

Micro Hi-Fi Component System

Bruksanvisning _____ SE

Instrukcja obsługi _____ PL



CMT-HP7

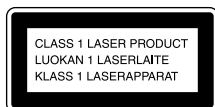
VARNING

Utsätt inte denna apparat för regn och fukt, för att därigenom undvika risken för brand och/eller elektriska stötar.

Täck inte över apparatens ventilation med tidningar, dukar, gardiner osv. och undvik på så sätt risken för brand. Ställ inte stearinljus på apparaten.

Ställ inte objekt som innehåller vätska, såsom vaser, på apparaten, och undvik på så sätt risken för brand och/eller elektriska stötar.

Placera enheten på en plats med god ventilation.
Placera den inte i bokhyllan eller i ett skåp.



Enheten är klassad som en KLASS 1 LASER-produkt. Etiketten finns på baksidans utsida.



Kassera inte batteriet tillsammans med hushållsavfallet, utan deponera det som kemiskt avfall.

Innehåll

Använda handboken.....	4
Uppspelningsbara skivor.....	4

Komma igång

Ansluta systemet.....	6
Ställa klockan.....	8

CD/MP3 – Uppspelning

Sätta i en skiva	9
Spela upp en skiva	9
— Normal/Slumpmässig uppspelning	
Upprepa uppspelningen	11
— Upprepa uppspelning	
Skapa uppspelningsprogram	11
— Programmerad uppspelning	

Tuner

Automatiskt ställa in radiostationer	13
Lyssna på radio	14
— Förinställd inställning	
— Manuell inställning	
Använda RDS (Radio Data System).....	15
(Endast europeisk modell)	

Kassettband – Uppspelning

Sätta in en kassett.....	16
Spela upp en kassett.....	16

Kassettband – Inspelning

Spela in cd-spår på en kassett	17
— Synkroniserad inspelning av cd-kassett	
Spela in på kassett manuellt.....	18
— Manuell inspelning	

Ljudjustering

Justera ljudet	19
Välja ljudeffekt	19
Välja surround-effekt.....	20

Timer

Somna till musik.....	21
— Insomningstimer	
Vakna till musik.....	21
— Daglig timer	
Timerinspela radioprogram	22

Teckenfönster

Stänga av teckenfönstret.....	23
— Strömsparläge	
Ändra ljusstyrkan i teckenfönstret.....	24
Visa information om skivan i teckenfönstret	24

Tillval

Ansluta tillvalskomponenter.....	26
----------------------------------	----

Felsökning

Problem och åtgärder.....	28
Meddelanden	30

Ytterligare information

Att observera.....	31
Tekniska data.....	32
Lista över knapparnas placering och referenssidor	34

SE

Använda handboken

- Handboken beskriver i första hand användning med fjärrkontrollen, men samma åtgärder kan också utföras med knappar med samma eller motsvarande namn på enheten.
- Följande symboler används i handboken.

Symbol	Innebörd
	Funktioner som kan användas med ljud-cd-skivor
	Funktioner som kan användas med MP3

Uppspelningsbara skivor

Du kan spela upp följande typer av skivor med systemet. Andra typer av skivor kan inte spelas upp.

Lista över uppspelningsbara skivor

Skivformat	Skivlogotyp	Innehåll
Ljud-cd-skivor		Ljud
CD-R/CD-RW (ljuddata)	 	Ljud
CD-R/CD-RW (MP3-filer)	   	Ljud

Skivor som inte kan spelas upp med systemet

- CD-ROM-skivor
- Andra CD-R/CD-RW-skivor än sådana som spelats in med följande format:
 - musik-CD-format
 - MP3-format som överensstämmer med ISO9660*¹ nivå 1/nivå 2, Joliet*², Romeo*² eller Multi Session*³
- Skivor med ovanlig form (till exempel kort eller hjärtan).
- Skivor med fastlimmat papper eller etiketter.
- Skivor med rester av lim, cellofantejp eller etiketter.
- Håll i kanten på skivan när du matar ut den från enheten. Vidrör inte ytan.
- Använd inte skivor med förslutning, skyddsringar eller andra tillbehör.
- Använd inte adapttrar som ändrar skivans storlek från 8 cm till standardstorlek.

*¹ Logiskt format för filer och mapper på cd-rom-skivor och som formulerats av ISO (International Standard Organization)

*² Upp till 31 tecken kan visas.

*³ Multi Session

Inspelningsmetod som gör det möjligt att lägga till data med metoden Track-At-Once. Vanliga cd-skivor börjar med en kontrolldel som kallas Lead-in och slutar med en Lead-out. En Multi Session-cd är en skiva med flera sessioner, där varje segment från Lead-in till Lead-out betraktas som en enstaka session.

CD-Extra: Det här formatet spelar in ljud (ljud-cd-data) på spåren i session 1 och data på spåren i session 2.

Mixed CD: Det här formatet spelar in data på det första spåret och ljud (ljud-cd-data) på det andra och efterföljande spår i en session.

Anmärkningar om CD-R och CD-RW

- Systemet kan spela upp CD-R/CD-RW-skivor som redigerats av användaren. Observera att det inte går att spela upp vissa skivor beroende på den inspelningsmetod som använts och på skivans egenskaper.
- Skivor som spelats in på en CD-R/CD-RW-enhet kanske inte kan spelas upp på grund av repor, smuts, inspelningsförhållandet eller drivrutinens egenskaper.
- Det går inte att spela upp CD-R- och CD-RW-skivor som inte slutförts (bearbetats så att de kan spelas upp på en vanlig cd-spelare).
- Det går inte att använda CD-R- och CD-RW-skivor som spelats in med Multi Session-format och som inte har slutförts genom att „sessionen avslutats”.
- Systemet kan eventuellt inte spela upp filer med MP3-format som inte har filnamnstillägget „.MP3”.
- Försök att spela upp filer utan MP3-format med filnamnstillägget „.MP3” kan medföra brus eller funktionsfel.
- Med andra format än ISO 9660 nivå 1 och 2 kan det hända att namn på mappar och filer inte visas på rätt sätt.
- Det tar längre tid innan uppspelningen startar med följande typer av skivor:
 - skivor som spelats in med komplicerad trädstruktur.
 - skivor som spelats in med Multi Session.
 - skivor där det är möjligt att lägga till data (icke slutförda skivor).

Ljud-CD-skivor som kodats med upphovsrättsteknologi

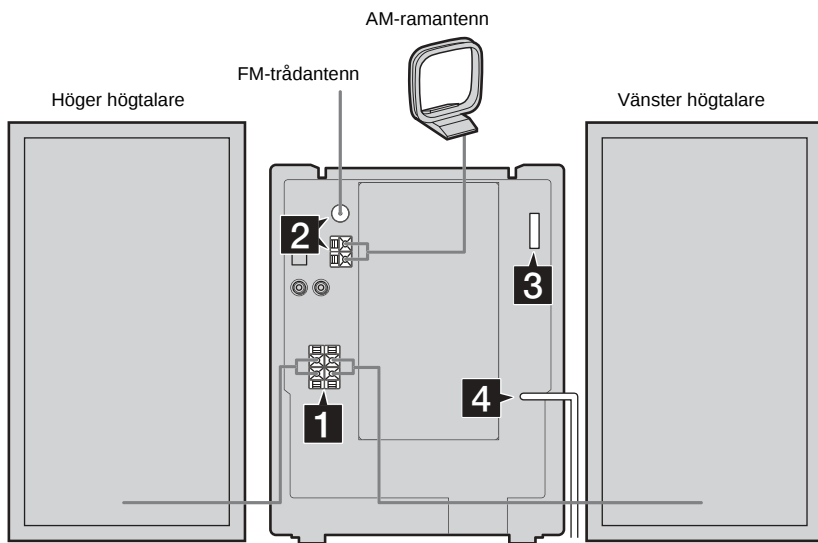
Den här produkten har tillverkats för uppspelning av skivor som följer standarden Compact Disc (CD). Nyligen har vissa skivbolag börjat sälja ljud-CD-skivor med upphovsrättssignaler. Tänk på att vissa av dessa skivor inte följer CD-standarderna och kanske därför inte kan spelas upp av den här produkten.

Varningar vid uppspelning av en skiva som spelats in med Multi Session

- Om skivan inleds med en CD-DA-session identifieras den som en CD-DA-skiva (ljudskiva) och uppspelningen fortsätter tills det påträffas en MP3-session.
- Om skivan inleds med en MP3-session identifieras den som en MP3-skiva och uppspelningen fortsätter tills det påträffas en CD-DA-session (ljudsession).
- Hur stor del av en MP3-skiva som är uppspelningsbar bestäms av filernas trädstruktur vid en analys av skivan.
- Skivor med Mixed CD-format identifieras som CD-DA-skivor (ljudskivor).

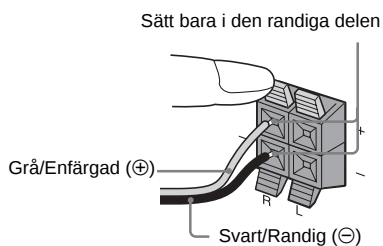
Ansluta systemet

Följ steg **1** till **4** nedan för att ansluta systemet med medföljande kablar och tillbehör.



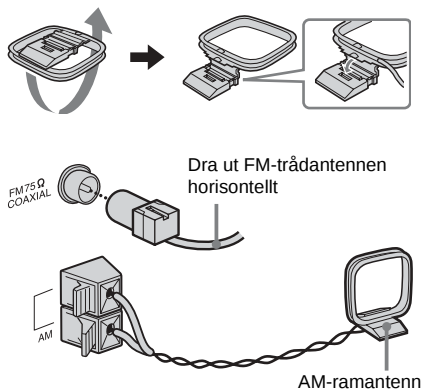
1 Anslut högtalarna.

Anslut höger och vänster högtalare till SPEAKER-kontakterna enligt bilden nedan.



2 Anslut FM- och AM-antennerna.

Installera och anslut AM-ramantennen.

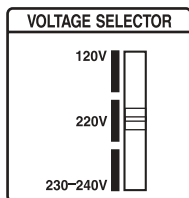


Obs!

Håll antennerna på avstånd från högtalarkablarna.

3 För modeller med spänningsväljare bör du ställa in VOLTAGE SELECTOR på spänningsnivån i den lokala strömledningen.

Läs texten på systemets VOLTAGE SELECTOR om du vill veta mer om tillgängliga inställningar.

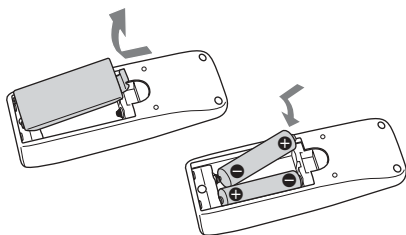


4 Anslut nätkabeln till ett vägguttag.

Demo-bilden visas i teckenfönstret. När du trycker på I/⏻ startas systemet och demo-bilden avslutas automatiskt.

Om kontakten inte passar i uttaget bör du ta loss den medföljande adaptorn (gäller endast modeller som är utrustade med adapter).

Sätta in två R6-batterier (storlek AA) i fjärrkontrollen



Obs!

Om du inte använder fjärrkontrollen under en längre tid bör du ta ut batterierna för att undvika skador från eventuellt batteriläckage och eventuell korrosion.

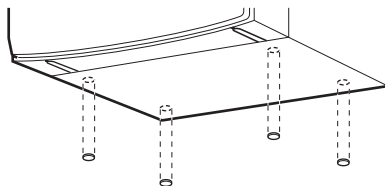
Tips!

Batterierna bör räcka i cirka sex månader med normal användning. När fjärrkontrollen inte fungerar längre bör du byta ut båda batterierna mot nya.

Fästa högtalarfötterna

Fäst de medföljande högtalarfötterna på högtalarnas undersida för att stabilisera dem och förhindra att de flyttar sig.

Främre högtalare (Vänster (4)/Höger (4))



När du bär systemet

Följ stegen nedan för att skydda cd-mekanismen.

- 1 Se till att alla skivor har tagits ut ur systemet.
- 2 Tryck på I/⏻ för att stänga av systemet. „STANDBY“ blinkar i några sekunder och försvinner därefter från teckenfönstret.
- 3 Dra ut nätkabeln.

Ställa klockan

Använd knapparna på fjärrkontrollen.

- 1** Starta systemet genom att trycka på I/⏻.
- 2** Tryck på CLOCK/TIMER SET.
- 3** Tryck på I◀◀/▶▶I upprepade gånger för att ställa in timmar.
- 4** Tryck på ENTER.
- 5** Tryck på I◀◀/▶▶I upprepade gånger för att ställa in minuter.
- 6** Tryck på ENTER.
Klockan startar.

Justera klockan

- 1** Tryck på CLOCK/TIMER SET.
- 2** Tryck på I◀◀/▶▶I för att välja „CLOCK SET” och tryck sedan på ENTER.
- 3** Gör samma sak som i steg 3 till 6 ovan.

Obs!

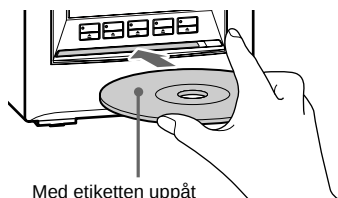
Klockinställningarna avbryts om du drar ut nätkabeln eller om det inträffar strömavbrott.

Sätta i en skiva

Använd knapparna på enheten.

- 1 Tryck på någon av knapparna (DISC 1 ▲ – DISC 5 ▲).
- 2 Lägg i en skiva med etiketten uppåt.

Skivan matas in automatiskt.



Med etiketten uppåt

Du lägger i en ny skiva genom att mata ut den befintliga skivan eller trycka på någon av knapparna (DISC 1 – 5) för att välja ett tomt fack (du kan inte välja ett annat fack om du har satt i en 8 cm-skiva).

Obs!

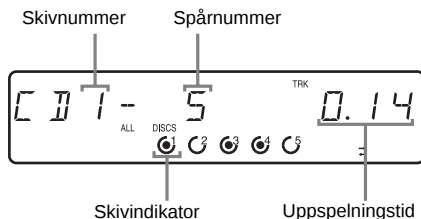
- Använd inte en skiva med tejp, försegling eller lim på, eftersom det kan orsaka fel i systemet.
- Du kan inte sätta i en 8 cm-skiva i något av facken (DISC 1 – 5).
- Sätt inte i en 8 cm-skiva utrustad med adapter. Det kan orsaka fel i systemet.

Spela upp en skiva

— Normal/Sluppmässig uppspelning

CD MP3

Du kan spela upp ljud-cd-skivor och skivor med MP3-ljudspår.



- 1 Tryck på CD på fjärrkontrollen (eller på FUNCTION på enheten upprepade gånger) tills „CD” visas.
- 2 Tryck på PLAY MODE upprepade gånger i stoppläge tills det önskade läget visas i teckenfönstret.

Välj	För att spela upp
ALL DISCS (Normal uppspelning)	Alla skivor i systemet löpande.
1 DISC (Normal uppspelning)	Spåren på vald skiva i ursprunglig ordning.
ALBM (Normal uppspelning)	Alla MP3-ljudspår från albumet på vald skiva i ursprunglig ordning. När du spelar upp andra skivor än MP3-skivor ändras Albumuppspelning till 1 DISC-uppspelning.
ALL DISCS SHUF (Sluppmässig uppspelning)	Spåren på alla skivor i sluppmässig ordning.
1 DISC SHUF (Sluppmässig uppspelning)	Spåren på vald skiva i sluppmässig ordning.

Välj	För att spela upp
ALBM SHUF (Slumpmässig uppspelning)	MP3-ljudspåren från albumet på vald skiva i slumpmässig ordning. När du spelar upp andra skivor än MP3-skivor ändras Slumpmässig ordning i album till 1 DISC SHUF-uppspelning.
PGM (Programmerad uppspelning)	Spåren på alla skivor i önskad ordning (se „Skapa uppspelningsprogram” på sidan 11).

3 Tryck på ► på fjärrkontrollen (eller på CD ► på enheten).

Andra funktioner

För att	Gör du så här
Avbryta uppspelning	Tryck på ■.
Göra paus	Tryck på ■■. Tryck en gång till när du vill fortsätta uppspelningen.
Välja ett spår	Tryck på I◀◀/▶▶I upprepade gånger.
Välja ett album på MP3* ¹	Tryck på ALBUM +/- upprepade gånger efter steg 2.
Hitta en punkt i ett spår* ²	Håll ned ◀◀/▶▶ under uppspelning och släpp upp den vid önskad punkt.
Välja en skiva i stoppläge	Tryck på D. SKIP på fjärrkontrollen upprepade gånger (eller på någon av knapparna (DISC 1 – 5* ³ på enheten)).
Växla till cd-funktion från en annan källa	Tryck på någon av knapparna (DISC 1 – 5 på enheten) (Automatiskt källval).
Ta bort en skiva	Tryck på någon av knapparna (DISC 1 ▲ – DISC 5 ▲ på enheten).

*¹ Det är möjligt att du inte kan söka mellan flera filer. Dessutom kan det hända att tiden inte visas korrekt för vissa filer.

*² förutom för MP3-ljudspår.

*³ DISC 1 – 5 på enheten är inte tillgängliga när „ALL DISCS SHUF” har valts.

Obs!

- 8 cm-skivor kan bara spelas upp på det här systemet. När en 8 cm-skiva sätts in i systemet går det inte att välja eller spela upp någon annan skiva.
- Du kan inte ändra uppspelningsläge under pågående uppspelning.
- Det kan ta en stund innan uppspelningen startar av skivor som spelats in i komplicerade konfigurationer, exempelvis i flera lager.
- När skivan sätts in läser spelaren av alla spår på skivan. Om det finns flera album eller ljudspår som inte har MP3-format på skivan, kan det ta lång tid innan uppspelningen startar eller innan nästa MP3-ljudspår spelas upp.
- Spara inte onödiga album eller spår som inte har MP3-format på skivor som ska användas för MP3-avlyssning. Du rekommenderas att inte spara andra typer av spår eller onödiga album på en skiva med MP3-ljudspår.
- Album som inte innehåller MP3-ljudspår hoppas över.
- Högsta tillåtna antal album: 150 (inklusive rotmappen).
- Det högsta antalet MP3-ljudspår och album som får plats på en skiva är 300.
- Uppspelning är möjlig upp till 8 nivåer.
- MP3-ljudspår spelas upp i samma ordning som de spelades in på skivan.
- Det kan inträffa problem som till exempel förhindrad uppspelning, ljudavbrott och brus, beroende på den programvara som användes för att koda/skriva data, och på den inspelningsenhet och det inspelningsmedium som användes då MP3-ljudspåret spelades in.

Upprepa uppspelningen

— Upprepa uppspelning

CD MP3

Du kan spela upp alla spår eller ett enstaka spår på en skiva.

Tryck på REPEAT/FM MODE upprepade gånger tills „REP” eller „REP1” syns.

REP: För alla spår på skivan/skivorna eller för alla spår i albumet upp till fem gånger.

REP1: För ett enstaka spår.

Avbryta Upprepad uppspelning

Tryck på REPEAT/FM MODE upprepade gånger tills både „REP” och „REP1” försvinner.

Obs!

- Du kan inte välja „REP” och „ALL DISCS SHUF” samtidigt.
- När du väljer „REP1” upprepas spåret ända tills du avbryter „REP1”.

Skapa uppspelningsprogram

— Programmerad uppspelning

CD MP3

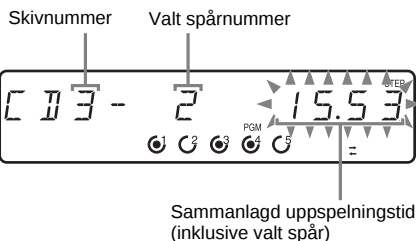
Du kan göra ett program som består av högst 25 steg från alla skivor i den ordning som du vill spela upp dem.

