SONY

2-635-102-**92**(1)

DVD Home Theatre System

Instrukcja obsługi









MP3

DAV-DZ300

©2005 Sony Corporation

OSTRZEŻENIE

Aby zapobiec niebezpieczeństwu pożaru lub porażenia prądem elektrycznym, nie należy narażać tego urządzenia na działanie deszczu lub wilgoci.

Nie należy instalować urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak półka na książki lub zabudowana szafka.

Aby uniknąć pożaru, nie należy zakrywać otworów wentylacyjnych gazetami, obrusami, zasłonami itp.

Aby uniknąć pożaru lub porażenia prądem, nie należy stawiać na urządzeniu przedmiotów wypełnionych płynami, takich jak wazony.



Nie należy wyrzucać baterii wraz z pozostałymi odpadkami z gospodarstwa domowego. Należy zutylizować je jako odpady chemiczne.



Niniejsze urządzenie zostało zaklasyfikowane jako urządzenie klasy 1 (CLASS 1 LASER). Oznaczenie znajduje się z tyłu urządzenia.

Środki ostrożności

Bezpieczeństwo

- Jeśli do wnętrza obudowy dostanie się jakikolwiek przedmiot, należy odłączyć przewód zasilający i przed dalszym użytkowaniem urządzenia zlecić jego sprawdzenie wykwalifikowanej osobie.
- Urządzenie pozostaje podłączone do źródła zasilania, dopóki nie zostanie odłączony przewód zasilający, nawet jeśli samo urządzenie jest wyłączone.
- Jeśli urządzenie nie będzie używane przez dłuższy czas, należy odłączyć przewód zasilający. Aby odłączyć przewód, należy pociągnąć za wtyczkę. Nigdy nie należy ciągnąć za sam przewód.

Instalacja

- Zapewnić odpowiednią wentylację, aby zapobiec przegrzaniu się zestawu.
- Nie ustawiać zestawu na powierzchniach (narzuty, koce itp.) czy w pobliżu materiałów (zasłony, draperie), które mogą zasłonić otwory wentylacyjne urządzenia.
- Nie umieszczać zestawu w pobliżu źródeł ciepła, takich jak kaloryfery czy kanały wentylacyjne lub w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie światła słonecznego, nadmierny kurz, wstrząsy mechaniczne czy uderzenia.
- Nie ustawiać zestawu w pozycji pochyłej. Urządzenie to zostało zaprojektowane do pracy w poziomie.
- Zestaw oraz płyty kompaktowe przechowywać z dala od urządzeń emitujących silne pole magnetyczne, takich jak kuchenki mikrofalowe czy duże kolumny głośnikowe.
- Nie umieszczać ciężkich przedmiotów na obudowie urządzenia.
- Po przyniesieniu zestawu bezpośrednio z zimnego do ciepłego pomieszczenia, wewnątrz zestawu kina domowego DVD może nastąpić skroplenie się pary, co z kolei może spowodować uszkodzenie soczewki lasera. Po pierwszym zainstalowaniu urządzenia lub przeniesieniu go z zimnego do ciepłego otoczenia należy odczekać około pół godziny przed rozpoczęciem jego użytkowania.



Pozbycie się Zużytego Sprzętu (Stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich mających własne systemy zbiórki)

Taki symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie może być traktowany jako odpad komunalny, lecz powinno się go dostarczyć do odpowiedniego punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego, w celu recyklingu. Poprzez upewnię się, że dyspozycja dotycząca produktu jest poprawna, zapobiega się potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego postępowania. Recykling materiałów pomoże w ochronie naturalnych źródeł. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat recyklingu tego produktu, należy skontaktować się z naszym lokalnym biurem, ze służbami oczyszczania miasta lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.

Witamy!

Gratulujemy zakupu systemu kina domowego DVD firmy Sony. Przed rozpoczęciem eksploatacji urządzenia prosimy o dokładne zapoznanie się z treścią niniejszej instrukcji oraz pozostawienie jej do wykorzystania w przyszłości.

Spis treści

Witamy! 3
O niniejszym podręczniku 6
Niniejsze urządzenie umożliwia odtwarzanie następujących płyt 7
Opis ekranu Menu sterowania 11

Wprowadzenie

Rozpakowywanie 14
Wkładanie baterii do pilota 14
Podłączanie 15
Krok 1: Podłączanie zestawu głośnikowego 16
Krok 2: Podłączanie anten 21
Krok 3: Podłączanie telewizora 22
Krok 4: Podłączanie innych komponentów 26
Krok 5: Podłączanie przewodu zasilania 28
Krok 6: Wyłączanie demonstracji 28
Krok 7: Przeprowadzanie konfiguracji wstępnej 29
Konfiguracja głośników 32

