie przez HDMI] w zestawie

1 Naciśnij przycisk HOME.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu główne.

2 Za pomocą przycisków ←/→ wybierz pozycję [Konfiguracja].

3 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz pozycję [Nastawienia systemu], a następnie naciśnij przycisk ⊕.

4 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz pozycję [Ustawienia HDMI], a następnie naciśnij przycisk ⊕.

Zostanie wyświetlony ekran [Ustawienia HDMI].

5 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz pozycję [Sterowanie przez HDMI], a następnie naciśnij przycisk ⊕.

6 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz odpowiednie ustawienie, a następnie naciśnij przycisk ⊕.

- [Włącz]: włączone.
- [Wyłącz]: wyłączzone.

Wyłączanie zestawu za pomocą telewizora

(Wyłączanie zestawu)

Wyłączenie telewizora za pomocą przycisku POWER na pilocie telewizora lub przycisku AV I/⏻ na pilocie zestawu powoduje automatyczne wyłączenie zestawu.

Uwaga

- Dostępność tej funkcji zależy od telewizora. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w instrukcji obsługi telewizora.

Odtwarzanie płyty BD/DVD po jednym naciśnięciu przycisku

(Odtwarzanie jednym przyciskiem)

Naciśnij przycisk ONE-TOUCH PLAY.

Telewizor i zestaw włączą się, wejście telewizora zostanie ustawione na wejście HDMI, do którego podłączony jest zestaw i rozpocznie się automatyczne odtwarzanie płyty.

Ponadto funkcja Sterowanie opcjami audio zestawu zostanie włączona automatycznie. Włożenie płyty spowoduje również uaktywnienie trybu odtwarzania jednym przyciskiem. Jeśli tryb odtwarzania jednym przyciskiem nie zostanie uaktywniony automatycznie (np. po włożeniu płyty, która nie jest kompatybilna z funkcją automatycznego odtwarzania), naciśnij przycisk FUNCTION, aby wybrać opcję „BD/DVD” lub wybierz pozycję i naciśnij przycisk ► lub ONE-TOUCH PLAY.

Korzystanie z urządzeń podłączonych do zestawu przy użyciu kabla HDMI

(Kontrola trasy)

Uaktywnienie trybu odtwarzania jednym przyciskiem przy użyciu podłączonego urządzenia spowoduje włączenie zestawu i ustawienie w nim trybu „HDMI1” lub „HDMI2” (w zależności od używanego gniazda HDMI) oraz ustawienie wejścia telewizora na wejście HDMI, z którym zestaw automatycznie nawiąże połączenie.

Uwaga

- Należy upewnić się, że urządzenie jest podłączone do gniazda HDMI (IN 1) lub HDMI (IN 2) przy użyciu kabla HDMI i została w nim włączona funkcja Sterowanie przez HDMI.

Korzystanie z trybu kinowego

(Tryb kinowy)

Naciśnij przycisk THEATRE.

Jeżeli telewizor obsługuje funkcję Tryb kinowy, można uzyskać jakość obrazu i dźwięku optymalną dla filmów, a funkcja Sterowanie opcjami audio zestawu zostanie wyłączona automatycznie.

Słuchanie dźwięków zawartości na ekranie telewizora przez głośniki zestawu

(Sterowanie opcjami audio zestawu)

Możliwe jest uproszczenie obsługi systemu i słuchanie dźwięku emitowanego przez telewizor lub inne urządzenie.

Aby użyć tej funkcji, połącz zestaw i telewizor za pomocą przewodu audio i kabla HDMI lub zestaw z innymi urządzeniami za pomocą kabla HDMI (str. 21, 23).

Funkcja Sterowanie opcjami audio zestawu działa w następujący sposób:

- Kiedy zestaw jest włączony, dźwięk z telewizora lub innych urządzeń można odtwarzać poprzez głośniki zestawu.
- Jeżeli dźwięk z telewizora lub innych urządzeń jest odtwarzany przez głośniki zestawu, w menu telewizora można przełączyć odtwarzanie dźwięku na głośniki telewizora.
- Podczas odtwarzania dźwięku z telewizora lub innych urządzeń poprzez głośniki zestawu można regulować głośność i wyłączać dźwięk zestawu za pomocą pilota telewizora.

Uwaga

- Gdy telewizor działa w trybie PAP (obraz i obraz), funkcja sterowania opcjami audio zestawu nie będzie działać.

- W zależności od telewizora, podczas regulacji głośności dźwięku odtwarzanego przez zestaw poziom głośności wyświetlany jest na ekranie telewizora. W takim przypadku poziom głośności wyświetlany na ekranie telewizora i na wyświetlaczu na przednim panelu zestawu może być różny.

Ustawianie maksymalnego poziomu głośności zestawu

(Ograniczenie głośności)

Gdy uaktywniona jest funkcja Sterowanie opcjami audio zestawu, w zależności od ustawienia poziomu głośności zestawu może być odtwarzany głośny dźwięk. Można temu zapobiec, ograniczając maksymalny poziom głośności. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale [Ograniczenie głośności] (str. 72).

Odbieranie cyfrowego sygnału audio z telewizora

(Audio Return Channel)

Zestaw umożliwia odbieranie cyfrowego sygnału audio z telewizora za pomocą kabla HDMI, jeżeli telewizor obsługuje funkcję Audio Return Channel. Dźwięk z telewizora można odtwarzać za pomocą systemu, używając tylko jednego kabla HDMI. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale [Audio Return Channel] (str. 72).

Obsługa systemu za pomocą pilota telewizora

(Proste sterowanie pilotem)

Podstawowe funkcje zestawu można obsługiwać za pomocą pilota telewizora, gdy sygnał wideo z zestawu jest wyświetlany na ekranie telewizora. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w instrukcji obsługi telewizora.

Zmiana języka menu ekranowego telewizora

[Synchronizacja wersji językowej]

Zmiana języka menu ekranowego telewizora spowoduje także zmianę języka menu ekranowego zestawu po jego wyłączeniu i włączeniu.

Automatyczna kalibracja odpowiednich ustawień

[Automatyczna kalibracja]

Funkcja D. C. A. C. (Digital Cinema Auto Calibration) pozwala automatycznie skonfigurować odpowiednie ustawienia dźwięku przestrzennego.

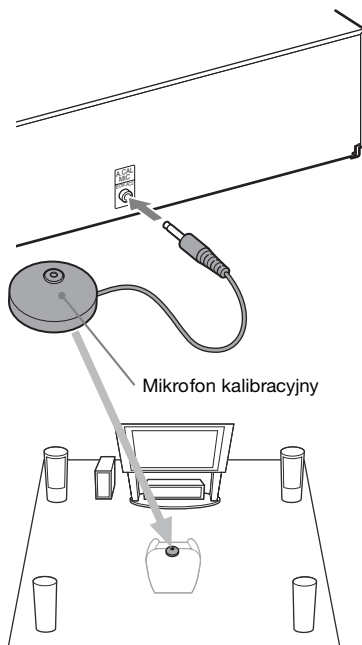
Uwaga

- Po uruchomieniu funkcji [Automatyczna kalibracja] rozlega się głośny sygnał testowy. Nie można go ściszyć. Należy mieć wzgląd na dzieci i na sąsiadów.

- 1 Naciśnij przycisk HOME.**
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu główne.
- 2 Za pomocą przycisków $\leftarrow/\rightarrow$ wybierz pozycję  [Konfiguracja].**
- 3 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz pozycję [Nastawienia audio], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.**
- 4 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz pozycję [Automatyczna kalibracja], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.**
Zostanie wyświetlony ekran potwierdzenia funkcji [Automatyczna kalibracja].

- 5 Podłącz mikrofon kalibracyjny do gniazda A.CAL MIC na panelu tylnym.**

Ustaw mikrofon kalibracyjny na wysokości uszu za pomocą np. trójnogu (nie wchodzi w skład zestawu). Każdy głośnik powinien być zwrócony przodem do mikrofonu kalibracyjnego, a pomiędzy głośnikiem a mikrofonem kalibracyjnym nie powinno być żadnych przeszkód.



- 6 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [OK].**
Aby anulować, wybierz opcję [Anuluj].
- 7 Naciśnij przycisk $\oplus$.**
Uruchomi się funkcja [Automatyczna kalibracja].
Zestaw automatycznie dopasuje ustawienia głośników.
Aby uzyskać prawidłowe wyniki kalibracji należy podczas pomiarów zachować ciszę.

Uwaga

- Przed użyciem funkcji [Automatyczna kalibracja] należy sprawdzić, czy wzmacniacz surround został włączony oraz czy zainstalowano go w odpowiednim miejscu. Po zainstalowaniu wzmacniacza surround w nieodpowiedniej lokalizacji, takiej jak inny pokój, nie będzie można uzyskać poprawnego pomiaru.
- W przypadku korzystania z zestawu bezprzewodowych głośników surround (Wireless Surround Speaker Kit) (WAHT-SBP2, opcja) pełniących funkcję głośników tylnych surround (str. 17) należy go ustawić w odpowiednim miejscu i włączyć wzmacniacz surround. Aby korzystać z głośników tylnych surround, należy ustawić opcję [Surround tylny] w ustawieniach [Nastawienia głośników] na [Tak] (str. 60).

8 Potwierdź wyniki działania funkcji [Automatyczna kalibracja].

Wyniki zostaną wyświetlone na ekranie telewizora.

Aby zmienić stronę, naciśnij przyciski $\leftarrow/\rightarrow$. Na pierwszej stronie jest wyświetlana odległość od głośników. Na drugiej stronie jest wyświetlany poziom dźwięku w głośnikach.

Uwaga

- W przypadku niepowodzenia pomiaru należy postępować zgodnie z wyświetlanym komunikatem i ponownie przeprowadzić operację [Automatyczna kalibracja].

9 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [OK] lub [Anuluj], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

■ **Kalibracja zakończyła się pomyślnie.**
Odłącz mikrofon kalibracyjny, a następnie wybierz opcję [OK]. Rezultat kalibracji zostanie zastosowany.

■ **Kalibracja nie zakończyła się pomyślnie.**

Postępuj zgodnie z komunikatem, a następnie wybierz opcję [OK], aby powtórzyć operację.

Uwaga

- Podczas wykonywania automatycznej kalibracji nie należy:
 - wyłączać zasilania;
 - naciskać jakichkolwiek przycisków;

- zmieniać głośności;
- zmieniać funkcji;
- zmieniać płyty;
- nie wkładaj płyty;
- odłączać mikrofonu kalibracyjnego.

Ustawianie głośników

[Nastawienia głośników]

W celu uzyskania możliwie najwyższej jakości dźwięku przestrzennego należy ustawić połączenie głośników oraz ich odległości od miejsca odsłuchu. Następnie należy ustawić głośność i balans głośników na tym samym poziomie za pomocą dźwięku testowego.

1 Naciśnij przycisk HOME.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu główne.

2 Za pomocą przycisków $\leftarrow/\rightarrow$ wybierz pozycję [Konfiguracja].

3 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz pozycję [Nastawienia audio], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

4 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz pozycję [Nastawienia głośników], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostanie wyświetlony ekran [Nastawienia głośników].

5 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Sprawdź następujące ustawienia.

■ [Połączenie]

Jeśli nie został podłączony głośnik środkowy lub głośniki surround, należy ustawić parametry dla opcji [Centralny] i [Surround]. Ponieważ ustawienia głośników przednich i subwoofera są stałe, nie można ich zmieniać.

W przypadku używania zestawu bezprzewodowych głośników surround (Wireless Surround Speaker Kit) (WAHT-SBP2, opcja) pełniących funkcję głośników tylnych surround (str. 17) należy także określić ustawienie [Surround tylny].

[Przedni]

[Tak]

[Centralny]

[Tak]: wybierz to ustawienie w normalnych warunkach.

[Brak]: wybierz to ustawienie, gdy głośnik środkowy nie jest używany.

[Surround]

[Tak]: wybierz to ustawienie w normalnych warunkach.

[Brak]: wybierz to ustawienie, gdy głośniki surround nie są używane.

[Surround tylny]

[Tak]: wybierz to ustawienie, gdy głośniki tylne surround są używane.

[Brak]: wybierz to ustawienie, gdy głośniki tylne surround nie są używane.

[Subwoofer]

[Tak]

■ [Odległość]

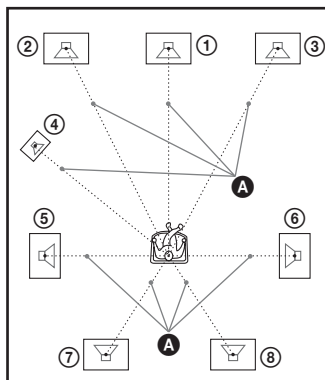
Po przesunięciu głośników surround należy ustawić parametry odległości (A) od miejsca odsłuchu do głośników.

Można ustawić parametry z zakresu od 0,0 do 7,0 metrów.

Liczby na ilustracji wskazują na następujące elementy:

- ① Głośnik środkowy
- ② Głośnik przedni lewy (L)
- ③ Głośnik przedni prawy (R)
- ④ Subwoofer
- ⑤ Głośnik lewy surround (L)
- ⑥ Głośnik prawy surround (R)

- ⑦ Głośnik tylny lewy surround (L) (opcja)
- ⑧ Głośnik tylny prawy surround (R) (opcja)



[Przedni Lewy/Prawy] 3,0 m: ustawienie odległości od głośników przednich.

[Centralny]* 3,0 m: ustawienie odległości od głośnika środkowego.

[Surround Lewy/Prawy]* 3,0 m: ustawienie odległości od głośników surround.

[Surround tylny Lewy/Prawy]* 3,0 m: ustawienie odległości od głośników tylnych surround.

[Subwoofer] 3,0 m: ustawienie odległości od subwoofera.

* Element ten jest wyświetlany po ustawieniu opcji [Tak] w menu [Połączenie].

Uwaga

- W zależności od wybranego strumienia wejściowego, funkcja [Odległość] może być nieskuteczna.

■ [Poziom]

Można regulować poziom głośności dźwięku płynącego z głośników. Parametry mogą mieć wartości od -6,0 dB do +6,0 dB. W celu ułatwienia regulacji należy ustawić funkcję [Dźwięk próbny] w pozycji [Włącz].

[Przedni Lewy/Prawy] 0,0 dB: ustawienie poziomu głośności głośników przednich.

[Centralny]* 0,0 dB: ustawienie poziomu głośności głośnika środkowego.

[Surround Lewy/Prawy]* 0,0 dB: ustawienie poziomu głośności głośników surround.

[Surround tylny Lewy/Prawy]* 0,0 dB:
ustawienie poziomu głośności głośników
tylnych surround.

[Subwoofer] 0,0 dB: ustawienie poziomu
głośności subwoofera.

* Element ten jest wyświetlany po ustawieniu
opcji [Tak] w menu [Połączenie].

■ [Dźwięk próbny]

Głośniki będą emitowały dźwięk testowy w
celu regulacji parametru [Poziom].

[Wyłącz]: głośniki nie emitują dźwięku
testowego.

[Włącz]: dźwięk testowy jest emitowany
kolejno z każdego głośnika w trakcie
regulacji poziomu. Po wybraniu jednego z
elementów menu [Nastawienia głośników]
dźwięk testowy jest emitowany kolejno z
poszczególnych głośników.

Wyreguluj poziom dźwięku zgodnie z
poniższymi instrukcjami.

- 1 Określ ustawienie [Dźwięk próbny] na [Włącz].**
- 2 Wybierz opcję [Poziom] za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.**
- 3 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz żądany typ głośników, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.**
- 4 Wybierz lewy lub prawy głośnik za pomocą przycisków $\leftarrow/\rightarrow$, a następnie dostosuj poziom głośności za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$.**
- 5 Naciśnij przycisk $\oplus$.**
- 6 Powtórz kroki 3 do 5.**
- 7 Naciśnij przycisk RETURN.**
W menu zestawu zostanie wyświetlony poprzedni ekran.
- 8 Wybierz opcję [Dźwięk próbny] za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.**
- 9 Wybierz opcję [Wyłącz] za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.**

Uwaga

- Sygnał dźwięku testowego nie jest doprowadzany do gniazda HDMI OUT.

Wskazówka

- Aby dostosować głośność wszystkich głośników po kolei, naciśnij przycisk $\triangleleft$ +/-.

Korzystanie z wyłącznika czasowego

Zestaw można ustawić tak, aby wyłączał się o określonym czasie, co pozwala zasnąć przy dźwiękach muzyki. Czas można ustawiać w odstępach co 10 minut.

Naciśnij przycisk SLEEP.

Każde naciśnięcie przycisku SLEEP powoduje zmianę informacji na wyświetlaczu (czasu pozostałego do wyłączenia urządzenia) o 10 minut. Po ustawieniu wyłącznika czasowego na wyświetlaczu na przednim panelu miga komunikat „SLEEP”.

Sprawdzanie czasu pozostałego do wyłączenia urządzenia

Naciśnij raz przycisk SLEEP.

Zmiana czasu pozostałego do wyłączenia urządzenia

Naciskając przycisk SLEEP, wybierz żądany czas.

Dezaktywacja przycisków na urządzeniu

(Blokada rodzicielska)

Istnieje możliwość dezaktywacji przycisków na urządzeniu (z wyjątkiem I/⏻), aby uniemożliwić nieprawidłową obsługę przez dzieci (funkcja blokady rodzicielskiej).

Naciśnij przycisk ■ na urządzeniu i przytrzymaj 5 sekund.

Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawia się komunikaty „CHILD LOCK” i „ON”.

Funkcja blokady rodzicielskiej zostanie włączona, a przyciski na urządzeniu będą zablokowane. (Zestawem można sterować za pomocą pilota.)

Aby anulować funkcję, naciśnij przycisk ■ i przytrzymaj go przez 5 sekund; na wyświetlaczu na przednim panelu pojawia się komunikaty „CHILD LOCK” i „OFF”.

Uwaga

- Gdy włączona jest blokada rodzicielska, próba użycia przycisków na urządzeniu spowoduje wyświetlenie komunikatu „CHILD LOCK” na wyświetlaczu na przednim panelu.

Sterowanie telewizorem i innymi urządzeniami za pomocą dołączonego pilota

Istnieje możliwość sterowania telewizorem i innymi urządzeniami (np. dekodernie telewizji kablowej lub cyfrowym tunerem telewizji satelitarnej) przy użyciu dołączonego pilota. Pilot jest fabrycznie ustawiony do sterowania urządzeniami Sony.

Aby sterować urządzeniami firm innych niż Sony, należy zmienić zaprogramowany kod pilota. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Zmiana zaprogramowanego kodu pilota (tryb programowania)” (str. 63). Istnieje także możliwość ustawienia nowego kodu, który nie został wpisany do pilota. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Programowanie kodu pilota przy użyciu innego pilota (Tryb uczenia się)” (str. 64).

Uwaga

- Wymiana baterii w pilocie może spowodować przywrócenie ustawień domyślnych (obsługi urządzeń SONY).

Sterowanie urządzeniami za pomocą dołączonego pilota

- 1 Naciśnij przycisk trybu TV lub STB, który odpowiada urządzeniom, którymi chcesz sterować.**
- 2 Spis odpowiednich przycisków znajduje się w poniższej tabeli.**
 - ●: przycisk może być użyty przy ustawieniach domyślnych pilota.
 - ○: przycisk może być użyty po zmianie zaprogramowanego kodu pilota.

Przycisk	Tryb pilota	
	TV	STB
AV	●	●
Przyciski numeryczne	●	●
	●	●
ENTER (-/-)	●	○
	●	○
	●	●
TONE (DIGITAL)	●	
SLEEP (ANALOG)	●	○
Kolorowe przyciski (czerwony/zielony/żółty/niebieski)	●	●
TOP MENU	●	●
FAVORITES	●	●
POP UP/MENU	●	●
	●	●
RETURN	●	●
HOME (MENU)	●	●
OPTIONS (TOOLS)	●	●
SOUND MODE	●	○
	●	
	●	
	●	○
	●	○
	●	○
	●	
	●	
PROG +/-	●	●
DISPLAY	●	●
SYSTEM MENU	●	●

Przycisk	Tryb pilota	
	TV	STB
, naciskając przycisk (rozpoczęcie nagrywania)	●	●
, naciskając przycisk (wstrzymanie nagrywania)	●	
, naciskając przycisk (zatrzymanie nagrywania)	●	

Uwaga

- W trybie TV lub STB naciśnięcie dowolnego z powyższych przycisków spowoduje zaświecenie się przycisku trybu pracy TV lub STB. Przy niektórych ustawieniach kodu część przycisków może nie działać i przyciski trybu pracy TV lub STB mogą się nie zaświecić.
- Po naciśnięciu na pilocie innego przycisku, gdy pilot znajduje się w trybie TV lub STB, przycisk trybu pracy TV lub STB nie zaświeci się.
- W przypadku niektórych telewizorów i urządzeń użycie części przycisków może okazać się niemożliwe.

Zmiana zaprogramowanego kodu pilota (tryb programowania)

- Naciśnij przycisk HOME.**
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu główne.
- Za pomocą przycisków wybierz pozycję [Konfiguracja].**
- Za pomocą przycisków wybierz pozycję [Instrukcja nastawiania pilota], a następnie naciśnij przycisk .**
- Za pomocą przycisków wybierz odpowiednią wartość w pozycji [Tryb programowania], a następnie naciśnij przycisk .**

- 5** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz typ urządzenia, które chcesz obsługiwać przy użyciu dołączonego pilota, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.
- 6** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz producenta urządzenia, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.
- 7** Naciśnij POP UP/MENU, przytrzymując przycisk trybu pracy TV (dla telewizora) lub STB (dla dekodera telewizji kablowej, cyfrowego tunera telewizji satelitarnej, cyfrowej nagrywarki obrazu itp).
Pilot przełączy się w tryb programowania. Zacznie mrugać przycisk trybu pracy TV lub STB (w zależności od tego, który z nich został naciśnięty).
- 8** Gdy przycisk trybu pracy TV lub STB zacznie mrugać, wprowadź kod na ekranie telewizora przy użyciu przycisków numerycznych, a następnie naciśnij przycisk ENTER.
Po pomyślnym wprowadzeniu kodu przycisk trybu pracy TV lub STB zamruga powoli dwa razy. Po niepomyślnym wprowadzeniu ustawienia przycisk trybu pracy TV lub STB zamruga szybko pięć razy.

Uwaga

- Aby wyjść z trybu programowania, należy nacisnąć przycisk trybu pracy TV lub STB (ten, który mruga).
- Jeśli w trybie programowania nie wykonasz pilotem żadnej czynności przez ponad 10 sekund, tryb programowania zostanie zamknięty.

Programowanie kodu pilota przy użyciu innego pilota (Tryb uczenia się)

Istnieje możliwość zaprogramowania kodu pilota, który nie został wpisany do dołączonego pilota, przy użyciu pilota do innego urządzenia, np. do telewizora. Możliwe jest przypisanie wszystkich przycisków poza THEATRE, ONE-TOUCH PLAY, I/U , BD, TV i STB.

- 1** Naciśnij przycisk HOME.
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu główne.
- 2** Za pomocą przycisków $\leftarrow/\rightarrow$ wybierz pozycję ☞ [Konfiguracja].
- 3** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz pozycję [Instrukcja nastawiania pilota], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.
- 4** Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz pozycję [Tryb uczenia się], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.
- 5** Naciśnij przycisk $\oplus$.
- 6** Przygotuj innego pilota, którego funkcje przycisków chcesz zaprogramować w dołączonym pilocie.
- 7** Naciśnij na sekundę TOP MENU, przytrzymując przycisk trybu pracy TV (dla telewizora) lub STB (dla dekodera telewizji kablowej, cyfrowego tunera telewizji satelitarnej, cyfrowej nagrywarki obrazu itp).
Pilot przełączy się w tryb uczenia się. Przycisk trybu pracy BD zaświeci się, a przycisk trybu pracy TV lub STB (ten, który został naciśnięty) zacznie mrugać.
- 8** Naciśnij na dołączonym pilocie przycisk, do którego chcesz przypisać nowy kod pilota.

Zaświeci się przycisk trybu pracy TV lub STB.

Uwaga

- Po naciśnięciu przycisku, do którego został już przypisany kod pilota, przycisk trybu pracy TV lub STB zamruga szybko pięć razy. W takim przypadku usuń kod pilota dla danego przycisku (str. 65) i przypisz nowy, wybrany kod pilota.
- Nie jest możliwe samodzielne użycie przycisku $\bullet$. Przycisk $\bullet$ jest używany łącznie z przyciskami $\triangleright$, II lub $\blacksquare$. W trakcie uczenia się naciśnij przycisk $\triangleright$, II lub $\blacksquare$, przytrzymując jednocześnie przycisk $\bullet$.

- 9** Ustaw piloty naprzeciwko siebie.

- 10** Naciśnij na drugim pilocie przycisk, który chcesz zaprogramować w dołączonym pilocie.

Uwaga

- Jeśli po wykonaniu kroku 8 nie naciśniesz żadnego przycisku przez ponad 10 sekund, dołączony pilot wróci do stanu po wykonaniu kroku 7. Wykonaj ponownie krok 8.

11 Aby zaprogramować kolejne przyciski, powtórz kroki od 8 do 10.

Po pomyślnym zaprogramowaniu kodu pilota przycisk trybu pracy BD zamruga powoli dwa razy. Po niepomyślnym wprowadzeniu ustawienia przycisk trybu pracy TV lub STB zamruga szybko pięć razy.

Uwaga

- Aby wyjść z trybu uczenia się, należy nacisnąć przycisk trybu pracy TV lub STB (ten, który mruga).
- Jeśli w trybie uczenia się żaden przycisk nie zostanie naciśnięty przez ponad 1 minutę, pilot wyjdzie z trybu uczenia się.

Aby usunąć zaprogramowany kod pilota

1 Wykonaj kroki od 1 do 7 w części „Programowanie kodu pilota przy użyciu innego pilota (Tryb uczenia się).”

2 Naciśnij przycisk I/☹ na ponad 1 sekundę.

Przycisk trybu pracy TV lub STB zamruga dwa razy.

3 Naciśnij na dołączonym pilocie przycisk, z którego chcesz usunąć kod pilota.

Po pomyślnym usunięciu kodu pilota przycisk trybu pracy BD zamruga powoli dwa razy. Po niepomyślnym usunięciu kodu pilota przycisk trybu pracy BD zamruga szybko pięć razy.

4 Aby usunąć kod pilota z kolejnych przycisków, powtórz krok 3.

Uwaga

- Po usunięciu kodu przycisku, przycisk pilota będzie działał zgodnie z ustawieniem domyślnym.

Usuwanie wszystkich zaprogramowanych i wprowadzonych kodów pilota z pamięci pilota

1 Naciśnij i przytrzymaj przycisk AV I/☹, następnie naciśnij przycisk VOL –, a następnie naciśnij przycisk CH –.

Przyciski trybu pracy BD, TV i STB zaświecą się.

2 Puść wszystkie przyciski.

Przyciski trybu pracy BD, TV i STB przestaną się świecić, a wszystkie wprowadzone kody pilota zostaną usunięte. Zostaną przywrócone ustawienia domyślne pilota.

Oszczędzanie energii w trybie gotowości

Sprawdź, czy określono następujące ustawienia:

- Opcja [Sterowanie przez HDMI] w menu [Ustawienia HDMI] jest ustawiona na [Wyłącz] (str. 55).
- Opcja [Tryb gotowości] w menu [Nastawienia S-AIR] jest ustawiona na [Wyłącz] (str. 52).
- Opcja [Tryb szybkiego startu] jest ustawiona na [Wyłącz] (str. 72).

Korzystanie z ekranu konfiguracji

Można regulować różne elementy, takie jak obraz i dźwięk.

Wybierz pozycję  (konfiguracja) w menu głównym, jeśli konieczna jest zmiana ustawień zestawu.

Ustawienia domyślne są podkreślone.

Uwaga

- Ustawienia odtwarzania zapisane na płycie mają priorytet nad ustawieniami ekranu konfiguracji i niektóre z opisanych funkcji mogą nie działać.

1 Naciśnij przycisk HOME.

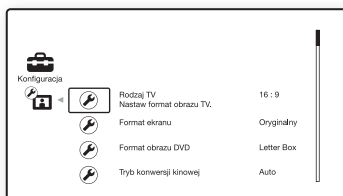
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu główne.

2 Za pomocą przycisków / wybierz pozycję [Konfiguracja].



3 Za pomocą przycisków / wybierz odpowiednią kategorię konfiguracji, a następnie naciśnij przycisk .

Przykład: [Nastawienia wideo]



Można ustawić następujące opcje.

Ikona	Wyjaśnienie
	[Instrukcja nastawiania pilota] (str. 67) Skonfigurowanie pilota do obsługi telewizora lub innych urządzeń.
	[Aktualizacja sieciowa] (str. 67) Aktualizacja oprogramowania zestawu.
	[Nastawienia wideo] (str. 67) Dostosowanie ustawień wideo do typu gniazd połączenia.
	[Nastawienia audio] (str. 69) Dostosowanie ustawień audio do typu gniazd połączenia.
	[Nastawienia oglądania płyt BD/DVD] (str. 70) Określenie szczegółowych ustawień odtwarzania płyt BD/DVD.
	[Kontrola Rodziców] (str. 70) Określenie szczegółowych ustawień funkcji Kontrola Rodziców.
	[Nastawienia muzyczne] (str. 71) Określenie szczegółowych ustawień odtwarzania płyt Super Audio CD.
	[Nastawienia systemu] (str. 71) Określenie ustawień związanych z zestawem.
	[Nastawienia sieciowe] (str. 73) Określenie szczegółowych ustawień dla Internetu i sieci.
	[Łatwa konfiguracja] (str. 74) 1•2•3 Ponowne uruchomienie funkcji Łatwa konfiguracja w celu określenia ustawień podstawowych.
	[Resetowanie] (str. 74) Przywrócenie ustawień fabrycznych zestawu.

? [Instrukcja nastawiania pilota]

■ [Tryb programowania]

Można zmienić zaprogramowane kody pilota, dzięki czemu możliwe będzie sterowanie urządzeniami innej firmy niż Sony. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Zmiana zaprogramowanego kodu pilota (tryb programowania)” (str. 63).

■ [Tryb uczenia się]

Istnieje możliwość przypisania kodów pilota tak, aby przyciski pilota pracowały w inny sposób, niż zostały do tego zaprogramowane firmowo. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Programowanie kodu pilota przy użyciu innego pilota (Tryb uczenia się)” (str. 64).

↻ [Aktualizacja sieciowa]

Istnieje możliwość aktualizacji i ulepszenia funkcji zestawu.

Informacje na temat aktualizowania funkcji znajdują się w następującej witrynie internetowej:

<http://support.sony-europe.com/>

W trakcie aktualizacji oprogramowania na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się komunikat „UPDATING”, a obraz przesyłany kablem HDMI może nie być wyświetlany. Po zakończeniu aktualizacji jednostka główna automatycznie wyłączy się. Poczekać na zakończenie aktualizacji oprogramowania. Nie włączaj ani nie wyłączaj głównej jednostki ani nie korzystaj z niej lub z telewizora.

[Nastawienia wideo]

■ [Nast. wyjścia 3D]

[Auto]: wybierz to ustawienie w normalnych warunkach.

[Wyłącz]: wybierz to ustawienie, aby całą zawartość wyświetlać w 2D.

Uwaga

- Obraz 3D z gniazda HDMI (IN 1) lub HDMI (IN 2) jest wyświetlany niezależnie od tego ustawienia.

■ [Nast. rozmiaru ekranu TV dla 3D]

Służy do ustawienia rozmiaru ekranu telewizora obsługującego funkcję 3D.

Uwaga

- To ustawienie nie ma zastosowania do obrazu 3D z gniazda HDMI (IN 1) lub HDMI (IN 2).

■ [Rodzaj TV]

[16:9]: ustawienie to należy wybrać przy podłączaniu do zestawu telewizora panoramicznego lub telewizora obsługującego tryb szerokoekranowy.

[4:3]: ustawienie to należy wybrać w przypadku telewizora o proporcjach 4:3 bez funkcji trybu panoramicznego.

■ [Format ekranu]

[Oryginalny]: ustawienie to należy wybrać w przypadku telewizora z funkcją trybu panoramicznego. Powoduje wyświetlenie obrazu 4:3 z użyciem proporcji 16:9 nawet na telewizorze panoramicznym.

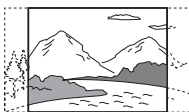
[Stały format obrazu]: zmienia rozmiar obrazu w celu dopasowania do ekranu z zachowaniem oryginalnych proporcji ekranu.

■ [Format obrazu DVD]

[Letter Box]: wyświetla obraz panoramiczny z czarnymi pasami na górze i dole.



[Pan & Scan]: wyświetla obraz o pełnej wysokości na całym ekranie z obciętymi krawędziami.



■ [Tryb konwersji kinowej]

[Auto]: wybierz to ustawienie w normalnych warunkach. Urządzenie automatycznie wykrywa, czy oglądany jest materiał wideo lub filmowy oraz przełącza na odpowiednią metodę konwersji.

[Wideo]: zawsze wybierana jest metoda konwersji odpowiednia dla materiału wideo, niezależnie od typu materiału.

■ [Format wyjścia wideo]

[HDMI]: w normalnych warunkach wybierz opcję [Auto]. Wybierz opcję [Oryginalna rozdzielczość], aby wyświetlić obraz w rozdzielczości zapisanej na płycie. (Jeżeli rozdzielczość jest niższa niż SD, nastąpi przeskalowanie do rozdzielczości SD.)

[Wideo Component]: wybór rozdzielczości odpowiedniej dla telewizora.

[Wideo]: automatyczne ustawienie najniższej rozdzielczości.

Uwaga

- Jeśli jednocześnie połączono gniazdo HDMI OUT i inne gniazda wyjściowe wideo, wybierz opcję [Wideo Component].
- Jeżeli po ustawieniu rozdzielczości [HDMI] lub [Wideo Component] obraz nie jest wyświetlany, należy użyć innego ustawienia rozdzielczości.

■ [Wyjście BD/DVD-ROM 1080/24p]

[Auto]: przesyłanie sygnałów wideo 1920 × 1080p/24 Hz tylko po podłączeniu telewizora zgodnego ze standardem 1080/24p za pomocą gniazda HDMI OUT.

[Wyłącz]: należy wybrać tę opcję, jeśli telewizor jest niezgodny z sygnałami wideo 1080/24p.

■ [YCbCr/RGB (HDMI)]

[Auto]: automatycznie wykrywa typ urządzenia zewnętrznego i przełącza na zgodne ustawienie kolorów.

[YCbCr (4:2:2)]: przesyłanie sygnałów wideo YCbCr 4:2:2.

[YCbCr (4:4:4)]: przesyłanie sygnałów wideo YCbCr 4:4:4.

[RGB]: należy wybrać to ustawienie w przypadku podłączenia urządzenia z gniazdem DVI zgodnym ze standardem HDCP.

■ [Wyjście HDMI w Deep Colour]

[Auto]: wybierz to ustawienie w normalnych warunkach.

[12bitów], [10bitów]: po podłączeniu do telewizora zgodnego z funkcją Deep Colour wysyłane są sygnały wideo 12 bitów/10 bitów.

[Wyłącz]: wybierz to ustawienie, jeżeli obraz jest niestabilny lub kolory są nienaturalne.

■ [Tryb pauzy] (tylko płyty BD/DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW)

[Auto]: obraz (w tym elementy poruszające się dynamicznie) jest wyświetlany bez zakłóceń. W normalnych warunkach należy wybrać tę funkcję.

[Ramka]: obraz (w tym elementy nieporuszające się dynamicznie) jest wyświetlany w wysokiej rozdzielczości.



[Nastawienia audio]

■ [Nastawienie BD Audio MIX]

[Włącz]: odtwarzanie dźwięku uzyskanego poprzez zmiksowanie dźwięku interaktywnego i dodatkowego dźwięku jako dźwięku podstawowego.

[Wyłącz]: odtwarzanie tylko dźwięku podstawowego. Wybierz tę opcję w przypadku odtwarzania sygnałów audio HD przez odbiornik A.V.

■ [Audio DRC]

Służy do kompresji zakresu dynamiki ścieżki dźwiękowej.

[Auto]: odtwarzanie zgodnie z zakresem dynamicznym określonym przez płytę (tylko płyty BD-ROM).

[Wyłącz]: brak kompresji zakresu dynamiki.

[Włącz]: zestaw odtwarza ścieżkę dźwiękową z pierwotnym zakresem dynamiki.

■ [Tłumienie - AUDIO]

Podczas odtwarzania dźwięku z urządzenia podłączonego do gniazd AUDIO (AUDIO IN L/R) mogą wystąpić zniekształcenia. Aby zapobiec takim zniekształceniom, zmniejsz poziom sygnału wejściowego w urządzeniu.

[Włącz]: redukcja poziomu sygnału wejściowego. Poziom wyjścia ulegnie zmianie.

[Wyłącz]: normalny poziom sygnału wejściowego.

■ [Wyjście audio]

W przypadku tego zestawu nie ma możliwości doprowadzania sygnału dźwięku wielokanałowego jednocześnie do gniazda HDMI (OUT) i głośników.

[Głośnik]: sygnał dźwięku wielokanałowego trafia tylko do głośników zestawu.

[Głośnik + HDMI]: sygnał dźwięku wielokanałowego trafia do głośników zestawu, a sygnał dźwięku 2-kanałowego w formacie Linear PCM jest kierowany do gniazda HDMI (OUT).

[HDMI]: sygnał dźwięku wielokanałowego trafia tylko do gniazda HDMI (OUT).

Format dźwięku zależy od podłączonego urządzenia.

Uwaga

- Nawet po wybraniu opcji [HDMI] lub [Głośnik+HDMI] dźwięk z funkcji innych, niż „BD/DVD”, „D. MEDIA”, „HDMI1” lub „HDMI2” będzie emitowany przez głośniki telewizora, a nie przy użyciu gniazda HDMI (OUT).
- W przypadku ustawienia pozycji [Wyjście audio] na [HDMI] funkcje SOUND MODE, „TONE”, „NIGHT MODE” i „SUR.SETTING” są nieaktywne.
- Kiedy włączona jest funkcja Sterowanie opcjami audio zestawu (str. 57), ustawienie to może zmienić się automatycznie.

■ [Efekt dźwiękowy]

Umożliwia włączenie lub wyłączenie efektów dźwiękowych zestawu (SOUND MODE, „TONE”, „NIGHT MODE” i „SUR.SETTING”).

[Włącz]: wszystkie efekty dźwiękowe zostają włączone. Górna granica częstotliwości próbkowania sygnału zostaje ustawiona na 48 kHz.

[Wyłącz]: efekty dźwiękowe zostają wyłączone. Tę opcję należy wybrać, aby uniknąć konieczności określenia górnej granicy częstotliwości próbkowania.

■ [Nastawienia głośników]

Aby uzyskać najlepszy możliwy dźwięk surround, należy skonfigurować głośniki. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Ustawianie głośników” (str. 59).

■ [Automatyczna kalibracja]

Umożliwia automatyczną kalibrację odpowiednich ustawień. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Automatyczna kalibracja odpowiednich ustawień” (str. 58).



[Nastawienia oglądania płyt BD/DVD]

Istnieje możliwość określenia szczegółowych ustawień odtwarzania płyt BD/DVD.

■ [Menu płyt BD/DVD]

Umożliwia wybranie domyślnego języka menu dla płyt BD-ROM i DVD VIDEO. Po wybraniu pozycji [Wybierz kod języka] pojawia się ekran wprowadzania kodu języka. Wprowadź kod języka zgodnie z rozdziałem „Lista kodów języków” (str. 92).

■ [Audio]

Umożliwia wybranie domyślnego języka ścieżki dla płyt BD-ROM i DVD VIDEO. Po wybraniu opcji [Oryginalny] zostanie wybrany język ustawiony jako pierwszy na płycie. Po wybraniu pozycji [Wybierz kod języka] pojawia się ekran wprowadzania kodu języka. Wprowadź kod języka zgodnie z rozdziałem „Lista kodów języków” (str. 92).

■ [Napisy]

Umożliwia wybranie domyślnego języka napisów dialogowych dla płyt BD-ROM i DVD VIDEO. Po wybraniu pozycji [Wybierz kod języka] pojawia się ekran wprowadzania kodu języka. Wprowadź kod języka zgodnie z rozdziałem „Lista kodów języków” (str. 92).

■ [Warstwa odtw. płyty hybryd. BD]

[BD]: odtwarzanie warstwy BD.
[DVD/CD]: odtwarzanie warstwy DVD lub CD.

■ [Połączenie Internetowe BD]

[Pozwól]: wybierz to ustawienie w normalnych warunkach.
[Nie pozwól]: uniemożliwia nawiązanie połączenia internetowego.

■ [Opcje zapisu danych BD]

[Pamięć wewnętrzna]: wybór pamięci wewnętrznej do zapisania danych dla płyt BD.
[Urządź. USB (przód)]: wybór portu ↔ (USB) na panelu przednim do zapisania danych dla płyt BD.
[Urządź. USB (tył)]: wybór portu ↔ (USB) na panelu tylnym do zapisania danych dla płyt BD.



[Kontrola Rodziców]

■ [Hasło]

Umożliwia ustawienie hasła dla funkcji Kontrola Rodziców. Hasło umożliwia ustawienie ograniczenia odtwarzania płyt BD-ROM, DVD VIDEO lub internetowych filmów wideo. W razie potrzeby można określić różne poziomy ograniczenia dla płyt BD-ROM i DVD VIDEO i internetowych filmów wideo.

■ [Kod regionalny Kontroli Rodziców]

Odtwarzanie niektórych płyt BD-ROM lub DVD VIDEO może być ograniczone w zależności od obszaru geograficznego. Umożliwia to blokowanie scen lub zastępowanie ich innymi scenami. Postępuj według instrukcji wyświetlanych na ekranie i wprowadź czterocyfrowe hasło.

■ [Płyty BD - Kontrola Rodziców]

Odtwarzanie niektórych płyt BD-ROM może być ograniczone w zależności od wieku użytkowników. Umożliwia to blokowanie scen lub zastępowanie ich innymi scenami. Postępuj według instrukcji wyświetlanych na ekranie i wprowadź czterocyfrowe hasło.

■ [DVD Kontrola Rodziców]

Odtwarzanie niektórych płyt DVD VIDEO może zostać ograniczone zgodnie z wcześniej określonym parametrem, na przykład wiekiem użytkowników. Umożliwia to blokowanie scen lub zastępowanie ich innymi scenami. Postępuj według instrukcji wyświetlanych na ekranie i wprowadź czterocyfrowe hasło.