Du kan spela in de programmerade spåren synkroniserat på ett kassetband (sidan 17). Använd knapparna på fjärrkontrollen.

- 1 Tryck på CD (eller på FUNCTION på enheten upprepade gånger) tills „CD” visas.**
- 2 Tryck på PLAY MODE upprepade gånger i stoppläge tills „PGM” försvinner.**
- 3 Tryck på D. SKIP upprepade gånger (eller på någon av knapparna (DISC 1 – 5 på enheten)) för att välja skiva.**

Om du vill programmera alla spår på en skiva samtidigt, kan du fortsätta med steg 5 medan „ALL” visas.
- 4 Tryck på ◀◀/▶▶ upprepade gånger tills önskat spårnummer visas.**

När du programmerar en MP3-skiva trycker du på ALBUM +/- för att välja album, och sedan på ◀◀/▶▶ upprepade gånger tills önskat spårnummer visas.



- 5 Tryck på ENTER (eller på PLAY MODE på enheten).**

Spåret har programmerats.
Programstegets nummer visas följt av den sammanlagda uppspelningstiden.

6 Programmera eventuella fler skivor eller spår.

Om du vill programmera	Upprepa stegen
Fler skivor	3 och 5
Fler spår på samma skiva	4 och 5
Fler spår på andra skivor	3 till 5

7 Tryck på ► (eller på CD ► på enheten).

Den Programmerade uppspelningen startar.

Andra funktioner

För att	Gör du så här
Avbryta Programmerad uppspelning	Tryck på PLAY MODE i stoppläge upprepade gånger tills „PGM” försvinner.
Radera ett spår från slutet	Tryck på CLEAR i stoppläge.

Obs!

När en 8 cm-skiva har satts in i systemet går det inte att välja en annan skiva för att skapa ett program.

Tips!

- Ditt program finns kvar även efter att den Programmerade uppspelningen tar slut. Du kan spela upp samma program igen genom att trycka på CD (eller på FUNCTION på enheten upprepade gånger) tills „CD” visas, och därefter trycka på ► (eller på CD ► på enheten). Programmet raderas emellertid när du trycker på någon av knapparna (DISC 1 ▲ – DISC 5 ▲ på enheten).
- „- - - -” visas när den sammanlagda cd-programtiden överstiger 100 minuter, när du väljer en skiva med minst 20 spår eller när du väljer ett MP3-ljudspår.

Automatiskt ställa in radiostationer

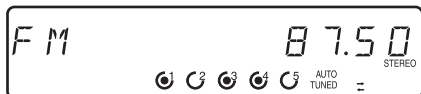
Du kan förinställa upp till 20 FM-stationer och 10 AM-stationer. Sedan kan du välja någon av stationerna genom att helt enkelt välja motsvarande förinställda nummer.

Automatisk förinställning

Du kan automatiskt ställa in alla radiostationer som kan tas emot i området och spara frekvenserna för önskade stationer.

- 1 Tryck på **TUNER BAND** upprepade gånger för att välja „FM” eller „AM”.
- 2 Håll ned **TUNING +/-** tills frekvensindikatorn ändras, och släpp upp den.

Frekvensen ändras medan systemet söker efter en station. Avsökningen stoppar automatiskt när en station tas emot, och „TUNED” och „STEREO” (gäller FM-stereoprogram) visas.

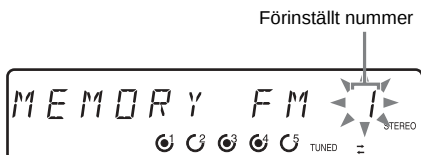


Om „TUNED” inte visas och avsökningen stoppar

Ställ in frekvensen för den önskade radiostationen enligt beskrivningen i steg 2 till och med 6 i „Manuell förinställning” (sidan 13).

- 3 Tryck på **TUNER MEMORY** på fjärrkontrollen.

Ett förinställt nummer visas.



- 4 Tryck på **PRESET +/-** upprepade gånger för att välja önskat förinställt nummer.
- 5 Tryck på **ENTER** på fjärrkontrollen.
- 6 Upprepa steg 1 till och med 5 om du vill lagra fler stationer.

Manuell förinställning

Du kan manuellt ställa in och spara radiofrekvenserna för önskade stationer.

- 1 Tryck på **TUNER BAND** upprepade gånger för att välja „FM” eller „AM”.
- 2 Tryck på **TUNING +/-** upprepade gånger för att ställa in önskad station.
- 3 Tryck på **TUNER MEMORY** på fjärrkontrollen.
Ett förinställt nummer visas.
- 4 Tryck på **PRESET +/-** upprepade gånger för att välja önskat förinställt nummer.
- 5 Tryck på **ENTER** på fjärrkontrollen.
- 6 Upprepa steg 1 till och med 5 om du vill lagra fler stationer.

Andra funktioner

För att	Gör du så här
Ställa in en station med svag signal	Följ stegen i „Manuell förinställning” (sidan 13).
Ställa in en annan station under ett befintligt förinställt nummer	Börja om från steg 1. Efter steg 3 trycker du på PRESET +/- upprepade gånger för att välja det förinställda nummer under vilket du vill lagra stationen.

Ändra AM-frekvensintervallet (gäller inte europeiska, ryska och filippinska modeller samt modeller för Mellanöstern)

AM-frekvensintervallet är fabriksinställt till 9 kHz (eller 10 kHz i vissa områden). Du kan ändra frekvensintervallet genom att börja med att ställa in en godtycklig AM-station. Stäng sedan av systemet. Håll ned TUNER/BAND på enheten och tryck samtidigt på I/⏻ på enheten. När du ändrar intervallet raderas alla förinställda AM-stationer. Upprepa samma steg om du vill återställa intervallet.

Obs!

Du kan inte ändra AM-frekvensintervallet i Strömsparläget.

Tips!

- De förinställda stationerna sparas ungefär en dag även om du drar ur nätkabeln eller om det inträffar strömbavbrott.
- Du kan förbättra mottagningen genom att justera de medföljande antennerna eller ansluta en extern antenn.

Lyssna på radio

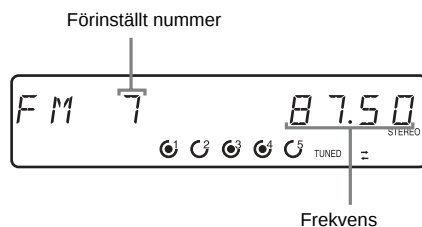
Du kan lyssna på en radiostation genom att välja en förinställd station eller ställa in stationen manuellt.

Lyssna på en förinställd station

— Förinställd inställning

Börja med att förinställa radiostationer i tunerns minne (se „Automatiskt ställa in radiostationer” på sidan 13).

- 1 Tryck på TUNER BAND upprepade gånger för att välja „FM” eller „AM”.**
- 2 Välj önskad förinställd station genom att trycka på PRESET +/- upprepade gånger.**



Lyssna på en icke förinställd station

— Manuell inställning

- 1 Tryck på TUNER BAND upprepade gånger för att välja „FM” eller „AM”.**
- 2 Tryck på TUNING +/- upprepade gånger för att ställa in önskad station.**

Tips!

- Du kan förbättra sändningsmottagningen genom att justera de medföljande antennerna eller ansluta en extern antenn (tillbehör).
- Om det uppstår störningar i ett FM-stereoprogram kan du trycka på REPEAT/FM MODE på fjärrkontrollen tills „MONO” visas. Då försvinner stereoeffekten, men mottagningen blir bättre.
- Håll ned TUNING +/- . Frekvensindikeringen ändras och avsökningen stoppas när systemet hittar en station (Automatisk förinställning).
- Du kan spela in radioprogram med manuell inspelning (sidan 18).

Använda RDS (Radio Data System)

(Endast europeisk modell)

Vad är Radio Data System?

RDS (Radio Data System) är en radiotjänst som gör det möjligt för radiostationer att sända ut extra information tillsammans med den vanliga programsignalen. RDS är bara tillgängligt på FM-stationer.*

Obs!

RDS kanske inte fungerar om den inställda radiostationen inte sänder RDS-signalen korrekt eller om signalen är svag.

* Alla FM-stationer tillhandahåller inte RDS-tjänsten och tillhandahåller inte heller samma typ av tjänster. Om du inte är bekant med RDS-systemet kan du kontakta de lokala radiostationerna för att få mer information om RDS-tjänsterna i ditt område.

Ta emot RDS-sändningar

Välj en station från FM-frekvensbandet.

När du ställer in en radiostation som erbjuder RDS-tjänster visas stationens namn i teckenfönstret.

Kontrollera RDS-information

Varje gång du trycker på DISPLAY ändras innehållet i teckenfönstret cykliskt på följande sätt:

Stationsnamn* → Frekvens → Programtyp*
→ Klockvisning → Effektstatus

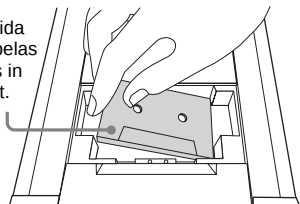
* Om RDS-sändningen inte tas emot på rätt sätt kanske radiostationens namn eller programtypen inte visas i teckenfönstret.

Kassetband – Uppspelning

Sätta in en kassett

- 1 Fäll upp locket med handen.
- 2 Sätt i en kassett.

Med den sida som ska spelas upp/spelas in vänd uppåt.



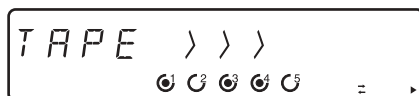
Du tar bort kassetten genom att lyfta upp den från sidan (se bilden).

- 3 Stäng locket med handen.

Spela upp en kassett

Använd kassetter av typen TYPE I (normal).

- 1 Sätt i en kassett.
- 2 Tryck på **TAPE A/B** på fjärrkontrollen (eller på **FUNCTION** på enheten upprepade gånger) tills „TAPE” visas.
- 3 Tryck på **PLAY MODE** upprepade gånger för att välja „ $\rightleftarrows$ ” och spela upp ena sidan, för att välja „ $\rightleftarrows$ ” och spela upp båda sidorna eller för att välja „ $\rightleftarrows$ ”* och spela upp båda sidorna flera gånger.
* Kassetten stoppar automatiskt efter fem uppspelningar.
- 4 Tryck på **▶** på fjärrkontrollen (eller på **TAPE ◀▶** på enheten).
Kassetten börjar spelas upp.



Tryck på **TAPE ◀▶** på enheten en gång till om du vill spela upp den andra sidan.

Andra funktioner

För att	Gör du så här
Avbryta uppspelning	Tryck på ■.
Göra paus	Tryck på . Tryck en gång till när du vill fortsätta uppspelningen.
Spola framåt eller bakåt	Tryck på ◀◀/▶▶.

Hitta en punkt i ett spår (Punkt och Granska)

Hoppa framåt

Tryck på **▶▶▶** under uppspelningens gång och tryck därefter på **▶** på fjärrkontrollen (eller på **TAPE ◀▶** på enheten) vid önskad punkt.

Hoppa framåt

Tryck på **◀◀◀** under uppspelningens gång och tryck på **▶** på fjärrkontrollen (eller på **TAPE ◀▶** på enheten) vid önskad punkt.

Spela in cd-spår på en kassett

— *Synkroniserad inspelning av cd-kassett*

Du kan spela in en hel cd-skiva på kassett. Använd kassetter av typen TYPE I (normal). Inspelningsnivån justeras automatiskt. Använd knapparna på enheten.

- 1** Sätt i en inspelningsbart kassett.
- 2** Tryck på FUNCTION upprepade gånger (eller på TAPE A/B på fjärrkontrollen) tills „TAPE” visas.
- 3** Tryck på PLAY MODE upprepade gånger för att välja „ $\rightleftarrows$ ” och spela in på ena sidan eller för att välja „ $\rightarrow$ ” och spela in på båda sidor.
- 4** Tryck på FUNCTION upprepade gånger (eller på CD på fjärrkontrollen) tills „CD” visas.
- 5** Sätt i den skiva som du vill spela in.
- 6** Tryck på CD SYNC.
Kassettdäcket sätts i väntläge för inspelning och CD-spelaren sätts i pausläge för uppspelning.
„REC” blinkar.
Tryck på TAPE ◀▶ när du vill spela in på den andra sidan.
- 7** Tryck på REC PAUSE/START.
Inspelningen startar.

Avbryta inspelningen

Tryck på ■.

Spela in en skiva genom att ange önskad spårordning

Du kan välja vilka spår som ska spelas in från cd-skivan genom att använda funktionen Programmerad uppspelning. Utför steg 2 till 6 i „Skapa uppselningsprogram” (sidan 11) mellan steg 5 och 6.

Obs!

Om inspelningen på kassetts framsida tar slut mitt i ett spår, läggs det automatiskt till ett programsteg som gör paus i uppspelningen av cd-skivan.

Spela in på kassett manuellt

— Manuell inspelning

Du kan spela in delar av en cd-skiva eller ett radioprogram på en kassett.

Du kan också spela in från anslutna komponenter (se „Ansluta tillvalskomponenter” på sidan 26).

Använd knapparna på enheten.

- 1 Sätt i en inspelningsbar kassett.**
- 2 Tryck på FUNCTION upprepade gånger (eller på TAPE A/B på fjärrkontrollen) tills „TAPE” visas.**
- 3 Tryck på PLAY MODE upprepade gånger för att välja „” och spela in på ena sidan eller för att välja „” och spela in på båda sidor.**
- 4 Tryck på FUNCTION upprepade gånger (eller på CD, TUNER BAND eller GAME (MD) på fjärrkontrollen) för att välja önskad inspelningskälla.**
 - CD: Om du vill spela in från cd-spelaren på systemet.
 - TUNER: Om du vill spela in från tunern på systemet.
 - MD: Om du vill spela in från den valfria komponent som anslutits till MD IN-uttagen.
- 5 Tryck på REC PAUSE/START.**

Kassettdäcket sätts i väntläge för inspelning.

„REC” blinkar.

Tryck på TAPE   när du vill spela in på den andra sidan.
- 6 Tryck på REC PAUSE/START och starta uppspelningen av önskad inspelningskälla.**

Inspelningen startar.

Avbryta inspelningen

Tryck på .

Obs!

Du kan inte lyssna på andra ljudkällor under inspelningens gång.

Tips!

Inspelning från tunern:

Om det uppstår störningar medan du spelar in från tunern, kan du flytta respektive antenn för att minska störningarna.

Ljudjustering

Justera ljudet

Du kan förstärka basen och få ett kraftigare ljud.

Tryck på GROOVE.

Varje gång du trycker på knappen ändras teckenfönstret på följande sätt:

GROOVE ON* ↔ GROOVE OFF

* Volymen växlar till effektläge, equalizer-kurvan ändras och „GROOVE” tänds.

Välja ljudeffekt

Välja effekt från musikmenyn

Tryck på PRESET EQ upprepade gånger för att välja önskad förinställning.

Det förinställda namnet visas i teckenfönstret. Se diagrammet „Alternativ för ljudeffekter”.

Avbryta ljudeffekten

Tryck på PRESET EQ upprepade gånger tills „FLAT” visas.

Alternativ för ljudeffekter

„SURR” tänds om du väljer en effekt med surround-effekter.

MUSIC EQ

Effekt

ROCK	Standardmusikkällor
POP	
JAZZ	

MOVIE EQ

Effekt

MOVIE	Ljudspår och specialavlyssning
-------	--------------------------------

Välja surround-effekt

Tryck på SURROUND på fjärrkontrollen.

Varje gång du trycker på knappen ändras teckenfönstret på följande sätt:

SURROUND ON* ↔ SURROUND OFF

* „SURR” tänds.

Somna till musik

— Insomningstimer

Du kan ställa in systemet så att det stängs av efter en viss tid, så att du kan somna till musik. Använd knapparna på fjärrkontrollen.

Tryck på SLEEP upprepade gånger.

Varje gång du trycker på knappen ändras minutvisningen (avstängningstiden) cykliskt på följande sätt:

AUTO* → 90MIN → 80MIN → 70MIN →
... → 10MIN → OFF

* Systemet stängs av automatiskt efter 100 minuter eller när uppspelningen av den aktuella skivan eller kassetten är klar.

Andra funktioner

För att	Tryck på
Kontrollera återstående tid**	SLEEP en gång.
Ändra avstängningstid	SLEEP upprepade gånger för att välja önskad tid.
Avbryta funktionen för Insomningstimer	SLEEP upprepade gånger tills „OFF” visas.

** Du kan inte kontrollera den återstående tiden om du väljer „AUTO”.

Vakna till musik

— Daglig timer

Du kan vakna till musik vid ett förinställt klockslag. Se till att du har ställt klockan (se „Ställa klockan” på sidan 8).

Använd knapparna på fjärrkontrollen.

1 Förbered den ljudkälla som du vill spela upp.

- CD: Sätt in en skiva. Skapa ett uppspelningsprogram om du vill starta uppspelningen med ett visst spår (se „Skapa uppspelningsprogram” på sidan 11).
- TAPE: Sätt i ett band.
- TUNER: Ställ in en radiostation (se „Lyssna på radio” på sidan 14).

2 Justera volymen.

3 Tryck på CLOCK/TIMER SET. „DAILY SET” visas.

4 Tryck på ENTER. „ON” visas och timindikeringen blinkar.

5 Ställ in tiden då uppspelningen ska starta.

Tryck på ◀◀/▶▶ upprepade gånger för att ställa in timmar och tryck sedan på ENTER.

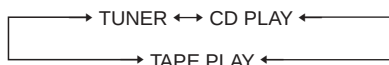
Minutindikeringen blinkar.

Tryck på ◀◀/▶▶ upprepade gånger för att ställa in minuter och tryck sedan på ENTER.

6 Ställ in tiden då uppspelningen ska stoppa genom att göra på samma sätt som i steg 5.

7 Tryck på ◀◀/▶▶ upprepade gånger tills önskad ljudkälla visas.

Varje gång du trycker på knappen ändras innehållet cykliskt på följande sätt:



8 Tryck på ENTER.

Typen av timer („DAILY”), starttid, stopptid och ljudkälla visas i tur och ordning innan det ursprungliga teckenfönstret visas på nytt.

9 Tryck på I/⏻ när du vill stänga av systemet.

Andra funktioner

För att	Gör du så här
Kontrollera inställningen	1 Tryck på CLOCK/TIMER SELECT. 2 Tryck på ◀◀/▶▶ upprepade gånger tills „DAILY” visas och tryck sedan på ENTER.
Ändra inställningen	Börja om från steg 1.
Avbryta timern	1 Tryck på CLOCK/TIMER SELECT. 2 Tryck på ◀◀/▶▶ upprepade gånger tills „TIMER OFF” visas och tryck sedan på ENTER.

Obs!

- Du kan inte aktivera den Dagliga timern och inspelningstimern samtidigt.
- Om du använder Daglig timer och Insomningstimer samtidigt, får Insomningstimern högst prioritet.
- Om systemet är påslaget vid förinställd tid, aktiveras inte den Dagliga timern.
- Du kan inte använda den tillvalskomponent som anslutits till MD IN-uttagen som ljudkälla för den Dagliga timern.

Tips!

Systemet startas 15 sekunder före förinställd tid.

Timerinspela radioprogram

Du kan spela in en förinställd radiostation från en angiven tidpunkt.

För att kunna timerinspela måste du först förinställa radiostationen (se „Automatiskt ställa in radiostationen” på sidan 13) och ställa klockan (se „Ställa klockan” på sidan 8).

