

Micro Hi-Fi Component System

Bruksanvisning _____ **SE**

Instrukcja obsługi _____ **PL**



***CMT-DX2D
CMT-SX2D***

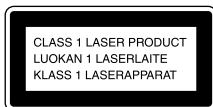
VARNING

Utsätt inte enheten för regn eller fukt, för att undvika risk för brand och elektriska stötar.

Se till att anläggningens ventilationshåll inte är förtäckta av tidningar, dukar, gardiner eller liknande. Det medför risk för brand. Ställ heller aldrig tända stearinljus ovanpå anläggningen.

Ställ aldrig vätskefyllda behållare som t.ex. blomvaser ovanpå anläggningen, eftersom det medför risk för brand eller elstötar.

Installera inte anläggningen i ett slutet utrymme som t.ex. i en bokhylla eller inuti ett skåp.



Denna apparat är klassificerad som en laserapparat av KLASS1. Denna markering sitter på baksidan.



Kasta aldrig batterier bland vanliga sopor, utan ta hand om dem enligt gällande bestämmelser för miljöfarligt avfall.



Omhändertagande av gamla elektriska och elektroniska produkter (Användbar i den Europeiska Unionen och andra Europeiska länder med separata insamlingsystem)

Symbolen på produkten eller emballaget anger att produkten inte får hanteras som hushållsavfall. Den skall i stället lämnas in på uppsamlingsplats för återvinning av el- och elektronikkomponenter. Genom att säkerställa att produkten hanteras på rätt sätt bidrar du till att förebygga eventuella negativa miljö- och hälsoeffekter som kan uppstå om produkten kasseras som vanligt avfall. Återvinning av material hjälper till att bibehålla naturens resurser. För ytterligare upplysningar om återvinning bör du kontakta lokala myndigheter eller sophämtningstjänst eller affären där du köpte varan.

Innehållsförteckning

Hur man använder denna bruksanvisning.....	5
Spelbara skivor.....	5

Allra först

Koppla ihop anläggningen	8
Hur man ställer klockan	12
Val av språk	12

Skivor – Uppspelning

Hur man lägger i en skiva	13
Hur man spelar en skiva.....	13
— Normal spelning/ Slummspelning	
Uppspelning av DVD-skivor med hjälp av menyn	16
Uppspelning av VIDEO-CD-skivor med PBC-funktioner (Ver. 2.0)	16
— PBC-uppspelning	
Upprepad uppspelning	17
— Upprepad spelning	
Gör ditt eget program	18
— Programmerad spelning	
Sökning med hjälp av informationen på TV-skärmen	19

Skivor – Olika funktioner

Ändring av ljudet/textningen/vinkeln ...	21
Byte av språk.....	22
— Språk	
Justering av bild- och ljudinställningarna	23
— A/V	
Hur man spärrar skivor mot uppspelning	25
— Barnspärr (föräldrakontroll)	
Lista över inställningar på anläggningen.....	27

Radion

Lagring av radiostationer i snabbvalsminnet	28
Att lyssna på radio	29
— Snabbval	
— Manuell stationsinställning	
Hur man använder RDS (Radio Data System)	30
(Gäller endast Europa-modellen)	

Kassettdäcket – Spelning

Hur man sätter i en kassett.....	31
Uppspelning av en kassett	31

Kassettdäcket – Inspelning

Inspelning av dina favorit-CD-spår på en kassett	31
— Synkroniserad inspelning från CD till kassett	
Manuell inspelning på en kassett.....	32
— Manuell inspelning	

Justering av tonklangen

Val av tonklangseffekter.....	33
Sjung med	34
(Gäller endast Asien- och Oceanien-modellerna av CMT- SX2D)	

Timerfunktioner

Somna in till musik	35
— Insomningstimern	
Vakna till musik.....	35
— Väckningstimern	
Timerinspelning av radioprogram	36
— Inspelningstimern	

SE

forts.

Displayen

Hur man släcker displayen	37
— Strömbesparingsläget	
Justering av indikatorernas ljusstyrka	37
Visning av skivinformation på displayen	38
Visning av skivinformation på TV- skärmen	39
Visning av radioinformation på displayen	39

Extrakomponenter

För att styra TV:n med fjärrkontrollen	40
Hur man använder THEATRE SYNC- funktionen	40
Anslutning av extrakomponenter	41
För att lyssna på ljudet från en ansluten komponent	42
För att lyssna med 5,1-kanaligt ljud med hjälp av en separat förstärkare	42
Inspelning av ljudet från en ansluten komponent	43
Inspelning på en ansluten komponent	43

Felsökning

Problem och motåtgärder	44
Meddelanden	48

Övrig information

Försiktighetsåtgärder	49
Tekniska data	51
Ordförklaringar	53
Lista över var knapparna sitter och hänvisningssidor	56

Hur man använder denna bruksanvisning

- I förklaringarna i denna bruksanvisning används huvudsakligen fjärrkontrollen, men det går även att utföra samma manövrer med hjälp av knapparna på anläggningen med samma eller liknande namn.
- Vad som visas på skärmen varierar mellan modellerna för olika länder.
- I bruksanvisningen visas de engelska skärmarna som exempel.
- "DVD" används som en allmän benämning på DVD VIDEO-skivor, DVD+RW/DVD-R-skivor och DVD-RW/DVD-R-skivor.
- Följande symboler används i denna bruksanvisning.

Symbol	Betydelse
	Funktioner som går att använda för DVD VIDEO-skivor, DVD-R/DVD-RW-skivor i Videoformat, och DVD+R/DVD+RW-skivor
	Funktioner som går att använda för VIDEO CD-skivor (inklusive Super VCD-skivor och CD-R/CD-RW-skivor i Video CD-format eller Super VCD-format)
	Funktioner som går att använda för musik-CD-skivor och CD-R/CD-RW-skivor i musik-CD-format
	Funktioner som går att använda för DATA CD-skivor (CD-ROM/CD-R/CD-RW-skivor som innehåller MP3-ljudspår* och JPEG-bildfiler)

*MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) är ett standardformat som definierats av ISO/MPEG för komprimering av ljuddata.

Spelbara skivor

Följande sorters skivor går att spela i denna anläggning. Andra sorters skivor går inte att spela.

Lista över spelbara skivtyper

Skivformat	Skivlogo
DVD-VIDEO-skivor	
DVD-RW/ DVD-R-skivor	 
DVD+RW/ DVD+R-skivor	 
VIDEO-CD-skivor	
Ljud-CD-skivor	
CD-R/CD-RW-skivor	   

Logotyperna "DVD VIDEO", "DVD-R" och "DVD-RW" är varumärken.

Regionskod för DVD-skivor som går att spela i den här anläggningen

Det finns en regionskod tryckt på baksidan av anläggningen. Det går bara att spela DVD-skivor som är märkta med samma regionskod. DVD-skivor som är märkta med  går också att spela i den här anläggningen.

Om man försöker spela någon annan sorts DVD-skiva tänds meddelandet "Playback Prohibited by Area Limitations." ("Uppspelning förbjuden på grund av regionsbegränsningar.") på TV-skärmen. Beroende på DVD-skivan kan det hända att det inte finns någon regionskod angiven på själva skivan eller på förpackningen, trots att den DVD-skivan bara går att spela i vissa regioner.

Skivor som inte går att spela i den här anläggningen

- CD-ROM-skivor (med andra filtilägg än ".MP3", ".JPG" eller ".JPEG")
- CD-R/CD-RW-skivor som är inspelade i något annat än följande format:
 - musik-CD-format
 - video-CD-format
 - MP3 (MPEG1 Audio Layer-3)/JPEG-format enligt ISO9660* Nivå 1/Nivå 2 eller Joliet
- CD-ROM-skivor som är inspelade i PHOTO CD-format.
- Datadelen på CD-Extraskivor
- Super Audio CD-skivor
- DVD-ROM-skivor
- DVD-RAM-skivor
- DVD-ljudskivor
- DVD-skivor med fel regionskod.
- DVD+R DL-skivor (med dubbla lager)
- DVD-RW-skivor som är inspelade i VR-format (Video Recording-format)
- Foto-filmer som är inspelade med en DVD-videokamera i VR-format (Video Recording-format)

- Konstigt formade skivor (t.ex. hjärtformade, fyrkantiga eller stjärnformade skivor) går inte att spela i den här CD-spelaren. Om man försöker spela en sådan skiva finns det risk för skador på anläggningen. Undvik därför sådana skivor.
- Skivor med fastklistrade papperslappar eller etiketter.
- Skivor med rester efter klister, tejp eller etiketter.
- * Ett logiskt format för filer och mappar på CD-ROM-skivor som definierats av den Internationella Standardiseringsorganisationen, ISO.

Att observera angående CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW (Video-format)/DVD+R/DVD+RW

- I somliga fall kan det hända att det inte går att spela CD-R-skivor, CD-RW-skivor, DVD-R-skivor, DVD-RW-skivor (i Video-format) (DVD-RW-skivor som skapats i Video-format har samma format som DVD VIDEO-skivor), DVD+R-skivor eller DVD+RW-skivor på den här anläggningen beroende på inspelningskvaliteten, skivans fysiska egenskaper eller inspelningsapparatens egenskaper. Skivan går heller inte att spela om den inte är slutbehandlad på rätt sätt. Se bruksanvisningen till apparaten som används för inspelningen för närmare detaljer. Observera att det kan hända att somliga uppspelningsfunktioner inte fungerar för vissa DVD+RW/DVD+R-skivor, även om de är korrekt slutbehandlade.
- Skivor som är inspelade i paketskrivningsformat går inte att spela.

Att observera vid uppspelning av DVD-skivor och VIDEO-CD-skivor

Vissa uppspelningsmanövrer för DVD-skivor och VIDEO-CD-skivor kan vara förutbestämda av mjukvaruproducenterna. Eftersom den här anläggningen spelar DVD-skivor och VIDEO-CD-skivor i enlighet med det skiv innehåll som mjukvaruproducenterna bestämt, kan det hända att vissa uppspelningsfunktioner inte går att använda för vissa skivor. Se även anvisningarna som medföljer DVD-skivan eller VIDEO-CD-skivan.

Ljud-CD-skivor som kodats med upphovsrättsteknologi

Den här produkten har tillverkats för uppspelning av skivor som följer standarden Compact Disc (CD). Nyligen har vissa skivbolag börjat sälja ljud-CD-skivor med upphovsrättssignaler. Tänk på att vissa av dessa skivor inte följer CD-standard och kanske därför inte kan spelas upp av den här produkten.

Notering om DualDiscs

En DualDisc är en tvåsidig skiva med DVD-inspelning på en sida och digital ljudinspelning på andra sidan.

Eftersom sidan med ljudmaterialet inte följer Compact Disc (CD)-standard kan det dock hända att den inte går att spela i den här brännaren.

Att observera vid spelning av en skiva som är inspelad i Multi Session-format

- När man spelar en skiva som innehåller både ljudspår i musik-CD-format, MP3-ljudspår och JPEG-bildfiler, går det bara att spela ljudspåren i musik-CD-format.
- CD-R-skivor och CD-RW-skivor som är inspelade i flera sessioner som inte är ”avslutade” går inte att spela.

Upphovsrätt

Denna produkt använder upphovsrättskyddsteknologi som skyddas av amerikanska patent och andra rättigheter till immateriell egendom. All användning av denna upphovsrättskyddsteknologi kräver tillstånd från Macrovision, och är endast avsedd för hemmabruk och annat begränsat tittande med mindre än att särskilt tillstånd erhållits från Macrovision. S.k. reverse engineering och isärtagning är förbjuden.

Denna anläggning har inbyggda dekodrar för Dolby¹⁾ Digital och DTS²⁾ Digital Surround System.

¹⁾ Tillverkad under licens från Dolby Laboratories. ”Dolby” och symbolen med dubbla D:n är varumärken som tillhör Dolby Laboratories.

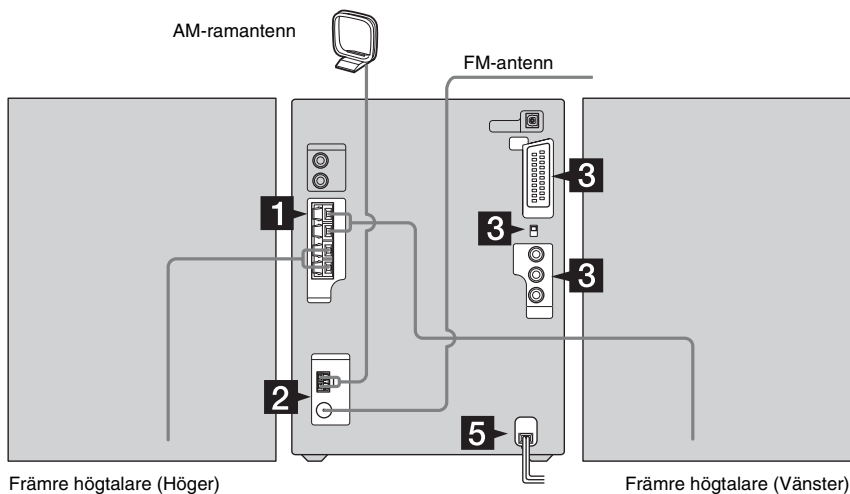
²⁾ Tillverkad på licens från Digital Theater Systems, Inc. ”DTS” och ”DTS 2.0 + Digital Out” är varumärken för Digital Theater Systems, Inc.

Allra först

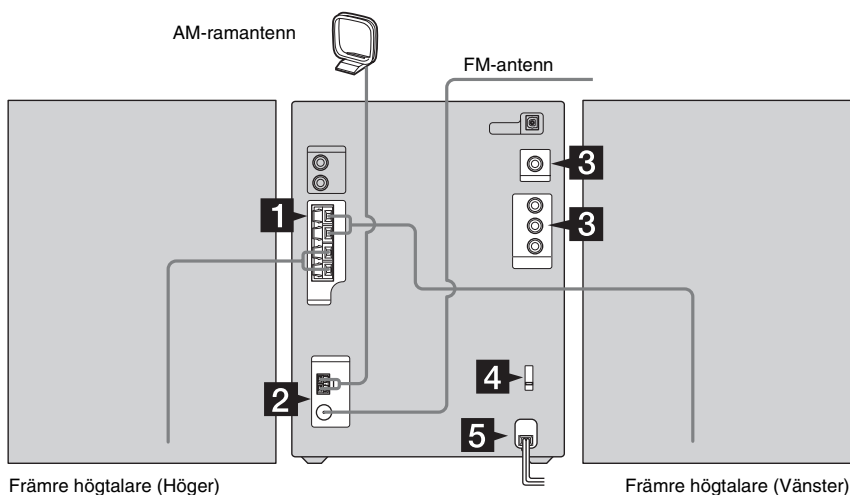
Koppla ihop anläggningen

Utför procedurerna **1** till **6** nedan för att koppla ihop anläggningen med hjälp av de medföljande kablarna och tillbehören. Uttagen på baksidan varierar mellan modellerna för olika länder. Glöm inte att kontrollera anslutningsproceduren.

Modellerna för Europa och Ryssland



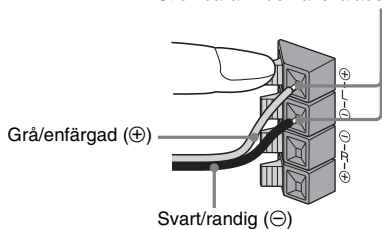
Övriga modeller



1 Anslut högtalarna.

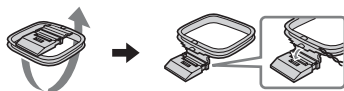
Anslut höger och vänster högtalarkabel till SPEAKER-uttagen på nedanstående sätt.

Stick bara in den avskalade delen

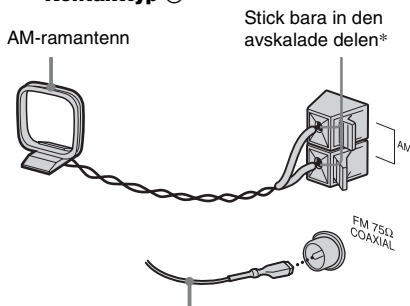


2 Anslut FM- och AM-antennerna.

Sätt först ihop AM-ramantennen och koppla sedan in den.



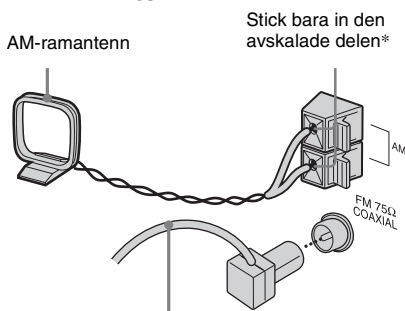
Kontakttyp ①



Dra ut FM-trådontennen horisontellt

* Skala av höljet i änden på tråden.

Kontakttyp ②



Dra ut FM-trådontennen horisontellt

* Skala av höljet i änden på tråden.

Kontakttyp ③

AM-ramantenn

Stick bara in den avskalade delen*



Dra ut FM-trådontennen horisontellt

Nordamerika-modellen:
Anslut den vita sidan.

Övriga modeller:
Anslut den bruna sidan.

* Skala av höljet i änden på tråden.

Observera

Håll undan antensladdarna från högtalarkablarna.

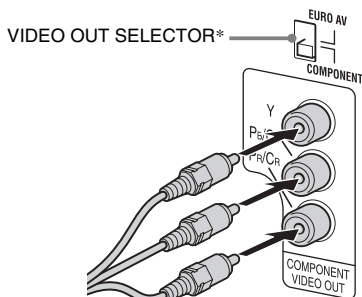
3 Anslut en TV.

Välj ett av följande anslutningssätt.

Anslutningssätt ① (för alla modeller)

Om TV:n är försedd med komponentvideoingångar så koppla ihop dem med COMPONENT VIDEO OUT-utgångarna med hjälp av en komponentvideokabel (medföljer ej). Var noga med att ställa in VIDEO OUT SELECTOR-omkopplaren på COMPONENT på modellerna för Europa och Ryssland.

Om TV:n kan hantera signaler i progressivt format så använd det här anslutningssättet och ställ in "PROGRESSIVE". Se "För att ändra vilken typ av signaler som ska matas ut från anläggningen" (sidan 24) för närmare detaljer.

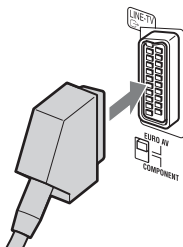


* gäller endast Europa- och Ryssland-modellerna

Anslutningssätt B (för modellerna för Europa och Ryssland)

Koppla ihop ➡ INPUT-ingången på TV:n med ➡ LINE-TV-uttaget med hjälp av en SCART-kabel (medföljer ej). Var noga med att ställa in VIDEO OUT SELECTOR-omkopplaren på EURO AV.

Om du använder en SCART-kabel så kontrollera att TV:n kan hantera RGB-s signaler. Om TV:n kan hantera RGB-s signaler så ställ om TV:ns ingångsläge till RGB-s signaler. Se bruksanvisningen som följde med den TV som ska anslutas för närmare detaljer.

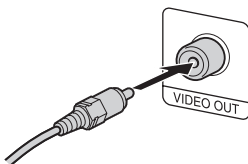


Observera

Endast videosignalen matas ut via SCART-kabeln.

Anslutningssätt C (gäller ej modellerna för Europa och Ryssland)

Koppla ihop TV:ns videoingång med VIDEO OUT-uttaget med hjälp av den medföljande* videokabeln.



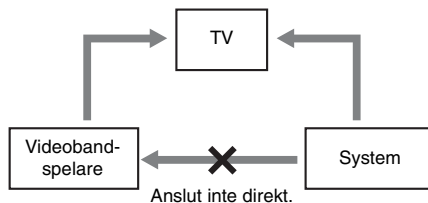
* gäller ej modellerna för Europa och Ryssland

Om du använder en TV

Slå på TV:n och välj videoingången så att bilden från den här anläggningen syns på TV-skärmen.

Om du kopplar in en videobandspelare

Koppla ihop TV:n med videobandspelaren med hjälp av videokablar och ljudkablar (medföljer ej) på nedanstående sätt.



Om du kopplar in en videobandspelare mellan den här anläggningen och TV:n kan det hända att videosignalen läcker när du tittar på videobilder från den här anläggningen. Koppla inte in en videobandspelare mellan den här anläggningen och TV:n.

Observera

Ställ inte TV:n ovanpå den här anläggningen.

4 Om anläggningen är försedd med en spänningomkopplare (VOLTAGE SELECTOR) så ställ in den på den lokala nätspänningen.

VOLTAGE SELECTOR-omkopplarens utseende kan variera beroende på modellen.



5 Sätt i nätkabelns stickkontakt i ett vägguttag.

Om den medföljande stickkontaktsadaptern inte passar i vägguttaget så ta av den från stickkontakten (gäller endast modeller som är försedda med en stickkontaktsadapter).

Tryck på I/⏻ för att slå på anläggningen.

Observera

Installera systemet så att nätkabeln omedelbart kan dras ur vägguttaget om problem uppstår.

6 (Gäller endast Asien- och Oceanien-modellerna) Ställ in TV-systemet på PAL eller NTSC i förhållande till TV:n.

TV-systemet är fabriksinställt på NTSC för modeller med regionskod 3, och på PAL för modeller med övriga regionskoder. Varje gång man utför nedanstående procedur ändras TV-systemet på följande sätt:

NTSC ↔ PAL

1 Tryck på DVD (eller upprepade gånger på FUNCTION + eller -) för att gå över till DVD-läget.

Uppspelningen startar automatiskt när man lägger i en skiva med automatisk uppspelningsfunktion. Tryck på ■ för att avbryta uppspelningen.

2 Tryck på I/⏻ för att stänga av anläggningen.

3 Tryck på I/⏻ på anläggningen samtidigt som du håller ■ på anläggningen intryckt.

Anläggningen slås på och TV-systemet ändras.

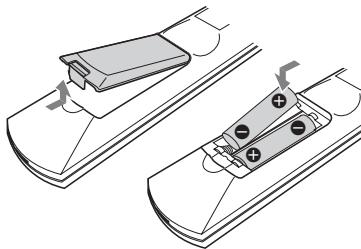
Observera

- Det kan hända att det tillfälligt uppstår störningar på TV-skärmen när man byter TV-system på ovanstående sätt.
- När man spelar en VIDEO-CD-skiva som är avsedd för något annat TV-system än det som är inställt på anläggningen, kan det hända att bilden blir förvrängd.
- Se sidan 23 angående hur man ställer om TV-systemet för VCD-skivor.

Anslutning av ytterligare komponenter

Se sidan 41.

Sätt i två R6-batterier (storlek AA) i fjärrkontrollen



Observera

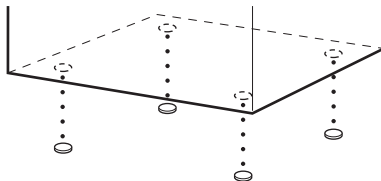
Om fjärrkontrollen inte ska användas på länge så ta ut batterierna för att undvika risken för skador på grund av batteriläckage eller korrosion.

Tips

Vid normal användning varar batterierna i ungefär sex månader. Byt ut båda batterierna mot nya när det inte går att styra anläggningen med fjärrkontrollen längre.

Hur man sätter fast högtalardynorna

Sätt fast de medföljande högtalardynorna på undersidan av högtalarna för att stabilisera högtalarna och förhindra att de glider.



Hur man ställer klockan

Använd knapparna på fjärrkontrollen för denna manöver.

- 1 Tryck på I/⏻ för att slå på anläggningen.**
- 2 Tryck på CLOCK/TIMER SET.**
- 3 Tryck upprepade gånger på I◀◀ eller ▶▶I för att ställa in rätt timtal.**
- 4 Tryck på ENTER.**
- 5 Tryck upprepade gånger på I◀◀ eller ▶▶I för att ställa in rätt minuttal.**
- 6 Tryck på ENTER.**
Klockan börjar gå.

Om klockan går fel

- 1 Tryck på CLOCK/TIMER SET.**
- 2 Tryck på I◀◀ eller ▶▶I för att välja "CLOCK SET", och tryck sedan på ENTER.**
- 3 Gör på samma sätt som i steg 3 till 6 ovan.**

Observera

- Klockinställningen försvinner när man drar ut stickkontakten ur vägguttaget eller om det blir strömbavbrott.
- Det går inte att ställa klockan i strömbesparingsläge (sidan 37).

Val av språk

Det går att byta språk för menyerna som visas på TV-skärmen.

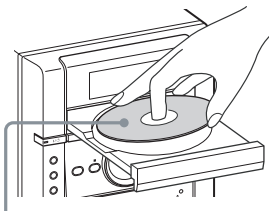
- 1 Slå på TV:n och ställ in videoingången.**
- 2 Tryck på I/⏻ för att slå på anläggningen.**
- 3 Tryck på DVD (eller upprepade gånger på FUNCTION + eller –) för att gå över till DVD-läget.**
Uppspelningen startar automatiskt när man lägger i en skiva med automatisk uppspelningsfunktion. Tryck på ■ för att avbryta uppspelningen.
- 4 Tryck på ☐ DISPLAY i stoppläge.**
- 5 Tryck upprepade gånger på ◀ eller ▶ för att välja "Language", och tryck sedan på ENTER.**
- 6 Tryck upprepade gånger på ↑ eller ↓ för att välja "OSD", och tryck sedan på ENTER.**
- 7 Tryck upprepade gånger på ↑ eller ↓ för att välja ett språk i listan som visas, och tryck sedan på ENTER.**
- 8 Tryck på ☐ DISPLAY för att släcka inställningsskärmen.**

Skivor – Uppspelning

Hur man lägger i en skiva

Använd knapparna på anläggningen för denna manöver.

- 1 Tryck på ▲.
- 2 Lägg i en skiva i skivfacket med etikettsidan vänd uppåt.



Om du vill spela en 8 cm skiva så lägg den i den inre rondellen i skivfacket.

- 3 Tryck en gång till på ▲ för att stänga skivfacket.

Observera

- Lägg aldrig i en skiva med tejp, klistermärken eller lim på, eftersom det kan leda till fel på apparaten.
- Försök aldrig trycka in skivfacket med fingrarna, eftersom det kan leda till fel på apparaten.

Hur man spelar en skiva

— Normal spelning/Slumpspelning

DVD-V

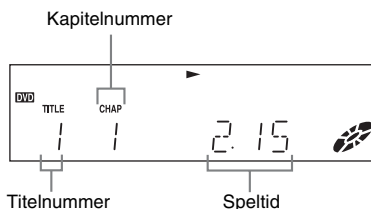
VIDEO CD

C D

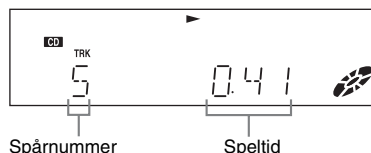
DATTA-CD

Slå på TV:n och ställ in videoingången innan du börjar spela en DVD-skiva, VIDEO-CD-skiva eller JPEG-skiva. Beroende på DVD-skivan eller VIDEO-CD-skivan kan vissa manövrer vara annorlunda eller begränsade. Se anvisningarna som medföljer skivan.

Exempel: När man spelar en DVD-skiva



Exempel: När man spelar en CD-skiva



- 1 Tryck på DVD (eller upprepade gånger på FUNCTION + eller -) för att gå över till DVD-läget.

Uppspelningen startar automatiskt när man lägger i en skiva med automatisk uppspelningsfunktion.

- 2 Tryck på ▷ (eller på DVD ►|| på anläggningen).

Uppspelningen startar.

Övriga manövrer

För att	Gör så här
Avbryta spelningen	Tryck på ■.
Pausa spelningen	Tryck på ■■ (eller på DVD ►■■ på anläggningen). ¹⁾ Tryck en gång till på ■■ för att gå vidare till nästa ruta (gäller endast DVD/VIDEO CD). Tryck på ▷ (eller på DVD ►■■ på anläggningen) för att fortsätta spela skivan.
Välja spår, bild eller kapitel	Tryck upprepade gånger på ◀◀ eller ▶▶ under spelningens gång eller i pausläge. Tryck en gång på ◀◀ under pågående uppspelning eller i pausläge för att hoppa tillbaka till början på det spår som håller på att spelas (utom för MP3).
Snabbsöka framåt eller bakåt efter ett visst ställe (avsökning) (utom för MP3/JPEG) ²⁾	Tryck på ◀◀ eller ▶▶ under spelningens gång. Varje gång man trycker på knappen ändras sökhastigheten. För att återgå till normal spelning trycker man på ▷ (eller på DVD ►■■ på anläggningen).
Spela alla spår på skivan i slumpmässig ordning (slumpspelning) ³⁾	Tryck upprepade gånger på PLAY MODE i stoppläge tills "SHUF" tänds på displayen, och tryck sedan på ▷ (eller på DVD ►■■ på anläggningen).
Spela upp bilden ruta för ruta (slow-motion-uppspelning) (Gäller endast DVD/VIDEO CD) ¹⁾²⁾	Tryck på ◀◀ SLOW ⁴⁾ eller SLOW ▶▶ under uppspelningens gång. Varje gång man trycker på knappen ändras uppspelningshastigheten. För att återgå till normal spelning trycker man på ▷ (eller på DVD ►■■ på anläggningen).
Rotera nuvarande bild (Gäller endast JPEG)	Tryck på ◀ eller ▶. Varje gång man trycker på ▶ vrids bilden medurs 90°. Varje gång man trycker på ◀ vrids bilden moturs 90°.
Gå över till DVD-läget från något annat funktionsläge	Tryck på DVD ►■■ på anläggningen (automatiskt val av ingång). När man lägger i en skiva börjar den automatiskt spelas.

För att	Gör så här
Stänga av ljudet	Tryck på MUTING. Tryck en gång till på MUTING eller på VOLUME + för att slå på ljudet igen.
Ta ut en skiva	Tryck på ▲ på anläggningen.

- 1) Det kan förekomma vissa störningar i videobilden.
- 2) För DVD-skivor och VIDEO-CD-skivor matas det inte ut något ljud.
- 3) Det går inte att använda slumpspelning för DVD-skivor eller VIDEO-CD-skivor med PBC-funktion.
- 4) gäller endast DVD

Observera

- Beroende på DVD-skivan eller VIDEO-CD-skivan kan det finnas vissa begränsningar för vilka manövrer som går att utföra.
- Maximalt antal album per skiva: 100 (Det maximala antalet MP3-ljudspår och JPEG-bildfiler en skiva kan innehålla är 999.)
Om det även finns många andra filer än MP3/JPEG-filer kan det dock hända att det maximala antalet album, spår och filer sjunker.
- På data-CD-skivor går det att spela upp material i upp till 16 nivåer.
- Den här anläggningen har stöd för MP3-ljudspår som är inspelade med ett bittal på 32 till 320 kbps och en samplingsfrekvens på 32/44,1/48 kHz för MPEG1 Audio Layer-3.
- Album som inte innehåller några MP3-ljudspår eller JPEG-bildfiler hoppas över.
- Om man använder filtillägget ".MP3" för data som inte är i MP3-format, kan inte anläggningen känna igen dessa data på rätt sätt utan matar ut ett kraftigt störningsljud som kan skada högtalarna.
- För följande sorters skivor tar det lite längre innan spelningen startar.
 - skivor som är inspelade med en komplicerad trädstruktur.
 - skivor som är inspelade i Multi Session-format.
 - skivor som det går att lägga till data på (ej slutbehandlade skivor).
- Det kan hända att vissa CD-R-skivor och CD-RW-skivor inte går att spela i den här anläggningen beroende på filformatet.

Tips

När du spelar en dataskiva som innehåller MP3-ljudspår och JPEG-bildfiler så ställ in "Data CD Priority" (sidan 24).

För att återuppta uppspelningen från det ställe där den avbröts förra gången

— Funktionen för fortsatt uppspelning (gäller endast DVD/VIDEO CD/CD)

Anläggningen kommer ihåg var uppspelningen avbröts, så att det går att fortsätta från det stället nästa gång.

- 1 Tryck på ■ medan en skiva håller på att spelas för att avbryta uppspelningen. "RESUME" tänds på displayen. Om "RESUME" inte tänds på displayen går det inte att använda fortsatt uppspelning.
- 2 Tryck på ▷ (eller på DVD ►|| på anläggningen). CD/DVD-spelaren fortsätter att spela skivan från det ställe där uppspelningen avbröts i steg 1.

Observera

- Det går inte att använda funktionen för fortsatt uppspelning under slumpspelning eller programmerad spelning.
- Det kan hända att denna funktion inte fungerar ordentligt för sofliga skivor.
- Beroende på var du stannar uppspelningen kan det hända att den inte återupptas från exakt samma ställe.
- Funktionen för fortsatt uppspelning stängs av om:
 - man trycker på ■ i stoppläge.
 - man stänger av anläggningen.
 - man öppnar skivfacket.
 - man byter spelsätt.
 - funktionsläget ändras.

För att spela ett spår genom att mata in spårnumret i läget för normal spelning (endast med fjärrkontrollen)

Mata in numret på det spår du vill spela med hjälp av sifferknapparna.

För att mata in spårnummer över 10

- 1 Mata in motsvarande siffror.
- 2 Tryck på ENTER.

Exempel:

För att spela spår nummer 30 trycker man på 3 och 0, och därefter på ENTER.

För att välja ett album/ett spår/en fil med hjälp av menyerna på TV-skärmen (gäller endast MP3/JPEG)

Tryck upprepade gånger på ↑/↓/←/→ för att välja ett spår eller en fil, och tryck sedan på ENTER.

Valt spår eller vald fil börjar spelas.

Observera

- På TV-skärmen visas upp till 16 tecken i albumnamn, och upp till 11 tecken i spår/filnamn. Om det finns flera album vars namn börjar på samma 16 tecken, visas alla spåren och filerna i de albumen tillsammans som en enda mapp.
- Album- och filnamn får bara innehålla bokstäver och siffror. Andra tecken visas som "-".
- När ett MP3-ljudspår håller på att spelas kan det hända att den förflutna speltiden som visas inte stämmer med den verkliga speltiden.

Uppspelning av DVD-skivor med hjälp av meny

DVD-V

En DVD-skiva är indelad i mindre delar av bild- eller musikmaterial. Dessa delar kallas för ”titlar”. När man spelar en DVD-skiva som innehåller flera titlar går det att välja önskad titel med TOP MENU-funktionen.

När man spelar en DVD-skiva på vilken det går att välja t.ex. textningsspråk eller ljudspråk, väljer man det med hjälp av MENU-funktionen.

- 1 Tryck på TOP MENU eller MENU.**
Skivans meny tänds på TV-skärmen.
Innehållet på menyn varierar från skiva till skiva.
- 2 Tryck på ↑/↓/←/→ eller sifferknapparna för att välja den punkt du vill spela eller ändra.**
- 3 Tryck på ENTER.**

Uppspelning av VIDEO-CD-skivor med PBC-funktioner (Ver. 2.0)

— PBC-uppspelning

VIDEO CD

Det går att styra skivans interaktiva funktioner med hjälp av PBC-menyer* som visas på TV-skärmen. Menyformatet och strukturen varierar mellan olika skivor.

* PBC: Playback Control, dvs. Uppspelningskontroll

- 1 Tryck på DVD (eller upprepade gånger på FUNCTION + eller –) för att gå över till DVD-läget.**
- 2 Tryck på ▷ (eller på DVD ►|| på anläggningen) för att börja spela en VIDEO CD med PBC-funktioner (Ver. 2.0).**
PBC-menyn tänds på TV-skärmen.
- 3 Tryck på sifferknapparna för att välja önskad punkt.**
- 4 Tryck på ENTER.**
- 5 Fortsätt med uppspelningen enligt anvisningarna på menyerna för interaktiv uppspelning.**
Se instruktionerna som medföljer skivan eftersom tillvägagångssättet kan vara annorlunda för olika VIDEO-CD-skivor.

För att gå tillbaka till föregående meny

Tryck på ⏮ RETURN.

Observera

Beroende på VIDEO-CD-skivan kan det hända att ”Press ENTER” (”Tryck på ENTER”) i steg 4 är angivet som ”Press ▷” (”Tryck på ▷”) i anvisningarna som medföljer skivan. Tryck i så fall på ENTER.

För att avbryta uppspelningen av en skiva med PBC-funktioner

- 1 Tryck två gånger på ■ för att stänga av funktionen för fortsatt uppspelning (sidan 15).
- 2 Tryck upprepade gånger på MENU tills "PBC Off" tänds på displayen.
- 3 Tryck på ▷ (eller på DVD ►|| på anläggningen).
Uppspelningen startar från valt spår.
Stillbilder, som t.ex. menyskärmarna, visas inte.
För att återgå till PBC-uppspelning upprepar man steg 1 till 3, och väljer "PBC On" i steg 2.

Upprepad uppspelning

— Upprepad spelning

VIDEO CD

C D

DATA-CD

Det går att spela alla spårn/filerna eller ett enstaka spår/en enstaka fil på en skiva upprepade gånger.

Med hjälp av displayen på frontpanelen

Tryck på REPEAT under spelningens gång tills "REP" eller "REP1" tänds på displayen.

REP: För att upprepa alla spårn/filerna på skivan.

REP1: För att bara upprepa ett enda spår/en enda fil.

För att avbryta upprepningen

Tryck upprepade gånger på REPEAT tills både "REP" och "REP1" försvinner från displayen.

Observera

- Det går inte att använda upprepad spelning under PBC-uppspelning av VIDEO-CD-skivor (sidan 16).
- När man väljer "REP1" upprepas det spåret/den filen ända tills man stänger av "REP1" igen.

Med hjälp av menyerna på TV-skärmen

Tryck upprepade gånger på REPEAT under uppspelningens gång.