■ [Internet. video - kontrola rodz.]

Odtwarzanie niektórych internetowych filmów video może być ograniczone w zależności od wieku użytkowników. Umożliwia to blokowanie scen lub zastępowanie ich innymi scenami. Postępuj według instrukcji wyświetlanych na ekranie i wprowadź czterocyfrowe hasło.

■ [Internet. video bez klasyfikacji]

[Pozwól]: umożliwia odtwarzanie internetowych filmów video bez klasyfikacji.

[Zablokuj]: blokuje odtwarzanie internetowych filmów video bez klasyfikacji.

[Nastawienia muzyczne]

Istnieje możliwość określenia szczegółowych ustawień odtwarzania płyt Super Audio CD.

■ [Warstwa odtw. Super Audio CD]

[Super Audio CD]: odtwarzanie warstwy płyty Super Audio CD.

[CD]: odtwarzanie warstwy płyty CD.

■ [Kanały odtw. Super Audio CD]

[DSD 2ch]: odtwarzanie obszaru 2-kanałowego.

[DSD Multi]: odtwarzanie obszaru wielokanałowego.

[Nastawienia systemu]

Istnieje możliwość określenia ustawień związanych z zestawem.

■ [Menu ekranowe]

Umożliwia wybranie języka menu ekranowego zestawu.

■ [Nastawienia S-AIR]

Ustawienia funkcji S-AIR można skonfigurować. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Korzystanie z produktu S-AIR” (str. 50).

[Info]: wyświetlenie wybranego identyfikatora S-AIR.

[Parowanie]: parowanie zestawu i jednostki pomocniczej S-AIR, na przykład wzmacniacza surround lub odbiornika S-AIR.

[Zmiana RF]: należy użyć tej funkcji, jeżeli transmisja bezprzewodowa jest niestabilna.

[Tryb]: umożliwia słuchanie dźwięku z zestawu w innym pomieszczeniu.

[Tryb gotowości]: umożliwia korzystanie z odbiornika S-AIR, gdy zestaw działa w trybie gotowości.

■ [Ściemniacz]

[Jasny]: silne oświetlenie.

[Ciemny]: słabe oświetlenie.

■ [Ustawienia HDMI]

Po podłączeniu za pomocą kabla HDMI urządzeń firmy Sony zgodnych z funkcją Sterowanie przez HDMI obsługa staje się znacznie prostsza. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale

„Jednoczesne korzystanie z funkcji Sterowanie przez HDMI i funkcji „BRAVIA” Sync” (str. 55).

[Sterowanie przez HDMI]

Umożliwia włączenie lub wyłączenie funkcji [Sterowanie przez HDMI].

[Włącz]: włączone. Funkcja ta umożliwia sterowanie elementami zestawu połączonymi ze sobą za pomocą kabla HDMI.

[Wyłącz]: wyłączone.

[Audio Return Channel]

Funkcja ta jest dostępna po połączeniu zestawu i telewizora obsługujących funkcję Audio Return Channel.

[Auto]: zestaw automatycznie odbiera cyfrowy sygnał audio z telewizora za pomocą kabla HDMI.

[Wyłącz]: wyłączone.

Uwaga

- Funkcja ta jest dostępna tylko po ustawieniu opcji [Sterowanie przez HDMI] na [Włącz].

[Ograniczenie głośności]

Gdy uaktywniona jest funkcja Sterowanie opcjami audio zestawu (str. 57), w zależności od ustawienia poziomu głośności zestawu może być odtwarzany głośny dźwięk. Można temu zapobiec, ograniczając maksymalny poziom głośności stosowany po uaktywnieniu funkcji Sterowanie opcjami audio zestawu.

[Poziom3]: maksymalny poziom głośności zostanie ustawiony na wartość 15.

[Poziom2]: maksymalny poziom głośności zostanie ustawiony na wartość 20.

[Poziom1]: maksymalny poziom głośności zostanie ustawiony na wartość 30.

[Wyłącz]: wyłączone.

Uwaga

- Funkcja ta jest dostępna tylko po ustawieniu opcji [Sterowanie przez HDMI] na [Włącz].

[Tryb wejścia audio HDMI1]

Istnieje możliwość zmiany wejścia audio urządzenia podłączonego do gniazda HDMI (IN 1) na gniazdo.

[HDMI1]: dźwięk z urządzenia podłączonego do gniazda HDMI (IN 1) jest przesyłany z gniazda HDMI (IN 1).

[SAT/CABLE]: dźwięk z urządzenia podłączonego do gniazda HDMI (IN 1) jest przesyłany z gniazda DIGITAL IN (SAT/CABLE OPT).

■ [Tryb szybkiego startu]

[Włącz]: skraca czas uruchamiania w trybie gotowości. Zestaw umożliwia rozpoczęcie pracy krótko po jego włączeniu.

[Wyłącz]: ustawienie domyślne.

■ [Automatyczny tryb gotowości]

[Włącz]: włączenie funkcji [Automatyczny tryb gotowości]. Jeżeli zestaw nie jest obsługiwany przez około 30 minut, automatycznie przechodzi do trybu gotowości.

[Wyłącz]: wyłączenie funkcji.

Uwaga

- Ta funkcja nie działa przy ustawionym wyłączniku czasowym.

■ [Automatyczne wyświetlenie]

[Włącz]: automatyczne wyświetlanie informacji na ekranie podczas zmiany wyświetlanych tytułów, trybów obrazu, sygnałów audio itp.

[Wyłącz]: wyświetlanie informacji tylko po naciśnięciu przycisku DISPLAY.

■ [Wygaszacz ekranu]

[Włącz]: włączenie funkcji wygaszacza ekranu.

[Wyłącz]: wyłączony.

■ [Informacja o aktualizacji oprogram.]

[Włącz]: ustawia zestaw na informowanie o nowszej wersji oprogramowania (str. 67).

[Wyłącz]: wyłączony.

■ [Nastawienia Gracenote]

[Auto]: automatyczne pobieranie informacji o płycie po zatrzymaniu odtwarzania. W celu pobrania danych zestaw musi być połączony z siecią.

[Ręczna]: pobieranie informacji o płycie po wybraniu z menu opcji [Historia odtwarzania] lub [Wyświetl. informacji].

■ [DivX® VOD]

Możliwe jest wyświetlenie kodu rejestracji lub deaktywacji tego zestawu lub deaktywacja zestawu po aktywacji.

Jeżeli rejestracja jest wyłączona

[Kod rejestracji]: wyświetlenie kodu rejestracji.

[Kod deaktywacji]: wyświetlenie kodu deaktywacji. (Ten element można wybrać tylko po wyświetleniu kodu rejestracji).

Jeżeli rejestracja jest włączona

Za pomocą przycisków ←/→ wybierz opcję [OK] lub [Anuluj], a następnie naciśnij przycisk ⊕.

[OK]: deaktywacja urządzenia i wyświetlenie kodu deaktywacji.

[Anuluj]: w menu zestawu zostanie wyświetlony poprzedni ekran.

Więcej informacji można znaleźć w witrynie internetowej
<http://www.divx.com>.

■ [Informacje o systemie]

Istnieje możliwość wyświetlenia informacji o wersji oprogramowania i adresie MAC zestawu.



[Nastawienia sieciowe]

Umożliwia określenie szczegółowych ustawień dla Internetu i sieci.

■ [Nastawienia dla Internetu]

Wcześniej połącz zestaw z siecią.

Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Krok 3:

Podłączanie do sieci” (str. 27).

[Zobacz status sieci]: wyświetlenie aktualnego stanu sieci.

[Konfiguracja przewodowa]: wybierz tę opcję w przypadku bezpośredniego połączenia z routerem szerokopasmowym.

[Konfig. bezprzewodowego USB]: wybierz tę opcję, jeżeli używany jest bezprzewodowy adapter USB WLAN.

Więcej informacji można znaleźć
<http://support.sony-europe.com/>

■ [Diagnostyka łączności sieciowej]

Diagnostykę sieci można przeprowadzić w celu sprawdzenia, czy połączenie z siecią zostało nawiązane prawidłowo.

■ [Ustawienia serwera połączenia]

Wybierz czy podłączony serwer DLNA ma być wyświetlany.

■ [Ustawienia funkcji Renderer]

[Autom. przydzielenie dostępu]: ustaw, czy nowowytobre piloty DLNA mają mieć automatycznie przydzielany dostęp.

[Inteligentny wybór]: pozwól pilotom Sony DLNA na znalezienie zestawu jako urządzenia docelowego do obsługi przy użyciu podczerwieni. Istnieje możliwość włączenia lub wyłączenia tej funkcji.

[Renderer - nazwa]: wyświetlenie nazwy systemowej zgodnie z tym, jak jest wyświetlana na innych urządzeniach w sieci.

■ [Renderer - kontrola dostępu]

Od ustawienia tej opcji zależy, czy będą przyjmowane polecenia od pilotów DLNA.

■ [Party Auto Start]

[Włącz]: uruchom Party lub dołącz do istniejącego Party na żądanie urządzenia sieciowego obsługującego funkcję PARTY STREAMING.

[Wyłącz]: wyłączone.

■ [Rejestracja urządzenia BD Remote]

Umożliwia zarejestrowanie urządzenia „BD remote”.

■ [Zarejestrowane urządzenia BD Remote]

Umożliwia wyświetlenie listy zarejestrowanych urządzeń „BD remote”.



1.2.3 [Łatwa konfiguracja]

Ponowne uruchomienie funkcji Łatwa konfiguracja w celu określenia ustawień podstawowych. Wykonaj instrukcje wyświetlane na ekranie.



[Resetowanie]

■ [Zresetuj do nastawień fabrycznych]

Ustawienia zestawu można przywrócić do domyślnych wartości fabrycznych, wybierając grupę ustawień. Zostaną zresetowane wszystkie ustawienia w danej grupie.

■ [Inicjalizuj informacje osobiste]

Umożliwia usunięcie informacji osobistych zapisanych w systemie.

Środki ostrożności

Bezpieczeństwo

- Aby uniknąć pożaru lub porażenia prądem, nie należy stawiać na zestawie przedmiotów wypełnionych płynami, takich jak wazon, ani umieszczać zestawu w pobliżu wody, na przykład obok wanny lub prysznica. Jeśli do wnętrza obudowy dostanie się jakikolwiek przedmiot lub ciecz, należy odłączyć przewód zasilania i przed dalszym użytkowaniem zestawu zlecić jego sprawdzenie wykwalifikowanej osobie.
- Przewodu zasilania nie wolno dotykać mokrymi rękami. Może to spowodować porażenie prądem.

Źródła zasilania

- Jeśli urządzenie nie będzie używane przez dłuższy czas, należy odłączyć przewód zasilania od gniazda ściennego. Aby odłączyć przewód, należy pociągnąć za wtyczkę. Nigdy nie należy ciągnąć za sam przewód.

Umieszczenie urządzenia

- Aby zapobiec nadmiernemu nagrzewaniu się wnętrza zestawu, należy je ustawić w miejscu zapewniającym właściwą wentylację.
- Podczas długotrwałej pracy zestawu przy wysokim poziomie głośności jego obudowa nagrzewa się. Nie oznacza to nieprawidłowego działania. Należy jednak unikać dotykania obudowy. Nie wolno umieszczać zestawu w miejscach o ograniczonej przestrzeni, uniemożliwiającej prawidłową wentylację, ponieważ może to spowodować przegrzanie.
- Nie należy zasłaniać szczelin wentylacyjnych poprzez umieszczenie na zestawie jakiegokolwiek przedmiotów. Zestaw jest wyposażony we wzmacniacz o dużej mocy. Zasłonięcie szczelin wentylacyjnych zestawu może spowodować jego przegrzanie, a w rezultacie awarię.
- Nie należy ustawiać zestawu na powierzchniach (narzuty, koce itp.) ani w pobliżu materiałów (zasłony, firany), które mogą zasłonić otwory wentylacyjne.
- Nie należy instalować zestawu w ograniczonej przestrzeni, na przykład na półce na książki lub w podobnym miejscu.

- Nie należy umieszczać zestawu w pobliżu źródeł ciepła, takich jak kaloryfery czy kanały wentylacyjne, lub w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie światła słonecznego, nadmierny kurz, wstrząsy mechaniczne czy uderzenia.
- Zestawu nie należy ustawiać w pozycji pochylej. Został on zaprojektowany do pracy wyłącznie w pozycji poziomej.
- Zestaw oraz płyty należy przechowywać z dala od urządzeń emitujących silne pole magnetyczne, takich jak kuchenki mikrofalowe czy duże kolumny głośnikowe.
- Na obudowie zestawu nie należy umieszczać ciężkich przedmiotów.

Eksplotacja

- Jeśli zestaw został przeniesiony bezpośrednio z zimnego do ciepłego otoczenia lub ustawiony w bardzo wilgotnym pomieszczeniu, na soczewkach we wnętrzu obudowy może się skraplać para. Zestaw nie będzie wówczas działał prawidłowo. W takim wypadku należy wyjąć z urządzenia płytę i pozostawić zestaw w stanie włączonym przez około pół godziny, aż wilgoć wyparuje.
- Podczas przenoszenia zestawu należy wyjąć z niego płytę. W przeciwnym razie może ona ulec uszkodzeniu.
- Jeśli do wnętrza obudowy dostanie się jakikolwiek przedmiot, należy odłączyć przewód zasilania i przed dalszym użytkowaniem urządzenia zlecić jego sprawdzenie wykwalifikowanej osobie.

Regulacja głośności

- Nie należy zwiększać głośności podczas słuchania fragmentów nagrania o bardzo niskim poziomie sygnałów wejściowych lub w przypadku całkowitego braku sygnałów dźwiękowych. W takim przypadku podczas fragmentu o bardzo wysokim natężeniu dźwięku może dojść do uszkodzenia głośników.

Czyszczenie

- Obudowę, panel i przyciski sterujące można czyścić miękką ściereczką zwilżoną łagodnym roztworem detergentu. Nie należy używać szorstkich ścierek, proszku czyszczącego ani środków, takich jak alkohol lub benzyna. W przypadku jakichkolwiek pytań lub problemów dotyczących zestawu należy skontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży firmy Sony.

Płyty czyszczące i środki do czyszczenia płyt lub soczewek

- **Nie należy używać płyt czyszczących lub środków do czyszczenia płyt bądź soczewek (w tym środków w płynie lub sprayu). Mogą one spowodować awarię sprzętu.**

Wymiana części

- W przypadku konieczności naprawy zestawu wymienione części mogą zostać zatrzymane w celu ponownego wykorzystania lub utylizacji.

Kolory na ekranie telewizora

- Jeśli głośniki powodują zniekształcenia kolorów na ekranie, należy wyłączyć telewizor i włączyć go ponownie po upływie 15–30 minut. Jeśli zniekształcenia kolorów będą się utrzymywały, należy umieścić głośniki daleko od telewizora.

WAŻNA UWAGA

Ostrzeżenie: Zestaw umożliwia wyświetlanie na ekranie telewizora nieruchomego obrazu wideo lub menu ekranowego przez nieograniczony czas. Jeśli obraz taki będzie wyświetlany na ekranie przez dłuższy czas, istnieje ryzyko trwałego uszkodzenia ekranu telewizora. Szczególnie podatne na tego typu awarie są telewizory projekcyjne.

Przenoszenie zestawu

- Przed przeniesieniem zestawu należy sprawdzić, czy wyjęta została płyta i odłączyć przewód zasilania z gniazda ściennego.

Informacje o funkcji S-AIR

- Ponieważ produkty S-AIR wykorzystują do przesyłania dźwięku fale radiowe, przeszkody na drodze fal radiowych mogą powodować zanikanie dźwięku. Jest to charakterystyczna cecha fal radiowych i nie oznacza usterki.
- Ponieważ produkty S-AIR wykorzystują do przesyłania dźwięku fale radiowe, urządzenia generujące pole elektromagnetyczne, takie jak kuchenki mikrofalowe, mogą uniemożliwiać transmisję bezprzewodową.
- Ponieważ produkty S-AIR korzystają z fal radiowych o takiej samej częstotliwości, jak inne systemy bezprzewodowe, np. bezprzewodowa sieć LAN lub system Bluetooth, mogą występować zakłócenia lub pogorszenie jakości transmisji. W takim przypadku należy wykonać następujące kroki, aby poprawić transmisję sygnału:

- Należy unikać umieszczania produktów S-AIR w pobliżu innych systemów bezprzewodowych.
- Należy unikać jednoczesnego korzystania z produktów S-AIR i innych systemów bezprzewodowych.
- Jakość sygnału można poprawić, zmieniając kanał transmisyjny (częstotliwość) innych systemów bezprzewodowych. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w instrukcjach obsługi innych systemów bezprzewodowych.
- Zasięg transmisji różni się w zależności od środowiska użytkowania. Należy znaleźć miejsca zapewniające największą skuteczność transmisji między jednostką główną i jednostką pomocniczą S-AIR, instalując je w takim miejscu.
- Należy ustawić produkty S-AIR na stabilnej powierzchni.
- Jakość transmisji może być niska, a jej odległość mała w następujących warunkach:
 - Między produktami S-AIR znajduje się ściana/podłoga wykonana ze zbrojonego betonu lub kamienia.
 - Między produktami S-AIR znajduje się metalowy element oddzielający/drzwi lub meble/urządzenie elektryczne wykonane z ognioodpornego szkła, metalu itp.

Uwagi dotyczące płyt

Obchodzenie się z płytami

- Aby nie zabrudzić płyty, należy trzymać ją za krawędź. Nie należy dotykać powierzchni płyty.
- Na płyty nie należy naklejać papieru ani taśmy.



- Nie należy narażać płyt na bezpośrednie działanie promieni słonecznych ani źródeł ciepła, na przykład gorących kanałów wentylacyjnych, a także nie należy pozostawiać ich w samochodzie zaparkowanym w nasłonecznionym miejscu, gdzie może dojść do znacznego wzrostu temperatury.
- Po zakończeniu odtwarzania płytę należy przechowywać w przeznaczonym do tego celu opakowaniu.

Czyszczenie

- Przed rozpoczęciem odtwarzania płytę należy oczyścić przy użyciu specjalnej ścierki.
- Płyty należy wycierać od środka w stronę krawędzi zewnętrznej.



- Nie należy używać środków, takich jak benzyna, rozpuszczalnik, ogólnie dostępne środki czyszczące oraz środki antystatyczne w aerozolu przeznaczone do płyt winylowych.

Zestaw umożliwia odtwarzanie tylko standardowych płyt okrągłych. Próba odtwarzania płyt o niestandardowym kształcie (np. w kształcie karty, serca lub gwiazdy) może spowodować usterkę urządzenia.

Nie należy używać ogólnie dostępnych płyt z dołączonymi akcesoriami, takimi jak etykiety lub pierścienie.

Rozwiązywanie problemów

Jeśli podczas użytkowania zestawu wystąpią opisane poniżej problemy, przed przekazaniem urządzenia do serwisu należy skorzystać z poniższych informacji dotyczących usuwania usterek. Jeśli nie można usunąć problemu, należy skontaktować się z najbliższym przedstawicielem firmy Sony.

Części wymienione przez pracowników serwisu w trakcie naprawy mogą zostać zatrzymane. W przypadku wystąpienia problemów z funkcją S-AIR należy zlecić przegląd wszystkich elementów zestawu (jednostki głównej i jednostki pomocniczej S-AIR) przedstawicielowi firmy Sony.

Zasilanie

Objaw	Problemy i rozwiązania
Brak zasilania.	• Sprawdź, czy przewód zasilania jest właściwie podłączony.
Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawiają się na przemian komunikaty „PROTECTOR” i „PUSH POWER”.	Naciśnij przycisk , aby wyłączyć zestaw, a po zniknięciu komunikatu „STANDBY” sprawdź: • Czy nie ma zwarcia na przewodach głośnikowych + i –? • Czy używane są głośniki określone w instrukcji? • Czy nic nie blokuje otworów wentylacyjnych zestawu? • Po sprawdzeniu powyższych elementów i skorygowaniu wszelkich problemów włóż zestaw. Jeśli po sprawdzeniu powyższych elementów nie można określić przyczyny problemu, skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem firmy Sony.

Parametry ogólne

Objaw	Problemy i rozwiązania
Pilot nie działa.	• Odległość między pilotem a urządzeniem jest zbyt duża. • Baterie w pilocie są rozładowane. • Jeśli obsługa menu za pomocą wyświetlacza na przednim panelu nie jest możliwa, naciśnij przycisk HOME na pilocie.
Zestaw nie działa prawidłowo.	• Odłącz przewód zasilania od gniazda ściennego, a następnie podłącz go ponownie po kilku minutach.

Obraz

Objaw	Problemy i rozwiązania
Brak obrazu.	• Sprawdź połączenie wideo (str. 21). • Urządzenie nie jest podłączone do właściwego gniazda wejściowego w telewizorze (str. 21). • Wejście wideo telewizora nie jest ustawione w sposób umożliwiający wyświetlanie obrazu przesyłanego przez zestaw. • Sprawdź metodę wyjściową zestawu (str. 21). • Urządzenie jest podłączone do urządzenia wejściowego niezgodnego ze standardem HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection); (nie świeci się wskaźnik „HDMI” na wyświetlaczu na przednim panelu) (str. 21). • Kiedy odtwarzana jest dwuwarstwowa płyta DVD, może nastąpić chwilowe przerwanie odtwarzania obrazu i dźwięku podczas zmiany laserów.
Obraz 3D z gniazda HDMI (IN 1) lub HDMI (IN 2) nie jest wyświetlany na ekranie telewizora.	• W zależności od ustawień telewizora lub urządzenia wideo obrazu 3D mogą nie być wyświetlane.
Obraz nie pojawia się, jeśli rozdzielczość wyjścia wideo wybrana w pozycji [Format wyjścia wideo] jest niepoprawna.	• Naciśnij i przytrzymaj przez ponad 5 sekund przyciski ► i VOLUME – na urządzeniu, aby zresetować rozdzielczość wyjścia wideo i ustawić najniższą rozdzielczość.
Sygnały wideo są przesyłane tylko przez gniazdo HDMI (OUT), jeżeli jednocześnie połączono gniazdo HDMI (OUT) i inne gniazda wyjścia wideo.	• Ustaw pozycję [Format wyjścia wideo] w menu [Nastawienia wideo] na [Wideo Component] (str. 68).
Ciemny obszar obrazu jest zbyt ciemny bądź jasny obszar jest zbyt jasny lub nienaturalny.	• Ustaw pozycję [Tryb jakości obrazu] na [Standardowy] (domyślnie) (str. 40).
Obraz nie jest wyświetlany prawidłowo.	• Sprawdź ustawienia pozycji [Format wyjścia wideo] w menu [Nastawienia wideo] (str. 68). • Jeżeli jednocześnie przesyłane są sygnały analogowe i cyfrowe, ustaw pozycję [Wyjście BD/DVD-ROM 1080/24p] w menu [Nastawienia wideo] na [Wyłącz] (str. 68). • W przypadku płyt BD-ROM sprawdź ustawienia pozycji [Wyjście BD/DVD-ROM 1080/24p] w menu [Nastawienia wideo] (str. 68).
Pojawiają się zakłócenia obrazu.	• Płyta jest zabrudzona lub uszkodzona. • Jeśli obraz jest przesyłany z zestawu do telewizora za pośrednictwem magnetowidu, sygnał zabezpieczenia przed kopiowaniem zapisany na niektórych płytach BD/DVD może mieć wpływ na jakość obrazu. Jeśli po podłączeniu urządzenia bezpośrednio do telewizora nadal występują problemy, spróbuj podłączyć je do innych gniazd wejściowych.

Objaw	Problemy i rozwiązania
Obraz nie wypełnia ekranu telewizora, chociaż proporcje obrazu zostały odpowiednio ustawione w opcji [Rodzaj TV] w menu [Nastawienia wideo].	• Proporcje obrazu są zapisane na stałe na płycie DVD.
Na ekranie telewizora występują zniekształcenia kolorów.	• W przypadku korzystania z telewizora lub projektora kineskopowego umieść głośniki w odległości co najmniej 0,3 m od niego. • Jeśli zniekształcenia kolorów będą się utrzymywać, wyłącz telewizor i włącz go ponownie po 15–30 minutach. • Upewnij się, że w pobliżu głośników nie ma przedmiotów wytwarzających pole magnetyczne (magnetyczny zamek stolika telewizyjnego, urządzenie medyczne, zabawka itp.).

Dźwięk

Objaw	Problemy i rozwiązania
Brak dźwięku.	• Przewód głośnikowy nie jest prawidłowo podłączony. • Sprawdź ustawienia głośników (str. 59). • Trwa przewijanie do przodu lub do tyłu. Naciśnij przycisk ►, aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania. • Uaktywniono tryb odtwarzania w zwolnionym tempie lub stopklatki. Naciśnij przycisk ►, aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania. • Ustaw pozycję [Wyjście audio] na [Głośnik] (str. 69).
Dźwięk nie jest przesyłany przez gniazdo HDMI OUT.	• Ustaw pozycję [Wyjście audio] na [HDMI] (str. 69).
Dźwięk płyty Super Audio CD odtwarzanej z urządzenia podłączonego do gniazda HDMI (IN 1) lub HDMI (IN 2) nie jest emitowany.	• Gniazda HDMI (IN 1) i HDMI (IN 2) nie obsługują formatów audio z funkcją ochrony przed kopiowaniem. Podłącz analogowe wyjścia audio urządzenia do gniazd AUDIO (AUDIO IN L/R) zestawu.
Dźwięki w lewym i prawym kanale mają nierówną głośność lub są odwrócone.	• Sprawdź, czy głośniki i elementy zestawu są prawidłowo i dokładnie podłączone.
Brak dźwięku z subwoofera.	• Sprawdź połączenia i ustawienia głośników (str. 20, 59).
Brak dźwięku cyfrowego z gniazda HDMI (OUT) podczas korzystania z funkcji Audio Return Channel.	• Ustaw pozycję [Sterowanie przez HDMI] w opcji [Ustawienia HDMI] menu [Nastawienia systemu] na [Włącz] (str. 71). Ustaw również pozycję [Audio Return Channel] w opcji [Ustawienia HDMI] menu [Nastawienia systemu] na [Auto] (str. 71). • Sprawdź, czy telewizor jest zgodny z funkcją Audio Return Channel. • Sprawdź, czy kabel HDMI jest podłączony do gniazda w telewizorze, które jest zgodne z funkcją Audio Return Channel. • Częstotliwość próbkowania sygnału wejściowego jest wyższa niż 48 kHz.
Zestaw nie odtwarza dźwięku prawidłowo po podłączeniu do przystawki cyfrowej.	• Ustaw pozycję [Audio Return Channel] w opcji [Ustawienia HDMI] menu [Nastawienia systemu] na [Wyłącz] (str. 57).
Słychać głośny przydźwięk lub szum.	• Sprawdź, czy przewody połączeniowe nie znajdują się w pobliżu transformatora lub silnika elektrycznego i czy są oddalone co najmniej 3 metry od telewizora lub lampy jarzeniowej. • Odsuń telewizor od urządzeń audio. • Wyczyść płytę.

Objaw	Problemy i rozwiązania
Podczas odtwarzania płyty CD dźwięk jest pozbawiony efektu stereofonicznego.	Wybierz dźwięk stereofoniczny, naciskając przycisk  (str. 44).
Podczas odtwarzania ścieżki dźwiękowej zapisanej w formacie Dolby Digital, DTS lub MPEG Audio efekt dźwięku przestrzennego jest słabo słyszalny.	- Sprawdź ustawienie dźwięku surround (str. 32). - Sprawdź połączenia i ustawienia głośników (str. 20, 59). - W przypadku niektórych płyt BD/DVD sygnał wyjściowy może nie być w pełni zgodny z formatem 5.1-kanalowym. Może to być sygnał monofoniczny lub stereofoniczny, nawet jeśli ścieżka dźwiękowa została nagrana w formacie Dolby Digital lub MPEG Audio.
Dźwięk dobiega tylko z głośnika środkowego.	W przypadku niektórych płyt dźwięk może być odtwarzany tylko z głośnika środkowego.
Nie słychać dźwięku z głośnika środkowego.	- Sprawdź połączenia i ustawienia głośników (str. 20, 59). - Sprawdź ustawienie dźwięku surround (str. 32). - W przypadku niektórych źródeł dźwięk z głośnika środkowego może być słabszy. - Odtwarzany jest dźwięk ze źródła 2-kanalowego.
Z głośników surround nie słychać żadnego dźwięku lub tylko dźwięk o bardzo niskim natężeniu.	- Sprawdź połączenia i ustawienia głośników (str. 20, 59). - Sprawdź ustawienie dźwięku surround (str. 32). - W przypadku niektórych źródeł efekt głośników surround może być słabszy. - Sprawdź ustawienia łączności bezprzewodowej (str. 28). - Odtwarzany jest dźwięk ze źródła 2-kanalowego.
Początek dźwięku jest ucięty.	- Ustaw tryb dźwięku na „MOVIE” lub „MUSIC” (str. 43). - Ustaw pozycję „A.FD. STD” na „SUR.SETTING” (str. 32).
Efekty dźwiękowe są wyłączone.	W zależności od stosowanego sygnału wejściowego, efekty SOUND MODE, „TONE”, „NIGHT MODE” i „SUR.SETTING” mogą być niedostępne (str. 69).
Występują zniekształcenia dźwięku płynącego z podłączonego urządzenia.	Należy zredukować poziom sygnału wejściowego dla podłączonego urządzenia za pomocą ustawienia [Tłumienie - AUDIO] (str. 69).

Objaw	Problemy i rozwiązania
Brak dźwięku z głośników surround lub głośników tylnych surround.	Sprawdź stan wskaźnika S-AIR/STANDBY na wzmacniaczu surround. • Nie świeci. – Sprawdź, czy przewód zasilania wzmacniacza surround jest właściwie podłączony. – Włącz wzmacniacz surround, naciskając przycisk I/⏻ na wzmacniaczu surround. • Miga na pomarańczowo. – Sprawdź, czy nadajnik-odbiornik bezprzewodowy został prawidłowo włożony do wzmacniacza surround (str. 26). • Miga szybko na zielono. – Ustaw przełącznik SURROUND SELECTOR wzmacniacza surround w pozycji SURROUND (str. 28). – Jeżeli z głośników tylnych surround nie jest odtwarzany dźwięk, ustaw pozycję [Surround tylny] w opcji [Nastawienia głośników] na [Tak] (str. 60). • Miga na czerwono. – Naciśnij przycisk I/⏻, aby wyłączyć wzmacniacz surround i sprawdź: ① Czy nie ma zwarcia na przewodach głośnikowych + i –? ② Czy nic nie blokuje otworów wentylacyjnych wzmacniacza surround? Po sprawdzeniu powyższych elementów i skorygowaniu wszelkich problemów włącz wzmacniacz surround. Jeśli po sprawdzeniu powyższych elementów nie można określić przyczyny problemu, skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem firmy Sony. • Miga wolno na zielono lub świeci na czerwono. – Sprawdź identyfikatory S-AIR zestawu i jednostki pomocniczej S-AIR (str. 50). – Sprawdź ustawienie parowania (str. 52). – Zapoznaj się z rozdziałem „Jeśli transmisja bezprzewodowa nie jest stabilna” (str. 54). – Przesyłany jest dźwięk o niskiej jakości. Zmień miejsce ustawienia wzmacniacza surround, tak aby wskaźnik S-AIR/STANDBY zaczął świecić na zielono. – Odsuń zestaw od innych urządzeń bezprzewodowych. – Unikaj korzystania z innych urządzeń bezprzewodowych. • Świeci na zielono. – Przewód głośnikowy nie jest prawidłowo podłączony. – Sprawdź połączenia i ustawienia głośników. – W przypadku niektórych źródeł i ustawień jednostki głównej S-AIR efekt głośników może być słabszy.

Eksplatacja

Objaw	Problemy i rozwiązania
Nie można dostroić stacji radiowych.	• Sprawdź, czy antena jest podłączona prawidłowo. Skoryguj położenie anteny, a w razie potrzeby podłącz antenę zewnętrzną. • Sygnał stacji jest zbyt słaby (podczas dostrajania za pomocą funkcji automatycznego strojenia). Skorzystaj z funkcji strojenia bezpośredniego.

Objaw	Problemy i rozwiązania
Nie można odtworzyć płyty.	- Wykonano próbę odtworzenia płyty w formacie, który nie może zostać odtworzony przez ten zestaw (str. 87). - Kod regionu zapisany na płycie BD/DVD nie jest odpowiedni dla danego zestawu. - W urządzeniu skropliła się para wodna, co może powodować uszkodzenie soczewek. Wyjmij płytę i pozostaw urządzenie włączone przez mniej więcej pół godziny. - Zestaw nie może odtworzyć nagranej płyty, która nie została poprawnie sfinalizowana (str. 87).
Nazwy plików nie są wyświetlane poprawnie.	- Zestaw może wyświetlać znaki tylko w formatach zgodnych ze standardem ISO 8859-1. Inne formaty znaków mogą być wyświetlane w odmienny sposób. - Znaki mogą być wyświetlane w odmienny sposób w zależności od oprogramowania użytego do nagrywania.
Płyta nie jest odtwarzana od początku.	- Wybrano funkcję wznowiania odtwarzania. Naciśnij przycisk OPTIONS i wybierz pozycję [Odtwórz od początku], a następnie naciśnij przycisk +. - Na ekranie telewizora pojawi się automatycznie tytuł lub menu płyty BD/DVD.
Odtwarzanie nie jest wznowiane od punktu zatrzymania podczas ostatniego odtwarzania.	- Punkt wznowiania może zostać usunięty z pamięci w przypadku - otwarcia szuflady na płycie; - odłączenia urządzenia USB; - odtworzenia innych materiałów; - wyłączenia urządzenia.
Zestaw automatycznie rozpoczyna odtwarzanie płyty.	Na płycie BD/DVD zastosowano funkcję automatycznego odtwarzania.
Odtwarzanie zatrzymuje się automatycznie.	Na niektórych płytach może być zapisany sygnał automatycznej pauzy. Podczas odtwarzania takiej płyty zestaw zatrzymuje odtwarzanie w miejscu wystąpienia sygnału automatycznej pauzy.
Nie można wykonywać niektórych funkcji, takich jak zatrzymanie odtwarzania lub wyszukiwanie.	W przypadku niektórych płyt wykonywanie tych operacji może okazać się niemożliwe. Należy zapoznać się z instrukcją obsługi dostarczoną z płytą.
Komunikaty na ekranie telewizora nie są wyświetlane w żądanym języku.	Wybierz żądany język obsługi menu ekranowego w opcji [Menu ekranowe] w menu [Nastawienia systemu] (str. 71) na ekranie konfiguracji.
Nie można zmienić języka ścieżki dźwiękowej/napisów dialogowych bądź ujęcia.	- Spróbuj skorzystać z menu płyty BD lub DVD. - Na odtwarzanej płycie BD lub DVD nie zostały zapisane sceny z różnymi ujęciami bądź ścieżki/napisy dialogowe w wielu językach. - Płyta BD lub DVD uniemożliwia zmianę języka ścieżki dźwiękowej/napisów dialogowych bądź ujęć.
Szuflada na płyty nie otwiera się i nie można wyjąć płyty nawet po naciśnięciu przycisku ▲ .	Wykonaj poniższą procedurę: ① Naciśnij i przytrzymaj przez ponad 5 sekund przyciski ▶ i ▲ na urządzeniu, aby otworzyć szufladę na płycie. ② Wyjmij płytę. ③ Odłącz przewód zasilania od gniazda ściennego, a następnie podłącz go ponownie po kilku minutach.
Nie można wysunąć płyty, a na wyświetlaczu na przednim panelu widoczny jest komunikat „LOCKED”.	Skontaktuj się z przedstawicielem lub najbliższym autoryzowanym punktem serwisowym firmy Sony.

Objaw	Problemy i rozwiązania
Funkcja Sterowanie przez HDMI nie działa.	• Ustaw pozycję [Sterowanie przez HDMI] w opcji [Ustawienia HDMI] menu [Nastawienia systemu] na [Włącz] (str. 71). • Upewnij się, że podłączone urządzenie obsługuje funkcję [Sterowanie przez HDMI]. • Sprawdź, czy w podłączonym urządzeniu włączona została funkcja Sterowanie przez HDMI. Należy zapoznać się z instrukcją obsługi dostarczoną z urządzeniem. • W przypadku zmiany połączenia HDMI, odłączenia i ponownego podłączenia przewodu zasilania lub awarii zasilania, ustaw pozycję [Sterowanie przez HDMI] w opcji [Ustawienia HDMI] menu [Nastawienia systemu] na [Wyłącz], a następnie ustaw pozycję [Sterowanie przez HDMI] na [Włącz] (str. 71). • Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Jednoczesne korzystanie z funkcji Sterowanie przez HDMI i funkcji „BRAVIA” Sync” (str. 55).
Podczas korzystania z funkcji Sterowanie opcjami audio zestawu z zestawu i telewizora nie dochodzi żaden dźwięku.	• Upewnij się, że podłączony telewizor obsługuje funkcję Sterowanie opcjami audio zestawu. • Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Jednoczesne korzystanie z funkcji Sterowanie przez HDMI i funkcji „BRAVIA” Sync” (str. 55).
Nie można odtworzyć dodatkowej zawartości lub innych danych na płycie BD-ROM.	• Wykonaj poniższą procedurę: ① Wyjmij płytę. ② Wyłącz zestaw. ③ Wyjmij podłączone urządzenie USB (str. 36). ④ Włącz zestaw. ⑤ Włóż dysk BD-ROM z programem BONUSVIEW/BD-LIVE do stacji.
Zestaw nie działa, a gdy zostanie naciśnięty dowolny przycisk na jego obudowie, na wyświetlaczu na przednim panelu pojawia się komunikat „CHILD LOCK”.	• Wyłącz funkcję blokady rodzicielskiej (str. 62).
Menu zestawu nie działa.	• Naciśnij przycisk HOME na pilocie.

Urządzenie USB

Objaw	Problemy i rozwiązania
Nie rozpoznano urządzenia USB.	• Wykonaj poniższą procedurę: ① Wyłącz zestaw. ② Wyjmij podłączone urządzenie USB. ③ Włącz zestaw. • Sprawdź, czy urządzenie USB jest dokładnie podłączone do portu USB). • Sprawdź, czy urządzenie USB lub kabel nie jest uszkodzone. • Sprawdź, czy urządzenie USB jest włączone. • Jeżeli urządzenie USB jest podłączone przez koncentrator USB, odłącz je i podłącz bezpośrednio do zestawu.

S-AIR

Objaw	Problemy i rozwiązania
Transmisja bezprzewodowa nie jest uaktywniona. (wskaźnik jednostki pomocniczej S-AIR miga wolno na zielono lub świeci na czerwono).	• Sprawdź, czy nadajnik-odbiornik bezprzewodowy został prawidłowo włożony do urządzenia i jednostki pomocniczej S-AIR (str. 26). • Sprawdź identyfikatory S-AIR zestawu i jednostki pomocniczej S-AIR (str. 50). • Sprawdź ustawienie parowania (str. 52). • Zapoznaj się z rozdziałem „Jeśli transmisja bezprzewodowa nie jest stabilna” (str. 54). • Przesyłany jest dźwięk o niskiej jakości. Przenieś jednostkę pomocniczą S-AIR w miejsce, w którym wskaźnik będzie świecił na zielono. • Odsuń zestaw od innych urządzeń bezprzewodowych. • Unikaj korzystania z innych urządzeń bezprzewodowych.
Brak dźwięku z jednostki pomocniczej S-AIR, szum z jednostki pomocniczej S-AIR lub dźwięk z jednostki pomocniczej S-AIR jest przerywany.	• Umieść dodatkową jednostkę główną S-AIR (o ile jest ona używana) w odległości ponad 8 m od zestawu. • Ustaw jednostkę główną bliżej jednostki pomocniczej S-AIR. • Unikaj używania urządzeń generujących promieniowanie elektromagnetyczne, takich jak kuchenki mikrofalowe. • Ustaw jednostkę główną i pomocniczą S-AIR z dala od innych urządzeń bezprzewodowych. • Zapoznaj się z rozdziałem „Jeśli transmisja bezprzewodowa nie jest stabilna” (str. 54). • Zmień ustawienie identyfikatora S-AIR jednostki głównej i pomocniczej S-AIR. • Wyłącz zestaw i jednostkę pomocniczą S-AIR, a następnie włącz je ponownie.

Internetowe Wideo BRAVIA

Objaw	Problemy i rozwiązania
Jakość obrazu/dźwięku jest niska/niektóre programy wyświetlane są z utratą szczegółów, zwłaszcza w dynamicznych lub ciemnych scenach.	• Jakość obrazu/dźwięku może być niska w zależności od dostawcy treści internetowych. • Jakość obrazu/dźwięku może ulec poprawie po zmianie szybkości połączenia. Sony zaleca połączenie szybkości co najmniej 2,5 Mb/s dla programów wideo w rozdzielczości standardowej i 10 Mb/s dla programów wideo w wysokiej rozdzielczości. • Nie wszystkie programy wideo zawierają dźwięk.
Obraz jest mały.	• Naciśnij przycisk ↑, aby powiększyć obraz.

Połączenie sieciowe

Objaw	Problemy i rozwiązania
Zestaw nie może nawiązać połączenia z siecią.	• Sprawdź połączenia sieciowe (str. 27) i nastawienia sieciowe (str. 73).
Komputer nie może nawiązać połączenia z Internetem po wykonaniu funkcji [Wi-Fi Protected Setup (WPS)].	• Ustawienia sieci bezprzewodowej routera mogą ulec automatycznej zmianie, jeżeli funkcja Wi-Fi Protected Setup zostanie użyta przed dostosowaniem ustawień routera. W takim przypadku należy odpowiednio zmienić ustawienia sieci bezprzewodowej w komputerze.

Objaw	Problemy i rozwiązania
Nie można połączyć zestawu z routerem bezprzewodowej sieci LAN.	• Sprawdź, czy router bezprzewodowej sieci LAN jest włączony. • W zależności od środowiska użytkowania, w tym materiału, z jakiego wykonano ściany, warunków odbioru fal radiowych oraz przeszkód pomiędzy zestawem i routerem bezprzewodowej sieci LAN zasięg komunikacji może ulec skróceniu. Zestaw i router bezprzewodowej sieci LAN należy umieścić bliżej siebie. • Urządzenia korzystające z pasma częstotliwości 2,4 GHz, np. kuchenki mikrofalowe, urządzenia Bluetooth lub cyfrowe urządzenia bezprzewodowe mogą zakłócać komunikację. Oddal zestaw od tych urządzeń lub wyłącz je.
Właściwy router sieci bezprzewodowej nie jest wykrywany nawet po wykonaniu funkcji [Skan].	• Naciśnij RETURN, aby wrócić do poprzedniego ekranu i ponownie uruchom funkcję [Skan]. Jeżeli właściwy router sieci bezprzewodowej nadal nie jest wykrywany, naciśnij RETURN, aby wybrać opcję [Ręczna rejestracja].
Podczas włączania zestawu na ekranie wyświetlany jest komunikat [Znaleziono w sieci nową wersję oprogramowania. Wykonaj aktualizację w „Aktualizacji sieciowej”].	• Aby dokonać aktualizacji oprogramowania zestawu do nowej wersji, patrz [Aktualizacja sieciowa] (str. 67).