Använd knapparna på fjärrkontrollen.

1 Ställ in den förinställda radiostationen (se „Lyssna på en förinställd station” på sidan 14).

2 Tryck på CLOCK/TIMER SET.
„DAILY SET” visas.

3 Tryck på ◀◀/▶▶ upprepade gånger för att välja „REC SET” och tryck sedan på ENTER.

„ON” visas och timindikeringen blinkar.

4 Ställ in tiden då inspelningen ska starta.

Tryck på ◀◀/▶▶ upprepade gånger för att ställa in timmar och tryck sedan på ENTER.

Minutindikeringen blinkar.

Tryck på ◀◀/▶▶ upprepade gånger för att ställa in minuter och tryck sedan på ENTER.

5 Ställ in tiden då inspelningen ska stoppa genom att göra på samma sätt som i steg 4.

Starttiden, stopptiden och den förinställda radiostationen som ska spelas in (till exempel „TUNER FM 5”) visas i tur och ordning innan det vanliga teckenfönstret visas på nytt.

6 Sätt i en inspelningsbar kassett.

7 Tryck på TAPE ◀▶ på enheten om du vill byta riktning. Tryck sedan på ■.

8 Tryck på PLAY MODE upprepade gånger för att välja „↔” och spela in på ena sidan eller för att välja „↔↔” och spela in på båda sidor.

9 Tryck på I/⏻ när du vill stänga av systemet.

Andra funktioner

För att	Gör du så här
Kontrollera inställningen	1 Tryck på CLOCK/TIMER SELECT. 2 Tryck på ◀◀/▶▶ upprepade gånger tills „REC SELECT” visas och tryck sedan på ENTER.
Ändra inställningen	Börja om från steg 1.
Avbryta timern	1 Tryck på CLOCK/TIMER SELECT. 2 Tryck på ◀◀/▶▶ upprepade gånger tills „TIMER OFF” visas och tryck sedan på ENTER.

Obs!

- Du kan inte aktivera den Dagliga timern och inspelningstimern samtidigt.
- Om du använder inspelningstimern och Insomningstimern samtidigt, får Insomningstimern högst prioritet.
- Om systemet är påslaget vid förinställd tid aktiveras inte timerinspelningen.
- Volymen ställs in på lägsta möjliga under inspelningen.

Teckenfönster

Stänga av teckenfönstret

— Strömsparläge

Demon (teckenfönster och knappar tänds och blinkar även om strömmen till systemet är avstängd) och klockvisningen kan stängas av för att minska strömförbrukningen under väntläge (Strömsparläge).

Tryck på DISPLAY upprepade gånger medan systemet är avstängt tills demo-bilden eller klockvisningen försvinner.

Avbryta Strömsparläget

Tryck på DISPLAY upprepade gånger medan systemet är avstängt. Varje gång du trycker på knappen ändras teckenfönstret cykliskt på följande sätt:

Demo → Klockvisning* → Inget visas (Strömsparläge)

* Klockan visas bara om du har ställt den.

Obs!

Du kan inte göra följande i Strömsparläget.

- ställa klockan
- ändra AM-inställning (med undantag för de europeiska, ryska och filippinska modellerna samt modellerna för Mellanöstern)
- starta systemet genom att trycka på funktionsknapparna

Tips!

Timern fortsätter att fungera i Strömsparläget.

Ändra ljusstyrkan i teckenfönstret

Du kan ändra ljusstyrkan i teckenfönstret.

Tryck på DIMMER upprepade gånger på enheten.

Varje gång du trycker på knappen ändras ljusstyrkan cykliskt på följande sätt:
DIMMER 1 → DIMMER 2 → DIMMER 3 →
DIMMER OFF

Visa information om skivan i teckenfönstret

Du kan kontrollera uppspelningstid och återstående tid för det aktuella spåret eller för skivan.

Kontrollera återstående tid och titlar (CD/MP3)

Tryck på DISPLAY upprepade gånger under uppspelningens gång.

Varje gång du trycker på knappen ändras innehållet cykliskt på följande sätt:

■ När du spelar upp en cd-skiva

Speltid som gått av det aktuella spåret →
Återstående tid av det aktuella spåret*¹ →
Återstående tid på den aktuella skivan*² →
Klockvisning (i åtta sekunder) →
Effektstatus

*¹ „-- --” visas när du spelar upp ett program som innehåller fler än 20 spår eller som är längre än 100 minuter.

*² „-- --” visas i ALL DISCS och i Programmerad uppspelning.

■ När du spelar upp en MP3-skiva

Speltid som gått av det aktuella spåret →
Återstående tid av det aktuella spåret*¹ →
Återstående tid på den aktuella skivan*² →
Spårets namn*³ → Albumets namn →
Klockvisning (i åtta sekunder) → Effektstatus

*¹ „-- --” visas när du spelar upp ett program som innehåller fler än 20 spår eller som är längre än 100 minuter, eller när du spelar upp MP3-ljudspår.

*² „-- --” visas i ALL DISCS och i Programmerad uppspelning, och när du spelar upp MP3-ljudspår.

*³ När du spelar upp ett spår med en ID3-kod ver. 1 (ver. 1.0 eller 1.1), visas ID3-koden. ID3-koden visar bara information om spårets namn.

Kontrollera sammanlagd uppspelningstid och titlar (cd)

Tryck på DISPLAY upprepade gånger i stoppläge.

Varje gång du trycker på knappen ändras innehållet cyklistiskt på följande sätt:

■ När du spelar upp en cd med Normal uppspelning

Innehåll*¹ eller sammanlagt antal album på den aktuella skivan*² eller sammanlagt antal spår på det aktuella albumet*² → Albumets namn*²

→ Klockvisning (i åtta sekunder) →

Effektstatus

*¹ Innehåll; visar aktuellt skivnummer, sammanlagt antal spår på skivan och sammanlagd uppspelningstid („- - -” visas när en skiva innehåller minst 20 spår).

*² För skivor med MP3-ljudspår kan det hända att albumets namn inte visas, beroende på uppspelningsläget.

■ När du spelar upp en cd med Programmerad uppspelning

Sista programmerade spårnumret och programmets sammanlagda uppspelningstid*

→ Sista programstegsnumret → Klockvisning (i åtta sekunder) → Effektstatus

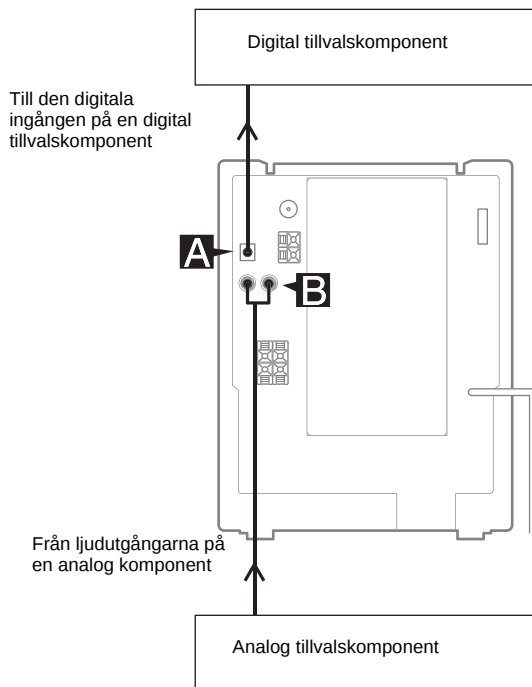
* „- - -” visas när programmets sammanlagda uppspelningstid överstiger 100 minuter.

Obs!

- Den sammanlagda uppspelningstiden visas inte för skivor med MP3-ljudspår.
- ID3-kod gäller bara version 1.
- Om den MP3-fil som du spelar upp har en ID3-kod, visas kodinformationen som spårets namn.
- I följande fall kan det hända att speltid som gått och återstående speltid för spåret inte visas på rätt sätt.
 - När du spelar upp en MP3-fil med VBR (variabel bithastighet).
 - När du snabbspolar framåt eller bakåt.

Ansluta tillvalskomponenter

Du kan utöka systemet med valfria komponenter. Läs bruksanvisningen till varje komponent om du vill veta mer.



A OPTICAL CD DIGITAL OUT-uttag

Använd en digital optisk kabel (fyrkantig, medföljer inte) om du vill ansluta en digital tillvalskomponent (md-däck eller liknande) till det här uttaget. Då kan du spela upp digitalt ljud i komponenten från systemet.

B MD IN-uttag

Använd ljudkablar (ingår ej) när du vill ansluta en analog komponent (till exempel ett md-däck) till dessa uttag. Därigenom kan du lyssna på ljudet från komponenten.

Lyssna på en ansluten komponent

- 1** Anslut ljudkablar.
Se „Ansluta tillvalskomponenter” på sidan 26.
- 2** Tryck på GAME (MD) på fjärrkontrollen (eller på FUNCTION på enheten upprepade gånger) tills „MD” visas.
Starta uppspelningen från den anslutna komponenten.

Spela in ljud från en ansluten komponent

- 1** Anslut ljudkablarna.
- 2** Starta inspelningen manuellt.
Se „Spela in på kassett manuellt” på sidan 18.

Spela in på en ansluten komponent

- 1** Anslut en digital optisk kabel.
Se „Ansluta tillvalskomponenter” på sidan 26.
- 2** Starta inspelningen.
Läs bruksanvisningen som medföljde den anslutna komponenten.

Obs!

Du kan bara spela in digitalt från skivan. Du kan inte spela in kopieringsskyddade skivor.

Felsökning

Problem och åtgärder

Gör följande om det inträffar problem med systemet:

- 1 Se till att nätkabeln och högtalarkablarna är anslutna korrekt och ordentligt.
- 2 Leta rätt på problemet i felsökningslistan nedan och vidta angiven åtgärd.

Om problemet kvarstår trots att du har följt stegen ovan, bör du kontakta närmaste Sony-återförsäljare.

När I/⏻-indikatorn blinkar

Dra genast ut nätkabeln och kontrollera följande:

- Har spänningsväljaren ställts in på korrekt spänningsnivå?
Kontrollera spänningsnivån där du befinner dig och se efter att väljaren är korrekt inställd.
- Har det uppstått en kortslutning mellan högtalarnas plus (+)- och minus (-)-kablar?
- Använder du bara rekommenderade högtalare?
- Är ventilationshålen på systemets baksida blockerade?

När du har kontrollerat ovanstående punkter och åtgärdat eventuella problem kan du ansluta nätkabeln igen och starta systemet. Om indikatorn fortfarande blinkar, eller om du inte kan identifiera orsaken till problemet trots att du har gått igenom punkterna ovan, bör du kontakta närmaste Sony-återförsäljare.

Allmänt

Teckenfönstret börjar blinka så fort du sätter i nätkabeln, även om du inte har startat systemet (se steg 4 i „Ansluta systemet” (sidan 6)).

- Tryck på DISPLAY två gånger medan systemet är avstängt. Demo-bilden försvinner.

„- -:- -” visas i teckenfönstret.

- Det har inträffat ett strömavbrott. Ställ klockan (sidan 8) och ställ in timerinställningarna (sidorna 22 och 23) på nytt.

Klockinställningen/de förinställda radiostationerna/timern fungerar inte.

- Gör om följande:
 - „Ställa klockan” (sidan 8)
 - „Automatiskt ställa in radiostationer” (sidan 13)
 - „Vakna till musik” (sidan 21)
 - „Timerinspela radioprogram” (sidan 22)

Det hörs inget ljud.

- Tryck på VOL + på fjärrkontrollen upprepade gånger (eller vrid VOLUME medsols på enheten).
- Se till att hörlurarna inte är kopplade.
- Kontrollera högtalaranslutningarna (sidan 6).
- Det hörs inget ljud under timerinspelning.

Ljudet kommer från en enda kanal, eller volymen är ojämn i vänster och höger högtalare.

- Placera högtalarna så symmetriskt som möjligt.
- Anslut medföljande högtalare.

Ljudet saknar bas.

- Kontrollera att högtalarens plus- (+) och minus- (-)-uttag är anslutna på rätt sätt.

Det hörs ett kraftigt surr eller brus.

- Flytta bort systemet från bruskällan.
- Anslut systemet till ett annat vägguttag.
- Installera ett brusfilter (finns i handeln) på strömledningen.

Det går inte att ställa in timern.

- Ställ klockan på nytt (sidan 8).

Timern fungerar inte.

- Kontrollera timerinställningen och ställ in rätt tid (sidorna 22 och 23).
- Stäng av Insomningstimern (sidan 21).

Fjärrkontrollen fungerar inte.

- Avlägsna hindret.
- Flytta fjärrkontrollen närmare systemet.
- Peka fjärrkontrollen mot sensorn på systemet.
- Byt ut batterierna ((R6/storlek AA).
- Flytta bort systemet från det fluorescerande ljuset.

Det uppstår akustisk resonans.

- Sänk volymen.

Färgstörningarna i tv-bilden kvarstår.

- Stäng av tv:n och sätt på den igen efter 15 till 30 minuter. Om färgstörningarna kvarstår bör du placera högtalarna längre bort från tv:n.

Cd/MP3-spelare

„LOCKED” visas.

- Kontakta Sony-återförsäljaren eller en lokal auktoriserad Sony-serviceverkstad.

Skivan matas inte ut.

- Du kan inte mata ut skivan under pågående synkroniserad cd-inspelning. Tryck på ■ för att avbryta den synkroniserade inspelningen och tryck på någon av knapparna (DISC 1 ▲ – DISC 5 ▲ på enheten) för att mata ut skivan.
- Kontakta närmaste Sony-återförsäljare.

Uppspelningen startar inte.

- Kontrollera att det har satts i en skiva (DISC-indikatorn tänds när en skiva har satts in).
- Torka ren skivan (sidan 31).
- Byt ut skivan.
- Sätt i en skiva som kan spelas upp av systemet (sidan 4).
- Sätt i skivan på rätt sätt.
- Sätt in skivan i spelaren med etiketten vänd uppåt.
- Ta bort skivan och torka bort fukten från den. Lämna systemet påslaget i ett par timmar tills fukten har försvunnit.
- Starta uppspelningen genom att trycka på ► på fjärrkontrollen (eller på CD ► på enheten).

Ljudet hoppar.

- Torka ren skivan (sidan 31).
- Byt ut skivan.
- Prova att flytta systemet till en vibrationsfri plats (exempelvis ett stabilt stativ).
- Prova att flytta bort högtalarna från systemet, eller att placera dem på separata stativ. När du lyssnar på ett spår med basljud på hög volym kan vibrationerna i högtalarna få ljudet att hoppa.

Uppspelningen startar inte från det första spåret.

- Återgå till normal uppspelning genom att trycka på PLAY MODE upprepade gånger tills både „PGM” och „SHUF” försvinner.

MP3-ljudspår kan inte spelas upp.

- Inspelningen har inte skett med ISO 9660 nivå 1 eller nivå 2 format, Joliet eller Romeo i expansionsformatet.
- MP3-ljudspåret har inte filnamnstillägget „.MP3”.
- Informationen har inte lagrats med MP3-format.
- Skivor som innehåller filer av en annan typ än MPEG 1 Audio Layer-3 kan inte spelas upp.

MP3-ljudspår tar längre tid att spela upp än andra typer av spår.

- När systemet läser alla spår på kan uppspelningen ta längre tid än normalt om:
 - antalet album eller spår på skivan är mycket stort.
 - ordningen på albumen och spåren är mycket komplex.

Albumets namn, spårets namn och ID3-koden inte visas på rätt sätt.

- Använd en skiva som överensstämmer med ISO 9660 nivå 1, nivå 2, Joliet eller Romeo i expansionsformatet.
- Skivans ID3-kod är inte ver. 1 (ver. 1.0 eller 1.1).

Tuner

Kraftigt surr eller brus/det går inte att ställa in radiostationer.

- Ställ in rätt bandlängd och frekvens (sidan 13).
- Anslut antennen på rätt sätt (sidan 6).
- Leta rätt på en plats och en riktning som ger god mottagning och ställ in antennen igen. Om det inte går att få god mottagning rekommenderas du att ansluta en extern antenn (finns i handeln).
- Medföljande FM-trådontenn tar emot signaler längs hela sträckningen, så se därför till att dra ut den så långt det går.
- Placera antennerna så långt som möjligt från högtalarkablarna.
- Prova att stänga av elektrisk utrustning i närheten.

Det går inte att ta emot ett stereo-FM-program i stereo.

- Tryck på REPEAT/FM MODE på fjärrkontrollen tills „STEREO” visas.

Kassettdäck

Det går inte att spela upp eller spela in på kassetten, eller ljudnivån sjunker.

- Huvudena är smutsiga. Rengör dem (sidan 32).
- Inspelnings-/uppspelningshuvudena är magnetiserade. Avmagnetisera dem (sidan 32).

Kassetten går inte att radera helt.

- Inspelnings-/uppspelningshuvudena är magnetiserade. Avmagnetisera dem (sidan 32).

Det hörs ett kraftigt svaj eller vibrationer, eller ljudet försvinner.

- Spelhuvudena eller tryckkrullarna är smutsiga. Rengör dem (sidan 32).

Bruset ökar eller de höga frekvenserna raderas.

- Inspelnings-/uppspelningshuvudena är magnetiserade. Avmagnetisera dem (sidan 32).

Det går inte att spela in på kassetten.

- Du har inte satt in någon kassett. Sätt in en kassett.
 - Fliken har tagits bort från kassetten. Täck över den trasiga fliken med en bit tejp (sidan 32).
 - Kassetten har spolats ända till slut.
-

Tillvalskomponenter

Det hörs inget ljud.

- Läs avsnittet Allmänt „Det hörs inget ljud.” (sidan 28) och kontrollera systemförhållandena.
 - Anslut komponenten på rätt sätt (sidan 26) och kontrollera följande:
 - att kablarna har anslutits på rätt sätt.
 - att kontakterna är ordentligt isatta så långt det går.
 - Starta den anslutna komponenten.
 - Läs bruksanvisningen som medföljde komponenten och starta uppspelningen.
 - Tryck på GAME (MD) på fjärrkontrollen (eller på FUNCTION på enheten upprepade gånger) tills „MD” visas.
-

Ljudet blir förvrängt.

- Sänk volymen på den anslutna komponenten.
-

Om problemet kvarstår bör du återställa systemet på följande sätt:

Använd knapparna på enheten.

- 1** Koppla loss nätkabeln.
 - 2** Sätt tillbaka nätkabeln.
 - 3** Tryck på ■, DISPLAY och DISC 1 samtidigt.
 - 4** Starta systemet genom att trycka på I/⏻.
- Systemet återställs till fabriksinställningarna. Ställ in de inställningar du gjort tidigare, som förinställda radiostationer, klocka och timer.

Meddelanden

Det kan hända att något av följande meddelanden visas eller blinkar i teckenfönstret medan du använder systemet.

CD/MP3

NO DISC

Det finns ingen skiva i spelaren.

NO STEP

Det finns inget programsteg.

OVER

Du har nått slutet på skivan medan du höll ned ►► under uppspelning eller paus.

PUSH STOP

Du tryckte på PLAY MODE under uppspelning.

STEP FULL

Du försökte programmera 26 spår (steg) eller fler.

Kassett

NO TAPE

Det finns ingen kassett i kassettdäcket.

Timer

OFF TIME NG

Stopptiden är densamma som starttiden för Daglig timer eller för timerinspelningen.

SET TIMER

Du försökte välja timern utan att först ha ställt in den.