Odtwarzanie płyt

Odtwarzanie płyt 33
Korzystanie z menu płyty DVD 38
Wybieranie opcji [ORIGINAL] lub [PLAY LIST] na płycie DVD-RW 39
Wybór obszaru odtwarzania dla płyt Super Audio CD 40
Odtwarzanie płyt VIDEO CD z funkcją PBC (wersja 2.0) ..... 41 (Odtwarzanie z funkcją PBC)
Informacje na temat plików w formacie MP3 i JPEG 42
Odtwarzanie płyt DATA CD z plikami w formacie MP3 i JPEG 44
Odtwarzanie ścieżek dźwiękowych i obrazów jako pokaz slajdów z dźwiękiem 46
Odtwarzanie plików wideo w formacie DivX® 49
Regulacja rozbieżności między obrazem a dźwiękiem ..... 51 (A/V SYNC)
Przeszukiwanie płyty ..... 52 (Skanowanie, Odtwarzanie w zwolnionym tempie, Zatrzymanie klatki)
Szukanie Tytułu/Rozdziału/Utworu/Sceny, itd. 54
Wyszukiwanie według sceny ..... 56 (Picture Navigation)
Wyświetlanie informacji o płycie 57

Ustawienia dźwięku

Zmiana dźwięku 61
Odtwarzanie dźwięku surround z polem akustycznym 63
Odtwarzanie dźwięku z telewizora lub magnetowidu ze wszystkich głośników 65
Korzystanie z funkcji Sound Effect 66

Korzystanie z różnych funkcji dodatkowych

Zmiana kątów 67
Wyświetlanie napisów dialogowych 67
Blokowanie płyt ..... 68 (CUSTOM PARENTAL CONTROL, PARENTAL CONTROL)

Inne czynności

Sterowanie telewizorem za pomocą pilota 73
Korzystanie z funkcji THEATRE SYNC 74
Odtwarzanie dźwięku z innych urządzeń 76
Korzystanie z radia 77
Korzystanie z usługi RDS 79
Korzystanie z funkcji Sleep Timer ... 79
Zmiana jasności wyświetlacza panelu przedniego 80
Przywracanie ustawień domyślnych 80

Ustawienia i regulacja

Korzystanie z ekranu konfiguracji....81
Ustawianie języka wyświetlacza lub ścieżki dźwiękowej 82
[LANGUAGE SETUP]
Ustawienia wyświetlacza.....83
[SCREEN SETUP]
Ustawienia niestandardowe 85
[CUSTOM SETUP]
Ustawienia głośników 87
[SPEAKER SETUP]

Informacje dodatkowe

Środki ostrożności 90
Uwagi dotyczące płyt 91
Rozwiązywanie problemów.....92
Funkcja autodiagnostyki.....95
(Na wyświetlaczu pojawiają się litery/cyfry)
Dane techniczne.....96
Słowniczek 97
Lista kodów języków.....101
Indeks części i elementów sterujących urządzenia 102
Lista ekranu konfiguracji DVD 106
Lista menu AMP.....107
Indeks.....108

O niniejszym podręczniku

- Instrukcje zawarte w niniejszym podręczniku dotyczą przycisków sterujących znajdujących się na pilocie. Można również posługiwać się przyciskami na samym urządzeniu, o ile ich nazwy są takie same lub podobne do nazw przycisków na pilocie.
- Elementy Menu sterowania mogą się różnić w zależności od obszaru.
- „DVD" może być ogólnym określeniem dla płyt DVD VIDEO, DVD+RW/DVD+R oraz DVD-RW/DVD-R.
- Wymiary modeli sprzedawanych w Ameryce Północnej są wyrażone w stopach (ft).
- W niniejszym podręczniku występują następujące symbole.

Symbol	Opis
DVD-V	Funkcje dostępne dla płyt DVD VIDEO, DVD-R/DVD-RW w trybie wideo oraz dla płyt DVD+R/DVD+RW
DVD-RW	Funkcje dostępne dla płyt DVD-RW w trybie VR (zapisu wideo)
VIDEO CD	Funkcje dostępne dla płyt VIDEO CD (w tym Super VCD lub CD-R/CD-RW w formacie Video CD lub Super VCD)
SuperAudioCD	Funkcje dostępne dla płyt Super Audio CD
CD	Funkcje dostępne dla płyt audio CD lub CD-R/CD-RW w formacie CD audio
DATA-CD	Funkcje dostępne dla płyt DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW zawierających utwory audio w formacie MP3*1, obrazy w formacie JPEG oraz pliki wideo w formacie DivX*2*3)
DATA DVD	Funkcje dostępne dla płyt DATA DVD (DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW) zawierających pliki video w formacie DivX*2*3

*1 MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) to standardowy format kompresji danych audio, określony przez ISO/MPEG.

*2 DivX® to technologia kompresji plików wideo, opracowana przez DivXNetworks, Inc.

*3 DivX, DivX Certified, oraz inne powiązane loga są znakami towarowymi DivXNetworks, Inc. i są wykorzystywane na mocy licencji.