Inne

Objaw	Problemy i rozwiązania
Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawia się komunikat „Exxxx”.	• Skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem lub punktem serwisowym firmy Sony i podaj kod błędu.

Płyty do odtwarzania

Blu-ray Disc¹⁾	BD-ROM BD-R ²⁾ /BD-RE ²⁾
DVD³⁾	DVD-ROM DVD-R/DVD-RW DVD+R/DVD+RW
CD³⁾	CD-DA (płyty CD z muzyką) CD-ROM CD-R/CD-RW Super Audio CD

¹⁾Ponieważ specyfikacja płyt Blu-ray Disc jest nowa i ciągle się rozwija, odtwarzanie niektórych płyt może nie być możliwe, co jest zależne od typu i wersji płyty. Ponadto wyjście dźwięku różni się w zależności od źródła, gniazda wyjściowego i wybranych ustawień audio.

²⁾Płyty BD-RE: wersja 2.1

Płyty BD-R: wersja 1.1, 1.2, 1.3, w tym typ pigmentu organicznego BD-R (typ LTH)
Płyt BD-R nagranych na komputerze nie można odtwarzać, jeśli można rejestrować napisy.

³⁾Odtwarzanie nieprawidłowo sfinalizowanej płyty CD lub DVD jest niemożliwe. Bardziej szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi nagrywarki.

Następujących płyt nie można odtwarzać:

- płyty BD z kasetą,
- płyty DVD-RAM,
- płyty HD DVD,
- płyty DVD Audio,
- płyty PHOTO CD,
- dodatkowe ścieżki z danymi na płytach CD-Extra,
- płyty VCD/Super VCD,
- Strona z materiałami audio na płytach typu DualDisc.

Uwagi odnośnie płyt Audio CD

Ten produkt jest przeznaczony do odtwarzania płyt zgodnych ze standardem Compact Disc (CD).

Płyty typu DualDisc i niektóre płyty z muzyką zabezpieczoną przy użyciu technologii ochrony praw autorskich nie są zgodne z standardem Compact Disc (CD). Dlatego mogą być także niezgodne z tym produktem.

Uwaga dotycząca operacji odtwarzania płyt BD/DVD

Niektóre operacje związane z odtwarzaniem płyt BD/DVD mogą być celowo ustawione przez producentów oprogramowania. Ponieważ zestaw odtwarza płyty BD/DVD zgodnie z zawartością płyty określoną przez producentów odtwarzanego materiału, w przypadku niektórych płyt pewne funkcje odtwarzania mogą być niedostępne.

Uwaga dotycząca dwuwarstwowych płyt BD/DVD

Może nastąpić chwilowe przerwanie odtwarzania obrazu i dźwięku podczas zmiany laserów.

Kod regionu (tylko płyty BD-ROM/DVD VIDEO)

Na tylnej części obudowy urządzenia wydrukowano kod regionu. Zestaw umożliwia odtwarzanie wyłącznie płyt BD-ROM/DVD VIDEO opatrzonych tym samym kodem regionu lub symbolem .

Typy plików do odtwarzania

Wideo⁷⁾

Format pliku	Rozszerzenia
Wideo MPEG-1 Video/PS ¹⁾⁵⁾	„.mpg”, „.mpeg”, „.m2ts”, „.mts”
Wideo MPEG-2/PS, TS ¹⁾⁶⁾	
DivX ²⁾	„.avi”, „.divx”
MPEG4/AVC ¹⁾⁵⁾	„.mkv”, „.mp4”, „.m4v”, „.m2ts”, „.mts”
WMV9 ¹⁾⁵⁾	„.wmv”, „.asf”
AVCHD ⁵⁾	3)

Muzyka

Format pliku	Rozszerzenia
MP3 (MPEG-1 Audio Layer III)	„.mp3”
AAC ¹⁾⁴⁾⁵⁾	„.m4a”
Standardowy WMA9 ¹⁾⁴⁾	„.wma”
LPCM	„.wav”

Zdjęcia⁷⁾

Format pliku	Rozszerzenia
JPEG	„.jpg”, „.jpeg”, „.jpe”

¹⁾Zestaw nie odtwarza plików zabezpieczonych za pomocą mechanizmów DRM.

²⁾INFORMACJE O PLIKACH DIVX VIDEO: DivX® to format cyfrowych plików wideo opracowany przez firmę DivX, Inc. To urządzenie ma oficjalny certyfikat DivX Certified i umożliwia odtwarzanie filmów wideo w formacie DivX. Dodatkowe informacje i oprogramowanie umożliwiające konwersję plików do formatu DivX wideo znajdują się w witrynie www.divx.com.

INFORMACJE O PLIKACH DIVX VIDEO-ON-DEMAND: aby odtwarzać zawartość DivX Video-on-Demand (VOD) należy zarejestrować to urządzenie z certyfikatem DivX Certified®. W celu wygenerowania kodu rejestracyjnego znajdź sekcję DivX VOD w menu ustawień urządzenia. Przejdź do witryny vod.divx.com i podaj ten kod, aby ukończyć proces rejestracji i dowiedzieć się więcej o funkcji DivX VOD.

³⁾Zestaw odtwarza pliki w formacie AVCHD nagrane cyfrową kamerą wideo itp. Aby oglądać pliki w formacie AVCHD, należy sfinalizować płytę zawierającą pliki w formacie AVCHD.

⁴⁾Zestaw nie odtwarza plików zabezpieczonych za pomocą technologii Lossless.

⁵⁾Zestaw nie odtwarza tych plików przy użyciu funkcji DLNA.

⁶⁾Zestaw odtwarza materiały w rozdzielczości SD tylko przy użyciu funkcji DLNA.

⁷⁾Zestaw nie odtwarza tych plików przy użyciu funkcji renderera DLNA.

Uwaga

- W zależności od formatu, kodowania, warunków nagrywania lub stanu serwera DLNA, niektóre pliki mogą nie zostać odtworzone.
- Niektóre pliki edytowane na komputerze PC mogą nie zostać odtworzone.
- Zestaw rozpoznaje następujące plik lub foldery na płytach BD, DVD, CD i urządzeniach USB:
 - foldery do 5 poziomu w drzewie
 - do 500 plików w pojedynczym drzewie
- Zestaw rozpoznaje następujące pliki lub foldery na serwerze DLNA:
 - foldery do 20 poziomu w drzewie
 - do 999 plików w pojedynczym drzewie
- Niektóre urządzenia USB mogą nie być obsługiwane przez zestaw.
- Zestaw rozpoznaje urządzenia pamięci masowej Mass Storage Class (MSC) (na przykład pamięć flash lub dysk twardy) sformatowane w systemie FAT i niepodzielone na partycje, urządzenia SICD (Still Image Capture Device) oraz klawiatury wyposażone w 101 klawiszy (tylko przedni port  (USB)).
- Aby uniknąć uszkodzenia danych, pamięci USB lub innych urządzeń, przed podłączeniem lub odłączeniem pamięci USB lub innych urządzeń należy wyłączyć zestaw.
- Zestaw może nie odtwarzać płynnie plików wideo o dużej szybkości transmisji z płyt DATA CD. Zalecane jest odtwarzanie plików wideo o dużej szybkości transmisji z płyty DATA DVD.

Obsługiwane formaty audio

Poniżej przedstawiono formaty audio obsługiwane przez ten zestaw.

Funkcja	Format							
	LPCM 2ch	LPCM 5.1ch, LPCM 7.1ch	Dolby Digital	Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus	DTS	DTS-ES Discrete 6.1, DTS-ES Matrix 6.1, DTS96/24	DTS-HD High Resolution Audio	DTS-HD Master Audio
„BD/DVD”	○	○	○	○	○	○	○	○
„HDMI (IN 1)” „HDMI (IN 2)”	○	○	○	–	○	–	–	–
„SAT/CABLE” „TV” (DIGITAL IN)	○	–	○	–	○	–	–	–

○: obsługiwany format.
–: nieobsługiwany format.

Uwaga

- Gniazda HDMI (IN 1) i HDMI (IN 2) nie przyjmują dźwięku, jeśli jego format zawiera ochronę przed kopiowaniem, tak jak w przypadku płyt Super Audio CD lub DVD-Audio.

Informacje dodatkowe

Rozdzielczość wyjścia wideo

Rozdzielczość wyjściowa różni się w zależności od ustawienia [Format wyjścia wideo] w menu [Nastawienia wideo] (str. 67).

Ustawienie rozdzielczości	Kiedy pozycja [Format wyjścia wideo] jest ustawiona na [HDMI]			Kiedy pozycja [Format wyjścia wideo] jest ustawiona na [Video Component]		
	Gniazdo VIDEO OUT	Gniazda COMPONENT VIDEO OUT	Gniazdo HDMI OUT	Gniazdo VIDEO OUT	Gniazda COMPONENT VIDEO OUT	Gniazdo HDMI OUT
480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i
480p/576p	480i/576i	480p/576p	480p/576p	480i/576i	480p/576p	480p/576p
720p	480i/576i	720p*	720p	480i/576i	720p*	720p
1080i	480i/576i	1080i*	1080i	480i/576i	1080i*	1080i
1080p	480i/576i	1080i*	1080p	brak możliwości wyboru	brak możliwości wyboru	brak możliwości wyboru

* Zabezpieczona zawartość na płytach DVD jest odtwarzana w rozdzielczości 480p/576p.

Kiedy pozycja [Format wyjścia wideo] jest ustawiona na [Wideo]

Sygnaly wideo 480i/576i są przesyłane przez gniazdo VIDEO OUT lub COMPONENT VIDEO OUT, natomiast sygnaly wideo 480p/576p są przesyłane przez gniazdo HDMI OUT.

Dane techniczne

Sekcja wzmacniacza

MOC WYJŚCIOWA (znamionowa)

Przedni L + Przedni R: 105 W + 105 W (przy
3 omach, 1 kHz, 1%
THD)

MOC WYJŚCIOWA (referencyjna)

Przedni L/Przedni R/Środkowy:
167 W (na kanał przy
3 omach, 1 kHz)
Subwoofer: 165 W (przy 3 omach,
80 Hz)

Wejścia (analogowe)

AUDIO (AUDIO IN) Czułość: 450/250 mV

Wejścia (cyfrowe)

DIGITAL IN (SAT/CABLE OPT), DIGITAL IN
(TV OPT)
Obsługiwane formaty:
LPCM 2CH (do 48 kHz),
Dolby Digital, DTS

Sekcja wideo

Wyjścia VIDEO: 1 Vp-p
75 omów
COMPONENT:
Y: 1 Vp-p 75 omów
P_B/C_B, P_R/C_R: 0,7 Vp-p,
75 omów

Sekcja HDMI

Złącze Typ A (19-stykowe)
Wejścia wideo HDMI (IN 1), HDMI
(IN 2):
640 × 480p przy 60 Hz
720 × 480i przy 59,94/
60 Hz
720 × 480p przy 59,94/
60 Hz
1280 × 720p przy 59,94/
60 Hz
1920 × 1080i przy 59,94/
60 Hz
1920 × 1080p przy 59,94/
60 Hz
720 × 576i przy 50 Hz
720 × 576p przy 50 Hz
1280 × 720p przy 50 Hz
1920 × 1080i przy 50 Hz
1920 × 1080p przy 50 Hz
1920 × 1080p przy 24 Hz

System BD/DVD/Super Audio CD/CD

System formatu sygnału PAL/NTSC

Sekcja USB

Port  (USB): typ A (do podłączenia
pamięci USB, czytnika
kart pamięci, cyfrowego
aparatu fotograficznego i
cyfrowej kamery wideo)

Maksymalne natężenie prądu:
500 mA

Sekcja LAN

Złącze LAN (100) złącze 100BASE-TX

Sekcja tunera

System Cyfrowa synteza
częstotliwości PLL
stabilizowana kwarcem

Sekcja tunera UKF (FM)

Zakres strojenia od 87,5 MHz do
108,0 MHz
(krok 50 kHz)

Antena Antena UKF (FM)

Gniazda antenowe 75 omów,
niesymetryczne

Częstotliwość pośrednia 10,7 MHz

Głośniki

Przednie/Surround (SS-TS1Z1)

System głośnikowy 2-drożny,
2-przetwornikowy
system głośnikowy typu
bass-reflex

Głośnik
Wysokotonowy: 20 mm, typ stożkowy
Średnio-niskotonowy: 40 mm × 70 mm, typ
stożkowy

Impedancja znamionowa
3 om

Wymiary (przybliżone)

Głośnik przedni (po montażu):
200 mm × 1 100 mm ×
230 mm (s/w/g) (widok z
boku)
200 mm × 1 100 mm ×
255 mm (s/w/g) (widok z
góry)

Głośnik surround (po montażu):
103 mm × 335 mm ×
103 mm (s/w/g) (widok z
boku)
103 mm × 356 mm ×
103 mm (s/w/g) (widok z
góry)

Waga (przybliżona)

Głośnik przedni (po montażu):
2,9 kg

Głośnik surround (po montażu):
0,6 kg

Środkowy (SS-CTB101)

System głośnikowy	szerokopasmowy z zawieszeniem akustycznym, ekranowanie magnetyczne
Głośnik	30 mm × 60 mm, typ stożkowy

Impedancja znamionowa

3 omy

Wymiary (przybliżone) 290 mm × 49 mm × 49 mm (s/w/g)

Waga (przybliżona) 0,28 kg

Subwoofer (SS-WSI1)

System głośnikowy	Subwoofer typu bass-reflex
Głośnik	180 mm, typ stożkowy

Impedancja znamionowa

3 omy

Wymiary (przybliżone) 275 mm × 405 mm × 275 mm (s/w/g)

Waga (przybliżona) 7,5 kg

Parametry ogólne

Wymagania dot. zasilania

220 V–240 V AC,
50/60 Hz

Pobór mocy
Wł.: 110 W
Gotowość: 0,3 W (w trybie oszczędzania energii)

Wymiary (przybliżone) 430 mm × 83 mm × 355 mm (s/w/g) razem z elementami wystającymi, takimi jak gniazdo nadajnika-odbiornika bezprzewodowego; 430 mm × 83 mm × 384 mm (s/w/g), łącznie z nadajnikiem-odbiornikiem bezprzewodowym (EZW-RT10)

Waga (przybliżona) 5,3 kg

Wzmacniacz surround (TA-SA200WR)

Sekcja wzmacniacza

MOC WYJŚCIOWA (znamionowa)

80 W + 80 W (przy 3 omach, 1 kHz, 1% THD)

MOC WYJŚCIOWA (referencyjna)

167 W (na kanał przy 3 omach, 1 kHz)

Impedancja znamionowa

3 - 16 Ω

Parametry ogólne

Wymagania dot. zasilania

220 V–240 V AC,
50/60 Hz

Pobór mocy Wł.: 50 W

Pobór mocy w trybie gotowości

1 W (tryb gotowości)
0,18 W (wyłączony)

Wymiary (przybliżone) 206 mm × 60 mm × 256 mm (s/w/g) z włożonym nadajnikiem-odbiornikiem bezprzewodowym

Waga (przybliżona) 1,3 kg

Nadajnik-odbiornik bezprzewodowy (EZW-RT10/EZW-RT10A)

System komunikacji specyfikacja S-AIR wersja 1.0

Pasmo częstotliwości 2,4000 GHz - 2,4835 GHz

Metoda modulacji DSSS

Wymagania dot. zasilania

3,3 V (prąd stały),
350 mA

Wymiary (przybliżone) 50 mm × 13 mm × 60 mm (s/w/g)

Waga (przybliżona) 24 g

Wygląd i dane techniczne mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.

- Pobór mocy w trybie gotowości: 0,3 W (jednostka główna), 0,18 W (wzmacniacz surround).
- W niektórych płytkach drukowanych nie są używane fluorowcowane środki zmniejszające palność.
- W pełni cyfrowy wzmacniacz S-Master zapewnia ponad 85% sprawność energetyczną bloku wzmacniacza.

Lista kodów języków

Pisownia języków jest zgodna z normą ISO 639: 1988 (E/F).

Kod Język	Kod Język	Kod Język	Kod Język
1027 Afar	1183 Irish	1347 Maori	1507 Samoan
1028 Abkhazian	1186 Scots Gaelic	1349 Macedonian	1508 Shona
1032 Afrikaans	1194 Galician	1350 Malayalam	1509 Somali
1039 Amharic	1196 Guarani	1352 Mongolian	1511 Albanian
1044 Arabic	1203 Gujarati	1353 Moldavian	1512 Serbian
1045 Assamese	1209 Hausa	1356 Marathi	1513 Siswati
1051 Aymara	1217 Hindi	1357 Malay	1514 Sesotho
1052 Azerbaijani	1226 Croatian	1358 Maltese	1515 Sundanese
1053 Bashkir	1229 Hungarian	1363 Burmese	1516 Swedish
1057 Byelorussian	1233 Armenian	1365 Nauru	1517 Swahili
1059 Bulgarian	1235 Interlingua	1369 Nepali	1521 Tamil
1060 Bihari	1239 Interlingue	1376 Dutch	1525 Telugu
1061 Bislama	1245 Inupiak	1379 Norwegian	1527 Tajik
1066 Bengali;	1248 Indonesian	1393 Occitan	1528 Thai
Bangla	1253 Icelandic	1403 (Afan)Oromo	1529 Tigrinya
1067 Tibetan	1254 Italian	1408 Oriya	1531 Turkmen
1070 Breton	1257 Hebrew	1417 Punjabi	1532 Tagalog
1079 Catalan	1261 Japanese	1428 Polish	1534 Setswana
1093 Corsican	1269 Yiddish	1435 Pashto; Pushto	1535 Tonga
1097 Czech	1283 Javanese	1436 Portuguese	1538 Turkish
1103 Welsh	1287 Georgian	1463 Quechua	1539 Tsonga
1105 Danish	1297 Kazakh	1481 Romance	1540 Tatar
1109 German	1298 Greenlandic	1482 Kirundi	1543 Twi
1130 Bhutani	1299 Cambodian	1483 Romanian	1557 Ukrainian
1142 Greek	1300 Kannada	1489 Russian	1564 Urdu
1144 English	1301 Korean	1491 Kinyarwanda	1572 Uzbek
1145 Esperanto	1305 Kashmiri	1495 Sanskrit	1581 Vietnamese
1149 Spanish	1307 Kurdish	1498 Sindhi	1587 Volapük
1150 Estonian	1311 Kirghiz	1501 Sangho	1613 Wolof
1151 Basque	1313 Latin	1502 Serbo-Croatian	1632 Xhosa
1157 Persian	1326 Lingala	1503 Singhalese	1665 Yoruba
1165 Finnish	1327 Laothian	1505 Slovak	1684 Chinese
1166 Fiji	1332 Lithuanian	1506 Slovenian	1697 Zulu
1171 Faroese	1334 Latvian; Lettish		
1174 French	1345 Malagasy		
1181 Frisian			1703 Nieokreślony

Lista kodów kontroli rodzicielskiej/obszarów

Kod Obszar	Kod Obszar	Kod Obszar	Kod Obszar
2044 Argentyna	2200 Grecja	2363 Malezja	2499 Szwecja
2047 Australia	2149 Hiszpania	2362 Meksyk	2528 Tajlandia
2046 Austria	2376 Holandia	2109 Niemcy	2543 Tajwan
2057 Belgia	2219 Hongkong	2379 Norwegia	2184 Wielka Brytania
2070 Brazylia	2248 Indie	2390 Nowa Zelandia	2254 Włochy
2090 Chile	2238 Indonezja	2427 Pakistan	
2092 Chiny	2239 Irlandia	2428 Polska	
2115 Dania	2276 Japonia	2436 Portugalia	
2424 Filipiny	2093 Kolumbia	2489 Rosja	
2165 Finlandia	2304 Korea	2501 Singapur	
2174 Francja	2333 Luksemburg	2086 Szwajcaria	

Słowniczek

Aplikacja BD-J

Format płyt BD-ROM obsługuje język Java dla funkcji interaktywnych.

Standard „BD-J” zapewni dostawcom zawartości praktycznie nieograniczoną funkcjonalność podczas tworzenia interaktywnych tytułów BD-ROM.

AVCHD

AVCHD to format cyfrowych kamer wideo o wysokiej rozdzielczości, który jest używany do nagrywania sygnałów SD (standardowa rozdzielczość) lub HD (wysoka rozdzielczość) zgodnie ze specyfikacją 1080i* lub 720p** na płytach DVD przy użyciu wydajnej technologii kodowania kompresji danych. Do kompresji danych wideo zastosowano format MPEG-4 AVC/H.264, natomiast do kompresji danych audio służy system Dolby Digital lub Linear PCM. Format MPEG-4 AVC/H.264 umożliwia kompresję obrazów z wyższą wydajnością niż w przypadku tradycyjnego formatu kompresji obrazu. Format MPEG-4 AVC/H.264 umożliwia nagrywanie na płytach DVD sygnału wideo o wysokiej rozdzielczości (HD) z cyfrowej kamery wideo na płytach DVD. Odbyna się to w identyczny sposób jak w przypadku sygnału telewizyjnego o standardowej rozdzielczości (SD).

* Specyfikacja wysokiej rozdzielczości, która wykorzystuje 1080 linii skanowania i format przepłotu.

** Specyfikacja wysokiej rozdzielczości, która wykorzystuje 720 linii skanowania i format progresywny.

BD-R

BD-R (Blu-ray Disc Recordable) to nagrywalna płyta Blu-ray Disc jednokrotnego zapisu, która może mieć identyczną pojemność jak opisana poniżej płyta BD. Ponieważ zawartość może zostać nagrana bez możliwości nadpisania, płyta BD-R może być używana do archiwizacji cennych danych bądź do przechowywania i dystrybucji materiału wideo.

BD-RE

BD-RE (Blu-ray Disc Rewritable) to nagrywalna płyta Blu-ray Disc wielokrotnego zapisu, która może mieć identyczną pojemność jak opisana poniżej płyta BD. Funkcja wielokrotnego zapisu pozwala na wykorzystanie rozszerzonych funkcji edycji i przesunięcia czasowego.

BD-ROM

Płyty BD-ROM (Blu-ray Disc Read-Only Memory) to produkowane komercyjnie płyty, które mogą mieć identyczną pojemność jak opisana poniżej płyta BD. Oprócz konwencjonalnej zawartości filmowej i wideo, płyty tego typu oferują rozszerzone funkcje, takie jak zawartość interaktywna, obsługa menu poprzez menu wyskakujące, wybór napisów dialogowych i pokaz slajdów. Chociaż płyta BD-ROM może zawierać dowolny rodzaj danych, większość płyt BD-ROM zawiera filmy w formacie High Definition w celu odtwarzania w odtwarzaczach Blu-ray Disc/DVD.

Blu-ray Disc (BD)

Format płyty zaprojektowany w celu rejestrowania odtwarzania wideo o wysokiej rozdzielczości (HD) (dla telewizorów HDTV itp.), a także do przechowywania dużych ilości danych. Jednowarstwowa płyta Blu-ray Disc zawiera do 25 GB danych, a dwuwarstwowa płyta Blu-ray Disc mieści do 50 GB.

Digital Cinema Auto Calibration (D.C.A.C)

Funkcja D. C. A. C. (Digital Cinema Auto Calibration) została opracowana przez firmę Sony w celu szybkiego, automatycznego pomiaru i dostosowywania ustawień głośników do indywidualnych warunków odsłuchu.

Dolby Digital

Format dźwięku stworzony dla kin, bardziej zaawansowany niż format Dolby Surround Pro Logic. W tym formacie z głośników surround odtwarzany jest dźwięk stereofoniczny o poszerzonym zakresie częstotliwości, a kanał subwoofera przeznaczony do odtwarzania najniższych tonów otrzymuje niezależny sygnał. Format ten nazywany jest formatem „5.1”, ponieważ kanał subwoofera liczony jest jako 0.1-kanałowy (gdyż działa on tylko w razie potrzeby odtworzenia efektu bardzo niskich tonów). W celu uzyskania lepszej separacji kanałów wszystkie sześć kanałów w tym formacie zapisywanych jest oddzielnie. Ponadto, ponieważ wszystkie sygnały są przetwarzane cyfrowo, występuje mniejszy spadek jakości sygnału.

Dolby Digital Plus

Ta technologia kodowania dźwięku została zaprojektowana jako rozszerzenie technologii Dolby Digital i obsługuje 7.1-kanałowy dźwięk przestrzenny.

Dolby Pro Logic II

System Dolby Pro Logic II umożliwia utworzenie pięciu pełnopasmowych kanałów wyjściowych ze źródeł 2-kanałowych. Odbywa się to przy użyciu zaawansowanego, matrycowego dekodera dźwięku przestrzennego o dużej czystości, który pozwala wydobyć właściwości przestrzenne z oryginalnego nagrania, nie dodając przy tym żadnych nowych dźwięków ani zabarwień brzmienia.

■ Tryb Movie

Tryb Movie znajduje zastosowanie do oglądania stereofonicznych audycji telewizyjnych i wszystkich programów zakodowanych w systemie Dolby Surround. Zapewnia on poprawienie charakterystyki kierunkowej pola akustycznego, co zbliża jakość odtwarzanych materiałów dźwiękowych do jakości cyfrowego dźwięku 5.1-kanałowego.

Dolby Surround Pro Logic

Jako jedna z metod dekodowania sygnału zapisanego w formacie Dolby Surround, procesor Dolby Surround Pro Logic umożliwia uzyskanie czterech kanałów z dźwięku zapisanego w postaci 2-kanałowej. W porównaniu z wcześniejszym systemem Dolby Surround, system Dolby Surround Pro Logic zapewnia bardziej naturalne wypełnienie przestrzeni między lewym i prawym kanałem i bardziej precyzyjną lokalizację dźwięków. Aby w pełni wykorzystać zalety systemu Dolby Surround Pro Logic, należy dodatkowo wyposażyć urządzenie w parę głośników surround i głośnik środkowy. Głośniki surround odtwarzają dźwięk monofoniczny.

Dolby TrueHD

Dolby TrueHD to technologia kodowania bezstratnego, która obsługuje do 8 kanałów wielokanałowego dźwięku przestrzennego dla płyt optycznych następnej generacji. Odtwarzany dźwięk jest praktycznie identyczny jak w źródle.

DTS

Technologia kompresji dźwięku cyfrowego opracowana przez firmę DTS, Inc., zgodna z formatem dźwięku przestrzennego 5.1-kanałowego. Ten format obejmuje tylny kanał stereo i osobny kanał subwoofera. DTS umożliwia wykorzystanie tych samych 5.1 kanałów wysokiej jakości cyfrowego dźwięku. Dobra separacja kanałów została osiągnięta dzięki oddzielnemu zapisowi danych dla każdego kanału oraz ich przetwarzaniu metodą cyfrową.

DTS Neo:6

Technologia, która służy do zamiany 2-kanałowego dźwięku stereo do odtwarzania przez 7 kanałów. Dostępne są dwa tryby pracy, w zależności od wybranego źródła dźwięku lub preferencji użytkownika: KINO dla filmów i MUZYKA dla źródeł stereo, takich jak muzyka.

DTS-HD High Resolution Audio

Technologia zaprojektowana jako rozszerzenie formatu DTS Digital Surround. Obsługuje maksymalną częstotliwość próbkowania 96 kHz i 7.1-kanalowy dźwięk przestrzenny.

Format DTS-HD High Resolution Audio zapewnia maksymalną prędkość przesyłania 6 Mb/s z kompresją stratną.

DTS-HD Master Audio

Format DTS-HD Master Audio zapewnia maksymalną prędkość przesyłania 24,5 Mb/s i stosuje kompresję bezstratną.

Wykorzystywana jest maksymalna częstotliwość próbkowania 192 kHz i maksymalnie 7.1 kanałów.

Format progresywny (wybieranie kolejnoliniowe)

W przeciwieństwie do formatu z przeplotem ten format pozwala przetwarzać 50 - 60 klatek na sekundę, rysując wszystkie linie wybierania obrazu (w przypadku systemu NTSC jest ich 525). Zapewnia to wyższą jakość obrazu, a stopklatki, tekst i linie poziome charakteryzują się większą ostrością. Ten format jest zgodny z systemem progresywnym o 525 lub 625 liniach obrazu.

Format z przeplotem (wybieranie międzyliniowe)

Format z przeplotem jest standardowym formatem sygnału NTSC umożliwiającym wyświetlanie obrazu telewizyjnego z szybkością 30 klatek na sekundę. Każda klatka obrazu jest skanowana dwukrotnie z szybkością 60 razy na sekundę, przy czym linie parzyste i nieparzyste są skanowane na przemian.

HD Digital Cinema Sound (HD-D.C.S.)

HD Digital Cinema Sound (HD-D.C.S.) to nowa, innowacyjna technologia firmy Sony, która wykorzystuje najnowsze rozwiązania akustyczne i technologie cyfrowego przetwarzania sygnału. Jest ona oparta na precyzyjnych danych pomiaru odpowiedzi ze studia masteringowego.

Dzięki technologii HD-D.C.S. można oglądać filmy na płytach Blu-ray i DVD w domu nie tylko przy najwyższej jakości dźwięku, ale także w najlepszym otoczeniu dźwiękowym, zgodnie z zamierzeniami realizatorów dźwięku w filmie wprowadzonymi na etapie masteringu.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI to interfejs umożliwiający jednocześnie przesyłanie obrazu i dźwięku przez jedno złącze cyfrowe, zapewniając wysoką jakość cyfrowego obrazu i dźwięku. Specyfikacja standardu HDMI umożliwia obsługę technologii ochrony praw autorskich HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection), obejmującą technologię kodowania cyfrowego sygnału wideo.

Kontrola rodzicielska

Funkcja płyt BD/DVD umożliwiająca ograniczanie możliwości odtwarzania płyt zależnie od wieku użytkowników, zgodnie z poziomami ograniczeń obowiązującymi w każdym kraju. Włączenie tej funkcji może całkowicie uniemożliwić odtwarzanie lub spowodować, że sceny przemocy będą pomijane albo zastępowane innymi itd.

LTH (Low to High)

LTH to system nagrywania obsługujący typ pigmentu organicznego BD-R.

Menu wyskakujące

Rozszerzona funkcja menu dostępna w przypadku płyt BD-ROM. Menu wyskakujące pojawia się na ekranie po naciśnięciu przycisku POP UP/MENU podczas odtwarzania i może być używane bez przerywania odtwarzania.

PhotoTV HD

Technologia „PhotoTV HD” umożliwia uzyskanie obrazów o wysokiej ilości szczegółów oraz fotorealistyczny wygląd tekstur i kolorów. Dzięki podłączeniu urządzeń zgodnych z funkcją Sony „PhotoTV HD” za pomocą kabla HDMI można odkryć całkowicie nowy świat fotografii w niesamowitej jakości Full HD. Pozwala to wyświetlić na dużym ekranie na przykład delikatną fakturę ludzkiej skóry, kwiatów, piasku i fal morskich ze wspaniałą jakością fotograficzną.

S-AIR

(Sony Audio Interactive Radio frequency)

Ostatnio obserwowane jest szybkie rozpowszechnianie się płyt BD/DVD, emisji cyfrowej i innych źródeł sygnału o wysokiej jakości.

Aby zapewnić dokładne przesyłanie takich danych bez utraty wysokiej jakości, firma Sony opracowała technologię o nazwie „S-AIR” służącą do przesyłania cyfrowych sygnałów audio drogą radiową bez zastosowania kompresji oraz zastosowała tę technologię w urządzeniach EZW-RT10/ EZW-RT10A/EZW-T100.

Technologia ta przesyła cyfrowe sygnały audio bez zastosowania kompresji przy użyciu pasma ISM o częstotliwości 2,4 GHz (Industrial, Scientific, and Medical band), na przykład w sieci LAN i Bluetooth.

24p True Cinema

Filmy zarejestrowane kamerą filmową zawierają 24 klatki na sekundę.

Ponieważ tradycyjne telewizory (zarówno kineskopowe, jak i płaskie) wyświetlają klatki z interwałem 1/60 lub 1/50 sek., 24 klatki nie pojawiają się w równym tempie.

Po podłączeniu do telewizora z funkcją 24p odtwarzacz wyświetla każdą klatkę z interwałem 1/24 sekundy, czyli identycznym jak w przypadku kamery filmowej. Pozwala to wiernie odtworzyć oryginalny obraz kinowy.

Indeks

Numeryczne

24p True Cinema 96
3D 35

A

A/V SYNC 42
Aktualizacja sieciowa 67
ARC 22
Audio 70
Audio DRC 69
Audio Return Channel 22, 72
Automatyczna kalibracja 58, 70
Automatyczne wyświetlenie 72
Automatyczny tryb gotowości 72
AVCHD 93

B

BD-LIVE 35
BD-R 93
BD-RE 93
Blokada rodzicielska 62
Blu-ray Disc 93
BONUSVIEW 35

C

CD 87

D

D. C. A. C. (Digital Cinema Auto Calibration) 58, 93
Diagnostyka łączności sieciowej 73
DivX® VOD 73
DLNA 38, 73
Dolby Digital 44, 94
Dolby Digital Plus 94
Dolby Pro Logic II 94
Dolby Surround Pro Logic 94
Dolby TrueHD 94
DTS 44, 94
DTS Neo:6 94
DTS-HD 95
DVD 87
DVD Kontrola Rodziców 71
Dźwięk próbny 61
Dźwięk wielościeżkowy 45

E

Efekt dźwiękowy 69

F

FM MODE 47
Format ekranu 67
Format obrazu DVD 68
Format progresywny 95
Format wyjścia video 68
Format z przeplotem 95

H

Hasło 70
HDMI
YCbCr/RGB (HDMI) 68
HDMI (High-Definition Multimedia Interface) 95

I

Informacje o odtwarzaniu 36
Informacje o systemie 73
Inicjalizuj informacje osobiste 74
Instrukcja nastawiania pilota 67
Internet. video - kontrola rodz. 71
Internet. video bez klasyfikacji 71
Internetowe Video BRAVIA 38

K

Kanały odtw. Super Audio CD 71
Kod regionalny Kontroli Rodziców 70
Kod regionu 87
Kontrola rodzicielska 95
Kontrola Rodziców 70

L

Lista kodów języków 92
LTH 95

Ł

Łatwa konfiguracja 29, 74

M

Menu ekranowe 71
Menu płyt BD/DVD 70

N

Napisy 70
Nast. rozmiaru ekranu TV dla 3D 67
Nast. wyjścia 3D 67
Nastawienia audio 69
Nastawienia dla Internetu 73
Nastawienia głośników 59, 69
Odległość 60
Połączenie 60
Poziom 60
Nastawienia Gracenote 73
Nastawienia muzyczne 71
Nastawienia oglądania płyt BD/DVD 70
Nastawienia S-AIR 71
Nastawienia sieciowe 73
Nastawienia video 67
Nastawienie BD Audio MIX 69
NIGHT MODE 45

O

Opcje zapisu danych BD 70

P

Party 39
Party Auto Start 74
PhotoTV HD 96
Pilot 13
Płyty BD - Kontrola Rodziców 71
Płyty do odtwarzania 87
Pokaz slajdów 41
Połączenie Internetowe BD 70
Przedni panel 9

R

RDS 49
Redukcja zakłóceń treści IP 41
Rejestracja urządzenia BD Remote 74
Renderer - kontrola dostępu 74
Resetowanie 74
Rodzaj TV 67

S

S-AIR 50, 96
Odbiornik S-AIR 50
Parowanie 52
Tryb 51
Tryb gotowości 52
Zmiana RF 54
SLEEP 61
Sterowanie przez HDMI 55,
72
SYSTEM MENU 32, 42, 45

Ś

Ściemniacz 72

T

Tłumienie - AUDIO 69
Treści internetowe 38
Tryb konwersji kinowej 68
Tryb pauzy 68
Tryb programowania 67
Tryb szybkiego startu 72
Tryb uczenia się 67
Tylny panel 11

U

Update 67
USB 36
Ustawienia funkcji Renderer
73
Ustawienia serwera
połączenia 73

W

Warstwa odtw. płyty hybryd.
BD 70
Warstwa odtw. Super Audio
CD 71
WEP 28
WPA2-PSK (AES) 28
WPA2-PSK (TKIP) 28
WPA-PSK (AES) 28
WPA-PSK (TKIP) 28
Wygaszacz ekranu 73
Wyjście audio 69
Wyjście BD/DVD-ROM
1080/24p 68
Wyjście HDMI w Deep
Colour 68
Wyświetlacz na przednim
panelu 10
Wzmacniacz surround 12, 50

Z

Zarejestrowane urządzenia
BD Remote 74
Zresetuj do nastawień
fabrycznych 74

VARNING!

Installera inte spelaren där den blir innesluten, t.ex. i en bokhylla eller en inbyggnadslåda.

För att minska risken för eldsvåda ska du inte täcka över ventilationsöppningar på apparaten med tidningar, dukar, draperier m.m. Placera inte föremål med öppna lågor som till exempel tända stearinljus på apparaten.

Utsätt inte apparaten för droppande eller skvättande vatten, och inte kärl med vätska, som t.ex. blomvaser, på apparaten, eftersom det medför risk för elektriska stötar och brand.

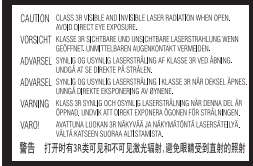
Lösa batterier eller batterier inbyggda i apparater ska inte utsättas för hög värme som till exempel solsken, eld eller liknande. För att förhindra personskador ska den här apparaten fästas vid väggen/golvet enligt installationsanvisningarna.

Endast för användning inomhus.

SE UPP!

Om du använder optiska instrument med den här produkten kan det öka risken för ögonskador. Eftersom laserstrålen som används i denna Blu-ray Disc/DVD Home Theatre System är skadlig för ögonen, ska du inte försöka ta isär höljet.

Hänvisar service endast till kvalificerad personal.



Den här enheten är klassad som en KLASS 3R LASER-produkt.

Synlig och osynlig laserstrålning avges när det laserskyddande höljet öppnas, se till att undvika att ögonen exponeras.

Denna etikett är placerad på kåpan som skyddar lasern inuti höljet.

CLASS 1 LASER PRODUCT
LASER KLASSE 1
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT
1 类激光产品

Den här enheten är klassad som en KLASS 1 LASER-produkt. Märket CLASS 1 LASER PRODUCT MARKING finns på laserns skyddshölje inuti enheten.



Omhändertagande av gamla elektriska och elektroniska produkter

(Användbar i den Europeiska Unionen och andra Europeiska länder med separata insamlingssystem)

Symbolen på produkten eller emballaget anger att produkten inte får hanteras som hushållsavfall. Den skall i stället lämnas in på uppsamlingsplats för återvinning av el- och elektronikkomponenter. Genom att säkerställa att produkten hanteras på rätt sätt bidrar du till att förebygga eventuella negativa miljö- och hälsoeffekter som kan uppstå om produkten kasseras som vanligt avfall. Återvinning av material hjälper till att bibehålla naturens resurser. För ytterligare upplysningar om återvinning bör du kontakta lokala myndigheter eller sophämtningstjänst eller affären där du köpte varan.



Avfallsinstruktion rörande förbrukade batterier

(gäller i EU och andra europeiska länder med separata insamlingssystem)

Denna symbol på batteriet eller på förpackningen betyder att batteriet inte skall behandlas som vanligt hushållsavfall. På vissa batterier

kan denna symbol användas i kombination med en kemisk symbol. Den kemiska symbolen för kvicksilver (Hg) eller bly (Pb) läggs till om batteriet innehåller mer än 0,0005% kvicksilver eller 0,004% bly. Med att sörja för att dessa batterier blir kastade på ett riktigt sätt kommer du att bidra till att skydda miljön och människors hälsa från potentiella negativa konsekvenser som annars kunnat blivit orsakat av felaktig avfallshantering. Återvinning av materialet vill bidra till att bevara naturens resurser. När det gäller produkter som av säkerhet, prestanda eller dataintegritetsskäl kräver permanent anslutning av ett inbyggt batteri, bör detta batteri bytas av en auktoriserad servicetekniker. För att försäkra att batteriet blir behandlat korrekt skall det levereras till återvinningsstation för elektriska produkter när det är förbrukat. För alla andra batterier, vänligen se avsnittet om hur man tar bort batteriet på ett säkert sätt. Lämna batteriet på en återvinningsstation för förbrukade batterier. För mer detaljerad information rörande korrekt avfallshantering av denna produkt eller batterier, vänligen kontakta ditt kommunikontor, din avfallsstation eller din återförsäljare där du köpt produkten.

Att observera för kunder: Följande information är endast tillämplig för utrustning som sålts i länder där EU-direktiv tillämpas.

Tillverkare av denna product är Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Auktoriserad representant för EMC och produkt säkerhet är Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. För service och garanti ärenden, var vänlig att titta i separat service och garanti dokument.

För den trådlösa transceivern (EZW-RT10/EZW-RT10A)

Se "Wireless Product Safety Information" (medföljer).

Försiktighetsanvisningar

Denna utrustning har testats och överensstämmer med de begränsningar som finns i EMC-direktivet, gällande användning av en anslutningskabel kortare än 3 meter.

Om strömkällor

- Enheten är inte bortkopplad från strömkällan så länge kontakten sitter i ett vägguttag, även om du stängt av själva enheten.
- Anslut enheten till ett lättillgängligt nätuttag, eftersom huvudkontakten används för att bryta strömmen till enheten. Om du noterar något som inte är normalt med enheten, ska huvudkontakten omedelbart dras ut ur nätuttaget.

Om att visa 3D-videobilder

Vissa personer kan uppleva en obehagskänsla (t.ex. ansträngda ögon, matthet eller illamående) när man ser på 3D-videobilder. Sony rekommenderar alla tittare att då och då ta en paus när man tittar på 3D-videobilder. Pausens längd och frekvens varierar från person till person. Du måste bestämma vad som fungerar bäst för dig. Om du upplever obehag bör du sluta titta på 3D-videobilder tills obehaget försvinner. Rådfråga en läkare vid behov. Du bör också läsa igenom (i) instruktionsboken och/eller varningsmeddelanden för andra enheter eller innehållet på Blu-ray-skivor som spelas på denna enhet och (ii) vår webbsida (<http://www.sony-europe.com/myproduct/>) för att få den senaste informationen. Små barns syn utvecklas fortfarande (gäller speciellt barn under sex år).