Ytterligare information

Att observera

Driftspänning

Innan du börjar använda systemet måste du kontrollera att den spänning som systemet är avsedd för, är densamma som i det elnät du ska ansluta det till.

Säkerhet

- Enheten är inte frånkopplad från nätströmmen så länge den är ansluten till ett vägguttag, trots att själva enheten är avstängd.
- Koppla bort systemet från vägguttaget om det inte ska användas under en längre tid. Du kopplar loss nätkabeln genom att hålla i kontakten och dra ut den. Dra aldrig i själva kabeln.
- Om du råkar tappa ett föremål eller vätska i systemet bör du koppla från systemet och låta kontrollera det av kvalificerad personal innan du använder det igen.
- Nätkabeln får bara bytas av en kvalificerad verkstad.

Placering

- Placera inte systemet i lutande läge.
- Placera inte systemet på platser där det är:
 - Extremt varmt eller kallt
 - Dammigt eller smutsigt
 - Mycket fuktigt
 - Mycket vibrationer
 - Direkt solljus.
- Var försiktig vid placering av enheten eller högtalarna på specialbehandlade ytor (vaxade, oljade, polerade ytor och dylikt) eftersom sådana ytor kan bli fläckiga eller missfärgade.

Värmealstring

- Systemet alstrar värme under drift, men detta är inget funktionsfel.
- Placera systemet på en plats med tillräcklig ventilation för att förhindra värmealstring.
- Om du ständigt använder systemet på hög volym blir temperaturen i höljet runt systemet avsevärt högre. Undvik att bränna dig genom att inte vidröra höljet.
- Förhindra funktionsfel genom att inte täcka över ventilationsöppningen för fläkten.

På högtalarsystemet

Detta högtalarsystem är inte magnetiskt skyddat, vilket innebär att tv-bilden kan bli magnetiskt förvrängd. I det fallet bör du stänga av tv:n och sätta på den igen efter 15 till 30 minuter.

Om problemet kvarstår kan du prova att flytta högtalarsystemet längre bort från tv:n. Var också noga med att inte placera föremål med magneter, exempelvis stereoutrustning, tv-stativ eller leksaker, nära högtalarsystemet. Sådana föremål kan orsaka magnetisk bilddistortion på grund av störningar i systemet.

Drift

- Om systemet flyttas direkt från kyla till värme, eller placeras i ett mycket fuktigt rum, kan fukten kondenseras på linsen inne i cd-spelaren. I sådana fall fungerar inte systemet som det ska. Ta ut skivan och låt systemet vara påslaget i cirka en timme tills fukten har försvunnit.
- Ta ut skivan innan du flyttar systemet.

Om du har frågor om eller problem med ditt system, bör du kontakta närmaste Sony-återförsäljare.

Kommentarer om skivor

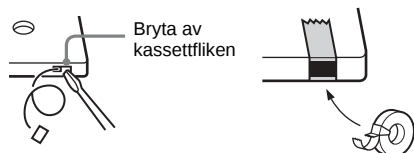
- Rengör skivan med en rengöringsduk före uppspelningen. Torka skivan från mitten och utåt.
 - Utsätt inte skivan för direkt solljus eller värmekällor som exempelvis varmluftsventiler. Lämna inte skivan i en bil som parkerats i direkt solljus.
 - Om du använder skivor med klistrer eller något liknande klabbigt ämne på etikettsidan, eller vars etikett skrivits ut med specialbläck, finns det risk för att skivan eller etiketten fastnar mot delar inuti enheten. Om detta inträffar kanske du inte kan ta ut skivan, och det kan också orsaka funktionsfel hos enheten. Kontrollera före användning att skivans etikettsida inte är klabbig.
- Använd inte följande typer av skivor:
- Lånade eller begagnade skivor med påklistrade etiketter där klistret fortsätter utanför etiketten skivor där kanterna runt etiketten är klabbiga.
 - Skivor vars etiketter är utskrivna med specialbläck som känns klabbig.
 - Skivor med ovanliga format (exempelvis formade som hjärtan, fyrkanter eller stjärnor) kan inte användas på enheten. Sådana skivor kan skada enheten. Använd därför inte den typen av skivor.

Rengöra höljet

Rengör hölje, panel och kontroller med en mjuk duk som är lätt fuktad med en mild rengöringslösning. Använd inte rengöringssvamp med slipverkan, skurpulver eller lösningsmedel som thinner, bensin eller alkohol.

Spara innehållet på en kassett permanent

Du kan förhindra att en kassett spelas över av misstag genom att bryta av kassettfliken från sidan A eller B (se bilden).



Om du vid ett senare tillfälle vill spela in på kassetten igen, kan du täcka över den avbrutna fliken med en bit tejp.

Innan du placerar en kassett i kassettdäcket

Spola in eventuellt utdraget band. Annars kan bandet fastna i delarna inuti kassettdäcket och skadas.

När du använder en kassett längre än 90 minuter

Bandet är mycket elastiskt. Växla inte för ofta mellan bandfunktionerna, som uppspelning, stopp och snabbspolning. Bandet kan då fastna i kassettdäcket.

Rengöra bandhuvudena

Rengör bandhuvudena efter var 10:e drifttimme. Var noga med att rengöra bandhuvudena innan du påbörjar en viktig inspelning eller efter att ha spelat upp en gammal kassett. Använd en våt- eller torrerengöringskassett (säljs separat). Mer information finns i bruksanvisningen till rengöringskassetten.

Avmagnetisera bandhuvudena

Avmagnetisera bandhuvudena och de metalldelar som kommer i kontakt med kassetten efter cirka 20 till 30 drifttimmar med en avmagnetiseringskassett (säljs separat). Mer information finns i bruksanvisningen till avmagnetiseringskassetten.

Tekniska data

Huvudenhet

Förstärkare

Europeisk modeller:

DIN-uteffekt (nominell): 60 + 60 watt (6 ohm vid 1 kHz, DIN)

Kontinuerlig RMS-uteffekt (referens):

60 + 60 watt (6 ohm vid 1 kHz, 10% THD)

Musikuteffekt (referens):

120 + 120 watt (6 ohm vid 1 kHz, 10% THD)

Andra modeller:

Följande har uppmätts vid 120, 127, 220, 240 V växelström 50/60 Hz

DIN-uteffekt (nominell): 60 + 60 watt (6 ohm vid 1 kHz, DIN)

Kontinuerlig RMS-uteffekt (referens):

60 + 60 watt (6 ohm vid 1 kHz, 10% THD)

Ingångar

MD IN (teleuttag):

Känslighet 250 mV,
impedans 47 kilo-ohm

Utgångar

PHONES (stereo-miniuttag):

kan hantera hörlurar med
minst 8 ohm

OPTICAL CD DIGITAL OUT (Tillåten
samplingfrekvens: 44,1 kHz)

SPEAKER: kan hantera en impedans
på mellan 6 och 16 ohm.

Cd-spelare

System Cd-skiva och digitalt
ljudsysteem

Laser Halvledarlaser ($\lambda=780$ nm)

Frekvensåtergivning 2 Hz – 20 kHz ($\pm 0,5$ dB)

Våglängd 780 – 790 nm

Förhållande signal-till-brus

Över 90 dB

Dynamisk spännvidd

Över 90 dB

Kassettdäck

Inspelningssystem 4-spårs 2-kanalsstereo
Frekvensåtergivning 50 – 13 000 Hz (± 3 dB)
med Sony-kassetter TYPE I

Svaj och vibration

$\pm 0,15$ % W topp (IEC)
0,1 % W RMS (NAB)
 $\pm 0,2$ % W topp (DIN)

Tuner

FM-stereo, FM/AM superheterodyn-tuner

FM-tuner

Inställningsområde 87,5 – 108,0 MHz

Antenn FM-trådantenn

Antennuttag 75 ohm obalanserat

Mellanfrekvens 10,7 MHz

AM-tuner

Inställningsområde

Europeisk modell: 531 – 1 602 kHz
(med inställningsområdet
inställt på 9 kHz)

Andra modeller: 530 – 1 710 kHz
(med inställningsområdet
inställt på 10 kHz)
531 – 1 602 kHz
(med inställningsområdet
inställt på 9 kHz)

Antenn AM-ramantenn

Antennuttags Externt antennuttag

Mellanfrekvens 450 kHz

Högtalare

Högtalarsystem 3-vägs, 3 delar,
basreflex typ

Högtalarenheter

Woofer: 12 cm, kontyp

Tweeter: 5 cm, kontyp

Super Tweeter: 2 cm, domtyp

Nominell impedans 6 ohm

Mått (b/h/d) Cirka 167 × 280 × 230 mm

Vikt Cirka 2,6 kg netto per
högtalare

Allmänt

Strömförsörjning

Europeisk modell: 230 V växelström, 50/60
Hz

Andra modeller: 120 V, 220 V eller 230 –
240 V växelström, 50/60
Hz

Justerbar med
spänningsväljare

Strömförbrukning

Europeisk modell: 100 watt
0,35 watt (med
Strömsparläge)

Andra modeller: 100 watt

Mått (b/h/d) Cirka 199 × 252 × 400 mm

Vikt Cirka 7,0 kg

Medföljande tillbehör: Fjärrkontroll (1)
Batterier (2)
AM-ramantenn (1)
FM-trådantenn (1)
Högtalartassar (8)

Rätt till ändringar utan föregående meddelande
förbehålles.

Lista över knapparnas placering och referenssidor

Så här använder du sidan

Använd den här sidan när du vill ta reda på placeringen av knappar och andra delar av systemet som omnämns i texten.

Bild nummer

TAPE A/B **9** (16, 17, 18)

Namn på knapp/del

Referenssida

Huvudenhet

BOOKSTAVSORDNING

A – K

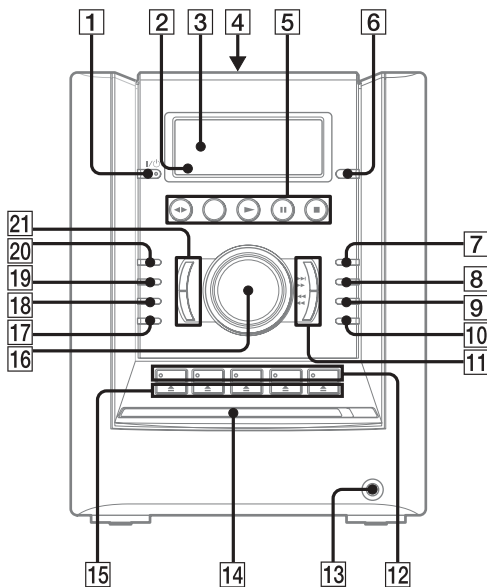
CD SYNC **9** (17)
 DIMMER **19** (24)
 DISC 1 – 5 **12** (9, 10, 11, 30)
 DISPLAY **6** (15, 23, 24, 30)
 Fjärrsensor **2**
 FUNCTION **20** (9, 11, 16, 17, 18, 26)
 GROOVE **17** (19)
 Kassettdäck **4**

P – Z

PHONES-uttag **13**
 PLAY MODE **7** (9, 11, 16, 17, 18, 22)
 PRESET EQ **18** (19)
 PRESET/ALBUM +/- **21** (10, 11, 13, 14)
 REC PAUSE/START **10** (17, 18)
 REPEAT **8** (11)
 Skivöppning **14**
 Teckenfönster **3**
 TUNER/BAND **5** (13, 14, 18)
 TUNING +/- **11** (13, 14)
 VOLUME **16** (21)

KNAPPBESKRIVNINGAR

I/⏻ (ström) **1** (7, 8, 14, 22, 30)
 ◀◀/▶▶ (snabbspolning bakåt/ framåt) **11** (10, 16)
 ◀◀/▶▶ (bakåt/framåt) **11** (8, 10, 11, 16, 21, 22)
 ■ (stopp) **5** (10, 16, 17, 18, 22, 30)
 || (paus) **5** (10, 16)
 CD ▶ (uppspelning) **5** (10, 12)
 TAPE ◀▶ (uppspelning) **5** (16, 17, 18, 22)
 DISC 1 ▲ – DISC 5 ▲ (mata ut) **15** (9, 10)



Fjärrkontroll

BOOKSTAVSORDNING

A – G

ALBUM +/- [14] (10, 11)
 CD [19] (9, 11, 17, 18)
 CLEAR [5] (12)
 CLOCK/TIMER SELECT [2] (22, 23)
 CLOCK/TIMER SET [3] (8, 21, 22)
 DISPLAY [6] (15, 23, 24, 30)
 D. SKIP [7] (10, 11)
 ENTER [16] (8, 11, 13, 21, 22)
 GAME (MD)*¹ [10] (18, 26)
 GROOVE [13] (19)

I – Z

ILLUMINATION*² [15]
 PLAY MODE [20] (9, 11, 16, 17, 18, 22)
 PRESET EQ [17] (19)
 PRESET +/- [5] (13, 14)
 REPEAT/FM MODE [21] (11, 15)
 SLEEP [1] (21)
 SURROUND [11] (20)
 TAPE A/B*³ [9] (16, 17, 18)
 TUNER BAND [18] (13, 14, 18)
 TUNER MEMORY [8] (13)
 TUNING +/- [5] (13, 14)
 VOL +/- [12] (21)

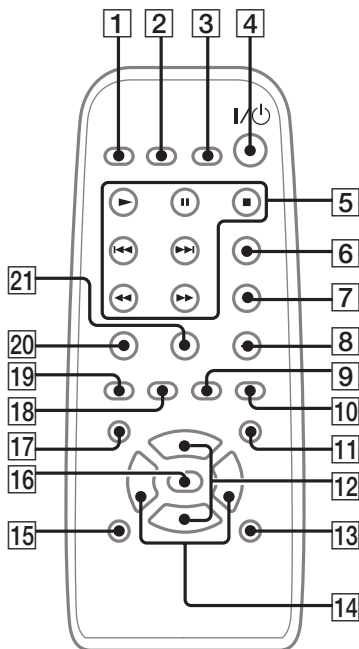
KNAPPBESKRIVNINGAR

I/⏻ (ström) [4] (7, 8, 22, 30)
 ◀◀/▶▶ (snabbspolning bakåt/ framåt) [5] (10, 16)
 ◀◀/▶▶ (bakåt/framåt) [5] (8, 10, 11, 16, 21, 22)
 ■ (stopp) [5] (10, 16, 17, 18, 22, 30)
 || (paus) [5] (10, 16)
 ▶ (uppspelning) [5] (10, 12, 16)

*¹ Den här knappen används för att växla till md-funktion.

*² Den här knappen saknar funktion på systemet.

*³ Den här knappen används för att växla till TAPE-funktion.



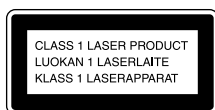
OSTRZEŻENIE

Aby uniknąć ryzyka pożaru lub porażenia prądem, nie należy narażać urządzenia na działanie deszczu lub wilgoci.

Aby uniknąć pożaru, nie należy zakrywać otworów wentylacyjnych urządzenia gazetami, serwetkami, zasłonami itp. Na urządzeniu nie należy stawiać zapalonych świec.

Aby uniknąć ryzyka pożaru lub porażenia prądem, nie należy na urządzeniu stawiać przedmiotów wypełnionych cieczami, takich jak wazon.

Urządzenia nie należy ustawiać w zamkniętej przestrzeni, na przykład w bibliotece lub zabudowanej szafce.



Niniejsze urządzenie zostało zaklasyfikowane jako **PRODUKT LASEROWY KLASY 1**. Stosowna etykieta znajduje się z tyłu obudowy.



Baterii nie należy wyrzucać z odpadami komunalnymi – należy poddać je utylizacji, tak jak odpady chemiczne.

Spis treści

Korzystanie z instrukcji.....	4
Odtwarzane płyty.....	4

Pierwsze kroki

Podłączanie elementów zestawu.....	6
Nastawianie zegara.....	8

Płyty CD/MP3 – odtwarzanie

Wkładanie płyty.....	9
Odtwarzanie płyty.....	9
– Odtwarzanie normalne/ odtwarzanie losowe	
Odtwarzanie z powtarzaniem.....	11
– Odtwarzanie wielokrotne	
Tworzenie własnego programu.....	11
– Odtwarzanie programowane	

Tuner

Programowanie stacji radiowych.....	13
Odbiór stacji radiowych.....	14
– Strojenie automatyczne	
– Strojenie ręczne	
Korzystanie z systemu RDS (Radio Data System).....	15
(Tylko model europejski)	

Magnetofon – odtwarzanie

Wkładanie kasety.....	16
Odtwarzanie kasety.....	16

Magnetofon – nagrywanie

Nagrywanie ulubionych utworów z płyty CD na kasecie.....	17
– Nagrywanie synchroniczne CD-TAPE	
Ręczne nagrywanie na kasecie.....	18
– Nagrywanie ręczne	

Regulacja barwy dźwięku

Zmiana barwy dźwięku.....	19
Wybór efektów dźwiękowych.....	19
Wybór efektu przestrzennego.....	20

Programator czasowy

Zасыianie przy muzyce.....	21
– Wyłącznik czasowy	
Budzenie się przy muzyce.....	21
– Budzik	
Nagrywanie programów radiowych przy użyciu programatora czasowego.....	22

Wyświetlacz

Wyłączanie wyświetlacza.....	23
– Tryb oszczędzania energii	
Regulowanie jasności podświetlenia.....	24
Wyświetlanie informacji o płycie.....	24

Zewnętrzne urządzenie analogowe

Podłączanie urządzeń zewnętrznych.....	26
---	----

Rozwiązywanie problemów

Problemy i rozwiązania.....	28
Komunikaty.....	31

Informacje dodatkowe

Środki ostrożności.....	32
Dane techniczne.....	33
Przyciski i strony, na których zostały one opisane.....	35

Korzystanie z instrukcji

- W instrukcji opisano przede wszystkim wykonywanie operacji przy użyciu pilota, jednak te same operacje można wykonać przy użyciu przycisków na urządzeniu oznaczonych w identyczny lub podobny sposób.
- W instrukcji posłużono się następującymi symbolami:

Symbol	Znaczenie
	Funkcje, których można używać z audio CD
	Funkcje, których można używać z MP3

Odtwarzane płyty

Urządzenie może odtwarzać dyski podane poniżej. Innych dysków nie można odtwarzać.

Wykaz odtwarzanych dysków

Format płyt	Logo płyty	Zawartość
Audio CD		Audio
CD-R/CD-RW (dźwięk)	 	Audio
CD-R/CD-RW (pliki MP3)	   	Audio

Płyty nieodtworzone przez urządzenie

- CD-ROM
- CD-R/CD-RW inne niż nagrane w następujących formatach:
 - płyty muzyczne CD
 - format MP3 zgodny z normami ISO9660^{*1} Poziom 1/Poziom 2, Joliet^{*2}, Romeo^{*2} lub Multi Session^{*3}
- Płyty o nietypowych kształtach (np. kartki, serca).
- Płyty z nalepkami lub etykietami.
- Płyty ze śladami kleju, taśm klejących, folii itp.
- Podczas wyjmowania płyty należy ją trzymać za brzegi. Nie wolno dotykać jej powierzchni.
- Nie należy używać płyt z pierścieniami ochronnymi lub innymi dołączonymi częściami.
- Nie wolno stosować adapterów zmieniających rozmiar płyty 8 cm na standardowy.

^{*1} Logiczny format plików i folderów na płycie CD-ROM, określony przez ISO (Międzynarodowa Organizacja Standaryzacji)

^{*2} Wyświetlanych maksymalnie 31 znaków.