Niniejsze urządzenie umożliwia odtwarzanie następujących płyt

Format płyt	Logo płyty
DVD VIDEO	
DVD-RW	
VIDEO CD	
Płyty Super Audio CD	
Audio CD	
CD-R/CD-RW (dane audio) (pliki MP3) (pliki JPEG)	

Logo „DVD VIDEO” i logo „DVD-RW” to znaki towarowe.

Uwaga dotycząca płyt CD/DVD

Urządzenie obsługuje płyty CD-ROM/CD-R/CD-RW nagrane w następujących formatach:

– audio CD
– wideo CD
– Pliki MP3, JPEG oraz DivX w formatach zgodnych z normą ISO 9660 Level 1/Level 2 lub rozszerzonym formatem Joliet

Urządzenie obsługuje płyty DVD-ROM/DVD+RW/DVD-RW/DVD+R/DVD-R nagrane w następujących formatach:

– Pliki wideo DivX w formacie zgodnym z UDF.

Przykłady płyt nieobsługiwanych przez to urządzenie

Za pomocą tego urządzenia nie można odtwarzać następujących płyt:

- Płyt CD-ROM/CD-R/CD-RW nagranych w formacie innym niż wymienione na stronie 7
- Płyt CD-ROM nagranych w formacie PHOTO CD
- Dodatkowych ścieżek z danymi na płytach CD-Extra
- Płyt DVD Audio
- Płyt DVD-RAM

Urządzenie nie obsługuje także następujących płyt:

- Płyty DVD z innym kodem regionu (strony 9, 99).
- Płyty o niestandardowym kształcie (np. karty, serca).
- Płyty z naklejkami.
- Płyty z przyklejoną taśmą samoprzylepną.

Uwaga dotycząca płyt CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW

W niektórych przypadkach, płyty CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW mogą nie być odtwarzane przez urządzenie ze względu na jakość nagrania, stan płyty lub specyfikacje nagrywarki i oprogramowania do tworzenia plików filmowych.

Odtwarzanie nieprawidłowo sfinalizowanej płyty jest niemożliwe. Bardziej szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi nagrywarki.

Zwróć uwagę, że niemożliwe jest odtwarzanie płyt nagranych w formacie zapisu pakietowego (Packet Write).

Płyty muzyczne z zakodowanymi systemami ochrony praw autorskich

Ten produkt jest zaprojektowany do odtwarzania płyt które są wyprodukowane zgodnie ze standardem Compact Disc (CD).

cig dalszy

Ostatnio niektóre firmy muzyczne rozpoczęły sprzedaż różnych płyt muzycznych z zakodowanymi systemami ochrony praw autorskich. Prosimy pamiętać, że są wśród nich płyty, które nie są zgodne ze standardem CD i mogą być nieodtwarzalne przez ten produkt.

Uwaga dotycząca płyt DualDisc

Płyty DualDisc to płyty dwustronne, zawierające po jednej stronie dane obrazu DVD, a po drugiej stronie cyfrowe dane audio.
Jednakże ponieważ strona z danymi audio nie jest zgodna ze standardem Compact Disc (CD), odtwarzanie takiej płyty na tym urządzeniu nie jest gwarantowane.

Funkcja PBC (kontrola odtwarzania) (płyty VIDEO CD)

Niniejsze urządzenie jest zgodne z normą VIDEO CD wersja 1.1 i wersja 2.0. W zależności od rodzaju płyty, można korzystać z dwóch trybów odtwarzania.

Rodzaj płyty	Funkcja
VIDEO CD bez funkcji PBC (płyty wersji 1.1)	Odtwarzanie video (obrazy ruchome) i audio.
VIDEO CD z funkcją PBC (płyty w wersji 2,0)	Używanie interaktywnego oprogramowania wykorzystującego okna menu pojawiające się na ekranie telewizora (odtwarzanie z funkcją PBC) obok zwykłych funkcji odtwarzania wideo płyt wersji 1.1. Oprócz tego, można odtwarzać również nieruchome obrazy o wysokiej rozdzielczości, jeśli takie znajdują się na płycie.

Płyty nagrane w formacie wielosesyjnym

- Odtwarzacz umożliwia odtwarzanie płyt CD nagranych w formacie wielosesyjnym, jeżeli utwór w formacie MP3 znajduje się w pierwszej sesji. Możliwe jest również odtwarzanie kolejnych utworów MP3, zapisanych w późniejszych sesjach.
- Odtwarzacz umożliwia odtwarzanie płyt CD nagranych w formacie wielosesyjnym, jeżeli plik z obrazem w formacie JPEG znajduje się w pierwszej sesji. Możliwe jest również odtwarzanie kolejnych plików JPEG, zapisanych w późniejszych sesjach.
- Jeśli ścieżki dźwiękowe i obrazy w formacie muzycznym CD lub wideo CD zostały zapisane w pierwszej sesji, to odtworzona zostanie tylko pierwsza sesja.