Varje gång man trycker på knappen ändras inställningen i tur och ordning på följande sätt:

- Off: upprepningen är avstängd.
- Repeat All: alla spår/en/filerna på skivan upprepas.
- Repeat Track: det nuvarande spåret/titeln upprepas.

För att avbryta upprepningen

Välj "Off".

Observera

- Det går inte att använda upprepad spelning under PBC-uppspelning av VIDEO-CD-skivor (sidan 16).
- Upprepningen stängs av om:
 - man stänger av anläggningen.
 - man öppnar skivfacket.
 - man går över till något annat läge än DVD-läget.
 - man söker efter ett spår/en fil.

Gör ditt eget program

— Programmerad spelning

VIDEO CD

C D

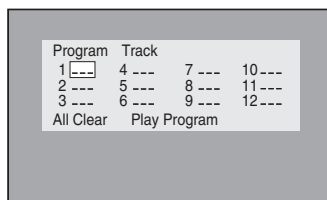
DATA-CD

Du kan mata in ett program med upp till 12 steg. Sedan går det även att göra en synkroniserad inspelning av de inprogrammerade spår/en på en kassett (sidan 32).

Det går bara att programmera med hjälp av TV-skärmen.

1 Tryck på DVD (eller upprepade gånger på FUNCTION + eller –) för att gå över till DVD-läget.

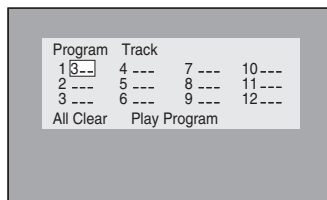
2 Tryck upprepade gånger på PLAY MODE i stoppläge tills programskärmen visas på TV-skärmen.



3 Tryck upprepade gånger på ↑/↓/←/→ för att välja önskat stegnummer.

4 Tryck på sifferknapparna för att välja det spår som du vill programmera in.

Om du råkar göra fel så tryck på CLEAR för att nollställa numret, och välj sedan ett annat nummer.



5 Om du vill programmera in ytterligare spår så upprepa steg 3 och 4.

6 Tryck upprepade gånger på ↑/↓/←/→ för att välja "Play Program", och tryck sedan på ▷ (eller på DVD ►|| på anläggningen).

Programmet börjar spelas.

Övriga manövrer

För att	Gör så här
Avbryta den programmerade spelningen	Tryck upprepade gånger på PLAY MODE i stoppläge tills "Continue" tänds på displayen.
Radera ett steg ur programmet	Tryck upprepade gånger på $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ för att välja stegnummer, och tryck sedan på CLEAR i stoppläge.
Radera alla inprogrammerade steg	Tryck upprepade gånger på $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ för att välja "All Clear", och tryck sedan på ENTER.

Observera

- Programmerad spelning går inte att använda för DVD-skivor och VIDEO CD-skivor med PBC-funktioner.
- Den programmerade spelningen avbryts om:
 - man stänger av anläggningen.
 - man öppnar skivfacket.
 - man går över till något annat läge än DVD-läget.

Tips

Det program du matat in finns kvar i minnet även efter det att den programmerade spelningen är färdig. Om du vill spela samma program en gång till så tryck på $\triangleright$ (eller på DVD $\blacktriangleright$ II på anläggningen).

Sökning med hjälp av informationen på TV-skärmen

DVD-V

VIDEO CD

C D

Det går att söka efter kapitel (DVD) och spår (VIDEO CD, CD). Varje kapitel och varje spår på en skiva har ett unikt nummer, vilket gör det möjligt att hitta önskat kapitel eller spår helt enkelt genom att mata in dess nummer. Det går även att söka efter ett visst ställe på skivan med hjälp av tidskoden (Tidssökning).

Sökning efter ett kapitel

- 1 Tryck på SEARCH.**
Sökningsskärmen tänds.
- 2 Tryck upprepade gånger på $\uparrow$ eller $\downarrow$ för att välja "Chapter".**
- 3 Tryck på sifferknapparna för att välja önskat kapitelnummer.**
Om du råkar göra fel så tryck på CLEAR för att nollställa numret, och välj sedan ett annat nummer.
- 4 Tryck på ENTER.**
Uppspelningen startar från valt nummer.

För att söka efter ett spår

- 1 Tryck på SEARCH.**
Sökningsskärmen tänds.
- 2 Tryck upprepade gånger på $\uparrow$ eller $\downarrow$ för att välja "Track".**
- 3 Tryck på sifferknapparna för att välja önskat spårnummer.**
Om du råkar göra fel så tryck på CLEAR för att nollställa numret, och välj sedan ett annat nummer.
- 4 Tryck på ENTER.**
Uppspelningen startar från valt nummer.

forts.

För att söka efter ett visst ställe med hjälp av tidskoden

— Tidssökning

- 1 Tryck på SEARCH.**
Sökningsskärmen tänds.
- 2 Tryck upprepade gånger på ↑ eller ↓ för att välja "Time".**
- 3 Mata in tidskoden med sifferknapparna och tryck sedan på ENTER.**

Om du spelar en DVD-skiva så mata in speltiden för den nuvarande titeln.

Om du spelar en VIDEO CD/CD-skiva så mata in speltiden för det nuvarande spåret.

För att t.ex. hitta scenen 2 timmar, 10 minuter och 20 sekunder efter början matar man in "2:10:20".

Observera

Tidssökningsfunktionen fungerar inte för VIDEO CD-skivor när PBC-funktionerna är påslagna.

För att avbryta sökningen

Tryck upprepade gånger på SEARCH tills informationen släcks på TV-skärmen.

Skivor – Olika funktioner

Ändring av ljudet/ textningen/vinkeln

DVD-V

VIDEO CD

CD

Val av ljudkanal

Om en DVD-skiva innehåller ljud i flera olika format eller text på flera olika språk, går det att välja ljudformat och textningsspråk medan skivan håller på att spelas.

Det går även att välja att mata ut bara ljudet för höger eller vänster kanal när man spelar en VIDEO CD- eller CD-skiva. Observera att ljudet då blir i mono.

Tryck upprepade gånger på AUDIO under uppspelningens gång.

Varje gång man trycker på knappen ändras inställningen i tur och ordning på följande sätt:

■ När man spelar en DVD-skiva

Vilka språk och ljudformat som går att välja beror på DVD-skivan.

Om samma språk visas två eller flera gånger betyder det att ljudet finns inspelat i flera olika format på DVD-skivan.

■ När man spelar en VIDEO CD/CD

- Stereo: Vanligt stereoljud.
- Left: Ljudet för vänster kanal (mono).
- Right: Ljudet för höger kanal (mono).

För att förinställa önskat ljudspår

Det går att förinställa anläggningen på önskat ljudspår på det sätt som beskrivs i avsnittet "Byte av språk" (sidan 22).

Observera

- När man spelar en DVD-skiva med annat än 2-kanaligt ljud mixas ljudet ihop till 2 kanaler och matas ut via anläggningens högtalare. Det matas dock inte ut något ljud i "Multi Channel PCM"-format.
- För skivor som inte är inspelade i flera olika ljudformat går det inte att byta ljudformat.

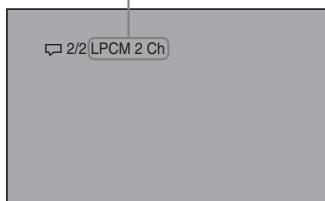
- Beroende på DVD-skivan kan det hända att det inte går att ställa om ljudet, även om skivan innehåller ljud i flera olika format.
- För VIDEO CD-skivor och CD-skivor återgår inställningen till "Stereo" när man stänger av anläggningen eller öppnar skivfacket.
- Under uppspelning av en DVD-skiva kan det hända att ljudet ändras automatiskt.

Visning av ljudinformation för skivan (gäller endast DVD)

När man trycker på AUDIO visas vilka kanaler som spelas på TV-skärmen.

I t.ex. Dolby Digital-format kan det finnas flera olika signaler från mono till 5,1-kanaliga signaler inspelade på en DVD-skiva. Antalet inspelade kanaler kan variera beroende på DVD-skivan.

Nuvarande ljudformat



Några visningsexempel:

Format	Displayen
PCM (stereo)	LPCM 2 Ch
Dolby Digital 2 ch	D 2 Ch
Dolby Digital 5.1 ch	D 5.1 Ch
DTS	dts 5.1 Ch
MPEG AUDIO	MPEG 2 Ch

Textning (gäller endast DVD)

På DVD-skivor som innehåller textning på olika språk går det att byta textningsspråk under uppspelningens gång, och att slå på och stänga av textningen när som helst.

Tryck upprepade gånger på SUBTITLE under uppspelningens gång.

Varje gång man trycker på knappen ändras språket.

För att släcka textningen

Tryck upprepade gånger på SUBTITLE för att välja "Off".

Observera

Beroende på DVD-skivan kan det hända att det inte går att ändra textningen, även om det finns textning på flera olika språk inspelad på DVD-skivan.

Byte av kameravinkel (gäller endast DVD)

När man spelar en DVD-skiva där scener finns inspelade ur flera olika vinklar, går det att byta synvinkel.

Tryck upprepade gånger på ANGLE under uppspelningens gång.

Varje gång man trycker på knappen ändras vinkeln.

Observera

Beroende på DVD-skivan kan det hända att det inte går att byta vinkel även om det finns flera olika vinklar inspelade på DVD-skivan.

Byte av språk

— Språk

DVD-V VIDEO CD C D DATA-CD

- 1 Tryck på  DISPLAY i stoppläge.
Inställningsskärmen tänds.
- 2 Tryck upprepade gånger på  eller  för att välja "Language", och tryck sedan på ENTER.
- 3 Tryck upprepade gånger på  eller  för att välja inställningspunkt, och tryck sedan på ENTER.
 - OSD (On-Screen Display, dvs menyer på TV-skärmen)
Används för att byta menyspråk på TV-skärmen. Välj språk i listan som visas.
 - DVD Menu (gäller endast DVD)
Används för att välja språk för DVD-menyn.
 - Audio (gäller endast DVD)
Används för att välja språk för ljudspåret. Välj språk i listan som visas.
 - Subtitle (gäller endast DVD)
Används för att välja textningsspråk. Välj språk i listan som visas.
När "Auto" är inställt väljs automatiskt det språk som är inställt som standardspråk på skivan.
- 4 Tryck upprepade gånger på  eller  för att välja språk, och tryck sedan på ENTER.
- 5 Tryck på  DISPLAY för att släcka inställningsskärmen.

Observera

Om valt språk inte finns med på DVD-skivan väljs ett annat av de inspelade språken automatiskt (utom för "OSD").

Tips

Det går att återställa alla DVD-inställningarna till fabriksinställningarna utom barnspärrsinställningarna, genom att utföra den procedur som beskrivs i avsnittet "Om du vill återställa DVD-inställningarna till fabriksinställningarna* så gör på följande sätt:" (sidan 48).

* Gäller ej barnspärrsinställningarna

Justering av bild- och ljudinställningarna

— A/V

DVD-V

VIDEO CD

DATA-CD

- 1 Tryck på  **DISPLAY** i stoppläge.
Inställningsskärmen tänds.
- 2 Tryck upprepade gånger på **←** eller **→** för att välja "AV", och tryck sedan på **ENTER**.
- 3 Tryck upprepade gånger på **↑** eller **↓** för att välja inställningspunkt, och tryck sedan på **ENTER**.
- 4 Tryck upprepade gånger på **↑** eller **↓** för att välja inställning, och tryck sedan på **ENTER**.
- 5 Tryck på  **DISPLAY** för att släcka inställningsskärmen.

■ TV Type

Ställ in aspekten för den anslutna TV:n.
Standardinställningarna varierar mellan modellerna för olika länder.

4:3 Pan Scan	Välj detta läge när en vanlig 4:3 TV är ansluten. I detta läge visas bilder i bredbildsformat över hela skärmen, och de delar som inte får plats skärs av.
4:3 Letter Box	Välj detta läge när en vanlig 4:3 TV är ansluten. I detta läge visas bilder i bredbildsformat med svarta band längst upp och längst ned på skärmen.
16:9	Välj detta läge när en TV i bredbildsformat eller en TV med bredbildsfunktion är ansluten.

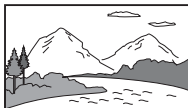
- 4:3 Pan Scan



- 4:3 Letter Box



- 16:9



Observera

Beroende på DVD-skivan kan det hända att "4:3 Letter Box" väljs automatiskt i stället för "4:3 Pan Scan" eller vice versa.

■ VCD Color Sys (gäller endast Asien- och Oceanien-modellerna)

Ställ in TV:ns färgsystem vid uppspelning av VIDEO-CD-skivor. Standardinställningen är understruken.

<u>Auto</u>	Videotignalen matas ut med skivans TV-system, antingen PAL eller NTSC. Om din TV klarar båda systemen så ställ in "Auto".
NTSC	Videosignalen för PAL-skivor omvandlas och matas ut i NTSC-format.
PAL	Videosignalen för NTSC-skivor omvandlas och matas ut i PAL-format.

■ Dolby Digital

Gör Dolby Digital-inställningar för att kunna lyssna med 5,1-kanaligt ljud när en separat förstärkare är ansluten (Se "För att lyssna med 5,1-kanaligt ljud med hjälp av en separat förstärkare" (sidan 42)).

■ DTS

Gör DTS-inställningar för att kunna lyssna med 5,1-kanaligt ljud när en separat förstärkare är ansluten (Se "För att lyssna med 5,1-kanaligt ljud med hjälp av en separat förstärkare" (sidan 42)).

■ Data CD Priority (gäller endast MP3, JPEG)

Ställ in vilken sorts data som ska ha prioritet när du spelar en dataskiva (CD-ROM/CD-R/CD-RW) som innehåller både MP3-ljudspår och JPEG-bildfiler. Om du ändrar den här inställningen så mata ut skivan och lägg i den igen.

Standardinställningen är understruken.

<u>MP3</u>	Om det finns en MP3-fil på skivan uppfattar anläggningen den som en MP3-skiva. Om det bara finns JPEG-filer på skivan uppfattas den dock som en JPEG-skiva.
JPEG	Om det finns en JPEG-fil på skivan uppfattar anläggningen den som en JPEG-skiva. Om en skiva bara innehåller MP3-filer betraktar anläggningen den som en MP3-skiva.

Observera

På Asien- och Oceanien-modellerna går det att ställa om TV-systemet på anläggningen i förhållande till den anslutna TV:n (sidan 11).

Tips

Det går att återställa alla DVD-inställningarna till fabriksinställningarna utom barnspärrsinställningarna, genom att utföra den procedur som beskrivs i avsnittet "Om du vill återställa DVD-inställningarna till fabriksinställningarna* så gör på följande sätt:" (sidan 48).

* Gäller ej barnspärrsinställningarna (föräldrakontrollinställningarna)

För att ändra vilken typ av signaler som ska matas ut från anläggningen

— PROGRESSIV

Progressiva signaler är en metod för att visa TV-bilder med mindre flimmar och skarpare bild. För att kunna använda den metoden måste man ansluta en TV som kan hantera progressiva signaler.

1 Tryck på DVD (eller upprepade gånger på FUNCTION + eller –) för att gå över till DVD-läget.

Uppspelningen startar automatiskt när man lägger i en skiva med automatisk uppspelningsfunktion. Tryck på ■ för att avbryta uppspelningen.

2 Tryck på PROGRESSIVE på anläggningen. Varje gång man trycker på PROGRESSIVE på anläggningen ändras det som visas på skärmen på följande sätt:

PROGRESSIVE* ↔ INTERLACE
(standardinställning)

* "PROGRESSIVE" tänds på frontpanelens display när anläggningen matar ut progressiva signaler.

■ PROGRESSIVE

Välj det här läget om TV:n kan hantera progressiva signaler och den är ansluten till COMPONENT VIDEO OUT-utgångarna.

Låt det här läget vara inställt i normala fall under ovanstående villkor.

Observera att om man ställer in det här läget när något av ovanstående villkor inte uppfylls, blir bilden otydlig eller visas inte alls.

■ INTERLACE (standardinställning)

Välj det här läget om TV:n inte kan hantera progressiva signaler eller om den är ansluten till ⇄ LINE-TV-utgången eller VIDEO OUT-utgången.

Angående olika sorters DVD-material och omvandlingsmetoder

DVD-mjukvara kan delas in i 2 typer:

Filmbaserat material och videobaserat material. Videobaserat material är inspelat för TV-bruk, t.ex. följetonger och komediprogram, och bilden visas med 30 bildrutor/60 fält per sekund.

Filmbaserat material är inspelat för biografbruk, och bilden visas med 24 rutor per sekund.

Somliga DVD-skivor innehåller både videobaserat och filmbaserat material.

För att sådant material ska se naturligt ut på TV-skärmen när det matas ut i progressivt format, måste de progressiva signalerna omvandlas i förhållande till den typ av DVD-mjukvara man tittar på.

Observera

Vid uppspelning av videobaserat material i progressivt signalformat kan det förekomma att delar av vissa bilder ser konstiga ut, beroende på omvandlingsprocessen när signalerna matas ut via COMPONENT VIDEO OUT-utgångarna.

Bildsignaler som matas ut via VIDEO OUT-utgången påverkas inte även om man ställer in "PROGRESSIVE", eftersom de matas ut i interlace-format.

Hur man spärrar skivor mot uppspelning

— Barnspärr (föräldrakontroll)

DVD-V

Att begränsa uppspelning för barn

Det går att begränsa uppspelningen av vissa DVD-skivor enligt en förinställd nivå t.ex. tittarnas ålder.

När man kommer till en spärrad scen under uppspelningen hoppas den scenen över eller ersätts med en annan scen som finns förberedd.

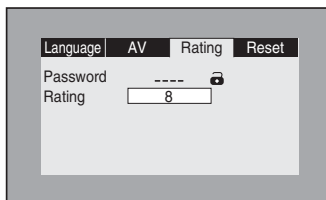
1 Tryck på DISPLAY i stoppläge.

Inställningsskärmen tänds.

2 Tryck upprepade gånger på eller för att välja "Rating", och tryck sedan på ENTER.

3 Tryck på för att välja "Rating".

Om ett 4-siffrigt lösenord redan är registrerat så mata in det med sifferknapparna, och tryck sedan på ENTER. Därefter går det att välja "Rating".



4 Tryck upprepade gånger på ENTER för att välja önskad nivå.

Varje gång man trycker på knappen ändras nivån.

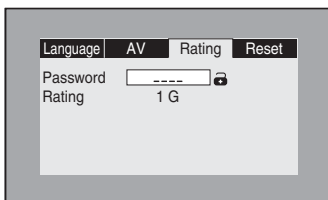
Ju lägre värde, desto hårdare begränsning.

5 Tryck på för att välja "Password".

6 Mata in ditt 4-siffriga lösenord med sifferknapparna, och tryck sedan på ENTER.

Låsikonen låses och därmed är barnspärrinställningen färdig.

Om du råkar göra fel när du matar in lösenordet så tryck på CLEAR innan du trycker på ENTER, och mata sedan in rätt nummer.



För att stänga av barnspärrsfunktionen och spela en DVD-skiva efter att ha matat in lösenordet

Mata in ditt 4-siffriga lösenord med sifferknapparna, och tryck sedan på ENTER. Låsikonen låses upp och barnspärrsfunktionen stängs av.

För att ändra lösenordet

- 1 Mata in ditt 4-siffriga lösenord med sifferknapparna i steg 6, och tryck sedan på ENTER.
- 2 Mata in ett nytt 4-siffrigt lösenord med sifferknapparna, och tryck sedan på ENTER.

Uppspelning av barnspärrade skivor

- 1 Lägg i skivan och tryck på DVD (eller upprepade gånger på FUNCTION + eller –) för att gå över till DVD-läget. Barnspärrsskärmen tänds.

- 2 Mata in ditt 4-siffriga lösenord med sifferknapparna, och tryck sedan på ENTER.

Uppspelningen startar.

Observera

- För DVD-skivor som saknar barnspärrsfunktion går det inte att begränsa uppspelningen på den här anläggningen.
- Beroende på DVD-skivan kan det hända att man uppmanas att ändra barnspärrsnivån under uppspelningens gång. Mata i så fall in lösenordet och ändra nivån. Om funktionen för fortsatt uppspelning är avstängd återgår nivån till ursprungsnivån.

Tips

Om du har glömt bort lösenordet så välj "Password", mata in "199703" med sifferknapparna på barnspärrsskärmen, och tryck sedan på ENTER. Därefter går det att mata in ett nytt 4-siffrigt lösenord.

Lista över inställningar på anläggningen

När man trycker på  DISPLAY visas följande inställningar.
Standardinställningarna är understrukna.

Language (sidan 22)

OSD	Välj önskat språk i listan som visas på skärmen.
DVD Menu	Välj önskat språk i listan som visas på skärmen.
Audio	Välj önskat språk i listan som visas på skärmen.
Subtitle	Välj önskat språk i listan som visas på skärmen.

AV (sidorna 23, 42)

TV Type ¹⁾	4:3 Pan Scan
	4:3 Letter Box
	16:9
VCD Color Sys ²⁾	<u>Auto</u>
	NTSC
	PAL
Dolby Digital	<u>PCM</u>
	Bit Stream
DTS	<u>PCM</u>
	Bit Stream
Data CD Priority	<u>MP3</u>
	JPEG

Rating (sidan 25)

Password	
Rating	1 G
	2
	3 PG
	4 PG 13
	5
	6 R
	7 NC 17
	<u>8</u>

Reset (sidan 48)

Reset	YES
	<u>NO</u>

- ¹⁾ Standardinställningarna varierar mellan modellerna för olika länder.
²⁾ Gäller endast Asien- och Oceanien-modellerna

Radion

Lagring av radiostationer i snabbvalsminnet

Det går att lagra upp till 20 stationer för FM och 10 stationer för AM i snabbvalsminnet. Sedan går det att ställa in de stationerna helt enkelt genom att välja motsvarande snabbvalsnummer.

Automatisk stationslagring

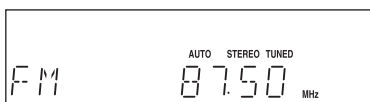
Det går att automatiskt ställa in alla mottagningsbara stationer i ditt område, och sedan lagra frekvenserna för önskade stationer i minnet.

1 Tryck upprepade gånger på TUNER/BAND för att välja "FM" eller "AM".

2 Tryck in TUNING + eller – och håll knappen intryckt tills frekvensindikeringen börjar ändras, och släpp sedan knappen.

Frekvensen som visas på displayen ändras medan radion söker efter en station.

Avsökningen avbryts automatiskt när en station ställs in. I det läget tänds "TUNED" och "STEREO" (endast för FM-program i stereo) på displayen.



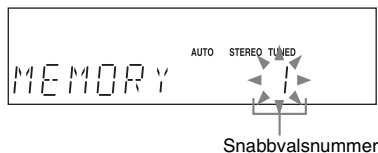
Om "TUNED" inte tänds och sökningen inte avbryts

Ställ in frekvensen för önskad radiostation på det sätt som beskrivs i steg 2 till 6 i "Manuell lagring av snabbvalsstationer".

3 Tryck på TUNER MEMORY.

Ett snabbvalsnummer blinkar.

Utför steg 4 och 5 medan snabbvalsnumret blinkar.



4 Tryck upprepade gånger på PRESET + eller – för att välja önskat snabbvalsnummer.

5 Tryck på ENTER.

"COMPLETE" tänds på displayen.

6 Upprepa steg 1 till 5 för att lagra ytterligare stationer.

Manuell lagring av snabbvalsstationer

Du kan själv ställa in frekvensen för önskade stationer och lagra dem i snabbvalsminnet.

1 Tryck upprepade gånger på TUNER/BAND för att välja "FM" eller "AM".

2 Tryck upprepade gånger på TUNING + eller – för att ställa in önskad station.

3 Tryck på TUNER MEMORY.

Ett snabbvalsnummer blinkar.

Utför steg 4 och 5 medan snabbvalsnumret blinkar.

4 Tryck upprepade gånger på PRESET + eller – för att välja önskat snabbvalsnummer.

5 Tryck på ENTER.

"COMPLETE" tänds på displayen.

6 Upprepa steg 1 till 5 för att lagra ytterligare stationer.

Övriga manövrer

För att	Gör så här
Ställa in en station med svag signal	Följ anvisningarna i avsnittet "Manuell lagring av snabbvalsstationer".
Lagra en ny station på ett redan använt snabbvalsnummer	Börja om från steg 1. Efter steg 3 trycker du upprepade gånger på PRESET + eller – för att välja det snabbvalsnummer där du vill lagra den nya stationen.

För att ändra stationsinställningsintervallet för AM (gäller ej modellerna för Europa och Ryssland)

Stationsinställningsintervallet för AM är fabriksinställt på 9 kHz (eller 10 kHz i vissa områden). Det går att ändra stationsinställningsintervallet för AM genom att först ställa in vilken AM-station som helst och sedan stänga av anläggningen. Håll ■ på anläggningen intryckt och tryck på TUNER/BAND på anläggningen. När intervallet ändras raderas alla AM-stationer ur snabbvalsminnet. Gör på samma sätt för att återställa intervallet igen.

Observera

Det går inte att ändra stationsinställningsintervallet för AM medan anläggningen är i strömbesparingsläge (sidan 37).

Tips

Rikta de medföljande antennerna så att mottagningen blir så bra som möjligt, eller köp en utomhusantenn och koppla in den.

Att lyssna på radio

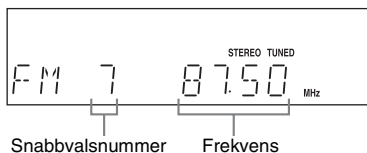
Det går att lyssna på en radiostation antingen genom att välja en snabbvalsstation eller genom att ställa in stationen för hand.

För att lyssna på en snabbvalsstation

— Snabbval

Lagra först snabbvalsstationer i radiodelens minne (Se "Lagring av radiostationer i snabbvalsminnet" (sidan 28)).

- 1 Tryck upprepade gånger på TUNER/BAND för att välja "FM" eller "AM".**
- 2 Tryck upprepade gånger på PRESET + eller – för att välja önskad snabbvalsstation.**



För att lyssna på någon annan station än en snabbvalsstation

— Manuell stationsinställning

- 1 Tryck upprepade gånger på TUNER/BAND för att välja ”FM” eller ”AM”.
- 2 Tryck upprepade gånger på TUNING + eller – för att ställa in önskad station.

För att stänga av ljudet

Tryck på MUTING.

Tryck en gång till på MUTING eller på VOLUME + för att slå på ljudet igen.

För att lyssna på ett FM-program i mono trots att det sänds i stereo

Om det brusar kraftigt när du lyssnar på ett FM-program så tryck upprepade gånger på FM MODE tills ”MONO” tänds på displayen. Programmet hörs då visserligen inte i stereo längre, men mottagningen blir bättre.

Tips

- Rikta de medföljande antennerna så att mottagningen blir så bra som möjligt, eller köp en utomhusantenn och koppla in den.
- Tryck in TUNING + eller – och håll knappen intryckt. Frekvensindikeringen börjar ändras. Sökningen avbryts automatiskt när anläggningen ställt in en station (automatisk stationsinställning).
- Använd manuell inspelning för att spela in radioprogram (sidan 32 och 36).

Hur man använder RDS (Radio Data System)

(Gäller endast Europa-modellen)

Vad är RDS?

RDS (Radio Data System) är en sändarservice som gör det möjligt för radiostationer att sända extra information utöver den vanliga programsignalen. Den här anläggningen är försedd med olika praktiska RDS-funktioner som t.ex. stationsnamn. RDS fungerar bara för FM-stationer.*

Observera

Det kan hända att RDS inte fungerar ordentligt om den inställda stationen inte sänder RDS-signalen på rätt sätt eller om signalen är för svag.

* Alla FM-stationer erbjuder inte RDS-tjänster, och de stationer som har RDS erbjuder inte heller riktigt samma tjänster. Om du inte redan är bekant med RDS så hör efter hos de lokala radiostationerna för närmare detaljer om vilka RDS-tjänster som finns där du bor.

Mottagning av RDS-sändningar

Ställ helt enkelt in en station på FM-bandet.

När du ställer in en station som erbjuder RDS-tjänster tänds stationens namn på displayen.

För att kontrollera RDS-information

Varje gång man trycker på DISPLAY ändras informationen på displayen i följande ordning: Stationsnamn¹⁾ → Snabbvalsnummer²⁾ och frekvens → Klockan (i ett par sekunder) → Effektläget (i ett par sekunder)

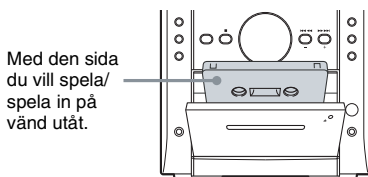
¹⁾ Om RDS-sändningen inte tas emot på rätt sätt kan det hända att stationsnamnet inte visas på displayen.

²⁾ Snabbvalsnummer visas bara om det finns radiostationer lagrade i snabbvalsminnet (sidan 28).

Kassettdäcket – Spelning

Hur man sätter i en kassett

- 1 Tryck på **▲ PUSH OPEN/CLOSE** på anläggningen.
- 2 Sätt i en inspelad/inspelningsbar kassett i kassetthållaren.



Uppspelning av en kassett

Använd kassetter av typ I (normalband).

- 1 Sätt i en kassett.
- 2 Tryck på **TAPE** (eller upprepade gånger på **FUNCTION +** eller **-**) för att gå över till kassettläge.
- 3 Tryck på **▷** (eller på **TAPE ►** på anläggningen).

Uppspelningen startar.

Övriga manövrer

För att	Gör så här
Avbryta spelningen	Tryck på ■ .
Snabbspola framåt eller bakåt	Tryck på ◀◀ eller ▶▶ .
Gå över till kassettläget från ett annat funktionsläge	Tryck på TAPE ► på anläggningen. När man sätter i en kassett börjar den automatiskt spelas.
Stänga av ljudet	Tryck på MUTING . Tryck en gång till på MUTING eller på VOLUME + för att slå på ljudet igen.
Mata ut kassetten	Tryck på ▲ PUSH OPEN/CLOSE på anläggningen i stoppläge.

Kassettdäcket – Inspelning

Inspelning av dina favorit-CD-spår på en kassett

— Synchroniserad inspelning från CD till kassett

Det går att spela in en hel CD på en kassett. Använd kassetter av typ I (normalband).

- 1 Sätt i ett inspelningsbart band.
- 2 Lägg i den CD som du vill spela in.
- 3 Tryck på **DVD** (eller upprepade gånger på **FUNCTION +** eller **-**) för att gå över till DVD-läget.
- 4 Tryck på **CD SYNC** på anläggningen.
Kassettdäcket går över i inspelningspausläge.
”REC” blinkar.
- 5 Tryck på **● REC PAUSE/START** på anläggningen.

Inspelningen startar.

Tips

- Om framsidan på bandet tar slut innan inspelningen är klar, stannar bandet automatiskt och CD/DVD-spelaren går över till läget för fortsatt uppspelning.
- Om du vill fortsätta att spela in på baksidan så tryck först två gånger på **■** för att stänga av funktionen för fortsatt uppspelning, mata ut bandet och sätt i det igen, och utför sedan steg 1 och 2 i ”För att utföra synkroniserad inspelning från och med önskat spår” (sidan 32). Sedan går det att fortsätta med den synkroniserade inspelningen från och med önskat spår.

För att utföra synkroniserad inspelning från och med önskat spår

Det går att välja det första spåret för en synkroniserad inspelning.

- 1 Utför först steg 1 till 4, och tryck sedan upprepade gånger på **◀◀** eller **▶▶** för att välja önskat spårnummer.
- 2 Tryck på **● REC PAUSE/START** på anläggningen medan valt spårnummer blinkar.
Inspe­lningen startar.

För att spela in en CD genom att ange spårordningen

Med hjälp av programmerad spelning kan du göra så att bara dina favoritspår blir inspelade. Utför steg 2 till 5 i "Gör ditt eget program" (sidan 18) mellan steg 3 och 4 här.

För att avbryta inspe­lningen

Tryck på **■**.

Observera

- Synkroniserad CD-inspelning fungerar inte för DVD-skivor, VIDEO CD-skivor, MP3-ljudspår eller JPEG-bildfiler.
- Det går inte att lyssna på andra ljudkällor medan inspe­lningen pågår.
- Om spelsättet är inställt på upprepad spelning eller slumpspelning ändras det automatiskt till normal spelning i steg 4.
- Ljudeffekten ändras automatiskt till "FLAT" i steg 4.

Manuell inspelning på en kassett

— Manuell inspelning

Det går att spela in bara de delar du gillar på en skiva (DVD, VIDEO CD, CD och MP3) eller i ett radioprogram på en kassett.

Det går även att spela in från andra anslutna komponenter (Se "Anslutning av extrakomponenter" (sidan 41)).

Använd knapparna på anläggningen för denna manöver.

- 1 Sätt i ett inspe­lningsbart band.
- 2 Tryck på en av följande knappar för att välja önskad inspe­lningskälla.
 - DVD **▶▶ II**: För att spela in från den här anläggningens CD/DVD-spelare.
Uppspelningen startar automatiskt när man lägger i en skiva. Tryck på **■** för att avbryta uppspe­lningen. För att stänga av funktionen för fortsatt uppspe­lning trycker man två gånger på **■**.
 - TUNER/BAND: För att spela in från anläggningens radiodel.
 - TV: För att spela in från en annan komponent som är ansluten till TV IN L/R-ingångarna.
- 3 Tryck på **● REC PAUSE/START**.
Kassettdäcket går över i inspe­lningspausläge.
"REC" blinkar.
- 4 Tryck på **● REC PAUSE/START**, och sätt sedan igång ljudkällan som du vill spela in ifrån.
Inspe­lningen startar.

För att avbryta inspe­lningen

Tryck på **■**.

Observera

- Det går inte att lyssna på andra ljudkällor medan inspelningen pågår.
- Om det inte blir inspelat något ljud under inspelning från en DVD-skiva så ställ in punkten "Dolby Digital" eller "DTS" på "PCM" under "AV" på inställningsskärmen.
- Ljudeffekten ändras automatiskt till "FLAT" i steg 3.

Tips

För att spela in från radion:

Om det hörs störningar under inspelning från radion så flytta respektive antenn för att minska störningarna.

Justering av tonklangen

Val av tonklangseffekter

Tryck upprepade gånger på PRESET EQ för att välja önskad förinställning.

Effektens namn tänds på displayen.

För att stänga av tonklangseffekten

Tryck upprepade gånger på PRESET EQ tills "FLAT" tänds på displayen.

Inställningsalternativ för tonklangseffekter

EQ	Effekt
ROCK	Basen och diskanten höjs kraftigt. Detta ger rock- och dansmusik ett ännu mäktigare ljud.
JAZZ	Basen och diskanten höjs något. Detta ger lyster åt ljudet för levande instrumentalmusik som t.ex. jazz eller andra mindre grupper utan att instrumentens naturliga ton går förlorad.
CLASSIC	Oönskad diskant dämpas så att det går att lyssna mer avslappnat. Det här läget är lämpligt för orkestermusik, pianosolon och annan klassisk musik.
TV	Diskanten höjs kraftigt. Det gör det lättare att höra TV-nyheter, dialogen i TV-dramor och annat tal.
MP3	Basen höjs och diskanten höjs kraftigt för att kompensera för förlusten i det höga området i samband med kompressionen. Det gör att ljudet blir närmare originalet.
MOVIE	En expansiv efterklang återskapas på konstgjord väg, och även basen förstärks. I det här läget kan du uppleva filmer med hela atmosfären som på en riktig biograf.

Sjung med

(Gäller endast Asien- och Oceanien-modellerna av CMT-SX2D)

Det går att sjunga med till en skiva genom att koppla in en mikrofon (medföljer ej).

Justering av mikrofonen

Använd knapparna på anläggningen för denna manöver.

- 1 Vrid MIC LEVEL-kontrollen till MIN för att skruva ner mikrofonnivån.
- 2 Koppla in en mikrofon (medföljer ej) i MIC-ingången.
- 3 Sätt igång musiken.
- 4 Justera mikrofonvolymen genom att vrida på MIC LEVEL-kontrollen.

När du är färdig

Vrid MIC LEVEL-kontrollen till MIN och koppla ur mikrofonen från MIC-ingången.

För att använda en VIDEO CD-skiva eller DVD-skiva

Slå på TV:n och ställ in lämplig videoingång.

Tips

För att sjunga karaoke till en multiplex-CD trycker man upprepade gånger på AUDIO på fjärrkontrollen under spelningens gång för att välja "Left" eller "Right" (Se "Val av ljudkanal" (sidan 21)).

Mixning och inspelning av ljud

Det går att "mixa" ljudet från någon av komponenterna med ljud via en mikrofon (medföljer ej).

Det mixade ljudet går även att spela in på band. Använd knapparna på anläggningen för denna manöver.

- 1 Gör klart den ljudkälla du vill använda för mixningen.
- 2 Sätt i ett inspelningsbart band.
- 3 Tryck på funktionsknappen för den ljudkälla du vill spela in ifrån (t.ex. DVD ► II-spelaren).
Om du vill spela in från en skiva så tryck två gånger på ■ för att stänga av funktionen för fortsatt uppspelning.
- 4 Tryck på ● REC PAUSE/START.
Kassettdäcket går över i inspelningspausläge.
"REC" blinkar.
- 5 Tryck på ● REC PAUSE/START, och börja sedan sjunga eller tala i mikrofonen, eller sätt igång önskad ljudkälla.

Inspelningen startar.

För att avbryta inspelningen

Tryck på ■.