Rådfråga din läkare (t.ex. barnläkare eller ögonläkare) innan du låter små barn titta på 3D-videobilder.

Barn bör övervakas av vuxen person för att försäkra om att de följer rekommendationerna ovan.

Upphovsrätter och varumärken

- I det här systemet ingår Dolby* Digital och Dolby Pro Logic (II) självjusterande matrisurroundavkodare (adaptive matrix surround decoder) och DTS** Digital Surround System.

* Tillverkad under licens från Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic och symbolen med dubbla D:n är varumärken som tillhör Dolby Laboratories.

** Tillverkad på licens under USA-patent nr: 5 451 942; 5 956 674; 5 974 380; 5 978 762; 6 226 616; 6 487 535; 7 212 872; 7 333 929; 7 392 195; 7 272 567 och andra utfärdade och ansökt patent i USA och övriga länder. DTS och symbolen är registrerade varumärken och DTS-HD, DTS-HD Master Audio och DTS-logotyper är varumärken som tillhör DTS, Inc. Produkt inkluderar programvara. © DTS, Inc. Med ensamrätt.

- Det här systemet använder High-Definition Multimedia Interface-teknik (HDMI™). HDMI, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken för HDMI Licensing LLC.
- Java och alla Java-baserade varumärken och logotyper är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Sun Microsystems, Inc.

- "BD-LIVE" och "BONUSVIEW" är varumärken som tillhör Blu-ray Disc Association.
- "Blu-ray Disc" är ett varumärke.
- Logotyperna "Blu-ray Disc", "DVD+RW", "DVD-RW", "DVD+R", "DVD-R", "DVD VIDEO" och "CD" är varumärken.
- "Blu-ray 3D" och "Blu-ray 3D"-logotypen är varumärken som tillhör Blu-ray Disc Association.
- "BRAVIA" är ett varumärke som tillhör Sony Corporation.
- "AVCHD" och logotypen "AVCHD" är varumärken som tillhör Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. och Sony Corporation.
- "S-AIR" och dess logo är varumärken som tillhör Sony Corporation.
- "XMB" och "xross media bar" är varumärken som tillhör Sony Corporation och Sony Computer Entertainment Inc.
- "PLAYSTATION" är ett varumärke som tillhör Sony Computer Entertainment Inc.
- DivX®, DivX Certified® och tillhörande logotyper är varumärken som tillhör DivX, Inc. och som används på licens.
- Musik- och videoidentifieringsteknologi och tillhörande data levereras av Gracenote®. Gracenote är industristandarden inom musikidentifieringsteknologi och tillhörande innehåll. Se www.gracenote.com för mer information. CD, DVD, Blu-ray Disc, musik- och video-relaterad data från Gracenote, Inc., copyright © 2000-present Gracenote. Gracenote Software, copyright © 2000-present Gracenote. Ett eller flera patent som ägs av Gracenote används i denna produkt och tjänst. Se Gracenotes webbsida för en lista (ej komplett) över gällande Gracenote-patent.

Gracenote, CDDb, MusicID, MediaVOCS, Gracenotelogotypen och logotypen "Powered by Gracenote" är antingen registrerade varumärken eller varumärken som tillhör Gracenote i USA och/eller andra länder.



- "PhotoTV HD" och logotypen "PhotoTV HD" är varumärken som tillhör Sony Corporation.
- MPEG Layer-3-teknik och patent för ljudkodning är licensierade av Fraunhofer IIS och Thomson.
- iPod är ett varumärke som tillhör Apple Inc. i USA och andra länder.
- "Made for iPod" betyder att ett elektroniktillbehör har utformats för anslutning till iPod och har certifierats av utvecklaren att uppfylla Apples standard.
- Apple är inte ansvarig för enhetens funktion eller överensstämmelse med säkerhets- och myndighetsstandard.
- Windows Media är antingen ett registrerat varumärke eller ett varumärke som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- DLNA[®], DLNA-logotypen och DLNA CERTIFIED[™] är varumärken, tjänstemärken eller certifieringsmärken som tillhör Digital Living Network Alliance.
- Övriga system och produktnamn är generellt varumärken eller registrerade varumärken som tillhör respektive tillverkare. [™] och [®] är inte angivna i detta dokument.

Om den här bruksanvisningen

- Bruksanvisningen beskriver fjärrkontrollens reglage. Du kan också använda kontrollerna på enheten om de har samma eller liknande namn som de på fjärrkontrollen.
- I denna bruksanvisning används "skiva" generellt för BD-, DVD-, Super Audio CD- och CD-skivor om inget annat anges i texten eller bilderna.
- Det som visas på TV-skärmen kan variera beroende på i vilket område den befinner sig.
- Standardinställningen är understruken.
- Systemet är kompatibelt med S-AIR-funktionen med vilken ljud kan överföras trådlöst mellan S-AIR-produkter. Se "Använda en S-AIR-produkt" (sid. 45) för mer information om S-AIR-funktionen.
- Kommentarer eller instruktioner för surround-förstärkaren, bakre surround-förstärkaren eller S-AIR-mottagaren i denna bruksanvisning gäller bara när surround-förstärkaren, bakre surround-förstärkare eller S-AIR-mottagaren används.

Innehållsförteckning

Om den här bruksanvisningen	4
Uppackning	6
Register över delar och kontroller	8

Komma igång

Steg 1: Installera systemet	14
Steg 2: Ansluta systemet	18
Steg 3: Ansluta till nätverket	25
Steg 4: Ställa in det trådlösa systemet S-AIR	26
Steg 5: Genomföra Enkel inställning	27
Steg 6: Välja källa	29
Steg 7: Lyssna på surroundljud	30

Uppspelning

Spela en skiva	32
Spela från en USB-enhet	33
Lyssna på en iPod	34
Spela via ett nätverk	35
Tillgängliga alternativ	37

Ljudjusteringar

Välja en effekt som passar källan	39
Välja ljudformat, ljudspår på flera språk eller kanal	39
Lyssna på multiplexsändningsljud	40
Använda ljudeffekter	41

Radiomottagare

Lyssna på radio	42
Använda RDS (Radio Data System)	44

Extern ljudenhet

Använda en S-AIR-produkt	45

Andra åtgärder

Använda Kontroll för HDMI-funktionen för "BRAVIA" Sync	49
Kalibrera korrekta inställningar automatiskt	51
Ställa in högtalarna	53
Använda sovtimern	54
Inaktivera knapparna på enheten	54
Styra TV:n eller andra komponenter med den medföljande fjärrkontrollen	55
Spara energi i standbyläge	58

Inställningar och justeringar

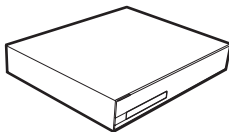
Använda inställningsdisplayen	59
[Inställningsguide för fjärrkontrollen]	59
[Nätverksuppdatering]	60
[Bildinställningar]	60
[Ljudinställningar]	61
[BD/DVD-uppspelningsinställningar]	62
[Barnspärr]	62
[Musikinställningar]	63
[Systeminställningar]	63
[Nätverksinställningar]	65
[Enkel inställning]	65
[Återställning]	65

Ytterligare information

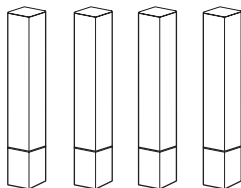
Försiktighetsanvisningar	66
Om skivor	67
Felsökning	68
Spelbara skivor	75
Spelbara filtyper	76
Ljudformat som stöds	77
Upplösning för videoutgång	77
Tekniska data	78
Lista över språkkoder	80
Ordlista	81
Index	84

Uppackning

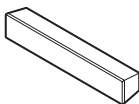
- Huvudenhet (1)



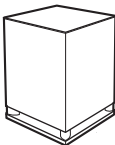
- Främre och surroundhögtalare (4)



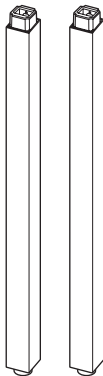
- Mitthögtalare (1)



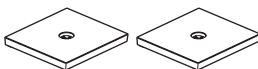
- Subwoofer (1)



- Främre högtalarstativ (2)



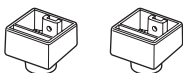
- Bottenplattor till främre högtalarstativ (2)



- Bottenplattor till surroundhögtalarna (2)



- Adapttrar till surroundhögtalarnas bottenplattor (2)



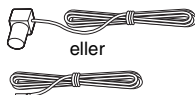
- Skruvar (med bricka) till de främre högtalarna (4)



- Skruvar till de främre högtalarna/surroundhögtalarna (4)



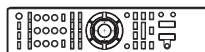
- FM-antennsladd (1)



- Högtalarkablar (6, vit/röd/blå/grå/grön/lila)



- Fjärrkontroll (1)



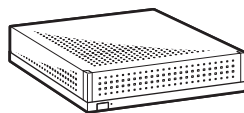
- R6-batterier (storlek AA) (2)



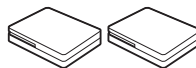
- Kalibreringsmikrofon (1)



- Surround-förstärkare (1)



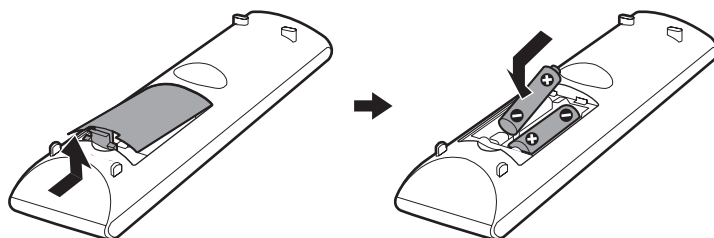
- Trådlösa transceivrar (2)



- Bruksanvisning
- Högtalarinstallationsguide
- Snabbinställningsguide
- End user license agreement
- Wireless Product Safety Information

Förbereda fjärrkontrollen

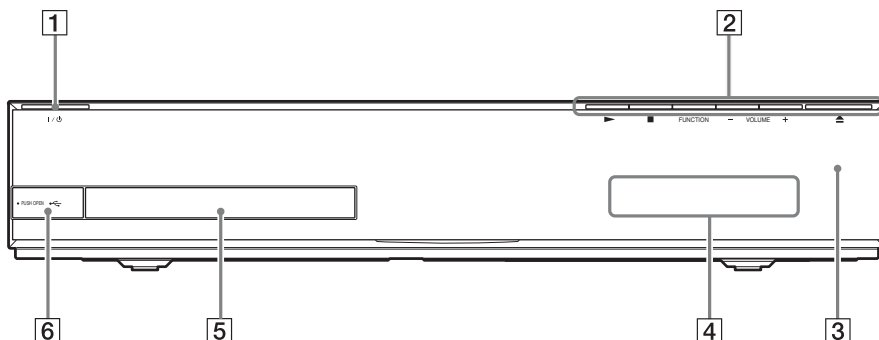
Sätt i två R6-batterier (storlek AA) (medföljer) genom att matcha $\oplus$ och $\ominus$ på batterierna med märkena i batterifacket.



Register över delar och kontroller

Mer information finns på de sidor som anges inom parentes.

Frontpanel



1 I/O (på/standby)

Startar enheten eller ställer den i standbyläge.

2 Spelfunktionsknappar

► (uppspelning)

Startar eller startar om uppspelning (återuppta uppspelning).

Spelar upp ett bildspel om en skiva med JPEG-bildfiler sätts i.

■ (stopp)

Stoppar uppspelning och lagrar stoppunkten (återupptagningspunkten).

Återupptagningspunkten för en titel eller ett spår är den sista punkten som du spelade eller det sista fotografiet i en fotomapp.

FUNCTION

Väljer uppspelningskällan.

VOLUME +/-

Justerar systemets volym.

▲ (öppna/stäng) (sid. 32)

Öppnar eller stänger skivfacket.

3 (fjärrsensor)

4 Frontpanelens teckenfönster

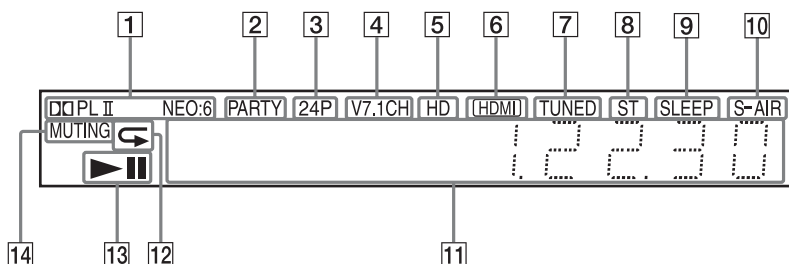
5 Skivfack (sid. 32)

6 (USB)-uttåg (sid. 33)

Används för att ansluta en USB-enhet.

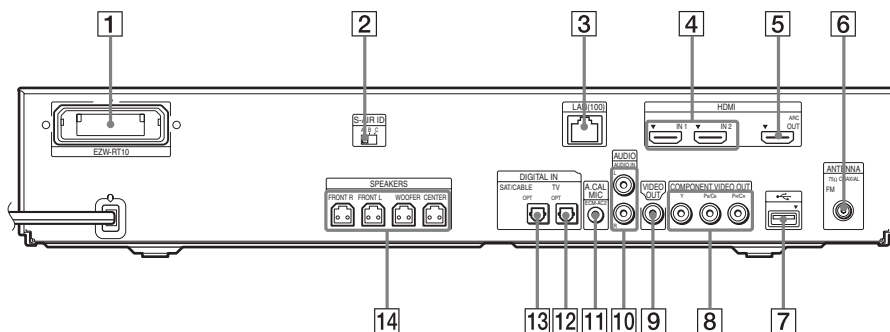
Frontpanelens teckenfönster

Om indikationerna i frontpanelens teckenfönster



- 1 Visar aktuellt ljudformat.
- 2 Tänds när systemet spelar upp via PARTY STREAMING-funktionen.
- 3 Tänds vid utmatning av 1920 x 1080p/24 Hz-videosignaler.
- 4 Tänds medan virtuell 7.1ch-avkodning är aktiverad.
- 5 Tänds vid utmatning av 720p/1080i/1080p-videosignaler från HDMI (OUT)-uttaget eller vid utmatning av 720p/1080i-videosignaler från COMPONENT VIDEO OUT-uttagen.
- 6 Tänds när HDMI (OUT)-uttaget är korrekt anslutet till en enhet som är anpassad till HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) med HDMI- eller DVI-ingång (Digital Visual Interface).
- 7 Tänds när en radiostation tas emot. (Endast radio) (sid. 42)
- 8 Tänds när stereoljud tas emot. (Endast radio) (sid. 42)
- 9 Blinkar när sovtimern är inställd. (sid. 54)
- 10 S-AIR-indikator (endast när den trådlösa transceiveren sätts in i enheten)
Tänds vid trådlös sändning. Blinkar när [Standby] är inställt till [På] och systemet är i standbyläge medan trådlös överföring mellan huvudenheten och S-AIR-mottagaren inte är upprättad (sid. 45).
- 11 Visar systemets status, som t.ex. kapitel, titel eller spårnummer, tidsinformation, radiofrekvens, uppspelningsstatus, surroundinställning, etc.
- 12 Tänds när repeterad uppspelning (repetering) är aktiverat.
- 13 Visar systemets uppspelningsstatus.
- 14 Tänds när ljudavstängningen är aktiverad.

Bakpanel



1 Platas för trådlös transceiver (EZW-RT10) (sid. 24) 2 S-AIR ID-omkopplare (sidorna 26, 45) 3 LAN (100)-kontakt (sid. 25) 4 HDMI (IN 1/IN 2)-uttag (sid. 21) 5 HDMI (OUT)-uttag (sid. 19) 6 ANTENNA (75Ω COAXIAL FM)-uttag (sid. 23) 7 (USB)-uttag (sidorna 25, 33)	8 COMPONENT VIDEO OUT-uttag (sid. 19) 9 VIDEO OUT-uttag (sid. 19) 10 AUDIO (AUDIO IN L/R)-uttag (sid. 21) 11 A.CAL MIC-uttag (sidorna 27, 51) 12 DIGITAL IN (TV OPT)-uttag (sid. 20) 13 DIGITAL IN (SAT/CABLE OPT)-uttag (sid. 21) 14 SPEAKERS-uttag (sid. 18)

Surround-förstärkare

Frontpanel



1 I/O (Ström)

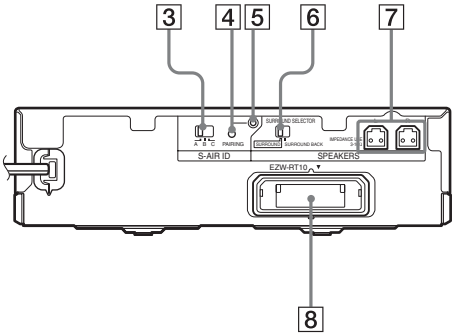
Startar/stänger av surround-förstärkaren.

2 S-AIR/STANDBY-indikator

Du kan kontrollera status på den trådlösa överföringen av surround-högtalarnas ljudsignaler mellan huvudenheten och surround-förstärkaren.

Indikator	Status
Blir grön.	Trådlös överföring mellan huvudenheten och surround-förstärkaren upprättas korrekt och huvudenheten sänder ljudsignaler till surround-högtalarna via surround-förstärkaren.
Blinkar grönt snabbt.	Trådlös överföring mellan huvudenheten och surround-förstärkaren upprättas korrekt, men huvudenheten sänder inga ljudsignaler till surround-högtalarna.
Blinkar grönt långsamt.	Trådlös överföring mellan huvudenheten och surround-förstärkaren har inte upprättats korrekt.
Blir röd.	Trådlös överföring mellan huvudenheten och surround-förstärkaren har inte upprättats, eller så befinner sig surround-förstärkaren eller hela systemet i standbyläge.

Bakpanel



Indikator	Status
Stängs av.	Surround-förstärkaren är avstängd.
Blinkar orange.	Den trådlösa transceiveren har inte satts in/inte satts in helt/satts in upp och ned i platsen för den trådlösa transceiveren.
Blinkar rött.	Surround-förstärkarens skydd är aktiverat.

3 S-AIR ID-omkopplare

Väljer S-AIR ID.

4 PAIRING-knapp

Startar sammankoppling.

5 PAIRING-indikator

Indikerar sammankopplingens status.

6 SURROUND SELECTOR-omkopplare

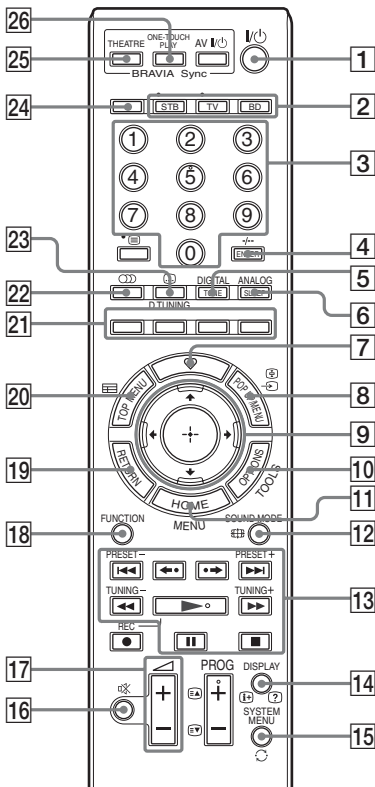
Väljer läget för surround-förstärkaren.

7 SPEAKERS-uttag

8 Plats för trådlös transceiver (EZW-RT10)

Fjärrkontroll

Knapparna som endast är avsedda för systemfunktioner beskrivs nedan. Se ”Styra TV:n eller andra komponenter med den medföljande fjärrkontrollen” (sid. 55) avseende knapparna för användning av anslutna komponenter.



- Knapparna nummer 5, , PROG + och  har en upphöjd punkt som kan kännas med fingret. Använd punkten som referens när du använder fjärrkontrollen.
- Namnen på de knappar som fungerar efter att funktionslägesknapparna TV eller STB tryckts in markeras med en gul etikett.

1 I/O (på/standby) (sidorna 27, 42)

Slår på systemet eller ställer det i standbyläge.

2 Funktionslägesknappar (sid. 55)

Ändrar komponent som ska styras på fjärrkontrollen.

STB: Du kan styra en digitalbox, en digital satellitmottagare, en digital videomottagare m.m.

TV: Du kan styra en TV.

BD: Du kan styra detta Blu-ray Disc/DVD Home Theatre System.

3 Nummernappar (sidorna 43, 55)

Anger titel-/kapitelnummer, radiofrekvenser m.m.

4 ENTER (sid. 55)

Bekräftar det valda alternativet.

5 TONE (sid. 41)

Anpassar ljudet.

6 SLEEP (sid. 54)

Ställer in sovtimern.

7 ♥ (favoriter)

Visar innehållet på de Internetadresser som lagts till i Favoritlistan. Du kan spara 18 favoriter för Internetinnehåll.

8 POP UP/MENU

Öppnar eller stänger popup-menyn på BD-ROM-skivor eller menyn på DVD-skivor.

9 ←/↑/↓/→

Flyttar markeringen till ett visat alternativ.

+ (ENTER)

Bekräftar det valda alternativet.

10 OPTIONS (sid. 37)

Visar alternativmenyn på TV-skärmen.

11 HOME (sidorna 27, 42, 45, 51, 53, 59)

Öppnar eller stänger systemets startmeny.

12 SOUND MODE (sid. 39)

Väljer ljudläget.

13 Uppspelningsknappar

Se ”Uppspelningsknappar” (sid. 32).

◀◀/▶▶ (föregående/nästa)

Hoppar till föregående/nästa kapitel, spår eller fil.

◀•/•▶ (återuppspelning/sökning)

Spelar snabbt upp aktuella avsnitt i 10 sekunder./Spolar snabbt framåt aktuella avsnitt i 15 sekunder.

◀◀/▶▶ (snabbspolar bakåt/framåt)

Snabbspolar skivan bakåt/framåt under uppspelning. Varje gång du trycker på knappen ändras sökhastigheten.

Aktiverar uppspelning i slowmotion när den trycks in i mer än en sekund i pausläge. Spelar upp en bildruta åt gången när den trycks in i pausläge.

▶ (uppspelning)

Startar eller startar om uppspelning (återuppta uppspelning).

Spelar upp ett bildspel om en skiva med JPEG-bildfiler sätts i.

II (paus)

Pausar eller startar om uppspelning.

■ (stopp)

Stoppar uppspelning och lagrar stoppunkten (återupptagningspunkten). Återupptagningspunkten för en titel eller ett spår är den sista punkten som du spelade eller det sista fotografiet i en fotomapp.

Radioknappar

Se ”Radiomottagare” (sid. 42).

PRESET +/-

TUNING +/-

14 DISPLAY (sidorna 32, 35)

Visar uppspelningsinformation på TV-skärmen.

När funktionen är ”TUNER FM” ändras radioinformationen i frontpanelens teckenfönster (endast modeller i Europa och Ryssland).

Visar strömningsinformation i

frontpanelens teckenfönster när: ①

Funktionen är inställd på ”TV”/”SAT/CABLE”/”HDMI1”/”HDMI2” och ②

digitala signaler matas in via DIGITAL IN/HDMI (IN 1)/HDMI (IN 2)-uttaget.

15 SYSTEM MENU (sidorna 30, 38, 41, 42)

Tar fram systemmenyn.

16 🔊 (ljud av)

Stänger tillfälligt av ljudet.

17 ◀ +/- (sid. 42)

Justerar volymen.

18 FUNCTION (sidorna 29, 42)

Väljer uppspelningskällan.

19 RETURN

Återgår till föregående visning.

20 TOP MENU

Öppnar eller stänger toppmenyn på BD- eller DVD-skivor.

21 Färgknappar (röd/grön/gul/blå)

Snabbvalsknappar för att välja alternativ i vissa Blu-ray-menyer (kan även användas för interaktiva Java-funktioner på BD-skivor).

22 🔊 (ljud) (sidorna 39, 40)

Väljer ljudformatet/spåret.

23 ... (undertext) (sid. 62)

Väljer språk för undertext när undertexter har spelats in på flera språk på en BD-ROM/DVD VIDEO-skiva.

D.TUNING (Direktinställning) (sid. 42)

Ställer in önskad radiofrekvens.

24 ⏏ (öppna/stäng) (sid. 32)

Öppnar eller stänger skivfacket.

25 THEATRE (sid. 50)

Byter automatiskt till optimalt videoläge för filmvisning.

26 ONE-TOUCH PLAY (sid. 50)

Aktiverar uppspelning med en knapptryckning.

Steg 1: Installera systemet

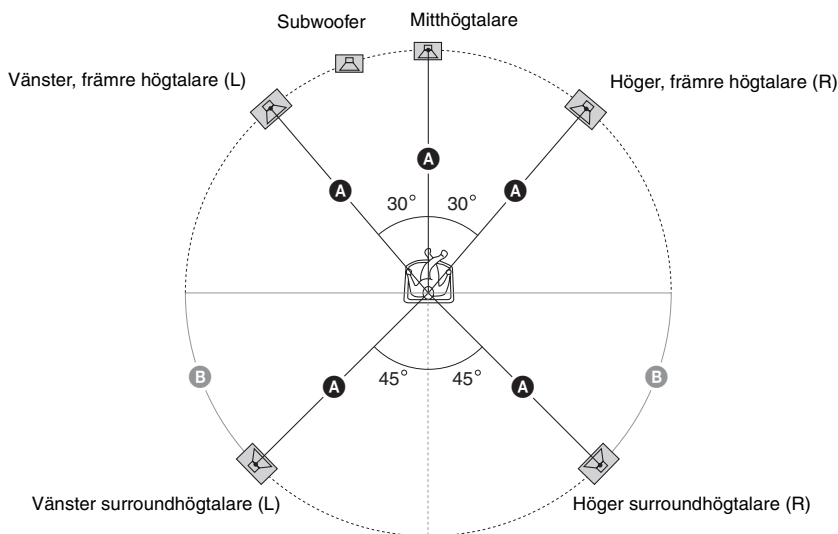
Placera högtalarna

För att få bästa surroundljud ska alla högtalare placeras på samma avstånd från lyssningspositionen (A). Avståndet kan vara mellan 0,0 till 7,0 meter.

Om du inte kan placera mitthögtalaren och surround-högtalarna på samma avstånd som (A), placera dem på 7,0 meters avstånd från lyssningspositionen.

Placera surround-högtalarna bakom lyssningspositionen (B).

Subwoofern kan placeras var som helst i rummet.



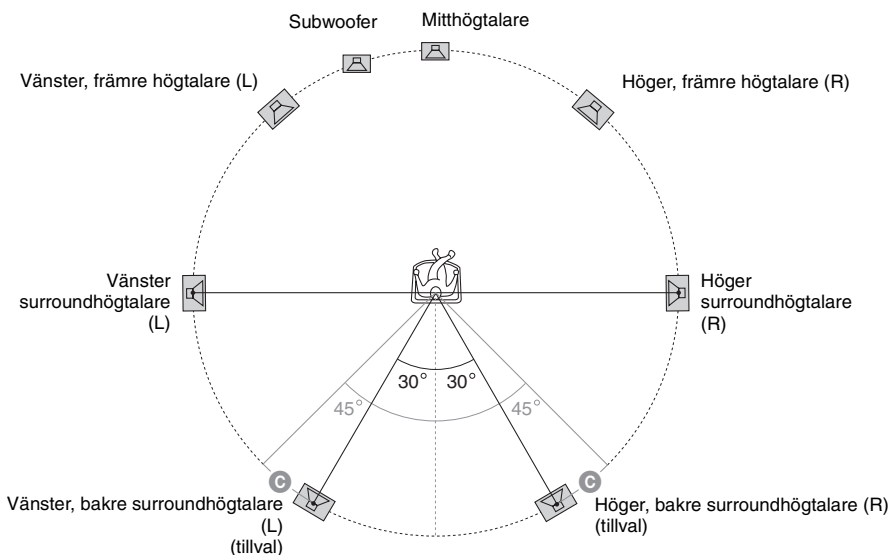
Obs!

- Var försiktig när du placerar högtalarna eller högtalarstativen med högtalarna monterade på ett ytbehandlat golv (vaxat, oljat, polerat eller liknande) eftersom golvet kan få fläckar eller missfärgas.
- Luta dig inte emot högtalaren, och häng inte på den eftersom den kan välta omkull.

Lägga till bakre surroundhögtalare (tillval)

Du kan njuta av 7.1-surroundljud genom att köpa satsen med trådlösa surround-högtalare (Wireless Surround Speaker Kit) (WAHT-SBP2, tillval). Vilka tillvalsprodukter som kan köpas varierar beroende på området.

Beträffande placeringen av de bakre surroundhögtalarna, se bilden nedan (C).



Obs!

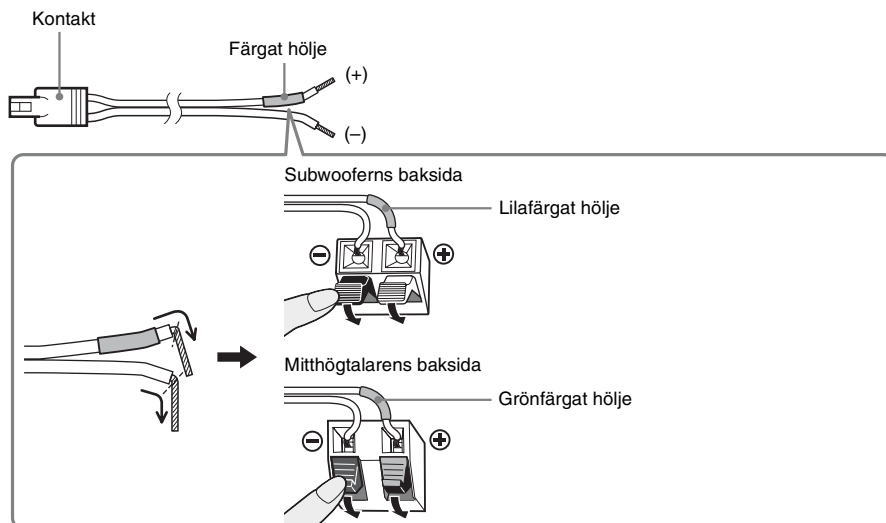
- För att använd de bakre surroundhögtalarna ställer du in [Bakre surround] (sid. 53) i [Högtalarinställningar] till [Ja] när du utför Enkel inställning (sid. 27).

Montering av högtalarna

Montering av högtalarna beskrivs i ”Högtalarinstallationsguiden” (tillägg).

Ansluta högtalarkablarna till mitthögtalaren och subwoofern

Högtalaruttagen sitter på högtalarnas baksida.



Vid montering av högtalarna på en vägg

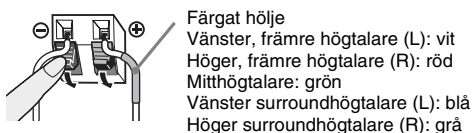
Var försiktig!

- Kontakta ett bygghandels- eller installatörsbureau för att diskutera väggmaterialet och vilka skruvar du behöver.
- Använd skruvar som är lämpliga för väggmaterialet och väggens hårdhet. Skruvarna bör inte fästas direkt i gipsväggar eftersom dessa är särskilt ömtåliga. Fäst dem istället i en balk som sedan fästs i väggen. Installera högtalarna på en lodrät och plan vägg på den plats där förstärkningen har fästs.
- Sony åtar sig inte ansvaret för olyckor eller skador som orsakats av felaktig montering, svaga väggar eller felaktigt installerade skruvar, naturkatastrofer etc.

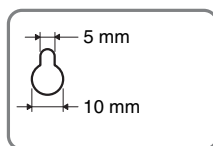
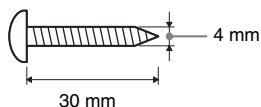
Montera högtalarna på en vägg

Innan du monterar högtalarna på en vägg, ansluter du högtalarkabeln till högtalarna.

Kontrollera att högtalarkablarna ansluts i rätt uttag på högtalarna: högtalarkabeln med färgat hölje till ⊕, och högtalarkabeln utan färgat hölje till ⊖.



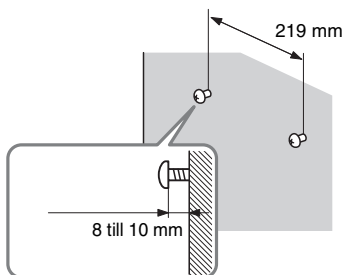
- 1** Se till att ha skruvar (medföljer ej) som passar hålet baktill på högtalaren. Se illustrationen nedan.



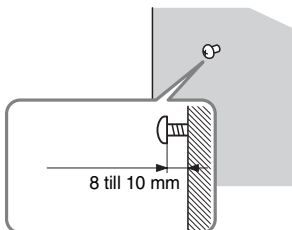
Hål på baksidan av högtalaren

- 2** Fäst skruvarna i väggen.

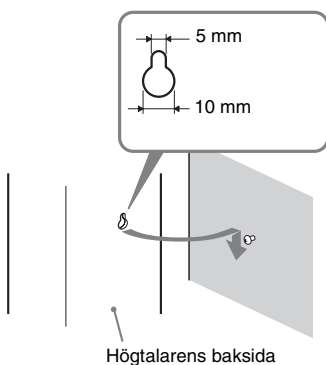
För mitthögtalaren



För de övriga högtalarna



- 3** Häng högtalarna på skruvarna.



Hål på baksidan av högtalaren

Steg 2: Ansluta systemet

Läs informationen på följande sidor för att ansluta systemet.

Anslut inte enhetens nätkabel till ett vägguttag innan alla övriga anslutningar har gjorts.

Obs!

- Om du ansluter en annan komponent med en volymkontroll, ska du vrida ned volymen för de andra komponenterna till en nivå där ljudet inte förvrängs.

Ansluta högtalarna

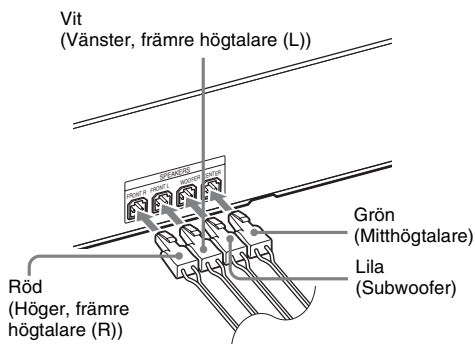
Högtalarkablarnas kontakt och det färgade höljet är färgkodade beroende på typen av högtalare. Anslut högtalarkablarna så att de matchar färgen på enhetens SPEAKERS-uttag.

Kontrollera att högtalarkabeln har anslutits till de rätta uttagen på högtalarna: högtalarkabeln med färgat hölje till $\oplus$, och högtalarkabeln utan färgat hölje till $\ominus$. Se till att högtalarkabelns isolering (plasthölje) inte fastnar i högtalaruttagen.

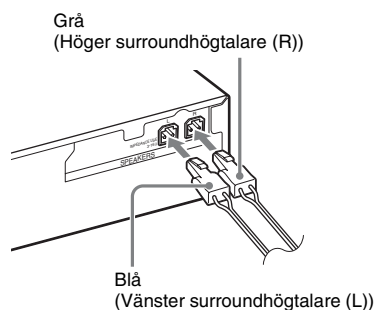
Ansluta högtalarkablarna till enheten och surround-förstärkaren

När du ansluter till enheten och surround-förstärkaren, för du in kontakten tills ett klick hörs.

Enhetens bakpanel



Surround-förstärkarens bakpanel

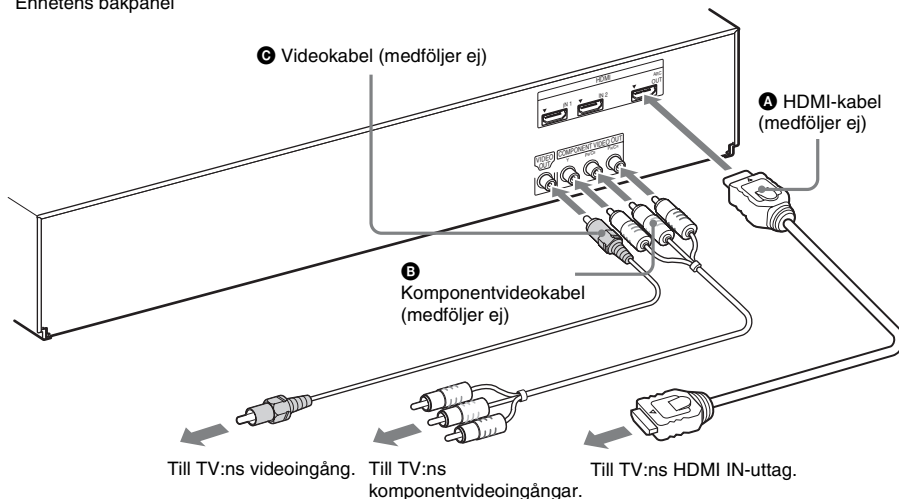


Ansluta TV:n (videoanslutning)

Denna anslutning sänder en videosignal till TV:n.

Välj anslutningsmetod beroende på TV:ns uttag.

Enhetens bakpanel



Metod 1: Anslutning med HDMI-kabel (A)

Om TV:n har ett HDMI-uttag ansluter du till TV:n med en HDMI-kabel. Bildkvaliteten förbättras jämfört med om du ansluter med komponentvideokabel eller videokabel.

När du ansluter med HDMI-kabeln måste du välja typen av utsignal (sid. 60).

Metod 2: Anslutning med komponentvideokabel (B)

Om TV:n inte har ett HDMI-uttag, men har komponentvideoingångar, ansluter du TV:n med en komponentvideokabel. Bildkvaliteten förbättras jämfört med om du endast ansluter med videokabeln. När du ansluter med komponentvideokabeln måste du välja typen av utsignal (sid. 60).

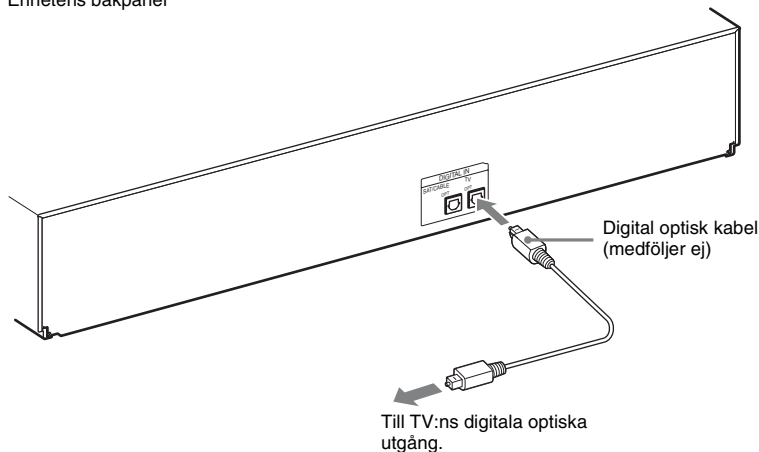
Metod 3: Anslutning med videokabel (C)

Använd denna anslutning om du saknar HDMI-kabel eller komponentvideokabel.

Ansluta TV:n (ljudanslutning)

Denna anslutning sänder en ljudsignal till enheten från TV:n. Gör denna anslutning för att lyssna på TV-ljudet via systemet.

Enhetens bakpanel



Med en digital ljudanslutning tar systemet emot en Dolby Digital-multiplexsändningssignal och du kan lyssna på multiplexsändningar.

Obs!

- När du ansluter TV:n och enheten med en ljudkabel, se "Ansluta de övriga komponenterna" (sid. 21).

Om Audio Return Channel (ARC)

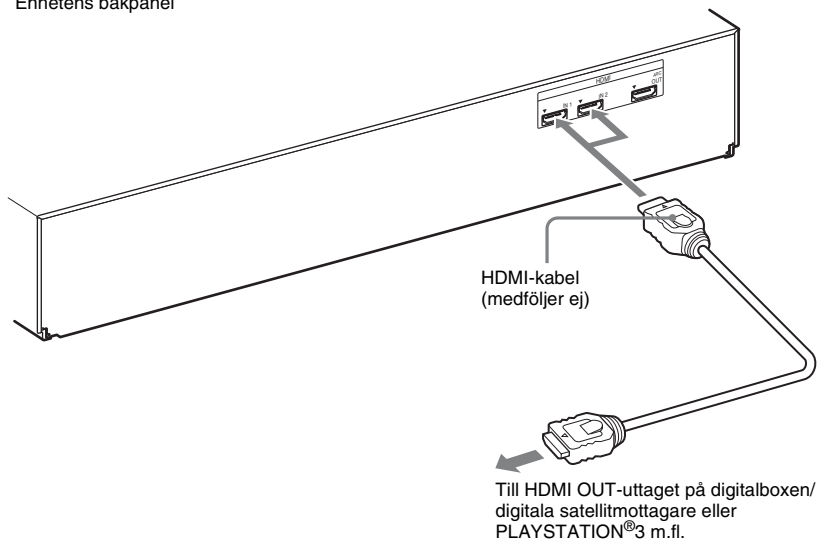
Om din TV är kompatibel med funktionen Audio Return Channel, sänder anslutningen via HDMI-kabeln också en digital ljudsignal från TV:n. Du behöver inte göra en separat ljudanslutning för att lyssna på ljudet från TV:n. För mer information om funktionen Audio Return Channel, se [Audio Return Channel] (sid. 63).

Ansluta de övriga komponenterna

När en annan komponent som du vill ansluta till systemet har ett HDMI OUT-uttag

Du kan ansluta en komponent som har ett HDMI OUT-uttag, exempelvis en digitalbox/digital satellitmottagare eller PLAYSTATION®3 m.fl, med en HDMI-kabel. En anslutning med HDMI-kabel kan skicka både video- och ljudsignaler. När du ansluter systemet och komponenten med en HDMI-kabel kan du visa digitala bilder och lyssna på ljud i hög kvalitet via HDMI (IN 1)- eller HDMI (IN 2)-uttaget.

Enhetens bakpanel

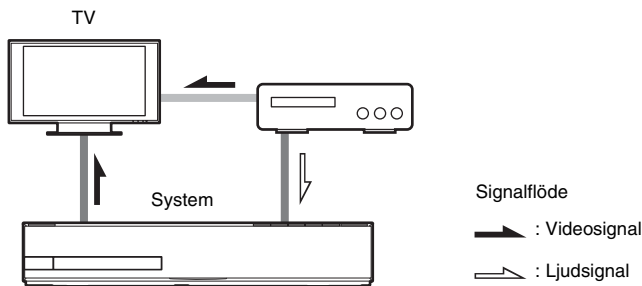


Obs!