Płyty Super Audio CD

Super Audio CD to nowy, wysokiej jakości standard płyt audio, który umożliwia nagrywanie danych w formacie DSD (Direct Stream Digital) (zwykłe płyty CD nagrywane są w formacie PCM). Format DSD, przy użyciu 64-krotnie wyższej częstotliwości próbkowania niż w przypadku zwykłych płyt CD oraz 1 bitowej kwantyzacji, umożliwia osiągnięcie szerokiego zakresu częstotliwości oraz dynamiki w słyszalnym spektrum fal dźwiękowych i pozwala na uzyskanie niezwykle wiernej reprodukcji oryginalnego dźwięku.

Rodzaje płyt Super Audio

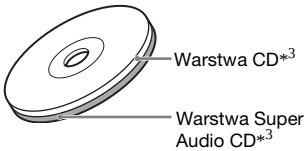
Płyty Super Audio dostępne są w dwóch rodzajach, w zależności od połączenia warstw Super Audio CD i CD.

- Warstwa Super Audio: Warstwa sygnału dużej gęstości w płytach Super Audio CD
- Warstwa CD*[1]: Warstwa odczytywana przez konwencjonalne odtwarzacze CD

Płyta jednowarstwowa
(płyta z jedną warstwą Super Audio CD)

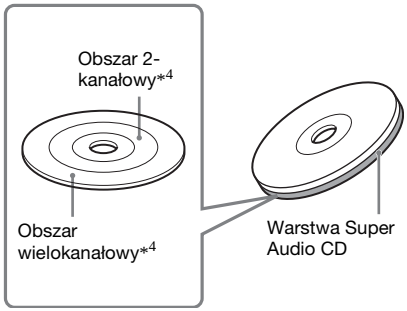


Płyta hybrydowa*2
(płyta z warstwą Super Audio CD i warstwą CD)



Warstwa Super Audio składa się z obszaru 2-kanałowego lub obszaru wielokanałowego.

- Obszar 2-kanałowy: Obszar, na którym nagrane są 2-kanałowe utwory stereofoniczne
- Obszar wielokanałowy: Obszar, na którym nagrane są utwory wielokanałowe (do 5.1 kanałów)



*1 Warstwę CD można odtwarzać na zwykłym odtwarzaczu CD.

*2 Ponieważ obie warstwy znajdują się na jednej stronie, nie ma potrzeby przekładania płyty na drugą stronę.

*3 Aby wybrać warstwę, zob. „Wybór obszaru odtwarzania dla płyt Super Audio CD” (strona 40)

*4 Aby wybrać obszar, zob. „Wybór obszaru odtwarzania dla płyt Super Audio CD” (strona 40)

Kod regionu

Urządzenie posiada kod regionu wydrukowany na tylnej ściance i odtwarza jedynie płyty DVD opatrzone tym samym kodem regionu.

Urządzenie pozwala również na odtwarzanie płyt DVD VIDEO oznaczonych symbolem .
W wypadku próby odtworzenia jakiejkolwiek innej płyty DVD VIDEO, na ekranie telewizora wyświetlony zostanie komunikat [Playback prohibited by area limitations.]. Niektóre płyty DVD VIDEO mogą nie być oznaczone kodem regionu, mimo że ich odtwarzanie jest zabronione ze względu na ograniczenia regionalne.

Odtwarzanie płyt DVD i VIDEO CD

Niektóre operacje odtwarzania płyt DVD oraz VIDEO CD mogą być celowo ustawione przez producentów oprogramowania. Ponieważ to urządzenie odtwarza płyty DVD i VIDEO CD zgodnie z zawartością płyty określoną przez producentów oprogramowania, pewne funkcje odtwarzania mogą być niedostępne dla niektórych płyt. Należy zapoznać się również z informacjami dołączonymi do płyty DVD lub VIDEO CD.

Prawa autorskie

Niniejszy produkt wykorzystuje technologię ochrony praw autorskich chronioną przez prawa patentowe i inne prawa własności intelektualnej obowiązujące w Stanach Zjednoczonych. Technologia ta nie może być wykorzystywana bez zgody firmy Macrovision i przeznaczona jest wyłącznie do zastosowań domowych oraz innych zastosowań o charakterze niepublicznym, o ile nie uzyskano specjalnej zgody Macrovision. Odtwarzanie kodu źródłowego i dezasemblacja są zabronione.

Urządzenie wyposażono w adaptacyjny matrycowy dekoder surround Dolby*1

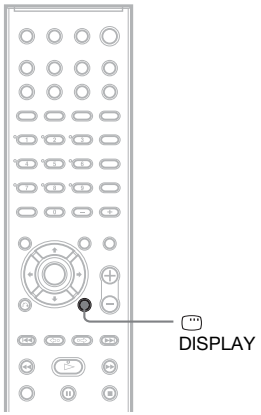
cig dalszy

Digital oraz Dolby Pro Logic (II) oraz system DTS*2 Digital Surround System.