Tips

- Om det blir rundgång (det börjar tjuta i högtalarna) så flytta mikrofonen längre bort från högtalarna eller rikta den åt ett annat håll.
- Om du bara vill spela in rösten via mikrofonen kan du göra det genom att välja DVD-läget med en skiva ilagd, men utan att spela den.

Timerfunktioner

Somna in till musik

— Insomningstimern

Du kan ställa in anläggningen så att den stänger av sig själv efter en viss tid medan du somnar in till musik.

Tryck på SLEEP.

Varje gång man trycker på knappen ändras antalet minuter (tills anläggningen stängs av) i tur och ordning på displayen på följande sätt: AUTO* → 90 → 80 → 70 → ... → 10 → OFF

* Anläggningen stängs automatiskt av efter 100 minuter eller när den nuvarande skivan eller kassetten är färdigspeland.

Övriga manövrer

För att	Tryck
Kontrollera hur lång tid det är kvar*	en gång på SLEEP.
Ändra tiden tills anläggningen stängs av	upprepade gånger på SLEEP för att välja önskad tid.
Stäng av insomningstimern	upprepade gånger på SLEEP tills "SLEEP OFF" tänds på displayen.

* Det går inte att kontrollera den återstående tiden när "AUTO" är inställt.

Observera

Ställ inte in "AUTO" under synkroniserad inspelning på en kassett.

Tips

Insomningstimern går att använda även om inte klockan är ställd.

Vakna till musik

— Väckningstimern

Du kan låta anläggningen väcka dig med musik vid en viss tid. Kontrollera först att klockan är rätt ställd (Se "Hur man ställer klockan" (sidan 12)).

Använd knapparna på fjärrkontrollen för denna manöver.

1 Gör klart den ljudkälla du vill ska sätta igång.

- CD/DVD: Lägg i en skiva.
- Kassettdäcket: Sätt i en kassett.
- Radion: Ställ in önskad snabbvalsstation (Se "Att lyssna på radio" (sidan 29)).

2 Tryck på CLOCK/TIMER SET.

3 Tryck upprepade gånger på ◀◀ eller ▶▶ för att välja "PLAY SET", och tryck sedan på ENTER.

"ON" tänds på displayen och timsiffrorna börjar blinka.

4 Ställ in när anläggningen ska slås på.

Tryck upprepade gånger på ◀◀ eller ▶▶ för att ställa in timtalet, och tryck sedan på ENTER.

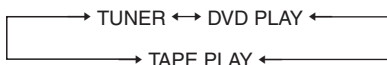
Minutsiffrorna börjar blinka.

Tryck upprepade gånger på ◀◀ eller ▶▶ för att ställa in rätt minuttal, och tryck sedan på ENTER.

5 Ställ in när anläggningen ska stängas av igen på samma sätt som i steg 4.

6 Tryck upprepade gånger på ◀◀ eller ▶▶ tills önskad ljudkälla visas på displayen.

Varje gång man trycker på knappen ändras informationen på displayen i tur och ordning på följande sätt:



7 Tryck på ENTER.

Timertypen ("PLAY TIMER"), påslagningstiden, avstängningstiden och ljudkällan visas i tur och ordning, och därefter återgår displayen till vad den visade tidigare.

8 Tryck på VOLUME + eller – för att justera volymen.

9 Tryck på I/⏻ för att stänga av anläggningen.

Övriga manövrer

För att	Gör så här
Kontrollera inställningarna	1 Tryck på CLOCK/TIMER SELECT. 2 Tryck upprepade gånger på ◀◀ eller ▶▶ tills "PLAY SEL" tänds på displayen, och tryck sedan på ENTER.
Ändra inställningarna	Börja om från steg 1.
Stänga av timern	1 Tryck på CLOCK/TIMER SELECT. 2 Tryck upprepade gånger på ◀◀ eller ▶▶ tills "TIMER OFF" tänds på displayen, och tryck sedan på ENTER.

Observera

- Det går inte att aktivera både väckningstimern och inspelningstimern samtidigt.
- Om man använder både väckningstimern och insomningstimern samtidigt har den inställning som slutar först företräde.
- Anläggningen slås på 15 sekunder innan den inställda tidpunkten. Undvik att trycka på några knappar eller vrida på några rattar från det att anläggningen slås på till det att ljudkällan sätter igång.
- Om anläggningen redan är påslagen 15 sekunder innan den förinställda tidpunkten aktiveras inte väckningstimern.
- Det går inte att använda en extrakomponent som är ansluten till TV IN L/R-ingångarna som ljudkälla för väckningstimern.

Timerinspelning av radioprogram

— Inspelningstimern

Det går att börja spela in från en snabbvalsstation vid en viss tidpunkt. För att det ska gå att göra en timerinspelning måste stationen först vara lagrad i snabbvalsminnet (Se "Lagring av radiostationer i snabbvalsminnet" (sidan 28)) och klockan vara rätt ställd (Se "Hur man ställer klockan" (sidan 12)).

Använd knapparna på fjärrkontrollen för denna manöver.

1 Tryck på CLOCK/TIMER SET.

2 Tryck upprepade gånger på ◀◀ eller ▶▶ för att välja "REC SET", och tryck sedan på ENTER.

"ON" tänds på displayen och timsiffrorna börjar blinka.

3 Ställ in när inspelningen ska starta.

Tryck upprepade gånger på ◀◀ eller ▶▶ för att ställa in timtalet, och tryck sedan på ENTER.

Minutsiffrorna börjar blinka.

Tryck upprepade gånger på ◀◀ eller ▶▶ för att ställa in rätt minuttal, och tryck sedan på ENTER.

4 Ställ in när inspelningen ska avslutas på samma sätt som i steg 3.

Timertypen ("REC TIMER"), starttiden, stopptiden, och "TUNER REC" visas i tur och ordning, och därefter återgår displayen till vad den visade tidigare.

5 Sätt i ett inspelningsbart band.

6 Ställ in önskad snabbvalsstation (Se "För att lyssna på en snabbvalsstation" (sidan 29)).

7 Tryck på I/⏻ för att stänga av anläggningen.

Övriga manövrer

För att	Gör så här
Kontrollera inställningarna	1 Tryck på CLOCK/TIMER SELECT. 2 Tryck upprepade gånger på ◀◀ eller ▶▶ tills "REC SEL" tänds på displayen, och tryck sedan på ENTER.
Ändra inställningarna	Börja om från steg 1.
Stänga av timern	1 Tryck på CLOCK/TIMER SELECT. 2 Tryck upprepade gånger på ◀◀ eller ▶▶ tills "TIMER OFF" tänds på displayen, och tryck sedan på ENTER.

Observera

- Det går inte att aktivera både väckningsstimern och inspelningstimern samtidigt.
- Om man använder både inspelningstimern och insomningstimern samtidigt har den inställning som slutar först företräde.
- Anläggningen slås på 15 sekunder innan den inställda tidpunkten. Undvik att trycka på några knappar eller vrida på några rattar från det att anläggningen slås på till det att ljudkällan sätter igång.
- Om anläggningen redan är påslagen 15 sekunder innan den förinställda tidpunkten aktiveras inte inspelningstimern.
- Volymen skruvas ned helt under inspelningens gång.
- Observera att om inspelningstimern är inställd på samma tidpunkt som väckningsstimern, och ljudkällan för väckningsstimern är inställd på kassettdäcket, kan det hända att ljudet för inspelningstimern blir inspelat på bandet.

Displayen

Hur man släcker displayen

— Strömbesparingsläget

Det går att släcka klockan på displayen för att minimera strömförbrukningen när anläggningen är i standbyläge (strömbesparingsläget).

Tryck upprepade gånger på DISPLAY medan anläggningen är avstängd tills klockan släcks på displayen.

För att lämna strömbesparingsläget

Tryck på DISPLAY medan anläggningen är avstängd. Varje gång man trycker på knappen ändras det som visas på displayen i följande ordning:

Klockan* ↔ Displayen släckt (Strömbesparingsläge)

* Klockan visas bara om den är ställd.

Tips

- Timern fortsätter att vara inkopplad även i strömbesparingsläge.
- I/⏻ -indikatorn tänds även i strömbesparingsläge.

Justering av indikatorernas ljusstyrka

Tryck upprepade gånger på DIMMER.

Varje gång man trycker på knappen ändras inställningen i tur och ordning på följande sätt: DIMMER OFF → DIMMER 1 → DIMMER 2*

* DIMMER 2 är den mörkaste inställningen.

Visning av skivinformation på displayen

Det går att kontrollera speltiden och den återstående tiden för det spår som håller på att spelas eller för hela skivan.

Kontroll av skivinformation (DVD/VIDEO CD/CD/MP3/JPEG)

Tryck på DISPLAY.

Varje gång man trycker på knappen ändras informationen på displayen i tur och ordning på följande sätt:

■ När man spelar en DVD-skiva

Förfluten speltid för nuvarande titel →
Återstående tid för nuvarande kapitel →
Återstående tid för nuvarande titel → Klockan (i ett par sekunder) → Effektläget (i ett par sekunder)

■ När man spelar en CD/VIDEO CD-skiva utan PBC-funktioner

Förfluten speltid för nuvarande spår →
Återstående tid för nuvarande spår →
Återstående tid för skivan¹⁾ → Klockan (i ett par sekunder) → Effektläget (i ett par sekunder)

■ När man spelar en VIDEO CD-skiva med PBC-funktioner (Ver. 2.0)

Förfluten speltid för nuvarande spår²⁾ →
Klockan (i ett par sekunder) → Effektläget (i ett par sekunder)

■ När man spelar en MP3-skiva

Förfluten speltid för nuvarande spår → Klockan (i ett par sekunder) → Effektläget (i ett par sekunder)

■ När man spelar en JPEG-skiva

Nuvarande filnummer → Klockan (i ett par sekunder) → Effektläget (i ett par sekunder)

■ När man trycker på DISPLAY i stoppläge

Totalt antal titlar/spår på skivan och total speltid för den nuvarande skivan³⁾ → Klockan (i ett par sekunder) → Effektläget (i ett par sekunder)

¹⁾ Visas inte under slumpspelning eller programmerad spelning.

²⁾ Visas eventuellt inte för stillbilder.

³⁾ Gäller endast VIDEO CD-skivor och CD-skivor

Visning av skivinformation på TV-skärmen

Det går att kontrollera speltiden och den återstående tiden för nuvarande titel, kapitel eller spår.

Tryck på DISPLAY.

Varje gång man trycker på knappen ändras informationen på displayen i tur och ordning på följande sätt:

■ När man spelar en DVD-skiva

Förfluten speltid för nuvarande titel →
Återstående tid för nuvarande kapitel →
Återstående tid för nuvarande titel

■ När man spelar en VIDEO CD-skiva

Förfluten speltid för nuvarande spår →
Återstående tid för nuvarande spår* →
Återstående tid för nuvarande skiva*

■ När man spelar en CD-skiva

Förfluten speltid för nuvarande spår →
Återstående tid för nuvarande spår →
Återstående tid för nuvarande skiva

■ När man spelar en MP3-skiva

Förfluten speltid för nuvarande spår

■ När man spelar en JPEG-skiva

Nuvarande filnummer och totalt antal filer

* Vid spelning av en VIDEO CD-skiva utan PBC-funktioner

För att släcka skärmen

Tryck upprepade gånger på DISPLAY tills informationen släcks på TV-skärmen.

Visning av radioinformation på displayen

Tryck på DISPLAY medan du lyssnar på radio.

Varje gång man trycker på knappen ändras informationen på displayen i tur och ordning på följande sätt:

Stationsnamn¹⁾ → Snabbvalsnummer²⁾ och frekvens → Klockan (i ett par sekunder) → Effektläget (i ett par sekunder)

¹⁾ Gäller endast den europeiska modellen

²⁾ Snabbvalsnummer visas bara om det finns radiostationer lagrade i snabbvalsminnet (sidan 28).

Extrakomponenter

För att styra TV:n med fjärrkontrollen

Följande knappar på fjärrkontrollen går att använda för att styra en Sony-TV.

För att	Tryck
Slå på eller stänga av TV:n	på TV I/⏻ samtidigt som du håller TV-knappen intryckt
Ställa om TV:ns ingång mellan TV:n och andra ingångar	på TV/VIDEO samtidigt som du håller TV-knappen intryckt
Byta TV-kanal	på TV CH +/- eller sifferknapparna samtidigt som du håller TV-knappen intryckt
Justera volymen för TV:ns högtalare	på TV VOL +/- samtidigt som du håller TV-knappen intryckt

Hur man använder THEATRE SYNC-funktionen

Med hjälp av THEATRE SYNC-funktionen går det att slå på en SONY-TV och den här anläggningen, ställa in anläggningen på DVD-läget och ställa in TV:ns ingång på önskat läge med en enda knapptryckning.

Använd fjärrkontrollen för denna manöver.

1 Tryck in TV/VIDEO-knappen och håll den intryckt medan du matar in koden för önskad TV-ingång (en komponent som är ansluten till den här anläggningen, se nedanstående tabell) med sifferknapparna.

TV-ingången ställs in.

Nummer	TV-ingång
0	Ingen ingång (standardinställning)
1	VIDEO1
2	VIDEO2
3	VIDEO3

Nummer	TV-ingång
4	VIDEO4
5	VIDEO5
6	VIDEO6
7	VIDEO7
8	VIDEO8
9	COMPONENT 1 INPUT
CLEAR	COMPONENT 2 INPUT
PRESET EQ	COMPONENT 3 INPUT
ENTER	COMPONENT 4 INPUT

2 Tryck in TV CH +-knappen och håll den intryckt medan du matar in överföringstiden (se nedanstående tabell) med sifferknapparna.

Överföringstiden från fjärrkontrollen ställs in.

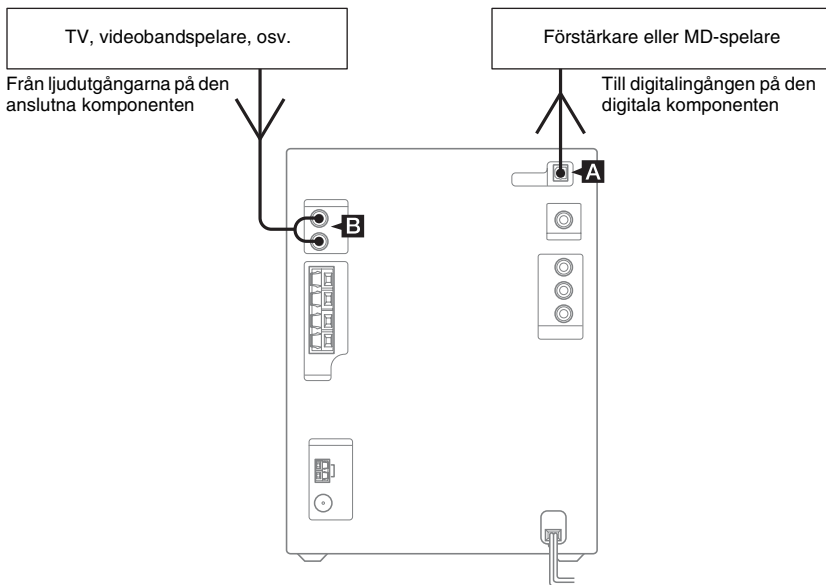
Nummer	Överföringstid
1	0,5 (standardinställning)
2	1
3	1,5
4	2
5	2,5
6	3
7	3,5
8	4

Observera

- Denna funktion är bara avsedd för TV-apparater från SONY, men det kan hända att inte heller alla Sonys TV-apparater fungerar.
- Om funktionen inte fungerar så ändra överföringstiden. Överföringstiden varierar beroende på TV:n.
- Om TV:n står för långt från anläggningen kan det hända att den här funktionen inte fungerar. Flytta i så fall anläggningen närmare TV:n.
- Håll fjärrkontrollen riktad mot TV:n och den här anläggningen.
- För modellerna för Europa och Ryssland: Om både ⇨ LINE-TV-utgången och COMPONENT VIDEO OUT-utgångarna är hopkopplade med en TV kan det hända att TV:ns ingång inte ändras när man trycker på THEATRE SYNC-knappen, beroende på TV:n.

Anslutning av extrakomponenter

Det går att bygga ut anläggningen med olika extrakomponenter. Se bruksanvisningen som medföljer respektive komponent. I figuren visas Nordamerika-modellen som exempel.



A DIGITAL OUT (OPTICAL)-utgången

Använd en optisk digitalkabel (med fyrkantig kontakt, medföljer ej) för att ansluta en förstärkare, MD-spelare eller DAT-bandspelare som är försedd med en optisk digitalingång. Ljudet matas sedan ut när anläggningen är inställd på DVD-läget. Genom att ansluta den här anläggningen till den optiska ingången på en separat förstärkare som är utrustad med en Dolby Digital-dekoder eller DTS-dekoder går det att lyssna på 5,1-kanaligt ljud. Om en CD-skiva eller DVD-skiva har linjärt PCM-ljud går det även att spela in digitalt via den här anläggningen på en MD-spelare eller ett DAT-däck.

Observera

- När man spelar ett MP3-ljudspår matas det inte ut något digitalt ljud.
- Det går bara att spela in digitalt ljud från den här anläggningen när DVD-läget är inställt.

- Det går inte att spela in digitalt från en kopieringsskyddad skiva med hjälp av en digital komponent som är ansluten till den här anläggningen. Det kan även hända att skivan inte går att spela alls beroende på den anslutna komponenten.
- Om man ansluter en komponent som saknar stöd för Dolby Digital eller DTS till DIGITAL OUT (OPTICAL)-utgången och matar ut en Dolby Digital- eller DTS-bitström, kan det höras störningar från den anslutna komponenten.

B TV IN L/R-ingångarna

Använd vanliga ljudkablar (medföljer ej) för att ansluta en extra analog komponent (TV, videobandspelare, osv.) till de här uttagen. Sedan går det att spela in på den komponenten och lyssna på ljudet från den via den här anläggningen.

För att lyssna på ljudet från en ansluten komponent

Använd knapparna på anläggningen för denna manöver.

- 1 Anslut komponenten med hjälp av vanliga ljudkablar.**
Se "Anslutning av extrakomponenter" (sidan 41).
- 2 Vrid VOLUME-kontrollen mot – för att skruva ner volymen.**
- 3 Tryck på TV för att gå över till TV-läget.**
- 4 Sätt igång den anslutna komponenten.**
- 5 Vrid på VOLUME-kontrollen för att justera volymen.**

För att lyssna med 5,1-kanaligt ljud med hjälp av en separat förstärkare

- 1 Anslut komponenten via en optisk digitalkabel.**
Se "Anslutning av extrakomponenter" (sidan 41).
- 2 Anslut 6 högtalare till en A/V-förstärkare som är försedd med en dekoder.**
Se bruksanvisningen till den separata förstärkaren angående hur högtalarna ska placeras ut.
- 3 Tryck på  DISPLAY i stoppläge.**
Inställningsskärmen tänds.
- 4 Tryck upprepade gånger på  eller  för att välja "AV", och tryck sedan på ENTER.**
- 5 Tryck upprepade gånger på  eller  för att välja "Dolby Digital" eller "DTS", och tryck sedan på ENTER.**
- 6 Tryck upprepade gånger på  eller  för att välja "Bit Stream", och tryck sedan på ENTER.**
- 7 Tryck på  DISPLAY för att släcka inställningsskärmen.**
- 8 Ställ om utgången till 5,1-kanaligt Dolby Digital-ljud eller 5,1-kanaligt DTS-ljud.**
Se "Ändring av ljudet/textningen/vinkeln" (sidan 21).

Inspelning av ljudet från en ansluten komponent

- 1 Anslut komponenten med hjälp av vanliga ljudkablar.**
Se ”Anslutning av extrakomponenter” (sidan 41).
- 2 Börja spela in manuellt.**
Se ”Manuell inspelning på en kassett” (sidan 32).

Inspelning på en ansluten komponent

- 1 Anslut komponenten via en optisk digitalkabel.**
Se ”Anslutning av extrakomponenter” (sidan 41).
- 2 Tryck på DVD (eller upprepade gånger på FUNCTION + eller –) för att gå över till DVD-läget.**
Uppspelningen startar automatiskt när man lägger i en skiva med automatisk uppspelningsfunktion. Tryck på ■ för att avbryta uppspelningen. För att stänga av funktionen för fortsatt uppspelning trycker man två gånger på ■.
- 3 Börja spela in på den anslutna digitala komponenten (MD-spelaren, osv.).**
Se bruksanvisningen som medföljer den anslutna komponenten.
- 4 Tryck på ▷ (eller på DVD ►|| på anläggningen) för att börja spela skivan.**

Observera

- Det går inte att spela in digitalt i följande fall.
 - Kopieringsskyddade DVD-skivor
 - När en Dolby Digital- eller DTS-bitström matas ut
 - CD-R-skivor/CD-RW-skivor som är inspelade i musik-CD-format
- Det går inte att spela in när punkten ”Dolby Digital” respektive ”DTS” under ”AV” är inställd på ”Bit Stream”.

Problem och motåtgärder

Om det skulle uppstå något problem med anläggningen så gör så här:

- 1 Kontrollera allra först att nätkabeln och högtalarkablarna är ordentligt anslutna.
- 2 Leta reda på problemet i nedanstående felsökningsschema och vidta de angivna motåtgärderna.

Om du trots allt inte lyckas bli av med problemet så kontakta närmaste Sony-handlare.

Observera att om servicepersonalen byter ut delar i samband med reparationen kan det hända att man behåller de delarna.

Om I/⏻-indikatorn blinkar

Dra genast ut stickkontakten ur vägguttaget och kontrollera följande punkter.

- Om anläggningen är försedd med en spänningsomkopplare, är spänningsomkopplaren inställd på rätt nätspänning?
- Kontrollera att spänningsomkopplaren är inställd på den nätspänning som används i ditt område.
- Har + och – för högtalarkablarna blivit kortslutna?
- Använder du de medföljande högtalarna?
- Finns det något som blockerar ventilationshålen på baksidan av anläggningen?

Kontrollera alla ovanstående punkter och rätta till eventuella problem. Vänta tills I/⏻-indikatorn slutar blinka, och sätt sedan i stickkontakten i vägguttaget igen och slå på anläggningen. Om indikatorn fortfarande blinkar, eller om du inte lyckades hitta orsaken till problemet när du kontrollerade alla de ovanstående punkterna, så kontakta närmaste Sony-handlare.

Allmänt

”– –:– –” tänds på displayen.

- Det har blivit strömvabrott. Ställ klockan igen (sidan 12) och gör om timerinställningarna (sidan 35 och 36).

Klockinställningen/snabbvalsstationerna/timerinställningarna har försvunnit ur minnet.

- Gör om procedurerna i följande avsnitt:
 - ”Hur man ställer klockan” (sidan 12)
 - ”Lagring av radiostationer i snabbvalsminnet” (sidan 28)
 - ”Somna in till musik” och ”Vakna till musik” (sidan 35)
 - ”Timerinspelning av radioprogram” (sidan 36)

Det hörs inget ljud.

- Tryck på VOLUME +.
- Kontrollera att inga hörlurar är inkopplade.
- Kontrollera högtalaranslutningarna (sidan 9).
- Det matas inte ut något ljud under timerinspelning.
- Anläggningen är i pausläge eller läget för slow-motion-uppspelning. Tryck på ▷ (eller på DVD ►|| på anläggningen) för att återgå till normal spelning.
- Ställ in ”Dolby Digital” respektive ”DTS” under ”AV” på ”PCM”.

Det brummar eller brusar kraftigt.

- Flytta anläggningen längre bort från störningskällan.
- Koppla in anläggningen i ett annat vägguttag.
- Installera ett störningsfilter (finns i handeln) för nätkabeln.

Det går inte att ställa in timern.

- Ställ klockan igen (sidan 12).

Timern fungerar inte.

- Kontrollera timerinställningarna och att klockan går rätt (sidan 35 och 36).
- Stäng av insomningstimern (sidan 35).

Fjärrkontrollen fungerar inte.

- Flytta undan eventuella hinder.
- Använd fjärrkontrollen närmare anläggningen.
- Rikta fjärrkontrollen mot sensorn på anläggningen.
- Byt batterier (R6/storlek AA).
- Ställ inte anläggningen i närheten av lysrör.

Det blir rundgång.

- Sänk volymen.

- Flytta undan mikrofonen från högtalarna eller rikta den åt något annat håll (gäller endast Asien- och Oceanien-modellerna av CMT-SX2D).

Det förekommer envisa färgstörningar i bilden på en TV-skärm i närheten.

- Stäng av TV:n en gång, vänta i 15 till 30 minuter, och slå sedan på den igen. Om färgstörningarna trots allt inte försvinner så flytta högtalarna längre bort från TV-apparaten.

Högtalarna

Ljudet hörs bara ur den ena kanalen eller det är dålig balans mellan höger och vänster kanal.

- Kontrollera högtalaranslutningarna och högtalarnas placering.
- Ljudmaterialet som spelas är i mono.

Basen är dålig.

- Kontrollera att högtalarnas plus- och minusuttag är rätt anslutna.

DVD/VIDEO CD/CD/MP3/JPEG-spelaren

Skivfacket öppnas inte och "LOCKED" tänds på displayen.

- Kontakta din Sony-handlare eller närmaste auktoriserade Sony-serviceverkstad.

Skivfacket stängs inte.

- Lägg i skivan på rätt sätt.
- Stäng alltid skivfacket genom att trycka på  på anläggningen. Om man försöker trycka in skivfacket med fingrarna kan det bli fel på CD-spelaren.

Skivan matas inte ut.

- Det går inte att mata ut skivan under synkroniserad inspelning från en CD. Tryck på  för att avbryta den synkroniserade CD-inspelningen, och tryck sedan på  på anläggningen för att mata ut skivan.
- Rådfråga närmaste Sony-handlare.

Skivan börjar inte spelas.

- Öppna skivfacket och kontrollera om det ligger i någon skiva.
- Torka rent skivan (sidan 49).
- Byt skiva.
- Lägg i en skiva som den här anläggningen kan spela (sidan 5).
- Lägg i skivan på rätt sätt.

- Lägg i skivan i skivfacket med etikettsidan vänd uppåt.
- Ta ut skivan och torka bort imman från den, och låt sedan anläggningen stå påslagen i ett par timmar tills fukten inuti den har avdunstat.
- Tryck på  (eller på DVD   på anläggningen) för att starta spelningen.
- DVD-skivans regionskod motsvarar inte anläggningens.

Ljudet hoppar.

- Torka rent skivan (sidan 49).
- Byt skiva.
- Prova att flytta anläggningen till ett ställe där det inte vibrerar (t.ex. ovanpå ett stabilt stativ).
- Prova att flytta högtalarna längre bort från anläggningen eller att ställa dem på separata stativ. När man lyssnar på ett spår med kraftig bas på hög volym kan vibrationerna från högtalarna göra att ljudet hoppar.

Skivan börjar inte spelas från det första spåret.

- Tryck upprepade gånger på PLAY MODE tills både "PGM" och "SHUF" försvinner från displayen för att återgå till normal spelning.
- Funktionen för fortsatt uppspelning är påslagen. Tryck på  i stoppläge, och starta sedan uppspelningen (sidan 15).
- Titeln, DVD-menyn eller PBC-menyn visas automatiskt på TV-skärmen.

Uppspelningsstartar automatiskt.

- DVD-skivan har en automatisk startfunktion.

Uppspelningsavbryts automatiskt.

- Vissa skivor kan innehålla en automatisk paussignal. När man spelar en sådan skiva avbryts uppspelningen vid den automatiska paussignalen.

Vissa funktioner som stopp, sökning, slow-motion-uppspelning, upprepade spelning, slumpspelning och programmerad spelning fungerar inte.

- Beroende på skivan kan det hända att det inte går att utföra vissa av ovanstående manövrer. Se anvisningarna som medföljer skivan.

Det går inte att spela MP3-ljudspår.

- Inspelningen är inte utförd enligt ISO9660 nivå 1 eller nivå 2, eller det utvidgade formatet Joliet.
- MP3-ljudspåret saknar fillägg "MP3".
- Data är inte lagrade i MP3-format.
- Skivor som innehåller andra filer än MPEG1 Audio Layer-3-filer går inte att spela.
- Ställ in "Data CD Priority" under "AV" på "MP3" (sidan 24).

- Det går att spela spår i upp till 16 nivåer.
- Albumet innehåller mer än 999 MP3-ljudspår.

Vissa MP3-ljudspår tar längre tid att börja spela än andra.

- När anläggningen läst in alla spåren på skivorna kan det ta längre än vanligt innan spelningen startar om:
 - det finns väldigt många album eller spår på skivan.
 - album- och spårstrukturen är väldigt komplicerad.

En JPEG-bildfil går inte att öppna.

- Data-CD:n är inte inspelad i JPEG-format enligt ISO9660 nivå 1/nivå 2 eller Joliet.
- JPEG-bildfilen saknar filtillägget ".JPG" eller ".JPEG".
- Data är inte i JPEG-format trots att filen har tillägget ".JPG" eller ".JPEG".
- Ställ in "Data CD Priority" under "AV" på "JPEG" (sidan 24).
- Det går att spela spår i upp till 16 nivåer.
- Albumet innehåller mer än 999 JPEG-bildfiler.

Stereoeffekten försvinner när du spelar en VIDEO CD eller en CD.

- Tryck upprepade gånger på AUDIO under spelningens gång för att välja "Stereo" (Se "Val av ljudkanal" (sidan 21)).
- Kontrollera att anläggningen är rätt ansluten.

Inspelningen blev inte rätt utförd vid digital inspelning från den här anläggningens CD/DVD-spelare till en extrakomponent som är ansluten till DIGITAL OUT (OPTICAL)-utgången.

- Ljuddata matas ut via DIGITAL OUT (OPTICAL)-utgången utan signalbehandling, vilket gör att de ljuddata som matas ut kommer något innan ljudet som matas ut via högtalarna. Starta därför inspelningen på extrakomponenten i förväg när du spelar in digitalt på en ansluten extrakomponent (t.ex. en MD-spelare).

Bilden

Det syns ingen bild.

- Tryck på  (eller på DVD  på anläggningen).
- Kontrollera att anläggningen är ordentligt ansluten.
- Videokabeln är skadad. Byt ut den mot en ny.
- Kontrollera att anläggningen är ansluten till videoingången på TV:n (sidan 9).

- Kontrollera att TV:n är påslagen och att du använder den på rätt sätt.
- Kontrollera att videoingången är inställd på TV:n så att det går att se bilden från anläggningen.
- När du spelar en VIDEO CD-skiva så kontrollera att anläggningen är inställd på samma TV-system som TV-apparaten (gäller endast Asien- och Oceanien-modellerna).
- Kontrollera att anläggningen är ansluten till TV:n via en video/SCART-kabel så att det blir möjligt att se bilden.
- För modellerna för Europa och Ryssland: om TV:n är ansluten till  LINE-TV-utgången på den här anläggningen via en SCART-kabel (medföljer ej), så kontrollera att VIDEO OUT SELECTOR-omkopplaren är inställd på EURO AV (RGB-signalerna matas inte ut när VIDEO OUT SELECTOR-omkopplaren är inställd på COMPONENT). Ställ även in anläggningen på interlace-format (sidan 24) i det fallet. Om TV:n är ansluten till COMPONENT VIDEO OUT-utgången på den här anläggningen via en komponentkabel (medföljer ej), så kontrollera att VIDEO OUT SELECTOR-omkopplaren är inställd på COMPONENT.
- För modellerna för Europa och Ryssland: stäng av anläggningen medan du ställer om VIDEO OUT SELECTOR-omkopplaren. Den inställningen går inte att ändra medan anläggningen är påslagen.
- Utom för modellerna för Europa och Ryssland: om TV:n är ansluten till VIDEO OUT-utgången på den här anläggningen via en videokabel (medföljer), så ställ in anläggningen på interlace-format (sidan 24).
- Progressivt format är inställt, men TV:n kan inte hantera signaler i progressivt format. Ställ in så fall tillbaka inställningen på interlace-format (standardinställningen) (sidan 24).
- Även om TV:n är kompatibel med signaler i progressivt format (525p/625p) kan det hända att bilden påverkas när man ställer in progressivt format. Ställ in så fall tillbaka inställningen på interlace-format (standardinställningen) (sidan 24).

Det förekommer störningar i bilden på skärmen.

- Rengör skivan.
- Fel TV-system är inställt för en VIDEO CD-skiva. Ställ in anläggningens TV-system på samma system som TV:n (sidan 23) (gäller endast Asien- och Oceanien-modellerna).

Det går inte att ändra bildskärmsaspekten när en bild spelas upp i bredbildsformat, trots att du har ställt in punkten "TV Type" under "AV" på inställningsskärmen.

- Aspekten är fast inställd på DVD-skivan.
- Det kan hända att det inte går att ändra aspekten beroende på TV:n.

Meddelandena på skärmen visas inte på önskat språk.

- Välj önskat språk för informationen som visas på TV-skärmen med punkten "OSD" under "Language" bland menyinställningarna (sidan 22).

Språket för ljudspåret går inte att ändra.

- Det finns inga andra språk inspelade på DVD-skivan som håller på att spelas.
- DVD-skivan tillåter inte att man byter språk för ljudspåret.

Textningsspråket går inte att ändra.

- Det finns inte textning på några andra språk inspelat på DVD-skivan som håller på att spelas.
- DVD-skivan tillåter inte att man ändrar textningen.

Textningen går inte att stänga av.

- DVD-skivan tillåter inte att man stänger av textningen.

Det går inte att byta kameravinkel.

- Det finns inga andra vinklar inspelade på DVD-skivan som håller på att spelas.
- DVD-skivan tillåter inte att man ändrar vinkeln.

Radion

Det brummar eller brusar kraftigt/det går inte att ställa in stationer. ("TUNED" eller "STEREO" blinkar på displayen.)

- Ställ in rätt radioband och rätt frekvens (sidan 28).
- Anslut antennen ordentligt (sidan 9).
- Hitta ett ställe och en riktning där mottagningen blir bra och sätt upp antennen där i stället. Om mottagningen ändå inte blir tillräckligt bra rekommenderar vi att du köper en utomhusantenn.
- Den medföljande FM-trådanntennen tar emot signaler längs hela sin längd, så var noga med att dra ut den helt och hållet.
- Håll undan antennerna så långt det går från högtalarkablarna.
- Om den medföljande AM-ramantennen skulle lossna från plaststativet så kontakta närmaste Sony-handlare.
- Prova att stänga av andra elapparater i närheten.

Ett FM-program som sänds i stereo går inte att ta emot i stereo.

- Tryck upprepade gånger på FM MODE tills "MONO" släcks.

Kassettdäcket

Det går varken att spela bandet eller spela in på det, eller ljudnivån sjunker.

- Tonhuvudena har blivit smutsiga. Rengör dem (sidan 50).
- In/avspelningshuvudena har blivit magnetiska. Avmagnetisera dem (sidan 50).

Bandet blir inte ordentligt raderat.

- In/avspelningshuvudena har blivit magnetiska. Avmagnetisera dem (sidan 50).

Det svajar kraftigt eller ljudet försvinner helt ibland.

- Drivaxlarna eller mottrycksrullarna är smutsiga. Rengör dem (sidan 50).

Bruset ökar eller diskanten försvinner.

- In/avspelningshuvudena har blivit magnetiska. Avmagnetisera dem (sidan 50).

Det går inte att spela in.

- Det sitter inte i någon kassett. Sätt i en kassett.
- Kassettens skyddstapp är bortbruten. Sätt tejp över hålet efter den bortbrutna tappen (sidan 50).
- Bandet är spolat helt till slutet.
- Ställ in "Dolby Digital" respektive "DTS" under "AV" på "PCM".

"TAPE ERR" tänds på displayen.

- Tryck på I/⏻ för att stänga av anläggningen och ta ut eventuella kassetter ur kassettfacket. Dra sedan ut stickkontakten ur vägguttaget och sätt i den igen. Tryck till sist en gång till på I/⏻ för att slå på anläggningen igen. Om "TAPE ERR" fortfarande visas så kontakta närmaste Sony-handlare.

Ytterligare komponenter

Det hörs inget ljud.

- Se punkten "Det hörs inget ljud." (sidan 44) under "Allmänt" och kontrollera anläggningen.
- Anslut komponenten ordentligt (sidan 41) och kontrollera samtidigt:
 - att alla kablar är ordentligt anslutna.
 - att alla kontakter är ordentligt instuckna så långt det går.

forts.

- Slå på den anslutna komponenten.
- Se bruksanvisningen som medföljer den anslutna komponenten och sätt igång komponenten.

Om anläggningen inte fungerar som den ska trots att du vidtagit ovanstående åtgärder så återställ den på följande sätt:

Använd knapparna på anläggningen för denna manöver.

- 1 Om det ligger i en skiva så ta ut den.
- 2 Dra ut stickkontakten ur vägguttaget.
- 3 Sätt i stickkontakten i vägguttaget igen.
- 4 Tryck på I/⏻ för att slå på anläggningen.
- 5 Tryck på DVD ►|| för att gå över till DVD-läget och kontrollera att "NO DISC" visas på displayen.
- 6 Tryck in knapparna ■, PLAY MODE och DVD ►|| samtidigt.

Anläggningen återställs till fabriksinställningarna utom för DVD-inställningarna. Gör om alla dina egna inställningar som snabbvalsstationerna, klockan och timerinställningarna.

Om du vill återställa DVD-inställningarna till fabriksinställningarna* så gör på följande sätt:

Den här inställningen går bara att göra med hjälp av TV-skärmen.