- Videosignaler till HDMI (IN 1/IN 2)-uttagen matas endast ut från HDMI (OUT)-uttaget när "HDMI1"- eller "HDMI2"-funktionen har valts.
- Du måste ändra inställningen för ljudutmatning för att kunna mata ut en ljudsignal från HDMI (OUT)-uttaget. Mer information finns i avsnittet [Ljudutmatning] under [Ljudinställningar] (sid. 61).
- Du kan ändra ljudinmatningen för den komponent som är ansluten till HDMI (IN 1)-uttaget till DIGITAL IN-uttaget (SAT/CABLE OPT) (sid. 64).

När komponenten saknar HDMI OUT-uttag

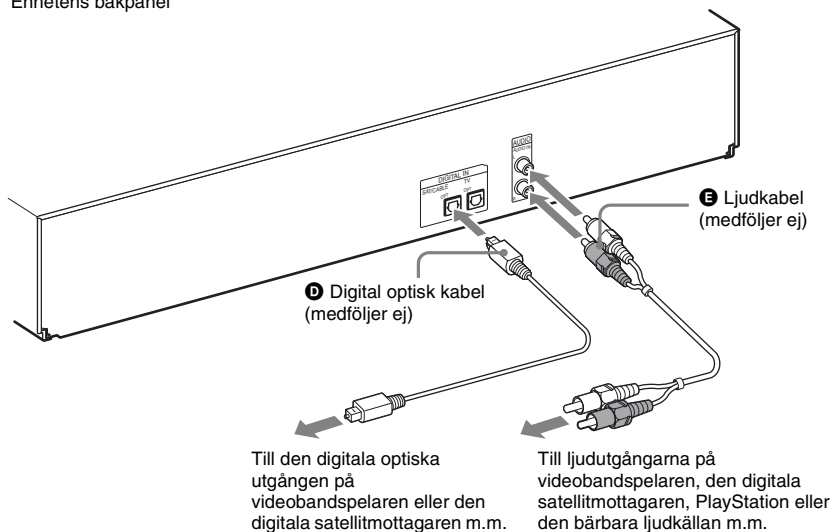
Videosignaler från systemet och komponenterna skickas till TV:n, och ljudsignaler från komponenterna skickas till systemet på följande sätt.



Du kan lyssna på anslutna komponenter genom systemets högtalare.

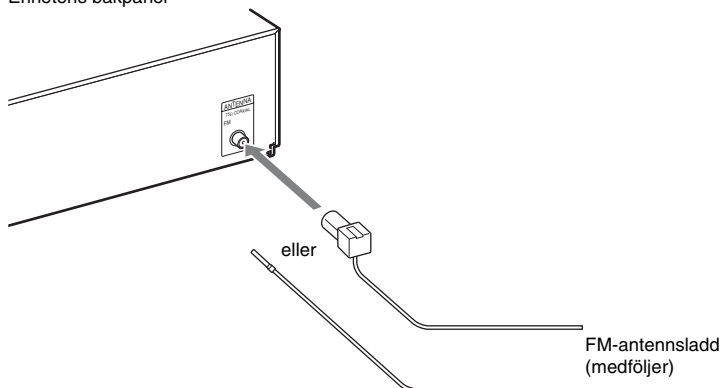
- Videobandspelare eller digital satellitmottagare m.m. (medföljer ej) som har ett digitalt optiskt uttag: **D**
- Videobandspelare, digital satellitmottagare, PlayStation eller bärbar ljudkälla m.m. (medföljer ej): **E**

Enhetens bakpanel



Ansluta antennen

Enhetens bakpanel

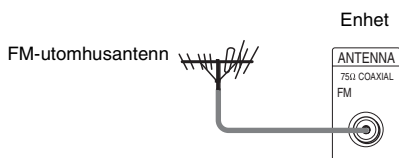


Obs!

- Kontrollera att FM-antennsladden är helt utdragen.
- När du har kopplat in FM-antennsladden ska den ligga så vågrätt som möjligt.

Tips

- Om du har dålig FM-mottagning använder du en 75-ohms koaxialkabel (medföljer ej) för att koppla enheten till en FM-utomhusantenn som i exemplet nedan.



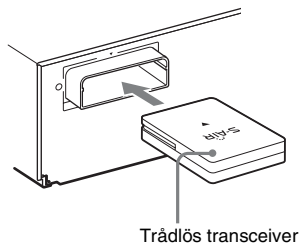
Sätta i den trådlösa transceiver

Du kan överföra ljudsignalen från huvudenheten till en S-AIR-produkt, till exempel surround-förstärkaren eller S-AIR-mottagaren.

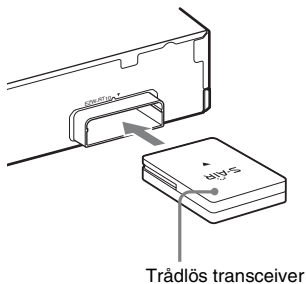
Koppla in en trådlös transceiver i huvudenheten och den andra i S-AIR-produkten, t.ex. surroundförstärkaren, för att sända ljud från enheten.

Mer information om S-AIR-produkter finns i ”Använda en S-AIR-produkt” (sid. 45).

Enhetens bakpanel



Surround-förstärkarens bakpanel



Obs!

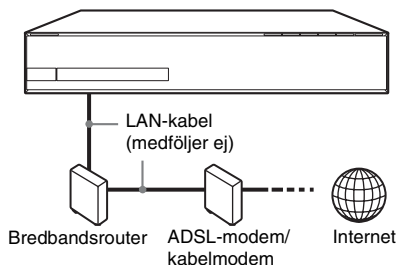
- Se till att sätta in den trådlösa transceivern helt i platsen för den trådlösa transceivern. Det hörs ett klick när den trådlösa transceivern sitter på plats.
- Placera den trådlösa transceivern med Sony-logotypen vänd uppåt för att undvika att den sätts in åt fel håll.

Steg 3: Ansluta till nätverket

Om du ansluter systemet till Internet kan du se på Internetvideo, lyssna på Internetljud, använda BD-LIVE och uppdatera programvaran Home Theatre System.

Trådbunden inställning

Använd en LAN-kabel för att ansluta till enhetens LAN (100)-kontakt.



Tips

- Du bör använda en skyddad LAN-kabel, rak eller korsad.

Ställa in nätverksinställningarna

Välj [Nätverksinställningar], [Internetinställningar], därefter [Anslutning med hjälp av kablar] (sid. 65) och följ instruktionerna på skärmen för att slutföra inställningen.

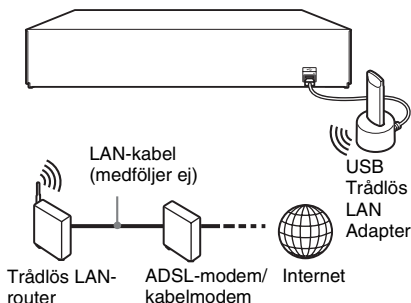
USB Trådlös inställning

Använd en Trådlös LAN med USB Trådlös LAN Adapter (endast Sony UWA-BR100*) (medföljer ej).
USB Trådlös LAN Adapter kanske inte finns tillgänglig i vissa regioner/länder.

* Sedan januari 2010.

Stäng av enheten innan du ansluter förlängningskabeln eller sätter in USB Trådlös LAN Adapter. När du installerat USB Trådlös

LAN Adapter till förlängningskabelns bas och du anslutit förlängningskabeln till (USB)-uttaget (fram eller bak), startar du enheten igen.



Obs!

- Avståndet mellan USB Trådlös LAN Adapter och din trådlösa LAN-router skiljer sig åt beroende på användningsmiljön. Om systemet inte kan ansluta till nätverket eller om nätverksanslutningen är ostabil, placerar du USB Trådlös LAN Adapter i en annan position. Du kan också placera USB Trådlös LAN Adapter och den trådlösa LAN-routern närmare varandra.

Ställa in nätverksinställningarna

Välj [Nätverksinställningar], [Internetinställningar], därefter [Trådlös USB-anslutning] (sid. 65) och följ instruktionerna på skärmen för att slutföra inställningen.

Tips

- Se <http://support.sony-europe.com/> för mer information om inställning av trådlöst nätverk.

Om säkerheten för trådlöst LAN

Eftersom kommunikationen via den trådlösa LAN-funktionen sker med radiovågor, kan den trådlösa signalen vara mottaglig för störningar. Detta system har stöd för olika säkerhetsfunktioner för att skydda den trådlösa kommunikationen. Kontrollera att säkerhetsinställningarna konfigurerats i enlighet med din nätverksmiljö.

Ingen säkerhet

Även om det är enkelt att utföra inställningar kan vem som helst fånga upp trådlös kommunikation eller inkräkta på ditt trådlösa nätverk utan några avancerade verktyg. Kom ihåg att det finns en risk för obehörig tillgång eller upptagning av information.

WEP

WEP skyddar kommunikationen så att utomstående personer inte kan fånga upp den eller inkräkta på ditt trådlösa nätverk. WEP är en nedärvd säkerhetsteknik som gör det möjligt att ansluta äldre enheter som saknar stöd för TKIP/AES.

WPA-PSK (TKIP), WPA2-PSK (TKIP)

TKIP är en säkerhetsteknik som utvecklats för att komplettera de brister som finns i WEP. TKIP ger en högre säkerhet än WEP.

WPA-PSK (AES), WPA2-PSK (AES)

AES är en säkerhetsteknik som använder en avancerad säkerhetsmetod som särskiljer sig från WEP och TKIP.

AES garanterar högre säkerhet än både WEP och TKIP.

Steg 4: Ställa in det trådlösa systemet S-AIR

Innan du utför steg 4

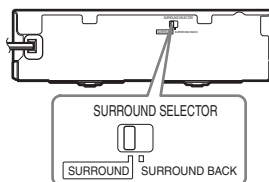
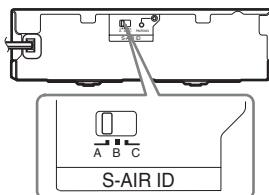
Se till att alla anslutningar sitter ordentligt och anslut sedan alla nätkablar.

Om du vill använda det trådlösa systemet S-AIR måste du ställa in surround-förstärkaren.

Enheten överför ljud till surround-förstärkaren som är ansluten till surround-högtalarna. Om du vill upprätta trådlös överföring utför du följande steg.

1 Tryck på I/⏻ för att starta systemet.

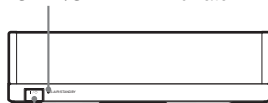
Se till att "S-AIR" tänds i frontpanelens teckenfönster. Om "S-AIR" inte tänds bör du se till att den trådlösa tranceivern är monterad på enheten på rätt sätt.

2 Ställ surround-förstärkarens SURROUND SELECTOR-omkopplare på SURROUND.**3 Ställ surround-förstärkarens S-AIR ID-omkopplare på A.**

4 Tryck på I/⏻ för att slå på surround-förstärkaren.

När trådlös överföring har aktiverats blir S-AIR/STANDBY-indikatorn grön.

S-AIR/STANDBY-indikator



I/⏻

Om S-AIR/STANDBY-indikatorn inte blir grön, se "Surround-förstärkare" (sid. 11).

Se "Använda en S-AIR-produkt" (sid. 45) för mer information om S-AIR-funktionen.

Om standbyläget

Surround-förstärkaren växlar automatiskt till standbyläge (S-AIR/STANDBY-indikatorn blir röd) när huvudenheten befinner sig i standbyläge eller när trådlös överföring avaktiveras.

Surround-förstärkaren startas automatiskt (S-AIR/STANDBY-indikatorn blir grön) och trådlös överföring aktiveras när systemet startas.

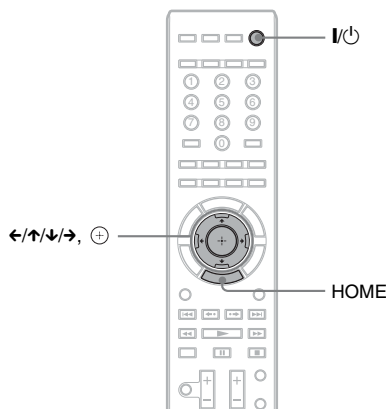
Steg 5: Genomföra Enkel inställning

Följ stegen nedan för att göra grundinställningar som gör att du snabbt kan komma igång med systemet.

Visade inställningar varierar beroende på landsmodell.

Obs!

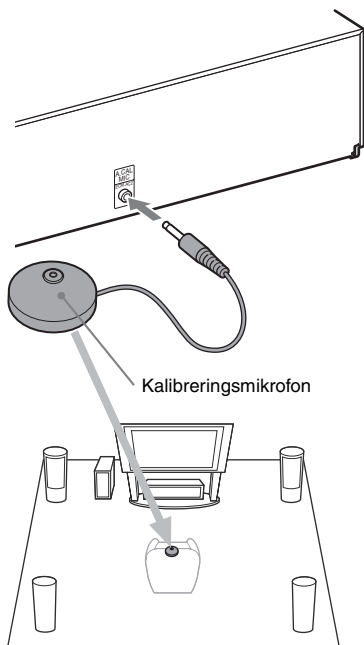
- För att använd de bakre surroundhögtalarna (tillval) ställer du in [Bakre surround] i [Högtalarinställningar] till [Ja] (sid. 53).



1 Slå på strömmen till TV:n.

2 Anslut kalibreringsmikrofonen till A.CAL MIC-uttaget på bakpanelen.

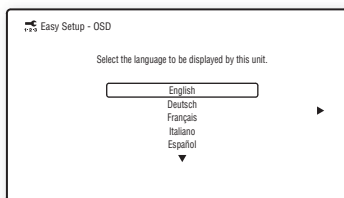
Placera kalibreringsmikrofonen i öronnivå på ett trefotsstativ, etc. (medföljer ej). Varje högtalares framsida bör vara vänd mot kalibreringsmikrofonen och inga hinder föremål får finnas mellan högtalarna och kalibreringsmikrofonen.



3 Tryck på I/⏻ på enheten och på I/⏻ på surround-förstärkaren.

4 Ställ om ingångsväljaren på TV:n så att signalen från systemet visas på TV-skärmen.

Enkel inställningsdisplay för val av språk för skärmtext visas.



5 Utför [Enkel inställning]. Följ instruktionerna på skärmen för att göra grundinställningarna med ⬅/➡/⬆/⬇/➡ och ⊕.

För mer information om inställningar för [Autom. kalibrering] i [Enkel inställning], se "Kalibrera korrekta inställningar automatiskt" (sid. 51).

Aktivera Enkel inställningsdisplay

1 Tryck på HOME.

Startmenyn visas på TV-skärmen.

2 Tryck på ⬅/➡ för att välja [Inställn.].

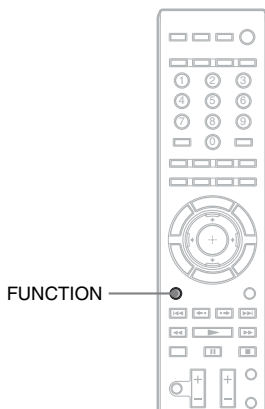
3 Tryck på ⬆/⬇ för att välja [Enkel inställning] och tryck sedan på ⊕.

4 Tryck på ⬅/➡ för att välja [Start] och tryck sedan på ⊕.

Skärmen Enkel inställningsdisplay visas.

Steg 6: Välja källa

Du kan välja uppspelningskällan.



Tryck flera gånger på FUNCTION tills önskad funktion visas i frontpanelens teckenfönster.

Varje gång du trycker på FUNCTION ändras funktionen enligt följande.

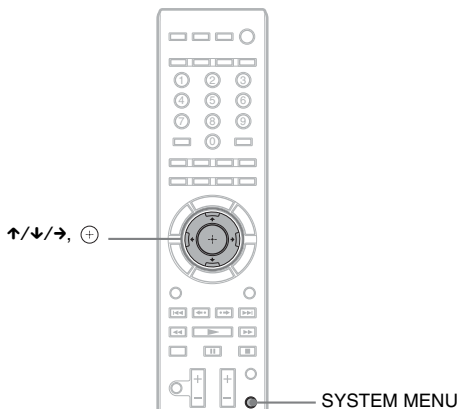
”BD/DVD” → ”D. MEDIA” → ”TUNER FM”
→ ”HDMI1” → ”HDMI2” → ”TV” →
”SAT/CABLE” → ”AUDIO” → ”BD/DVD”
→ ...

Funktion	Källa
”BD/DVD”	Skiva som spelas av systemet
”D. MEDIA”	USB-enhet, iPod, BRAVIA Internet Video eller DLNA-server
”TUNER FM”	FM-radio (sid. 42)
”HDMI1”/ ”HDMI2”	Komponent som är ansluten till HDMI (IN 1) eller HDMI (IN 2)-uttaget på bakpanelen (sid. 21)
”TV”	Komponent (TV etc.) som är ansluten till DIGITAL IN-uttaget (TV OPT) på bakre panelen eller en TV som är kompatibel med funktionen Audio Return Channel som är ansluten till HDMI (OUT)-uttaget på bakre panelen (sid. 20).
”SAT/CABLE”	Komponent som är ansluten till DIGITAL IN (SAT/CABLE OPT)-uttaget på bakpanelen (sid. 21)

Funktion	Källa
”AUDIO”	Komponent som är ansluten till AUDIO (AUDIO IN L/R)-uttagen på bakpanelen (sid. 21)

Steg 7: Lyssna på surroundljud

Efter att du utfört föregående steg och startat uppspelningen kan du enkelt njuta av surroundljud. Du kan också välja förprogrammerade surroundinställningar som är skräddarsydda för olika typer av ljudkällor. Ljutfälten skapar ett kraftfullt ljud med stor närvarokänsla, som ljudet i en biosalong, trots att du lyssnar i vanlig hemmiljö.



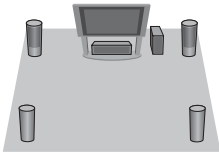
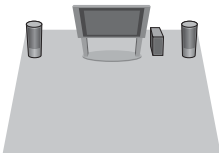
Välja surroundinställningar efter vad det är du gillar

- 1 Tryck på SYSTEM MENU.**
- 2 Tryck flera gånger på ↑/↓ tills "SUR.SETTING" visas i frontpanelens teckenfönster, och tryck sedan på ⊕ eller →.**
- 3 Tryck flera gånger på ↑/↓ tills den surroundinställning du önskar visas i frontpanelens teckenfönster.**
Beskrivningar av surroundinställningarna finns i tabellen nedan.
- 4 Tryck på ⊕.**
Inställningen aktiveras.
- 5 Tryck på SYSTEM MENU.**
Systemmenyn stängs av.

Om högtalarutmatning för varje surroundinställning

Tabellen nedan beskriver alternativen när du har anslutit alla högtalare till enheten. Den ursprungliga inställningen är "A.F.D. 7.1CH".

Ljud från	Surroundinställning	Effekt
Beroende på källa.	"A.F.D. STD" (AUTO FORMAT DIRECT STANDARD)	Systemet urskiljer källans ljudformat och presenterar ljudet så som det spelats in/kodats.

Ljud från	Surroundinställning	Effekt
	"A.F.D. 7.1CH" (AUTO FORMAT DIRECT 7.1CH)	• 2-kanals källa: Systemet simulerar surroundljud från källor med 2-kanaler och matar ut ljudet från 5.1-kanals högtalarna genom att kopiera 2-kanalsljudets källa för varje högtalare. • Flerkanalskälla: Systemet skapar virtuellt bakre surroundljud beroende på antalet kanaler för källan och matar ut ljud som 7.1-kanals surroundljud.
	"PRO LOGIC" "PLII MOVIE" "PLII MUSIC"	• 2-kanals källa: Systemet simulerar surroundljud från källor med 2-kanaler och matar ut ljudet från 5.1-kanals högtalarna. – "PRO LOGIC" utför Dolby Pro Logic-avkodning. – "PLII MOVIE" utför Dolby Pro Logic II filmlägesavkodning. – "PLII MUSIC" utför Dolby Pro Logic II musiklägesavkodning. • Multikanalskälla: Systemet matar ut ljud från högtalarna beroende på källans antal kanaler.
	"NEO6 CIN" "NEO6 MUS"	• 2-kanalskälla: Systemet simulerar surroundljud från 2-kanalskällor och matar ut 6.1-kanaligt ljud. – "NEO6 CIN" utför DTS Neo:6 biolägesavkodning. – "NEO6 MUS" utför DTS Neo:6 musiklägesavkodning. • Multikanalskälla: Systemet matar ut ljud från högtalarna beroende på källans antal kanaler.
	"2CH STEREO"	Systemet matar ut ljud från de främre högtalarna och subwoofern oavsett ljudformat eller antal kanaler. Flerkanaliga surroundformat mixas ned till 2 kanaler.
		

Obs!

- Om du väljer "A.F.D. 7.1CH" kan början av ljudet klippas bort när det optimala läget väljs automatiskt. Detta är beroende av vilken skiva eller källa som spelas. För att undvika att ljudet klippas väljer du "A.F.D. STD".
- När ljud från tvåspråkiga sändningar matas in är inte "PRO LOGIC", "PLII MOVIE" och "PLII MUSIC" aktiva.
- Beroende på den ingående ljudströmmen, är kanske surroundinställningarna inte effektiva.
- När du ändrar surroundinställningen medan du använder S-AIR-mottagaren kan ljudet från S-AIR-mottagaren hoppa.
- När du spelar en Super Audio CD-skiva är surroundinställningarna inte aktiva.

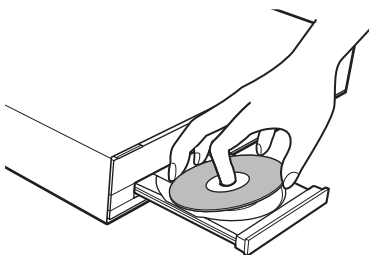
Tips

- Systemet kommer ihåg den senaste surroundinställningen som valts för varje funktionsläge. När du väljer en funktion som t. ex. "BD/DVD" eller "TUNER FM", används den surroundinställning som senast användes igen. Om du till exempel väljer "BD/DVD" med "PRO LOGIC" som surroundinställning och sedan ändrar till en annan funktion, och därefter återgår till "BD/DVD", används "PRO LOGIC" igen.

Spela en skiva

Information om spelbara skivor finns på "Spelbara skivor" (sid. 75).

- 1 Ställ om ingångsväljaren på TV:n så att signalen från systemet visas på TV-skärmen.
- 2 Tryck på  och placera en skiva i skivfacket.



- 3 Tryck på  för att stänga skivfacket.
 visas i startmenyn och uppspelningen startar.
Om uppspelningen inte startar automatiskt väljer du  för kategorin  [Video],  [Musik] eller  [Foto] och trycker på .

Uppleva BONUSVIEW/BD-LIVE

Vissa BD-ROM-skivor med logotypen "BD-LIVE" har bonusinnehåll och annan information som kan laddas hem.

* 

- 1 Förbereda för BONUSVIEW/BD-LIVE.
 - Anslut enheten till ett nätverk (sid. 25).
 - Ställ in [BD-Internetanslutning] till [Tillått.] (sid. 62).
- 2 Sätt i en BD-ROM-skiva med BONUSVIEW/BD-LIVE.

Användningen skiljer sig beroende på skivan. Se bruksanvisningen som följer med skivan.

Tips

- Radera onödig information från interminnet eller USB-minnet. Välj [Radera BD-data] för  [Video] för att radera onödig information. Om du använder USB-minnet som lokal förvaring, raderas all information i mappen [BUDA/BUDB]. Se till att säkerhetskopiera video-/musik-/fotoinformation i mappen [BUDA/BUDB].

Visa Blu-ray 3D

Du kan se på Blu-ray 3D-skivor med 3D-logotypen*.



- 1 Förbered för uppspelning av Blu-ray 3D-skivan.
 - Anslut systemet till din 3D-kompatibla TV genom att använda en höghastighets HDMI-kabel (medföljer ej).
 - Ställ in [3D-utmatningsinst.] och [TV-skärmsinställning för 3D] under [Bildinställningar] (sid. 60).
- 2 Sätt i en Blu-ray 3D-skiva.
Användningsmetoden skiljer sig åt beroende på vilken skiva som används. Se skivans medföljande bruksanvisning.

Tips

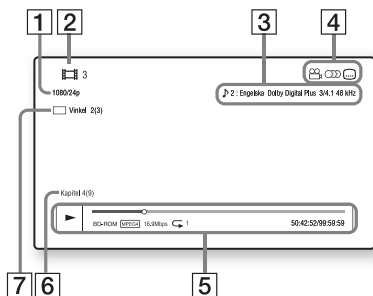
- Läs bruksanvisningen till din 3D-kompatibla TV.

Visa uppspelningsinformationen

Du kan kontrollera uppspelningsinformationen genom att trycka på DISPLAY.

Visad information skiljer sig beroende på skivtypen eller spelarens status.

Exempel: När du spelar en BD-ROM-skiva



- 1 Upplösning för utmatning/videofrekvens
- 2 Titelnnummer eller titelnamn
- 3 Aktuell ljudinställning
- 4 Tillgängliga funktioner (vinkel, ljud, undertext)
- 5 Uppspelningsinformation
Visar skivtyp, uppspelningsläge, repetera typ, videocodec, bithastighet, statusfält för uppspelning, uppspelningstid, total tid
- 6 Kapitelnummer
- 7 Aktuell vald vinkel

Spela från en USB-enhet

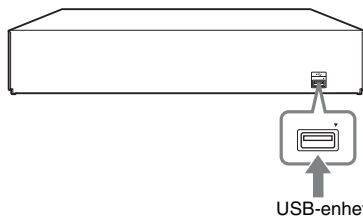
Du kan spela video-/musik-/fotofiler på en ansluten USB-enhet.

För spelbara filtyper, se ”Spelbara filtyper” (sid. 76).

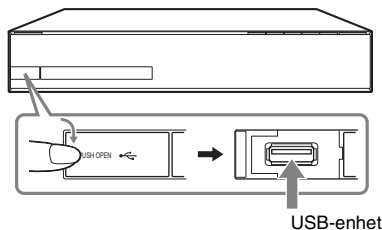
1 Anslut USB-enheten till (USB)-uttaget på enheten.

Se USB-enhetens bruksanvisning innan anslutning sker.

Bakpanel



Frontpanel



2 Tryck på </> för att välja [Video], [Musik] eller [Foto].

3 Tryck på ↑/↓ för att välja [USB-enhet (fram)] eller [USB-enhet (bak)] och tryck sedan på +.

Obs!

- Koppla inte bort USB-enheten när den används. För att undvika att data skadas eller att USB-enheten skadas, stänger du av systemet när du ansluter eller tar bort USB-enheten.

Lyssna på en iPod

Du kan lyssna på en iPod och ladda dess batteri via systemet.

Kompatibla iPod-modeller

Följande iPod-modeller kan hanteras. Uppdatera din iPod med den senaste programvaran innan du använder systemet.



iPod nano
5th generation (video camera)



iPod touch
2nd generation



iPod classic



iPod nano
4th generation (video)



iPod touch
1st generation



iPod nano
3rd generation
(video)



iPod nano
2nd generation
(aluminum)

1 Anslut iPoden till (USB)-uttaget på enheten med din iPods USB-kabel.

2 Tryck på för att välja [Musik].

3 Tryck på för att välja [iPod (framsida)] och tryck sedan på .

Ljudet från iPoden spelas upp på systemet.

Du kan manövrera iPoden med hjälp av knapparna på fjärrkontrollen.

Mer information finns i bruksanvisningen för iPoden.

Använda din iPod med en fjärrkontroll

Du kan manövrera iPoden med hjälp av knapparna på fjärrkontrollen. I följande tabell visas ett exempel på de knappar som kan användas.

Tryck på	Användning
	Samma funktion som -knappen på iPoden.
	Paus.
eller	Snabbspolning bakåt eller framåt.
eller	Samma funktion som eller -knapparna på iPoden.
DISPLAY, RETURN,	Samma funktion som MENU-knappen på iPoden.
	Samma funktion som klickhjulet på iPoden.
,	Samma funktion som Center-knappen på iPoden.

Obs!

- Din iPod laddas när den är ansluten till systemet och systemet är igång.
- Du kan inte överföra låtar till iPoden.
- Sony kan inte ta på sig ansvaret om data som spelas in på en iPod förlorats eller skadats när en iPod ansluten till denna enhet använts.
- Denna produkt har utformats för användning tillsammans med iPod och har certifierats att uppfylla Apples standard.
- Koppla inte bort din iPod när den används. För att undvika att data skadas eller att din iPod skadas, stänger du av systemet när du ansluter eller tar bort din iPod.

Spela via ett nätverk

Streaming av BRAVIA Internet Video

BRAVIA Internet Video fungerar som en portal som levererar valt Internetinnehåll samt ett urval av underhållning on-demand (på begäran) direkt till dig.

1 Förbereda för BRAVIA Internet Video.

Anslut enheten till ett nätverk (sid. 25).

2 Tryck på $\leftarrow/\rightarrow$ för att välja [Video], [Musik] eller [Foto].

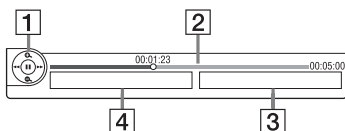
3 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja ikon för en Internetleverantör och tryck sedan på $\oplus$.

När du inte får tillgång till listan över Internetinnehållet, visas istället en ikon för att innehållet inte är inhämtat eller en ny ikon.

Använda kontrollpanelen

Kontrollpanelen visas när videofilen börjar spelas upp. De alternativ som visas kan skilja sig åt beroende på Internetleverantör.

För att visa igen trycker du på DISPLAY.



- 1 Kontrollskärmen
Tryck på $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ eller $\oplus$ för uppspelningsfunktioner.
- 2 Statusfält för uppspelning
Statusfält, markör som indikerar aktuell position, uppspelningstid, videofilens varaktighet
- 3 Nästa videofilens namn
- 4 Vald videofilens namn och gradering

Spela upp filer som finns lagrade på en DLNA-server (DLNA-spelare)

Du kan spela upp video-/musik-/fotofiler på din hemmaserver, exempelvis ett DLNA-certifierat ljudsystem i nätverket eller en persondator med programvara som använder en DLNA-certifierad serverfunktion, genom att ansluta systemet till ditt hemnätverk.

1 Förbered uppspelning av filer från en DLNA-server.

- Anslut enheten till ett nätverk (sid. 25).
- Ställ in [Inställningar för ansluten server] (sid. 65).

2 Tryck på $\leftarrow/\rightarrow$ för att välja [Video], [Musik] eller [Foto].

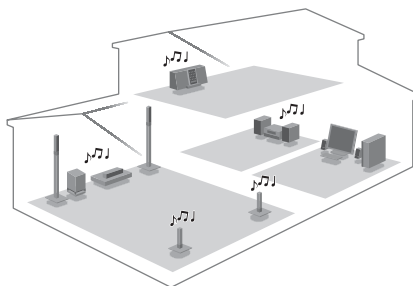
3 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja en DLNA-server och tryck sedan på $\oplus$.

Fillistan eller mapplistan visas.

Spela samma ljud i olika rum (PARTY STREAMING)

Obs!

- Om [Party-autostart] (sid. 65) inte visas på TV-skärmen blir denna funktion eventuellt tillgänglig genom en kommande uppdatering. Funktionen är kanske inte tillgänglig i vissa länder/regioner.



Du kan samtidigt spela samma ljud i alla dina Sony-enheter som är kompatibla med funktionen PARTY STREAMING.

Den komponent som spelar upp ljudet för ditt party genom att du använder [Starta Party] kallas "party host". En komponent som bjuds in till ett party av en party host och spelar samma ljud som en party host kallas en "party guest".

Starta ett party (endast för en party host)

Du kan använda andra komponenter för att spela upp innehållet som spelas på systemet.

- 1 Starta systemet och andra Sony-komponenter som är kompatibla med funktionen PARTY STREAMING.**
Se till att alla komponenter är anslutna till nätverket.
- 2 Tryck på // för att välja ljudinnehållet för  [Musik] eller en radiostation.**
Se "Lyssna på radio" (sid. 42) för att välja en radiostation.
- 3 Tryck på OPTIONS.**
- 4 Tryck på  för att välja [Starta Party] och tryck sedan på .**
Alla party guests komponenter börjar spela samma ljud som din party host.

Ansluta till ett party (endast för party guest)

Du kan använda systemet för att spela upp innehållet som spelas på andra komponenter.

- 1 Starta systemet och andra Sony-komponenter som är kompatibla med funktionen PARTY STREAMING.**
Se till att alla komponenter är anslutna till nätverket.
- 2 Starta ett party på en annan komponent ansluten till nätverket.**
- 3 Tryck på / för att välja  [Musik].**
- 4 Tryck på  för att välja  [Party] och tryck sedan på .**
- 5 Tryck på  för att välja party host som du ställt in i steg 2, tryck därefter på .**

Stänga ett party

För party host

Tryck på , tryck därefter på HOME.

För en party guest

Tryck på OPTIONS, tryck på  för att välja [Avsluta Party], tryck därefter på .

Lämna ett party (endast för party guest)

Tryck på OPTIONS, tryck på  för att välja [Lämna Party], tryck därefter på .

Obs!

- Försäljning och tillgång till produkter som är kompatibla med funktionen PARTY STREAMING skiljer sig åt beroende på område.

Manövrera systemet med en DLNA-styrenhet (renderer)

Obs!

- Om [Installation av Renderer] (sid. 65) inte visas på TV-skärmen blir denna funktion eventuellt tillgänglig genom en kommande uppdatering. Funktionen är kanske inte tillgänglig i vissa länder/regioner.

Du kan manövrera systemet med en DLNA-styrenhet.

Information om användning finns i bruksanvisningen för DLNA-styrenheten.

Obs!

- Manövrera inte systemet med den medföljande fjärrkontrollen samtidigt som du använder DLNA-styrenheten.

Tips

- Systemet är kompatibelt med funktionen "Spela till" i Windows Media® Player 12 som följer med Windows 7.

Tillgängliga alternativ

Olika inställnings- och uppspelningsfunktioner finns tillgängliga genom att trycka på OPTIONS. Tillgängliga alternativ skiljer sig beroende på situationen.

Vanliga alternativ

Alternativ	Information
[Uppspeln.historia]	Visar titlar/spår i uppspelningshistoriken på en BD-ROM/DVD-ROM/CD-DA-skivas (musikskivas) uppspelningshistorik med hjälp av Gracenote-teknik.
[Sök i historian]	Söker efter relaterad information baserat på nyckelord från Gracenote via informationsvisningen.
[Sök i innehållet]	Söker efter BRAVIA Internet Video-material baserat på nyckelord från Gracenote via informationsvisningen.
[Upprepningsinst]	Ställer in inställning för repeterad uppspelning (repetering).
[Favoritlista]	Visar listan över favoriter.
[Spela/Stopp]	Startar eller stoppar uppspelningen.
[Spela från början]	Spelar upp alternativet från början.
[Informationsvisning]	Visar information om BD-ROM-/DVD-ROM-/CD-DA-skivor (musikskivor) med hjälp av Gracenote-teknik.
[Lägg till som favorit]	Lägger till en Internetsida i favoritlistan.
[Ta bort från favoriterna]	Raderar en Internetsida i favoritlistan.
[Starta Party]	Startar ett party med vald källa. Detta alternativ kanske inte visas beroende på källan.
[Lämna Party]	Lämnar ett party i vilket systemet deltar. Funktionen PARTY STREAMING fortsätter bland andra deltagande enheter.

Alternativ	Information
[Avsluta Party]	Avslutar ett party i vilket systemet deltar. Funktionen PARTY STREAMING avslutas för alla andra deltagande enheter.

Endast [Video]

Alternativ	Information
[3D-utmatningsinst.]	Ställer in om 3D-video ska matas ut automatiskt eller inte. Obs! • 3D-video från HDMI (IN 1)- eller HDMI (IN 2)-uttaget matas ut oavsett denna inställning.
[Videoinställningar]	• [Bildkvalitetsläge]: Väljer bildinställningar för miljöer med olika belysningar. • [Bildrutebrusreducering]: Minskar slumpvisa störningar i bilden. • [Blockbrusreducering]: Minskar mosaikliknande blockbrus i bilden. • [Myggbrusreducering]: Minskar mindre brus runt bildens kanter (myggbrus).
[Spela/paus]	Startar eller pausar uppspelningen.
[Toppmeny]	Visar toppmenyn på BD- eller DVD-skivor.
[Meny/Popup-meny]	Visar popup-menyn på BD-ROM-skivor eller menyn på DVD-skivor.
[Titelsökning]	Söker efter en titel på BD-ROM-/DVD VIDEO-skivor och startar uppspelningen från början.
[Kapitelsökning]	Söker efter ett kapitel och startar uppspelningen från början.
[Vinkel]	Byter till andra visningsvinklar om flera vinklar har spelats in på en BD-ROM-/DVD VIDEO-skiva.
[Brusreduc. för IP-innehåll]	Justerar videokvalitet för internetinnehåll.

🎵 Endast [Musik]

Alternativ	Information
[Lägg till bakgr.musik]	Registrerar musikfiler på USB-minnet som bakgrundsmusik till bildspel.

📷 Endast [Foto]

Alternativ	Information
[Bildspel]	Startar ett bildspel.
[Bildspelshastighet]	Ändrar bildspelshastigheten.
[Bildspelseffekt]	Ställer in effekt när du visar ett bildspel.
[Bakgrundsmusik]	• [Av]: Stänger av funktionen. • [Min musik från USB]: Ställer in musikfilerna som registrerats under [Lägg till bakgr.musik]. Om ingen musikfil registreras visas [(Ej registrerad)]. • [Spela från skiva]: Ställer in spåren på CD-DA-skivor (musikskivor).
[Vrid åt vänster]	Roterar fotot moturs 90 grader.
[Vrid åt höger]	Roterar fotot medurs 90 grader.
[Öppna bild]	Visar den valda bilden.

Justera fördröjningen mellan bild och ljud

(A/V SYNC)

Om ljudet inte överensstämmer med bilderna på TV-skärmen kan du justera fördröjningen mellan bild och ljud.

- 1 Tryck på **SYSTEM MENU**.
- 2 Tryck flera gånger på **↑/↓** tills "A/V SYNC" visas i frontpanelens teckenfönster, och tryck sedan på **⊕** eller **→**.

3 Tryck på **↑/↓** för att justera fördröjningen mellan bild och ljud.

Det går att justera mellan 0 millisekunder och 300 millisekunder i steg om 25 millisekunder.

4 Tryck på **⊕**.

Inställningen aktiveras.

5 Tryck på **SYSTEM MENU**.

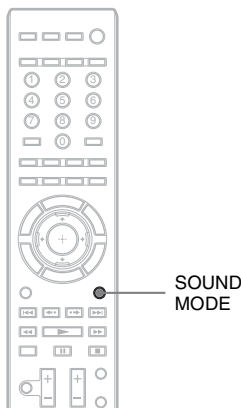
Systemmenyn stängs av.

Obs!

- Beroende på inmatningsflödet är det inte säkert att A/V SYNC är effektivt.

Välja en effekt som passar källan

Du kan välja ett passande ljudläge för filmer eller musik.



Tryck på SOUND MODE upprepade gånger under uppspelning tills önskat läge visas i frontpanelens teckenfönster.

- **"AUTO"**: Systemet väljer automatiskt "MOVIE" eller "MUSIC" för att skapa ljudeffekten beroende på skivan eller ljudströmmen.
- **"MOVIE"**: Systemet tillhandahåller ljudet för filmer.
- **"HD-D.C.S."**: För filmer på Blu-ray- och DVD-skivor etc., "HD-D.C.S." ger exakta ljudeffekter på det sätt som det var tänkt enligt ljudskaparen.
- **"3D SUR."**: "3D SUR." är en unik Sony-algoritm som används för uppspelning av 3D-innehåll (tredimensionellt) som ger en 3D-upplevelse med djup och närvaro genom att skapa ett virtuellt ljudfält i närheten av dina öron.
- **"MUSIC"**: Systemet tillhandahåller ljudet för musik.
- **"SPORTS"**: Systemet lägger till eko för sportprogram.

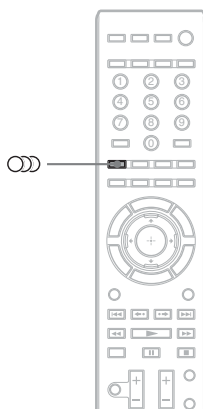
- **"NEWS"**: Systemet tillhandahåller ljudet för röstprogram, t.ex. nyheter.
- **"GAME ROCK"**: Systemet tillhandahåller ljudet för musik-/rytmspel.
- **"OMNI-DIR"**: Samma ljud hörs överallt i rummet.

Obs!

- När du väljer "AUTO" kan början av ljudet klippas bort, eftersom det optimala läget väljs automatiskt av systemet. Detta är beroende av vilken skiva eller källa som spelas. Välj ett annat läge än "AUTO" om du vill undvika att ljudet klippas av.
- Beroende på inmatningsflödet är det inte säkert att ljudläget är effektivt.
- När du ändrar ljudläget medan du använder S-AIR-mottagaren kan ljudet från S-AIR-mottagaren hoppa.
- När du spelar en Super Audio CD-skiva fungerar inte den här funktionen.

Välja ljudformat, ljudspår på flera språk eller kanal

När systemet spelar upp en BD-/DVD-VIDEO- eller DATA-CD-/DATA-DVD-skiva (DivX-videofiler) inspelad med flera ljudformat (PCM, Dolby Digital, MPEG-ljud eller DTS) eller flera språk kan du byta ljudformatet eller språket. Med en CD-skiva kan du välja ljudet från den högra eller vänstra kanalen och lyssna på ljudet från den valda kanalen genom både höger och vänster högtalare.



Tryck på  flera gånger under uppspelning för att välja önskad ljudsignal.
Ljudinformationen visas på TV-skärmen.

■ BD/DVD VIDEO

Det är BD/DVD VIDEO-skivan som avgör vilka språk du kan välja mellan.

När 4 siffror visas indikerar de språkkoden. Information om kod för språket finns i ”Lista över språkkoder” (sid. 80). Om samma språk visas två eller flera gånger har BD/DVD VIDEO-skivan spelats in med flera ljudformat.

■ DVD-VR

De typer av ljudspår som har spelats in på en skiva visas.

Exempel:

- [ Stereo]
- [ Stereo (Ljud1)]
- [ Stereo (Ljud2)]
- [ Huvud]
- [ Under]
- [ Huvud/underljud]

Obs!

- [ Stereo (Ljud1)] och [ Stereo (Ljud2)] visas inte när bara en ljudström har spelats in på skivan.