*1 Wyprodukowano na licencji firmy Dolby Laboratories.
„Dolby", „Pro Logic" i symbol podwójnej litery D są znakami towarowymi firmy Dolby Laboratories.

*2 Wyprodukowano na licencji firmy Digital Theater Systems, Inc.
„DTS" oraz „DTS Digital Surround" są znakami towarowymi firmy Digital Theater Systems, Inc.

Opis ekranu Menu sterowania



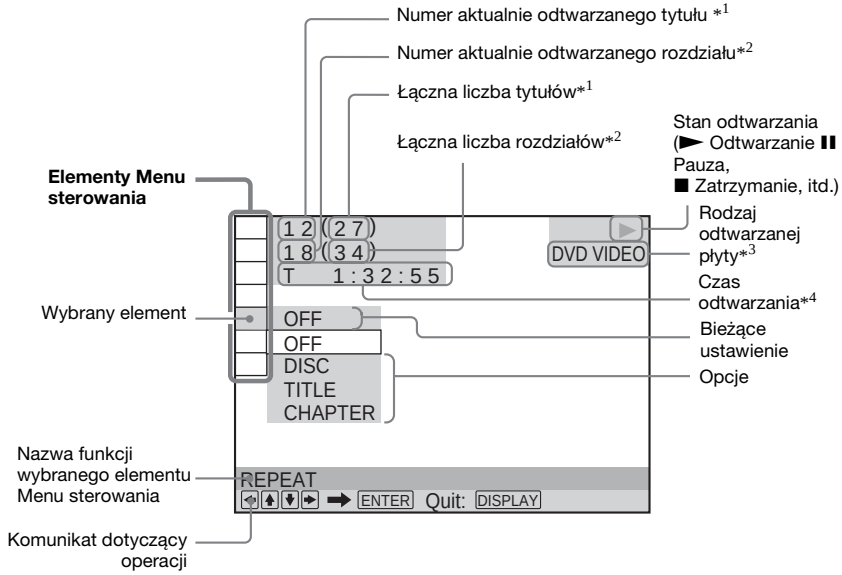
Menu sterowania służy do wyboru funkcji oraz wyświetlania związanych z nią informacji. Naciśnij przycisk DISPLAY, aby włączyć lub zmienić ekran Menu sterowania w następujący sposób:

Ekran Menu sterowania 1
↓
Ekran Menu sterowania 2 (pojawia się tylko w przypadku określonych płyt)
↓
Ekran Menu sterowania wyłączony

Ekran Menu sterowania

Ekran Menu sterowania 1 i 2 będzie pokazywał różne elementy w zależności od rodzaju płyty. Bardziej szczegółowe informacje na temat każdego elementu znajdują się na stronach w nawiasach.

Przykład: Ekran Menu sterowania 1 podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO.



*1 Wyświetlanie numeru sceny na płycie VIDEO CD (przy włączonej funkcji PBC), numeru utworu na płycie VIDEO CD/Super Audio CD/CD, numeru albumu na płycie DATA CD. Numer albumu wideo DivX na płycie DATA DVD/DATA CD.

*2 Wyświetlanie numeru indeksu na płycie VIDEO CD/Super Audio CD, numeru utworu MP3, lub numeru obrazu JPEG na płycie DATA CD. Numer pliku wideo DivX na płycie DATA DVD/DATA CD.

*3 Wyświetlanie płyty Super VCD jako „SVCD". Wyświetlanie „MP3" na wyświetlaczu Control Menu 1 lub „JPEG" na wyświetlaczu Control Menu 2 dla płyt DATA CD.

*4 Wyświetlanie daty plików JPEG.

Wyłączanie wyświetlacza

Naciśnij przycisk ▭ DISPLAY.

Lista elementów Menu sterowania

Element	Nazwa elementu, Funkcja, Obsługiwane rodzaje płyt
	**[TITLE] (strona 54)/[SCENE] (strona 54)/[TRACK] (strona 54)** Wybór tytułu, sceny lub utworu do odtwarzania. DVD-V DVD-RW VIDEO CD
	**[CHAPTER] (strona 54)/[INDEX] (strona 54)** Wybór rozdziału lub indeksu do odtwarzania. DVD-V DVD-RW VIDEO CD
	**[INDEX] (strona 54)** Wyświetlanie indeksu i wybór indeksu do odtwarzania. SuperAudioCD
	**[TRACK] (strona 54)** Wybór utworu do odtwarzania. CD DATA-CD SuperAudioCD
	**[ORIGINAL/PLAY LIST] (strona 39)** Wybór rodzaju tytułów (DVD-RW) do odtwarzania, [ORIGINAL] lub edytowany [PLAY LIST]. DVD-RW