- 1 Tryck på  DISPLAY i stoppläge.
- 2 Tryck upprepade gånger på ◀ eller ▶ för att välja "Reset", och tryck sedan på ENTER.
- 3 Tryck upprepade gånger på ◀ eller ▶ för att välja "YES", och tryck sedan på ENTER. Återställningen tar ett par sekunder. Tryck inte på I/⏻ medan återställningen pågår.

* Gäller ej barnspärrinställningarna (föräldrakontrollinställningarna)

Meddelanden

Det kan hända att något av följande meddelanden tänds eller börjar blinka på displayen medan anläggningen används.

DVD/VIDEO CD/CD/MP3/JPEG

CAN'T PLAY

- En skiva som inte går att spela är ilagd.
- En skiva med en regionskod som den här anläggningen inte kan spela är ilagd.

NO DISC

Det ligger inte i någon skiva.

NOT IN USE

Du har tryckt på fel knapp.

Kassett

NO TAB

Det går inte att spela in på den kassetten eftersom dess skyddstapp är bortbruten.

NO TAPE

Det finns ingen kassett isatt i kassettdäcket.

TAPE ERR

Det har blivit fel på kassettdäcket.

Övrig information

Försiktighetsåtgärder

Angående driftspänningen

Kontrollera att anläggningens driftspänning överensstämmer med den lokala nätspänningen innan du börjar använda anläggningen.

Angående säkerhet

- Anläggningen är strömförande så länge stickkontakten sitter i ett vägguttag, även om strömbrytaren på själva anläggningen är franslagen.
- Dra ut stickkontakten ur vägguttaget om anläggningen inte ska användas på länge. Håll alltid i stickkontakten när du drar ut nätkabeln ur vägguttaget. Dra aldrig i själva kabeln.
- Stäng av anläggningen och dra ut stickkontakten ur vägguttaget om du skulle råka tappa något föremål eller spilla vätska in i någon av anläggningens komponenter. Låt en kvalificerad reparatör besiktiga anläggningen innan du använder den igen.
- Nätkabelbyte får endast utföras av en kvalificerad serviceverkstad.

Angående placeringen

- Ställ inte anläggningen på en lutande yta.
- Ställ inte anläggningen på en plats där den utsätts för:
 - Stark värme eller kyla
 - Damm eller smuts
 - Fukt
 - Vibrationer
 - Direkt solljus.
- Var försiktig med att ställa anläggningen eller högtalarna på ytor som är speciellt behandlade (med vax, olja, polish, e.d.) eftersom det kan medföra risk för fläckar på ytan.

Angående värmebildning

- Anläggningen blir varm när den används, men det är inget fel.
- Ställ anläggningen på en plats med tillräcklig ventilation för att undvika överhettning.
- Om anläggningen används länge i taget på hög volym blir dess sidor, ovansida och undersida väldigt varma. Rör i så fall inte vid höljet, eftersom du då kan bränna dig.
- Täck aldrig för kylfläktens ventilationshåll. Det medför risk för funktionsfel.

Om det uppstår färgstörningar i bilden på en TV i närheten

Den här anläggningen använder magnetiskt avskärmade högtalare som går att placera i närheten av TV-apparater. Det kan ändå hända att det uppstår färgstörningar på TV-skärmen beroende på TV:ns typ.

Om det uppstår störningar i färgerna i TV-bilden...

Stäng av TV:n en gång, vänta i 15 till 30 minuter, och slå sedan på den igen.

Om det fortfarande uppstår störningar i färgerna i TV-bilden...

Flytta i så fall högtalarna längre bort från TV:n.

VIKTIG INFORMATION

Varning: Den här anläggningen kan frysa en stillbild eller skärminformation obegränsat länge på TV-skärmen. Om man låter samma stillbild eller skärminformation visas på TV-skärmen alltför länge finns det risk för bestående skador på TV-skärmen. Projektions-TV-apparater är speciellt känsliga för detta.

Angående användningen

- Om anläggningen flyttas direkt från ett kallt ställe till ett varmt ställe, eller om den placeras i ett mycket fuktigt rum, kan det bildas imma på linsen inuti CD/DVD-spelaren. I så fall fungerar inte anläggningen ordentligt. Ta ut skivan och låt anläggningen stå påslagen i ungefär en timme tills fukten avdunstat.
- Ta ut alla skivor innan du flyttar anläggningen.

Om du har några frågor angående anläggningen eller om det uppstår något problem så kontakta närmaste Sony-handlare.

Att observera angående skivor

- Rengör skivan med en rengöringsduk innan du lägger i den. Torka alltid av skivan från mitten i riktning ut mot kanten.
- Använd aldrig lösningsmedel som bensen eller thinner, andra rengöringsmedel som finns i handeln, eller antistat-spray som är avsedd för vinylskivor.
- Lägg inte skivor rakt i solen, vid element eller i närheten av andra värmekällor, och lämna inte kvar dem i en bil som står parkerad rakt i solen.
- Använd inte skivor som är försedda med en skyddsring. Det kan leda till fel på CD/DVD-spelaren.

- Om man lägger i en skiva som är klistrig på grund av limrester eller liknande, eller en skiva vars etikett är tryckt med någon olämplig sorts färg, finns det risk att skivan eller etiketten fastnar inuti CD/DVD-spelaren. I så fall kan det hända att det inte går att mata ut skivan eller att det blir något annat fel på CD/DVD-spelaren. Kontrollera därför först alltid att etikettsidan inte är klabbig innan du lägger i skivan. Använd inte följande sorters skivor:
 - Begagnade skivor med klistermärken där limmet har trängt utanför själva etiketten eller där kanten på etiketten är klabbig.
 - Skivor vars etiketter är tryckta med någon olämplig sorts färg som känns klabbig när man tar på den.

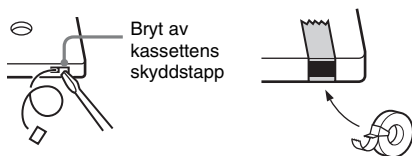
Rengöring av anläggningens hölje

Rengör höljet, panelen och kontrollerna med en mjuk duk fuktad med mild rengöringsmedelslösning.

Använd aldrig någon form av skursvampar, skurpulver eller lösningsmedel som thinner, bensen eller sprit.

För att spara ett band för gott

Det går att skydda ett band från att bli överspelat av misstag genom att bryta av skyddstappen för A-sidan eller B-sidan på det sätt som visas i figuren.



Om du senare vill spela in på det bandet igen så tejpa över hålet efter den bortbrutna tappen.

Innan du sätter i en kassett i kassettdäcket

Spänn bandet om det är slakt. Annars kan bandet trassla in sig i kassettdäcket och gå sönder.

Om du använder band som är längre än 90 minuter

Sådana band är mycket elastiska. Undvik att ändra bandgångssätt (spelning, stopp, snabbspolning osv.) alltför ofta. Annars finns det risk att bandet trasslar in sig i kassettdäcket.

Rengöring av tonhuvudena

Rengör tonhuvudena efter varje 10 timmars användning. Var noga med att rengöra tonhuvudena före viktiga inspelningar och efter det att du har spelat gamla band. Använd en rengöringskassett av torrtyp eller våttyp som säljs separat. Se anvisningarna som medföljer rengöringskassetten för närmare detaljer.

Avmagnetisering av tonhuvudena

Avmagnetisera tonhuvudena och alla metalldelar som kommer i kontakt med bandet efter varje 20 till 30 timmars användning med hjälp av en avmagnetiseringskassett som säljs separat. Se anvisningarna som medföljer avmagnetiseringskassetten för närmare detaljer.

Tekniska data

Förstärkardelen

Nordamerika-modellen:

CMT-DX2D

Kontinuerlig uteffekt (RMS, referensvärde):

50 + 50 W (6 ohm vid
1 kHz, 10% THD)

Total harmonisk distorsion

mindre än 0,07% (6 ohm
vid 1 kHz, 25 W)

Modellerna för Europa och Ryssland:

CMT-DX2D

Uteffekt (DIN, märkeffekt):

40 + 40 W (6 ohm vid
1 kHz, DIN)

Kontinuerlig uteffekt (RMS, referensvärde):

50 + 50 W (6 ohm vid
1 kHz, 10% THD)

Musikeffekt (referensvärde):

100 + 100 W (6 ohm vid
1 kHz, 10% THD)

Modellerna för Korea och Thailand:

CMT-DX2D/SX2D

Följande värden uppmätta vid 220 V växelström,
60 Hz

Uteffekt (DIN, märkeffekt):

35 + 35 W (6 ohm vid
1 kHz, DIN)

Kontinuerlig uteffekt (RMS, referensvärde):

45 + 45 W (6 ohm vid
1 kHz, 10% THD)

Övriga modeller:

CMT-DX2D/SX2D

Följande värden uppmätta vid 120 V, 240 V
växelström, 50/60 Hz

Uteffekt (DIN, märkeffekt):

40 + 40 W (6 ohm vid
1 kHz, DIN)

Kontinuerlig uteffekt (RMS, referensvärde):

50 + 50 W (6 ohm vid
1 kHz, 10% THD)

Ingångar

TV IN (phono-uttag): spänning 1 V,
impedans 47 kohm

MIC (phono-uttag) (gäller endast Asien- och
Oceanien-modellerna av CMT-SX2D):

känslighet 1 mV, impedans
10 kohm

Utgångar

VIDEO OUT (phono-uttag) (utom modellerna för

Europa och Ryssland): max. utnivå
1 Vtt, obalanserat, negativ
synk, belastningsimpedans
75 ohm

LINE-TV (gäller endast Europa- och Ryssland-
modellerna): max. utnivå 1 Vtt,
obalanserad, negativ synk,
belastningsimpedans
75 ohm

COMPONENT VIDEO OUT:

Y: 1 Vtt, 75 ohm
Pb, Pr: 0,7 Vtt, 75 ohm

DIGITAL OUT (OPTICAL) (Fyrkantigt optiskt uttag
på bakpanelen)

Våglängd 660 nm

PHONES (stereo-miniuttag):

för hörlurar med minst
8 ohms impedans
för högtalare med 6 ohm
impedans

SPEAKER:

Skivspelardelen

System

Digitalt ljud- och
bildsystem för
kompaktdiskar

Laser

Halvledarlaser
(DVD: $\lambda=650$ nm,
CD: $\lambda=790$ nm)

Frekvensomfång

Strålningstid: kontinuerlig
DVD (PCM 48 kHz):
2 Hz – 22 kHz (± 1 dB)
CD: 2 Hz – 20 kHz (± 1 dB)

TV-system

Modellerna för Nord- och
Sydamerika: NTSC
Modellerna för Europa och
Ryssland: PAL
Övriga modeller: NTSC,
PAL

Kassettdäcksdelen

Inspelningssystem	4 spår, 2 kanaler, stereo
Frekvensomfång	40 – 13 000 Hz med en Sony-kassett av TYP I
Svaj	±0,15% Vägt toppvärde (IEC) 0,1% Vägt RMS-värde (NAB) ±0,2% Vägt toppvärde (DIN)

Radiodelen

FM stereo, FM/AM-superheterodynmottagare	
FM-radiodelen	
Stationsinställningsområde	87,5 – 108,0 MHz (i steg om 50 kHz)
Antenn	FM-trådanterenn
Antenningång	75 ohm, obalanserad
Mellanfrekvens	10,7 MHz
AM-radiodelen	
Stationsinställningsområde	
Modellerna för Nord- och Sydamerika:	
	530 – 1 710 kHz (med stationsinställnings- intervallet inställt på 10 kHz)
	531 – 1 710 kHz (med stationsinställnings- intervallet inställt på 9 kHz)
Modellerna för Europa och Ryssland:	
	531 – 1 602 kHz (med stationsinställnings- intervallet inställt på 9 kHz)
Övriga modeller:	
	530 – 1 710 kHz (med stationsinställnings- intervallet inställt på 10 kHz)
	531 – 1 602 kHz (med stationsinställnings- intervallet inställt på 9 kHz)
Antenn	AM-ramantenn
Antenningång	Ingång för utomhusantenn
Mellanfrekvens	450 kHz

Högtalare

Högtalarsystem	2-vägs, basreflex typ, magnetiskt avskärmat typ
Högtalarelement	
Woofer:	12 cm, kontyp
Tweeter:	4 cm, kontyp
Märkimpedans	6 ohm
Yttermått (b/h/d)	Ca. 170 × 250 × 220 mm
Vikt	Ca. 3,0 kg netto per högtalare

Allmänt

Strömförsörjning	
Nordamerika-modellen:	120 V växleström, 60 Hz
Modellerna för Europa och Ryssland:	
	230 V växelström, 50/60 Hz
Australien-modellen:	230 – 240 V växleström, 50/60 Hz
Korea-modellen:	220 V växleström, 60 Hz
Modellen för Thailand:	220 V växelström, 50/60 Hz
Taiwan-modellen:	120 V växelström, 50/60 Hz
Övriga modeller:	
	110 – 120 V, 220 – 240 V växelström, 50/60 Hz Inställbart med spänningsomkopplare
Effektförbrukning	
Nordamerika-modellen:	110 W
Modellerna för Europa och Ryssland:	
	110 W 0,3 W (i strömbesparingsläge)
Modellerna för Australien, Korea och Thailand:	
	110 W
Övriga modeller:	120 W
Yttermått (b/h/d) (exkl. högtalare)	
Modellerna för Nord- och Sydamerika, Europa, Ryssland, Australien och Korea:	
	Ca. 190 × 250 × 301 mm
Övriga modeller:	Ca. 190 × 250 × 310 mm
Vikt (exkl. högtalare)	Ca. 5,9 kg
Medföljande tillbehör:	
	Fjärrkontroll (1) R6-batterier (storlek AA) (2) AM-ramantenn (1) FM-trådanterenn (1) Videokabel (1) (utom för Europa- och Ryssland- modellerna) Högtalardynor (8)

Rätt till ändringar förbehålles.

Ordförklaringar

Album

Indelning av musikmaterial på en data-CD med MP3-ljudspår eller JPEG-bildfiler.

Auto Pause

En signal som är kodad på VIDEO-CD-skivor som gör att uppspelningen automatiskt pausas. Om CD/DVD-spelaren inte återupptar uppspelningen på en lång stund så tryck på ► (eller på DVD ►|| på anläggningen) för att återuppta uppspelningen för hand.

Dolby Digital

Detta ljudformat för biografbruk är mer avancerat än Dolby Surround Pro Logic. I detta format matar surroundhögtalarna ut stereoljud med ett utvidgat frekvensomfång, och dessutom finns det en separat subwooferkanal för djupa bassignaler. Detta format kallas även för "5,1" eftersom subwooferkanalen räknas som 0,1 kanal (eftersom den bara används när man behöver djupa baseffekter). Alla sex kanalerna i detta format är separat inspelade vilket ger en överlägsen kanalseparation. Eftersom alla signaler behandlas digitalt minskar även signalförsämringen.

DTS

En digital ljudkomprimeringsteknik som utvecklats av Digital Theater Systems, Inc. Denna teknik följer normerna för 5,1-kanaligt surroundljud. I det här surroundformatet är surroundkanalerna i stereo och det finns en separat subwoofer-kanal. DTS ger samma separata 5,1 kanaler digitalt ljud med hög kvalitet. Den höga kanalseparationen beror på att data för alla kanalerna spelas in var för sig och behandlas digitalt.

DVD

En skiva som kan innehålla upp till 8 timmar rörliga bilder, trots att den bara är lika stor som en vanlig CD.

Datakapaciteten för en enkelsidig DVD-skiva med ett lager är 4,7 GB (Gigabyte), vilket är 7 gånger så mycket som på en CD. En enkelsidig DVD-skiva med dubbla lager har en datakapacitet på 8,5 GB, en dubbelsidig DVD-skiva med ett lager 9,4 GB, och en dubbelsidig DVD-skiva med dubbla lager 17 GB.

För bilddata används formatet MPEG 2, som är en internationell standard för digital komprimering. Bilddata komprimeras till ungefär 1/40 av den ursprungliga storleken. DVD-skivor använder också kodningsteknik med variabelt bittal som gör att mängden data som lagras varierar beroende på bildens innehåll.

Ljuddata lagras i både Dolby Digital-format och PCM-format, för att få ett så realistiskt ljud som möjligt.

Dessutom har DVD-skivor olika avancerade finesser som olika kameravinklar, olika språk och föräldrakontroll.

DVD-RW

En DVD-RW-skiva är en sorts inspelningsbar och omskrivbar skiva i samma storlek som en DVD VIDEO-skiva. Det finns två olika inspelningsformat för DVD-RW-skivor: VR-format och Videoformat. DVD-RW-skivor som är inspelade i Videoformat är i samma format som DVD VIDEO-skivor. På skivor som är inspelade i VR-format (Video Recording-format) går det att programmera och redigera innehållet.

DVD+RW

En DVD+RW-skiva (plus RW) är en sorts inspelningsbar och omskrivbar skiva. DVD+RW-skivor använder ett inspelningsformat som är jämförbart med DVD VIDEO-formatet.

Fil

Data för en bild på en data-CD som innehåller JPEG-bilder.

Filmbaserad mjukvara, videobaserad mjukvara

DVD-skivor kan indelas i filmbaserade och videobaserade skivor. Filmbaserade DVD-skivor innehåller samma bilder (24 bildrutor per sekund) som visas på bio. Videobaserade DVD-skivor, som t.ex. TV-program, innehåller 30 bildrutor (eller 60 fält) per sekund.

Föräldrakontroll (barnspärr)

En funktion på DVD-skivor för att begränsa uppspelningen enligt åldersgränserna i respektive land/område. Begränsningarna varierar från skiva till skiva. När föräldrakontrollen är aktiverad kan det hända att skivan inte går att spela alls, eller att våldsamma scener och liknande hoppas över eller ersätts med andra scener.

Index (CD)/Videoindex (VIDEO-CD)

En mindre indelning av ett spår som gör det lättare att hitta ett visst ställe på en VIDEO-CD-skiva eller CD-skiva. Beroende på skivan kan det hända att det saknas index.

Interlace-format (interlace-avsökning)

I interlace-format visas varannan linje i bilden som ett "fält". Detta är standardmetoden för att visa TV-bilder. Fälten med jämna nummer innehåller linjerna med jämna nummer i bilden, och fälten med udda nummer innehåller linjerna med udda nummer.

Kapitel

En mindre indelning än titlar av bilder eller musik på DVD-skivor. En titel består av ett eller flera kapitel. Varje kapitel tilldelas ett kapitelnummer som gör det lätt att hitta önskat kapitel.

Menyuppspelning

Uppspelning med hjälp av menyskärmarna som finns inspelade på VIDEO CD-skivor med PBC-funktioner. Tack vare menyuppspelningsfunktionen går det att utnyttja olika interaktiva finesser på ett enkelt sätt.

Multi Session

Detta är en inspelningsmetod som gör det möjligt att lägga till data med Track-At-Once-metoden. Vanliga CD-skivor börjar med ett CD-kontrollområde som kallas för Lead-in och slutar med ett område som kallas för Lead-out. En Multi Session-CD är en CD som innehåller flera sessioner, där varje segment från Lead-in till Lead-out räknas som en session.

CD-Extra: I detta format spelas ljudet (ljud-CD-data) in på spåren i session 1 och data på spåren i session 2.

Olika kameravinklar

Vissa DVD-skivor innehåller scener som är inspelade ur olika kameravinklar.

Olika språk

Vissa DVD-skivor innehåller ljudspår eller textning på flera olika språk.

Progressivt format (sekventiell avsökning)

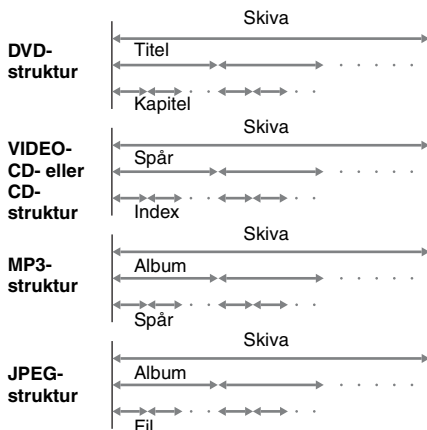
Till skillnad från interlace-formatet går det att återge alla 50 eller 60 bildrutorna per sekund på en gång i progressivt format genom att återge alla avsökningslinjerna (525 linjer för NTSC, 625 linjer för PAL). Det gör att bildkvaliteten förbättras överlag, och stillbilder, text och horisontella linjer blir skarpare. Detta format är kompatibelt med de progressiva formaten 525 och 625.

Regionskoder

Detta system används för att skydda upphovsrätten. Varje DVD-spelare och DVD-skiva har en regionskod som beror på försäljningslandet. Regionskoden är angiven både på anläggningen och på skivförpackningarna. Anläggningen kan bara spela skivor med motsvarande regionskod. Anläggningen kan även spela skivor som är märkta med "Ⓜ". Det kan hända att regionsbegränsningarna aktiveras även om det inte finns någon regionskod angiven på DVD-skivan.

Spår

Delar av bild- eller musikmaterial på en CD-, VIDEO CD-, MP3- eller JPEG-skiva. Varje spår tilldelas ett spårnummer för att göra det möjligt att hitta önskat spår.



Titel

De längsta avsnitten av en film eller ett musikstycke på en DVD-skiva: en film eller motsvarande på videomjukvara, eller ett album e.d. för musikmaterial på ljudmjukvara. Varje titel tilldelas ett titelnummer för att göra det möjligt att hitta önskad titel.

Uppspelningskontroll (PBC)

Signaler som är kodade på VIDEO CD-skivor (Version 2.0) för att styra uppspelningen. Med hjälp av de menyer som finns inspelade på VIDEO CD-skivor med PBC-funktioner går det att utnyttja olika enkla interaktiva funktioner, söka, osv.

Den här anläggningen följer Ver. 1.1 och Ver.2.0 i VIDEO CD-normerna. Det går att spela upp skivor på två olika sätt beroende på skivtypen.

VIDEO CD-skivor utan PBC-funktioner (Ver. 1.1-skivor)

Spela upp videofilmer och lyssna på musik.

VIDEO CD-skivor med PBC-funktioner (Ver. 2.0-skivor)

Utnyttja olika interaktiva funktioner med hjälp av menyer som visas på TV-skärmen (PBC-uppspelning), förutom att spela upp skivorna på samma sätt som Ver. 1.1-skivor. Det går även att

titta på stillbilder med hög upplösning, om sådana finns med på skivan.

VIDEO CD

En sorts kompaktdisk som innehåller rörliga bilder.

För bilddata används formatet MPEG 1, som är en internationell standard för digital komprimering. Bilddata komprimeras till ungefär 1/140 av den ursprungliga storleken.

Det innebär att en 12 cm VIDEO-CD-skiva kan innehålla upp till 74 minuter rörliga bilder.

VIDEO-CD-skivor innehåller även komprimerade ljuddata. Ljud utanför det hörbara området komprimeras medan hörbara ljud inte komprimeras. VIDEO-CD-skivor kan innehålla upp till 6 gånger så mycket ljudinformation som vanliga ljud-CD-skivor. Det finns 2 versioner av VIDEO-CD-skivor.

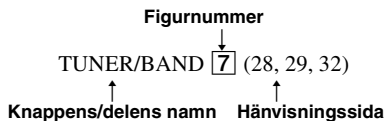
- Version 1.1: Det går bara att spela upp rörliga bilder och ljud.
- Version 2.0: Det går att titta på stillbilder med hög upplösning och använda olika uppspelningsfunktioner.

Den här anläggningen klarar båda versionerna.

Lista över var knapparna sitter och hänvisningssidor

Hur man använder den här sidan

Använd den här sidan för att hitta de olika knapparna och andra delarna på anläggningen som omnämns i texten.



Huvudenheten

ALFABETISK ORDNING

A - O

CD SYNC **10** (31)
 DISPLAY **9** (30, 37, 38, 39)
 Display **3**
 Fjärrkontrollsensor **4**
 Kassettfack **16** (31)
 MIC LEVEL* **14** (34)
 MIC-uttag* **15** (34)

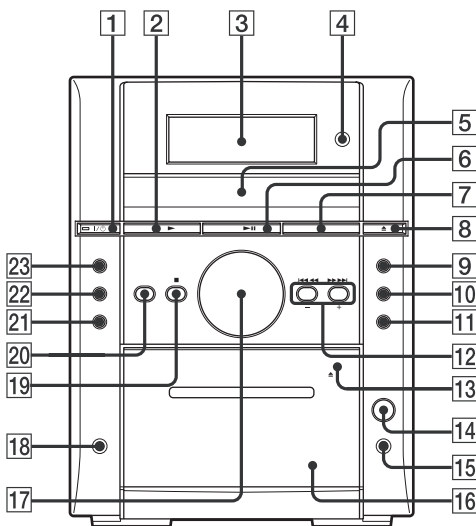
P - Z

PHONES-uttag **18**
 PLAY MODE **23** (14, 18, 48)
 PRESET EQ **22** (33)
 PROGRESSIVE **21** (24)
 Skivfack **5** (13)
 TUNER/BAND **7** (28, 29, 32)
 TUNING +/- **12** (28, 30)
 TV **20** (32, 42)
 VOLUME-kontroll **17** (42)

BESKRIVNING AV KNAPPARNA

I/⏻ (på/standby) **1** (10, 48)
 TAPE ► (spela) **2** (31)
 DVD ►|| (spela/paus) **6** (13, 32, 43, 48)
 ▲ (öppning/stängning) **8** (13)
 ● REC PAUSE/START (inspelning) **11** (31, 34)
 ◀◀/▶▶ (snabbspolning bakåt/ framåt) **12** (14, 31)
 ◀◀/▶▶ (sökning bakåt/ framåt) **12** (14, 32)
 ▲ PUSH OPEN/CLOSE (utmatning) **13** (31)
 ■ (stopp) **19** (11, 14, 24, 29, 31, 32, 34, 43, 48)

* Gäller endast Asien- och Oceanien-modellerna av CMT-SX2D



Fjärrkontrollen

ALFABETISK ORDNING

A - P

ANGLE **[5]** (22)
 AUDIO **[4]** (21, 34)
 CLEAR **[34]** (18, 19, 26)
 CLOCK/TIMER SELECT **[20]**
 (36, 37)
 CLOCK/TIMER SET **[20]** (12, 35,
 36)
 DIMMER **[37]** (37)
 DISPLAY **[17]** (30, 37, 38, 39)
 DVD **[36]** (11, 12, 13, 16, 18, 24,
 26, 31, 43)
 ENTER **[12]** **[25]** (12, 16, 19, 22, 23,
 25, 28, 35, 36, 42, 48)
 FM MODE **[35]** (30)
 FUNCTION +/- **[2]** (11, 12, 13,
 16, 18, 24, 26, 31, 43)
 MENU **[6]** (16, 17)
 MUTING **[26]** (14, 30, 31)
 PLAY MODE **[15]** (14, 18)
 PRESET + **[28]** (28, 29)
 PRESET - **[32]** (28, 29)
 PRESET EQ **[24]** (33)

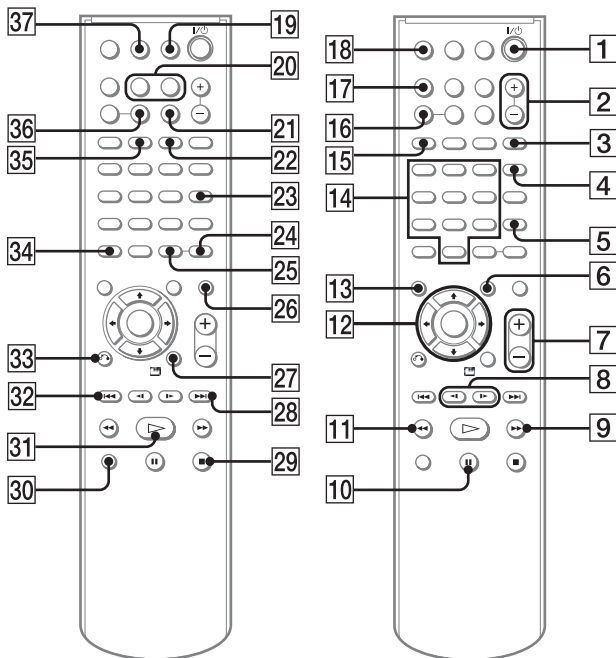
R - Z

REPEAT **[35]** (17)
 SEARCH **[3]** (19)
 Sifferknappar* **[14]** (15, 16, 18, 19,
 25, 40)
 SLEEP **[18]** (35)
 SUBTITLE **[23]** (22)
 TAPE **[16]** (31)
 THEATRE SYNC **[19]** (40)
 TOP MENU **[13]** (16)
 TUNER/BAND **[21]** (28, 29)
 TUNER MEMORY **[22]** (28)
 TUNING + **[9]** (28, 30)
 TUNING - **[11]** (28, 30)
 TV **[30]** (40)
 TV CH + **[28]** (40)
 TV CH - **[32]** (40)
 TV/VIDEO **[18]** (40)
 TV VOL +/-* **[7]** (40)
 VOLUME +/-* **[7]** (14, 30, 31,
 36)

BESKRIVNING AV KNAPPARNA

I/⏻ (på/standby) **[1]** (10, 36, 48)
 TV I/⏻ **[1]** (40)
 ◀ SLOW/SLOW ▶ **[8]** (14)
 ▶▶ (snabbspolning framåt) **[9]**
 (14, 31)
 || (paus) **[10]** (14)
 ◀◀ (snabbspolning bakåt) **[11]**
 (14, 31)
 ⬆/⬇/⬅/➡ **[12]** (12, 14, 22, 42,
 48)
 ☰ DISPLAY **[27]** (12, 22, 42, 48)
 ▶▶ (sökning framåt) **[28]** (12, 14,
 32, 35)
 ■ (stopp) **[29]** (11, 14, 24, 31, 32,
 34, 43)
 ▷ (uppspelning)* **[31]** (13, 31,
 43)
 ◀◀ (sökning bakåt) **[32]** (12, 14,
 32, 35)
 ↺ RETURN **[33]** (16)
 -/- **[34]**

* ▷-knappen, sifferknapp 5 och
 VOLUME + (TV VOL +)-
 knappen har en liten knapp som
 känns med fingret. Använd
 dessa knappar som hjälp när du
 styr anläggningen.



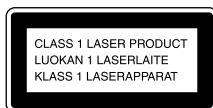
OSTRZEŻENIE

Aby zapobiec niebezpieczeństwu pożaru lub porażenia prądem elektrycznym, nie należy narażać tego urządzenia na działanie deszczu lub wilgoci.

Aby uniknąć pożaru nie zakrywaj otworów wentylacyjnych aparatu gazetami, serwetkami, zasłonami, itp. Nie stawiaj również zapalonych świec na aparacie.

Stawianie na zestawie naczyń z płynami, np. wazonów, może być przyczyną pożaru lub porażenia prądem.

Nie ustawiaj urządzenia w zamkniętej przestrzeni, takiej jak biblioteczka lub wbudowana szafka.



Niniejsze urządzenie zaklasyfikowane jest jako **PRODUKT LASEROWY KLASY 1**. Niniejsza etykieta znajduje się z tyłu obudowy.



Nie wrzucaj baterii do zwykłych domowych śmieci, wyrzucając oznacz je jako śmieci chemiczne.



Pozbycie się zużytego sprzętu (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich stosujących własne systemy zbiórki)

Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie może być traktowany jako odpad komunalny, lecz powinno się go dostarczyć do odpowiedniego punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego, w celu recyklingu. Odpowiednie zadysponowanie zużytego produktu zapobiega potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego zagospodarowania odpadów. Recykling materiałów pomoże w ochronie środowiska naturalnego. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat recyklingu tego produktu, należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zagospodarowywania odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.

Spis treści

O używaniu instrukcji obsługi	5
Odtwarzane płyty.....	5

Kroki wstępne

Podłączanie elementów zestawu	8
Nastawianie zegara	12
Wybieranie języka	12

Płyta – Odtwarzanie

Wkładanie płyty	13
Odtwarzanie płyty	13
– Normalne Odtwarzanie/ Odtwarzanie z Tasowaniem	
Odtwarzanie płyt DVD z wykorzystaniem menu	15
Odtwarzanie płyt VIDEO CD z funkcjami PBC (wersja 2.0)	16
– Odtwarzanie PBC	
Powtarzane odtwarzanie	17
– Odtwarzanie z Powtórzeniem	
Tworzenie własnego programu	18
– Odtwarzanie Programu	
Używanie wyświetlenia na ekranie do szukania	19

Płyta – Różne funkcje

Zmiana dźwięku/napisów dialogowych/kąta	20
Zmiana języka	21
– Język	
Regulacja nastawień obrazu i dźwięku	22
– AV	
Ograniczenie odtwarzania płyty	24
– Poziom dostępu (Kontrola Rodziców)	
Lista pozycji nastawień zestawu.....	26

Tuner

Zapisywanie stacji radiowych w pamięci	27
Słuchanie radia	28
– Strojenie zapisanych w pamięci stacji	
– Ręczne strojenie	
Używanie Systemu Danych Radiowych (RDS)	29
(Tylko model europejski)	

Taśma – Odtwarzanie

Wkładanie taśmy	30
Odtwarzanie taśmy.....	30

Taśma – Nagrywanie

Nagrywanie ulubionych ścieżek CD na taśmę.....	30
– Synchronizowane	
Nagrywanie CD-TAPE	
Nagrywanie na taśmie ręcznie	31
– Ręczne Nagrywanie	

Regulowanie dźwięku

Wybieranie efektu dźwiękowego	32
Śpiew z podkładem muzycznym	33
(Tylko modele CMT-SX2D dla Azji i Oceanii)	

Programator

Zasypianie przy muzyce	34
– Nocny Programator	
Budzenie się przy muzyce	34
– Programator Odtwarzania	
Nagrywanie programów radiowych z programatorem.....	35
– Programator Nagrywania	

PL

Wyświetlenie

Wyłączanie wyświetlenia	36
— Tryb Oszczędzania Energii	
Regulowanie jasności wskaźników ...	36
Sprawdzanie informacji o płycie na wyświetleniu	37
Oglądanie informacji o płycie na wyświetleniu na ekranie	38
Informacja dotycząca radia na wyświetlaczu	38

Komponenty opcjonalne

Używanie pilota do sterowania funkcjami odbiornika TV	39
Używanie funkcji THEATRE SYNC	39
Podłączanie komponentów opcjonalnych	40
Słuchanie audio z podłączonego komponentu	41
Słuchanie dźwięku z 5.1 kanałów przy użyciu opcjonalnego wzmacniacza	41
Nagrywanie dźwięku z podłączonego komponentu	42
Nagrywanie na podłączonym komponencie	42

W razie trudności

Problemy i środki zaradcze	43
Komunikaty	48

Dodatkowe informacje

Środki ostrożności	49
Dane techniczne	51
Objaśnienia terminów	53
Lista lokalizacji przycisków i stron z ich opisami	56

O używaniu instrukcji obsługi

- W tej instrukcji obsługi objaśnienia dotyczą przede wszystkim operacji przy użyciu pilota, ale takie same operacje można wykonywać używając przycisków o takich samych lub podobnych nazwach na urządzeniu.
- OSD (wyświetlenia na ekranie) może być różny, zależnie od krajowego modelu.
- Angielski ekran OSD (wyświetlenia na ekranie) używany jest tylko w celach ilustracyjnych.
- Termin „DVD” jest używany także jako pojęcie ogólne, oznaczające płyty DVD VIDEO, DVD+RW/DVD+R i DVD-RW/DVD-R.
- W tej instrukcji obsługi używane są następujące symbole.

Symbol	Znaczenie
	Funkcje, które mogą być używane dla płyt DVD VIDEO, DVD-R/DVD-RW w trybie wideo i DVD+R/DVD+RW
	Funkcje, które mogą być używane dla płyt VIDEO CD (włącznie z płytami Super VCD lub CD-R/CD-RW w formacie wideo CD lub w formacie Super VCD)
	Funkcje, które mogą być używane dla muzycznych płyt CD lub CD-R/CD-RW w formacie muzycznej płyty CD
	Funkcje, które mogą być używane dla płyt DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW, zawierające ścieżki audio MP3* i pliki graficzne JPEG)

*MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) jest standardowym formatem kompresji danych audio, zdefiniowanym przez ISO/MPEG.

Odtwarzane płyty

Możesz odtwarzać następujące płyty w tym zestawie. Inne płyty nie mogą być odtwarzane.

Lista odtwarzanych płyt

Format płyt	Logo płyty
DVD VIDEO	
DVD-RW/ DVD-R	 
DVD+RW/ DVD+R	 
VIDEO CD	
Audio CD	
CD-R/CD-RW	   

Znaki graficzne „DVD-VIDEO”, „DVD-R” i „DVD-RW” są znakami towarowymi.

Kod regionalny płyt DVD, które mogą być odtwarzane w tym zestawie

Zestaw posiada kod regionalny podany z tyłu urządzenia i będzie odtwarzać jedynie płyty DVD oznaczone takim samym kodem.

Płyty DVD oznaczone  mogą również być odtwarzane w tym zestawie.

Jeżeli spróbujesz odtwarzać inną DVD, na ekranie TV pojawi się komunikat „Playback Prohibited by Area Limitations.

(Odtwarzanie zabronione ze względu na ograniczenia rejonowe.)”. Niektóre płyty DVD mogą nie być oznaczone kodem regionalnym, chociaż ich odtwarzanie jest zabronione ze względu na ograniczenia rejonowe.