■ DATA-CD (DivX-videofil)/DATA-DVD (DivX-videofil)

Valet mellan DATA-CD- eller DATA-DVD-ljudsignalformat varierar beroende på vilken DivX-videofil som finns på skivan. Formatet visas på TV-skärmen.

■ CD

- [ Stereo]: Standard-stereoljudet.
- [ 1/V]: Ljudet från den vänstra kanalen (mono).
- [ 2/H]: Ljudet från den högra kanalen (mono).

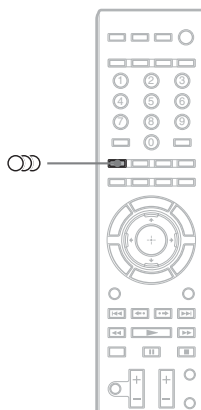
Lyssna på multiplexsändningsljud

(DUAL MONO)

Du kan lyssna på multiplexsändningsljud när systemet tar emot eller spelar en Dolby Digital-multiplexsändningssignal.

Obs!

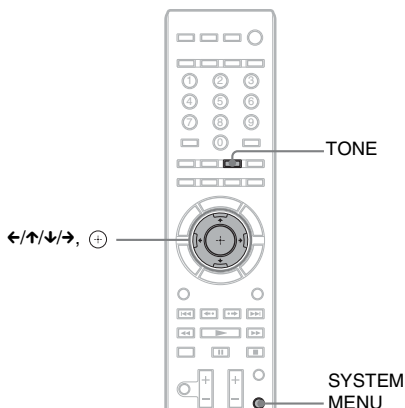
- För att kunna ta emot en Dolby Digital-signal måste du ansluta en TV eller annan komponent till enheten med en digital optisk kabel (sidorna 20, 21). Om din TV är kompatibel med funktionen Audio Return Channel (sid. 51), kan du ta emot en Dolby Digital-signal via en HDMI-kabel.



Tryck flera gånger på  tills önskad signal visas i frontpanelens teckenfönster.

- ”MAIN”: Ljudet för huvudspråket kommer att sändas ut.
- ”SUB”: Ljudet för underspråket kommer att sändas ut.
- ”MAIN/SUB”: Blandat ljud från både huvud- och underspråket kommer att sändas ut.

Använda ljudeffekter



Lyssna på ljudet på låg volym

Du kan lyssna till ljudeffekter eller dialogen som på en biograf, även vid låga volymer.

Användbart om du vill titta på film på nätter.

- 1 Tryck på SYSTEM MENU.**
- 2 Tryck flera gånger på ↑/↓ tills "NIGHT MODE" visas i frontpanelens teckenfönster, och tryck sedan på ⊕ eller →.**
- 3 Tryck på ↑/↓ för att välja en inställning.**
 - "NIGHT ON": På.
 - "NIGHT OFF": Av.
- 4 Tryck på SYSTEM MENU.**

Systemmenyn stängs av.

Obs!

- När ljud sänds ut från mitthögtalaren, är den här effekten mer uttalad eftersom tal (filmdialog m.m.) är lätt att höra. När det inte kommer något ljud ur mitthögtalaren justerar systemet volymen optimalt.

Ändra tonaliteten

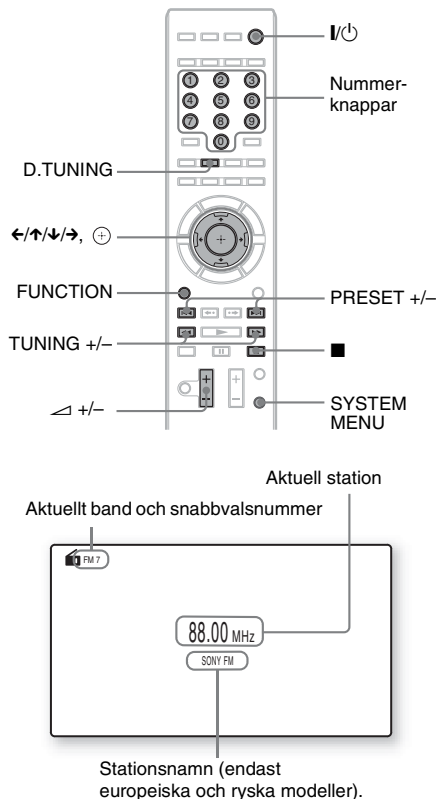
Du kan justera ljudet genom att ändra ljudets tonalitet.

- 1 Tryck flera gånger på TONE tills önskad inställning visas i frontpanelens teckenfönster.**
 - "BASS": Du kan justera basfrekvenserna.
 - "TREBLE": Du kan justera diskantfrekvenserna.
- 2 Tryck på ↑/↓ för att justera ljudet.**

Det justerade värdet visas i frontpanelens teckenfönster. Du kan ställa in värdet mellan -6,0 och +6,0.

Lyssna på radio

Du kan lyssna på radioljud med systemets högtalare.



- 1 Tryck flera gånger på **FUNCTION** tills "TUNER FM" visas i frontpanelens teckenfönster.

2 Välj radiostation.

Automatisk inställning

Tryck på och håll ner **TUNING +/-** tills den automatiska avsökningen börjar.

[Automatisk inställning] visas på TV-skärmen. Sökningen avbryts när systemet hittar en station.

För att stoppa den automatiska inställningen manuellt trycker du på **TUNING +/-**.

Manuell inställning

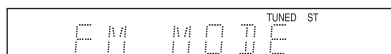
Tryck på **TUNING +/-** flera gånger.

- 3 Justera volymen genom att trycka på **Δ +/-**.

Om ett FM-program innehåller mycket brus

Om ett FM-program innehåller mycket brus kan du välja monomottagning. Du får inget stereoljud, men mottagningen blir bättre.

- 1 Tryck på **SYSTEM MENU**.
- 2 Tryck flera gånger på **↕/↔** tills "FM MODE" visas i frontpanelens teckenfönster.



- 3 Tryck på **⊕** eller **→**.
- 4 Tryck på **↕/↔** för att välja "MONO".
 - "STEREO": Stereomottagning.
 - "MONO": Monomottagning.
- 5 Tryck på **SYSTEM MENU**.

Systemmenyn stängs av.

Stänga av radion

Tryck på **I/Power**.

Förinställa radiostationer

Du kan ställa in upp till 20 stationer. Innan du ställer in stationerna bör du skruva ner volymen till lägsta nivån.

- 1 Tryck flera gånger på FUNCTION tills "TUNER FM" visas i frontpanelens teckenfönster.**
- 2 Tryck på och håll ner TUNING +/- tills den automatiska avsökningen börjar.**
Sökningen avbryts när systemet hittar en station.
- 3 Tryck på SYSTEM MENU.**
- 4 Tryck flera gånger på $\uparrow/\downarrow$ tills "MEMORY" visas i frontpanelens teckenfönster, och tryck sedan på $\oplus$ eller $\rightarrow$.**

Ett förinställt nummer visas i frontpanelens teckenfönster.



- 5 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja önskat förinställt nummer.**



Tips

- Du kan direkt välja ett förinställt nummer genom att trycka på nummerknapparna.

- 6 Tryck på $\oplus$.**
"COMPLETE" visas i frontpanelens teckenfönster och stationen lagras.
- 7 Upprepa steg 2 till 6 om du vill spara fler stationer.**
- 8 Tryck på SYSTEM MENU.**
Systemmenyn stängs av.

Ändra ett förinställt nummer

Välj önskat snabbvalsnummer genom att trycka på PRESET +/- och utför sedan proceduren från steg 3.

Välja förinställd station

- 1 Tryck flera gånger på FUNCTION tills "TUNER FM" visas i frontpanelens teckenfönster.**
Den senast mottagna stationen tas in.
- 2 Tryck på PRESET +/- upprepade gånger för att välja den förinställda stationen.**
Snabbvalsnumret och frekvensen visas på TV-skärmen och i frontpanelens teckenfönster.
Varje gång du trycker på knappen tas en ny förinställd station in.

Tips

- Du kan direkt välja ett förinställt stationsnummer genom att trycka på nummerknapparna.

Välja en radiostation genom att direkt ange en frekvens

Om du känner till frekvenserna kan du välja radiostationer genom att direkt ange frekvenserna.

- 1 Tryck flera gånger på FUNCTION tills "TUNER FM" visas i frontpanelens teckenfönster.**
- 2 Tryck på D.TUNING.**
- 3 Tryck på nummerknapparna för att välja önskade frekvenser.**
- 4 Tryck på $\oplus$.**

Använda RDS (Radio Data System)

Vad är Radio Data System?

RDS (Radio Data System) är en sändningstjänst som gör det möjligt för radiostationer att sända tilläggsinformation vid sidan av den vanliga programsignalen. Den här mottagaren har praktiska RDS-funktioner, t.ex. visning av stationens namn.

Stationsnamnet visas även på TV-skärmen.

Ta emot RDS-sändningar

Välj en station från FM-bandet.

När du ställer in en station som har RDS-tjänster, visas stationsnamnet* i frontpanelens teckenfönster.

* Om ingen RDS-sändning tas emot, visas kanske inte stationsnamnet i frontpanelens teckenfönster.

Obs!

- RDS fungerar kanske inte på rätt sätt om den station som du har ställt in inte sänder RDS-signalen på rätt sätt eller om signalstyrkan är för svag.
- Alla FM-stationer tillhandahåller inte RDS-tjänsten eller samma typ av tjänster. Om du inte är bekant med RDS-systemet frågar du de lokala radiostationerna om mer information om RDS-tjänsterna i ditt område.

Tips

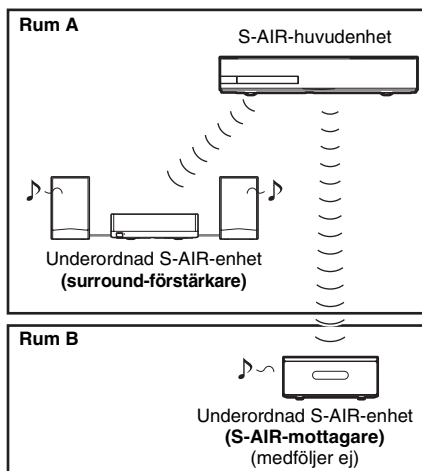
- När du tar emot en RDS-sändning och trycker på DISPLAY, kan du ändra mellan stationsnamn och frekvens i frontpanelens teckenfönster.

Använda en S-AIR-produkt

Om S-AIR-produkter

Det finns två sorters S-AIR-produkter.

- **S-AIR-huvudenhet** (den här enheten): Denna används för överföring av ljud. Du kan använda upp till tre S-AIR-huvudenheter. (Antalet S-AIR-huvudenheter som du kan använda beror på användningsmiljön.)
- **Underordnad S-AIR-enhet**: Denna används för att ta emot ljud.
 - **Surround-förstärkare (medföljer)**: Du kan njuta av trådlöst ljud från surround-högtalare.
 - **S-AIR-mottagare (tillval)**: Du kan lyssna på systemets ljud i ett annat rum.



Ställa in S-AIR ID för att upprätta trådlös överföring

För surround-förstärkaren

För S-AIR-mottagaren

Genom att helt enkelt matcha enhetens ID med den underordnade S-AIR-enhetens kan du upprätta trådlös överföring.

För att ställa in enhetens ID

- 1 Ställ in enhetens S-AIR ID-omkopplare på önskat ID.



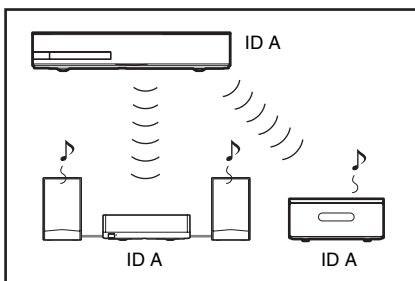
Du kan välja vilket ID som helst (A, B eller C).

- 2 Tryck på I/O.

Systemet slås på.

- 3 Ställ in den underordnade S-AIR-enheten till samma ID.

Trådlös överföring är etablerad enligt följande (exempel):



För att ställa in surround-förstärkarens ID

- 1 Se till att SURROUND SELECTOR-omkopplaren på surround-förstärkaren är inställd på SURROUND.
- 2 Ställ in surround-förstärkarens S-AIR ID-omkopplare så att den matchar enhetens ID (A, B eller C).

3 Tryck på på surround-förstärkaren.

När den trådlösa överföringen har upprättats lyser surround-förstärkarens S-AIR/STANDBY-indikator grönt.

Information om S-AIR/STANDBY-indikatorn finns i ”Surround-förstärkare” (sid. 11).

För att ställa in ID för S-AIR-mottagaren

Se S-AIR-mottagarens bruksanvisning.

Lyssna på ett 7.1-kanalssystem

Du kan lyssna på den mer realistiska surroundljudeffekten av 7.1-kanaler när du använder satsen med trådlösa surround-högtalare (Wireless Surround Speaker Kit) (WAHT-SBP2, tillval). Se bruksanvisningen till satsen med trådlösa surround-högtalare (Wireless Surround Speaker Kit) för mer information.

I detta fall ställer du in [Bakre surround] i [Högtalarinställningar] till [Ja] (sid. 53).

Lyssna på systemets ljud i ett annat rum

För S-AIR-mottagaren

Du kan njuta av systemets ljud i ett annat rum genom att använda S-AIR-mottagaren.

1 Tryck på HOME.

Startmenyn visas på TV-skärmen.

2 Tryck på för att välja [Inställn.].

3 Tryck på för att välja [Systeminställningar] och tryck sedan på .

4 Tryck på för att välja [S-AIR-inställningar] och tryck sedan på .

Skärmen [S-AIR-inställningar] visas.

5 Tryck på för att välja [Läge] och tryck sedan på .

6 Tryck på för att välja önskad inställning.

- [Party]: S-AIR-mottagaren sänder ut ljud enligt inställda funktioner på enheten.

- [Separat]: Du kan ställa in önskad funktion för S-AIR-mottagaren utan att enhetens funktioner förändras under tiden.

7 Tryck på .

Inställningen aktiveras.

8 När du väljer [Separat] i steg 6, trycker du på S-AIR CH på S-AIR-mottagaren för att välja funktionen.

S-AIR-mottagarens funktion ändras enligt följande.

”MAIN UNIT” → ”TUNER FM” →
”AUDIO” → ...

Välj ”MAIN UNIT” för att kunna dra nytta av samma funktion som enheten.

9 Justera volymen på S-AIR-mottagaren.

Använda S-AIR-mottagaren medan enheten är i standbyläge

För S-AIR-mottagaren

Du kan använda S-AIR-mottagaren medan enheten är i standbyläge genom att ställa in [Standby] på [På].

1 Tryck på HOME.

Startmenyn visas på TV-skärmen.

2 Tryck på för att välja [Inställn.].

3 Tryck på för att välja [Systeminställningar] och tryck sedan på .

4 Tryck på för att välja [S-AIR-inställningar] och tryck sedan på .

Skärmen [S-AIR-inställningar] visas.

5 Tryck på för att välja [Standby] och tryck sedan på .

6 Tryck på för att välja önskad inställning.

- [På]: Du kan använda S-AIR-mottagaren medan enheten är i standbyläge eller är påslagen. Strömförbrukningen i standbyläge ökar.

- [Av]: Du kan inte använda S-AIR-mottagaren medan enheten är i standbyläge.

7 Tryck på ⊕.

Inställningen aktiveras.

Obs!

- När du stänger av systemet medan [Standby] är inställt på [På] blinkar "S-AIR" (när trådlös överföring mellan enheten och S-AIR-mottagaren inte har upprättats) eller tänds (när trådlös överföring mellan enheten och S-AIR-mottagaren har upprättats) i frontpanelens teckenfönster.

Identifiera enheten med en specifik underordnad S-AIR-enhet (Sammankoppling)

För surround-förstärkaren

För S-AIR-mottagaren

När du använder S-AIR-produkter kan dina grannar dock också ta emot ditt systems ljud om ID:na är desamma, och på samma sätt kan du ta emot dina grannars ljud. För att förhindra detta kan du identifiera enheten med en särskild underordnad S-AIR-enhet genom att utföra sammankoppling.

När du utför sammankoppling upprättas trådlös överföring endast mellan den sammankopplade enheten och den underordnade S-AIR-enheten.

1 Placera den underordnade S-AIR-enheten som du vill sammankoppla i närheten av enheten.

2 Matcha enhetens ID med den underordnade S-AIR-enhetens ID.

- Se "För att ställa in enhetens ID" (sid. 45) för att ställa in enhetens ID.
- Se "För att ställa in surround-förstärkarens ID" (sid. 45) för att ställa in surround-förstärkarens ID.
- Se S-AIR-mottagarens bruksanvisning för inställningen av S-AIR-mottagarens ID.

3 Tryck på HOME.

Startmenyn visas på TV-skärmen.

4 Tryck på ↔ för att välja [Inställn.].

5 Tryck på ↕ för att välja [Systeminställningar] och tryck sedan på ⊕.

6 Tryck på ↕ för att välja [S-AIR-inställningar] och tryck sedan på ⊕.

Skärmen [S-AIR-inställningar] visas.

7 Tryck på ↕ för att välja [Parning], tryck sedan på ⊕.

8 Starta sammankoppling av den underordnade S-AIR-enheten.

■ För surround-förstärkaren

Tryck på  på surround-förstärkaren för att slå på den och tryck på PAIRING på surround-förstärkarens bakpanel. (Ett smalt verktyg, som t.ex. ett gem, kan användas för att tryck på PAIRING.)

■ För S-AIR-mottagaren

Se S-AIR-mottagarens bruksanvisning.

9 Tryck på ↔ för att välja [Start] och tryck sedan på ⊕.

Enheten påbörjar parningen.

PAIRING-indikatorn på surround-förstärkaren blinkar när parning startas.

När den trådlösa överföringen har upprättats lyser PARNING-indikatorn på surround-förstärkaren.

För att avbryta parning väljer du [Ångra].

Obs!

- Utför parning inom några minuter i steg 9. Om du inte gör det visas [Parning misslyckades. Försök igen?] på TV-skärmen. Välj [OK] för att fortsätta parningen och tryck på ⊕, börja därefter från steg 8 igen. För att avbryta parning väljer du [Ångra].

För att avbryta sammankoppling

Ändra ID på huvudenheten och underenheten (sid. 45).

Kontrollera enhetens S-AIR-status

Du kan kontrollera S-AIR-status, till exempel S-AIR ID eller parningsinformation.

1 Tryck på HOME.

Startmenyn visas på TV-skärmen.

- 2** Tryck på $\leftrightarrow$ för att välja  [Inställn.].
- 3** Tryck på $\updownarrow$ för att välja [Systeminställningar] och tryck sedan på $\oplus$.
- 4** Tryck på $\updownarrow$ för att välja [S-AIR-inställningar] och tryck sedan på $\oplus$.
Skärmen [S-AIR-inställningar] visas.
S-AIR ID för enheten visas på raden [Information]. När enheten är ihopparad visas [Parning] efter ID-numret.
- 5** Tryck på RETURN.
Systemet återgår till föregående visning.

Om den trådlösa överföringen är ostabil

För surround-förstärkaren För S-AIR-mottagaren

Om du använder flera trådlösa system, t.ex. ett trådlöst LAN eller Bluetooth, kan överföringen av S-AIR-signaler eller andra trådlösa signaler vara ostabil. I det här fallet kan överföringen förbättras genom att ändra följande [RF-ändring]-inställning.

- 1** Tryck på HOME.
Startmenyn visas på TV-skärmen.
- 2** Tryck på $\leftrightarrow$ för att välja  [Inställn.].
- 3** Tryck på $\updownarrow$ för att välja [Systeminställningar] och tryck sedan på $\oplus$.
- 4** Tryck på $\updownarrow$ för att välja [S-AIR-inställningar] och tryck sedan på $\oplus$.
Skärmen [S-AIR-inställningar] visas.
- 5** Tryck på $\updownarrow$ för att välja [RF-ändring] och tryck sedan på $\oplus$.
- 6** Tryck på $\updownarrow$ för att välja önskad inställning, tryck sedan på $\oplus$.
 - [Auto]: Välj normalt detta. Systemet ändrar automatiskt [RF-ändring] till [På] eller [Av].
 - [På]: Systemet överför ljud genom att söka en bättre kanal för sändning.
 - [Av]: Systemet överför ljud genom att fixera kanalen för sändning.

- 7** Tryck på $\oplus$.
Inställningen aktiveras.
- 8** När du ställer in [RF-ändring] till [Av] väljer du ID så att ljudöverföringen är som stabilast (sid. 45).

Obs!

- För det mesta måste du inte ändra den här inställningen.
 - Om [RF-ändring] ställs in på [Av] kan ljudöverföringen mellan enheten och underordnad S-AIR-enheten genomföras genom att använda en av följande kanaler.
 - S-AIR ID A: motsvarande kanal för IEEE 802.11b/g-kanal 1
 - S-AIR ID B: motsvarande kanal för IEEE 802.11b/g-kanal 6
 - S-AIR ID C: motsvarande kanal för IEEE 802.11b/g-kanal 11
- Överföringen kan förbättras genom att ändra det/de andra trådlösa systemets/systemens överföringskanal (frekvens). Se det/de andra trådlösa systemets/systemens bruksanvisningar för mer information.

Använda Kontroll för HDMI-funktionen för "BRAVIA" Sync

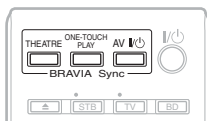
Den här funktionen är tillgänglig på TV:apparater med funktionen "BRAVIA" Sync. Genom att ansluta Sony-komponenter som är kompatibla med funktionen Kontroll för HDMI med en HDMI-kabel, förenklas användningen enligt nedanstående:

- Systemavstängning (sid. 50)
- System för uppspelning med en knapptryckning (sid. 50)
- Vägvalsstyrning (sid. 50)
- Bioläge (sid. 50)
- Systemets ljudkontroll (sid. 50)
- Volymbegränsning (sid. 51)
- Audio Return Channel (sid. 51)
- Enkel fjärrkontrollsmanövrering (sid. 51)
- Språket följer med (sid. 51)

Kontroll för HDMI är en ömsesidig funktionsstandard som används av CEC (Consumer Electronics Control) för HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Funktionen Kontroll för HDMI fungerar inte när du ansluter detta system till en komponent som inte är kompatibel med funktionen Kontroll för HDMI.

Det finns praktiska knappar på systemets fjärrkontroll för att styra TV:n, som till exempel THEATRE, ONE-TOUCH PLAY, AV I/O. För mer information, se "Fjärrkontroll" (sid. 12) eller hänvisa till TV:ns bruksanvisning.



Obs!

- Beroende på vilken komponent som har anslutits fungerar kanske inte funktionen Kontroll för HDMI. Se komponentens medföljande bruksanvisning.
- Funktionen Kontroll för HDMI fungerar kanske inte om du ansluter en komponent som inte är från Sony, även om komponenten är kompatibel med funktionen Kontroll för HDMI.

Förbereda för funktionen Kontroll för HDMI

(Kontroll för HDMI - Enkel inställning)

Om TV:n eller andra komponenter är kompatibla med funktionen Kontroll för HDMI - Enkel inställning, kan du ställa in systemets [Kontroll för HDMI]-funktion automatiskt genom att ställa in TV:n. Se mer information i bruksanvisningen till TV:n eller andra komponenter.

Om TV:n inte är kompatibel med funktionen Kontroll för HDMI - Enkel inställning ställer du manuellt in funktionen Kontroll för HDMI för systemet, TV:n och andra komponenter.

Obs!

- Mer information om hur du ställer in TV:n finns i dess bruksanvisning.

- 1** Se till att systemet och TV:n är anslutna med HDMI-kabel.
- 2** Starta TV:n och andra komponenter via HDMI-anslutningen och tryck på I/O för att starta systemet.
- 3** Ställ in Kontroll för HDMI-funktionen på TV:n.

Kontroll för HDMI-funktionen för systemet, TV:n och andra komponenter aktiveras samtidigt.

Manuellt aktivera eller inaktivera [Kontroll för HDMI]-funktionen för systemet

- 1** Tryck på HOME.
Startmenyn visas på TV-skärmen.
- 2** Tryck på <=> för att välja [Inställn.].

- 3 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [Systeminställningar] och tryck sedan på $\oplus$.**
- 4 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [HDMI-inställningar], tryck sedan på $\oplus$.**
Skärmen [HDMI-inställningar] visas.
- 5 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [Kontroll för HDMI], tryck sedan på $\oplus$.**
- 6 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja inställningen, tryck sedan på $\oplus$.**
 - [På]: På.
 - [Av]: Av.

Stänga av systemet med TV:n

(Systemavstängning)

När du stänger av TV:n med POWER-knappen på TV:ns fjärrkontroll eller AV I/O på systemets fjärrkontroll, stängs systemet av automatiskt.

Obs!

- Denna funktion beror på inställningarna för din TV. Se mer information i TV:ns bruksanvisning.

Visa BD/DVD med en enda knapptryckning

(Uppspelning med en knapptryckning)

Tryck på ONE-TOUCH PLAY.

Systemet och din TV startas, TV-funktionen ställs in till HDMI-ingång till vilken systemet är anslutet och en skiva spelas upp automatiskt. Funktionen Systemets ljudkontroll aktiveras också automatiskt.

När du sätter i en skiva aktiveras också systemet för uppspelning med en knapptryckning.

Om systemet för uppspelning med en knapptryckning inte startar (om en skiva som inte är kompatibel med automatisk uppspelning satts i) trycker du flera gånger på FUNCTION för att välja "BD/DVD" och tryck på $\blacktriangleright$ eller ONE-TOUCH PLAY.

Använda en komponent som är ansluten till systemet via en HDMI-kabel

(Väggvalsstyrning)

När du utför uppspelning med en knapptryckning via ansluten komponent startar systemet och ställer in systemets funktion till "HDMI1" eller "HDMI2" (beroende på HDMI-uttaget som används), och din TV:s ingång ställs in automatiskt till den HDMI-ingång som systemet är ansluten till.

Obs!

- Se till att komponenten är ansluten till HDMI (IN 1)- eller HDMI (IN 2)-uttaget på systemet via en HDMI-kabel och att funktionen Kontroll för HDMI för ansluten komponent är aktiverad.

Använda bioläget

(Bioläge)

Tryck på THEATRE.

Om din TV är kompatibel med bioläge kan du åtnjuta optimal bild- och ljudkvalitet lämplig för filmer, och funktionen Systemets ljudkontroll aktiveras automatiskt.

Lyssna på ljudet från innehållet på TV-skärmen via systemets högtalare

(Systemets ljudkontroll)

Du kan förenkla funktionen att lyssna på ljudet från TV:n eller andra komponenter.

För att använda den här funktionen ansluter du systemet och TV:n med en ljudkabel och en HDMI-kabel eller systemet och andra komponenter med HDMI-kablar (sidorna 19, 21).

Du kan använda systemets ljudkontroll enligt följande:

- När systemet slås på kan TV-ljudet eller andra komponenter matas ut från systemets högtalare.

- När ljudet från TV:n eller andra komponenter matas ut från systemets högtalare kan du ändra utmatningsmetod för TV:ns högtalare via TV-menyn.
- När ljudet från TV:n eller andra komponenter matas ut från systemets högtalare kan du justera volymen och stänga av ljudet för systemet med TV:ns fjärrkontroll.

Obs!

- Medan TV:n är i PAP-läge (picture and picture) fungerar inte systemets ljudkontroll.
- Beroende på vilken TV du använder visas volymnivån på TV-skärmen när du ändrar volymen för enheten. I detta fall kan den volymnivå som visas på TV-skärmen och på frontpanelens teckenfönster skilja sig åt.

Ställa in systemets högsta volymnivå

(Volymbegränsning)

När Systemets ljudkontroll är aktiverat, kan det hända att en hög volym matas ut beroende på systemets volymnivå. Du kan förhindra detta genom att begränsa den maximala volymen. För mer information, se [Volymbegränsning] (sid. 64).

Ta emot TV:ns digitala ljudsignal

(Audio Return Channel)

Systemet kan ta emot TV:ns digitala ljudsignal via en HDMI-kabel när din TV är kompatibel med funktionen Audio Return Channel. Du kan lyssna på ljudet från TV:n via systemet genom att bara använda en HDMI-kabel. Information finns i [Audio Return Channel] (sid. 63).

Manövrera systemet via TV:ns fjärrkontroll

(Enkel fjärrkontrollsmanövrering)

Du kan manövrera systemets grundläggande funktioner via TV:ns fjärrkontroll när systemets videoutgång visas på TV-skärmen. Se mer information i TV:ns bruksanvisning.

Ändra språket för TV:ns skärmtext

(Språket följer med)

När du ändrar språket för TV:ns skärmtext, ändras även systemets språk för skärmtext efter att systemet har stängts av och slagits på.

Kalibrera korrekta inställningar automatiskt

[Autom. kalibrering]

D. C. A. C. (Digital Cinema Auto Calibration) kan ställa in det korrekta surroundljudet automatiskt.

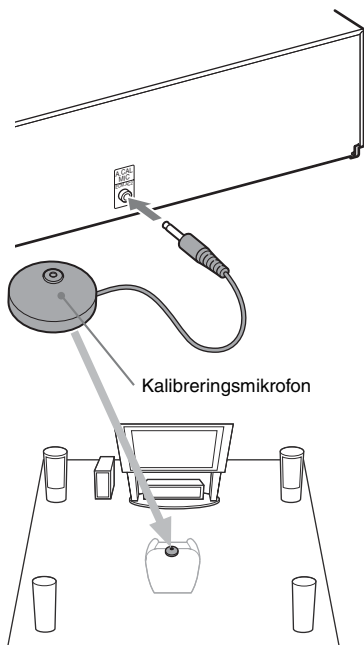
Obs!

- Systemet avger ett högt testljud när [Autom. kalibrering] startar. Du kan inte sänka volymen. Visa hänsyn till barn och grannar.

- 1 Tryck på HOME.**
Startmenyn visas på TV-skärmen.
- 2 Tryck på $\leftarrow/\rightarrow$ för att välja  [Inställn..]**
- 3 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [Ljudinställningar] och tryck sedan på $\oplus$.**
- 4 Välj [Autom. kalibrering] genom att trycka på $\uparrow/\downarrow$, tryck sedan på $\oplus$.**
Bekräftelsemeddelandet för [Autom. kalibrering] visas.

5 Anslut kalibreringsmikrofonen till A.CAL MIC-uttaget på bakpanelen.

Placera kalibreringsmikrofonen i öronnivå på ett trefotsstativ, etc. (medföljer ej). Varje högtalares framsida bör vara vänd mot kalibreringsmikrofonen och inga hindrande föremål får finnas mellan högtalarna och kalibreringsmikrofonen.



6 Tryck på ↑/↓ för att välja [OK].

För att avbryta väljer du [Ångra].

7 Tryck på ⊕.

[Autom. kalibrering] startar.

Systemet justerar högtalarinställningarna automatiskt.

Du måste vara tyst under mätningen för att erhålla ett korrekt kalibreringsresultat.

Obs!

- Före [Autom. kalibrering] ser du till att surround-förstärkaren slås på och att du installerar surround-förstärkaren på rätt plats. Om du installerar surround-förstärkaren på en olämplig plats, t.ex. i ett annat rum, erhålls inte rätt mätning.

- När du använder satsen med trådlösa surround-högtalare (Wireless Surround Speaker Kit) (WAHT-SBP2, tillval) till bakre surroundhögtalare (sid. 15) installerar du högtalarna på lämplig plats och startar surround-förstärkaren. För att använda de bakre surroundhögtalarna ställer du in [Bakre surround] i [Högtalarinställningar] till [Ja] (sid. 53).

8 Bekräfta resultatet för [Autom. kalibrering].

Resultaten visas på TV-skärmen.

Tryck på ←/→ för att byta sida. Den första sidan visar avståndet för högtalarna. Den andra sidan visar nivån för högtalarna.

Obs!

- Om mätningen misslyckas, följ meddelandet och försök köra [Autom. kalibrering] igen.

9 Tryck på ↑/↓ för att välja [OK] eller [Ångra] och tryck sedan på ⊕.

■ Mätningen är OK.

Koppla ur kalibreringsmikrofonen och välj sedan [OK]. Resultatet implementeras.

■ Mätningen är inte OK.

Följ meddelandet och välj därefter [OK] för att försöka igen.

Obs!

- Medan den automatiska kalibreringen pågår:
 - stäng inte av strömmen.
 - tryck inte på någon knapp.
 - ändra inte ljudvolymen.
 - ändra inte funktionen.
 - byt inte skiva.
 - sätt inte i någon skiva.
 - koppla inte ur kalibreringsmikrofonen.

Ställa in högtalarna

[Högtalarinställningar]

För att få bästa möjliga surroundljud ställer du in anslutningen för högtalarna och avståndet mellan dem och lyssningspositionen. Använd sedan testtonen för att justera högtalarnas nivå och balans till samma nivå.

- 1 Tryck på HOME.**
Startmenyn visas på TV-skärmen.
- 2 Tryck på $\leftarrow/\rightarrow$ för att välja [Inställn.].**
- 3 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [Ljudinställningar] och tryck sedan på $\oplus$.**
- 4 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [Högtalarinställningar], tryck sedan på $\oplus$.**
Skärmen [Högtalarinställningar] visas.
- 5 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja ett alternativ och tryck sedan på $\oplus$.**
Kontrollera följande inställningar:

■ [Anslutning]

Om du inte kopplar in någon mitthögtalare eller några surround-högtalare ställer du in parametrarna för [Mitt] och [Surround].

Eftersom inställningarna för den främre högtalaren och subwoofern är fast kan du inte ändra dem.

Om du använder satsen med trådlösa surround-högtalare (Wireless Surround Speaker Kit) (WAHT-SBP2, tillval) till bakre surroundhögtalare (sid. 15), ställer du även in [Bakre surround].

[Främre]

[Ja]

[Mitt]

[Ja]: Välj normalt detta.

[Ingen/inga]: Välj detta om ingen mitthögtalare används.

[Surround]

[Ja]: Välj normalt detta.

[Ingen/inga]: Välj detta om ingen surround-högtalare används.

[Bakre surround]

[Ja]: Välj detta om bakre surroundhögtalare används.

[Ingen/inga]: Välj detta om inga bakre surroundhögtalare används.

[Subwoofer]

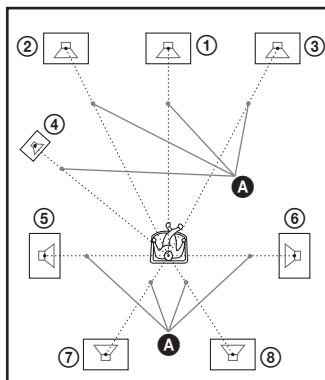
[Ja]

■ [Avstånd]

När du flyttar högtalarna, ställ då in avståndsparametrarna (A) från lyssningsposition till högtalarna. Du kan ställa in parametrarna från 0,0 till 7,0 meter.

Siffrorna i bilden visar följande:

- 1 Mitthögtalare
- 2 Vänster, främre högtalare (L)
- 3 Höger, främre högtalare (R)
- 4 Subwoofer
- 5 Vänster surroundhögtalare (L)
- 6 Höger surroundhögtalare (R)
- 7 Vänster, bakre surroundhögtalare (L) (tillval)
- 8 Höger, bakre surroundhögtalare (R) (tillval)



[Främre Vänster/Höger] 3,0 m: Ställ in avståndet för de främre högtalarna.

[Mitt]* 3,0 m: Ställ in avståndet för mitthögtalaren.

[Surround Vänster/Höger]* 3,0 m: Ställ in avståndet för surround-högtalarna.

[Bakre surround Vänster/Höger]* 3,0 m: Ställ in avståndet för de bakre surroundhögtalarna.

[Subwoofer] 3,0 m: Ställ in subwoofer-avståndet.

* Detta alternativ visas när du ställer in på [Ja] i inställningen [Anslutning].

Obs!

- Beroende på inmatningsflödet är det inte säkert att [Avstånd] fungerar.

■ [Nivå]

Du kan justera ljudnivån för högtalarna. Du kan ställa in parametrarna från -6,0 dB till +6,0 dB. Kontrollera att du ställer in [Testton] på [På] för att göra justeringen lättare.

[Främre Vänster/Höger] 0,0 dB: Ställ in nivån för de främre högtalarna.

[Mitt]* 0,0 dB: Ställ in nivån för mitthögtalaren.

[Surround Vänster/Höger]* 0,0 dB: Ställ in nivån för surround-högtalarna.

[Bakre surround Vänster/Höger]* 0,0 dB: Ställ in nivån för de bakre surroundhögtalarna.

[Subwoofer] 0,0 dB: Ställ in subwoofer-nivån.

* Detta alternativ visas när du ställer in på [Ja] i inställningen [Anslutning].

■ [Testton]

Högtalarna avger en testton för att justera [Nivå].

[Av]: Testtonen sänds inte ut från högtalarna.

[På]: Testtonen sänds ut från varje högtalare i följd medan nivån justeras. När du väljer något av alternativen för [Högtalarinställningar] hörs testtonen från varje högtalare i följd.

Justera ljudnivån enligt följande.

- 1** Ställ in [Testton] på [På].
- 2** Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [Nivå] och tryck sedan på $\oplus$.
- 3** Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja önskad högtalartyp och tryck sedan på $\oplus$.
- 4** Tryck på $\leftarrow/\rightarrow$ för att välja vänster eller höger högtalare, tryck därefter på $\uparrow/\downarrow$ för att justera nivån.
- 5** Tryck på $\oplus$.
- 6** Upprepa steg 3 till 5.
- 7** Tryck på RETURN.
Systemet återgår till föregående visning.
- 8** Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [Testton] och tryck sedan på $\oplus$.

9 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [Av] och tryck sedan på $\oplus$.

Obs!

- Signalerna för testton matas inte ut från HDMI OUT-uttaget.

Tips

- Tryck på $\triangleleft$ $\pm$ $\rightarrow$ för att justera volymen på alla högtalare samtidigt.

Använda sovtimern

Du kan ställa in systemet att stängas av vid en förinställd tid så att du kan somna medan du lyssnar på musik. Tiden kan ställas in i intervaller på 10 minuter.

Tryck på SLEEP.

Varje gång du trycker på SLEEP ändras minutvisningen (den återstående tiden) 10 minuter.

När du ställer in sovtimern blinkar ”SLEEP” i frontpanelens teckenfönster.

Kontrollera återstående tid

Tryck en gång på SLEEP.

Ändra den återstående tiden

Tryck på SLEEP flera gånger för att välja önskad tid.

Inaktivera knapparna på enheten

(Barnlås)

Du kan inaktivera knapparna på enheten (förutom för $I/\cup$) för att förhindra att de används av misstag, till exempel av barn (barnlåsfunktion).

Tryck på ■ på enheten i 5 sekunder.

”CHILD LOCK” och ”ON” visas i frontpanelens teckenfönster.

Barnlåsfunktionen aktiveras och knapparna på enheten är låsta. (Du kan använda systemet med fjärrkontrollen.)

För att avbryta trycker du på  i 5 sekunder så att "CHILD LOCK" och "OFF" visas i frontpanelens teckenfönster.

Obs!

- Om du trycker på enhetens knappar medan barnlåsfunktionen är aktiverad visas "CHILD LOCK" i frontpanelens teckenfönster.

Styra TV:n eller andra komponenter med den medföljande fjärrkontrollen

Du kan styra din TV och andra komponenter t.ex. kabel-TV-mottagaren eller den digitala satellitmottagaren med den medföljande fjärrkontrollen. Fjärrkontrollen är fabriksinställd på att styra Sony-komponenter.

Du kan inte styra komponenter av andra tillverkare än Sony genom att ändra fjärrkontrollens förinställda kod. Se "Ändra fjärrkontrollens förinställda kod (förinställningsläge)" (sid. 56) för användning. Det går också att ställa in en ny kod som lagras på fjärrkontrollen. Se "Programmera fjärrkoden från en annan fjärrkontroll (Inlärningsläge)" (sid. 56) för användning.

Obs!

- När du byter batterier i fjärrkontrollen kan det hända att fjärrkontrollens inställning återställs till den ursprungliga (SONY) inställningen.

Styra dina komponenter med den medföljande fjärrkontrollen

- 1 Tryck på funktionslägesknappen TV eller STB som matchar den komponent du vill styra.
- 2 Tryck på knapparna som finns i följande tabell.
 - ●: Knappen kan användas med fjärrkontrollens standardinställning.
 - ○: Knappen kan användas när du ändrar fjärrkontrollens förinställda kod.

Knapp	Fjärrkontrollens läge	
	TV	STB
AV 	●	●
Nummerknappar	●	●
	●	●
ENTER (-/-)	●	○
	●	○
	●	●
TONE (DIGITAL)	●	
SLEEP (ANALOG)	●	○
Färgknappar (röd/grön/gul/blå)	●	●
TOP MENU 	●	●
FAVORITES	●	●
POP UP/MENU 	●	●
 , 	●	●
RETURN	●	●
HOME (MENU)	●	●
OPTIONS (TOOLS)	●	●
SOUND MODE 	●	○
	●	
	●	
	●	○
	●	○
	●	○

Andra åtgärder

Knapp	Fjärrkontrollens läge	
	TV	STB
■	●	○
⊗	●	
↙ +/-	●	
PROG +/- (⏮/⏭)	●	●
DISPLAY (⏮/?)	●	●
SYSTEM MENU (⏮)	●	●
▷ samtidigt som du trycker på ● (startar inspelningen)	●	●
⏮ samtidigt som du trycker på ● (pausar inspelningen)	●	
■ samtidigt som du trycker på ● (stoppa inspelningen)	●	

Obs!

- Om du trycker på någon av knapparna ovan i läget TV eller STB tänds funktionslägesknappen för TV eller STB. (Det kan däremot hända att vissa knappar inte fungerar och att funktionslägesknappen för TV eller STB inte tänds beroende på inställningen av koden.)
- Om du trycker på någon annan knapp än de ovan när fjärrkontrollen är i läget TV eller STB tänds inte funktionslägesknappen för TV eller STB.
- Beroende på TV:n eller komponenten kan det hända att du inte kan använda vissa av knapparna.

Ändra fjärrkontrollens förinställda kod (förinställningsläge)

- 1 Tryck på HOME.**
Startmenyn visas på TV-skärmen.
- 2 Tryck på ⬅/➡ för att välja  [Inställn.].**
- 3 Tryck på ⬆/⬆ för att välja [Inställningsguide för fjärrkontrollen] och tryck sedan på ⊕.**

4 Tryck på ⬆/⬆ för att välja [Förinställningsläge] och tryck sedan på ⊕.

5 Tryck på ⬆/⬆ för att välja den komponent du vill styra med fjärrkontrollen, tryck därefter på ⊕.

6 Tryck på ⬆/⬆ för att välja enhetens tillverkare och tryck sedan på ⊕.

7 Tryck på POP UP/MENU samtidigt som du trycker på funktionslägesknappen för TV (för en TV) eller STB (för en kabel-TV-mottagare, digital satellitmottagare, digital videospelare osv.).