^{*3} Multi Session
Sposób nagrywania umożliwiający dodawanie danych metodą „ścieżka za jednym razem” (Track-At-Once). Tradycyjna płyta CD rozpoczyna się obszarem kontrolnym wprowadzającym (Lead-in), a kończy obszarem wyprowadzającym (Lead-out). Płyta Multi Session CD posiada wiele sesji, a każdy segment od obszaru wprowadzającego do wyprowadzającego stanowi pojedynczą sesję. CD-Extra: Dźwięk zapisywany jest (dane audio) na ścieżkach w sesji 1, a pozostałe dane na ścieżkach w sesji 2.
Mixed CD: Zapis danych odbywa się na pierwszej ścieżce, a dźwięku (dane audio) na drugiej i kolejnych ścieżkach sesji.

Uwagi na temat płyt CD-R i CD-RW

- Urządzenie może odtwarzać płyty CD-R/CD-RW edytowane przez użytkownika. Odtwarzanie niektórych płyt może być niemożliwe. Zależy to od urządzenia użytego do nagrania płyty, a także od jej stanu.
- Odtwarzanie płyt nagranych w napędach CD-R/CD-RW może okazać się niemożliwe ze względu na rysy, zanieczyszczenia, stan nagrania lub charakterystykę napędu.
- Aby można było odtwarzać płyty CD-R i CD-RW, proces ich przygotowania musi być zakończony.
- Nie są obsługiwane płyty CD-R i CD-RW zapisane wielosesyjnie, ale nie bez „zamknięcia sesji”.
- Pliki w formacie MP3 przeznaczone do odtwarzania powinny mieć rozszerzenie „.MP3”.
- Odtwarzanie plików w formatach innych niż MP3, ale o rozszerzeniu „.MP3” może powodować szum lub nieprawidłowe działanie.
- Niestosowanie formatu ISO 9660 poziom 1 i 2 może doprowadzić do niepoprawnego wyświetlania nazw folderów i plików.
- Uruchomienie odtwarzania poniższych płyt może być opóźnione.
 - płyty o skomplikowanej strukturze drzewa katalogowego.
 - płyty nagrane wielosesyjnie.
 - płyty niezakończone, tzn. do których można dodawać dane.

Płyty muzyczne z zakodowanymi systemami ochrony praw autorskich

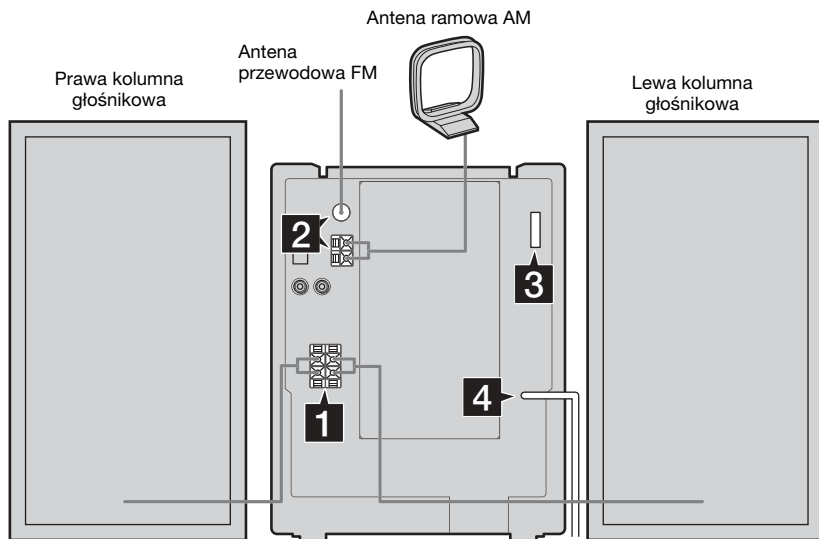
Ten produkt jest zaprojektowany do odtwarzania płyt które są wyprodukowane zgodnie ze standardem Compact Disc (CD). Ostatnio niektóre firmy muzyczne rozpoczęły sprzedaż różnych płyt muzycznych z zakodowanymi systemami ochrony praw autorskich. Prosimy pamiętać, że są wśród nich płyty, które nie są zgodne ze standardem CD i mogą być nieodtwarzalne przez ten produkt.

Odtwarzanie płyt nagranych wielosesyjnie

- Płyta rozpoczynająca się sesją CD-DA jest rozpoznawana jako płyta CD-DA (dźwiękowa). Jej odtwarzanie trwa do chwili napotkania sesji MP3.
- Płyta rozpoczynająca się sesją MP3 jest rozpoznawana jako płyta MP3. Jej odtwarzanie trwa do chwili napotkania sesji CD-DA (dźwiękowa).
- Zakres odtwarzania płyty MP3 jest określony przez strukturę jej drzewa plików.
- Płyta CD o formacie mieszanym jest rozpoznawana jako CD-DA (dźwiękowa).

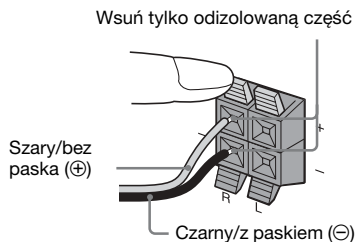
Podłączanie elementów zestawu

W celu połączenia elementów zestawu przy użyciu dołączonych przewodów i akcesoriów należy wykonać czynności od **1** do **4**.



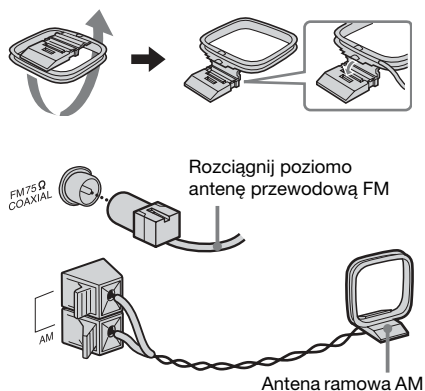
1 Podłącz kolumny głośnikowe.

Podłącz przewody lewej i prawej kolumny głośnikowej do zacisków SPEAKER w sposób przedstawiony na poniższym rysunku.



2 Podłącz anteny FM i AM.

Ustaw antenę ramową AM, a następnie podłącz ją.

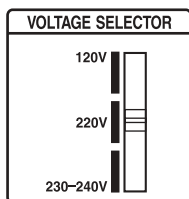


Uwaga

Anteny nie powinny znajdować się w pobliżu przewodów kolumn głośnikowych.

3 W modelach z przełącznikiem napięcia ustaw VOLTAGE SELECTOR na napięcie w sieci energetycznej.

Skorzystaj z informacji o możliwych ustawieniach VOLTAGE SELECTOR.

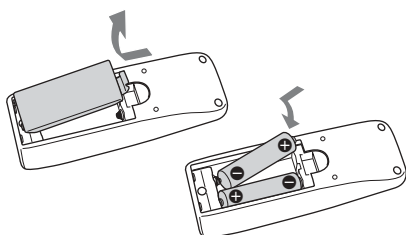


4 Podłącz przewód zasilający do gniazdka ściennego.

Na wyświetlaczu pojawi się odpowiednie wskazanie. Po naciśnięciu I/⏻ urządzenie włączy się, a wskazanie automatycznie zniknie.

Jeśli wtyczka nie pasuje do gniazdka, odłącz wtyczkę adaptacyjną dołączoną do zestawu (dotyczy tylko modeli wyposażonych we wtyczkę adaptacyjną).

Wkładanie dwóch baterii R6 (typu AA) do pilota



Uwaga

Jeśli pilot nie będzie używany przez dłuższy czas, należy wyjąć baterie, aby uniknąć ewentualnych uszkodzeń spowodowanych wyciekami elektrolitu i korozją.

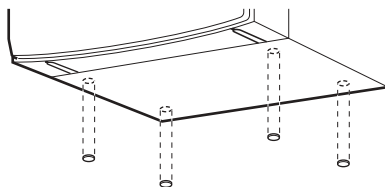
Wskazówka

W zwykłych warunkach użytkowania baterie wystarczają na około sześć miesięcy. Gdy pilot przestanie działać, należy wymienić obie baterie na nowe.

Podkładki kolumn głośnikowych

Aby zapewnić stabilność kolumn głośnikowych, należy zamocować do ich spodu dostarczone podkładki.

Kolumna głośnikowa (Lewa (4)/Prawa (4))



Transport urządzenia

W celu zabezpieczenia mechanizmu CD należy wykonać poniższe czynności.

- 1 Upewnij się, że w urządzeniu nie znajduje się płyta.
- 2 Naciśnij przycisk I/⏻, aby wyłączyć zestaw.
Na wyświetlaczu przez kilka sekund będzie migać napis „STANDBY”.
- 3 Odłącz przewód zasilający.

Nastawianie zegara

Należy użyć odpowiednich przycisków na pilocie.

- 1** Naciśnij przycisk I/☰, aby włączyć zestaw.
- 2** Naciśnij przycisk CLOCK/TIMER SET.
- 3** Naciskaj kilkakrotnie przycisk I◀◀/▶▶I, aby ustawić godzinę.
- 4** Naciśnij przycisk ENTER.
- 5** Naciskaj kilkakrotnie przycisk I◀◀/▶▶I, aby ustawić minuty.
- 6** Naciśnij przycisk ENTER.
Zegar zacznie odmierzać czas.

Aby zmienić ustawienia zegara

- 1** Naciśnij przycisk CLOCK/TIMER SET.
- 2** Naciśnij przycisk I◀◀/▶▶I, aby wybrać ustawienie „CLOCK SET”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.
- 3** Powtórz kroki od 3 do 6 powyższej procedury.

Uwaga

Ustawienia zegara są kasowane w przypadku odłączenia przewodu zasilającego lub awarii zasilania.

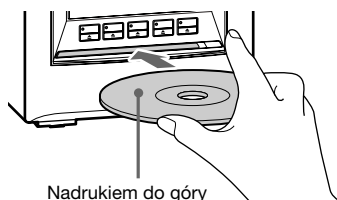
Wkładanie płyty

Należy użyć odpowiednich przycisków na urządzeniu.

1 Naciśnij jeden z przycisków (DISC 1 ▲ – DISC 5 ▲).

2 Włóż płytę nadrukiem do góry.

Zostanie ona automatycznie wsunięta.



Aby włożyć inną płytę, należy wysunąć włożoną, naciskając jeden z przycisków, (DISC 1 – 5) i wybrać pustą komorę (jeśli włożono płytę 8 cm, nie można wybrać innej komory).

Uwagi

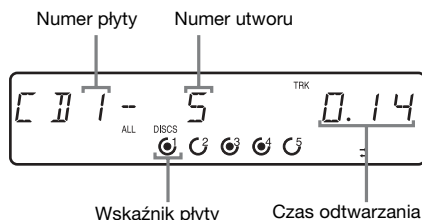
- Nie należy używać płyt z nalepionymi taśmami, etykietami lub śladami kleju, gdyż może to spowodować nieprawidłowe działanie urządzenia.
- W żadnej z komór (DISC 1 – 5) nie można trzymać płyt 8 cm.
- Nie należy wkładać płyt 8 cm z adapterem. Może to spowodować uszkodzenie urządzenia.

Odtwarzanie płyty

– **Odtwarzanie normalne/ odtwarzanie losowe**

CD MP3

Można odtwarzać płyty audio CD i ze ścieżkami dźwiękowymi MP3.



1 Naciśnij CD na pilocie (lub kilkakrotnie FUNCTION na urządzeniu) aż pojawi się „CD”.

2 Naciskaj kilkakrotnie przycisk PLAY MODE w trybie zatrzymania, dopóki na wyświetlaczu nie pojawi się symbol odpowiedniego trybu.

Wybierz	Aby odtwarzać
ALL DISCS (odtwarzanie normalne)	Wszystkie płyty w urządzeniu w sposób ciągły.
1 DISC (odtwarzanie normalne)	Utwory z wybranej płyty w oryginalnej kolejności.
ALBM (odtwarzanie normalne)	Wszystkie ścieżki dźwiękowe MP3 albumu na wybranej płycie w oryginalnej kolejności. Podczas odtwarzania płyty innej niż MP3 funkcja Album Play staje się funkcją 1 DISC Play.
ALL DISCS SHUF (odtwarzanie losowe)	Utwory z wszystkich płyt w kolejności losowej.
1 DISC SHUF (odtwarzanie losowe)	Utwory z wybranej płyty w kolejności losowej.

Wybierz	Aby odtwarzać
ALBM SHUF (odtwarzanie losowe)	Wszystkie ścieżki dźwiękowe MP3 albumu na wybranej płycie w kolejności losowej. Podczas odtwarzania płyty innej niż MP3 funkcja Album Shuffle Play staje się funkcją 1 DISC SHUF Play.
PGM (odtwarzanie programowane)	Utwory ze wszystkich płyt w wybranej kolejności (patrz „Tworzenie własnego programu” na stronie 11).

3 Naciśnij ► na pilocie (lub CD ► na urządzeniu).

Inne operacje

Aby	Wykonaj tę czynność
Zatrzymać odtwarzanie	Naciśnij ■.
Wstrzymać odtwarzanie	Naciśnij II. Naciśnij przycisk ponownie, aby wznowić odtwarzanie.
Wybrać utwór	Naciskaj kilkakrotnie przycisk ◀◀/▶▶.
Wybrać album MP3* ¹	Po wykonaniu czynności 2 naciskaj ALBUM +/-.
Odszukać wybrany fragment utworu* ²	Podczas odtwarzania przytrzymaj naciśnięty przycisk ◀◀/▶▶ i zwolnij go w odpowiednim miejscu.
Wybrać płytę w trybie zatrzymania	Naciskaj D. SKIP na pilocie (lub jeden z przycisków (DISC 1 – 5* ³ na urządzeniu)).
Zmienić źródło dźwięku na odtwarzacz CD	Naciśnij jeden z przycisków (DISC 1 – 5 na urządzeniu) (Automatyczny Wybór źródła).
Wyjąć płytę	Naciśnij jeden z przycisków (DISC 1 ▲ – DISC 5 ▲ na urządzeniu).

*¹ Przeszukiwanie wielu plików może być niedostępne. Niektóre z plików mogą mieć wyświetlone niewłaściwe czasy.

*² z wyjątkiem ścieżek dźwiękowych MP3

*³ DISC 1 – 5 na urządzeniu nie są dostępne, jeśli wybrano „ALL DISCS SHUF”.

Uwagi

- Płyty 8 cm można jedynie odtwarzać. Po włożeniu płyty 8 cm do urządzenia wybór lub odtworzenie innej płyty nie jest możliwe.
- Trybu odtwarzania nie można zmienić, gdy odtwarzanie trwa.
- Uruchomienie odtwarzania płyt nagranych w konfiguracjach złożonych, np. wielowarstwowych, może zająć więcej czasu.
- Po włożeniu płyty odtwarzacz odczytuje wszystkie znajdujące się na niej ścieżki. Jeśli istnieje wiele albumów lub ścieżki dźwiękowe inne niż MP3, rozpoczęcie odtwarzania kolejnych ścieżek dźwiękowych MP3 lub może zająć więcej czasu.
- Nie należy zapisywać na płycie przeznaczonej do odtwarzania MP3 zbędnych albumów lub ścieżek innych niż MP3. Zapisywanie innych typów ścieżek oraz zbędnych albumów na płycie zawierającej ścieżki dźwiękowe MP3 jest niezalecane.
- Album nie zawierający ścieżki dźwiękowej MP3 jest pomijany.
- Maksymalna liczba albumów: 150 (w tym folder główny).
- Maksymalna liczba ścieżek dźwiękowych MP3, którą może zawierać pojedyncza płyta wynosi 300.
- Możliwe jest odtwarzanie do 8 poziomów.
- Odtwarzanie ścieżek dźwiękowych MP3 odbywa się w kolejności ich zapisu na płycie.
- Zależnie od użytego oprogramowania kodującego zapisującego, nagrywarki i nośnika użytych do nagrania ścieżki dźwiękowej MP3 mogą wystąpić takie problemy, jak awaria odtwarzania, przerwy dźwięku lub szum.

Odtwarzanie z powtarzaniem

– Odtwarzanie wielokrotne



Istnieje możliwość odtwarzania wszystkich utworów lub jednego utworu z płyty.

Należy nacisnąć REPEAT/FM MODE, aż pojawi się „REP” lub „REP1”.

REP: Wszystkie utwory z płyty lub wszystkie utwory z albumu maksymalnie pięć razy.

REP1: Pojedynczy utwór.

Aby anulować tryb odtwarzania wielokrotnego

Naciskaj kilkakrotnie przycisk REPEAT/FM MODE, dopóki z wyświetlacza nie zniknie symbol „REP” i „REP1”.

Uwagi

- Nie można jednocześnie wybrać „REP” i „ALL DISCS SHUF”.
- Po wybraniu „REP1” ścieżka jest powtarzana aż do anulowania „REP1”.

Tworzenie własnego programu

– Odtwarzanie programowane



Można zdefiniować program składający się maksymalnie z 25 kroków i odtwarzający utwory z płyt w wybranej kolejności.

Zaprogramowane utwory można w sposób zsynchronizowany nagrywać na kasie magnetofonowej (strona 17).

Należy użyć odpowiednich przycisków na pilocie.

1 Naciśnij CD (lub kilkakrotnie FUNCTION na urządzeniu) aż do pojawienia się „CD”.

2 W trybie zatrzymania naciskaj kilkakrotnie przycisk PLAY MODE, dopóki nie pojawi się napis „PGM”.

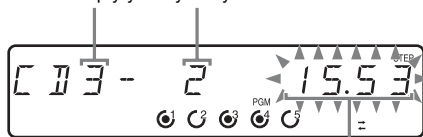
3 Naciskaj D. SKIP (lub jeden z przycisków (DISC 1 – 5 na urządzeniu)), aby wybrać płytę.

W celu zaprogramowania wszystkich utworów na płycie wykonaj krok 5 przy wyświetlonym „ALL”.

4 Naciskaj kilkakrotnie przycisk I◀◀ / ▶▶I, dopóki nie pojawi się odpowiedni numer utworu.

Podczas programowania MP3, naciśnij ALBUM +/-, aby wybrać album, a następnie naciskaj I◀◀ / ▶▶I, aż do pojawienia się odpowiedniego numeru ścieżki.

Numer płyty Wybrany numer utworu



Łączny czas odtwarzania
(z wybranym utworem)

5 Naciśnij ENTER (lub PLAY MODE na urządzeniu).

Utwór zostanie dodany do programu.

Pojawi się numer kroku programu, a po nim łączny czas odtwarzania.

6 Zaprogramuj kolejne płyty lub utwory.

Aby zaprogramować	Powtórz kroki
Inne płyty	3 i 5
Inne utwory z tej samej płyty	4 i 5
Inne utwory z innych płyt	3 do 5

7 Naciśnij ► (lub CD ► na urządzeniu).

Rozpocznie się odtwarzanie programowane.

Inne operacje

Aby	Wykonaj tę czynność
Anulować tryb odtwarzania programowanego	Naciskaj PLAY MODE w trybie zatrzymania aż do zniknięcia „PGM”.
Usunąć utwór z końca	Naciśnij przycisk CLEAR w trybie zatrzymania.

Uwaga

Po włożeniu płyty 8 cm do urządzenia wybór innej płyty lub utworzenie programu nie jest możliwe.

Wskazówki

- Zdefiniowany program pozostaje w pamięci po zakończeniu odtwarzania programowanego. Aby ponownie odtworzyć program, należy nacisnąć CD (lub kilkakrotnie FUNCTION na urządzeniu), aż do pojawienia się „CD”, a następnie ► (lub CD ► na urządzeniu). Program jest usuwany, jeśli naciśnięto dowolny z przycisków (DISC 1 ▲ – DISC 5 ▲ na urządzeniu).
- Jeśli łączny czas odtwarzania programu przekracza 100 minut, wybrano płytę z 20 lub więcej utworami lub ścieżkę dźwiękową MP3, pojawi się „-- --”.