Płyty, których zestaw nie może odtwarzać

- CD-ROM (z wyjątkiem rozszerzenia „.MP3”, „.JPG” lub „.JPEG”)
- CD-R/CD-RW, poza nagraniem w następujących formatach:
 - format muzycznej płyty CD
 - format płyty wideo CD
 - MP3 (MPEG1 Audio Layer-3)/o formacie JPEG zgodnym z ISO9660* Level 1/Level 2 lub Joliet
- Płyty CD-ROM nagrane w formacie PHOTO CD.
- Zawierająca dane część CD-Extra
- Płyty Super Audio CD
- DVD-ROM
- DVD-RAM
- Płyty dźwiękowe DVD
- DVD z kodem innego regionu.
- Płyty DVD+R DL (Dwuwarstwowe)
- Płyty DVD-RW nagrane w trybie VR (Video Recording)
- Sekwencje filmowe stworzone w trybie VR (format Video Recording) po nagraniu kamerą DVD

- Płyty o niestandardowych kształtach (np. w kształcie serca, kwadratu lub gwiazdy) nie mogą być odtwarzane na tym urządzeniu. Próby odtwarzania mogą uszkodzić urządzenie. Nie używaj płyt tego rodzaju.
- Płyta z naklejonym papierem lub nalepką samoprzylepną.
- Płyta, na której jest samoprzylepna taśma celofanowa lub nalepka.
- * Format logiczny plików i katalogów na płytach CD-ROM, zdefiniowany przez ISO (Międzynarodowa Organizacja Normalizacyjna).

Uwagi o CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW (Tryb wideo)/DVD+R/DVD+RW

- W niektórych przypadkach płyty CD-R, CD-RW, DVD-R, DVD-RW (Tryb wideo) (DVD-RW wykonane w trybie wideo mają taki sam format jak DVD VIDEO), DVD+R lub DVD+RW nie mogą zostać odtworzone na tym zestawie, zależy to od jakości nagrania, technicznego stanu płyty lub właściwości urządzenia nagrywającego. Poza tym płyta nie może być odtworzona jeśli zapis nie został prawidłowo sfinalizowany. Więcej informacji znajdziesz w instrukcji obsługi urządzenia wykorzystanego do nagrywania. Pamiętaj, że niektóre funkcje odtwarzania mogą nie działać dla niektórych płyt DVD+RW/DVD+R, nawet jeśli płyty zostały prawidłowo sfinalizowane.
- Płyta nagrana w formacie zapisu pakietowego nie może być odtwarzana.

Uwaga dotycząca operacji odtwarzania płyt DVD i VIDEO CD

Niektóre operacje odtwarzania płyt DVD i VIDEO CD mogą być zdeterminowane przez producentów oprogramowania. Ponieważ ten zestaw odtwarza płyty DVD i VIDEO CD zgodnie z zaprojektowaną przez producentów oprogramowania zawartością płyty, niektóre funkcje odtwarzania mogą być niedostępne. Sprawdź w instrukcjach dostarczonych razem z płytami DVD lub VIDEO CD.

Płyty muzyczne z zakodowanymi systemami ochrony praw autorskich

Ten produkt jest zaprojektowany do odtwarzania płyt, które są wyprodukowane zgodnie ze standardem Compact Disc (CD). Ostatnio niektóre firmy muzyczne rozpoczęły sprzedaż różnych płyt muzycznych z zakodowanymi systemami ochrony praw autorskich. Prosimy pamiętać, że są wśród nich płyty, które nie są zgodne ze standardem CD i mogą być nieodtwarzalne przez ten produkt.

Uwaga dotycząca płyt DualDisc

Płyta w formacie DualDisc jest płytą dwustronną zawierającą materiał DVD nagrany na jednej stronie oraz materiał dźwiękowy nagrany na drugiej stronie. Ponieważ jednak nagrany materiał dźwiękowy nie jest zgodny ze standardem Compact Disc (CD), nie można zagwarantować poprawnego odtwarzania takiej płyty.

Środki ostrożności podczas odtwarzania płyty nagraanej w Multi Session

- Gdy odtwarzana jest płyta zawierająca ścieżki audio w formacie muzycznym CD, ścieżki audio MP3 oraz pliki graficzne JPEG, jedynie ścieżki audio w formacie muzycznym CD mogą zostać odtworzone.
- Płyty CD-R i CD-RW nagrane metodą wielosesyjną, które nie zostały zakończone „zamknięciem sesji”, nie są akceptowane.

Prawa autorskie

Niniejszy produkt zawiera technikę ochrony praw autorskich, która jest chroniona przez patenty U.S.A. i inne prawa własności intelektualnej. Używanie tej techniki ochrony praw autorskich musi być autoryzowane przez Macrovision i jest przeznaczone do użytku domowego i do innych ograniczonych celów pokazowych, chyba że autoryzowane do innego wykorzystania przez Macrovision. Zabronione jest odtwarzanie kodu źródłowego i demontaż.

Zestaw ten jest wyposażony w system cyfrowego dźwięku dookólnego Dolby¹⁾ Digital oraz DTS²⁾.

¹⁾ Wyprodukowano na licencji firmy Dolby Laboratories. „Dolby” oraz symbol podwójnego D są znakami handlowymi firmy Dolby Laboratories.

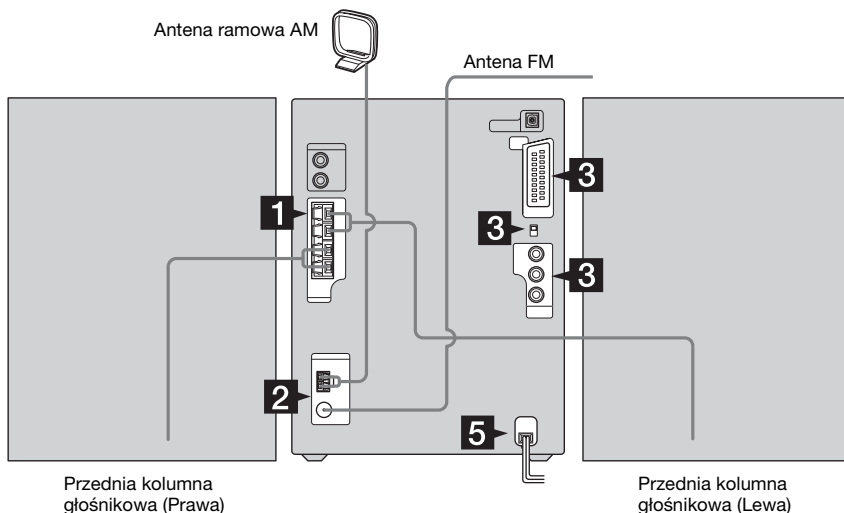
²⁾ Wyprodukowano na licencji Digital Theater Systems, Inc. „DTS” i „DTS 2.0 + Digital Out” są znakami towarowymi Digital Theater Systems, Inc.

Kroki wstępne

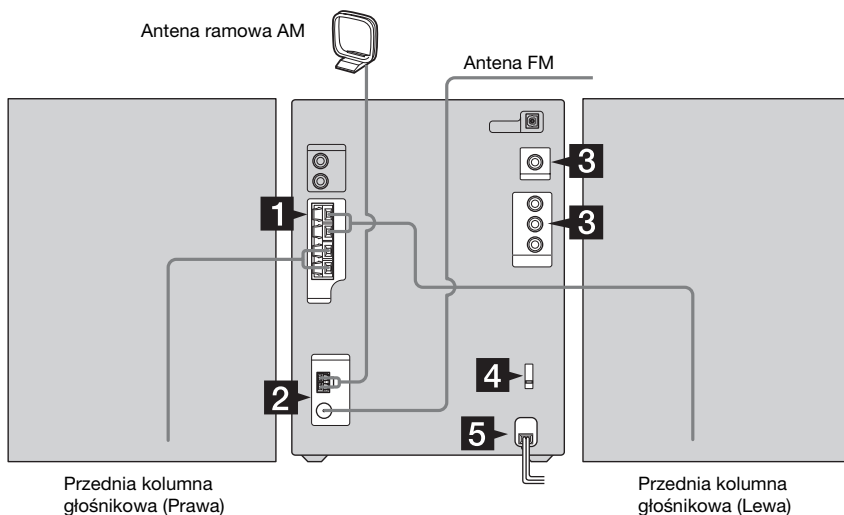
Podłączanie elementów zestawu

Wykonaj następujące czynności od **1** do **6** aby połączyć ze sobą elementy zestawu, używając dostarczonych przewodów i akcesoriów. Złącza z tyłu urządzenia mogą być różne, zależnie od tego, dla jakiego kraju przeznaczony jest dany model. Pamiętaj o zapoznaniu się z procedurą podłączania.

Modele europejskie i rosyjskie

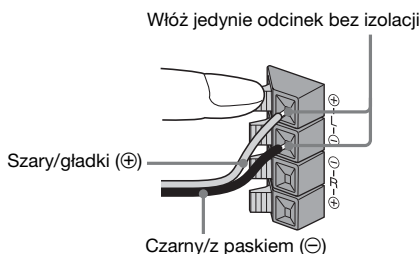


Inne modele



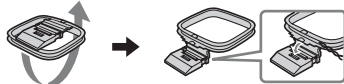
1 Podłącz kolumny głośnikowe.

Podłącz prawy i lewy przewód głośnikowy do gniazd SPEAKER jak pokazano poniżej.

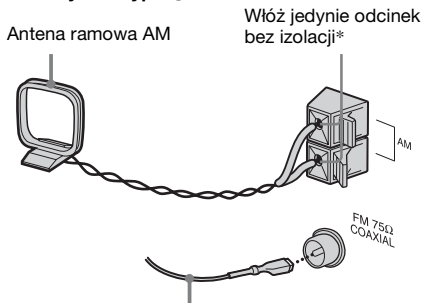


2 Podłącz anteny FM i AM.

Ustaw pionowo antenę ramową AM i ją podłącz.



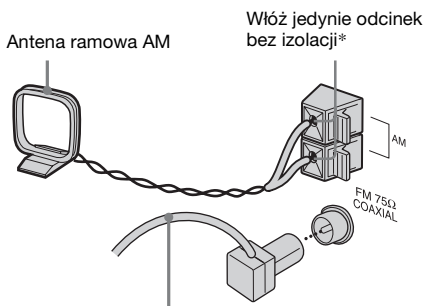
Wtyczka typu ①



Rozciągnij poziomo antenę przewodową FM

* Zdejmij powłokę z końca przewodu.

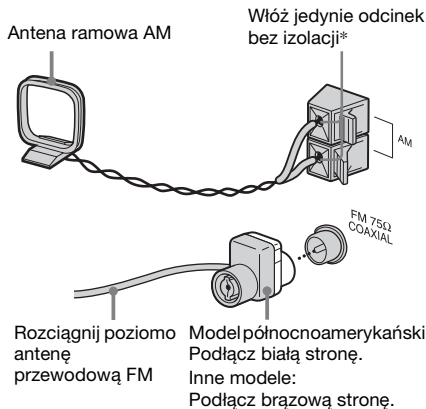
Wtyczka typu ②



Rozciągnij poziomo antenę przewodową FM

* Zdejmij powłokę z końca przewodu.

Wtyczka typu ③



* Zdejmij powłokę z końca przewodu.

Uwaga

Odsuń anteny od przewodów głośnikowych.

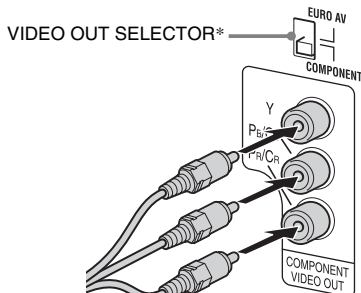
3 Podłącz odbiornik TV.

Wybierz jedno z następujących połączeń.

Połączenie ① (Dla wszystkich modeli)

Jeżeli odbiornik TV posiada gniazda komponentowego wejścia wideo, podłącz go do gniazd COMPONENT VIDEO OUT komponentowym przewodem wideo (brak w wyposażeniu). Dla modeli europejskich i rosyjskich pamiętaj o ustawieniu VIDEO OUT SELECTOR na COMPONENT.

Jeżeli odbiornik TV jest zgodny z sygnałami formatu progresywnego, użyj tego połączenia i nastaw „PROGRESSIVE”. Szczegółowe informacje, zobacz „Aby zmienić rodzaj sygnału wyprowadzanego z zestawu” (strona 23).



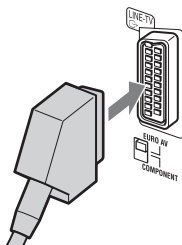
* tylko modele europejskie i rosyjskie

ciąg dalszy

Połączenie ⑧ (Dla modeli europejskich i rosyjskich)

Podłącz gniazdo ➡ INPUT odbiornika TV do gniazda ➡ LINE-TV za pomocą kabla SCART (brak w wyposażeniu). Pamiętaj, aby nastawić VIDEO OUT SELECTOR na EURO AV.

Gdy podłączasz przy użyciu kabla SCART, sprawdź, czy odbiornik TV jest zgodny z sygnałami RGB. Jeżeli odbiornik TV jest zgodny z sygnałami RGB, zmień tryb wejścia odbiornika TV na sygnały RGB. Sprawdź w instrukcji obsługi podłączanego odbiornika TV.

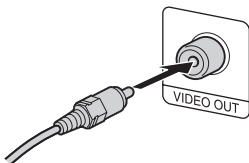


Uwaga

Kablem SCART wyprowadzany będzie tylko sygnał wideo.

Połączenie ⑨ (z wyjątkiem modeli europejskich i rosyjskich)

Podłącz gniazdo wejścia wideo odbiornika TV do gniazda VIDEO OUT, używając dostarczonego kabla wideo*.



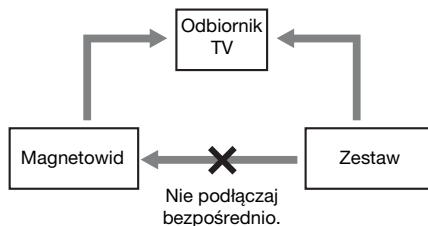
* z wyjątkiem modeli europejskich i rosyjskich

Gdy korzystasz z odbiornika TV

Włącz odbiornik TV i wybierz wejście wideo, a będziesz mógł oglądać obraz z tego zestawu.

Gdy podłączasz magnetowid

Podłącz odbiornik TV i magnetowid używając kabli wideo i audio (brak w wyposażeniu) jak pokazano poniżej.



Jeżeli podłączysz magnetowid pomiędzy tym zestawem i odbiornikiem TV, podczas odbierania sygnału wideo z tego zestawu może dochodzić do wycieku sygnału wideo. Nie podłączaj magnetowidu pomiędzy tym zestawem a odbiornikiem TV.

Uwaga

Nie stawiaj odbiornika TV na tym zestawie.

4 W wypadku modeli z przełącznikiem napięcia nastaw VOLTAGE SELECTOR na napięcie w lokalnej sieci elektrycznej.

Zależnie od modelu, VOLTAGE SELECTOR może być inny.



5 Podłącz przewód sieciowy do gniazda ściennego.

Jeżeli przejściówka na wtyczkę nie pasuje do gniazda ściennego, odłącz ją od wtyczki (tylko dla modeli wyposażonych w przejściówkę).

Aby włączyć zestaw, naciśnij I/⏻.

Uwaga

Urządzenie należy zainstalować w taki sposób, aby możliwe było natychmiastowe wyjęcie wtyczki z gniazda naściennego w sytuacji awaryjnej.

6 (Tylko modele dla Azji i Oceanii) Nastaw system kolorystyczny na PAL lub NTSC, zależnie od systemu kolorystycznego odbiornika TV.

System kolorystyczny jest fabrycznie nastawiony na NTSC dla modeli o kodzie regionalnym 3 i na PAL dla modeli o innym kodzie regionalnym. Za każdym razem gdy wykonasz poniższą procedurę, system kolorystyczny zmieni się następująco:

NTSC ↔ PAL

1 Naciśnij DVD (lub kilkakrotnie FUNCTION + lub -), aby przełączyć funkcję na DVD.
Odtwarzanie zacznie się automatycznie jeżeli włożona zostanie płyta z funkcją automatycznego odtwarzania. Naciśnij ■ aby zatrzymać odtwarzanie.

2 Naciśnij I/⏻ aby wyłączyć zestaw.

3 Naciśnij I/⏻ na urządzeniu, jednocześnie naciskając ■ na urządzeniu.

Zestaw włączy się, a system kolorystyczny będzie zmieniony.

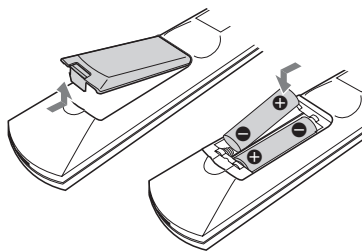
Uwagi

- Po zmianie systemu kolorystycznego jak opisano powyżej, na ekranie TV mogą przez chwilę wystąpić zakłócenia.
- Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD nagranej w innym systemie kolorystycznym niż nastawiony na urządzeniu obraz może być zniekształcony.
- Aby nastawić system kolorystyczny VCD, zobacz strona 22.

Aby podłączyć komponenty opcjonalne

Zobacz strona 40.

Wkładanie do pilota dwóch baterii R6 (rozmiar AA)



Uwaga

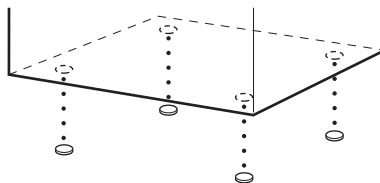
Jeżeli przez dłuższy czas nie będziesz używać pilota, wyjmij baterie aby uniknąć ewentualnych uszkodzeń spowodowanych wyciekami z baterii i korozją.

Wskazówka

Przy normalnym użytkowaniu, baterie powinny wystarczyć na około 6 miesięcy. Gdy pilot przestanie sterować zestawem, wymień obie baterie na nowe.

Przymocowanie podkładek pod kolumny głośnikowe

Przymocuj dostarczone podkładki pod kolumny głośnikowe aby zwiększyć stabilność kolumn i zapobiec ich przesuwaniu się.



Nastawianie zegara

Do tej operacji użyj przycisków na pilocie.

- 1** Naciśnij I/⏻ aby włączyć zestaw.
- 2** Naciśnij CLOCK/TIMER SET.
- 3** Naciśnij kilkakrotnie ◀◀ lub ▶▶ aby nastawić godzinę.
- 4** Naciśnij ENTER.
- 5** Naciśnij kilkakrotnie ◀◀ lub ▶▶ aby nastawić minuty.
- 6** Naciśnij ENTER.
Zegar zacznie chodzić.

Aby wyregulować zegar

- 1** Naciśnij CLOCK/TIMER SET.
- 2** Naciśnij ◀◀ lub ▶▶ aby wybrać „CLOCK SET”, po czym naciśnij ENTER.
- 3** Wykonaj te same czynności co w czynnościach od 3 do 6 powyżej.

Uwagi

- Nastawienia zegara zostaną anulowane gdy odłączysz przewód sieciowy lub gdy nastąpi awaria sieci.
- Nie jest możliwe nastawienie zegara w Trybie Oszczędzania Energii (strona 36).

Wybieranie języka

Możesz zmienić język wyświetleń na ekranie.

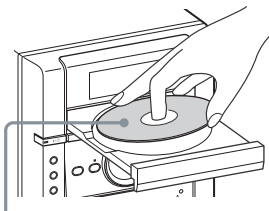
- 1** Włącz odbiornik TV i wybierz wejście video.
- 2** Naciśnij I/⏻ aby włączyć zestaw.
- 3** Naciśnij DVD (lub kilkakrotnie FUNCTION + lub -), aby przełączyć funkcję na DVD.
Odtwarzanie zacznie się automatycznie jeżeli włożona zostanie płyta z funkcją automatycznego odtwarzania. Naciśnij ■ aby zatrzymać odtwarzanie.
- 4** Naciśnij ⏏ DISPLAY w trybie stop.
- 5** Naciśnij kilkakrotnie ◀ lub ▶ aby wybrać „Language”, po czym naciśnij ENTER.
- 6** Naciśnij kilkakrotnie ↑ lub ↓ aby wybrać „OSD”, po czym naciśnij ENTER.
- 7** Naciśnij kilkakrotnie ↑ lub ↓ aby wybrać język z wyświetlonej listy, po czym naciśnij ENTER.
- 8** Naciśnij ⏏ DISPLAY aby wyłączyć Wyświetlenie Ustawień.

Płyta – Odtwarzanie

Wkładanie płyty

Używaj przycisków na urządzeniu do tej operacji.

- 1 Naciśnij ▲.
- 2 Połóż płytę na tacy płyty, stroną z etykietą zwróconą do góry.



Gdy odtwarzasz płytę o średnicy 8 cm, połóż ją na wewnętrznym kręgu tacy.

- 3 Naciśnij ponownie ▲ aby zamknąć tacę płyty.

Uwagi

- Nie używaj płyty z przyklejoną taśmą, nalepkami lub na której są ślady po kleju, ponieważ może to być przyczyną awarii.
- Nie zamykaj tacy płyty przez popychanie jej palcami, ponieważ może to być przyczyną awarii.

Odtwarzanie płyty

– Normalne Odtwarzanie/ Odtwarzanie z Tasowaniem

DVD-V

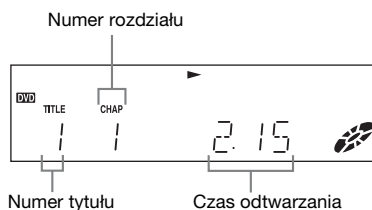
VIDEO CD

C D

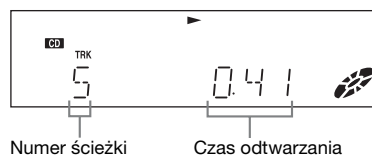
DATA-CD

Zanim zaczniesz odtwarzanie DVD, VIDEO CD lub JPEG włącz odbiornik TV i wybierz wejście wideo. Zależnie od płyty DVD lub VIDEO CD, niektóre operacje mogą się różnić lub będą niedostępne. Sprawdź w instrukcji obsługi dostarczonej wraz z płytą.

Przykład: Gdy odtwarzasz płytę DVD



Przykład: Gdy odtwarzasz płytę CD



- 1 Naciśnij DVD (lub kilkakrotnie FUNCTION + lub -), aby przełączyć funkcję na DVD.

Odtwarzanie zacznie się automatycznie jeżeli włożona zostanie płyta z funkcją automatycznego odtwarzania.

- 2 Naciśnij ► (lub DVD ►|| na urządzeniu).

Rozpocznie się odtwarzanie.

Inne operacje

Aby	Wykonaj
Zatrzymać odtwarzanie	Naciśnij ■ .
Zrobić pauzę	Naciśnij (lub DVD ▶ na urządzeniu). ¹⁾ Naciśnij ponownie , aby przejść do następnej klatki (tylko DVD/VIDEO CD). Naciśnij ▷ (lub DVD ▶ na urządzeniu) aby powrócić do odtwarzania.
Wybrać ścieżkę, obraz lub rozdziel	Naciśnij kilkakrotnie ◀◀ lub ▶▶ podczas odtwarzania lub pauzy. Naciśnij raz ◀◀ podczas odtwarzania lub pauzy, aby przejść do początku bieżącej ścieżki (z wyjątkiem MP3).
Znaleźć szybko określone miejsce, przewijając do przodu lub do tyłu (Przeszukiwanie) (Z wyjątkiem MP3/JPEG) ²⁾	Naciśnij ◀◀ lub ▶▶ podczas odtwarzania. Za każdym naciśnięciem przycisku zmienia się prędkość przeskakiwania. Aby powrócić do Normalnego Odtwarzania, naciśnij ▷ (lub DVD ▶ na urządzeniu).
Odtworzyć wszystkie ścieżki na płycie w losowej kolejności (Odtwarzanie z Tasowaniem) ³⁾	Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE w trybie stop, aby na wyświetlaczu pojawiło się „SHUF”, następnie naciśnij ▷ (lub DVD ▶ na urządzeniu).
Oglądać klatkę po klatce (Zwolnione odtwarzanie) (Tylko DVD/VIDEO CD) ¹⁾²⁾	Podczas odtwarzania naciśnij ◀ SLOW⁴⁾ lub SLOW ▶ . Za każdym naciśnięciem przycisku zmienia się prędkość odtwarzania. Aby powrócić do Normalnego Odtwarzania, naciśnij ▷ (lub DVD ▶ na urządzeniu).
Przekręcić bieżący obraz (Tylko JPEG)	Naciśnij ◀ lub → . Za każdym naciśnięciem → , obraz obróci się o 90° zgodnie z ruchem wskazówek zegara. Za każdym naciśnięciem ◀ , obraz obróci się o 90° przeciwnie do ruchu wskazówek zegara.

Aby	Wykonaj
Przełączyć na funkcję DVD z innego źródła	Naciśnij DVD ▶ na urządzeniu (Automatyczny wybór źródła). Odtwarzanie zaczyna się automatycznie, gdy płyta jest włożona.
Odciać dźwięk	Naciśnij MUTING . Naciśnij ponownie MUTING lub VOLUME + aby przywrócić dźwięk.
Wyjąć płytę	Naciśnij ▲ na urządzeniu.

- 1) Mogą wystąpić zakłócenia obrazu video.
- 2) Dla płyt DVD i VIDEO CD, dźwięk nie jest wyprowadzany.
- 3) Nie jest możliwe wykonanie Odtwarzania z Tasowaniem na płytach DVD i VIDEO CD z funkcją PBC.
- 4) Tylko DVD

Uwagi

- Zależnie od płyty DVD lub VIDEO CD, niektóre operacje mogą nie być dozwolone.
- Maksymalna liczba albumów na płycie: 100 (Maksymalna liczba ścieżek audio MP3 lub plików graficznych JPEG na płycie wynosi 999.) Jednak kiedy występuje dużo plików innych niż MP3/JPEG, maksymalna liczba albumów, ścieżek i plików może się zmniejszyć.
- Dla płyt z danymi CD, odtwarzanie jest możliwe do maksymalnie 16 poziomów.
- Zestaw współpracuje ze ścieżkami audio MP3 nagranych z prędkością transmisji bitów od 32 do 320 kbps i z częstotliwością próbkowania 32/44,1/48 kHz dla MPEG1 Audio Layer-3.
- Album, który nie zawiera ścieżki audio MP3 lub pliku graficznego JPEG zostaje pominięty.
- Jeżeli dodasz rozszerzenie „MP3” do danych, które nie są w formacie MP3, zestaw nie będzie mógł odpowiednio rozpoznać tych danych i wygeneruje głośny szum, który może uszkodzić głośniki.
- Następujące płyty potrzebują dłuższego czasu aby rozpocząć odtwarzanie.
 - płyta, której nagrania zawarte są w skomplikowanej strukturze drzewa.
 - płyta nagrana w Multi Session.
 - płyta, do której można dodać dane (płyta niesfinalizowana).
- Niektóre płyty CD-R lub CD-RW nie mogą być odtwarzane przez ten zestaw ze względu na format plików.

Wskazówka

Gdy odtwarzasz płytę z danymi zawierającą ścieżki audio MP3 i pliki graficzne JPEG, nastaw „Data CD Priority” (strona 23).

Wznawianie odtwarzania od miejsca, w którym płyta została zatrzymana

— Wznawienie Odtwarzania (tylko DVD/VIDEO CD/CD)

Zestaw ten zapamiętuje miejsce, w którym płyta została zatrzymana, możesz więc wznowić odtwarzanie od tego miejsca.

- 1 Gdy odtwarzasz płytę, naciśnij **■** aby zatrzymać odtwarzanie.
Na wyświetleniu pojawi się „RESUME”.
Jeżeli nie pojawi się „RESUME”,
Wznawienie Odtwarzania nie jest dostępne.
- 2 Naciśnij **▷** (lub DVD **▶||** na urządzeniu).
Odtwarzacz rozpocznie odtwarzanie od miejsca, w którym płyta została zatrzymana w czynności 1.

Uwagi

- Wznawianie Odtwarzania nie jest możliwe podczas Odtwarzania z Tasowaniem i Odtwarzania Programu.
- Ta funkcja może nie działać właściwie dla niektórych płyt.
- Zależnie od tego, w którym miejscu płyta została zatrzymana, zestaw może nie podjąć odtwarzania od dokładnie tego samego punktu.
- Wznawienie Odtwarzania zostaje skasowane gdy:
 - naciśniesz **■** w trybie zatrzymania.
 - wyłączysz zestaw.
 - otworzysz tacę płyty.
 - zmienisz tryb odtwarzania.
 - zmienisz funkcję.

Odtworzenie ścieżki przez wprowadzenie numeru ścieżki w trybie Normalnego Odtwarzania (tylko na pilocie)

Naciśnij przycisk numeryczny (przyciski) aby wpisać numer ścieżki, którą chcesz odtworzyć.

Aby wprowadzić numer ścieżki powyżej 10

1 Wprowadź odpowiednie cyfry.

2 Naciśnij ENTER.

Przykład:

Aby odtworzyć ścieżkę numer 30, naciśnij 3 i 0, następnie naciśnij ENTER.

Wybieranie albumu/ścieżki/pliku przy użyciu wyświetlenia na ekranie (Tylko MP3/JPEG)

Naciśnij kilkakrotnie **↑/↓/←/→** aby wybrać ścieżkę lub plik, następnie naciśnij ENTER.

Wybrana ścieżka lub plik będą odtworzone.

Uwagi

- Na ekranie TV można wyświetlić maksymalnie 16 znaków dla nazw albumów i 11 znaków dla nazw ścieżek/plików. Gdy w nazwach albumów powtarza się pierwsze 16 znaków, ścieżki i pliki w tych albumach są wyświetlane razem, w jednym folderze.
- Tylko litery alfabetu i cyfry mogą być używane w nazwach albumów i plików. Wszystkie inne znaki będą wyświetlane jako „-”.
- Gdy odtwarzana jest ścieżka audio MP3, wyświetlony wykorzystany czas może być inny niż rzeczywisty.

Odtwarzanie płyt DVD z wykorzystaniem menu

DVD-V

Płyta DVD jest podzielona na wiele odcinków, które razem tworzą program filmowy lub muzyczny. Te odcinki są nazywane „tytułami”. Gdy odtwarzasz płytę DVD, która zawiera kilka tytułów, możesz wybrać żądany tytuł za pomocą TOP MENU.

Gdy odtwarzasz płyty DVD, które pozwalają na wybór języka napisów i języka ścieżki dźwiękowej, wybierz je za pomocą MENU.

1 Naciśnij TOP MENU lub MENU.

Menu płyty pojawi się na ekranie TV. Zawartość menu jest różna zależnie od płyty.

2 Naciśnij **↑/↓/←/→** lub przyciski numeryczne, aby wybrać pozycję, którą chcesz odtworzyć lub zmienić.

3 Naciśnij ENTER.

Odtwarzanie płyt VIDEO CD z funkcjami PBC (wersja 2.0)

— Odtwarzanie PBC

VIDEO CD

Możesz używać różne menu PBC* na ekranie TV, wykorzystując interaktywne oprogramowanie płyty. Format i struktura menu mogą być różne, zależnie od płyty.

* PBC: Sterowanie Odtwarzaniem

- 1** Naciśnij DVD (lub kilkakrotnie FUNCTION + lub -), aby przełączyć funkcję na DVD.
- 2** Naciśnij ▷ (lub DVD ►|| na urządzeniu) aby zacząć odtwarzanie płyty VIDEO CD z funkcjami PBC (wersja 2.0).
- 3** Naciśnij przyciski numeryczne, aby wybrać żądany numer pozycji.
- 4** Naciśnij ENTER.
- 5** Kontynuuj odtwarzanie zgodnie z instrukcjami menu, wykorzystując interaktywne odtwarzanie.

Sprawdź w instrukcji obsługi dostarczonej wraz z płytą, ponieważ procedura operacyjna może różnić się w zależności od płyty VIDEO CD.

Aby przejść z powrotem do poprzedniego menu

Naciśnij ↶ RETURN.

Uwaga

Zależnie od VIDEO CD, „Press ENTER” (Naciśnij ENTER) w czynności 4 może pojawić się jako „Press ▷” (Naciśnij ▷) w instrukcji obsługi dostarczonej razem z płytą. W takim wypadku naciśnij ENTER.

Aby anulować odtwarzanie z funkcjami PBC

- 1** Naciśnij dwukrotnie ■, aby anulować wznowienie odtwarzania (strona 15).
- 2** Naciśnij kilkakrotnie MENU aż pojawi się „PBC Off”.
- 3** Naciśnij ▷ (lub DVD ►|| na urządzeniu). Odtwarzanie zacznie się od wybranej ścieżki. Obrazy nieruchome, takie jak ekrany menu, nie będą się ukazywać. Aby wrócić do odtwarzania PBC, należy powtórzyć kroki od 1 do 3, wybierając „PBC On” w kroku 2.

Powtarzane odtwarzanie

– Odtwarzanie z Powtórzeniem

VIDEO CD C D DATA-CD

Możesz powtarzać odtwarzanie wszystkich ścieżek/plików lub pojedynczej ścieżki/pliku na płycie.

Używanie wyświetlenia na przednim panelu

Naciśnij **REPEAT** podczas odtwarzania, aż pojawi się „**REP**” lub „**REP1**”.

REP: Wszystkie ścieżki/pliki na płycie.

REP1: Tylko dla pojedynczej ścieżki/pliku.

Aby anulować Odtwarzanie z Powtórzeniem

Naciśnij kilkakrotnie **REPEAT** aż zniknie zarówno „**REP**” jak i „**REP1**”.

Uwagi

- Wykonanie Odtwarzania z Powtórzeniem nie jest możliwe podczas odtwarzania PBC płyt VIDEO CD (strona 16).
- Gdy wybierzesz „**REP1**”, dana ścieżka/plik będą powtarzane w nieskończoność, aż do anulowania „**REP1**”.

Używanie wyświetlenia na ekranie

Naciśnij kilkakrotnie **REPEAT** podczas odtwarzania.

Za każdym naciśnięciem przycisku ustawienie zmieni się cyklicznie w następujący sposób:

- Off: nie odtwarza z powtórzeniem.
- Repeat All: powtarza wszystkie ścieżki/pliki na płycie.
- Repeat Track: powtarza bieżącą ścieżkę/plik.

Aby anulować Odtwarzanie z Powtórzeniem

Wybierz „Off”.

Uwagi

- Wykonanie Odtwarzania z Powtórzeniem nie jest możliwe podczas odtwarzania PBC płyt VIDEO CD (strona 16).
- Odtwarzanie z Powtórzeniem jest anulowane gdy:
 - wyłączysz zestaw.
 - otworzysz tacę płyty.
 - przełączysz na inną funkcję z wyjątkiem DVD.
 - szukasz ścieżki/pliku.

Tworzenie własnego programu

– Odtwarzanie Programu

VIDEO CD

C D

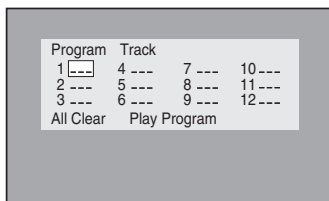
DATA-CD

Możesz wykonać program złożony z maksimum 12 kroków.

Możesz synchronicznie nagrać zaprogramowane ścieżki na taśmie (strona 31).

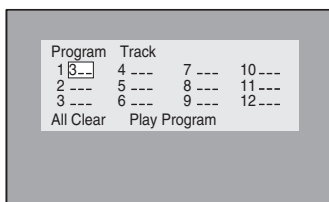
Operacja programowania może być nastawiona tylko przy użyciu ekranu TV.

- 1** Naciśnij DVD (lub kilkakrotnie **FUNCTION +** lub **-**), aby przełączyć funkcję na DVD.
- 2** Naciśnij kilkakrotnie **PLAY MODE** w trybie zatrzymania, aż na ekranie TV pojawi się Wyświetlenie programu.



- 3** Naciśnij kilkakrotnie **↑/↓/←/→** aby wybrać żądany numer kroku.
- 4** Naciśnij przyciski numeryczne aby wybrać ścieżkę, którą chcesz zaprogramować.

Jeżeli się pomylisz, naciśnij **CLEAR** aby anulować numer, po czym wybierz inny numer.



- 5** Aby zaprogramować inne ścieżki, powtórz czynności 3 i 4.

- 6** Naciśnij kilkakrotnie **↑/↓/←/→** aby wybrać „Play Program”, następnie naciśnij **▷** (lub DVD **▶||** na urządzeniu).

Rozpocznie się Odtwarzanie Programu.

Inne operacje

Aby	Wykonaj
Anulować Odtwarzanie Programu	Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE w trybie stop aż pojawi się „Continue”.
Skasować zaprogramowany krok	Naciśnij kilkakrotnie ↑/↓/←/→ aby wybrać numer kroku, następnie naciśnij CLEAR w trybie zatrzymania.
Skasować wszystkie zaprogramowane kroki	Naciśnij kilkakrotnie ↑/↓/←/→ aby wybrać „All Clear”, po czym naciśnij ENTER .

Uwagi

- Odtwarzanie Programu nie jest możliwe dla płyt DVD i VIDEO CD z funkcją PBC.
- Odtwarzanie Programu jest anulowane gdy:
 - wyłączysz zestaw.
 - otworzysz tacę płyty.
 - przełączysz na inną funkcję z wyjątkiem DVD.

Wskazówka

Wykonany program pozostaje w pamięci po zakończeniu Odtwarzania Programu. Aby ponownie odtworzyć ten sam program, naciśnij **▷** (lub DVD **▶||** na urządzeniu).

Używanie wyświetlenia na ekranie do szukania

DVD-V

VIDEO CD

CD

Możesz szukać rozdziału (DVD) i ścieżki (VIDEO CD, CD). Ponieważ rozdziały i ścieżki posiadają swoje własne numery na płycie, możesz wybrać żądany rozdział lub ścieżkę, wprowadzając ich numery. Albo możesz szukać konkretnego punktu za pomocą kodu czasu (Przeszukiwanie Czasu).