	**[TIME/TEXT] (strona 55)** Sprawdzanie dotychczasowego i pozostałego czasu odtwarzania. Wprowadzanie kodu czasowego w celu wyszukiwania obrazów i muzyki. Wyświetlanie tekstu DVD/CD lub nazwy utworu MP3. DVD-V DVD-RW VIDEO CD CD DATA-CD DATA DVD SuperAudioCD
	**[MULTI/2CH] (strona 40)** Wybór obszaru odtwarzania na płycie Super Audio CD, jeśli istnieje taka możliwość. SuperAudioCD
	**[PROGRAM] (strona 35)** Wybór utworów do odtwarzania w żądanej kolejności. VIDEO CD CD SuperAudioCD
	**[SHUFFLE] (strona 36)** Odtwarzanie utworów w losowej kolejności. VIDEO CD CD SuperAudioCD
	**[REPEAT] (strona 37)** Powtórne odtwarzanie całej płyty (wszystkie tytuły/wszystkie utwory/wszystkie albumy) lub jednego tytułu/rozdziału/utworu/albumu. DVD-V DVD-RW VIDEO CD CD DATA-CD DATA DVD SuperAudioCD
	**[A/V SYNC] (strona 51)** Regulacja rozbieżności między obrazem a dźwiękiem. DVD-V DVD-RW VIDEO CD DATA-CD DATA DVD
	**[PARENTAL CONTROL] (strona 68)** Uniemożliwia odtwarzanie płyty w tym urządzeniu. DVD-V VIDEO CD CD SuperAudioCD
	**[SETUP] (strona 81)** Konfiguracja [QUICK] (strona 29) Funkcja Konfiguracji wstępnej umożliwia wybór żądanego języka menu ekranowego, proporcji obrazu telewizora, oraz rozmiaru używanych głośników. Konfiguracja [CUSTOM] Po dokonaniu Konfiguracji wstępnej, można także ustawić szereg innych parametrów. [RESET] Powrót do ustawień domyślnych w opcji [SETUP]. DVD-V DVD-RW VIDEO CD CD DATA-CD DATA DVD SuperAudioCD
	**[ALBUM] (strona 54)** Wybór albumu do odtwarzania. DATA-CD DATA DVD
	**[FILE] (strona 54)** Wybór obrazu JPEG lub pliku wideo DivX do odtwarzania. DATA-CD DATA DVD
 *	**[DATE] (strona 60)** Wyświetlanie daty wykonania zdjęcia cyfrowym aparatem fotograficznym. DATA-CD
 *	**[INTERVAL] (strona 47)** Określanie czasu wyświetlania pojedynczych slajdów na ekranie. DATA-CD
 *	**[EFFECT] (strona 48)** Wybór efektu dla kolejnych slajdów podczas pokazu slajdów. DATA-CD
 *	**[MODE (MP3, JPEG)] (strona 46)** Wybór rodzaju danych; utwór audio MP3 (AUDIO), plik obrazu JPEG (IMAGE) lub oba (AUTO) podczas odtwarzania płyty DATA CD. DATA-CD

* Te elementy nie są wyświetlane podczas odtwarzania płyty DATA CD zawierającej plik wideo DivX.

Wskazówka

- Wskaźnik ikony Menu sterowania zapala się na zielono  →  jeśli wybrany zostanie dowolny element z wyjątkiem [OFF] (tylko opcje [PROGRAM], [SHUFFLE], [REPEAT], [A/V SYNC]). Wskaźnik [ORIGINAL/PLAY LIST] zapala się na zielono po wybraniu opcji [PLAY LIST] (ustawienie domyślne). Wskaźnik [MULTI/2CH] zapala się na zielono po wybraniu wielokanałowego obszaru odtwarzania na płycie Super Audio CD.

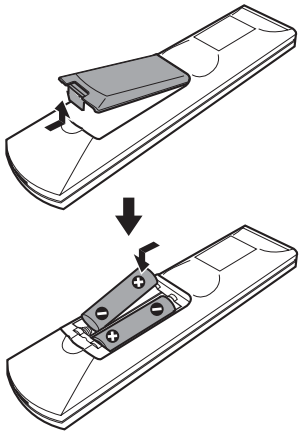
Rozpakowywanie

Należy sprawdzić, czy w opakowaniu znajdują się następujące elementy:

- Głośniki (5)
- Subwoofer (1)
- Antena ramowa AM (1)
- Antena przewodowa FM (1)
- Przewody głośnikowe (5 m × 4, 15 m × 2)
- Pilot zdalnego sterowania (pilot) (1)
- Baterie AA (rozmiar R6) (2)
- Podkładki do montażu na ścianie
- Instrukcja obsługi
- Podłączenie kolumn głośnikowych i telewizora (karta) (1)

Wkładanie baterii do pilota

Urządzeniem można sterować przy pomocy pilota, dołączonego do zestawu. Włóż 2 baterie R6 (AA), dopasowując bieguny ⊕ i ⊖ do oznaczeń w komorze baterii. Korzystając z pilota, należy kierować go w stronę czujnika zdalnego sterowania ▮, znajdującego się na urządzeniu.