Programowanie stacji radiowych

Istnieje możliwość zaprogramowania maksymalnie 20 stacji w paśmie FM i 10 stacji w paśmie AM. Aby dostroić tuner do jednej z zaprogramowanych stacji, wystarczy wybrać jej numer.

Automatyczne programowanie stacji

Istnieje możliwość automatycznego dostrojenia tunera do wszystkich stacji odbieranych na danym obszarze i zapamiętania częstotliwości radiowych wybranych stacji.

- 1** Naciskaj kilkakrotnie przycisk **TUNER BAND**, aby wybrać opcję „FM” (tony niskie) albo „AM” (tony wysokie).
- 2** Naciśnij przycisk **TUNING +/-** i przytrzymaj go, dopóki wskazanie częstotliwości nie zacznie się zmieniać, a następnie zwolnij przycisk. Częstotliwość zmienia się w czasie przeszukiwania pasma. Wyszukiwanie zostanie automatycznie przerwane po dostrojeniu do stacji. Pojawi się wtedy napis „TUNED” i „STEREO” (w przypadku programu stereofonicznego FM).



Jeśli nie pojawia się napis „TUNED”, a wyszukiwanie nie zostaje przerwane

Dostroń tuner do częstotliwości wybranej stacji radiowej w sposób opisany w krokach od 2 do 6 procedury „Ręczne programowanie stacji” (strona 13).

- 3** Naciśnij przycisk **TUNER MEMORY** na pilocie.

Wyświetlony zostanie numer stacji.



- 4** Naciskaj **PRESET +/-**, aby wybrać odpowiednią zaprogramowaną stację.
- 5** Naciśnij przycisk **ENTER** na pilocie.
- 6** Powtórz kroki od 1 do 5, aby zaprogramować inne stacje.

Ręczne programowanie stacji

Istnieje możliwość ręcznego dostrojenia i zapamiętania częstotliwości radiowych wybranych stacji.

- 1** Naciskaj kilkakrotnie przycisk **TUNER BAND**, aby wybrać opcję „FM” (tony niskie) albo „AM” (tony wysokie).
- 2** Naciskaj kilkakrotnie przycisk **TUNING +/-**, aby dostroić się do wybranej stacji.
- 3** Naciśnij na pilocie **TUNER MEMORY**. Wyświetlony zostanie numer stacji.
- 4** Naciskaj **PRESET +/-**, aby wybrać odpowiednią zaprogramowaną stację.
- 5** Naciśnij na pilocie **ENTER**.
- 6** Powtórz kroki od 1 do 5, aby zaprogramować inne stacje.

Inne operacje

Aby	Wykonaj tę czynność
Dostroić tuner do stacji nadającej słaby sygnał	Wykonaj procedurę opisaną w punkcie „Ręczne programowanie stacji” (strona 13).
Wybrać inną stację dla istniejącego numeru stacji	Rozpocznij procedurę od kroku 1. Po wykonaniu kroku 3, naciskaj PRESET +/- , aby wybrać numer do zapamiętania stacji.

Zmiana kroku strojenia w paśmie AM (nie dotyczy modeli europejskich, rosyjskich, bliskowschodnich i filipińskich)

Krok strojenia w paśmie AM jest fabrycznie ustawiony na 9 kHz (w niektórych obszarach 10 kHz). Aby zmienić krok strojenia w paśmie AM, najpierw dostrój tuner do dowolnej stacji nadającej w paśmie AM, a następnie wyłącz zestaw. Przytrzymując TUNER/BAND na urządzeniu, naciśnij I/⏻. Zmiana kroku strojenia powoduje usunięcie z pamięci wszystkich zaprogramowanych stacji AM. Aby przywrócić oryginalny krok strojenia, powtórz tę samą procedurę.

Uwaga

Kroku strojenia AM nie można zmienić w trybie oszczędzania energii.

Wskazówki

- W przypadku odłączenia przewodu zasilającego lub awarii zasilania zaprogramowane stacje są przechowywane w pamięci przez około 1 dzień.
- Aby poprawić jakość odbioru, należy odpowiednio ustawić anteny dołączone do zestawu albo podłączyć antenę zewnętrzną.

Odbiór stacji radiowych

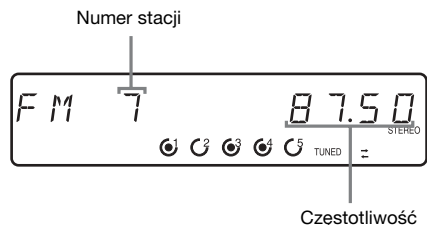
Stacji radiowych można słuchać, wybierając numer zaprogramowanej stacji albo ręcznie dostrajając tuner do żądanej stacji.

Odbiór zaprogramowanych stacji

— Strojenie automatyczne

Najpierw zaprogramuj stacje w pamięci tunera (patrz „Programowanie stacji radiowych” na stronie 13).

- 1** Naciskaj kilkakrotnie przycisk TUNER BAND, aby wybrać opcję „FM” (tony niskie) albo „AM” (tony wysokie).
- 2** Naciskaj kilkakrotnie przycisk PRESET +/-, aby wybrać odpowiednią zaprogramowaną stację.



Odbiór niezaprogramowanych stacji

— Strojenie ręczne

- 1** Naciskaj kilkakrotnie przycisk TUNER BAND, aby wybrać opcję „FM” albo „AM”.
- 2** Naciskaj kilkakrotnie przycisk TUNING +/-, aby dostroić się do wybranej stacji.

Wskazówki

- Aby poprawić jakość odbioru, ustaw anteny dołączone do zestawu lub podłącz dostępną w handlu antenę zewnętrzną.
- Jeśli w trakcie odbioru programu stereofonicznego w paśmie FM słychać szum, naciśnij przycisk REPEAT/FM MODE na pilocie aż do pojawienia się „MONO”. Nie słychać będzie efektów stereofonicznych, ale jakość odbioru ulegnie poprawie.
- Naciśnij i przytrzymaj TUNING +/- . Wskazanie częstotliwości będzie się zmieniać, a wyszukiwanie zostanie przerwane po dostrojeniu do stacji (strojenie automatyczne).
- Aby nagrywać programy radiowe, należy skorzystać z nagrywania ręcznego (strona 18).

Korzystanie z systemu RDS (Radio Data System)

(Tylko model europejski)

Co to jest system RDS?

RDS (Radio Data System, radiowy system transmisji danych) to usługa radiowa umożliwiająca stacjom nadawanie dodatkowych informacji wraz z sygnałem zwykłego programu. System RDS działa tylko ze stacjami nadającymi w paśmie FM.*

Uwaga

System RDS może nie działać prawidłowo, jeśli odbierana stacja nie nadaje poprawnie sygnału RDS albo jeśli sygnał jest słaby.

* Nie wszystkie stacje FM udostępniają usługi RDS, a rodzaj usług udostępnianych przez poszczególne stacje może być różny. Użytkownicy, którzy nie są zaznajomieni z systemem RDS, mogą w lokalnych stacjach radiowych uzyskać informacje na temat usług RDS dostępnych w danym regionie.

Odbiór informacji RDS

Wystarczy dostroić tuner do stacji, która nadaje w paśmie FM.

Po dostrojeniu tunera do stacji udostępniającej usługi RDS, na wyświetlaczu pojawi się nazwa stacji.

Aby odczytać informacje RDS

Każde naciśnięcie przycisku DISPLAY powoduje cykliczną zmianę wskazania na wyświetlaczu w następujący sposób:

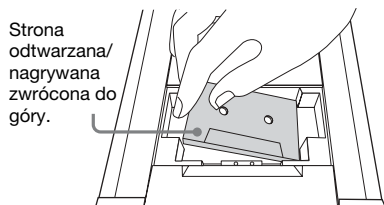
Nazwa stacji* → Częstotliwość → Typ programu* → Zegar → Stan efektów

* Typ programu może nie być wyświetlany, jeśli sygnał RDS nie jest prawidłowo odbierany.

Wkładanie kasety

1 Otwórz pokrywę.

2 Włóż kasety.



Aby wyjąć kasety, unieś ją w sposób pokazany na ilustracji.

3 Zamknij pokrywę.

Odtwarzanie kasety

Możliwe jest używanie kaset z taśmą TYPE I (żelazową).

1 Włóż kasety.

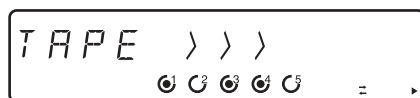
2 Naciśnij **TAPE A/B** na pilocie (lub kilkakrotnie **FUNCTION** na urządzeniu) aż pojawi się „TAPE”.

3 Naciskając kilkakrotnie przycisk **PLAY MODE**, wybierz symbol „”, aby odtworzyć jedną stronę, symbol „”, aby odtworzyć obie strony, albo symbol „”*, aby wielokrotnie odtworzyć obie strony.

* Taśma zostanie zatrzymana automatycznie po pięciokrotnym odtworzeniu kasety.

4 Naciśnij na pilocie (lub **TAPE** na urządzeniu).

Rozpocznie się odtwarzanie.



Aby odtworzyć drugą stronę, ponownie naciśnij **TAPE** .

Inne operacje

Aby	Wykonaj tę czynność
Zatrzymać odtwarzanie	Naciśnij .
Wstrzymać odtwarzanie	Naciśnij . Naciśnij przycisk ponownie, aby wznowić odtwarzanie.
Przewinąć taśmę do przodu lub do tyłu	Naciśnij przycisk .

Odszukiwanie wybranego fragmentu utworu

Przejsięcie w przód

Podczas odtwarzania naciśnij , a następnie na pilocie (lub **TAPE** na urządzeniu) w odpowiednim miejscu.

Przejsięcie w tył

Podczas odtwarzania naciśnij , a następnie na pilocie (lub **TAPE** na urządzeniu) w odpowiednim miejscu.

Nagrywanie ulubionych utworów z płyty CD na kasecie

– Nagrywanie synchroniczne CD-TAPE

Istnieje możliwość nagrania całej płyty CD na kasecie.

Możliwe jest używanie kaset z taśmą TYPE I (żelazową). Poziom zapisu jest regulowany automatycznie.

Należy użyć odpowiednich przycisków na urządzeniu.

- 1** Włóż kasetę przeznaczoną do nagrania.
- 2** Naciskaj **FUNCTION** (lub **TAPE A/B** na pilocie) aż do pojawienia się „TAPE”.
- 3** Naciskając kilkakrotnie przycisk **PLAY MODE**, wybierz symbol „”, aby nagrywać na jednej stronie, albo symbol „”, aby nagrywać na obu stronach.
- 4** Naciskaj **FUNCTION** (lub **CD** na pilocie) aż do pojawienia się „CD”.
- 5** Włóż płytę, której zawartość chcesz nagrać.
- 6** Naciśnij przycisk **CD SYNC**.
Magnetofon będzie teraz gotowy do nagrywania, a odtwarzacz CD zostanie przełączony w tryb pauzy w odtwarzaniu.
„REC” zacznie migać.
Aby nagrywać na drugiej stronie, naciśnij przycisk **TAPE**  .
- 7** Naciśnij przycisk **REC PAUSE/START**.
Rozpocznie się nagrywanie.

Aby przerwać nagrywanie

Naciśnij przycisk .

Nagrywanie płyty z określeniem kolejności utworów

Korzystając z funkcji odtwarzania programowanego, można ograniczyć nagrywanie do ulubionych utworów z płyty CD. Między krokiem 5 a 6 należy wykonać kroki od 2 do 6 z procedury „Tworzenie własnego programu” (strona 11).

Uwaga

Jeśli nagrywanie pierwszej strony kasety kończy się w środku utworu, wstawiana jest automatycznie pauza odtwarzania płyty CD.

Ręczne nagrywanie na kasecie

– Nagrywanie ręczne

Istnieje możliwość nagrania na kasecie tylko wybranych fragmentów z płyty CD lub radia. Można także nagrywać z podłączonych urządzeń (patrz „Podłączanie urządzeń zewnętrznych” na stronie 26). Należy użyć odpowiednich przycisków na urządzeniu.

- 1 Włóż kasetę przeznaczoną do nagrania.**
- 2 Naciskaj FUNCTION (lub TAPE A/B na pilocie) aż do pojawienia się „TAPE”.**
- 3 Naciskając kilkakrotnie przycisk PLAY MODE, wybierz symbol „”, aby nagrywać na jednej stronie, albo symbol „”, aby nagrywać na obu stronach.**
- 4 Aby wybrać źródło, z którego chcesz nagrywać, naciskaj FUNCTION (CD, TUNER BAND lub GAME (MD) na pilocie).**
 - CD: Aby nagrywać z odtwarzacza CD zestawu.
 - TUNER: Aby nagrywać z tunera zestawu.
 - MD: Aby nagrywać z urządzenia zewnętrznego podłączonego do gniazd MD IN.
- 5 Naciśnij przycisk REC PAUSE/START.**

Magnetofon będzie teraz gotowy do nagrywania.
„REC” zacznie migać.
Aby nagrywać na drugiej stronie, naciśnij przycisk TAPE  .
- 6 Naciśnij REC PAUSE/START, a następnie rozpocznij odtwarzanie z wybranego źródła.**

Rozpocznie się nagrywanie.

Aby przerwać nagrywanie

Naciśnij przycisk .

Uwaga

Podczas nagrywania nie można odtwarzać z innych źródeł.

Wskazówka

W wypadku nagrywania z tunera:

Jeśli podczas nagrywania słychać szum, należy skorygować ustawienie odpowiedniej anteny.

Zmiana barwy dźwięku

Istnieje możliwość wzmocnienia tonów niskich w celu uzyskania lepszego brzmienia.

Naciśnij przycisk GROOVE.

Każde naciśnięcie przycisku powoduje zmianę wskazania na wyświetlaczu w następujący sposób:

GROOVE ON* ↔ GROOVE OFF

* Zmieni się tryb poziomu głośności, wykres korektora oraz zaświeci się „GROOVE”.

Wybór efektów dźwiękowych

Wybór z menu

Aby wybrać zapamiętane ustawienie, należy naciskać PRESET EQ.

Na wyświetlaczu pojawi się nazwa ustawienia.

Patrz część „Opcje efektów dźwiękowych”.

Aby anulować efekty dźwiękowe

Naciskaj kilkakrotnie przycisk PRESET EQ, dopóki nie pojawi się wskazanie „FLAT”.

Opcje efektów dźwiękowych

Jeśli wybrano efekt przestrzenny, zaświeci się „SURR”.

MUSIC EQ

Efekt

ROCK	Standardowe źródła muzyki
POP	
JAZZ	

MOVIE EQ

Efekt

MOVIE	Ścieżki dźwiękowe i przypadki szczególne
-------	--

Wybór efektu przestrzennego

Naciśnij przycisk SURROUND na pilocie.

Każde naciśnięcie przycisku powoduje zmianę wskazania na wyświetlaczu w następujący sposób:

SURROUND ON* ↔ SURROUND OFF

* Zaświeci się „SURR”.

Zасыpianie przy muzyce

– Wyłącznik czasowy

Zestaw można zaprogramować w taki sposób, by wyłączył się po upływie określonego czasu; funkcja ta pozwala na zasypianie przy muzyce.

Należy użyć odpowiednich przycisków na pilocie.

Naciskaj kilkakrotnie przycisk SLEEP.

Po każdym naciśnięciu przycisku liczba minut na wyświetlaczu (czas do wyłączenia) zmienia się cyklicznie w następujący sposób: AUTO* → 90MIN → 80MIN → 70MIN → ... → 10MIN → OFF

* Zestaw automatycznie wyłącza się po 100 minutach lub po zakończeniu odtwarzania bieżącej płyty lub kasety.

Inne operacje

Aby	Naciśnij przycisk
Sprawdzić pozostały czas**	SLEEP jeden raz.
Zmienić czas pozostały do wyłączenia	SLEEP kilkakrotnie, aby wybrać odpowiedni czas.
Anulować funkcję wyłącznika czasowego	SLEEP kilkakrotnie, dopóki nie pojawi się napis „OFF”.

** Nie można sprawdzić pozostałego czasu, jeśli wybrano opcję „AUTO”.

Budzenie się przy muzyce

– Budzik

Zestaw może pełnić rolę budzika, włączając się o zadanej godzinie. Konieczne jest w tym celu nastawienie zegara (patrz „Nastawianie zegara” na stronie 8).

Należy użyć odpowiednich przycisków na pilocie.

1 Przygotuj źródło dźwięku, z którego ma być odtwarzany dźwięk.

- CD: Włóż płytę. Aby rozpocząć od określonego utworu, utwórz program (patrz „Tworzenie własnego programu” na stronie 11).
- TAPE: Włóż kasetę.
- TUNER: Dostrój tuner do stacji radiowej (patrz „Odbiór stacji radiowych” na stronie 14).

2 Wyreguluj głośność.

3 Naciśnij przycisk CLOCK/TIMER SET.

Pojawi się napis „DAILY SET”.

4 Naciśnij przycisk ENTER.

Wyświetlony zostanie napis „ON” i zaczną migać wskazanie godzin.

5 Ustaw godzinę rozpoczęcia odtwarzania.

Naciskaj kilkakrotnie przycisk ◀◀/▶▶, aby ustawić pełną godzinę, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zaczną migać wskazanie minut.

Naciskaj ◀◀/▶▶, aby ustawić minuty, a następnie naciśnij ENTER.

6 Ustaw godzinę zakończenia odtwarzania, wykonując tę samą procedurę, co w kroku 5.

7 Naciskaj ◀◀/▶▶, aż do pojawienia się wybranego źródła dźwięku.

Każde naciśnięcie przycisku powoduje cykliczną zmianę wskazania na wyświetlaczu w następujący sposób:



8 Naciśnij przycisk ENTER.

Pojawią się kolejno typ zegara („DAILY”), czas rozpoczęcia, czas zatrzymania, źródło dźwięku, a następnie pierwotne wskazanie.

9 Naciśnij przycisk I/⏻, aby wyłączyć zestaw.

Inne operacje

Aby	Wykonaj tę czynność
Sprawdzić ustawienie	1 Naciśnij przycisk CLOCK/TIMER SELECT. 2 Naciskaj kilkakrotnie przycisk ◀◀/▶▶, dopóki nie pojawi się wskazanie „DAILY”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.
Zmienić ustawienie	Rozpocznij procedurę od kroku 1.
Anulować programator czasowy	1 Naciśnij przycisk CLOCK/TIMER SELECT. 2 Naciskaj kilkakrotnie przycisk ◀◀/▶▶, dopóki nie pojawi się wskazanie „TIMER OFF”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Uwagi

- Nie można jednocześnie uaktywnić budzika i programatora nagrywania.
- Jeśli jednocześnie używany jest budzik i wyłącznik czasowy, ten ostatni ma wyższy priorytet.
- Jeśli zestaw zostanie włączony o zaprogramowanej godzinie, budzik nie zadziała.
- ródłem dźwięku dla funkcji budzika nie może być urządzenie zewnętrzne podłączone do gniazd MD IN.

Wskazówka

Zestaw włącza się 15 sekund przed ustawioną godziną.

Nagrywanie programów radiowych przy użyciu programatora czasowego

Można nagrać zaprogramowaną stację radiową w określonym czasie. Aby możliwe było nagrywanie przy użyciu programatora, należy najpierw zaprogramować stację radiową (patrz „Programowanie stacji radiowych” na stronie 13) i nastawić zegar (patrz „Nastawianie zegara” na stronie 8). Należy użyć odpowiednich przycisków na pilocie.