Szukanie rozdziału

- 1 Naciśnij SEARCH.**
Pojawi się wyświetlenie Szukania.
- 2 Naciśnij kilkakrotnie ↑ lub ↓ aby wybrać „Chapter”.**
- 3 Naciśnij przyciski numeryczne, aby wybrać numer żadanego rozdziału.**
Jeżeli się pomylisz, naciśnij CLEAR aby anulować numer, po czym wybierz inny numer.
- 4 Naciśnij ENTER.**
Odtwarzanie zacznie się od wybranego numeru.

Szukanie ścieżki

- 1 Naciśnij SEARCH.**
Pojawi się wyświetlenie Szukania.
- 2 Naciśnij kilkakrotnie ↑ lub ↓ aby wybrać „Track”.**
- 3 Naciśnij przyciski numeryczne aby wybrać numer żądanej ścieżki.**
Jeżeli się pomylisz, naciśnij CLEAR aby anulować numer, po czym wybierz inny numer.
- 4 Naciśnij ENTER.**
Odtwarzanie zacznie się od wybranego numeru.

Szukanie określonego punktu za pomocą kodu czasu

– Przeszukiwanie Czasu

- 1 Naciśnij SEARCH.**
Pojawi się wyświetlenie Szukania.
- 2 Naciśnij kilkakrotnie ↑ lub ↓ aby wybrać „Time”.**
- 3 Naciśnij przyciski numeryczne, aby wprowadzić kod czasu, następnie naciśnij ENTER.**
Gdy odtwarzasz DVD, wprowadź czas odtwarzania bieżącego tytułu.
Gdy odtwarzasz VIDEO CD/CD, wprowadź czas odtwarzania bieżącej ścieżki.
Na przykład, aby znaleźć scenę która pojawi się w 2 godziny, 10 minut i 20 sekund po rozpoczęciu, wprowadź „2:10:20”.

Uwaga

Funkcja przeszukiwania czasu nie działa na VIDEO CD (gdy funkcja PBC jest włączona).

Aby anulować szukanie

Naciśnij kilkakrotnie SEARCH, aż wyświetlenie zniknie.

Płyta – Różne funkcje

Zmiana dźwięku/ napisów dialogowych/ kąta

DVD-V

VIDEO CD

C D

Zmiana dźwięku

Jeżeli płyta DVD jest nagrana z wielojęzycznymi tytułami lub w różnych formatach audio, możesz podczas odtwarzania płyty wybrać język lub format audio.

Możesz także wyprowadzić dźwięk lewego lub prawego kanału z obu głośników, gdy odtwarzasz VIDEO CD lub CD. Zauważ, że w rezultacie otrzymasz dźwięk monofoniczny.

Naciśnij kilkakrotnie AUDIO podczas odtwarzania.

Za każdym naciśnięciem przycisku ustawienie zmieni się cyklicznie w następujący sposób:

■ Gdy odtwarzasz DVD

Zależnie od płyty DVD, wybór języków i formatów audio będzie różny. Jeżeli ten sam język jest wyświetlony dwa lub więcej razy, płyta DVD jest nagrana w wielu formatach audio.

■ Podczas odtwarzania VIDEO CD/CD

- Stereo: Standardowy dźwięk stereofoniczny.
- Left: Dźwięk z lewego kanału (monofoniczny).
- Right: Dźwięk z prawego kanału (monofoniczny).

Aby zaprogramować żądaną ścieżkę audio

Możesz zaprogramować zestaw na żądaną ścieżkę audio za pomocą operacji opisanych w „Zmiana języka” (strona 21).

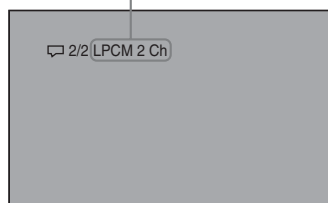
Uwagi

- Gdy odtwarzasz DVD z audio innym niż 2-kanalowe, dźwięk zostaje zakomponowany na 2 kanały i wyprowadzony przez głośniki zestawu. Jednak w formacie „Multi Channel PCM” dźwięk nie jest wyprowadzany.
- Jeżeli płyty nie są nagrane w wielu formatach audio, zmiana dźwięku nie jest możliwa.
- Zależnie od DVD, zmiana dźwięku może nie być możliwa, nawet jeśli płyta DVD jest nagrana w wielu formatach audio.
- Dla płyt VIDEO CD i CD nastawienie powróci do „Stereo”, gdy wyłączysz zestaw lub otworzysz tacę płyty.
- Podczas odtwarzania DVD dźwięk może się zmienić automatycznie.

Wyświetlanie informacji audio dla płyty (Tylko DVD)

Gdy naciśniesz AUDIO, odtwarzane kanały zostaną wyświetlone na ekranie TV. Na przykład w formacie Dolby Digital różne sygnały, od monofonicznych do sygnałów 5.1 kanałów mogą zostać nagrane na płycie DVD. Zależnie od DVD, liczba nagranych kanałów może być różna.

Bieżący format audio



Przykłady wyświetlenia są następujące:

Format	Wyświetlenie
PCM (stereofoniczny)	LPCM 2 Ch
Dolby Digital 2 ch	D 2 Ch
Dolby Digital 5.1 ch	D 5.1 Ch
DTS	5.1 Ch
MPEG AUDIO	MPEG 2 Ch

Wyświetlanie napisów dialogowych (tylko DVD)

Jeżeli na płycie DVD nagrane są wielojęzyczne napisy dialogowe, możesz zmienić język napisów w czasie odtwarzania płyty DVD, albo włączyć lub wyłączyć napisy kiedy tylko chcesz.

Naciśnij kilkakrotnie SUBTITLE podczas odtwarzania.

Za każdym naciśnięciem przycisku zmieni się język.

Aby anulować nastawienie napisów

Naciśnij kilkakrotnie SUBTITLE aby wybrać „Off”.

Uwaga

Zależnie od płyty DVD zmiana napisów dialogowych może nie być możliwa, nawet jeśli wielojęzyczne napisy są nagrane na płycie DVD.

Zmiana kątów (tylko DVD)

Gdy odtwarzasz płytę DVD, na której nagrane zostały różne kąty (multi-kąty) ujęcia sceny, możesz zmienić kąt ujęcia.

Naciśnij kilkakrotnie ANGLE podczas odtwarzania.

Za każdym naciśnięciem przycisku zmieni się kąt ujęcia.

Uwaga

Zależnie od płyty DVD, zmiana kąta ujęcia może nie być możliwa, nawet jeśli multi-ujęcia są nagrane na płycie DVD.

Zmiana języka

– Język

DVD-V

VIDEO CD

C D

DATA-CD

- 1** Naciśnij  **DISPLAY** w trybie stop.
Pojawi się Wyświetlenie Ustawień.
- 2** Naciśnij kilkakrotnie **←** lub **→** aby wybrać „Language”, po czym naciśnij **ENTER**.
- 3** Naciśnij kilkakrotnie **↑** lub **↓** aby wybrać pozycję, po czym naciśnij **ENTER**.
 - **OSD (wyświetlenie na ekranie)**
Przełącza język wyświetlenia na ekranie TV. Wybierz język z wyświetlonej listy.
 - **DVD Menu (tylko DVD)**
Wybierz język dla menu DVD.
 - **Audio (tylko DVD)**
Przełącza język ścieżki dźwiękowej. Wybierz język z wyświetlonej listy.
 - **Subtitle (tylko DVD)**
Przełącza język napisów dialogowych. Wybierz język z wyświetlonej listy. Jeżeli wybrane zostanie „Auto”, automatycznie będzie wybrany domyślny język płyty.
- 4** Naciśnij kilkakrotnie **↑** lub **↓** aby wybrać język, następnie naciśnij **ENTER**.
- 5** Naciśnij  **DISPLAY** aby wyłączyć Wyświetlenie Ustawień.

Uwaga

Jeżeli wybrany język nie jest nagrany na płycie DVD, jeden z nagranych języków zostanie automatycznie wybrany (z wyjątkiem „OSD”).

Wskazówka

Możesz zresetować wszystkie ustawienia na DVD z wyjątkiem Kontroli Rodziców, wykonując operacje opisane w „Aby przywrócić nastawienia DVD do nastawień domyślnych*”, wykonaj resetowanie w następujący sposób:” (strona 47).

* Z wyjątkiem nastawień Kontroli Rodziców

Regulacja ustawień obrazu i dźwięku

— AV

DVD-V

VIDEO CD

DATA-CD

- 1** Naciśnij  **DISPLAY** w trybie stop. Pojawi się Wyświetlenie Ustawień.
- 2** Naciśnij kilkakrotnie **←** lub **→** aby wybrać „AV”, po czym naciśnij **ENTER**.
- 3** Naciśnij kilkakrotnie **↑** lub **↓** aby wybrać pozycję, po czym naciśnij **ENTER**.
- 4** Naciśnij kilkakrotnie **↑** lub **↓** aby wybrać nastawienie, następnie naciśnij **ENTER**.
- 5** Naciśnij  **DISPLAY** aby wyłączyć Wyświetlenie Ustawień.

■ TV Type

Wybierz współczynnik kształtu ekranu podłączonego odbiornika TV. Nastawienie domyślne jest różne, zależnie od tego, dla jakiego kraju przeznaczony jest model.

4:3 Pan Scan	Wybierz gdy podłączony jest odbiornik TV z ekranem 4:3. To nastawienie wyświetla szeroki obraz na całym ekranie, odcinając odcinki, które się nie mieszczą.
4:3 Letter Box	Wybierz gdy podłączony jest odbiornik TV z ekranem 4:3. Przy tym nastawieniu szeroki obraz wyświetlany jest z pasami na górze i na dole ekranu.
16:9	Wybierz to nastawienie gdy podłączony jest szerokoekranowy odbiornik TV lub odbiornik TV z funkcją szerokoekranową.

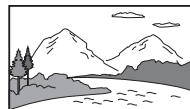
- 4:3 Pan Scan



- 4:3 Letter Box



- 16:9



Uwaga

Zależnie od płyty DVD, „4:3 Letter Box” może zostać wybrany automatycznie zamiast „4:3 Pan Scan” i odwrotnie.

■ VCD Color Sys (Tylko modele dla Azji i Oceanii)

Wybierz system kolorystyczny gdy odtwarzasz VIDEO CD. Nastawienie domyślne jest podkreślone.

<u>Auto</u>	Wyprowadza sygnał wideo w systemie płyty, jest to PAL lub NTSC. Jeżeli odbiornik TV posiada podwójny system, wybierz „Auto”.
NTSC	Zmienia sygnał wideo płyty PAL i wyprowadza go w systemie NTSC.
PAL	Zmienia sygnał wideo płyty NTSC i wyprowadza go w systemie PAL.

■ Dolby Digital

Wykonaj nastawienia Dolby Digital, aby korzystać z dźwięku 5.1 kanałów, gdy podłączysz opcjonalny wzmacniacz (zobacz „Słuchanie dźwięku z 5.1 kanałów przy użyciu opcjonalnego wzmacniacza” (strona 41)).

■ DTS

Wykonaj nastawienia DTS, aby korzystać z dźwięku 5.1 kanałów, gdy podłączysz opcjonalny wzmacniacz (zobacz „Słuchanie dźwięku z 5.1 kanałów przy użyciu opcjonalnego wzmacniacza” (strona 41)).

■ Data CD Priority (Tylko MP3, JPEG)

Ustaw priorytetowe dane, które chcesz odtwarzać gdy odtwarzasz płytę z danymi (CD-ROM/CD-R/CD-RW) zawierającą ścieżki audio MP3 i pliki graficzne JPEG. Gdy wybierzesz to nastawienie, wyjmij i ponownie włóż płytę.
Nastawienie domyślne jest podkreślone.

<u>MP3</u>	Jeżeli na płycie jest plik MP3, system rozpozna tę płytę jako Płytę MP3. Jeżeli na płycie są tylko pliki JPEG, zestaw rozpozna tę płytę jako Płytę JPEG.
JPEG	Jeżeli na płycie jest plik JPEG, system rozpozna tę płytę jako Płytę JPEG. Jeżeli na płycie znajdują się tylko pliki MP3, zestaw rozpozna płytę jako płytę MP3.

Uwaga

Dla modeli dla Azji i Oceanii, możesz zmienić system kolorystyczny tego urządzenia, zależnie od podłączonego odbiornika TV (strona 11).

Wskazówka

Możesz zresetować wszystkie ustawienia na DVD z wyjątkiem Kontroli Rodziców, wykonując operacje opisane w „Aby przywrócić nastawienia DVD do nastawień domyślnych*”, wykonaj resetowanie w następujący sposób:” (strona 47).

* Z wyjątkiem nastawień poziomu dostępu (Kontrola Rodziców)

Aby zmienić rodzaj sygnału wprowadzanego z zestawu

– PROGRESYWNY

Format progresywny jest metodą wyświetlenia obrazu TV, która redukuje migotanie i wyostża obraz. Aby wyświetlać obraz przy użyciu tej metody, konieczne jest podłączenie do odbiornika TV, który akceptuje sygnały progresywne.

1 Naciśnij DVD (lub kilkakrotnie FUNCTION + lub –), aby przełączyć funkcję na DVD. Odtwarzanie zacznie się automatycznie jeżeli włożona zostanie płyta z funkcją automatycznego odtwarzania. Naciśnij ■ aby zatrzymać odtwarzanie.

2 Naciśnij PROGRESSIVE na urządzeniu. Za każdym naciśnięciem PROGRESSIVE na urządzeniu, wyświetlenie na ekranie zmienia się następująco:

PROGRESSIVE* ↔ INTERLACE
(nastawienie domyślne)

* Gdy zestaw wyprowadza sygnały progresywne, na wyświetleniu na przednim panelu pojawi się „PROGRESSIVE”.

■ PROGRESSIVE

Wybierz to nastawienie, jeżeli odbiornik TV akceptuje sygnały progresywne i jeżeli odbiornik TV jest podłączony do gniazd COMPONENT VIDEO OUT.

Normalnie wybierz to nastawienie w powyższej sytuacji.

Pamiętaj, że obraz nie będzie czysty lub brak będzie obrazu, jeżeli nastąpi wybór tych nastawień w sytuacji, w której żaden z powyższych warunków nie jest spełniony.

■ INTERLACE (nastawienie domyślne)

Wybierz to nastawienie, jeżeli odbiornik TV nie akceptuje sygnałów progresywnych, lub jeżeli jest podłączony do gniazda ⇨ LINE-TV lub do gniazda VIDEO OUT.

O rodzajach programów DVD i metodzie konwersji

Programy DVD dzielą się na 2 rodzaje: programy oparte na technologii filmowej i programy oparte na technologii wideo. Programy oparte na technologii wideo to programy, których źródłem jest TV, takie jak seriale TV i filmy komediowe z udziałem publiczności, a które wyświetlają obraz w postaci 30 klatek/60 pól na sekundę. Programy oparte na technologii filmowej to programy, których źródłem jest film, a które wyświetlają obraz w postaci 24 klatek na sekundę. Niektóre programy DVD zawierają zarówno wideo, jak i filmy. Aby takie obrazy wyglądały naturalnie na ekranie gdy sygnał wyprowadzany jest w formacie progresywnym, sygnał progresywny musi być poddany konwersji, która dopasuje go do rodzaju oglądanego programu DVD.

Uwaga

Gdy w formacie progresywnym odtwarzany jest program oparty o technologię wideo, fragmenty niektórych obrazów mogą wyglądać nienaturalnie z powodu konwersji, gdy wyprowadzane są przez gniazda COMPONENT VIDEO OUT. Nawet gdy nastawisz „PROGRESSIVE”, obrazy z gniazda VIDEO OUT nie ulegną zmianie, ponieważ są one wyprowadzane w formacie międzyliniowym.

Ograniczenie odtwarzania płyty

– Poziom dostępu (Kontrola Rodziców)

DVD-V

Ograniczenie odtwarzania przez dzieci

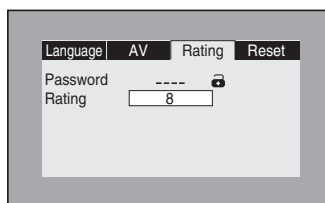
Możesz ograniczyć odtwarzanie niektórych płyt DVD zgodnie z wcześniej określonym poziomem, na przykład wiekiem użytkownika.

Gdy objęta zakazem scena jest odtwarzana, zostanie ona wycięta lub zastąpiona inną sceną.

1 Naciśnij  DISPLAY w trybie stop.
Pojawi się Wyświetlenie Ustawień.

2 Naciśnij kilkakrotnie  lub  aby wybrać „Rating”, po czym naciśnij ENTER.

3 Naciśnij  aby wybrać „Rating”.
Jeżeli 4-cyfrowe hasło zostało już zarejestrowane, wprowadź 4-cyfrowe hasło przyciskami numerycznymi, następnie naciśnij ENTER. Możesz wtedy wybrać „Rating”.



4 Naciśnij kilkakrotnie ENTER aby wybrać żądany poziom.

Poziom zmienia się za każdym naciśnięciem przycisku.

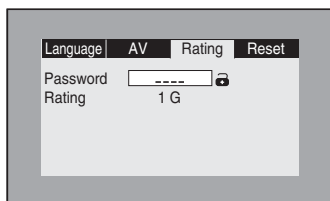
Im niższa wartość, tym ostrzejsze jest ograniczenie.

5 Naciśnij  aby wybrać „Password”.

6 Wpisz lub wpisz ponownie 4-cyfrowe hasło używając przycisków numerycznych, po czym naciśnij ENTER.

Ikona kłódki jest zamknięta i ustawienie Kontroli Rodziców jest wykonane.

Jeżeli przy wprowadzaniu hasła nastąpiła pomyłka, naciśnij CLEAR zanim naciśniesz ENTER i wprowadź prawidłowy numer.



Aby wyłączyć funkcję Kontroli Rodziców i odtworzyć płytę DVD po wpisaniu hasła

Wpisz 4-cyfrowe hasło używając przycisków numerycznych, po czym naciśnij ENTER. Ikona kłódki jest otwarta i funkcja Kontroli Rodziców jest wyłączona.

Aby zmienić hasło

- 1 W czynności 6 wpisz 4-cyfrowe hasło używając przycisków numerycznych, po czym naciśnij ENTER.
- 2 Wpisz nowe 4-cyfrowe hasło używając przycisków numerycznych, po czym naciśnij ENTER.

Odtwarzanie płyty, która jest objęta Kontrolą Rodziców

- 1 Włóż płytę i naciśnij DVD (lub kilkakrotnie FUNCTION + albo -), aby przełączyć funkcję na DVD.

Pojawi się wyświetlenie Poziomu dostępu.

- 2 Wpisz 4-cyfrowe hasło używając przycisków numerycznych, po czym naciśnij ENTER.

Rozpocznie się odtwarzanie.

Uwagi

- Podczas odtwarzania płyt DVD, które nie posiadają funkcji Kontroli Rodziców, odtwarzanie nie może być ograniczane przez zestaw.
- Zależnie od płyty DVD, możesz być poproszony o zmianę poziomu kontroli rodziców podczas odtwarzania płyty. W takim wypadku wprowadź swoje hasło, a następnie zmień poziom. Gdy tryb Wznowienia Odtwarzania zostanie anulowany, poziom powróci do oryginalnego ustawienia.

Wskazówka

Jeżeli nie pamiętasz hasła, wybierz „Password” i wpisz za pomocą przycisków numerycznych „199703” na wyświetleniu Poziomu dostępu, a następnie naciśnij ENTER. Możesz wtedy wpisać nowe, 4-cyfrowe hasło.

Lista pozycji nastawień zestawu

Gdy naciśniesz  DISPLAY, pojawiają się następujące nastawienia.

Ustawienia domyślne są podkreślone.

Language (strona 21)

OSD	Wybierz język, którego chcesz używać z wyświetlonej listy języków.
DVD Menu	Wybierz język, którego chcesz używać z wyświetlonej listy języków.
Audio	Wybierz język, którego chcesz używać z wyświetlonej listy języków.
Subtitle	Wybierz język, którego chcesz używać z wyświetlonej listy języków.

AV (strony 22, 41)

TV Type ¹⁾	4:3 Pan Scan 4:3 Letter Box 16:9
VCD Color Sys ²⁾	<u>Auto</u> NTSC PAL
Dolby Digital	<u>PCM</u> Bit Stream
DTS	<u>PCM</u> Bit Stream
Data CD Priority	<u>MP3</u> JPEG

Rating (strona 24)

Password	
Rating	1 G 2 3 PG 4 PG 13 5 6 R 7 NC 17 <u>8</u>

Reset (strona 47)

Reset	YES <u>NO</u>
-------	------------------

¹⁾ Nastawienie domyślne jest różne, zależnie od tego, dla jakiego kraju przeznaczony jest model.

²⁾ Tylko modele dla Azji i Oceanii

Tuner

Zapisywanie stacji radiowych w pamięci

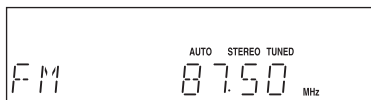
Możesz zaprogramować maksimum 20 stacji FM i 10 stacji AM. Możesz następnie nadać na każdą z tych stacji naciskając tylko odpowiedni numer pamięci.

Zapisywanie z automatycznym strojeniem

Możesz automatycznie nadać radio na wszystkie stacje, które są odbierane w Twojej okolicy i następnie zapisać w pamięci urządzenia częstotliwości żądanych stacji.

- 1 Naciśnij kilkakrotnie **TUNER/BAND** aby wybrać „FM” lub „AM”.
- 2 Naciśnij i przytrzymaj **TUNING +** lub – aż zacznie się zmieniać wskazanie częstotliwości, po czym zwolnij.

Częstotliwość zmienia się w miarę jak zestaw szuka stacji. Przeszukiwanie zatrzymuje się automatycznie gdy stacja zostanie nadać. Wtedy pojawi się „TUNED” i „STEREO” (dla stereofonicznego programu FM).



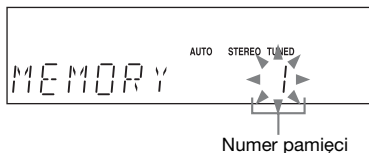
Jeżeli „TUNED” nie pojawi się i przeszukiwanie się nie zatrzyma

Nastaw częstotliwość żądanej stacji radiowej w sposób opisany w czynnościach od 2 do 6 z „Zapisywanie z ręcznym strojeniem”.

3 Naciśnij **TUNER MEMORY**.

Numer pamięci dla stacji zacznie pulsować.

Wykonaj czynności 4 i 5 gdy numer pamięci pulsuje.



4 Naciśnij kilkakrotnie **PRESET +** lub – aby wybrać żądany numer pamięci.

5 Naciśnij **ENTER**.

Pojawi się „COMPLETE”.

6 Powtórz czynności od 1 do 5 aby zapisać inne stacje w pamięci.

Zapisywanie z ręcznym strojeniem

Możesz ręcznie nadać żądane stacje i zapisać ich częstotliwości w pamięci urządzenia.

1 Naciśnij kilkakrotnie **TUNER/BAND** aby wybrać „FM” lub „AM”.

2 Naciśnij kilkakrotnie **TUNING +** lub – aby nadać na żądaną stację.

3 Naciśnij **TUNER MEMORY**.

Numer pamięci dla stacji zacznie pulsować.

Wykonaj czynności 4 i 5 gdy numer pamięci pulsuje.

4 Naciśnij kilkakrotnie **PRESET +** lub – aby wybrać żądany numer pamięci.

5 Naciśnij **ENTER**.

Pojawi się „COMPLETE”.

6 Powtórz czynności od 1 do 5 aby zapisać inne stacje w pamięci.

Inne operacje

Aby	Wykonaj
Nastroić stację o słabym sygnale	Wykonaj czynności opisane w „Zapisywanie z ręcznym strojeniem”.
Zapisać inną stację pod istniejącym już numerem pamięci	Zaczynij ponownie od czynności 1. Po czynności 3 naciśnij kilkakrotnie PRESET + lub – aby wybrać numer pamięci, na którym chcesz zapisać inną stację.

Zmiana interwału strojenia AM (z wyjątkiem modeli europejskich i rosyjskich)

Interwał strojenia AM jest fabrycznie nastawiony na 9 kHz (lub 10 kHz dla niektórych obszarów). Aby zmienić interwał strojenia AM, najpierw nastaw dowolną stację AM, następnie wyłącz zestaw. Naciskając ■ na urządzeniu, naciśnij jednocześnie TUNER/BAND na urządzeniu. Gdy zmienisz interwał, wszystkie zapisane w pamięci stacje AM zostaną skasowane. Aby zresetować interwał, powtórz tę samą procedurę.

Uwaga

Zmiana interwału strojenia AM w Trybie Oszczędzania Energii nie jest możliwa (strona 36).

Wskazówka

Aby poprawić odbiór programów radiowych, wyreguluj ustawienie dostarczonych anten lub podłącz dostępną w sprzedaży antenę zewnętrzną.

Słuchanie radia

Możesz nastawić stację radiową wybierając numer pamięci stacji lub przez ręczne nastrojenie stacji.

Słuchanie zapisanej w pamięci stacji

– Strojenie zapisanych w pamięci stacji

Najpierw zapisz stacje radiowe w pamięci tunera (zobacz „Zapisywanie stacji radiowych w pamięci” (strona 27)).

- 1 Naciśnij kilkakrotnie TUNER/BAND aby wybrać „FM” lub „AM”.**
- 2 Naciśnij kilkakrotnie PRESET + lub – aby wybrać żadaną, zapisaną w pamięci stację.**



Słuchanie stacji radiowych nie zapisanych w pamięci

– Ręczne strojenie

- 1** Naciśnij kilkakrotnie **TUNER/BAND** aby wybrać „FM” lub „AM”.
- 2** Naciśnij kilkakrotnie **TUNING +** lub **-** aby nastroić na żądaną stację.

Odcinanie dźwięku

Naciśnij **MUTING**.

Naciśnij ponownie **MUTING** lub **VOLUME +** aby przywrócić dźwięk.

Aby odbierać program stereofoniczny FM bez efektu stereo

Gdy stereofoniczny program FM jest odbierany z zakłóceniami, naciśnij kilkakrotnie **FM MODE** aż pojawi się „MONO”. Zabraknie efektu stereofonicznego, ale odbiór się poprawi.

Wskazówki

- Aby poprawić odbiór programów radiowych, wyreguluj ustawienie dostarczonych anten lub podłącz dostępną w sprzedaży antenę zewnętrzną.
- Naciśnij i przytrzymaj **TUNING +** lub **-**. Zmieni się wyświetlenie częstotliwości i przeszukiwanie zatrzyma się gdy zestaw znajdzie stację (Automatyczne Strojenie).
- Do nagrywania programów radiowych wykorzystaj ręczne nagrywanie (strony 31 i 35).

Używanie Systemu Danych Radiowych (RDS)

(Tylko model europejski)

Co to jest System Danych Radiowych?

System Danych Radiowych (RDS) jest usługą stacji nadawczej, dzięki której stacja może wysyłać dodatkowe informacje razem z normalnym sygnałem programu. Niniejszy tuner udostępnia użyteczne cechy RDS, na przykład nazwę stacji. RDS jest dostępna jedynie dla stacji FM.*

Uwaga

RDS może nie działać właściwie jeżeli słuchana stacja nie nadaje sygnałów RDS we właściwy sposób lub gdy jest słaby odbiór sygnału.

* Nie wszystkie stacje FM dostarczają usługi RDS i zakres usług RDS może być różny. Jeżeli nie znasz usługi RDS, zasięgnij szczegółowych informacji w lokalnej stacji radiowej o dostępności RDS w Twojej okolicy.

Odbiór komunikatów RDS

Po prostu wybierz stację z pasma FM.

Gdy nastroisz stację dostarczającą usługi RDS, nazwa stacji pojawi się na wyświetleniu.

Aby sprawdzić informacje RDS

Za każdym naciśnięciem **DISPLAY**, wyświetlenie zmienia się cyklicznie w następujący sposób:
 Nazwa stacji¹⁾ → Numer pamięci²⁾ i częstotliwość → Wyświetlenie zegara (przez kilka sekund) → Status efektu (przez kilka sekund)

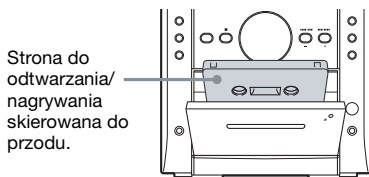
¹⁾ Jeżeli odbiór stacji RDS nie jest właściwy, nazwa stacji może nie pojawić się na wyświetleniu.

²⁾ Numer pamięci zostaje wyświetlony tylko wtedy, gdy stacje radiowe zostały zaprogramowane (strona 27).

Taśma – Odtwarzanie

Wkładanie taśmy

- 1 Naciśnij **▲ PUSH OPEN/CLOSE** na urządzeniu.
- 2 Włóż nagraną/przeznaczoną do nagrywania taśmę do kieszeni kasety.



Odtwarzanie taśmy

Możesz używać taśmy TYPE I (normalnej).

- 1 Włóż taśmę.
- 2 Naciśnij **TAPE** (lub kilkakrotnie **FUNCTION +** albo **-**), aby przełączyć funkcję na **TAPE**.
- 3 Naciśnij **▷** (lub **TAPE ▶** na urządzeniu).

Rozpocznie się odtwarzanie.

Inne operacje

Aby	Wykonaj
Zatrzymać odtwarzanie	Naciśnij ■ .
Przewinąć do przodu lub do tyłu	Naciśnij ◀◀ lub ▶▶ .
Przełącz na funkcję TAPE z innego źródła	Naciśnij TAPE ▶ na urządzeniu. Odtwarzanie zaczyna się automatycznie, gdy taśma jest włożona.
Odciać dźwięk	Naciśnij MUTING . Naciśnij ponownie MUTING lub VOLUME + aby przywrócić dźwięk.
Wyjąć taśmę	Naciśnij ▲ PUSH OPEN/CLOSE na urządzeniu w trybie stop.

Taśma – Nagrywanie

Nagrywanie ulubionych ścieżek CD na taśmę

– Synchronizowane Nagrywanie CD-TAPE

Możesz nagrać na taśmę całą płytę CD. Możesz używać taśmy TYPE I (normalnej).

- 1 Włóż taśmę przeznaczoną do nagrywania.
- 2 Włóż płytę CD przeznaczoną do nagrania.
- 3 Naciśnij **DVD** (lub kilkakrotnie **FUNCTION +** lub **-**), aby przełączyć funkcję na **DVD**.
- 4 Naciśnij **CD SYNC** na urządzeniu.
Magnetofon jest w trybie gotowości do nagrywania.
Miga „REC”.
- 5 Naciśnij **● REC PAUSE/START** na urządzeniu.
Rozpocznie się nagrywanie.

Wskazówki

- Jeżeli taśma dojdzie do końca przedniej strony przed zakończeniem nagrywania, zatrzyma się automatycznie, a odtwarzacz CD/DVD wejdzie w tryb wznowionego odtwarzania.
- Aby kontynuować nagrywanie na odwrotnej stronie, naciśnij najpierw dwukrotnie **■** aby anulować wznowienie odtwarzania, wyjmij i włóż taśmę z powrotem, a następnie wykonaj kroki 1 i 2 z „Aby wykonać Synchronizowane nagrywanie od żądanej ścieżki” (strona 31). Możesz wtedy kontynuować Synchronizowane nagrywanie od żądanej ścieżki.

Aby wykonać Synchronizowane nagrywanie od żądanej ścieżki

Możesz wybrać pierwszą ścieżkę w Synchronizowanym nagrywaniu.

- 1 Po wykonaniu czynności od 1 do 4 naciśnij kilkakrotnie **◀◀** lub **▶▶** aby wybrać numer żądanej ścieżki.
- 2 Naciśnij **● REC PAUSE/START** na urządzeniu gdy miga numer wybranej ścieżki.
Rozpocznie się nagrywanie.

Aby nagrać CD z określoną kolejnością ścieżek

Możesz nagrać tylko Twoje ulubione ścieżki CD za pomocą Odtwarzania Programu. Pomiędzy krokami 3 i 4 wykonaj kroki od 2 do 5 z „Tworzenie własnego programu” (strona 18).

Aby zatrzymać nagrywanie

Naciśnij **■**.

Uwagi

- Synchroniczne nagrywanie CD nie jest dostępne dla DVD, VIDEO CD, ścieżek dźwiękowych MP3 oraz dla plików graficznych JPEG.
- Podczas nagrywania odbiór z innych źródeł nie jest możliwy.
- Jeżeli tryb odtwarzania jest ustawiony na Odtwarzanie z Powtórzeniem lub Odtwarzanie Tasowaniem, przełączy się automatycznie na Normalne Odtwarzanie w czynności 4.
- Efekt dźwiękowy przełączy się automatycznie na „FLAT” w czynności 4.

Nagrywanie na taśmie ręcznie

– Ręczne Nagrywanie

Możesz nagrać tylko ulubione fragmenty z płyty (DVD, VIDEO CD, CD i MP3) lub z programu radiowego na taśmę. Możesz także nagrać z podłączonych komponentów (zobacz „Podłączanie komponentów opcjonalnych” (strona 40)). Używaj przycisków na urządzeniu do tej operacji.

- 1 **Włóż taśmę przeznaczoną do nagrywania.**
- 2 **Naciśnij jeden z następujących przycisków, aby wybrać żądane źródło do nagrywania.**
 - DVD **▶||**: Aby wykonać nagranie z odtwarzacza CD/DVD tego zestawu. Jeżeli płyta jest włożona, odtwarzanie zacznie się automatycznie. Naciśnij **■** aby zatrzymać odtwarzanie. Aby anulować wznowienie odtwarzania, naciśnij dwukrotnie **■**.
 - TUNER/BAND: Aby nagrać z tunera tego zestawu.
 - TV: Aby nagrać z opcjonalnego komponentu, podłączonego do gniazda TV IN L/R.
- 3 **Naciśnij **● REC PAUSE/START**.**
Magnetofon jest w trybie gotowości do nagrywania.
Miga „REC”.
- 4 **Naciśnij **● REC PAUSE/START** i zacznij odtwarzanie żadanego źródła, aby je nagrać.**
Rozpocznie się nagrywanie.

Aby zatrzymać nagrywanie

Naciśnij **■**.

Uwagi

- Podczas nagrywania odbiór z innych źródeł nie jest możliwy.
- Jeżeli podczas nagrywania z DVD dźwięk nie zostanie nagrany, nastaw „Dolby Digital” lub „DTS” na „PCM” pod „AV” na Wyświetleniu Ustawiania.
- Efekt dźwiękowy przełączy się automatycznie na „FLAT” w czynności 3.

Wskazówka

Aby nagrać z tunera:

Jeżeli podczas nagrywania z tunera słychać zakłócenia, przesun odpowiednią antenę aby je zredukować.

Regulowanie dźwięku

Wybieranie efektu dźwiękowego

Naciśnij kilkakrotnie PRESET EQ aby wybrać jeden z zaprogramowanych efektów.

Zaprogramowana nazwa pojawi się na wyświetleniu.

Aby anulować efekt dźwiękowy

Naciśnij kilkakrotnie PRESET EQ aż na wyświetleniu pojawi się „FLAT”.

Opcje efektów dźwiękowych

EQ	Efekt
ROCK	Basy i sopransy zostają znacznie wzmacnione. Nadaje to ścieżkom z muzyką rockową i taneczną jeszcze większej mocy dźwięku.
JAZZ	Basy i sopransy zostają trochę wzmacnione. Sprawia to, że w nagraniach koncertów jazzowych lub innych małych zespołów muzyka błyszczysz, bez utraty naturalnego brzmienia instrumentów.
CLASSIC	Niepożądane sopransy zostają wyciszone, dzięki czemu muzyka nabiera relaksującego charakteru. Ten tryb nadaje się dla orkiestry, solo fortepianowego oraz innych rodzajów muzyki poważnej.
TV	Sopransy zostają znacznie wzmacnione. Ułatwi to słuchanie wiadomości TV, dialogów seriali telewizyjnych i innych przekazów mówionych.
MP3	Basy zostają wzmacnione, a sopransy znacznie wzmacnione, aby kompensować wysokie tony stracone podczas kompresji. Umożliwia to słuchanie dźwięku bliższego oryginałowi.
MOVIE	Rozległy, odbity dźwięk jest sztucznie wytworzony, a także wzmacnione zostają basy. Pozwala to na oglądanie filmów z pełną sceną dźwiękową, sprawiającą wrażenie sali kinowej.

Śpiew z podkładem muzycznym

(Tylko modele CMT-SX2D dla Azji i Oceanii)

Możesz śpiewać przy akompaniamencie płyty, jeśli podłączysz opcjonalny mikrofon.

Wyregulowanie mikrofonu

Używaj przycisków na urządzeniu do tej operacji.

- 1** Przekręć MIC LEVEL na MIN, aby zmniejszyć poziom mikrofonu.
- 2** Podłącz opcjonalny mikrofon do gniazda MIC.
- 3** Zaczynj odtwarzanie muzyki.
- 4** Wyreguluj głośność mikrofonu przekręcając MIC LEVEL.

Gdy skończysz

Przekręć MIC LEVEL na MIN i odłącz mikrofon od gniazda MIC.

Aby używać płyt VIDEO CD lub DVD.

Włącz odbiornik TV i przełącz go na odpowiednie wejście video.