Uwaga

- Nie należy pozostawiać pilota w miejscach o wysokiej temperaturze lub wilgotności.
- Nie należy używać starych baterii w połączeniu z nowymi.
- Należy uważać, aby do wnętrza pilota nie dostały się ciała obce, szczególnie podczas wymiany baterii.
- Nie należy narażać czujnika zdalnego sterowania na bezpośrednie działanie promieni słonecznych lub silnego światła sztucznego. Może to spowodować awarię.
- Jeśli pilot nie będzie używany przez dłuższy czas, należy wyjąć baterie, aby uniknąć uszkodzenia spowodowanego ewentualnym wyciekiem elektrolitu i korozją.

Podłączanie

Wykonaj wszystkie podłączenia i ustawienia zgodnie z Krokami 1 – 7.

„Krok 1: Podłączanie zestawu głośnikowego” (strona 16)

„Krok 2: Podłączanie anten” (strona 21)

„Krok 3: Podłączanie telewizora” (strona 22)

„Krok 4: Podłączanie innych komponentów” (strona 26)

„Krok 5: Podłączanie przewodu zasilania” (strona 28)

„Krok 6: Wyłączanie demonstracji” (strona 28)

„Krok 7: Przeprowadzanie konfiguracji wstępnej” (strona 29)

Sygnał wideo wysyłany jest do telewizora i wyświetlany jest na ekranie; sygnały audio przetwarzane są przez urządzenie i emitowane przez głośniki. Oprócz sygnału z płyt DVD i CD niniejsze urządzenie umożliwia także odtwarzanie sygnału audio z innych źródeł, takich jak programy telewizyjne.

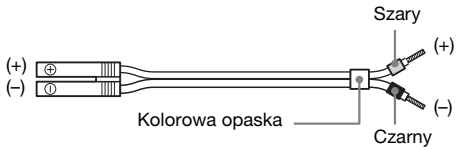
Krok 1: Podłączanie zestawu głośnikowego

Podłącz wchodzące w skład zestawu głośniki, używając dołączonych do zestawu przewodów. Kolory przewodów należy dopasować do kolorów oznaczeń gniazd głośników. Nie należy podłączać do urządzenia żadnych innych głośników niż dostarczone w tym zestawie.
Aby uzyskać najlepsze brzmienie dźwięku przestrzennego, należy ustawić odpowiednie parametry (odległość, poziom sygnału itp.). Szczegóły procedury opisano na stronie 87.

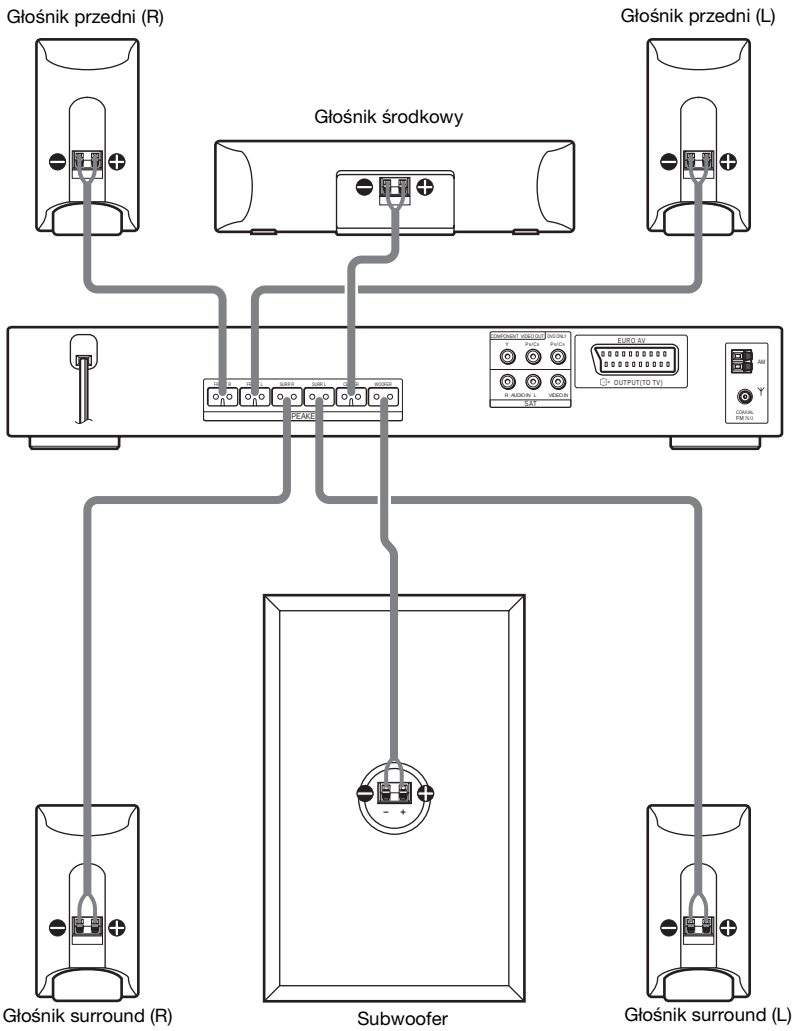
Wymagane przewody

Przewody głośnikowe

Wtyki oraz kolorowe opaski poszczególnych przewodów głośnikowych mają takie same kolory, jak oznaczenia gniazd, do których powinny zostać podłączone.