Fjärrkontrollen aktiverar förinställningsläge. Funktionslägesknappen för TV eller STB (beroende på vilken knapp du tryckt in) börjar blinka.

8 När funktionslägesknappen för TV eller STB börjar blinka, anger du koden på TV-skärmen med nummerknapparna, tryck därefter på ENTER.

Om koden har angetts korrekt blinkar funktionslägesknappen för TV eller STB långsamt två gånger. Om inställningen inte fungerar blinkar funktionslägesknappen för TV eller STB snabbt fem gånger.

Obs!

- Du kan avsluta förinställningsläget genom att trycka på funktionslägesknappen för TV eller STB (beroende på vilken knapp som blinkar).
- Om du inte använder fjärrkontrollen under minst 10 sekunder under förinställningsläge avslutar fjärrkontrollen läget.

Programmera fjärrkoden från en annan fjärrkontroll (Inlärningsläge)

Du kan programmera en fjärrkod som inte lagrats för den medföljande fjärrkontrollen från en annan komponents fjärrkontroll, t.ex. TV:ns fjärrkontroll. Det går att tilldela alla knappar förutom THEATRE, ONE-TOUCH PLAY, , BD, TV, och STB.

1 Tryck på HOME.

Startmenyn visas på TV-skärmen.

2 Tryck på $\leftarrow/\rightarrow$ för att välja  [Inställn.].

3 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [Inställningsguide för fjärrkontrollen] och tryck sedan på $\oplus$.

4 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja [Inlärningsläge] och tryck sedan på $\oplus$.

5 Tryck på $\oplus$.

6 Förbered den andra fjärrkontrollen med den knapp du vill programmera för den medföljande fjärrkontrollen.

7 Tryck i en sekund på TOP MENU samtidigt som du trycker på funktionslägesknappen för TV (för en TV) eller STB (för en kabel-TV-mottagare, digital satellitmottagare, digital videospelare osv.).

Fjärrkontrollen aktiverar inlärningsläget. Funktionslägesknappen BD tänds och funktionslägesknappen för TV eller STB (beroende på vilken du tryckt på) börjar blinka.

8 Tryck på knappen på medföljande fjärrkontrollen för vilken du vill tilldela den nya fjärrkoden.

Funktionslägesknappen för TV eller STB tänds.

Obs!

- Om den intryckta knappen redan är tilldelad en fjärrkod blinkar funktionslägesknappen för TV eller STB snabbt fem gånger. Om så är fallet nollställer du knappens inlärd fjärrkod (sid. 57) och tilldelar sedan den nya fjärrkoden som önskas.
- Det går inte att använda endast .  används tillsammans med $\triangleright$, $\blacksquare$ eller $\blacksquare$. Tryck på $\triangleright$, $\blacksquare$ eller $\blacksquare$ samtidigt som du trycker på  vid inlärnin.

9 Rikta fjärrkontrollerna mot varandra.

10 Tryck på knappen på ena fjärrkontrollen som du vill programmera till den medföljande fjärrkontrollen.

Obs!

- Om du inte trycker på en knapp inom 10 sekunder efter steg 8, återgår statusen för den medföljande fjärrkontrollen till samma som efter steg 7. Utför från steg 8 igen.

11 Upprepa steg 8 till 10 för att programmera fler knappar.

Om fjärrkoden har angetts korrekt blinkar funktionslägesknappen för BD långsamt två gånger. Om inställningen inte fungerar blinkar funktionslägesknappen för TV eller STB snabbt fem gånger.

Obs!

- Du kan avsluta inlärningsläget genom att trycka på funktionslägesknappen för TV eller STB (beroende på vilken knapp som blinkar).
- Om du inte trycker på någon knapp inom 1 minut för programmering under inlärningsläget, avslutar fjärrkontrollen inlärningsläget.

Nollställa en programmerad fjärrkod

1 Följ stegen 1 till 7 i "Programmera fjärrkoden från en annan fjärrkontroll (Inlärningsläge)".

2 Tryck på I/O i mer än 1 sekund.

Funktionslägesknappen för TV eller STB blinkar två gånger.

3 Tryck på knappen på den medföljande fjärrkontrollen för vilken du vill nollställa fjärrkoden.

Om fjärrkoden nollställs korrekt blinkar funktionslägesknappen för BD långsamt två gånger. Om nollställningen inte fungerar blinkar funktionslägesknappen för BD snabbt fem gånger.

4 Upprepa steg 3 för att nollställa fler knappar.

Obs!

- När du nollställer programmerad fjärrkod återgår knappens funktion till ursprunglig inställning.

Nollställa alla förinställda och programmerade fjärrkoder i fjärrkontrollens minne

1 Håll först AV I/O intryckt och tryck därefter på VOL $-$, tryck sedan på CH $-$.

Funktionsknapparna BD, TV och STB tänds.

2 Släpp alla knappar.

Funktionslägesknapparna BD, TV och STB slocknar och alla tillagda fjärrkoder nollställs. Fjärrkontrollen återställs till ursprungliga inställningar.

Spara energi i standbyläge

Kontrollera att följande inställningar är gjorda:

- [Kontroll för HDMI] i [HDMI-inställningar] är inställt på [Av] (sid. 49).
- [Standby] för [S-AIR-inställningar] är inställt på [Av] (sid. 46).
- [Snabbstartläge] är inställt på [Av] (sid. 64).

Inställningar och justeringar

Använda inställningsdisplayen

Du kan göra olika justeringar av funktioner som t.ex. bild och ljud.

Välj  (Inställn.) på startmenyn när du behöver ändra systemets inställningar.

Standardinställningarna är understrukna.

Obs!

- Uppspelningsinställningar lagrade på skivan har prioritet före inställningsdisplays inställningar och alla beskrivna funktioner kanske inte fungerar.

1 Tryck på HOME.

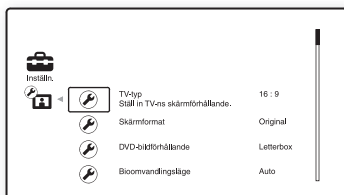
Startmenyn visas på TV-skärmen.

2 Tryck på för att välja [Inställn.].



3 Tryck på för att välja ikon för den inställningskategori som ska ändras och tryck sedan på .

Exempel: [Bildinställningar]



Du kan ställa in följande alternativ.

Ikon	Beskrivning
	[Inställningsguide för fjärrkontrollen] (sid. 59) Utför fjärrinställningarna för styrning av TV:n eller andra komponenter.

Ikon	Beskrivning
	[Nätverksuppdatering] (sid. 60) Uppdaterar programvaran för systemet.
	[Bildinställningar] (sid. 60) Gör bildinställningarna i enlighet med typen av anslutningar.
	[Ljudinställningar] (sid. 61) Gör ljudinställningar i enlighet med typen av anslutningar.
	[BD/DVD-uppspelningsinställningar] (sid. 62) Gör detaljerade inställningar för uppspelning av BD/DVD-skivor.
	[Barnspärr] (sid. 62) Gör detaljerade inställningar för funktionen Barnspärr.
	[Musikinställningar] (sid. 63) Gör detaljerade inställningar för uppspelning av Super Audio CD-skivor.
	[Systeminställningar] (sid. 63) Gör systemrelaterade inställningar.
	[Nätverksinställningar] (sid. 65) Gör detaljerade inställningar för Internet och nätverk.
	[Enkel inställning] (sid. 65) Gör om Enkel inställning för att göra grundinställningarna.
	[Återställning] (sid. 65) Återställer systemet till fabriksinställningarna.

? [Inställningsguide för fjärrkontrollen]

■ [Förinställningsläge]

Du kan ändra fjärrkontrollens förinställda kod för styrning av andra komponenter än Sony-komponenter. För mer information, se "Ändra fjärrkontrollens förinställda kod (förinställningsläge)" (sid. 56).

■ [Inlärningsläge]

Du kan tilldela en fjärrkontrollkod för en annan funktion än fjärrkontrollknapparnas förinställda funktioner. För mer information, se ”Programmera fjärrkoden från en annan fjärrkontroll (Inlärningsläge)” (sid. 56).



[Nätverksuppdatering]

Du kan uppdatera och förbättra funktionerna för systemet.

Information om uppdateringsfunktionerna finns på följande webbplats:

<http://support.sony-europe.com/>

Vid en programuppdatering visas ”UPDATING” i frontpanelens teckenfönster, och det kan hända att videosignaler via HDMI inte visas. Huvudenheten stängs av automatiskt när uppdateringarna är klara. Vänta tills programuppdateringen är klar. Starta eller stäng inte av huvudenheten och använd inte huvudenhetens eller TV:ns funktioner.



[Bildinställningar]

■ [3D-utmatningsinst.]

[Auto]: Välj normalt detta.

[Av]: Välj detta för att visa allt material i 2D.

Obs!

- 3D-video från HDMI (IN 1)- eller HDMI (IN 2)-uttaget matas ut oavsett denna inställning.

■ [TV-skärmsinställning för 3D]

Ställer in bildstorleken på din 3D-kompatibla TV.

Obs!

- Denna inställning gäller inte 3D-video från HDMI (IN 1)- eller HDMI (IN 2)-uttaget.

■ [TV-typ]

[16:9]: Välj det här vid anslutning till en bredbilds-TV eller en TV med en bredbildsfunktion.

[4:3]: Välj det här vid anslutning till en TV med 4:3-format utan bredbildsfunktion.

■ [Skärmformat]

[Original]: Välj detta vid anslutning till en TV med en bredbildsfunktion. Visar en 4:3-skärmbild i 16:9-bildformat även på en bredbilds-TV.

[Fast bildförhållande]: Ändrar bildstorleken så att den passar skärmstorleken med det ursprungliga bildformatet.

■ [DVD-bildförhållande]

[Letterbox]: Visar en bild i bredbildsformat med svarta band i överkant och underkant.



[Pan & Scan]: Visar en fullhöjdsbild på hela skärmen, med kapade sidor.



■ [Bliomvandlingsläge]

[Auto]: Välj normalt detta. Enheten identifierar automatiskt om materialet är videobaserat eller filmbaserat och växlar till lämplig omvandlingsmetod.

[Video]: Omvandlingsmetoden som passar för videobaserat material väljs alltid oavsett materialet.

■ [Bildutmatningsformat]

[HDMI]: Välj normalt [Auto]. Välj [Originalupplösning] för att mata ut den upplösning som spelades in på skivan (när upplösningen är lägre än SD-upplösning visas den som SD-upplösning).

[Komponentvideo]: Välj den upplösning som passar din TV.

[Video]: Ställer automatiskt in den lägsta upplösningen.

Obs!

- När du samtidigt ansluter HDMI OUT-uttaget och andra videouttag, väljer du [Komponentvideo].

- Om ingen bild visas när du ställt in upplösningen [HDMI] eller [Komponentvideo] försöker du med en annan upplösningstillställning.

■ [BD/DVD-ROM 1080/24p-utmatn.]

[Auto]: Matar endast ut 1920 × 1080p/24 Hz-videosignaler om du ansluter en 1080/24p-kompatibel TV till HDMI OUT-uttaget.

[Av]: Välj detta när TV:n inte är kompatibel med 1080/24p-videosignaler.

■ [YCbCr/RGB (HDMI)]

[Auto]: Identifierar automatiskt typen av extern enhet och växlar till den färginställning som matchar.

[YCbCr (4:2:2)]: Matar ut YCbCr 4:2:2-videosignaler.

[YCbCr (4:4:4)]: Matar ut YCbCr 4:4:4-videosignaler.

[RGB]: Välj detta vid anslutning till en enhet med HDCP-kompatibelt DVI-uttag.

■ [HDMI Deep Colour-utmatning]

[Auto]: Välj normalt detta.

[12 bitar], [10 bitar]: Matar ut 12 bitars/10 bitars videosignaler när den anslutna TV:n är kompatibel med Deep Color.

[Av]: Välj detta när bilden är ostabil eller färgerna verkar onaturliga.

■ [Pausläge] (endast BD/DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW)

[Auto]: Bilden, inklusive föremål som rör sig dynamiskt, matas ut utan darrningar. Välj normalt den här inställningen.

[Bildruta]: Bilden, inklusive föremål som inte rör sig dynamiskt, matas ut med hög upplösning.



[Ljudinställningar]

■ [BD-ljudmixinställning]

[På]: Matar ut ljudet som erhålls genom att du mixar interaktivt ljud och sekundärt ljud till primärt ljud.

[Av]: Matar endast ut primärt ljud. Välj detta när du matar ut HD-ljudsignaler till en AV-mottagare.

■ [Ljuddynamikkontroll]

Komprimerar ljudspårets dynamiska område.

[Auto]: Spelar upp med det dynamiska område som angivits på skivan (endast BD-ROM).

[Av]: Ingen komprimering av dynamiskt område.

[På]: Systemet återskapar ljudspåret med den sortens dynamiskt område som inspelningsteknikern avsåg.

■ [Dämpa - AUDIO]

Distorsion kan uppstå när du lyssnar på en komponent ansluten till AUDIO-uttagen (AUDIO IN L/R). Du kan undvika distorsion genom att minska enhetens inmatningsnivå.

[På]: Dämpar inmatningsnivån.

Utmatningsnivån ändras.

[Av]: Normal inmatningsnivå.

■ [Ljudutmatning]

Systemet kan inte samtidigt mata ut flerkanaligt ljud från både HDMI (OUT)-uttaget och systemets högtalare.

[Högtalare]: Matar endast ut flerkanaligt ljud från systemets högtalare.

[Högtalare + HDMI]: Matar ut flerkanaligt ljud från systemets högtalare och 2-kanaliga linjära PCM-signaler från HDMI (OUT)-uttaget.

[HDMI]: Matar endast ut flerkanalsljud från HDMI (OUT)-uttaget. Ljudformatet beror på ansluten komponent.

Obs!

- Även om du har valt [HDMI] eller [Högtalare + HDMI] matas ljudet för andra funktioner än "BD/DVD", "D. MEDIA", "HDMI1" eller "HDMI2" ut från systemets högtalare och inte från HDMI (OUT)-uttaget.
- Om du ställer in [Ljudutmatning] på [HDMI] inaktiveras funktionerna SOUND MODE, "TONE", "NIGHT MODE" och "SUR.SETTING".
- När funktionen för systemets ljudkontroll (sid. 50) aktiveras, kan denna inställning ändras automatiskt.

■ [Ljudeffekt]

Du kan ställa in systemets ljudeffekter (SOUND MODE, "TONE", "NIGHT MODE" och "SUR.SETTING") till på/av.

[På]: Aktiverar alla systemets ljudeffekter. Den övre gränsen för samplingsfrekvens är inställd på 48 kHz.

[Av]: Ljudeffekterna är inaktiverade. Välj detta när du inte vill ställa in den övre gränsen för samplingsfrekvens.

■ [Högtalarinställningar]

För att få bästa möjliga surroundljud ställer du in högtalarna. För mer information, se "Ställa in högtalarna" (sid. 53).

■ [Autom. kalibrering]

Du kan kalibrera rätt inställningar automatiskt. För mer information, se "Kalibrera korrekta inställningar automatiskt" (sid. 51).



[BD/DVD-uppspelningsinställningar]

Du kan göra detaljerade inställningar för uppspelning av BD/DVD-skivor.

■ [BD/DVD-meny]

Du kan välja standardmenyspråk för BD-ROM-skivor eller DVD VIDEO-skivor.

När du väljer [Välj språkkod.] visas skärmen där du anger språkkoden. Ange koden för ditt språk, som finns i "Lista över språkkoder" (sid. 80).

■ [Ljud]

Du kan välja standardspråk för spår för BD-ROM-skivor eller DVD VIDEO-skivor.

När du väljer [Original] väljs skivans prioriterade språk.

När du väljer [Välj språkkod.] visas skärmen där du anger språkkoden. Ange koden för ditt språk, som finns i "Lista över språkkoder" (sid. 80).

■ [Textning]

Du kan välja standardspråk för undertexter för BD-ROM-skivor eller DVD VIDEO-skivor. När du väljer [Välj språkkod.] visas skärmen där du anger språkkoden. Ange koden för ditt språk, som finns i "Lista över språkkoder" (sid. 80).

■ [Uppsp.lager för BD-hybridskivor]

[BD]: Spelar BD-lager.

[DVD/CD]: Spelar DVD- eller CD-lager.

■ [BD-Internetanslutning]

[Tillåt.]: Välj normalt detta.

[Tillåt ej.]: Förbjuder Internetanslutning.

■ [BD-datalagringsalternativ]

[Internminnet]: Väljer internminnet för av BD-information.

[USB-enhet (fram)]: Väljer (USB)-uttaget på frontpanelen för lagring av BD-data.

[USB-enhet (bak)]: Väljer (USB)-uttaget på den bakre panelen för lagring av BD-data.



[Barnspärr]

■ [Lösenord]

Ställ in eller ändra lösenordet för funktionen Barnspärr. Med ett lösenord kan du ställa in begränsningar för uppspelning av BD-ROM, DVD VIDEO eller Internetvideo. Vid behov kan du skilja på begränsningsnivåerna för BD-ROM-, DVD VIDEO-skivor och Internetvideo.

■ [Regionskod för barnspärr]

Uppspelning av en del BD-ROM-skivor eller DVD VIDEO-skivor kan vara begränsad på grund av det geografiska området. Avsnitt kan läsas eller bytas ut mot andra avsnitt. Följ instruktionerna på skärmen och ange ditt fyrsiffriga lösenord.

■ [BD-barnspärr]

Uppspelning av vissa BD-ROM-skivor kan vara begränsad beroende på användarens ålder. Avsnitt kan låsas eller bytas ut mot andra avsnitt. Följ instruktionerna på skärmen och ange ditt fyrsiffriga lösenord.

■ [DVD-barnspärr]

Uppspelningen för vissa DVD VIDEO-skivor kan begränsas enligt en förinställd nivå som t.ex. användarens ålder. Avsnitt kan låsas eller bytas ut mot andra avsnitt. Följ instruktionerna på skärmen och ange ditt fyrsiffriga lösenord.

■ [Barnspärr för internetvideo]

Uppspelning av vissa Internetvideofiler kan begränsas beroende på användarens ålder. Avsnitt kan låsas eller bytas ut mot andra avsnitt. Följ instruktionerna på skärmen och ange ditt fyrsiffriga lösenord.

■ [Oklassade internetvideoprogram]

[Tillåt.]: Tillåter uppspelning av oklassade internetvideoprogram.

[Blockera]: Blockerar uppspelning av oklassade internetvideoprogram.

[Musikinställningar]

Du kan göra detaljerade inställningar för uppspelning av Super Audio CD-skivor.

■ [Uppsp.lager för Super Audio CD]

[Super Audio CD]: Spelar upp Super Audio CD-lagret.

[CD]: Spelar upp CD-lagret.

■ [Uppsp.kanaler för Super Audio CD]

[DSD 2ch]: Spelar upp 2-kanalsområdet.

[DSD Multi]: Spelar upp flerkansalsområdet.

[Systeminställningar]

Du kan du göra systemrelaterade inställningar.

■ [OSD-språk]

Du kan välja språket för systemets skärmtext.

■ [S-AIR-inställningar]

Du kan ställa in S-AIR-inställningarna. För mer information, se "Använda en S-AIR-produkt" (sid. 45).

[Information]: Valt S-AIR ID visas.

[Paring]: Du kan koppla ihop systemet och underordnad S-AIR-enhet, t.ex. en surround-förstärkare eller en S-AIR-mottagare.

[RF-ändring]: Använd denna funktion om den trådlösa överföringen är ostabil.

[Läge]: Du kan lyssna på ljudet från systemet i ett annat rum.

[Standby]: Du kan lyssna på S-AIR-mottagaren medan enheten är i standbyläge.

■ [Dämpad belysning]

[Ljus]: Klar belysning.

[Mörk]: Svag belysning.

■ [HDMI-inställningar]

Genom att ansluta Sony-komponenter som är kompatibla med funktionen Kontroll för HDMI, med en HDMI-kabel, förenklas användningen. För mer information, se "Använda Kontroll för HDMI-funktionen för "BRAVIA" Sync" (sid. 49).

[Kontroll för HDMI]

Du kan ställa in [Kontroll för HDMI]-funktionen på på/av.

[På]: På. Alla komponenter som är anslutna med HDMI-kabeln i systemet kan styra varandra.

[Av]: Av.

[Audio Return Channel]

Denna funktion är tillgänglig när du ansluter systemet och en TV som är kompatibel med funktionen Audio Return Channel.

[Auto]: Systemet kan automatiskt ta emot TV:ns digitala ljudsignal via en HDMI-kabel.

[Av]: Av.

Obs!

- Den här funktionen är bara tillgänglig när [Kontroll för HDMI] är inställd på [PÅ].

[Volymbegränsning]

När Systemets ljudkontroll (sid. 50) är aktiverat, kan det hända att en hög volym matas ut beroende på systemets volymnivå. Du kan förhindra detta genom att begränsa maximal ljudnivå när systemets ljudkontroll aktiveras. [Nivå 3]: Högsta volymnivån är satt till 15. [Nivå 2]: Högsta volymnivån är satt till 20. [Nivå 1]: Högsta volymnivån är satt till 30. [Av]: Av.

Obs!

- Den här funktionen är bara tillgänglig när [Kontroll för HDMI] är inställd på [PÅ].

[HDMI1-ljudinmatningsläge]

Du kan välja ljudinmatningen för den komponent som är ansluten till HDMI (IN 1)-uttaget.

[HDMI1]: Ljudet från den komponent som är ansluten till HDMI (IN 1)-uttaget matas in från HDMI (IN 1)-uttaget.

[SAT/CABLE]: Ljudet från den komponent som är ansluten till HDMI (IN 1)-uttaget matas in från DIGITAL IN-uttaget (SAT/CABLE OPT).

■ [Snabbstartläge]

[På]: Förkortar uppstartstiden från standbyleget. Du kan använda systemet snabbt efter att du slagit på det.

[Av]: Ursprunglig inställning.

■ [Automatiskt viloläge]

[På]: Aktiverar funktionen [Automatiskt viloläge]. Om du inte använder systemet på 30 minuter aktiveras vänteläget automatiskt.

[Av]: Stänger av funktionen.

Obs!

- Denna funktion fungerar inte när avstängningstimern är inställd.

■ [Automatisk informationsvisning]

[På]: Visar automatiskt information på skärmen när du ändrar visade titlar, bildlägen, ljudsignaler etc.

[Av]: Visar endast information när du trycker på DISPLAY.

■ [Skärmsläckare]

[På]: Aktiverar skärmsläckarfunktionen.

[Av]: Av.

■ [Meddelande om mjukvaruuppdät.]

[På]: Ställer in systemet så att det ger information om nyare programvaruversioner (sid. 59).

[Av]: Av.

■ [Gracenote-inställningar]

[Auto]: Laddar automatiskt ner skivinformation när du stoppar uppspelningen av skivan. För att kunna ladda ner måste systemet vara anslutet till nätverket.

[Manuellt]: Laddar ner skivinformation när du väljer [Uppspeln.historia] eller [Informationsvisning] i alternativmenyn.

■ [DivX® VOD]

Du kan visa registrerings- eller avaktiveringskoden för detta system, eller avaktivera systemet sedan det har aktiverats.

När aktiveringen är avaktiverad

[Registreringskod]: Registreringskoden visas.

[Avaktiveringskod]: Avaktiveringskoden visas. (Detta alternativ kan endast väljas när registreringskoden visats.)

När aktiveringen är aktiverad

Tryck på </> för att välja [OK] eller [Ångra] och tryck sedan på ⊕.

[OK]: Enheten är avaktiverad och avaktiveringskoden visas.

[Ångra]: Systemet återgår till föregående visning.

Mer information finns på

<http://www.divx.com> på webben.

■ [Systeminformation]

Du kan visa systemets programvaruversion och MAC-adress.



[Nätverksinställningar]

Du kan göra detaljerade inställningar för Internet och nätverk.

■ [Internetinställningar]

Anslut systemet till nätverket i förväg. För mer information, se ”Steg 3: Ansluta till nätverket” (sid. 25).

[Visa nätverkstillstånd]: Visar aktuellt nätverkstillstånd.

[Anslutning med hjälp av kablar]: Välj detta alternativ när du ansluter direkt till en bredbandsrouter.

[Trådlös USB-anslutning]: Välj detta alternativ när du använder en USB Trådlös LAN Adapter.

Mer information finns på
<http://support.sony-europe.com/>

■ [Nätverksdiagnos]

Du kan köra en nätverksdiagnos för att kontrollera om nätverksanslutningen är korrekt.

■ [Inställningar för ansluten server]

Ställer in om den anslutna DLNA-servern ska visas eller inte.

■ [Installation av Renderer]

[Automatisk åtkomstbehörighet]: Ställer in om automatisk åtkomst från nyligen identifierad DLNA-styrenhet skall tillåtas eller inte.

[Smart Val]: Tillåter att en Sony DLNA-styrenhet hittar systemet som målkomponent för styrning med hjälp av den infraröda strålen. Du kan ställa in denna funktion till på eller av.

[Renderer-namn]: Visar systemets namn så som det visas på andra DLNA-enheter i nätverket.

■ [Åtkomstbehörighet för Renderer]

Ställer in om kommandon från DLNA-styrenheter ska accepteras eller inte.

■ [Party-autostart]

[På]: Startar ett party eller ansluter till ett befintligt party enligt begäran från en enhet i nätverket som är kompatibel med funktionen PARTY STREAMING.

[Av]: Av.

■ [Registrering av BD Remote-apparater]

Registrera din ”BD remote”-apparat.

■ [Registrerade BD Remote-apparater]

Visar en lista över dina registrerade ”BD remote”-apparater.



1-2-3 [Enkel inställning]

Gör om Enkel inställning för att göra grundinställningarna. Följ anvisningarna på skärmen.



[Återställning]

■ [Återställning till fabriksinställningarna]

Du kan återställa systeminställningarna till fabriksinställningarna genom att välja gruppen av inställningar. Alla inställningar inom gruppen återställs.

■ [Nollställ personlig information]

Du kan radera din personliga information som lagrats i systemet.

Försiktighetsanvisningar

Om säkerhet

- För att förhindra brand eller elektriska stötar ska du inte placera vätskefyllda föremål på systemet, till exempel vaser, eller placera systemet nära vatten, till exempel ett badkar eller duschrum. Om något föremål eller vätska olyckligtvis skulle råka komma in inuti systemets hölje, kopplar du genast bort strömmen till systemet, och sedan lämnar du in det till en behörig tekniker för kontroll innan du använder det igen.
- Vidrör inte nätkabeln med våta händer. Om du gör det kan du få en elstöt.

Om strömkällor

- Om du vet med dig att du inte kommer att använda enheten under en längre tid bör du koppla ur den från vägguttaget. När du kopplar bort nätkabeln drar du i kontakten. Dra aldrig i sladden.

Om placering

- Placera systemet på en plats med tillräcklig ventilerings för att undvika att det blir för varmt.
- Om du spelar med hög volym och under en längre tid, blir höljet varmt. Det är inte ett tecken på att något är fel. Du bör emellertid vara försiktig med att vidröra de heta ytor. Placera inte systemet där utrymmet runt det är begränsat. Om inte luften kan cirkulera fritt finns risk för överhettning.
- Blockera inte ventilationsgallren genom att placera saker på systemet. Systemet är utrustat med en kraftig förstärkare. Om ventilationshålen är blockerade kan systemet överhettas och sluta att fungera.
- Placera inte systemet på ytor med ett material som kan blockera ventilationsöppningarna (som t.ex. textilier, mattor och liknande) eller, av samma anledning, i närheten av gardiner och dylikt.
- Installera inte systemet i ett slutet utrymme, till exempel en bokhylla eller liknande.
- Placera inte systemet i närheten av värmekällor, till exempel radiatorer och varmluftsutsläpp, och inte heller i direkt solljus, där det är mycket dammigt eller där det kan utsättas för mekaniska stötar och vibrationer.
- Placera inte systemet så att det lutar. Det är enbart avsett att användas i horisontellt läge.

- Håll systemet och skivor borta från utrustning med starka magnetfält, till exempel mikrovågsugnar eller stora högtalare.
- Placera inga tunga föremål på systemet.

Om användning

- Om systemet tas direkt från en kall till en varm plats eller om det placeras i ett mycket fuktigt rum kan kondens bildas på linserna inuti enheten. Om detta inträffar kanske inte systemet kommer att fungera ordentligt. Ta då ur skivan och låt systemet stå på i en halvtimme tills kondensen avdunstat.
- Mata ut eventuella skivor ur systemet innan du flyttar på det. Om skivorna inte matas ut kan de skadas.
- Om något föremål olyckligtvis skulle råka komma in inuti enhetens hölje ska du genast koppla bort strömmen till enheten, och sedan lämna in den till en behörig tekniker för kontroll innan du använder den igen.

Justera volymen

- Skruva inte upp volymen när du lyssnar på ett avsnitt med mycket låga signalstyrkor eller ingen signal alls. Högtalarna kan då skadas när volymen kommer till högre nivåer.

Vid rengöring

- Rengör höljet, panelen och reglagen med en mjuk duk fuktad med mildt rengöringsmedel. Använd inte skursvamp, skurmedel eller lösningsmedel som t.ex. sprit eller bensin.
Om du har frågor eller problem rörande systemet kontakter du din närmaste Sony-återförsäljare.

Vid rengöring av skivor, skiv-/linsrengöring

- Använd inte de rengöringsskivor eller den skiv-/linsrengöring (våt- eller sprejtyp) som finns tillgänglig i handeln. Dessa kan skada apparaten.

Utbyte av delar

- Om det här systemet repareras, kan reparerade delar samlas in för återanvändning eller återvinning.

TV:ns färger

- Om högtalarna gör att färgerna visas felaktigt på TV-skärmen ska du stänga av TV:n och sedan slå på den igen efter 15-30 minuter. Om färgproblemet kvarstår placerar du högtalarna längre bort från TV:n.

VIKTIGT MEDDELANDE

Försiktighet: Det här systemet kan hålla kvar en videobild eller ett meddelande på din TV-skärm på obestämd tid. Om du låter bilden vara kvar på skärmen under mycket lång tid kan TV:n få permanenta skador. Detta gäller särskilt för projektions-TV-apparater.

När du ska flytta systemet

- Innan du flyttar systemet kontrollerar du att det inte sitter någon skiva i det och tar bort nätkabeln från vägguttaget.

Om S-AIR-funktionen

- Eftersom S-AIR-produkter sänder ut ljud genom radiovågor kan ljudet hoppa när radiovågorna stöter på hinder. Detta är karakteristiskt för radiovågor och är inte ett funktionsfel.
- Eftersom S-AIR-produkter sänder ut ljud via radiovågor kan utrustning som genererar elektromagnetisk energi, t.ex. en mikrovågsugn, störa trådlös överföring.
- Eftersom S-AIR-produkter använder radiovågor som delar samma frekvens som andra trådlösa system, som t.ex. trådlöst LAN eller Bluetooth, kan störningar eller dålig mottagning bli resultatet. Vidta i så fall följande åtgärder för att förbättra signalöverföringen:
 - Undvik att placera S-AIR-produkter i närheten av andra trådlösa system.
 - Undvik att använda S-AIR-produkter och andra trådlösa system samtidigt.
 - Överföringen kan förbättras genom att ändra det/de andra trådlösa systemets/systemens överföringskanal (frekvens). Se det/de andra trådlösa systemets/systemens bruksanvisningar för mer information.
- Överföringsavståndet skiljer sig åt beroende på användningsmiljön. Hitta platser där överföringen mellan S-AIR-huvudenheten och -underenheten är effektivast, och installerar S-AIR-huvudenheten och -underenheten där.
- Placera S-AIR-produkter på en stabil yta.
- Om följande villkor är uppfyllda kan överföringen vara dålig och överföringsavståndet kort:
 - Det finns en vägg/ett golv av armerad betong eller sten mellan S-AIR-produkterna.
 - Det finns en avdelare/dörr i järn eller möbler/elektriska produkter av brandskyddat glas, metall el. dyl. mellan S-AIR-produkterna.

Om skivor

Hantering av skivor

- För att hålla skivan ren ska den alltid bara hållas i kanten. Vidrör inte skivans spelyta.
- Fäst inte papper eller tejp på skivorna.



- Låt inte skivan ligga i direkt solljus, nära värmekällor t.ex. en varmluftsventil eller i en bil som är parkerad i solen eftersom temperaturen kan bli mycket hög inuti bilen.
- När du inte spelar skivorna ska de förvaras i fodralet.

Vid rengöring

- Innan du spelar upp måste du rengöra skivan med en rengöringsduk. Torka av skivan från mitten och utåt.



- Använd inte lösningsmedel som bensin, thinner, speciella rengöringsmedel eller antistatiska sprejer avsedda för LP-skivor.

Om du försöker spela upp skivor som inte är av standardformat eller som inte är runda (t.ex. skivor som är formade som kort, hjärtan eller stjärnor) kan ett funktionsfel uppstå.

Använd inte skivor som har något av de skivtillbehör som finns att köpa i handeln, t.ex. i form av extra etiketter eller ringar.

Felsökning

Om du får något av följande problem med systemet kan du använda denna felsökningsguide för att försöka lösa det innan du lämnar in systemet för reparation. Om du inte kan lösa problemet kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare.

Observera att om servicepersonal byter ut några delar under reparationen, kan dessa delar komma att behållas.

Om det uppstår ett problem med S-AIR-funktionen låter du en Sony-handlare granska hela systemet tillsammans (huvudenhet och underordnad S-AIR-enhet).

Strömförsörjning

Symptom	Problem och lösningar
Strömmen slås inte på.	• Kontrollera att nätkabeln är ordentligt ansluten.
"PROTECTOR" och "PUSH POWER" visas alternativt i frontpanelens teckenfönster.	Tryck på  för att stänga av systemet, och kontrollera följande punkter efter att "STANDBY" försvunnit. • Har högtalarkablarna + och – kortslutits? • Används endast de specificerade högtalarna? • Finns det något som blockerar systemets ventilationshål? • När du har kontrollerat punkterna ovan och åtgärdat eventuella problem, startar du systemet. Om orsaken till problemet inte kan fastställas efter kontrollerna ovan, kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare.

Allmänt

Symptom	Problem och lösningar
Fjärrkontrollen fungerar inte.	• Avståndet mellan fjärrkontrollen och enheten är för långt. • Fjärrkontrollens batterier är svaga. • Om du inte kan utföra menyfunktioner via frontpanelens teckenfönster trycker du på HOME på fjärrkontrollen.
Systemet fungerar inte som det ska.	• Koppla ur nätkabeln från vägguttaget, anslut den sedan igen efter några minuter.

Bild

Symptom	Problem och lösningar
Du får ingen bild.	• Kontrollera videoanslutningen (sid. 19). • Enheten är inte ansluten till korrekt TV-uttag (sid. 19). • TV:ns videoingång är inte inställd så att du kan visa bilder från systemet. • Kontrollera systemets utmatningsmetod (sid. 19). • Enheten är ansluten till en ingångsenhet som inte är HDCP-kompatibel (High-bandwidth Digital Content Protection) ("HDMI" på frontpanelen lyser inte) (sid. 19). • Vid uppspelning av en DVD-skiva med dubbla lager, kan video och ljud tillfälligt avbrytas vid punkten där uppspelningen byter lager.
3D-bilder från HDMI (IN 1)- eller HDMI (IN 2)-uttaget visas inte på TV-skärmen.	• Det kan hända att 3D-bilder inte visas beroende på TV:n eller videokomponenten.

Symptom	Problem och lösningar
Ingen bild visas när upplösningen för video som valts i [Bildutmatningsformat] är felaktig.	I detta fall trycker du och håller ned ► och VOLUME – på enheten i mer än 5 sekunder för att återställa upplösningen för videoutgång till den lägsta upplösningen.
Videosignaler matas endast ut från HDMI (OUT)-uttaget, när du samtidigt ansluter HDMI (OUT)-uttaget och andra videouttag.	Ställ in [Bildutmatningsformat] under [Bildinställningar] på [Komponentvideo] (sid. 60).
Det mörka området i bilden är för mörkt/det ljusa området är för ljust eller onaturligt.	Ställ in [Bildkvalitetsläge] på [Standard] (förinställt) (sid. 37).
Bilden matas inte ut på rätt sätt.	- Kontrollera [Bildutmatningsformat]-inställningarna under [Bildinställningar] (sid. 60). - Om de analoga och digitala signalerna matas ut samtidigt ställer du in [BD/DVD-ROM 1080/24p-utmatn.] under [Bildinställningar] till [Av] (sid. 61). - När det gäller BD-ROM-skivor kontrollerar du inställningen [BD/DVD-ROM 1080/24p-utmatn.] under [Bildinställningar] (sid. 61).
Det finns bildstörningar.	- Skivan är smutsig eller skadad. - Om bildutmatningen från ditt system går genom din videobandspelare för att komma till din TV, kan den kopieringsskyddande signal som vissa BD/DVD-program tillämpar påverka bildens kvalitet. Om du fortfarande har problem trots att du anslutit enheten direkt till TV:n, skall du försöka ansluta enheten till de andra ingångarna.
Även om du ställer in bildförhållandet under [TV-typ] i [Bildinställningar] fyller inte bilden hela TV-skärmen.	Skivans bildförhållande är fast.
TV:n visar färgerna felaktigt.	- Om högtalarna används tillsammans med en CRT-baserad TV eller projektor ska de placeras åtminstone 0,3 meter ifrån TV:n. - Om TV:n fortfarande uppvisar oregelbundna färger, stäng av den och slå sedan på den igen efter 15 till 30 minuter. - Se till att inga magnetiska föremål (magnetlås på ett TV-stativ, hälsoapparat, leksak etc.) har placerats nära högtalarna.

Ljud

Symptom	Problem och lösningar
Du får inget ljud.	- Högtalarkabeln är inte ordentligt ansluten. - Kontrollera högtalarinställningarna (sid. 53). - Systemet snabbspolar framåt eller bakåt. Tryck på ► om du vill återgå till normalt uppspelningsläge. - Spelar upp långsamt framåt eller fryser bildruta. Tryck på ► om du vill återgå till normalt uppspelningsläge. - Ställ in [Ljudutmatning] på [Högtalare] (sid. 61).
Inget ljud matas ut från HDMI OUT-uttaget.	Ställ in [Ljudutmatning] på [HDMI] (sid. 61).
Super Audio CD-ljudet från en komponent som är ansluten till HDMI (IN 1)- eller HDMI (IN 2)-uttaget matas inte ut.	HDMI (IN 1) och HDMI (IN 2) accepterar inte ett kopieringsskyddat ljudformat. Anslut komponentens analoga ljudutgång till enhetens AUDIO-uttag (AUDIO IN L/R).

Symptom	Problem och lösningar
Vänster och höger ljud är obalanserat eller reverserat.	Kontrollera att högtalarna och de olika komponenterna är korrekt och ordentligt anslutna.
Det kommer inget ljud från subwoofern.	Kontrollera högtalaranslutningarna och högtalarinställningarna (sidorna 18, 53).
Det hörs inget digitalljud från HDMI (OUT)-uttaget när du använder funktionen Audio Return Channel.	- Ställ in [Kontroll för HDMI] i [HDMI-inställningar] för [Systeminställningar] till [På] (sid. 63). Ställ in [Audio Return Channel] under [HDMI-inställningar] för [Systeminställningar] på [Auto] (sid. 63). - Se till att din TV är kompatibel med funktionen Audio Return Channel. - Se till att en HDMI-kabel är ansluten till ett uttag på din TV som är kompatibel med funktionen Audio Return Channel. - Ingångssignalens samplingsfrekvens är högre än 48 kHz.
Systemet matar inte ut ljudet på rätt sätt när det är anslutet till en digitalbox.	Ställ in [Audio Return Channel] i [HDMI-inställningar] för [Systeminställningar] på [Av] (sid. 51).
Det hörs ett brummande eller brusande ljud.	- Kontrollera att anslutningskablarna inte är i närheten av en transformator eller motor och på minst 3 meters avstånd från TV-apparaten eller lysrör. - Flytta bort TV:n från ljudkomponenterna. - Rengör skivan.
Ljudet förlorar stereoeffekten när du spelar en CD-skiva.	Välj stereoljud genom att trycka på  (sid. 39).
Surroundeffekten är svår att urskilja när du spelar ett Dolby Digital-, DTS- eller MPEG-ljudspår.	- Kontrollera surround-inställningarna (sid. 30). - Kontrollera högtalaranslutningarna och högtalarinställningarna (sidorna 18, 53). - Beroende på BD/DVD-skivan kanske inte utsignalen utgör den fullständiga 5.1-kanalen. Ljudet kan vara i mono eller stereo även om ljudspåret är inspelat i Dolby Digital- eller MPEG-ljudformat.
Ljudet hörs bara från mitthögtalaren.	Beroende på vilken skiva du spelar kanske ljudet bara kommer från mitthögtalaren.
Inget ljud hörs från mitthögtalaren.	- Kontrollera högtalaranslutningarna och högtalarinställningarna (sidorna 18, 53). - Kontrollera surround-inställningarna (sid. 30). - Beroende på källan kan effekten från mitthögtalaren vara mindre märkbar. - En-2-kanalskälla spelas upp.
Inget eller bara ett svagt ljud hörs från surround-högtalarna.	- Kontrollera högtalaranslutningarna och högtalarinställningarna (sidorna 18, 53). - Kontrollera surround-inställningarna (sid. 30). - Beroende på källan, kan effekten från surround-högtalarna vara mindre märkbar. - Kontrollera de trådlösa inställningarna (sid. 26). - En-2-kanalskälla spelas upp.
Början av ljudet klipps av.	- Ställ in ljudläget på "MOVIE" eller "MUSIC" (sid. 39). - Välj "A.F.D. STD" för "SUR.SETTING" (sid. 30).
Ljudeffekterna är inaktiverade.	Det kan hända att effekten för SOUND MODE, "TONE", "NIGHT MODE" och "SUR.SETTING" avaktiveras beroende på ingående ljudströmmen (sid. 62).
Distorsion uppstår i ljudet för en ansluten komponent.	Minska ingångsnivån för ansluten komponent genom att ställa in [Dämpa - AUDIO] (sid. 61).