Wskazówka

Aby śpiewać z podkładem karaoke z wielostrumieniowych (multiplex) płyt CD, naciśnij kilkakrotnie AUDIO na pilocie podczas odtwarzania, aby wybrać „Left” lub „Right” (zobacz „Zmiana dźwięku” (strona 20)).

Miksowanie i nagrywanie dźwięku

Możesz „miksować” dźwięki, odtwarzając jeden komponent i śpiewając lub mówiąc do mikrofonu (brak w wyposażeniu).

Zmiksowany dźwięk może zostać nagrany na taśmie.

Używaj przycisków na urządzeniu do tej operacji.

- 1** Przygotuj źródło, które chcesz zmiksować.
- 2** Włóż taśmę przeznaczoną do nagrywania.
- 3** Naciśnij przycisk funkcji dla źródła, z którego chcesz nagrać (np. DVD ►II).
Gdy chcesz wykonać nagranie z płyty, naciśnij dwukrotnie ■, aby anulować wznowienie odtwarzania.
- 4** Naciśnij ● REC PAUSE/START.
Magnetofon jest w trybie gotowości do nagrywania.
Miga „REC”.
- 5** Naciśnij ● REC PAUSE/START i zacznij śpiewać, mówić lub odtwarzać żądane źródło.
Rozpocznie się nagrywanie.

Aby zatrzymać nagrywanie

Naciśnij ■.

Wskazówki

- Jeżeli wystąpi akustyczne sprzężenie zwrotne (pogłos), odsuń mikrofon od kolumn głośnikowych lub zmień kierunek mikrofonu.
- Jeśli chcesz nagrać tylko swój głos przez mikrofon, możesz to zrobić, wybierając funkcję DVD gdy włożona jest płyta i nie odtwarzając płyty.

Programator

Zasypianie przy muzyce

– Nocny Programator

Możesz nastawić zestaw na wyłączenie się po upływie określonego czasu, dzięki czemu możesz zasypiać przy muzyce.

Naciśnij SLEEP.

Każde naciśnięcie przycisku zmienia cyklicznie wyświetlenie minut (czas wyłączenia) w następującej kolejności: AUTO* → 90 → 80 → 70 → ... → 10 → OFF

* Zestaw automatycznie wyłączy się po 100 minutach albo gdy bieżąca płyta lub taśma zakończą odtwarzanie.

Inne operacje

Aby	Naciśnij
Sprawdzić pozostały czas*	SLEEP jeden raz.
Zmienić czas wyłączenia	Kilkakrotnie SLEEP aby wybrać żądany czas.
Anuluj funkcję nocnego programatora	Kilkakrotnie SLEEP aż pojawi się „SLEEP OFF”.

* Nie możesz sprawdzić pozostałego czasu jeśli wybrałeś „AUTO”.

Uwaga

Nie nastawiaj na „AUTO” podczas Synchronizowanego Nagrywania na taśmę.

Wskazówka

Możesz używać Nocnego Programatora nawet jeśli zegar nie jest nastawiony.

Budzenie się przy muzyce

– Programator Odtwarzania

Możesz obudzić się przy dźwiękach muzyki o określonej porze. Upewnij się, że zegar jest nastawiony (zobacz „Nastawianie zegara” (strona 12)).

Do tej operacji użyj przycisków na pilocie.

1 Przygotuj źródło dźwięku, które chcesz odtwarzać.

- CD/DVD: Włóż płytę.
- Taśma: Włóż taśmę.
- Tuner: Nastaw na jedną z wprowadzonych do pamięci stacji (zobacz „Słuchanie radia” (strona 28)).

2 Naciśnij CLOCK/TIMER SET.

3 Naciśnij kilkakrotnie I◀◀ lub ▶▶I aby wybrać „PLAY SET”, następnie naciśnij ENTER.

Pojawi się „ON” i wskazanie godziny zacznie migać.

4 Nastaw czas rozpoczęcia odtwarzania.

Naciśnij kilkakrotnie I◀◀ lub ▶▶I aby nastawić godzinę, po czym naciśnij ENTER.

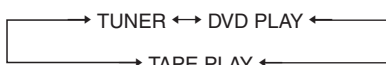
Wskazanie minut zacznie migać.

Naciśnij kilkakrotnie I◀◀ lub ▶▶I aby nastawić minuty, po czym naciśnij ENTER.

5 Nastaw czas zatrzymania odtwarzania w ten sam sposób jak w czynności 4.

6 Naciśnij kilkakrotnie I◀◀ lub ▶▶I aż pojawi się żądane źródło dźwięku.

Za każdym naciśnięciem przycisku wyświetlenie zmienia się cyklicznie jak następuje:



7 Naciśnij ENTER.

Rodzaj programatora („PLAY TIMER”), czas rozpoczęcia, czas zatrzymania i źródło dźwięku pojawiają się kolejno, po czym powróci oryginalne wyświetlenie.

8 Naciśnij VOLUME + lub – aby nastawić głośność.

9 Naciśnij I/⏻ aby wyłączyć zestaw.

Inne operacje

Aby	Wykonaj
Sprawdzić nastawienie	1 Naciśnij CLOCK/TIMER SELECT. 2 Naciśnij kilkakrotnie ◀◀ lub ▶▶ aż pojawi się „PLAY SEL”, po czym naciśnij ENTER.
Zmienić nastawienie	Zaczynj ponownie od czynności 1.
Anulować programator	1 Naciśnij CLOCK/TIMER SELECT. 2 Naciśnij kilkakrotnie ◀◀ lub ▶▶ aż pojawi się „TIMER OFF”, po czym naciśnij ENTER.

Uwagi

- Nie jest możliwe jednoczesne uruchomienie Programatora Odtwarzania i Programatora Nagrywania.
- Jeżeli w tym samym czasie używany jest Programator Odtwarzania i Nocny Programator, pierwszeństwo ma nastawienie o wcześniejszym czasie zakończenia.
- Zestaw włączy się na 15 sekund przed nastawionym czasem. Nie używaj zestawu w czasie pomiędzy włączeniem się zestawu a rozpoczęciem odtwarzania.
- Jeżeli zestaw jest włączony na 15 sekund przed nastawionym czasem, Programator Odtwarzania nie zostanie uruchomiony.
- Nie można używać opcjonalnego komponentu, podłączonego do gniazd TV IN L/R jako źródła dźwięku dla Programatora Odtwarzania.

Nagrywanie programów radiowych z programatorem

– Programator Nagrywania

Możesz wykonać nagranie z zapisanej w pamięci stacji radiowej, z podaniem czasu rozpoczęcia nagrania.

Aby nagrywać z programatorem, konieczne jest zapisanie najpierw stacji radiowych w pamięci (zobacz „Zapisywanie stacji radiowych w pamięci” (strona 27)) i nastawienie zegara (zobacz „Nastawianie zegara” (strona 12)).

Do tej operacji użyj przycisków na pilocie.

1 Naciśnij CLOCK/TIMER SET.

2 Naciśnij kilkakrotnie ◀◀ lub ▶▶ aby wybrać „REC SET”, następnie naciśnij ENTER.

Pojawi się „ON” i wskazanie godziny zacznie migać.

3 Nastaw czas rozpoczęcia nagrywania.

Naciśnij kilkakrotnie ◀◀ lub ▶▶ aby nastawić godzinę, po czym naciśnij ENTER.

Wskazanie minut zacznie migać.

Naciśnij kilkakrotnie ◀◀ lub ▶▶ aby nastawić minuty, po czym naciśnij ENTER.

4 Nastaw czas zakończenia nagrywania w ten sam sposób jak w czynności 3.

Rodzaj programatora („REC TIMER”), czas rozpoczęcia, czas zakończenia i „TUNER REC” pojawiają się kolejno, a następnie powróci oryginalne wyświetlenie.

5 Włóż taśmę przeznaczoną do nagrywania.

6 Nastaw na jedną z wprowadzonych do pamięci stacji radiowych (zobacz „Słuchanie zapisanej w pamięci stacji” (strona 28)).

7 Naciśnij I/⏻ aby wyłączyć zestaw.

Inne operacje

Aby	Wykonaj
Sprawdzić nastawienie	1 Naciśnij CLOCK/TIMER SELECT. 2 Naciśnij kilkakrotnie ◀◀ lub ▶▶ aż pojawi się „REC SEL”, po czym naciśnij ENTER.
Zmienić nastawienie	Zacznij ponownie od czynności 1.
Anulować programator	1 Naciśnij CLOCK/TIMER SELECT. 2 Naciśnij kilkakrotnie ◀◀ lub ▶▶ aż pojawi się „TIMER OFF”, po czym naciśnij ENTER.

Uwagi

- Nie jest możliwe jednoczesne uruchomienie Programatora Odtwarzania i Programatora Nagrywania.
- Jeżeli w tym samym czasie używany jest Programator Nagrywania i Nocny Programator, pierwszeństwo ma nastawienie o wcześniejszym czasie zakończenia.
- Zestaw włączy się na 15 sekund przed nastawionym czasem. Nie używaj zestawu w czasie pomiędzy włączeniem się zestawu a rozpoczęciem odtwarzania.
- Jeżeli zestaw jest włączony na 15 sekund przed nastawionym czasem, Programator Nagrywania nie zostanie uruchomiony.
- Głośność zostaje zredukowana do minimum podczas nagrywania.
- Pamiętaj, że jeżeli nastawisz Programator Nagrywania w czasie, gdy źródło dźwięku Programatora Odtwarzania jest nastawione na taśmę, dźwięk Programatora Nagrywania może zostać nagrany na tę taśmę.

Wyświetlenie

Wyłączanie wyświetlenia

– Tryb Oszczędzania Energii

Wyświetlenie zegara może zostać wyłączone aby zminimalizować ilość zużywanej energii podczas trybu gotowości (Tryb Oszczędzania Energii).

Naciśnij kilkakrotnie DISPLAY gdy zestaw jest wyłączony, aż zniknie wyświetlenie zegara.

Aby anulować Tryb Oszczędzania Energii

Naciśnij DISPLAY gdy zestaw jest wyłączony. Za każdym naciśnięciem przycisku wyświetlenie przełączy się następująco:

Wyświetlenie zegara* ↔ Brak wyświetlenia (Tryb Oszczędzania Energii)

* Zegar zostaje wyświetlony tylko wtedy, gdy jest nastawiony.

Wskazówki

- Programator działa też w Trybie Oszczędzania Energii.
- Wskaźnik I/⏻ zapali się nawet w Trybie Oszczędzania Energii.

Regulowanie jasności wskaźników

Naciśnij kilkakrotnie DIMMER.

Za każdym naciśnięciem przycisku nastawienie zmieni się cyklicznie w następujący sposób:

DIMMER OFF → DIMMER 1 → DIMMER 2*

* DIMMER 2 jest najciemniejszy.

Sprawdzanie informacji o płycie na wyświetleniu

Możesz sprawdzić czas odtwarzania i pozostały czas bieżącej ścieżki lub płyty.

Sprawdzanie informacji na płycie (DVD/VIDEO CD/CD/MP3/JPEG)

Naciśnij DISPLAY.

Za każdym naciśnięciem przycisku wyświetlenie zmienia się cyklicznie jak następuje:

■ Gdy odtwarzasz DVD

Wykorzystany czas odtwarzania bieżącego tytułu → Pozostały czas bieżącego rozdziału → Pozostały czas bieżącego tytułu → Wyświetlenie zegara (przez kilka sekund) → Status efektu (przez kilka sekund)

■ Gdy odtwarzasz CD/VIDEO CD bez funkcji PBC

Wykorzystany czas odtwarzania bieżącej ścieżki → Pozostały czas bieżącej ścieżki → Pozostały czas płyty¹⁾ → Wyświetlenie zegara (przez kilka sekund) → Status efektu (przez kilka sekund)

■ Gdy odtwarzasz VIDEO CD z funkcją PBC (Ver. 2.0)

Wykorzystany czas odtwarzania bieżącej ścieżki²⁾ → Wyświetlenie zegara (przez kilka sekund) → Status efektu (przez kilka sekund)

■ Gdy odtwarzasz MP3

Wykorzystany czas odtwarzania aktualnej ścieżki → Wyświetlenie zegara (przez kilka sekund) → Status efektu (przez kilka sekund)

■ Gdy odtwarzasz JPEG

Numer bieżącego pliku → Wyświetlenie zegara (przez kilka sekund) → Status efektu (przez kilka sekund)

■ Gdy naciśniesz DISPLAY w trybie stop

Całkowita liczba tytułów/ścieżek na płycie oraz całkowity czas odtwarzania bieżącej płyty³⁾ → Wyświetlenie zegara (przez kilka sekund) → Status efektu (przez kilka sekund)

¹⁾ Nie są one wyświetlane podczas Odtwarzania z Tasowaniem lub Odtwarzania Programu.

²⁾ Może się nie ukazać dla obrazów nieruchomych.

³⁾ Tylko płyty VIDEO CD i CD

Oglądanie informacji o płycie na wyświetleniu na ekranie

Możesz sprawdzić czas odtwarzania i pozostały czas bieżącego tytułu, rozdziału lub ścieżki.

Naciśnij **DISPLAY**.

Za każdym naciśnięciem przycisku wyświetlenie zmienia się cyklicznie jak następuje:

■ Gdy odtwarzasz DVD

Wykorzystany czas odtwarzania aktualnej ścieżki → Pozostały czas bieżącego rozdziału → Pozostały czas bieżącego tytułu

■ Gdy odtwarzasz VIDEO CD

Wykorzystany czas odtwarzania bieżącej ścieżki → Pozostały czas bieżącej ścieżki* → Pozostały czas bieżącej płyty*

■ Gdy odtwarzasz CD

Wykorzystany czas odtwarzania bieżącej ścieżki → Pozostały czas bieżącej ścieżki → Pozostały czas bieżącej płyty

■ Gdy odtwarzasz MP3

Wykorzystany czas odtwarzania bieżącej ścieżki

■ Gdy odtwarzasz JPEG

Numer bieżącego pliku i całkowita liczba plików

* Gdy odtwarzasz VIDEO CD bez funkcji PBC

Aby wyłączyć wyświetlenie

Naciśnij kilkakrotnie **DISPLAY**, aż wyświetlenie zniknie.

Informacja dotycząca radia na wyświetlaczu

Naciśnij **DISPLAY** gdy słuchasz radia.

Za każdym naciśnięciem przycisku wyświetlenie zmienia się cyklicznie jak następuje:

Nazwa stacji¹⁾ → Numer pamięci²⁾ i częstotliwość → Wyświetlenie zegara (przez kilka sekund) → Status efektu (przez kilka sekund)

¹⁾ Tylko model europejski

²⁾ Numer pamięci zostaje wyświetlony tylko wtedy, gdy stacje radiowe zostały zaprogramowane (strona 27).

Komponenty opcjonalne

Używanie pilota do sterowania funkcjami odbiornika TV

Możesz używać następujących przycisków pilota do sterowania odbiornikiem TV Sony.

Aby	Naciśnij
Włączyć lub wyłączyć TV	TV I/⏻ wciskając jednocześnie przycisk TV
Przełączyć źródło wejścia TV między TV i innym źródłem wejścia	TV/VIDEO wciskając jednocześnie przycisk TV
Zmieniać kanały TV	TV CH +/- lub przyciski numeryczne, jednocześnie wciskając przycisk TV
Nastawić głośność głośnika TV	TV VOL +/- wciskając jednocześnie przycisk TV

Używanie funkcji THEATRE SYNC

THEATRE SYNC umożliwia włączenie odbiornika TV SONY i tego zestawu, zmianę trybu zestawu na „DVD” i przełączenie źródła wejścia dla odbiornika TV jednym naciśnięciem przycisku. Do tej operacji użyj pilota.

1 Naciśnij i przytrzymaj TV/VIDEO, jednocześnie wprowadzając kod dla źródła wejścia odbiornika TV podłączonego do tego zestawu (zobacz tabelę poniżej) za pomocą przycisków numerycznych.

Źródło wejścia odbiornika TV zostało wybrane.

Numer	Źródło wejścia TV
0	Brak źródła wejścia (Nastawienie domyślne)
1	VIDEO1

Numer	Źródło wejścia TV
2	VIDEO2
3	VIDEO3
4	VIDEO4
5	VIDEO5
6	VIDEO6
7	VIDEO7
8	VIDEO8
9	COMPONENT 1 INPUT
CLEAR	COMPONENT 2 INPUT
PRESET EQ	COMPONENT 3 INPUT
ENTER	COMPONENT 4 INPUT

2 Naciśnij i przytrzymaj TV CH +, jednocześnie wprowadzając kod dla czasu transmisji (zobacz tabelę poniżej) za pomocą przycisków numerycznych.

Wybrany zostanie czas transmisji dla pilota.

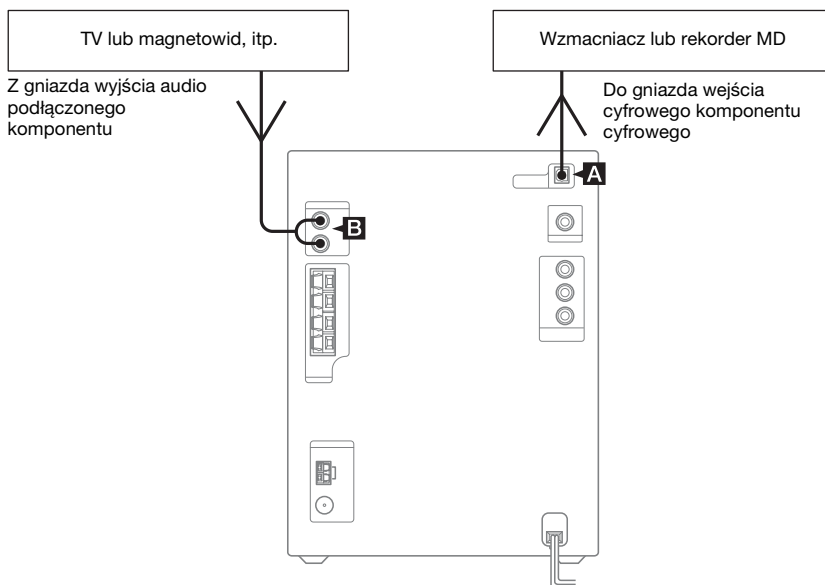
Numer	Czas transmisji
1	0,5 (Nastawienie domyślne)
2	1
3	1,5
4	2
5	2,5
6	3
7	3,5
8	4

Uwagi

- Funkcja ta jest przeznaczona tylko dla odbiorników TV SONY, jednak może nie działać dla niektórych z nich.
- Jeżeli ta funkcja nie działa, zmień czas transmisji. Czas transmisji jest różny, zależnie od odbiornika TV.
- Jeżeli odległość między odbiornikiem TV i tym zestawem jest za duża, funkcja ta może nie działać. Umieść zestaw w pobliżu TV.
- Pilota skieruj w stronę TV i tego zestawu.
- W modelach europejskich i rosyjskich, jeżeli złącza  LINE-TV i COMPONENT VIDEO OUT są podłączone do odbiornika TV, naciśnięcie przycisku THEATRE SYNC może nie przełączyć źródła wejścia TV, zależnie od odbiornika TV.

Podłączanie komponentów opcjonalnych

Aby rozbudować zestaw, możesz do niego podłączyć komponenty opcjonalne. Sprawdź instrukcję obsługi każdego komponentu. Model północnoamerykański jest używany w celach ilustracyjnych.



A Gniazdo DIGITAL OUT (OPTICAL)

Użyj cyfrowego przewodu optycznego (złącza Toslink, brak w wyposażeniu) aby podłączyć wzmacniacz, rekorder MD lub DAT do gniazda optycznego wejścia cyfrowego. Dźwięk będzie uzyskany gdy funkcja zestawu zostanie nastawiona na DVD. Gdy podłączysz ten zestaw do gniazda wejścia optycznego opcjonalnego wzmacniacza, wyposażonego w Dolby Digital lub dekodery DTS, możesz słuchać dźwięku z 5.1 kanałów.

W dodatku, gdy audio CD lub DVD jest w formacie liniowym PCM, możesz wykonać cyfrowe nagranie z tego zestawu na rekorder MD lub DAT.

Uwagi

- Podczas odtwarzania ścieżek audio MP3, nie jest możliwe wyprowadzenie cyfrowego audio.
- Nagrywanie cyfrowego audio z tego zestawu jest możliwe tylko wtedy, gdy wybrana jest funkcja DVD.
- Przy użyciu cyfrowego komponentu podłączonego do tego zestawu nie jest możliwe wykonanie cyfrowego nagrania płyty chronionej przed kopiowaniem. Również odtwarzanie może być niemożliwe, zależnie od podłączonego komponentu.
- Gdy podłączysz komponent niewspółpracujący z Dolby Digital lub DTS, do gniazda DIGITAL OUT (OPTICAL) i wyprowadzisz strumień bitów Dolby Digital lub DTS, z podłączonego komponentu możesz usłyszeć zakłócenia.

B Gniazda TV IN L/R

Użyj przewodów audio (brak w wyposażeniu) aby podłączyć opcjonalny komponent analogowy (TV lub magnetowid, itp.) do tych gniazd. Możesz wtedy słuchać komponentu lub z niego nagrać z użyciem tego zestawu.

Słuchanie audio z podłączonego komponentu

Używaj przycisków na urządzeniu do tej operacji.

- 1 Podłącz przewody audio.**
Zobacz „Podłączanie komponentów opcjonalnych” (strona 40).
- 2 Przekręć regulator VOLUME w stronę –, aby zmniejszyć głośność.**
- 3 Naciśnij TV aby przełączyć funkcję na TV.**
- 4 Zaczynj odtwarzanie podłączonego komponentu.**
- 5 Przekręć regulator VOLUME, aby nastawić głośność.**

Słuchanie dźwięku z 5.1 kanałów przy użyciu opcjonalnego wzmacniacza

- 1 Podłącz cyfrowy przewód optyczny.**
Zobacz „Podłączanie komponentów opcjonalnych” (strona 40).
- 2 Podłącz 6 kolumn głośnikowych do wzmacniacza AV, wyposażonego w dekoder.**
Informacje o rozmieszczeniu kolumn głośnikowych znajdziesz w instrukcji obsługi podłączonego wzmacniacza.
- 3 Naciśnij  DISPLAY w trybie stop.**
Pojawi się Wyświetlenie Ustawień.
- 4 Naciśnij kilkakrotnie  lub  aby wybrać „AV”, po czym naciśnij ENTER.**
- 5 Naciśnij kilkakrotnie  lub  aby wybrać „Dolby Digital” lub „DTS”, po czym naciśnij ENTER.**
- 6 Naciśnij kilkakrotnie  lub  aby wybrać „Bit Stream”, po czym naciśnij ENTER.**
- 7 Naciśnij  DISPLAY aby wyłączyć Wyświetlenie Ustawień.**
- 8 Przełącz wyjście na 5.1 kanałowy dźwięk Dolby Digital lub 5.1 kanałowy dźwięk DTS.**
Zobacz „Zmiana dźwięku/napisów dialogowych/kąta” (strona 20).

Nagrywanie dźwięku z podłączonego komponentu

- 1 Podłącz przewody audio.**
Zobacz „Podłączanie komponentów opcjonalnych” (strona 40).
- 2 Rozpocznij nagrywanie ręcznie.**
Zobacz „Nagrywanie na taśmie ręcznie” (strona 31).

Nagrywanie na podłączonym komponencie

- 1 Podłącz cyfrowy przewód optyczny.**
Zobacz „Podłączanie komponentów opcjonalnych” (strona 40).
- 2 Naciśnij DVD (lub kilkakrotnie FUNCTION + lub -), aby przełączyć funkcję na DVD.**
Odtwarzanie zacznie się automatycznie jeżeli włożona zostanie płyta z funkcją automatycznego odtwarzania. Naciśnij ■ aby zatrzymać odtwarzanie. Aby anulować wznowienie odtwarzania, naciśnij dwukrotnie ■.
- 3 Zaczynj nagrywanie na podłączonym komponencie cyfrowym (rekorder MD, itp.).**
Sprawdź instrukcję obsługi podłączonego komponentu.
- 4 Naciśnij ▷ (lub DVD ► II na urządzeniu) aby rozpocząć odtwarzanie.**

Uwagi

- Wykonanie cyfrowego nagrania nie jest możliwe w następujących przypadkach.
 - Płyty DVD chronione przed kopiowaniem
 - Wyjście DVD Dolby Digital lub DTS bit stream (strumień bitów)
 - Płyty CD-R/CD-RW, nagrane w formacie muzycznej płyty CD
- Nie można wykonać nagrania, gdy „Dolby Digital” lub „DTS” pod „AV” ustawione jest na „Bit Stream”.

Problemy i środki zaradcze

Jeżeli będziesz miał problemy z zestawem, wykonaj to, co poniżej:

- 1 Sprawdź, czy przewód sieciowy i przewody kolumn głośnikowych są prawidłowo i solidnie podłączone.
- 2 Znajdź swój problem na poniższej liście kontrolnej i podejmij wskazane kroki zaradcze.

Jeżeli pomimo to problem pozostaje, skonsultuj się z najbliższym dealerem Sony. Pamiętaj, że gdy personel serwisu zmieni niektóre części podczas naprawy, wymienione części mogą zostać zatrzymane.

Gdy wskaźnik I/⏻ miga

Natychmiast odłącz przewód sieciowy i sprawdź następujące pozycje:

- Jeżeli zestaw posiada przełącznik napięcia, czy jest on nastawiony na właściwe napięcie?
- Sprawdź napięcie dla Twojego regionu, po czym upewnij się, że przełącznik napięcia jest właściwie nastawiony.
- Czy nie ma krótkiego spięcia pomiędzy przewodami + i – kolumn głośnikowych?
- Czy używasz głośników dostarczonych wraz z zestawem?
- Czy nic nie zasłania otworów wentylacyjnych z tyłu zestawu?

Sprawdź wszystkie powyższe pozycje i usuń ewentualne problemy. Gdy wskaźnik I/⏻ przestanie migać, podłącz przewód sieciowy z powrotem i włącz zestaw. Jeżeli wskaźnik nadal miga lub jeśli przyczyna problemu nie została znaleziona pomimo sprawdzenia wszystkich pozycji powyżej, skonsultuj się z najbliższym dealerem Sony.

Ogólne

„- - -” pojawia się na wyświetlaczu.

- Wystąpiła przerwa w dopływie prądu. Nastaw zegar (strona 12) i ponownie wykonaj nastawienia programatora (strony 34 i 35).

Nastawienie zegara/zaprogramowanie radia/programator zostają anulowane.

- Wykonaj ponownie:
 - „Nastawianie zegara” (strona 12)
 - „Zapisywanie stacji radiowych w pamięci” (strona 27)
 - „Zасыianie przy muzyce” i „Budzenie się przy muzyce” (strona 34)
 - „Nagrywanie programów radiowych z programatorem” (strona 35)

Brak jest dźwięku.

- Naciśnij VOLUME +.
- Sprawdź, czy słuchawki nie są podłączone.
- Sprawdź podłączenia kolumn głośnikowych (strona 9).
- W czasie działania Programatora Nagrywania nie słyhać dźwięku.
- Zestaw jest w trybie pauzy lub w trybie Zwolnionego Odtwarzania. Naciśnij ▷ (lub DVD ►|| na urządzeniu) aby powrócić do Normalnego Odtwarzania.
- Nastaw „Dolby Digital” lub „DTS” pod „AV” na „PCM”.

Występuje duży przydźwięk lub szumy.

- Odsuń zestaw od źródła zakłóceń.
- Podłącz zestaw do innego gniazda ściennego.
- Podłącz filtr szumów (dostępny w handlu) do przewodu sieciowego.

Programator nie daje się nastawić.

- Nastaw ponownie zegar (strona 12).

Programator nie działa.

- Sprawdź nastawienie programatora i nastaw prawidłowy czas (strony 34 i 35).
- Anuluj funkcję Nocnego Programatora (strona 34).

Pilot nie działa.

- Usuń przeszkodę.
- Przysuń pilota bliżej zestawu.
- Skieruj pilota na czujnik zestawu.
- Wymień baterie (R6/rozmiar AA).
- Odsuń zestaw od źródła fluorescencyjnego światła.

Występuje akustyczne sprzężenie zwrotne.

- Zmniejsz głośność.
- Odsuń mikrofon od kolumn głośnikowych lub zmień kierunek mikrofonu (Tylko modele CMT-SX2D dla Azji i Oceanii).

Na ekranie odbiornika TV utrzymuje się niewłaściwy kolor.

- Wyłącz raz odbiornik TV, następnie włącz go ponownie po upływie 15 do 30 minut. Jeżeli kolor nadal jest zły, odsuń kolumny głośnikowe od odbiornika TV.

Kolumny głośnikowe

Dźwięk dobiega z jednego kanału lub brak równowagi między lewym i prawym poziomem głośności.

- Sprawdź podłączenia kolumn głośnikowych i ich rozmieszczenie.
- Odtwarzane źródło jest monofoniczne.

Brak jest tonów niskich.

- Sprawdź, czy gniazda + i – głośnika są prawidłowo podłączone.

DVD/VIDEO CD/CD/MP3/JPEG – Odtwarzacz

Taca płyty nie otwiera się i pojawiło się „LOCKED”.

- Skontaktuj się z dealerem Sony lub autoryzowanym serwisem Sony.

Taca płyty się nie zamyka.

- Połóż płytę właściwie.
- Zawsze zamykaj tacę przez naciśnięcie ▲ na urządzeniu. Próby zamykania tacy przez popychanie jej palcami mogą spowodować problemy z odtwarzaczem.

Płyta nie daje się wyjąć.

- Nie jest możliwe wyjmowanie płyty podczas Synchronizowanego Nagrywania z CD. Naciśnij ■ aby anulować Synchronizowane Nagrywanie CD, po czym naciśnij ▲ na urządzeniu aby wyjąć płytę.
- Skonsultuj się z najbliższym dealerem Sony.

Odtwarzanie nie rozpoczyna się.

- Otwórz tacę płyty i sprawdź, czy płyta znajduje się na tacy.
- Wytrzyj płytę aby była czysta (strona 50).
- Wymień płytę.
- Włóż płytę, którą ten zestaw może odtworzyć (strona 5).
- Połóż płytę właściwie.
- Połóż płytę na tacy stroną z etykietą skierowaną do góry.
- Wyjmij płytę i wytrzyj z niej wilgoć, po czym pozostaw zestaw włączony na kilka godzin, aby wilgoć wyparowała.
- Naciśnij ▷ (lub DVD ►|| na urządzeniu) aby rozpocząć odtwarzanie.
- Kod regionalny na płycie DVD nie odpowiada zestawowi.

Dźwięk przeskakuje.

- Wytrzyj płytę aby była czysta (strona 50).
- Wymień płytę.
- Spróbuj przenieść zestaw do miejsca bez wibracji (np. na stabilny stojak).
- Spróbuj odsunąć kolumny głośnikowe od zestawu, lub umieść je na oddzielnych stojakach. Gdy słuchasz głośno odtwarzanej muzyki z niskimi tonami, drgania kolumn głośnikowych mogą być powodem przeskakiwania dźwięku.

Odtwarzanie nie rozpoczyna się od pierwszej ścieżki.

- Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE aż znikną zarówno „PGM” jak i „SHUF”, aby powrócić do Normalnego Odtwarzania.
- Wybrane zostało Wznowienie Odtwarzania. Naciśnij ■ w trybie stop, następnie rozpocznij odtwarzanie (strona 15).
- Tytuł, menu DVD lub PBC automatycznie pojawia się na ekranie TV.

Odtwarzanie rozpoczyna się automatycznie.

- Płyta DVD posiada funkcję automatycznego odtwarzania.

Odtwarzanie zatrzymuje się automatycznie.

- Niektóre płyty mogą zawierać sygnał automatycznej pauzy. Podczas odtwarzania takiej płyty, odtwarzanie zatrzymuje się w momencie sygnału automatycznej pauzy.

Nie można wykonywać niektórych funkcji, jak Zatrzymywanie, Szukanie, Zwolnione Odtwarzanie, Odtwarzanie z Powtórzeniem, Odtwarzanie z Tasowaniem lub Odtwarzanie Programu.

- Zależnie od płyty, wykonanie niektórych z powyższych operacji może nie być możliwe. Sprawdź w instrukcji obsługi dostarczonej wraz z płytą.

Ścieżka audio MP3 nie może zostać utworzona.

- Nagranie nie zostało wykonane w formacie ISO9660 Level 1 lub Level 2, ani w rozszerzeniu Joliet.
- Ścieżka audio MP3 nie posiada rozszerzenia „.MP3”.
- Dane nie są zachowane w formacie MP3.
- Płyty zawierające pliki inne niż MPEG1 Audio Layer-3 nie mogą być odtwarzane.
- Nastaw „Data CD Priority” pod „AV” na „MP3” (strona 23).
- Odtwarzanie jest możliwe do 16 poziomów.
- Album zawiera ponad 999 ścieżek audio MP3.

Ścieżki audio MP3 są odtwarzane po dłuższym czasie niż inne.

- Po odczytaniu przez zestaw wszystkich ścieżek na płycie, odtworzenie może zabrać więcej czasu niż zwykle, jeśli:
 - liczba albumów lub ścieżek na płycie jest bardzo duża.
 - struktura organizacji albumów i ścieżek na płycie jest bardzo skomplikowana.

Plik graficzny JPEG nie może być odtworzony.

- Płyta CD z danymi nie jest nagrana w formacie JPEG zgodnym z ISO9660 Level 1/Level 2 lub Joliet.
- Plik graficzny JPEG nie posiada rozszerzenia „.JPG” lub „.JPEG”.
- Dane nie są sformatowane w JPEG, chociaż posiadają rozszerzenie „.JPG” lub „.JPEG”.
- Nastaw „Data CD Priority” pod „AV” na „JPEG” (strona 23).
- Odtwarzanie jest możliwe do 16 poziomów.
- Album zawiera ponad 999 plików graficznych JPEG.

Dźwięk traci efekty stereofoniczne podczas odtwarzania płyty VIDEO CD lub CD.

- Naciśnij kilkakrotnie AUDIO podczas odtwarzania, aby wybrać „Stereo” (zobacz „Zmiana dźwięku” (strona 20)).
- Upewnij się, że zestaw jest prawidłowo podłączony.

Nagranie nie zostało prawidłowo wykonane, gdy wykonywano cyfrowe nagranie z odtwarzacza CD/DVD tego zestawu na opcjonalny komponent, podłączony do gniazda DIGITAL OUT (OPTICAL).

- Dane audio są wyprowadzane z gniazda DIGITAL OUT (OPTICAL) bez obróbki dźwięku, więc dane audio są wyprowadzane moment wcześniej niż dźwięk z głośników. W związku z tym zacznij nagrywanie na opcjonalnym komponencie z wyprzedzeniem, gdy wykonujesz cyfrowe nagranie na podłączony, opcjonalny komponent (rekorder MD, itp.).

Obraz

Brak jest obrazu.

- Naciśnij  (lub DVD  na urządzeniu).
- Sprawdź, czy podłączenia zestawu są właściwie wykonane.
- Kabel wideo jest uszkodzony. Wymień go na nowy.
- Upewnij się, że zestaw jest podłączony do gniazda wejścia wideo odbiornika TV (strona 9).
- Upewnij się, że odbiornik TV jest włączony i że właściwie nim operujesz.
- Upewnij się, że wybrane jest wejście wideo na odbiorniku TV, co umożliwia oglądanie obrazów z zestawu.
- Gdy odtwarzasz VIDEO CD, pamiętaj o prawidłowym nastawieniu systemu kolorystycznego, zgodnie z systemem kolorystycznym odbiornika TV (Tylko modele dla Azji i Oceanii).
- Upewnij się, że zestaw jest podłączony do odbiornika TV kablem wideo/SCART, co umożliwia oglądanie obrazów.

- Dla modeli europejskich i rosyjskich, gdy podłączasz odbiornik TV do gniazda  LINE-TV tego zestawu, używając kabla SCART (brak w wyposażeniu), pamiętaj aby VIDEO OUT SELECTOR było ustawione na EURO AV (Sygnały RGB nie są wyprowadzane gdy VIDEO OUT SELECTOR jest ustawiony na COMPONENT). Nastaw także zestaw w tym wypadku na format międzyliniowy (strona 23). Gdy podłączasz odbiornik TV do gniazda COMPONENT VIDEO OUT tego zestawu, używając kabla komponentowego (brak w wyposażeniu), pamiętaj aby VIDEO OUT SELECTOR było ustawione na COMPONENT.
- Dla modeli europejskich i rosyjskich, wyłącz zestaw gdy przełączasz VIDEO OUT SELECTOR. Nastawienie nie zmieni się, gdy zestaw będzie włączony.
- Z wyjątkiem modeli europejskich i rosyjskich, gdy podłączasz odbiornik TV do gniazda VIDEO OUT tego zestawu, używając kabla wideo (w wyposażeniu), nastaw zestaw na format międzyliniowy (strona 23).
- Nastawiony został format progresywny, ale odbiornik TV nie akceptuje sygnałów w formacie progresywnym. W takim przypadku przywróć format międzyliniowy (nastawienie domyślne) (strona 23).
- Nawet jeśli odbiornik TV jest zgodny z sygnałami formatu progresywnego (525p/625p), nastawienie na format progresywny może wpłynąć na obraz. W takim przypadku przywróć format międzyliniowy (nastawienie domyślne) (strona 23).

Pojawiają się zakłócenia obrazu.

- Wyczyść płytę.
- Gdy odtwarzasz VIDEO CD, system kolorystyczny jest inny. Nastaw system kolorystyczny tak, aby odpowiadał odbiornikowi TV (strona 22) (Tylko modele dla Azji i Oceanii).