- 1 Dostrój tuner do zaprogramowanej stacji radiowej (patrz „Odbiór zaprogramowanych stacji” na stronie 14).**
- 2 Naciśnij przycisk CLOCK/TIMER SET.**
Pojawi się napis „DAILY SET”.
- 3 Naciśnij kilkakrotnie przycisk ◀◀/▶▶, aby wybrać „REC SET”, a następnie naciśnij ENTER.**
Wyświetlony zostanie napis „ON” i zacznie migać wskazanie godzin.
- 4 Ustaw godzinę rozpoczęcia nagrywania.**
Naciskaj kilkakrotnie przycisk ◀◀/▶▶, aby ustawić pełną godzinę, a następnie naciśnij przycisk ENTER.
Zacznie migać wskazanie minut.
Naciskaj kilkakrotnie przycisk ◀◀/▶▶, aby ustawić minuty, a następnie naciśnij przycisk ENTER.
- 5 Ustaw godzinę zakończenia nagrywania, wykonując tę samą procedurę, co w kroku 4.**
Pojawią się kolejno czas rozpoczęcia, czas zatrzymania, zaprogramowana stacja radiowa (np. „TUNER FM 5”), a następnie pierwotne wskazanie.
- 6 Włóż kasetę przeznaczoną do nagrania.**

7 Naciśnij **TAPE** ◀▶ na urządzeniu, jeśli chcesz zmienić stronę. Naciśnij ■.

8 Naciskając kilkakrotnie przycisk **PLAY MODE**, wybierz symbol „↔”, aby nagrywać na jednej stronie, albo symbol „↔↔”, aby nagrywać na obu stronach.

9 Naciśnij przycisk **I/⏻**, aby wyłączyć zestaw.

Inne operacje

Aby	Wykonaj tę czynność
Sprawdzić ustawienie	1 Naciśnij przycisk CLOCK/TIMER SELECT . 2 Naciskaj kilkakrotnie przycisk ◀▶/▶▶, dopóki nie pojawi się wskazanie „REC SELECT”, a następnie naciśnij przycisk ENTER .
Zmienić ustawienie	Rozpocznij procedurę od kroku 1.
Anulować programator czasowy	1 Naciśnij przycisk CLOCK/TIMER SELECT . 2 Naciskaj kilkakrotnie przycisk ◀▶/▶▶, dopóki nie pojawi się wskazanie „TIMER OFF”, a następnie naciśnij przycisk ENTER .

Uwagi

- Nie można jednocześnie uaktywnić budzika i programatora nagrywania.
- Jeśli jednocześnie używany jest programator nagrywania i wyłącznik czasowy, ten ostatni ma wyższy priorytet.
- Jeśli zestaw zostanie włączony o ustawionej godzinie, zaprogramowane nagrywanie nie rozpocznie się.
- Podczas nagrywania głośność zostaje zmniejszona do minimum.

Wyświetlacz

Wyłączanie wyświetlacza

— Tryb oszczędzania energii

Istnieje możliwość wyłączenia wskazania pokazowego (przy wyłączonym zestawie) i zegara w celu maksymalnego ograniczenia poboru mocy w trybie gotowości (tryb oszczędzania energii).

Przy wyłączonym zestawie naciskaj DISPLAY, aż do zgaśnięcia wyświetlacza i zegara.

Aby anulować tryb oszczędzania energii

Naciskaj **DISPLAY**, gdy zestaw jest wyłączony. Każde naciśnięcie przycisku powoduje cykliczną zmianę wskazania na wyświetlaczu:

Wskazanie pokazowe → Zegar* → Brak wskazania (tryb oszczędzania energii)

* Zegar jest wyświetlany tylko wówczas, gdy został nastawiony.

Uwaga

W trybie oszczędzania energii nie można wykonywać następujących operacji:

- nastawiać zegara,
- zmieniać krok strojenia w paśmie AM (nie dotyczy modeli europejskich, rosyjskich, bliskowschodnich i filipińskich)
- włączać zestawu, naciskając przyciski funkcyjne

Wskazówka

W trybie oszczędzania energii nadal działa programator czasowy.

Regulowanie jasności podświetlenia

Można regulować jasność podświetlenia wyświetlacza.

Naciśnij kilkakrotnie przycisk DIMMER na urządzeniu.

Każde naciśnięcie przycisku powoduje cykliczną zmianę jasności:

DIMMER 1 → DIMMER 2 → DIMMER 3
→ DIMMER OFF

Wyświetlanie informacji o płycie

Istnieje możliwość wyświetlenia czasu od początku odtwarzania oraz pozostałego czasu odtwarzania bieżącego utworu lub całej płyty.

Sprawdzanie pozostałego czasu i tytułów (CD/MP3)

Podczas odtwarzania należy naciskać DISPLAY.

Każde naciśnięcie przycisku powoduje cykliczną zmianę wskazania na wyświetlaczu w następujący sposób:

■ Podczas odtwarzania płyty CD

Czas odtwarzania, jaki upłynął od początku bieżącego utworu → Pozostały czas odtwarzania bieżącego utworu^{*1} → Pozostały czas odtwarzania bieżącej płyty^{*2} → Wyświetlenie zegara (przez osiem sekund) → Stan efektów

^{*1} Podczas odtwarzania programu zawierającego ponad 20 utworów lub przekraczającego 100 minut, pojawi się „-- --”.

^{*2} „-- --” pojawi się w trybie odtwarzania programowanego lub ALL DISCS.

■ Podczas odtwarzania MP3

Czas odtwarzania, jaki upłynął od początku bieżącego utworu → Pozostały czas odtwarzania bieżącego utworu^{*1} → Pozostały czas odtwarzania bieżącej płyty^{*2} → Tytuł utworu^{*3} → Nazwa albumu → Wyświetlenie zegara (przez osiem sekund) → Stan efektów

^{*1} Podczas odtwarzania programu zawierającego ponad 20 ścieżek lub przekraczającego 100 minut, pojawi się „-- --”.

^{*2} „-- --” pojawi się w trybie odtwarzania programowanego, ALL DISCS lub podczas odtwarzania ścieżek dźwiękowych MP3.

^{*3} Podczas odtwarzania ścieżki ze znacznikiem ID3 (wersja 1.0 lub 1.1), wyświetli się znacznik ID3. Znacznik ID3 podaje jedynie informacje o tytule utworu.

Sprawdzanie łącznego czasu odtwarzania i tytułów (CD)

W trybie zatrzymania należy nacisnąć DISPLAY.

Każde naciśnięcie przycisku powoduje cykliczną zmianę wskazania na wyświetlaczu w następujący sposób:

■ Jeśli płyta CD znajduje się w trybie odtwarzania normalnego

Informacje TOC*¹ lub łączna liczba albumów na bieżącej płycie*² lub łączna liczba utworów bieżącego albumu*² → Nazwa albumu*² → Wyświetlenie zegara (przez osiem sekund) → Stan efektów

*¹ TOC = Spis treści; wyświetla numer bieżącej płyty, łączną liczbę utworów na płycie i łączny czas odtwarzania płyty („- - - -” pojawia się, jeśli płyta zawiera 20 lub więcej utworów.).

*² W przypadku płyt ze ścieżkami dźwiękowymi MP3, tytuły albumów mogą nie być wyświetlane zależnie od trybu odtwarzania.

■ Jeśli płyta CD znajduje się w trybie odtwarzania programowanego

Numer ostatniego zaprogramowanego utworu i łączny czas odtwarzania programu* → Ostatni numer kroku programu → Wyświetlenie zegara (przez osiem sekund) → Stan efektów

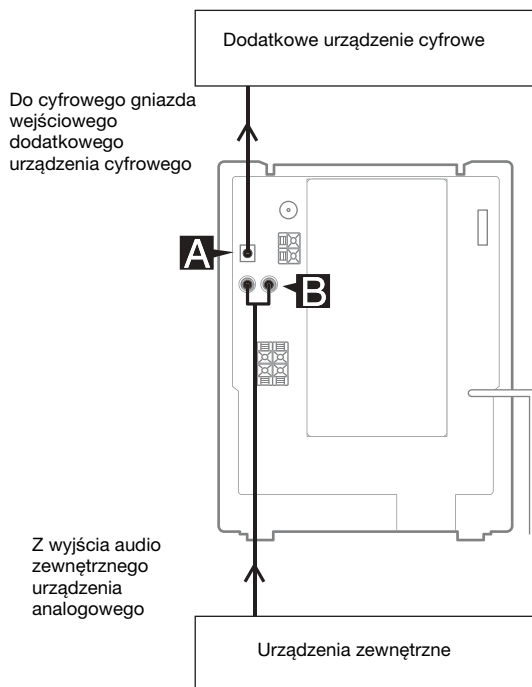
* Jeśli łączny czas odtwarzania programu przekracza 100 minut, na wyświetlaczu pojawi się wskazanie - - - -.

Uwagi

- Łączny czas odtwarzania nie jest wyświetlany w przypadku płyt ze ścieżkami dźwiękowymi MP3.
- Znacznik ID3 dotyczy tylko wersji 1.
- Jeśli plik MP3, który ma zostać odtworzony zawiera znacznik ID3, informacje tego znacznika są wyświetlane jako tytuł utworu.
- W poniższych przypadkach nie można dokładnie wyświetlić czasu, jaki upłynął od początku utworu oraz czasu pozostałego.
 - Podczas odtwarzania pliku MP3 o zmiennej szybkości transmisji bitowej (VBR).
 - Podczas przewijania w przód lub w tył.

Podłączanie urządzeń zewnętrznych

Do zestawu można podłączyć inne urządzenia w celu zwiększenia liczby źródeł dźwięku. Informacje na temat obsługi takich urządzeń można znaleźć w dołączonych do nich instrukcjach obsługi.



A Gniazdo OPTICAL CD DIGITAL OUT

Aby podłączyć do gniazda dodatkowe urządzenie (np. odtwarzacz MD), należy nabyć odpowiedni kabel optyczny. Pozwoli to na przesłanie do takiego urządzenia dźwięku z zestawu.

B MD IN Gniazdo

Do tych gniazd można podłączyć zewnętrzne urządzenie analogowe (np. odtwarzacz MD), korzystając z przewodów audio (nie należą do wyposażenia). Pozwoli to na słuchanie dźwięku z takiego urządzenia.

Słuchanie dźwięku z podłączonego urządzenia

- 1 Podłącz przewody audio.
Patrz „Podłączanie urządzeń zewnętrznych” na stronie 26.
- 2 Naciśnij GAME (MD) na pilocie (lub kilkakrotnie FUNCTION na urządzeniu) aż pojawi się „MD”.
Rozpocznij odtwarzanie z podłączonego urządzenia.

Nagrywanie dźwięku z podłączonego urządzenia

- 1** Podłącz przewody audio.
- 2** Ręcznie rozpocznij nagrywanie.
Patrz „Ręczne nagrywanie na kasecie” na stronie 18.

Nagrywanie dźwięku na podłączonym urządzeniu

- 1** Podłącz odpowiedni kabel optyczny.
Patrz „Podłączanie urządzeń zewnętrznych” na stronie 26.
- 2** Rozpocznij nagrywanie.
Skorzystaj z instrukcji obsługi podłączonego urządzenia.

Uwaga

Cyfrowe nagrywanie jest możliwe tylko z płyt. Nie można kopiować płyt zabezpieczonych przed kopiowaniem.

Problemy i rozwiązania

W razie napotkania problemu podczas korzystania z zestawu:

1 Upewnij się, że przewód zasilający i przewody kolumn głośnikowych są prawidłowo podłączone oraz dobrze zamocowane.

2 Odszukaj problem na poniższej liście i wykonaj zalecane czynności.

Jeśli po wykonaniu powyższych czynności problem nadal występuje, skontaktuj się z najbliższym sklepem lub przedstawicielstwem firmy Sony.

Jeśli wskaźnik I/⏻ miga

Należy natychmiast odłączyć przewód zasilający i sprawdzić poniższe ewentualności.

- Czy przełącznik napięcia ustawiono na właściwe napięcie?
Przełącznik napięcia należy ustawić na napięcie używane w miejscowej sieci energetycznej.
- Czy przewody + i – kolumn głośnikowych nie są zwarte?
- Czy użyto dozwolonych kolumn głośnikowych?
- Czy otwory wentylacyjne z tyłu zestawu nie są zasłonięte?

Po sprawdzeniu i przywróceniu prawidłowych warunków pracy należy ponownie podłączyć przewód zasilający i włączyć zestaw. Jeśli wskaźnik nadal miga i nie można znaleźć przyczyny problemu, należy skontaktować się z najbliższym sklepem lub przedstawicielstwem firmy Sony.

Dane ogólne

Wyświetlacz zacznie migać natychmiast po dołączeniu przewodu zasilającego (patrz krok 4 części „Podłączanie elementów zestawu” (strona 6)). Zestaw nie musi być włączony.

- Przy wyłączonym zestawie dwukrotnie naciśnij DISPLAY. Wskazanie wyświetlacza zniknie.

Na wyświetlaczu pojawi się „-- -- --”.

- Wystąpiła przerwa w zasilaniu. Ponownie nastaw zegar (strona 8) i programator czasowy (strony 22 i 23).

Skasowane zostało ustawienie zegara/stacji radiowych/programatora czasowego.

- Ponownie wykonaj następujące procedury:
 - „Nastawianie zegara” (strona 8)
 - „Programowanie stacji radiowych” (strona 13)
 - „Budzenie się przy muzyce” (strona 21)
 - „Nagrywanie programów radiowych przy użyciu programatora czasowego” (strona 22)

Brak dźwięku.

- Naciskaj VOL + na pilocie (lub obróć VOLUME na urządzeniu w kierunku zgodnym z ruchem wskazówek zegara).
- Upewnij się, że nie są podłączone słuchawki.
- Sprawdź połączenia kolumn głośnikowych (strona 6).
- Podczas nagrywania przy użyciu programatora czasowego wyjście audio nie jest dostępne.

Słychać tylko jeden kanał lub głośność lewego i prawego kanału jest różna.

- Ustaw kolumny głośnikowe symetrycznie.
- Podłącz kolumny głośnikowe.

Brak tonów niskich w dźwięku.

- Sprawdź, czy gniazda + i – kolumn głośnikowych są podłączone prawidłowo.

Słychać głośny przydźwięk lub szum.

- Odsuń zestaw od źródła szumu.
- Podłącz zestaw do innego gniazdko ściennego.
- Zainstaluj na linii zasilania filtr przeciwzakłóceniu (dostępny w handlu).

Nie można nastawić programatora czasowego.

- Ponownie nastaw zegar (strona 8).

Programator czasowy nie działa.

- Sprawdź ustawienie programatora czasowego i ustaw prawidłową godzinę (strony 22 i 23).
- Anuluj funkcję wyłącznika czasowego (strona 21).

Pilot nie działa.

- Usuń przeszkodę.
- Zbliź pilota do zestawu.
- Skieruj pilota na czujnik zestawu.
- Wymień baterie (R6/typu AA).
- Odsuń zestaw od światła jarzeniowego.

Występuje akustyczne sprzężenie zwrotne.

- Zmniejsz głośność.

Kolory na ekranie telewizora są wyświetlane nieprawidłowo.

- Wyłącz telewizor i włącz go ponownie po 15 - 30 minutach. Jeśli zakłócenia kolorów nadal występują, ustaw kolumny głośnikowe dalej od telewizora.
-

Odtwarzacz CD/MP3

Pojawi się napis „LOCKED”.

- Skontaktuj się z najbliższym sklepem lub przedstawicielstwem firmy Sony.
-

Szuflada odtwarzacza nie otwiera się.

- Nie można wyjmować płyty podczas nagrywania synchronicznego CD. Naciśnij ■, aby anulować synchroniczne nagrywanie CD, a następnie naciśnij jeden z przycisków (DISC 1 ▲ – DISC 5 ▲ na urządzeniu) w celu otwarcia zasobnika CD.
 - Skontaktuj się z najbliższym sklepem lub przedstawicielstwem firmy Sony.
-

Odtwarzanie nie rozpoczyna się.

- Sprawdź, czy włożono płytę (wskaźnik DISC powinien się świecić).
 - Wyczyść płytę (strona 32).
 - Użyj innej płyty.
 - Włóż płytę, którą zestaw może odtworzyć (strona 4).
 - Włóż płytę we właściwy sposób.
 - Włóż płytę do nadrukiem do góry.
 - Wyjmij płytę i wytrzyj z niej wilgoć, a następnie pozostaw zestaw włączony na kilka godzin, dopóki wilgoć nie odparuje.
 - Naciśnij na pilocie ► (lub CD ► na urządzeniu) w celu rozpoczęcia odtwarzania.
-

Dźwięk przeskakuje.

- Wyczyść płytę (strona 32).
 - Użyj innej płyty.
 - Spróbuj przenieść zestaw w miejsce, w którym nie występują wstrząsy (np. na stabilny mebel).
 - Spróbuj umieścić kolumny głośnikowe dalej od zestawu lub umieść je na osobnych podstawkach. Podczas głośnego odtwarzania utworu z dużym udziałem tonów niskich wibracje głośników mogą powodować przeskakiwanie dźwięku.
-

Odtwarzanie nie rozpoczyna się od pierwszego utworu.

- Naciśnij kilkakrotnie przycisk PLAY MODE, dopóki z wyświetlacza nie zniknie napis „PGM” i „SHUF”, aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania.
-

Nie można odtworzyć ścieżki dźwiękowej MP3.

- Nagranie nie zostało wykonane zgodnie z normą ISO 9660 poziom 1 lub poziom 2, Joliet lub Romeo w formacie rozszerzonym.
 - Ścieżka dźwiękowa MP3 nie ma rozszerzenia „.MP3”.
 - Dane nie są zapisane w formacie MP3.
 - Nie można odtwarzać płyt zawierających pliki inne niż MPEG 1 Audio Layer-3.
-

Odtwarzanie ścieżek dźwiękowych MP3 zajmuje więcej czasu niż odtwarzanie innych.

- Po odczytaniu wszystkich ścieżek na płycie odtworzenie może zająć więcej czasu, jeśli:
 - liczba albumów lub utworów na płycie jest bardzo duża,
 - struktura organizacji albumu i ścieżek jest bardzo skomplikowana.
-

Niepoprawnie wyświetlają się tytuł albumu, utworu oraz znacznik ID3.

- Należy użyć płyty zgodnej z normą ISO 9660 poziom 1, poziom 2, Joliet lub Romeo w formacie rozszerzonym.
 - Znacznik ID3 płyta nie ma wersji 1 (wersja 1.0 lub 1.1).
-

Tuner

Silny przódźwięk lub szum/brak możliwości odbioru stacji.

- Wybierz odpowiednie pasmo i częstotliwość (strona 13).
 - Podłącz prawidłowo antenę (strona 6).
 - Znajdź takie miejsce i ustawienie anteny, przy którym jakość odbioru jest dobra, a następnie ponownie ustaw antenę. Jeśli uzyskanie dobrej jakości odbioru nie jest możliwe, zalecane jest podłączenie anteny zewnętrznej dostępnej w handlu.
 - Dołączona do zestawu antena przewodowa FM odbiera sygnał na całej długości, dlatego należy ją całkowicie rozciągnąć.
 - Umieść anteny jak najdalej od przewodów kolumn głośnikowych.
 - Spróbuj wyłączyć znajdujące się w pobliżu urządzenia elektryczne.
-

Stereofoniczny program nadawany w paśmie FM nie jest odbierany w stereo.