Symptom	Problem och lösningar
Inget ljud hörs från surround-högtalare eller bakre surroundhögtalare.	Kontrollera S-AIR/STANDBY-indikatorns status på surround-förstärkaren. • Stängs av. – Kontrollera att surround-förstärkarens nätkabel är ordentligt inkopplad. – Starta surround-förstärkaren genom att trycka på  på surround-förstärkaren. • Blinkar orange. – Kontrollera att den trådlösa transceivern är korrekt insatt i surround-förstärkaren (sid. 24). • Blinkar grönt snabbt. – Ställ surround-förstärkarens SURROUND SELECTOR-omkopplare på SURROUND (sid. 26). – Om inget ljud hörs från de bakre surroundhögtalarna ställer du in [Bakre surround] i [Högtalarinställningar] till [Ja] (sid. 53). • Blinkar rött. – Tryck på  för att stänga av surround-förstärkaren och kontrollera följande punkter. ① Har högtalarkablarna + och – kortslutits? ② Finns det något som blockerar surround-förstärkarens ventilationshål? När du har kontrollerat punkterna ovan och åtgärdat eventuella problem, startar du surround-förstärkaren. Om orsaken till problemet inte kan fastställas efter kontrollerna ovan, kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare. • Blinkar långsamt grön eller lyser röd. – Bekräfta enhetens och den underordnade S-AIR-enhetens S-AIR-ID (sid. 45). – Bekräfta sammankopplingsinställningen (sid. 47). – Se "Om den trådlösa överföringen är ostabil" (sid. 48). – Ljudöverföringen är dålig. Flytta surround-förstärkaren så att S-AIR/STANDBY-indikatorn blir grön. – Flytta bort systemet från andra trådlösa enheter. – Undvik att använda några andra trådlösa enheter. • Blir grön. – Högtalarkabeln är inte ordentligt ansluten. – Kontrollera högtalarnas anslutningar och inställningar. – Beroende på källa eller S-AIR-huvudenhetens inställningar kan högtalarnas effekt vara mindre märkbar.

Användning

Symptom	Problem och lösningar
Det går inte att få in radiostationer.	• Kontrollera att antennen är ordentligt ansluten. Justera antennen eller anslut en extern antenn om så behövs. • Stationernas signalstyrka är för svag (när du använder automatisk inställning). Prova med direktinställning.
Skivan spelas inte.	• Du försöker spela en skiva med ett format som inte kan spelas upp med detta system (sid. 75). • Regionskoden på BD/DVD-skivan matchar inte systemets kod. • Kondens har bildats inuti enheten och kan skada linserna. Ta bort skivan och lämna enheten påslagen i ca en halvtimme. • Systemet kan inte spela en inspelad skiva som inte har stängts på rätt sätt (sid. 75).

Symptom	Problem och lösningar
Filnamn visas inte på rätt sätt.	• Systemet kan endast visa teckenformat som överensstämmer med ISO 8859-1. Övriga teckenformat visas eventuellt fel. • Beroende på programmet som användes för att skriva kan angivna tecken visas fel.
Skivan startar inte från början.	• Du har valt att återuppta uppspelningen. Tryck på OPTIONS för att välja [Spela från början] och tryck därefter på +. • Titeln, BD/DVD-menyn visas automatiskt på TV-skärmen.
Uppspelningen startar inte från den punkt där du senast stoppade uppspelningen.	• Återupptagningspunkten kan ha rensats ur minnet beroende på skiva när – du öppnar skivfacket. – du kopplar bort USB-enheten. – du spelar upp annat material. – du stänger av enheten.
Systemet börjar uppspelningen av skivan automatiskt.	• BD/DVD-spelaren har en automatisk uppspelningsfunktion.
Uppspelningen stoppas automatiskt.	• Vissa skivor kan innehålla en automatisk paussignal. När du spelar en sådan skiva stoppas uppspelningen vid automatisk paussignal.
En del funktioner kan inte utföras, till exempel stopp eller sök.	• Beroende på vilken skiva du spelar kanske du inte kan använda alla funktioner. Se bruksanvisningarna som följde med skivan.
Meddelanden visas inte på TV-skärmen i det språk du önskar.	• I inställningsdisplayen väljer du önskat språk för visningen av skärmtext i [OSD-språk] i [Systeminställningar] (sid. 63).
Språket för ljudspåret/undertext eller vinklar kan inte ändras.	• Försök att använda BD- eller DVD-menyn • Spår med flera språk/undertexter eller flera vinklar finns inte inspelade på BD- eller DVD-skivan som spelas. • Det går inte att byta språk för ljudspår/undertext eller vinklar på den här BD- eller DVD-skivan.
Skivfacket öppnas inte och det går inte att ta bort skivan även efter att du tryckt på ▲ .	• Försök följande: ① Tryck och håll ned ▶ och ▲ på enheten i mer än 5 sekunder för att öppna skivfacket. ② Ta bort skivan. ③ Koppla ur nätkabeln från vägguttaget, anslut den sedan igen efter några minuter.
Skivan kan inte matas ut och "LOCKED" visas i frontpanelens teckenfönster.	• Kontakta Sony-återförsäljaren eller ett auktoriserat Sony-serviceställe.
Funktionen Kontroll för HDMI fungerar inte.	• Ställ in [Kontroll för HDMI] i [HDMI-inställningar] för [Systeminställningar] till [På] (sid. 63). • Kontrollera att den anslutna komponenten är kompatibel med [Kontroll för HDMI]-funktionen. • Kontrollera den anslutna komponentens inställning för funktionen Kontroll för HDMI. Se komponentens medföljande bruksanvisning. • Om du byter HDMI-anslutningen, ansluter och kopplar ur nätkabeln, eller har ett strömavbrott, ställ in [Kontroll för HDMI] i [HDMI-inställningar] för [Systeminställningar] på [Av], ställ sedan in [Kontroll för HDMI] till [På] (sid. 63). • För mer information, se "Använda Kontroll för HDMI-funktionen för "BRAVIA" Sync" (sid. 49).
Inget ljud matas ut ur systemet och TV:n när funktionen för systemets ljudkontroll används.	• Kontrollera att den anslutna TV:n är kompatibel med funktionen för systemets ljudkontroll. • För mer information, se "Använda Kontroll för HDMI-funktionen för "BRAVIA" Sync" (sid. 49).

Symptom	Problem och lösningar
Det går inte att spela bonusinnehåll eller annan data som finns på en BD-ROM-skiva.	• Försök med följande: ① Ta bort skivan. ② Stäng av systemet. ③ Ta bort och anslut sedan USB-enheten igen (sid. 33). ④ Slå på systemet. ⑤ Sätt i BD-ROM-skivan med BONUSVIEW/BD-LIVE.
Enheten fungerar inte och "CHILD LOCK" visas i frontpanelens teckenfönster när du trycker på en knapp på enheten.	• Inaktivera barnlåsfunktionen (sid. 54).
Systemet fungerar inte som det ska.	• Tryck på HOME på fjärrkontrollen.

USB-enhet

Symptom	Problem och lösningar
USB-enheten känns inte igen.	• Försök med följande: ① Stäng av systemet. ② Ta bort och anslut sedan USB-enheten igen. ③ Slå på systemet. • Se till att USB-enheten är korrekt ansluten till  (USB)-uttaget. • Kontrollera om USB-enheten eller kabeln är skadad. • Kontrollera om USB-enheten är igång. • Om USB-enheten är ansluten via en USB-hubb, kopplar du från den och ansluter USB-enheten direkt till enheten.

S-AIR

Symptom	Problem och lösningar
Trådlös överföring är inte aktiverad. (Indikatorn för underordnad S-AIR-enhet blinkar långsamt grön eller lyser röd.)	• Kontrollera att den trådlösa transceiveren är korrekt insatt i enheten och den underordnade S-AIR-enheten (sid. 24). • Bekräfta enhetens och den underordnade S-AIR-enhetens S-AIR-ID (sid. 45). • Bekräfta sammankopplingsinställningen (sid. 47). • Se "Om den trådlösa överföringen är ostabil" (sid. 48). • Ljudöverföringen är dålig. Flytta underordnad S-AIR-enhet så att indikatorn blir grön. • Flytta bort systemet från andra trådlösa enheter. • Undvik att använda några andra trådlösa enheter.
Inget ljud hörs från underordnad S-AIR-enhet, ljud hörs från underordnad S-AIR-enhet eller ljudet från underordnad S-AIR-enhet hoppas över.	• Om du använder en annan S-AIR-huvudenhet ska den placeras minst 8 meter från systemet. • Placera S-AIR-huvudenheten och den underordnade S-AIR-enheten närmare varandra. • Undvik att använda utrustning som genererar elektromagnetisk energi, som t.ex. en mikrovågsugn. • Placera S-AIR-huvudenheten och den underordnade S-AIR-enheten på avstånd från andra trådlösa produkter. • Se "Om den trådlösa överföringen är ostabil" (sid. 48). • Ändra S-AIR-huvudenhetens och underordnad S-AIR-enhets S-AIR ID-inställningar. • Stäng av systemet och den underordnade S-AIR-enheten och slå sedan på dem igen.

BRAVIA Internet Video

Symptom	Problem och lösningar
Bild/ljud är dålig/vissa program visas mindre detaljerade, speciellt vid snabb rörelse eller i mörka omgivningar.	• Bild/ljudkvalitet kan vara dålig beroende på Internetleverantörer. • Bild/ljudkvalitet kan förbättras genom att ändra anslutningshastigheten. Sony rekommenderar en anslutningshastighet på minst 2,5 Mbps vid standardupplöst video och 10 Mbps högupplöst video. • Alla filmer innehåller inte ljud.
Bilden är liten.	• Tryck på ↑ för att zooma in.

Nätverksanslutning

Symptom	Problem och lösningar
Systemet kan inte ansluta till nätverket.	• Kontrollera nätverksanslutningen (sid. 25) och nätverksinställningarna (sid. 65).
Det går inte att ansluta din dator till Internet efter att du utfört [Wi-Fi Protected Setup (WPS)].	• Routers trådlösa inställningar kan ändras automatiskt om du använder funktionen Wi-Fi Protected Setup innan du justerar routers inställningar. Om så är fallet kan du ändra de trådlösa inställningarna för din dator därefter.
Det går inte att ansluta systemet till din trådlösa LAN-router.	• Kontrollera att din trådlösa LAN-router är påslagen. • Beroende på användningsmiljö, inklusive väggmaterial, mottagningsförhållanden för radiovågor eller hinder mellan systemet och den trådlösa LAN-routern, kan det hända att kommunikationsavståndet förkortas. Flytta systemet och den trådlösa LAN-routern närmare varandra. • Enheter som använder ett frekvensband på 2,4 GHz, t.ex. en mikrovågsugn, Bluetooth eller digital trådlös enhet kan störa kommunikationen. Flytta bort systemet från sådana enheter eller stäng av dem.
Den trådlösa router som önskas identifieras inte även om du utför [Scan].	• Tryck på RETURN för att återgå till föregående skärmbild och försök att utföra [Scan] igen. Om den trådlösa router som önskas fortfarande inte identifieras trycker du på RETURN för att välja [Manuell registrering].
Meddelandet [En ny mjukvaruversion finns tillgänglig på nätverket. Uppdatera under "Nätverksuppdatering".] visas på skärmen när du startar systemet.	• Se [Nätverksuppdatering] (sid. 59) för att uppdatera systemet till en nyare mjukvaruversion.

Övrigt

Symptom	Problem och lösningar
"Exxxx" visas i frontpanelens teckenfönster.	• Kontakta närmaste Sony-återförsäljare eller lokalt auktoriserat Sony-serviceställe och meddela felkoden.

Spelbara skivor

Blu-ray Disc¹⁾	BD-ROM BD-R ²⁾ /BD-RE ²⁾
DVD³⁾	DVD-ROM DVD-R/DVD-RW DVD+R/DVD+RW
CD³⁾	CD-DA (musikskivor) CD-ROM CD-R/CD-RW Super Audio CD

¹⁾Eftersom Blu-ray Disc-specifikationerna är nya och fortsätter att utvecklas, kan en del skivor eventuellt inte spelas beroende på skivtyp och version. Ljudutmatningen skiljer sig också beroende på källa, uttag för anslutning och valda ljudinställningar.

²⁾BD-RE: Ver. 2.1

BD-R: Ver. 1.1, 1.2, 1.3 inklusive organiskt pigment av typen BD-R (LTH-typ)

BD-R-skivor som spelats in på en dator kan inte spelas om postskriptum är inspelbara.

³⁾Det går inte att spela en CD- eller DVD-skiva om den inte har stängts på rätt sätt. Mer information finns i inspelningsenhetens bruksanvisning som medföljde inspelningsenheten.

Skivor som inte kan spelas

- BD-skivor med kassett
- DVD-RAM-skivor
- HD DVD-skivor
- DVD Audio-skivor
- PHOTO CD-skivor
- Datadelen på CD-extra
- VCD/Super VCD-skivor
- Ljudsidan på DualDiscs

Om skivor

Denna produkt är utformad för att spela upp skivor som följer CD-standarden (Compact Disc).

DualDiscs och vissa musikskivor som kodats med tekniker för copyrightskydd stöder inte CD-standarden (Compact Disc). Av den anledningen kanske de inte kan spelas på denna produkt.

Uppspelning av en BD/DVD-skiva

Programvarutillverkaren kan avsiktligt ha ställt in vissa uppspelningsfunktioner på en BD/DVD-skiva. Eftersom det här systemet kommer att spela en BD/DVD-skiva enligt det skivinnehåll som programvarutillverkaren har skapat är det möjligt att vissa uppspelningsfunktioner inte är tillgängliga.

Om BD-/DVD-skivor med dubbla lager

Uppspelad bild och ljud kan tillfälligt avbrytas när uppspelningen byter lager.

Regionskod (endast BD-ROM/DVD VIDEO)

Ditt system har en regionskod som står tryckt på enhetens baksida och spelar endast en BD-ROM/DVD VIDEO-skiva (endast uppspelning) märkt med samma regionskoder eller .

Spelbara filtyper

Video⁷⁾

Filformat	Ändelser
MPEG-1 Video/PS ¹⁾⁵⁾	".mpg", ".mpeg", ".m2ts", MPEG-2 Video/PS, TS ¹⁾⁶⁾
DivX ²⁾	".avi", ".divx"
MPEG4/AVC ¹⁾⁵⁾	".mkv", ".mp4", ".m4v", ".m2ts", ".mts"
WMV9 ¹⁾⁵⁾	".wmv", ".asf"
AVCHD ⁵⁾	3)

Musik

Filformat	Ändelser
MP3 (MPEG-1 Audio Layer III)	".mp3"
AAC ¹⁾⁴⁾⁵⁾	".m4a"
WMA9-standard ¹⁾⁴⁾	".wma"
LPCM	".wav"

Foto⁷⁾

Filformat	Ändelser
JPEG	".jpg", ".jpeg", ".jpe"

¹⁾Detta system spelar inte filer som kodats med DRM.

²⁾OM DIVX VIDEO: DivX[®] är ett digitalt videoformat som skapats av DivX, Inc. Detta är en officiell DivX Certified enhet som spelar DivX-video. Se www.divx.com för mer information och programverktyg för konvertering av dina filer till DivX-video.

OM DIVX VIDEO-ON-DEMAND: Denna DivX Certified[®] enhet måste registreras för att kunna spela DivX Video-on-Demand (VOD). För att erhålla registreringskoden öppnar du avsnittet DivX VOD i enhetens inställningsmeny. Gå till vod.divx.com med denna kod för att slutföra registreringen och lära dig mer om DivX VOD.

³⁾Systemet spelar filer i AVCHD-format som spelats in med en digital videokamera etc. För att visa filer med AVCHD-format, måste filerna med AVCHD-format slutbehandlas.

⁴⁾Systemet spelar inte filer som kodats med Lossless etc.

⁵⁾Systemet spelar inte upp dessa filer genom DLNA-funktionen.

⁶⁾Systemet spelar endast upp SD-upplösning genom DLNA-funktionen.

⁷⁾Systemet spelar inte upp dessa filer genom funktionen DLNA-renderer.

Obs!

- Vissa filer kanske inte går att spela beroende på format, kodning, inspelningsförhållanden eller på grund av DLNA-serverns tillstånd.
- Vissa filer som redigerats på en dator kan inte spelas.
- Systemet kan identifiera följande filer eller mappar på BD-, DVD-, CD-skivor och USB-enheter:
 - upp till mapparna i 5:e trädet
 - upp till 500 filer i ett enda träd
- Systemet kan identifiera följande filer eller mappar som finns sparade på DLNA-servern:
 - upp till mappar i det 20:e trädet
 - upp till 999 filer i ett enda träd
- Det kan hända att vissa USB-enheter inte fungerar med detta system.
- Systemet kan identifiera Mass Storage Class (MSC) (t.ex. flashminne eller hårddisk) som är FAT-kompatibla och icke-partitionerade, enheter för stillbildstagnning (SICD) och tangentbord med 101-tangenter (endast främre ⌨ (USB)-uttaget).
- För att undvika att data, USB-minnet eller andra enheter skadas måste du stänga av systemet innan du sätter i eller tar bort USB-minnet eller andra enheter.
- Systemet kan kanske inte spela upp videofiler med högre bithastighet från DATA CD-skivor jämt. Man bör spela videofiler med hög bithastighet via en DATA DVD-skiva.

Ljudformat som stöds

Följande ljudformat stöds av det här systemet.

Funktion	Format							
	LPCM 2ch	LPCM 5.1ch, LPCM 7.1ch	Dolby Digital	Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus	DTS	DTS-ES Discrete 6.1, DTS-ES Matrix 6.1, DTS96/24	DTS-HD High Resolution Audio	DTS-HD Master Audio
"BD/DVD"	○	○	○	○	○	○	○	○
"HDMI (IN 1)" "HDMI (IN 2)"	○	○	○	–	○	–	–	–
"SAT/CABLE" "TV" (DIGITAL IN)	○	–	○	–	○	–	–	–

- : Format som stöds.
–: Format som inte stöds.

Obs!

- HDMI (IN 1) och HDMI (IN 2) matar inte in ljud om ljudformatet innehåller kopieringsskydd, till exempel Super Audio CD eller DVD-ljud.



Ytterligare information

Upplösning för videoutgång

Utmatad upplösning skiljer sig beroende på [Bildutmatningsformat]-inställningen i [Bildinställningar] (sid. 60).

Upplösnings- inställning	När [Bildutmatningsformat] är inställt på [HDMI]			När [Bildutmatningsformat] är inställt på [Komponentvideo]		
	VIDEO OUT- uttag	COMPONENT VIDEO OUT- uttag	HDMI OUT- uttag	VIDEO OUT- uttag	COMPONENT VIDEO OUT- uttag	HDMI OUT- uttag
480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i
480p/576p	480i/576i	480p/576p	480p/576p	480i/576i	480p/576p	480p/576p
720p	480i/576i	720p*	720p	480i/576i	720p*	720p
1080i	480i/576i	1080i*	1080i	480i/576i	1080i*	1080i
1080p	480i/576i	1080i*	1080p	kan inte väljas	kan inte väljas	kan inte väljas

* Skyddat innehåll på DVD-skivor matas ut med 480p/576p-upplösning.

När [Bildutmatningsformat] är inställt på [Video]

480i/576i-videosignaler matas ut från VIDEO OUT eller COMPONENT VIDEO OUT-uttaget och 480p/576p-videosignaler matas ut från HDMI OUT-uttaget.

Tekniska data

Förstärkardel

UTEFFEKT (märke)

Främre V + Främre H: 105 W + 105 W (vid
3 ohm, 1 kHz, 1 % THD)

UTEFFEKT (referens)

Främre V/Främre H/Mitt: 167 W (per kanal vid
3 ohm, 1 kHz)

Subwoofer: 165 W (vid 3 ohm, 80 Hz)

Inmatning (analog)

AUDIO (AUDIO IN) Känslighet: 450/250 mV

Inmatning (Digital)

DIGITAL IN (SAT/CABLE OPT), DIGITAL IN (TV
OPT)

Format som stöds: LPCM
2CH (upp till 48 kHz),
Dolby Digital, DTS

Videodelen

Utsignaler

VIDEO: 1 Vp-p 75 ohm
COMPONENT:
Y: 1 Vp-p 75 ohm
P_B/C_B, P_R/C_R: 0,7 Vp-p
75 ohm

HDMI-delen

Anslutning

Videoingångar

Typ A (19 stift)
HDMI (IN 1), HDMI (IN
2):
640 × 480p@60 Hz
720 × 480i@59,94/60 Hz
720 × 480p@59,94/60 Hz
1280 × 720p@59,94/60 Hz
1920 × 1080i@59,94/
60 Hz
1920 × 1080p@59,94/
60 Hz
720 × 576i@50 Hz
720 × 576p@50 Hz
1280 × 720p@50 Hz
1920 × 1080i@50 Hz
1920 × 1080p@50 Hz
1920 × 1080p@24 Hz

BD/DVD/Super Audio CD/CD-system

Signalformatsystem

PAL/NTSC

USB-delen

➦ (USB)-uttaget :

Typ A (för anslutning av
USB-minne,
minneskortläsare, digital
stillbildskamera och digital
videokamera)

Maximal ström:

500 mA

LAN-delen

LAN (100)-kontakt

100BASE-TX-kontakt

Radiodelen

System

Digital synthesizer med
PLL-låsning

FM-mottagare

Mottagningsområde

87,5 MHz - 108,0 MHz
(steg om 50 kHz)

Antenn

Antennuttag

Mellanfrekvens

FM-antennsladd
75 ohm, obalanserat
10,7 MHz

Högtalare

Främre/Surround (SS-TSIZ1)

Högtalarsystem

2-vägs högtalarsystem
med två drivenheter,
basreflex

Högtalarenhet

Diskant:

20 mm kontyp

Lågbas:

40 mm × 70 mm kontyp

Beräknad impedans

3 ohm

Storlek (cirka)

Främre högtalare (efter montering):

200 mm × 1 100 mm ×
230 mm (b/h/d) (vertikalt)
200 mm × 1 100 mm ×
255 mm (b/h/d) (upptät)

Surround-högtalare (efter montering):

103 mm × 335 mm ×
103 mm (b/h/d) (vertikalt)
103 mm × 356 mm ×
103 mm (b/h/d) (upptät)

Vikt (cirka)

Främre högtalare (efter montering):

2,9 kg

Surround-högtalare (efter montering):

0,6 kg

Mitt (SS-CTB101)

Högtalarsystem

Fullregister, akustisk
upphängning, magnetiskt
skärmad

Högtalarenhet

Beräknad impedans

Mått (cirka)

30 mm × 60 mm, kontyp
3 ohm
290 mm × 49 mm × 49 mm
(b/h/d)

Vikt (cirka)

0,28 kg

Subwoofer (SS-WSIZ1)

Högtalarsystem

Högtalarenhet

Beräknad impedans

Mått (cirka)

Subwoofer basreflex
180 mm kontyp
3 ohm
275 mm × 405 mm ×
275 mm (b/h/d)
7,5 kg

Allmänt

Strömförsörjning	220 V - 240 V AC, 50/60 Hz
Effektförbrukning	På: 110 W Standby: 0,3 W (i energisparläge)
Mått (cirka)	430 mm × 83 mm × 355 mm (b/h/d) inkl. utskjutande delar som t.ex. platsen för den trådlösa transceiver; 430 mm × 83 mm × 384 mm (b/h/d) inkl. den trådlösa transceiver (EZW-RT10)
Vikt (cirka)	5,3 kg

Surround-förstärkare (TA-SA200WR)

Forstärkardel	
UTEFFEKT (märke)	80 W + 80 W (vid 3 ohm, 1 kHz, 1 % THD)
UTEFFEKT (referens)	167 W (per kanal vid 3 ohm, 1 kHz)
Märkimpedans	3 - 16 Ω

Allmänt

Strömförsörjning	220 V - 240 V AC, 50/60 Hz
Effektförbrukning	På: 50 W
Effektförbrukning standby	1 W (standby-läge) 0,18 W (avstängd)
Mått (cirka)	206 mm × 60 mm × 256 mm (b/h/d) med den trådlösa transceiver monterad
Vikt (cirka)	1,3 kg

Trådlös transceiver (EZW-RT10/EZW-RT10A)

Kommunikationssystem	S-AIR-specifikation version 1.0
Frekvensband	2,4000 GHz - 2,4835 GHz
Moduleringsmetod	DSSS
Strömförsörjning	DC 3,3 V, 350 mA
Mått (cirka)	50 mm × 13 mm × 60 mm (b/h/d)
Vikt (cirka)	24 g

Design och specifikationer kan ändras utan förvarning.

- Effektförbrukning i standby-läge 0,3 W (huvudenhet), 0,18 W (surround-förstärkare).
- Halogenerade flamskyddsmedel används inte på de tryckta kretskorten.
- Över 85 % verkningsgrad för förstärkarblocket uppnås med den helt digitala förstärkaren, S-Master.

Lista över språkkoder

Språkets stavning överensstämmer med standarden ISO 639: 1988 (E/F).

Kod Språk	Kod Språk	Kod Språk	Kod Språk
1027 Afar	1183 Irish	1347 Maori	1507 Samoan
1028 Abkhazian	1186 Scots Gaelic	1349 Macedonian	1508 Shona
1032 Afrikaans	1194 Galician	1350 Malayalam	1509 Somali
1039 Amharic	1196 Guarani	1352 Mongolian	1511 Albanian
1044 Arabic	1203 Gujarati	1353 Moldavian	1512 Serbian
1045 Assamese	1209 Hausa	1356 Marathi	1513 Siswati
1051 Aymara	1217 Hindi	1357 Malay	1514 Sesotho
1052 Azerbajjani	1226 Croatian	1358 Maltese	1515 Sundanese
1053 Bashkir	1229 Hungarian	1363 Burmese	1516 Swedish
1057 Byelorussian	1233 Armenian	1365 Nauru	1517 Swahili
1059 Bulgarian	1235 Interlingua	1369 Nepali	1521 Tamil
1060 Bihari	1239 Interlingue	1376 Dutch	1525 Telugu
1061 Bislama	1245 Inupiak	1379 Norwegian	1527 Tajik
1066 Bengali;	1248 Indonesian	1393 Occitan	1528 Thai
Bangla	1253 Icelandic	1403 (Afan)Oromo	1529 Tigrinya
1067 Tibetan	1254 Italian	1408 Oriya	1531 Turkmen
1070 Breton	1257 Hebrew	1417 Punjabi	1532 Tagalog
1079 Catalan	1261 Japanese	1428 Polish	1534 Setswana
1093 Corsican	1269 Yiddish	1435 Pashto; Pushto	1535 Tonga
1097 Czech	1283 Javanese	1436 Portuguese	1538 Turkish
1103 Welsh	1287 Georgian	1463 Quechua	1539 Tsonga
1105 Danish	1297 Kazakh	1481 Rhaeto-	1540 Tatar
1109 German	1298 Greenlandic	Romance	1543 Twi
1130 Bhutani	1299 Cambodian	1482 Kirundi	1557 Ukrainian
1142 Greek	1300 Kannada	1483 Romanian	1564 Urdu
1144 English	1301 Korean	1489 Russian	1572 Uzbek
1145 Esperanto	1305 Kashmiri	1491 Kinyarwanda	1581 Vietnamese
1149 Spanish	1307 Kurdish	1495 Sanskrit	1587 Volapük
1150 Estonian	1311 Kirghiz	1498 Sindhi	1613 Wolof
1151 Basque	1313 Latin	1501 Sangho	1632 Xhosa
1157 Persian	1326 Lingala	1502 Serbo-Croatian	1665 Yoruba
1165 Finnish	1327 Laothian	1503 Singhalese	1684 Chinese
1166 Fiji	1332 Lithuanian	1505 Slovak	1697 Zulu
1171 Faroese	1334 Latvian; Lettish	1506 Slovenian	
1174 French	1345 Malagasy		
1181 Frisian			1703 Ej angivet

Barnspärr/områdeskoder

Kod Område	Kod Område	Kod Område	Kod Område
2044 Argentina	2376 Holland	2362 Mexico	2499 Sverige
2047 Australien	2219 Hong Kong	2379 Norge	2543 Taiwan
2057 Belgien	2248 Indien	2390 Nya Zeeland	2528 Thailand
2070 Brasilien	2238 Indonesien	2427 Pakistan	2109 Tyskland
2090 Chile	2239 Irland	2428 Polen	2046 Österrike
2093 Colombia	2254 Italien	2436 Portugal	
2115 Danmark	2276 Japan	2489 Ryssland	
2424 Filippinerna	2092 Kina	2086 Schweiz	
2165 Finland	2304 Korea	2501 Singapore	
2174 Frankrike	2333 Luxemburg	2149 Spanien	
2200 Grekland	2363 Malaysia	2184 Storbritannien	

Ordlista

AVCHD

AVCHD-formatet är ett HD-format (high-definition) för digitala videokameror som används för att spela in SD (standard definition)- eller HD (high definition)-signaler som antingen följer 1080i-specifikationerna* eller 720p-specifikationerna** på DVD-skivor, med hjälp av kodningsteknik för datakomprimering med hög verkningsgrad. MPEG-4 AVC/H.264-formatet har antagits för komprimering av videodata, och Dolby Digital- eller Linear PCM-systemet används för komprimering av ljuddata. Med MPEG-4 AVC/H.264-formatet går det att komprimera bilder med högre verkningsgrad än med konventionella bildkomprimeringsformat. Med MPEG-4 AVC/H.264-formatet går det att spela in en HD-videosignal (high definition) som tagits med en digital videokamera på DVD-skivor, på samma sätt som för en SD-TV-signal (standard definition).

* En HD-specifikation som använder 1080 effektiva avsökninglinjer och radsprängsformat.

** En HD-specifikation som använder 720 effektiva avsökninglinjer och progressivt format.

Barnspärr

En BD/DVD-funktion som används för att begränsa uppspelning av skivor beroende på tittarens ålder och i vilket land den spelas. Begränsningen varierar mellan olika skivor. Vissa våldsamma avsnitt kanske hoppas över eller ersätts av andra avsnitt, eller så kan en film vara helt förbjuden.

BD-J-applikation

BD-ROM-formatet stöder Java för interaktiva funktioner. "BD-J" ger leverantörer av innehåll nästan obegränsad funktionalitet vid skapandet av interaktiva BD-ROM-titlar.

BD-R

BD-R (Blu-ray Disc Recordable) är en inspelningsbar Blu-ray Disc som kan skrivas till en gång och finns med samma kapacitet som BD nedan. Eftersom innehållet kan spelas in men inte skrivas över, kan en BD-R-skiva användas till att arkivera viktig data eller för lagring och distribuering av videomaterial.

BD-RE

BD-RE (Blu-ray Disc Rewritable) är en inspelningsbar Blu-ray Disc som kan skrivas till flera gånger och finns med samma kapacitet som BD nedan. Med egenskapen att spela in flera gånger är den praktisk att använda för omfattande redigering och time-shifting-program.

BD-ROM

BD-ROM-skivor (Blu-ray Disc Read-Only Memory) är kommersiellt producerade skivor och finns tillgängliga med samma kapacitet som BD-skivor nedan. Förutom sedvanliga filmer och videoinnehåll har dessa skivor förbättrade funktioner, till exempel interaktivt innehåll, menyfunktioner med popup-menyer, urval av undertexter som kan visas och bildspel. Även om en BD-ROM-skiva kan innehålla alla former av data, innehåller de flesta BD-ROM-skivor filmer i HD-format (high definition) för uppspelning på Blu-ray Disc/DVD-spelare.

Blu-ray Disc (BD)

Ett skivformat som utvecklats för inspelning och uppspelning av HD-video (high-definition) (för HDTV etc.) och för lagring av stora mängder data. En Blu-ray Disc med ett lager kan lagra upp till 25 GB och en Blu-ray Disc med dubbla lager kan lagra upp till 50 GB med data.

Digital Cinema Auto Calibration (D.C.A.C)

Digital Cinema Auto Calibration utvecklades av Sony för att på kort tid mäta och justera högtalarinställningarna för din lyssningsmiljö automatiskt.

Dolby Digital

Detta ljudformat för biografier är mera avancerat än Dolby Surround Pro Logic. I det här formatet skickas surround-högtalarnas utgående stereoljud med expanderat frekvensområde och subwoofer-kanal för djup bas, var för sig. Det här formatet kallas även "5.1" eftersom subwoofer-kanalen räknas som 0.1-kanals (då den bara är i funktion när det krävs djupa baseffekter). Alla sex kanaler i detta format spelas in separat för att ge den bästa kanalsepareringen. Eftersom dessutom alla signaler bearbetas digitalt, blir signalförsämringen mindre.

Dolby Digital Plus

Utvecklades som en förlängning till Dolby Digital, ljudkodningstekniken stöder 7.1 flerkanaligt surroundljud.

Dolby Pro Logic II

Från 2-kanaliga källor skapar Dolby Pro Logic II fem utkanaler med full bandbredd. Det görs med en avancerad matrisavkodning, som mycket rent extraherar den ursprungliga inspelningens ljudbild utan att ljudet förändras.

■ **Filmläge**

Filmläget är avsett för TV-program i stereo och för program som kodats med Dolby Surround. Resultatet blir en förbättrad tydlighet i ljudbilden, som gör att den kommer ganska nära den kvalitet som ljud med separata 5.1-kanaler har.

Dolby Surround Pro Logic

Som en metod att avkoda Dolby Surround, producerar Dolby Surround Pro Logic fyra kanaler från 2-kanaligt ljud. Jämfört med tidigare Dolby Surround-system, återger Dolby Surround Pro Logic panorering från vänster till höger mer naturligt och lokaliserar ljudet mer precist. Om du vill kunna dra full fördel av Dolby Surround Pro Logic, bör du ha ett par surround-högtalare och en mithögtalare. Surround-högtalarna sänder enkanaligt ljud.

Dolby TrueHD

Dolby TrueHD är en förlustfri kodningsteknik som stöder upp till 8 kanaler med flerkanaligt surroundljud för nästa generationens optiska skivor. Det återgivna ljudet är troget den ursprungliga källan bit för bit.

DTS

Digital ljudkomprimeringsteknik som utvecklats av DTS, Inc. Denna teknik kan användas för 5.1-kanals surroundljud. Detta format består av en bakre stereokanal och en diskret subwooferkanal. DTS ger samma diskreta 5.1-kanaler med digitalt högkvalitetsljud. Systemet ger utmärkt kanalseparering eftersom all kanalinformation spelas in diskret och bearbetas digitalt.

DTS Neo:6

Denna teknologi konverterar 2-kanals stereoljud till 7-kanalsuppspelning. Det finns två lägen att välja mellan enligt uppspelningskällan eller ditt önskemål, CINEMA för filmer och MUSIC för stereokällor som t.ex. musik.

DTS-HD High Resolution Audio

Utvecklades som en förlängning till DTS Digital Surround-format. Det stöder en maximal samplingsfrekvens på 96 kHz och 7.1 flerkanals surround.

DTS-HD High Resolution Audio har en maximal överföringshastighet på 6 Mbit/s, med förlustgivande komprimering (Lossy).

DTS-HD Master Audio

DTS-HD Master Audio har en maximal överföringshastighet på 24,5 Mbit/s och använder förlustfri komprimering (Lossless), och DTS-HD Master Audio motsvarar en maximal samplingsfrekvens på 192 kHz, och maximalt 7.1-kanaler.

HD Digital Cinema Sound (HD-D.C.S.)

HD Digital Cinema Sound (HD-D.C.S.) är Sonys nya innovativa hemmabioteknologi som använder de senaste teknologierna inom akustisk och digital signalbearbetning. Den är baserad på exakt effektmätning för mastering studio.

Med HD-D.C.S. kan du titta på Blu-ray- och DVD-filmer hemma med inte bara hög ljudkvalitet utan också det bästa basljudet precis som filmens ljudskapare hade tänkt.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI är ett gränssnitt som understöder både video och ljud via en enda digital förbindelse som gör att du kan visa och lyssna på digitala bilder och ljud med hög kvalitet. HDMI-specifikationen understöder HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) som är en teknologi för kopieringsskydd med kodningsteknik för digitala videosignaler.

LTH (Low to High)

LTH är ett inspelningssystem som stöder BD-R med organiskt pigment.

PhotoTV HD

”PhotoTV HD” medger detaljrika bilder och fotolika framställningar med subtil textur och nyansrika färger. Genom att ansluta enheter som är kompatibla med Sony ”PhotoTV HD” med en HDMI-kabel, kan en ny värld av foton upplevas med spännande full HD-kvalitet. Till exempel, den utsökta texturen av människohud, blommor, sand och vågor kan nu visas på en stor skärm i vacker fotoliknande kvalitet.

Popup-meny

En förbättrad menyfunktion tillgänglig på BD-ROM-skivor. Popup-menyn visas när du trycker på POP UP/MENU under uppspelning och kan användas medan uppspelning pågår.

Progressivt format (sekvensavsökning)

I motsats till radsprågsformat kan det progressiva formatet återge 50 - 60 bildrutor per sekund genom att återge alla avsökningslinjer (525 linjer för NTSC-system). Den totala bildkvaliteten ökar och stillbilder, text och horisontella linjer blir skarpare. Detta format är kompatibelt med 525 eller 625 progressivt format.

Radsprågsformat (Radsprågsavsökning)

Radsprågsformatet är standardmetoden för NTSC för att visa TV-bilder med 30 bildrutor per sekund. Varje bildruta avsöks två gånger - växelvis mellan jämna avsökningslinjer och därefter ojämma avsökninglinjer, 60 gånger per sekund.

S-AIR (Sony Audio Interactive Radio frequency)

På senare tid har BD/DVD-media, digitala utsändningar, och andra högkvalitativa media sett en snabb spridning. För att säkerställa att de subtila nyanserna hos dessa högkvalitativa medier överförs utan förvrängning har Sony utvecklat en teknik kallad ”S-AIR” för radioöverföring av digitala ljudsignaler utan komprimering och har införlivat denna teknik i EZW-RT10/EZW-RT10A/EZW-T100.

Den här tekniken överför digitala ljudsignaler utan komprimering med hjälp av 2,4 GHz-bandområde på ISM-band (Industrial, Scientific, and Medical band), till exempel trådlös LAN och Bluetooth-applikationer.

24p True Cinema

Filmer som tagits med en filmkamera har 24 bildrutor per sekund.

Eftersom konventionella TV-apparater (både CRT och platta) visar bildrutor med intervall på antingen 1/60 eller 1/50 sekund, visas inte 24 bildrutor med jämn hastighet.

Vid anslutning till en TV med möjlighet att visa 24 bildrutor/sekund, visar spelaren varje bildruta med intervall på 1/24 sekund – samma intervall som togs med filmkameran och därigenom återges exakt den ursprungliga filmbilden.

Index

Siffror

24p True Cinema 83
3D 32
3D-utmatningsinst. 60

A

A/V SYNC 38
ARC 20
Audio Return Channel 20, 63
Autom. kalibrering 51, 62
Automatisk
 informationsvisning 64
Automatiskt viloläge 64
AVCHD 81

B

Bakpanel 10
Barnlås 54
Barnspärr 62, 81
Barnspärr för internetvideo 63
BD/DVD-meny 62
BD/DVD-ROM 1080/24p-
 utmatn. 61
BD/DVD-
 uppspelningsinställningar 62
BD-barnspärr 63
BD-datalagringsalternativ 62
BD-Internetanslutning 62
BD-LIVE 32
BD-ljudmixinställning 61
BD-R 81
BD-RE 81
Bildinställningar 60
Bildspel 38
Bildutmatningsformat 60
Bioomvandlingsläge 60
Blu-ray Disc 81
BONUSVIEW 32
BRAVIA Internet Video 35
Brusreduc. för IP-innehåll 37

C

CD 75

D

D. C. A. C. (Digital Cinema
 Auto Calibration) 51, 81
DivX® VOD 64
DLNA 35, 65
Dolby Digital 39, 81
Dolby Digital Plus 82

Dolby Pro Logic II 82
Dolby Surround Pro Logic 82
Dolby TrueHD 82
DTS 39, 82
DTS Neo:6 82
DTS-HD 82
DVD 75
DVD-barnspärr 63
DVD-bildförhållande 60
Dämpa - AUDIO 61
Dämpad belysning 63

E

Enkel inställning 27, 65

F

Fjärrkontroll 12
FM MODE 42
Frontpanel 8
Frontpanelens teckenfönster 9
Förinställningsläge 59

G

Gracenote-inställningar 64

H

HDMI
 YCbCr/RGB (HDMI) 61
HDMI (High-Definition
 Multimedia Interface) 82
HDMI Deep Colour-utmatning
 61
Högtalarinställningar 53, 62
 Anslutning 53
 Avstånd 53
 Nivå 54

I

Inlärningsläge 60
Installation av Renderer 65
Inställningar för ansluten server
 65
Inställningsguide för
 fjärrkontrollen 59
Internetinnehåll 35
Internetinställningar 65

K

Kontroll för HDMI 49, 63

L

Lista över språkkoder 80
Ljud 62
Ljuddynamikkontroll 61
Ljudeffekt 62
Ljudinställningar 61
Ljudutmatning 61
LTH 82
Lösenord 62

M

Multiplexsändningsljud 40
Musikinställningar 63

N

NIGHT MODE 41
Nollställ personlig information
 65
Nätverksdiagnos 65
Nätverksinställningar 65
Nätverksuppdatering 60

O

Oklassade
 internetvideoprogram 63
OSD-språk 63

P

Party 35
Party-autostart 65
Pausläge 61
PhotoTV HD 83
Progressivt format 83

R

Radsprängsformat 83
RDS 44
Regionskod 75
Regionskod för barnspärr 62
Registrerade BD Remote-
 apparater 65
Registrering av BD Remote-
 apparater 65

S

S-AIR 45, 83
 Läge 46
 Parning 47
 RF-ändring 48
S-AIR-mottagare 45
Standby 46

S-AIR-inställningar 63
Skärmformat 60
Skärmläckare 64
SLEEP 54
Snabbstartläge 64
Spelbara skivor 75
Surround-förstärkare 11, 45
SYSTEM MENU 30, 38, 41
Systeminformation 65

T

Testton 54
Textning 62
TV-skärmsinställning för 3D 60
TV-typ 60

U

Uppdatering 59, 60
Uppsp.kanaler för Super Audio
CD 63
Uppsp.lager för BD-
hybridskivor 62
Uppsp.lager för Super Audio
CD 63
Uppspelningsinformation 33
USB 33

W

WEP 26
WPA2-PSK (AES) 26
WPA2-PSK (TKIP) 26
WPA-PSK (AES) 26
WPA-PSK (TKIP) 26

Å

Återställning 65
Återställning till
fabriksinställningarna 65
Åtkomstbehörighet för
Renderer 65