Nie można zmienić współczynnika kształtu ekranu, nawet jeśli nastawisz „TV Type” pod „AV” na Wyświetleniu Ustawień, gdy odtwarzasz obraz panoramiczny.

- Współczynnik kształtu ekranu jest stały na DVD.
- Zależnie od odbiornika TV, zmiana współczynnika kształtu ekranu może nie być możliwa.

Komunikaty nie pojawiają się na ekranie w żądanym języku.

- Wybierz język dla wyświetleń na ekranie w „OSD” pod „Language” na Wyświetleniu Ustawień (strona 21).

Język ścieżki dźwiękowej nie daje się zmienić.

- Na odtwarzanej płycie DVD wielojęzyczne ścieżki nie są nagrane.
- Płyta DVD zabrania zmiany języka dla ścieżki dźwiękowej.

Język napisów dialogowych nie daje się zmienić.

- Na odtwarzanej płycie DVD wielojęzyczne napisy dialogowe nie są nagrane.
- Płyta DVD zabrania zmiany napisów dialogowych.

Napisy dialogowe nie dają się wyłączyć.

- Płyta DVD zabrania wyłączenia napisów dialogowych.

Kąty ujęć nie dają się zmienić.

- Różne kąty ujęć nie są nagrane na odtwarzanej płycie DVD.
- Płyta DVD zabrania zmiany kątów ujęć.

Tuner

Duży przydzźwięk lub szumy/nie można odbierać stacji. („TUNED” lub „STEREO” pulsują na wyświetlaczu)

- Nastaw właściwe pasmo i częstotliwość (strona 27).
- Podłącz prawidłowo antenę (strona 9).
- Znajdź miejsce i pozycję, przy której odbiór jest dobry, po czym ustaw ponownie antenę. Jeżeli nie możesz uzyskać dobrego odbioru, zalecane jest podłączenie dostępnej w sprzedaży anteny zewnętrznej.
- Dostarczona antena przewodowa FM odbiera sygnały całą swoją długością, dlatego pamiętaj aby ją rozciągnąć do końca.
- Umieść anteny tak daleko od przewodów kolumn głośnikowych jak tylko jest to możliwe.
- Jeżeli dostarczona antena AM odłączyła się od plastikowej podstawy, skonsultuj się z najbliższym dealerem Sony.
- Spróbuj wyłączyć znajdujące się w pobliżu urządzenia elektryczne.

Stereofoniczny program FM nie jest odbierany w stereo.

- Naciśnij kilkakrotnie FM MODE dopóki nie zniknie „MONO”.
-

Magnetofon

Taśma nie nagrywa lub nie odtwarza, lub występuje obniżenie poziomu dźwięku.

- Głowice są brudne. Wyczyść je (strona 50).
 - Głowice nagrywania/odtwarzania są namagnesowane. Odmagnetyzuj je (strona 50).
-

Taśma nie kasuje się kompletnie.

- Głowice nagrywania/odtwarzania są namagnesowane. Odmagnetyzuj je (strona 50).
-

Występuje nadmierne kołysanie lub drżenie dźwięku, lub dźwięk opada.

- Kabestany lub rolki dociskowe są zanieczyszczone. Wyczyść je (strona 50).
-

Wzrastają szумы lub występuje obcinanie dźwięku na wysokich częstotliwościach.

- Głowice nagrywania/odtwarzania są namagnesowane. Odmagnetyzuj je (strona 50).
-

Taśma nie nagrywa.

- Kaseta nie jest włożona. Włóż kasetę.
 - Fiszka została usunięta z kasety. Zakryj otwór po odłamanej fiszce taśmą samoprzylepną (strona 50).
 - Taśma została przewinięta do końca.
 - Nastaw „Dolby Digital” lub „DTS” pod „AV” na „PCM”.
-

„TAPE ERR” pojawia się na wyświetleniu.

- Naciśnij I/⏏ aby wyłączyć zestaw i wyjmij taśmę z kieszeni kasety. Następnie odłącz przewód sieciowy i podłącz go z powrotem. Następnie naciśnij I/⏏ aby włączyć zestaw. Jeżeli nadal na wyświetleniu jest „TAPE ERR”, skonsultuj się z najbliższym dealerm Sony.
-

Komponenty opcjonalne

Brak jest dźwięku.

- Zobacz w dziale „Ogólne” „Brak jest dźwięku.” (strona 43) i sprawdź stan zestawu.

- Podłącz komponent prawidłowo (strona 40) i sprawdź:
 - czy przewody są właściwie podłączone.
 - czy wtyczki przewodów są wciśnięte do końca.
 - Włącz podłączony komponent.
 - Sprawdź w instrukcji obsługi dostarczonej razem z podłączonym komponentem i zacznij odtwarzanie.
-

Jeżeli zestaw nadal nie działa właściwie po wykonaniu powyższych czynności, zresetuj zestaw w następujący sposób:

Używaj przycisków na urządzeniu do tej operacji.

- 1 Wyjmij płytę, jeśli jest włożona.
- 2 Odłącz przewód sieciowy.
- 3 Podłącz z powrotem przewód sieciowy.
- 4 Naciśnij I/⏏ aby włączyć zestaw.
- 5 Naciśnij DVD ►|| aby przełączyć funkcję na DVD i upewnij się, że wyświetlone jest „NO DISC”.
- 6 Naciśnij jednocześnie ■, PLAY MODE i DVD ►||.

Zestaw zostaje zresetowany do fabrycznych nastawień z wyjątkiem nastawień DVD. Wprowadź poprzednie, wykonane przez siebie nastawienia, takie jak stacje zapisane w pamięci, zegar i programator.

Aby przywrócić nastawienia DVD do nastawień domyślnych*, wykonaj resetowanie w następujący sposób:

Operacja może zostać nastawiona jedynie przy użyciu ekranu TV.

- 1 Naciśnij DISPLAY w trybie stop.
- 2 Naciśnij kilkakrotnie ◀ lub ▶ aby wybrać „Reset”, po czym naciśnij ENTER.
- 3 Naciśnij kilkakrotnie ◀ lub ▶ aby wybrać „YES”, po czym naciśnij ENTER. Wykonanie trwa kilka sekund. Nie naciśnij I/⏏ podczas gdy resetujesz zestaw.

* Z wyjątkiem nastawień poziomu dostępu (Kontrola Rodziców)

Komunikaty

Jeden z poniższych komunikatów może pojawić się lub migać na wyświetlaczu podczas operacji.

DVD/VIDEO CD/CD/MP3/JPEG

CAN'T PLAY

- Włożona została płyta, która nie może być odtwarzana.
 - Włożona została płyta z kodem regionalnym, z którym urządzenie nie współpracuje.
-

NO DISC

Nie ma płyty w urządzeniu.

NOT IN USE

Naciśnięty został nieczynny przycisk.

Taśma

NO TAB

Nie można nagrać taśmy ponieważ fiszka kasety została oderwana.

NO TAPE

W magnetofonie nie ma taśmy.

TAPE ERR

Magnetofon nie działa prawidłowo.

Środki ostrożności

O napięciu operacyjnym

Przed rozpoczęciem używania zestawu sprawdź czy napięcie operacyjne Twojego zestawu jest identyczne z napięciem w lokalnej sieci elektrycznej.

O bezpieczeństwie

- Dopóki wtyczka podłączona jest do gniazda ściennego, zestaw pozostaje podłączony do źródła prądu, nawet jeśli sam zestaw jest wyłączony.
- Jeżeli zestaw nie będzie używany przez dłuższy czas, wyjmij wtyczkę z gniazda ściennego. Aby odłączyć przewód sieciowy, uchwycić za wtyczkę. Nigdy nie ciągnij za przewód.
- Jeżeli jakiegokolwiek przedmiot lub płyn dostaną się do środka, odłącz zestaw od sieci i przed ponownym użyciem oddaj do sprawdzenia specjalistom.
- Przewód sieciowy może zostać wymieniony jedynie w upoważnionej stacji serwisu.

O wyborze miejsca

- Nie stawiaj zestawu w pozycji przechylonej.
- Nie stawiaj zestawu w następujących miejscach:
 - Bardzo gorących lub zimnych
 - Zakurzonych lub zanieczyszczonych
 - Bardzo wilgotnych
 - Poddawanych wibracjom
 - Nasłonecznionych.
- Jeżeli powierzchnia, na której postawione zostało urządzenie lub głośniki posiada specjalne wykończenie (woskowe, olejowe, politura itp.), należy wziąć pod uwagę, że mogą powstać plamy lub odbarwienia.

O gromadzeniu się ciepła

- Chociaż zestaw rozgrzewa się podczas działania, nie jest to usterką.
- Umieść zestaw w miejscu o dostatecznej wentylacji aby zapobiec gromadzeniu się ciepła wewnątrz zestawu.
- Jeżeli będziesz przez dłuższy czas używać zestawu przy głośnym nastawieniu, temperatura obudowy na górze, bokach i na spodzie znacznie wzrośnie. Aby uniknąć oparzenia, nie dotykaj obudowy.

- Aby nie dopuścić do usterki, nie zakrywaj otworu wentylacyjnego wiatraka używanego do chłodzenia.

Jeśli na ekranie ustawionego w pobliżu telewizora zaobserwujesz nieregularność koloru

Ze względu na magnetycznie ekranowany system głośników, kolumny głośnikowe mogą być umieszczone w pobliżu odbiornika TV. Jednak nieprawidłowy kolor może nadal występować na ekranie TV, zależnie od rodzaju używanego odbiornika TV.

Jeżeli zauważalny jest nieprawidłowy kolor...

Wyłącz raz odbiornik TV, następnie włącz go ponownie po upływie 15 do 30 minut.

Jeżeli ponownie zauważalny jest nieprawidłowy kolor...

Odsuń kolumny głośnikowe od odbiornika TV.

WAŻNA UWAGA

Ostrzeżenie: Niniejszy zestaw może wyświetlać stop-klatkę wideo lub wyświetlenie obrazu na ekranie w nieskończoność. Jeżeli zostawisz stop-klatkę lub wyświetlenie obrazu na ekranie odbiornika TV przez dłuższy czas, ryzykujesz trwałe uszkodzenie ekranu TV. Telewizory projekcyjne są na to szczególnie podatne.

O działaniu

- Jeżeli zestaw zostanie nagle przeniesiony z zimnego miejsca w ciepłe, albo gdy znajduje się w pomieszczeniu bardzo wilgotnym, może wystąpić gromadzenie się wilgoci na soczewce wewnątrz odtwarzacza CD/DVD. Jeśli to nastąpi, zestaw nie będzie działać właściwie. Wyjmij płytę i zostaw zestaw włączony na około godzinę, aż wilgoć wyparuje.
- Wyjmij płytę przed przesuwaniem lub przenoszeniem zestawu.

Jeżeli masz jakiegokolwiek pytania lub problemy dotyczące zestawu, skonsultuj się z najbliższym dealerem Sony.

Uwagi dotyczące płyt

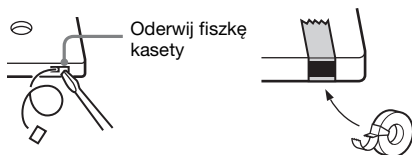
- Przed odtworzeniem wytrzyj płytę ściereczką. Wycieraj płytę w kierunku od środka ku brzegom.
- Nie używaj środków takich jak benzyna, rozcieńczalnik, dostępne w handlu środki czyszczące lub środki antystatyczne w aerozolu, przeznaczone do winylowych płyt LP.
- Nie wystawiaj płyt na światło słoneczne ani na działanie źródeł ciepła takich jak przewody ogrzewcze, nie zostawiaj także płyt w samochodzie zaparkowanym na słońcu.
- Nie używaj płyt posiadających pierścienie zabezpieczające. Może to być przyczyną awarii zestawu.
- Gdy używasz płyt, które na powierzchni etykiety mają klej lub podobną lepką substancję, lub które posiadają etykiety drukowane specjalnym tuszem, może się zdarzyć, że płyta lub jej etykieta mogą się przykleić do wewnętrznych części urządzenia. Gdy to nastąpi, wyjęcie płyty może się okazać niemożliwe, może to być także przyczyną awarii urządzenia. Pamiętaj aby sprawdzić przed użyciem, czy strona z etykieta nie lepi się.
Następujące rodzaje płyt nie powinny być używane:
 - Płyty z wypożyczalni lub używane, z przyklejonymi nalepkami, na których klej wychodzi poza brzegi nalepki. Powierzchnia nalepki jest lepka.
 - Płyty, których etykiety drukowane są specjalnym tuszem, lepącym się przy dotknięciu.

Czyszczenie obudowy

Czyść obudowę, panel i regulatory miękką ściereczką lekko zwilżoną roztworem łagodnego detergentu. Nie używaj ostrych myjek, proszku do szorowania ani środków w rodzaju rozcieńczalnika, benzyny lub alkoholu.

Aby zachować nagranie na taśmie

Aby zapobiec przypadkowemu nagraniu na już nagranej taśmie, oderwij fiszkę kasety na stronie A lub B jak pokazano.



Jeżeli później przeznaczysz tę taśmę do ponownego nagrania, wystarczy zaklejenie otworu po fiszce taśmą samoprzylepną.

Przed włożeniem kasety do magnetofonu

Wybierz luzy taśmy. Jeżeli tego nie uczynisz, taśma może się zaplątać w mechanizm magnetofonu i ulec uszkodzeniu.

Gdy używasz taśmy dłuższej niż 90 minut

Taśma jest bardzo elastyczna. Nie zmieniaj często operacji na taśmie takich jak odtwarzanie, zatrzymywanie oraz przewijanie. Taśma może się zaplątać w mechanizm magnetofonu.

Czyszczenie głowic taśmy

Czyść głowice taśmy po każdych 10 godzinach używania. Pamiętaj aby oczyścić głowice taśmy przed wykonaniem ważnego nagrania lub po odtworzeniu starej taśmy. Użyj oddzielnie sprzedawanej kasety czyszczącej na sucho lub na mokro. Szczegóły znajdziesz w instrukcji obsługi kasety czyszczącej.

Odmagnetyzowanie głowic taśmy

Odmagnetyzuj głowice taśmy i metalowe części, które wchodzą w kontakt z taśmą po każdych 20 do 30 godzinach używania, wykorzystując do tego oddzielnie sprzedawaną kasety demagnetyzującą. Szczegóły znajdziesz w instrukcji dołączonej do kasety demagnetyzującej.

Dane techniczne

Sekcja wzmacniacza

Model północnoamerykański:

CMT-DX2D

Wyjście ciągłe mocy skutecznej RMS
(odniesienia): 50 + 50 W (6 omów przy
1 kHz, 10% THD)

Całkowite zniekształcenie harmoniczne
poniżej 0,07% (6 omów
przy 1 kHz, 25 W)

Modele europejskie i rosyjskie:

CMT-DX2D

Wyjście mocy DIN (znamionowe):
40 + 40 W (6 omów przy
1 kHz, DIN)

Wyjście ciągłe mocy skutecznej RMS
(odniesienia): 50 + 50 W (6 omów przy
1 kHz, 10% THD)

Wydawana moc muzyczna (odniesienia):
100 + 100 W (6 omów przy
1 kHz, 10% THD)

Modele koreańskie i tajskie:

CMT-DX2D/SX2D

Następujące wartości mierzone przy 220 V prądu
zmiennego, 60 Hz

Wyjście mocy DIN (znamionowe):
35 + 35 W (6 omów przy
1 kHz, DIN)

Wyjście ciągłe mocy skutecznej RMS
(odniesienia): 45 + 45 W (6 omów przy
1 kHz, 10% THD)

Inne modele:

CMT-DX2D/SX2D

Następujące wartości mierzone przy 120 V, 240 V
prądu zmiennego, 50/60 Hz

Wyjście mocy DIN (znamionowe):
40 + 40 W (6 omów przy
1 kHz, DIN)

Wyjście ciągłe mocy skutecznej RMS
(odniesienia): 50 + 50 W (6 omów przy
1 kHz, 10% THD)

Wejścia

TV IN (gniazda phono):
napięcie 1 V
impedancja 47 kiloomów

MIC (gniazdo mikrofonowe) (tylko modele

CMT-SX2D dla Azji i Oceanii):

czułość 1 mV, impedancja
10 kiloomów

Wyjścia

VIDEO OUT (gniazda phono) (z wyjątkiem
modeli europejskich i rosyjskich):

maks poziom. wyjścia
1 Vp-p, niesymetryczne,
synchr. negatywna,
impedancja obciążenia
75 omów

LINE-TV (tylko modele europejskie i rosyjskie):

maks. poziom wyjścia
1 Vp-p, niesymetryczne,
synchr. negatywna,
impedancja obciążenia
75 omów

COMPONENT VIDEO OUT:

Y: 1 Vp-p, 75 omów
Pb, Pr: 0,7 Vp-p, 75 omów

DIGITAL OUT (OPTICAL) (kwadratowe
gniazdo złącza optycznego, płyta tylna)

Długość fali 660 nm

PHONES (gniazdo mini stereo):

akceptuje słuchawki
8 omów lub więcej
akceptuje impedancję
6 omów

SPEAKER:

Sekcja odtwarzacza płyt

System Płyty kompaktowe i
cyfrowy system audio i
wideo

Laser Laser półprzewodnikowy
(DVD: $\lambda=650$ nm,
CD: $\lambda=790$ nm)

Pasmo przenoszenia Trwanie emisji: ciągła
DVD (PCM 48 kHz):
2 Hz – 22 kHz (± 1 dB)
CD: 2 Hz – 20 kHz (± 1 dB)

Format systemu koloryst. wideo

Modele pan-amerykańskie:
NTSC
Modele europejskie i
rosyjskie: PAL
Inne modele: NTSC, PAL

Sekcja magnetofonu

System nagrywania 4-ścieżki 2-kanaly stereo
Pasmo przenoszenia 40 – 13 000 Hz,
przy użyciu kasety Sony
TYPE I

Kołysanie i drżenie $\pm 0,15\%$ W. szczytowa
(IEC)
0,1% W.RMS (NAB)
 $\pm 0,2\%$ W. szczytowa (DIN)

Sekcja tunera

FM stereo, tuner superheterodynowy FM/AM

Sekcja tunera FM

Zakres strojenia	87,5 – 108,0 MHz (odstęp 50 kHz)
Antena	Antena przewodowa FM
Złącza anteny	75 omów niesymetryczne
Częstotliwość pośrednia	10,7 MHz

Sekcja tunera AM

Zakres strojenia
Modele pan-amerykańskie:

530 – 1 710 kHz
(przy interwale strojenia
ustawionym na 10 kHz)
531 – 1 710 kHz
(przy interwale strojenia
ustawionym na 9 kHz)

Modele europejskie i rosyjskie:

531 – 1 602 kHz
(przy interwale strojenia
ustawionym na 9 kHz)

Inne modele:

530 – 1 710 kHz
(przy interwale strojenia
ustawionym na 10 kHz)
531 – 1 602 kHz
(przy interwale strojenia
ustawionym na 9 kHz)

Antena	Antena ramowa AM
Złącza anteny	Złącza anteny zewnętrznej
Częstotliwość pośrednia	450 kHz

Kolumna głośnikowa

System głośników 2-drożny, rodzaj bass-reflex, rodzaj magnetycznie ekranowany

Głośniki

Głośnik niskotonowy: 12 cm, rodzaj stożkowy

Głośnik wysokotonowy:

4 cm, rodzaj stożkowy

Nominalna impedancja

6 omów

Wymiary (szer./wys./głęb.)

W przybliż. 170 × 250 ×
220 mm

Masa

W przybliż. 3,0 kg netto
każda kolumna

Ogólne

Zasilanie

Model północnoamerykański:

120 V prądu zmiennego,
60 Hz

Modele europejskie i rosyjskie:

230 V prądu zmiennego,
50/60 Hz

Model australijski:

230 – 240 V prądu
zmiennego, 50/60 Hz

Model koreański:

220 V prądu zmiennego,
60 Hz

Model tajski:

220 V prądu zmiennego,
50/60 Hz

Model tajwański:

120 V prądu zmiennego,
50/60 Hz

Inne modele:

110 – 120 V, 220 – 240 V
prądu zmiennego, 50/60 Hz
Regulowane
przełącznikiem napięcia

Pobór mocy

Model północnoamerykański:

110 W

Modele europejskie i rosyjskie:

110 W
0,3 W (w Trybie
Oszczędzania Energii)

Modele australijskie, koreańskie i tajskie:

110 W

Inne modele:

120 W

Wymiary (szer./wys./głęb.) (bez kolumn
głośnikowych)

Modele pan-amerykańskie, europejskie, rosyjskie,
australijskie i koreańskie:

W przybliż. 190 × 250 ×
301 mm

Inne modele:

W przybliż. 190 × 250 ×
310 mm

Masa (bez kolumn głośnikowych)

W przybliż. 5,9 kg

Dostarczone akcesoria:

Pilot zdalnego sterowania (1)
Baterie R6 (rozmiar AA) (2)
Antena ramowa AM (1)
Antena przewodowa FM (1)
Kabel wideo (1) (z
wyjątkiem modeli
europejskich i rosyjskich)
Podkładki pod kolumny
głośnikowe (8)

Konstrukcja i dane techniczne mogą ulec zmianie
bez uprzedzenia.

Objaśnienia terminów

Album

Fragment muzyczny na płycie CD z danymi, zawierający ścieżki audio MP3 lub pliki graficzne JPEG.

Autopauza

Automatyczna pauza podczas odtwarzania płyty VIDEO CD, zgodna z sygnałem zakodowanym na płycie. Jeżeli odtwarzacz CD/DVD nie wznowia odtwarzania przez długi czas, naciśnij ► (lub DVD ►|| na urządzeniu) aby ręcznie wznowić odtwarzanie.

Dolby Digital

Ten format dźwiękowy dla kin jest bardziej nowoczesny niż Dolby Surround Pro Logic. W tym formacie głośniki dźwięku otaczającego reprodukują dźwięk stereofoniczny o rozszerzonym zakresie częstotliwości, i wyposażone są w niezależny kanał głośnika sub-niskotonowego. Format ten jest także nazywany formatem „5.1”, ponieważ kanał głośnika jest liczony jako 0.1 kanału (działa tylko wtedy, gdy niezbędny jest efekt głębokich basów). Wszystkie sześć kanałów w tym formacie nagranych jest oddzielnie, aby osiągnąć najwyższą separację kanałów. Ponadto, ponieważ wszystkie sygnały są przetwarzane cyfrowo, występuje mniejsza degradacja sygnału.

DTS

Technologia cyfrowej kompresji audio opracowana przez Digital Theater Systems, Inc. Technologia ta jest zgodna z 5.1-kanałowym systemem dźwięku dookólnego. Kanał dźwięku dookólnego jest stereofoniczny, ponadto w tym formacie występuje dyskretny kanał głośnika sub-niskotonowego. DTS zapewnia 5.1 dyskretnych kanałów cyfrowego dźwięku wysokiej jakości. Dobra separacja kanałów jest osiągnięta, ponieważ wszystkie dane kanałów są nagrane dyskretnie i przetworzone cyfrowo.

DVD

Płyta, która zawiera do 8 godzin ruchomego obrazu pomimo, że jej średnica jest taka sama jak płyty CD.

Pojemność danych jednowarstwowej i jednostronnej płyty DVD wynosi 4,7 GB (gigabaitów) i jest 7 razy większa niż pojemność płyty CD. Ponadto, pojemność danych jednostronnej płyty DVD o podwójnej warstwie wynosi 8,5 GB, jednowarstwowej i dwustronnej płyty DVD 9,4 GB, a dwuwarstwowej i dwustronnej płyty DVD 17 GB.

Dane obrazu wykorzystują format MPEG 2, jeden ze światowych standardów technologii kompresji cyfrowej. Dane obrazu są skompresowane do około 1/40 ich oryginalnej wielkości. DVD wykorzystuje także technikę zmiennej prędkości kodowania, która zmienia przypisywane dane zależnie od statusu obrazu.

Dane audio są nagrane w Dolby Digital jak i w PCM, dając odczucie bardziej realistycznej obecności dźwiękowej.

Ponadto DVD posiada różne nowoczesne funkcje, takie jak odtwarzanie wielokątne, wielojęzyczne oraz Kontrolę Rodziców.

DVD-RW

DVD-RW jest płytą do nagrywania i do wielokrotnego zapisu, o takim samym rozmiarze, jak płyta DVD VIDEO. Płyta DVD-RW posiada dwa tryby: Tryb VR i tryb video. Płyta DVD-RW wykonana w trybie video posiada taki sam format, jak płyta DVD VIDEO, natomiast płyty wykonane w trybie VR (Video Recording) umożliwiają programowanie lub edycję zawartości.

DVD+RW

Płyta DVD+RW (plus RW) jest płytą do nagrywania i wielokrotnego zapisu. Płyty DVD+RW wykorzystują format nagrywania porównywalny z formatem DVD VIDEO.

Format międzyliniowy (skanowanie międzyliniowe)

Format międzyliniowy naprzemiennie wyświetla co drugą linię obrazu w postaci „pola” i jest to standardowa metoda wyświetlania obrazu telewizyjnego. Pole o parzystym numerze wyświetla parzyste linie obrazu, a pole o nieparzystym numerze wyświetla nieparzyste linie obrazu.

Format progresywny (skanowanie sekwencyjne)

W przeciwieństwie do formatu międzyliniowego, format progresywny może wyświetlić 50 do 60 klatek na sekundę, reprodukcję wszystkich linii skanowania (525 linii w systemie NTSC, 625 linii w systemie PAL). Jakość obrazu jest wyższa, a obraz nieruchomy, tekst i linie poziome są ostrzejsze. Ten format jest zgodny z formatem progresywnym 525 lub 625.

Funkcja odtwarzania wielokątnego

Różne kąty ujęcia, czyli punkty z których kamera rejestruje obraz tej samej sceny, nagrane są na niektórych płytach DVD.

Funkcja wielojęzyczna

Na niektórych płytach DVD dźwięk lub napisy dialogowe nagrane są w wielu językach.

Indeks (CD)/Indeks wideo (VIDEO CD)

Numer który dzieli ścieżkę na odcinki, pozwalając z łatwością odnaleźć żądany punkt na płycie VIDEO CD lub CD. Na niektórych płytach indeksy mogą nie być nagrane.

Kod regionalny

Jest to system używany do ochrony praw autorskich. Numer regionu jest umieszczony na każdym zestawie DVD lub płycie DVD, zgodnie z regionem sprzedaży. Kod regionalny znajduje się na zestawie, jak również na opakowaniu płyty. Zestaw może odtwarzać płyty, które posiadają ten sam kod regionalny. Zestaw może także odtwarzać płyty z oznaczeniem „”. Nawet jeśli kod regionalny nie jest ukazany na płycie DVD, ograniczenie regionalne może działać.

Kontrola Rodziców

Funkcja płyty DVD polegająca na ograniczeniu odtwarzania zależnie od wieku użytkownika, zgodnie z poziomami ograniczenia w poszczególnych krajach/obszarach. Ograniczenia różnią się zależnie od płyty; gdy ta funkcja jest aktywna, odtwarzanie może być zabronione, sceny przemocy zostają pominięte lub zastąpione innymi scenami itp.

Multi Session

Jest to metoda nagrywania, która umożliwia dodawanie danych przy użyciu metody Track-At-Once. Konwencjonalne płyty CD zaczynają się polem kontrolnym, nazywanym Lead-in, a kończą się polem nazywanym Lead-out. Multi Session CD to płyta CD, która została nagrana w wielu sesjach, a każdy segment zaczynający się od Lead-in i kończący się na Lead-out jest traktowany jako jedna sesja.

CD-Extra: W tym formacie audio (dane CD audio) zostaje nagrane na ścieżkach w sesji 1, a dane tekstowe na ścieżkach w sesji 2.

Odtwarzanie z menu

Odtwarzanie z użyciem ekranów menu nagranych na płytach VIDEO CD z funkcjami PBC. Używając funkcji odtwarzania z menu, możesz korzystać z prostego, interaktywnego oprogramowania.

Plik

Część obrazowa na płycie CD z zapisem danych, zawierająca pliki graficzne JPEG.

Program w formacie filmowym, program w formacie wideo

Płyty DVD mogą być podzielone na programy w formacie filmowym i programy w formacie wideo. Płyty DVD w formacie filmowym zawierają ten sam rodzaj obrazu (24 klatki na sekundę), który wyświetlany jest w salach kinowych. Płyty DVD w formacie wideo, takie jak nowele telewizyjne lub seriale komediowe wyświetlają obrazy w formacie 30 klatek (lub 60 pól) na sekundę.

Rozdział

Odcinki obrazu lub utworu muzycznego na płycie DVD, które są mniejsze niż tytuły. Tytuł składa się z kilku rozdziałów. Każdy rozdział ma przypisany numer, który pozwala na odnalezienieżądanego rozdziału.

Sterowanie Odtwarzaniem (PBC)

Sygnaly zakodowane na płytach VIDEO CD (wersja 2.0), które sterują odtwarzaniem. Używając ekranów menu nagranych na płytach VIDEO CD z funkcjami PBC, możesz odtwarzać proste programy interakcyjne, programy z funkcjami szukania, itp.

Niniejszy zestaw jest zgodny ze standardami VIDEO CD Wer. 1.1 i Wer. 2.0. Możesz korzystać z dwóch rodzajów odtwarzania, zależnie od rodzaju płyty.

VIDEO CD bez funkcji PBC (Płyty wersji 1.1)

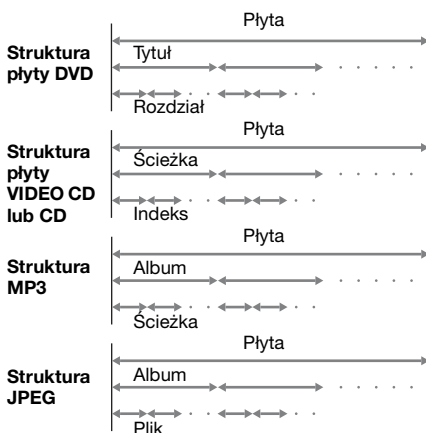
Korzystaj z odtwarzania wideo (ruchome obrazy), jak i muzyki.

Płyty VIDEO CD z funkcjami PBC (Płyty wersji 2.0)

Odtwarzaj programy interakcyjne, używając ekranów menu wyświetlanych na ekranie odbiornika TV (Odtwarzanie PBC), poza funkcjami odtwarzania wideo płyt Wer. 1.1. Ponadto możesz odtwarzać stop-klatki o wysokiej rozdzielczości, jeżeli znajdują się na płycie.

Ścieżka

Odcinki obrazu lub muzyki na płytach CD, VIDEO CD, MP3 lub JPEG. Każda ścieżka posiada przypisany numer umożliwiający odnalezienieżądaney ścieżki.



Tytuł

Najdłuższy odcinek obrazu lub muzyki na płycie DVD; film, itp. w wypadku obrazu w oprogramowaniu wideo; lub album itp. w wypadku muzyki w oprogramowaniu audio. Do każdego tytułu przypisany jest numer, co umożliwia odszukanieżądanego tytułu.

VIDEO CD

Płyta kompaktowa zawierająca ruchome obrazy.

Dane obrazu oparte są na formacie MPEG 1, który jest jednym ze światowych standardów kompresji cyfrowej. Dane obrazu są skompresowane do około 1/140 ich oryginalnej wielkości. W rezultacie 12 cm płyta VIDEO CD może zawierać do 74 minut ruchomego obrazu.

Płyty VIDEO CD zawierają także kompaktowe dane audio. Dźwięki spoza zakresu słyszalności zostają skompresowane, natomiast dźwięki, które ludzkie ucho słyszy kompresowane nie są. Płyty VIDEO CD mogą posiadać 6 razy więcej informacji audio niż zwykłe płyty CD.

Płyty VIDEO CD występują w 2 wersjach.

- Wersja 1.1: Możesz tylko odtwarzać ruchomy obraz i dźwięk.
- Wersja 2.0: Możesz odtwarzać obrazy nieruchome o wysokiej rozdzielczości i korzystać z funkcji PBC.

Zestaw ten jest zgodny z obiema wersjami.

Lista lokalizacji przycisków i stron z ich opisami

Wykorzystanie strony

Wykorzystaj tę stronę do lokalizacji przycisków i innych części zestawu, które występują w tekście.

Numer na ilustracji
↓
TUNER/BAND **7** (27, 28, 31)
↑
Nazwa przycisku/części Strona z opisem

Urządzenie główne

KOLEJNOŚĆ ALFABETYCZNA

A – O

CD SYNC **10** (30)
Czujnik zdalnego sterowania **4**
DISPLAY **9** (29, 36, 37, 38)
Gniazdo MIC* **15** (33)
Gniazdo PHONES **18**
Kieszeń kasety **16** (30)
MIC LEVEL* **14** (33)

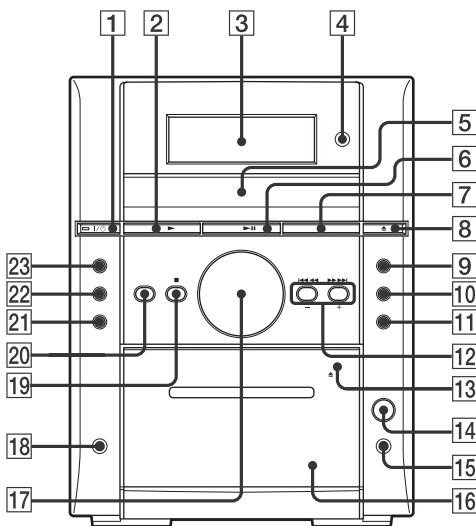
P – Z

PLAY MODE **23** (14, 18, 47)
PRESET EQ **22** (32)
PROGRESSIVE **21** (23)
Regulator VOLUME **17** (41)
Taca płyty **5** (13)
TUNER/BAND **7** (27, 28, 31)
TUNING +/- **12** (27, 29)
TV **20** (31, 41)
Wyświetlacz **3**

OPIS PRZYCISKÓW

I/⏻ (wł./tryb oczekiwania) **1** (10, 47)
TAPE ▶ (odtwarzanie) **2** (30)
DVD ▶|| (odtwarzanie/pauza) **6** (13, 31, 42, 47)
▲ (otwieranie/zamykanie) **8** (13)
● REC PAUSE/START (nagrywanie) **11** (30, 33)
◀◀/▶▶ (przewijanie w tył/ w przód) **12** (14, 30)
◀◀/▶▶| (przejsie do tyłu/do przodu) **12** (14, 31)
▲ PUSH OPEN/CLOSE (wyjmowanie) **13** (30)
■ (zatrzymanie) **19** (11, 14, 23, 28, 30, 31, 33, 42, 47)

* Tylko modele CMT-SX2D dla Azji i Oceanii



Pilot zdalnego sterowania

KOLEJNOŚĆ ALFABETYCZNA

A – P

ANGLE [5] (21)
 AUDIO [4] (20, 33)
 CLEAR [34] (18, 19, 25)
 CLOCK/TIMER SELECT [20] (35, 36)
 CLOCK/TIMER SET [20] (12, 34, 35)
 DIMMER [37] (36)
 DISPLAY [17] (29, 36, 37, 38)
 DVD [36] (11, 12, 13, 16, 18, 23, 25, 30, 42)
 ENTER [12] [25] (12, 15, 16, 18, 19, 21, 22, 24, 27, 34, 35, 41, 47)
 FM MODE [35] (29)
 FUNCTION +/- [2] (11, 12, 13, 16, 18, 23, 25, 30, 42)
 MENU [6] (15, 16)
 MUTING [26] (14, 29, 30)
 PLAY MODE [15] (14, 18)
 PRESET + [28] (27, 28)
 PRESET – [32] (27, 28)

P – Z

PRESET EQ [24] (32)
 Przyciski numeryczne* [14] (15, 16, 18, 19, 24, 39)
 REPEAT [35] (17)
 SEARCH [3] (19)
 SLEEP [18] (34)
 SUBTITLE [23] (21)
 TAPE [16] (30)
 THEATRE SYNC [19] (39)
 TOP MENU [13] (15)
 TUNER/BAND [21] (27, 28)
 TUNER MEMORY [22] (27)
 TUNING + [9] (27, 29)
 TUNING – [11] (27, 29)
 TV [30] (39)
 TV CH + [28] (39)
 TV CH – [32] (39)
 TV/VIDEO [18] (39)
 TV VOL +/-* [7] (39)
 VOLUME +/-* [7] (14, 29, 30, 35)

OPIS PRZYCISKÓW

I/⏻ (wł./tryb oczekiwania) [1] (10, 35, 47)
 TV I/⏻ [1] (39)
 ◀◀ SLOW/SLOW ▶▶ [8] (14)
 ▶▶ (przewijanie w przód) [9] (14, 30)
 || (pauza) [10] (14)
 ◀◀ (przewijanie w tył) [11] (14, 30)
 ⬆/⬇/⬅/➡ [12] (12, 14, 21, 41, 47)
 ☹ DISPLAY [27] (12, 21, 41, 47)
 ▶▶ (przejsię do przodu) [28] (12, 14, 31, 34)
 ■ (zatrzymanie) [29] (11, 14, 23, 30, 31, 33, 42)
 ▷ (odtwarzanie)* [31] (13, 30, 42)
 ⬅◀ (przejsię do tyłu) [32] (12, 14, 31, 34)
 ↺ RETURN [33] (16)
 -/- [34]

* Przyciski ▷, numer 5 i VOLUME + (TV VOL +) mają wypukłe, wyczuwalne dotykiem kropki. Wypukłe kropki służą do orientacji podczas operowania zestawem.