- Naciśnij REPEAT/FM MODE na pilocie aż do pojawienia się „STEREO”.
-

Magnetofon

Nie jest możliwe odtwarzanie lub nagrywanie na taśmie albo zmniejszył się poziom głośności.

- Głowice są zabrudzone. Wyczyść je (strona 33).
- Głowice odtwarzające/nagrywające są namagnesowane. Zdemagnetyzuj je (strona 33).

Nagranie na taśmie nie jest całkowicie kasowane.

- Głowice odtwarzające/nagrywające są namagnesowane. Zdemagnetyzuj je (strona 33).

Występuje nadmierne kołysanie lub drżenie dźwięku albo dźwięk zanika.

- Wałki napędowe są zabrudzone. Wyczyść je (strona 33).

Coraz silniejszy szum lub brak wysokich częstotliwości.

- Głowice odtwarzające/nagrywające są namagnesowane. Zdemagnetyzuj je (strona 33).

Nagrywanie na taśmie nie jest możliwe.

- Nie włożono kasety. Włóż kasety.
- Usunięto ząbek kasety. Zaklej miejsce po wyłamany ząbku taśmą samoprzylepną (strona 33).
- Taśma jest przewinięta do końca.

Urządzenia zewnętrzne

Brak dźwięku.

- Postępuj zgodnie z punktem ogólnym „Brak dźwięku.” (strona 28) i sprawdź tryb pracy zestawu.
- Podłącz prawidłowo urządzenie (strona 26), sprawdzając jednocześnie:
 - czy przewody są podłączone poprawnie,
 - czy wtyczki przewodów są wsunięte do końca i dobrze zamocowane.
- Włącz podłączone urządzenie.
- Skorzystaj z instrukcji obsługi podłączonego urządzenia i rozpocznij odtwarzanie.
- Naciskaj GAME (MD) na pilocie (lub FUNCTION na pilocie) aż do pojawienia się „MD”.

Dźwięk jest zniekształcony.

- Zmniejsz głośność w podłączonym urządzeniu.

Jeśli po podjęciu powyższych środków zestaw nadal nie działa prawidłowo, przeprowadź procedurę zerowania jego pamięci, postępując w następujący sposób:

Do obsługi tej funkcji należy użyć przycisków na przednim panelu urządzenia.

- 1** Odtłącz przewód zasilający.
- 2** Ponownie dołącz przewód zasilający.
- 3** Naciśnij , DISPLAY i DISC 1 jednocześnie.
- 4** Naciśnij przycisk I/⏻, aby wyłączyć zestaw. Zostaną przywrócone ustawienia fabryczne zestawu. Należy teraz odtworzyć poprzednie ustawienia, takie jak zaprogramowane stacje, ustawienie zegara oraz programatora czasowego.

Komunikaty

Podczas pracy może zostać wyświetlony lub migać jeden z poniższych komunikatów.

CD/MP3

NO DISC

W odtwarzaczu nie ma płyty.

NO STEP

Brak kroku programu.

OVER

Osiągnięto koniec płyty przez naciśnięcie i przytrzymywanie ►► na pilocie w czasie pauzy odtwarzania.

PUSH STOP

Naciśnięto PLAY MODE podczas odtwarzania.

STEP FULL

Próbowano zaprogramować 26 ścieżek (kroków) lub więcej.

Kaseta

NO TAPE

W magnetofonie nie ma kasyty.

Programator czasowy

OFF TIME NG

Czas zatrzymania dla budzika lub programatora jest taki sam jak czas uruchomienia.

SET TIMER

Próbowano wybrać programator czasowy bez jego wcześniejszego ustawienia.

Środki ostrożności

Dotyczące napięcia roboczego

Przed przystąpieniem do użytkowania zestawu należy sprawdzić, czy napięcie robocze danego egzemplarza urządzenia jest identyczne z napięciem w lokalnej sieci energetycznej.

Dotyczące bezpieczeństwa

- Urządzenie zostaje odłączone od źródła zasilania (sieci energetycznej) dopiero po wyjęciu wtyczki z gniazdka; nie wystarczy wyłączenie zestawu.
- Jeśli zestaw nie będzie używany przez dłuższy czas, należy wyjąć wtyczkę z gniazdka sieciowego (odłączyć urządzenie od sieci). Odłączając przewód zasilający (sieciowy), należy ciągnąć za wtyczkę. Nie wolno ciągnąć za sam przewód.
- Jeśli do wnętrza zestawu wpadnie jakiś przedmiot lub przedostanie się ciecz, należy odłączyć zestaw od źródła zasilania i przed dalszą eksploatacją oddać go do sprawdzenia wykwalifikowanemu pracownikowi serwisu.
- Wymiany przewodu zasilającego może dokonać tylko wykwalifikowany pracownik serwisu.

Dotyczące miejsca ustawienia

- Zestawu nie należy ustawiać pod nachyleniem.
- Zestawu nie należy ustawiać w miejscach:
 - skrajnie gorących lub zimnych,
 - zapyłonych lub zanieczyszczonych,
 - bardzo wilgotnych,
 - narażonych na wstrząsy,
 - narażonych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych.
- Należy zachować ostrożność w wypadku ustawiania zestawu lub kolumn głośnikowych na powierzchniach pokrytych woskiem, olejem, pastą itp., gdyż może wystąpić odbarwienie powierzchni.

Dotyczące nagrzewania się

- Zestaw nagrzewa się podczas pracy; nie jest to jednak objawem usterki.
- Zestaw należy ustawić w miejscu zapewniającym odpowiednią wentylację, aby zapobiec gromadzeniu się wewnątrz ciepła.
- Gdy zestaw pracuje stale z ustawioną dużą głośnością, temperatura górnej, dolnej i bocznych powierzchni obudowy znacznie wzrasta. Aby uniknąć poparzeń, nie należy dotykać obudowy.
- Aby uniknąć uszkodzenia urządzenia, nie należy zasłaniać otworu wentylacyjnego.

Kolumny głośnikowe

Ponieważ kolumny głośnikowe nie są magnetycznie ekranowane, obraz na ekranie telewizora może zostać zniekształcony. W takim przypadku należy wyłączyć telewizor i włączyć go ponownie po 15 - 30 minutach.

Jeśli nie widać poprawy, należy jeszcze bardziej odsunąć kolumny głośnikowe od telewizora.

W pobliżu kolumn głośnikowych nie można umieszczać przedmiotów, do których dołączono lub w których zastosowano magnesy. Dotyczy to m.in. stolików audio, TV oraz zabawek. W przeciwnym razie mogą wystąpić zniekształcenia obrazu.

Dotyczące obsługi

- Jeśli zestaw zostanie przeniesiony bezpośrednio z zimnego do ciepłego miejsca lub znajdzie się w bardzo wilgotnym pomieszczeniu, na soczewce wewnątrz odtwarzacza CD może skroplić się para wodna. W takim wypadku zestaw nie będzie działał prawidłowo. Należy wtedy wyjąć płytę i pozostawić zestaw włączony na około godzinę, dopóki wilgoć nie odparuje.
- Przed przeniesieniem zestawu w inne miejsce należy wyjąć z niego płytę.

Z pytaniami lub problemami dotyczącymi zestawu należy zwracać się do najbliższego sklepu lub przedstawicielstwa firmy Sony.

Uwagi na temat płyt

- Przed rozpoczęciem odtwarzania należy przetrzeć płytę ściereczką. Płytę należy wycierać od środka w kierunku zewnętrznym.
- Płytę nie należy narażać na bezpośrednie działanie promieni słonecznych lub źródeł ciepła, takich jak gorące kanoły powietrzne, ani zostawiać ich w samochodzie zaparkowanym w pełnym słońcu.
- Użycie płyt z nadrukiem pokrytym klejem lub inną lepką substancją, lub wykonanym specjalnym atramentem może spowodować przyklejenie się nadruku płyty do elementów wewnątrz urządzenia. W takiej sytuacji wyjęcie płyty może być niemożliwe, a ponadto urządzenie może ulec uszkodzeniu. Przed użyciem płyty należy koniecznie sprawdzić, czy jej nadruk nie lepi się.
Nie należy używać następujących typów płyt:
 - Płyt z wypożyczalni lub używanych, na których klej wypływa poza krawędź nalepionej etykiety. Etykieta takiej płyty jest lepka na obwodzie.
 - Płyt z nadrukiem wykonanym specjalnym atramentem, lepkiem w dotyku.

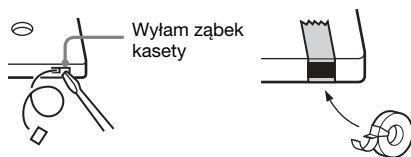
- Urządzenie nie może odtwarzać płyt o niestandardowym kształcie (np. serca, kwadratu czy gwiazdy). Odtwarzanie takich płyt może spowodować uszkodzenie urządzenia. Z tego względu należy zaniechać odtwarzania tego rodzaju płyt.

Czyszczenie obudowy

Obudowę, panel i elementy sterujące należy czyścić ściereczką lekko zwilżoną łagodnym roztworem detergentu. Nie należy używać szorstkich ściereczek, proszku ani rozpuszczalników, takich jak benzyna, rozcieńczalnik czy alkohol.

Aby zabezpieczyć kasetę przed nagraniem

Aby zabezpieczyć kasetę przed przypadkowym nagraniem, należy wyłamać ząbek kasety po stronie A lub B, tak jak to pokazano na ilustracji.



Jeśli w przyszłości zajdzie potrzeba ponownego użycia kasety do nagrywania, miejsce po wyłamanym ząbku należy zakleić taśmą samoprzylepną.

Przed włożeniem kasety do magnetofonu

Należy nawinąć luźną taśmę. W przeciwnym razie taśma może zostać wciągnięta między elementy magnetofonu i ulec uszkodzeniu.

Kasety z taśmą o długości przekraczającej 90 minut

Takie taśmy są bardzo elastyczne. Nie należy zbyt często zmieniać sposobu przesuwania taśmy, np. odtwarzać, zatrzymywać i szybko przewijać taśmę. Taśma może zostać wciągnięta do magnetofonu.

Czyszczenie główek magnetofonu

Główce magnetofonu należy czyścić po każdych 10 godzinach eksploatacji. Konieczne jest wyczyszczenie główek magnetofonu przed przystąpieniem do wykonywania ważnego nagrania lub po odtwarzaniu starej taśmy. Do czyszczenia należy użyć dostępnej w sprzedaży kasety czyszczącej na sucho lub na mokro. Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcji kasety czyszczącej.

Demagnetyzacja główek magnetofonu

Po każdych 20 - 30 godzinach pracy należy zdemagnetyzować główce magnetofonu i metalowe części stykające się z taśmą za pomocą dostępnej w sprzedaży kasety demagnetyzującej. Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcji kasety demagnetyzującej.

Dane techniczne

Urządzenie główne

Wzmacniacz

Model na rynek europejski:

Moc wyjściowa wg DIN (znamionowa):

60 + 60 W (6 omów przy 1 kHz, DIN)

Ciągła moc skuteczna RMS (wartość odniesienia):

60 + 60 W (6 omów przy 1 kHz, 10% całkow. zniekształcenia)

Moc muzyczna (wartość odniesienia):

120 + 120 W (6 omów przy 1 kHz, 10% całkow. zniekształcenia)

Pozostałe modele:

Poniższe wartości zmierzono przy zasilaniu prądem zmiennym o napięciu 120 V, 127 V, 220 V, 240 V 50/60 Hz

Moc wyjściowa wg DIN (znamionowa):

60 + 60 W (6 omów przy 1 kHz, DIN)

Ciągła moc skuteczna RMS (wartość odniesienia):

60 + 60 W (6 omów przy 1 kHz, 10% całkow. zniekształcenia)

Wejścia

MD IN (gniazda fono):

Czułość 250 mV, impedancja 47 kiloomów

Wyjścia

PHONES (gniazdo stereo typu minijack):

przystosowane do słuchawek o impedancji 8 omów lub większej

OPTICAL CD DIGITAL OUT (Obsługiwana

częstotliwość próbkowania: 44,1 kHz)

SPEAKER:

przystosowane do impedancji od 6 do 16 omów.

Odtwarzacz CD

System

Compact Disc i Digital Audio

Laser

Laser półprzewodnikowy ($\lambda=780$ nm)

Czas emisji: ciągła

Pasma przenoszenia

2 Hz – 20 kHz ($\pm 0,5$ dB)

Długość fali

780 – 790 nm

Stosunek sygnału do szumu Powyżej 90 dB

Zakres dynamiczny

Powyżej 90 dB

Magnetofon

System nagrywania	4 ścieżki, 2 kanały, stereo
Pasma przenoszenia	50 – 13 000 Hz (± 3 dB), w przypadku kaset Sony TYPE I
Kołysanie i drżenie dźwięku	$\pm 0,15\%$ mocy szczytowej (IEC) $0,1\%$ mocy skutecznej RMS (NAB) $\pm 0,2\%$ mocy szczytowej (DIN)

Tuner

Tuner superheterodynowy FM/AM, odbiór stereo w paśmie FM	
Tuner FM	
Zakres częstotliwości	87,5 – 108,0 MHz
Antena	Antena przewodowa FM
Złącza anteny	75 omów, niesymetryczne
Częstotliwość pośrednia	10,7 MHz
Tuner AM	
Zakres częstotliwości	
Model na rynek europejski:	531 – 1602 kHz (przy kroku strojenia 9 kHz)
Pozostałe modele:	530 – 1710 kHz (przy kroku strojenia 10 kHz) 531 – 1602 kHz (przy kroku strojenia 9 kHz)
Antena	Antena ramowa AM
Złącza anteny	Złącze anteny zewnętrznej
Częstotliwość pośrednia	450 kHz

Kolumny głośnikowe

System głośników	3-torowy, 3-modułowy, typu bass-reflex
Głośniki	
Niskotonowy:	12 cm, stożkowy
Wysokotonowy:	5 cm, stożkowy
Superwysokotonowy:	2 cm, typu dome
Impedancja znamionowa	6 omów
Wymiary (sz/w/g)	W przybliżeniu 167 × 280 × 230 mm
Ciężar	W przybliżeniu 2,6 kg netto na jedną kolumn

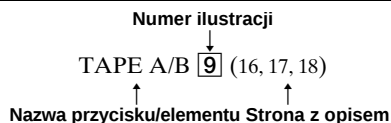
Dane ogólne

Wymagania dotyczące zasilania	
Model na rynek europejski:	
	230 V AC, 50/60 Hz
Pozostałe modele:	120 V, 220 V lub 230 – 240 V AC, 50/60 Hz
	Regulowane przełącznikiem napięcia
Pobór mocy	
Model na rynek europejski:	
	100 W
	0,35 W (w trybie oszczędzania energii)
Pozostałe modele:	100 W
Wymiary (sz/w/g)	W przybliżeniu 199 × 252 × 400 mm
Ciężar	W przybliżeniu 7,0 kg
Dołączone akcesoria:	
	Pilot (1)
	Baterie (2)
	Antena ramowa AM (1)
	Antena przewodowa FM (1)
	Podkładki kolumn głośnikowych (8)
Wygląd i dane techniczne mogą ulec zmianie bez powiadomienia.	

Przyciski i strony, na których zostały one opisane

Korzystanie z tej strony

Na tej stronie można odszukać położenie przycisków i innych elementów zestawu, o których jest mowa w tekście.



Urządzenie główne

KOLEJNOŚĆ ALFABETYCZNA

A – O

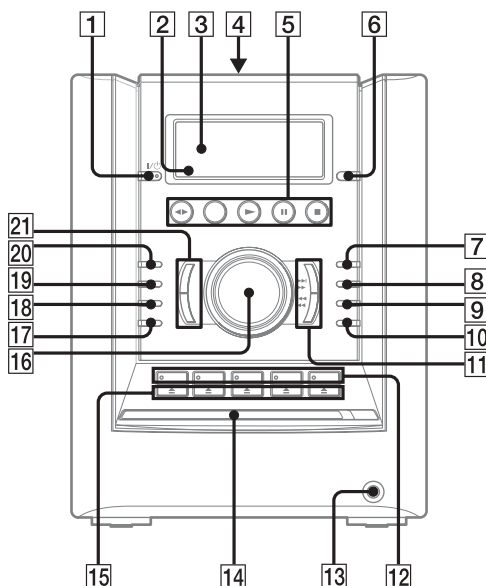
CD SYNC [9] (17)
Czujnik pilota [2]
DIMMER [19] (24)
DISC 1 – 5 [12] (9, 10, 11, 30)
DISPLAY [6] (15, 23, 24, 30)
FUNCTION [20] (9, 11, 16, 17, 18, 26)
GROOVE [17] (19)
Magnetofon [4]
Otwór na płytę [14]

P – Z

PHONES gniazdo [13]
PLAY MODE [7] (9, 11, 16, 17, 18, 23)
PRESET EQ [18] (19)
PRESET/ALBUM +/- [21] (10, 11, 13, 14)
REC PAUSE/START [10] (17, 18)
REPEAT [8] (11)
TUNER/BAND [5] (13, 14, 18)
TUNING +/- [11] (13, 14)
VOLUME [16] (21)
Wyświetlacz [3]

OPIS PRZYCISKÓW

I/⏻ (zasilanie) [1] (7, 8, 14, 22, 23, 30)
◀◀/▶▶ (przewijanie w tył/ w przód) [11] (10, 16)
◀◀/▶▶ (przejście w tył/ w przód) [11] (8, 10, 11, 16, 21, 22)
■ (odtwarzanie) [5] (10, 16, 17, 18, 23, 30)
|| (pauza) [5] (10, 16)
CD ▶ (odtwarzanie) [5] (10, 12)
TAPE ◀▶ (odtwarzanie) [5] (16, 17, 18, 23)
DISC 1 ▲ – DISC 5 ▲ (otwarcie) [15] (9, 10)



KOLEJNOŚĆ ALFABETYCZNA

A – G

ALBUM +/- [14] (10, 11)
 CD [19] (9, 11, 17, 18)
 CLEAR [5] (12)
 CLOCK/TIMER SELECT [2] (22, 23)
 CLOCK/TIMER SET [3] (8, 21, 22)
 DISPLAY [6] (15, 23, 24, 30)
 D. SKIP [7] (10, 11)
 ENTER [16] (8, 12, 13, 21, 22)
 GAME (MD)*¹ [10] (18, 26)
 GROOVE [13] (19)

I – Z

ILLUMINATION*² [15]
 PLAY MODE [20] (9, 11, 16, 17, 18, 23)
 PRESET EQ [17] (19)
 PRESET +/- [5] (13, 14)
 REPEAT/FM MODE [21] (11, 15)
 SLEEP [1] (21)
 SURROUND [11] (20)
 TAPE A/B*³ [9] (16, 17, 18)
 TUNER BAND [18] (13, 14, 18)
 TUNER MEMORY [8] (13)
 TUNING +/- [5] (13, 14)
 VOL +/- [12] (21)

OPIS PRZYCISKÓW

I/⏻ (zasilanie) [4] (7, 8, 22, 23, 30)

◀◀/▶▶ (przewijanie w tył/ w przód) [5] (10, 16)

◀◀/▶▶ (przejsięcie w tył/ w przód) [5] (8, 10, 11, 16, 21, 22)

■ (odtwarzanie) [5] (10, 16, 17, 18, 23, 30)

|| (pauza) [5] (10, 16)

▶ (odtwarzanie) [5] (10, 12, 16)

*¹ Przycisk ten służy do przełączenia na funkcję MD.

*² Tego przycisku nie można używać w tym zestawie.

*³ Przycisk ten uaktywnia tryb TAPE.