Podłączanie głośników



Uwaga

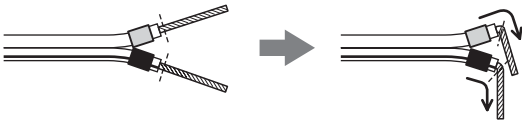
- Nie ustawiaj głośników w pozycji pochyłej.
- Nie ustawiaj głośników w miejscach:
  - o bardzo wysokiej lub niskiej temperaturze;
  - o dużym poziomie zanieczyszczeń lub zapylenia;
  - o dużej wilgotności;
  - narażonych na wibracje;
  - narażonych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych.

cig dalszy

- W przypadku ustawiania subwoofera, kolumn i/lub stojaków głośników (nie wchodzi w skład wyposażenia) na podłodze pokrytej woskiem, olejem, pastą itp., zachowaj ostrożność, ponieważ może to spowodować poplamienie lub odbarwienie takiej podłogi.
- Do czyszczenia używaj miękkiej szmatki, np. do szkła.
- Nie należy używać szorstkich ściereczek, proszku czyszczącego ani środków, takich jak alkohol lub benzyna.

Podłączanie przewodów głośnikowych

Podłącz przewód głośnikowy po wcześniejszym zagięciu nieizolowanej końcówki. Zapobiega to włożeniu izolacji przewodu to terminala głośnika.



Uwaga

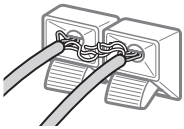
- Do gniazda SPEAKER wkładać wyłącznie nieizolowaną końcówkę przewodu głośnikowego.

Unikanie zwarcia głośników

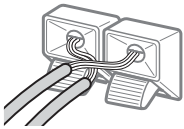
Zwarcie głośników może doprowadzić do uszkodzenia urządzenia. Aby temu zapobiec, podczas podłączania głośników należy zachować następujące środki ostrożności. Należy upewnić się, że pozbawiona izolacji część przewodu głośnikowego nie dotyka terminala innego głośnika ani innego przewodu głośnikowego.

Przykłady niewłaściwego stanu przewodów głośnikowych

Nieizolowana końcówka przewodu głośnikowego styka się z terminalem innego głośnika.



Nieizolowane końcówki przewodów głośnikowych stykają się wzajemnie na skutek nadmiernego usunięcia izolacji.



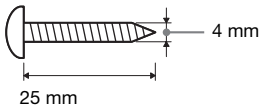
Po podłączeniu wszystkich komponentów, głośników oraz przewodu zasilającego, należy uruchomić odtwarzanie dźwięku testowego, aby sprawdzić, czy wszystkie głośniki zostały prawidłowo podłączone. Bardziej szczegółowe informacje na temat odtwarzania dźwięku testowego znajdują się na stronie 89.
Jeśli w trakcie odtwarzania dźwięku testowego z głośników nie dochodzi żaden dźwięk lub dźwięk dochodzi z głośnika innego niż pokazywany w menu Setup Display, mogło dojść do zwarcia głośników. W takiej sytuacji należy ponownie sprawdzić podłączenia głośników.

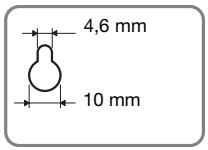
Uwaga

- Upewnij się, że przewody głośników podłączone są do odpowiednich terminali na komponentach: ⊕ do ⊕ i ⊖ do ⊖. Jeżeli przewody są podłączone odwrotnie, dźwięk będzie zniekształcony i pozbawiony niskich tonów.

Instalacja głośników na ścianie

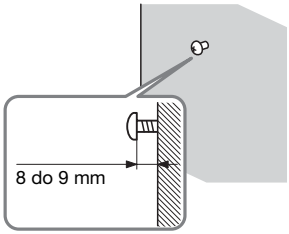
1 **Przygotuj śruby (nie wchodzi w skład wyposażenia) odpowiadające średnicą otworom z tyłu głośników. Zob. ilustracja poniżej.**



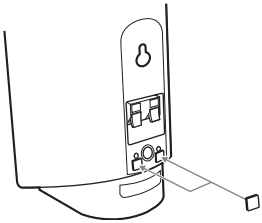


Otwór z tyłu głośnika

2 **Przytwierdź śruby do ściany.**
Śruby powinny wystawać na odległość 8 - 9 mm.

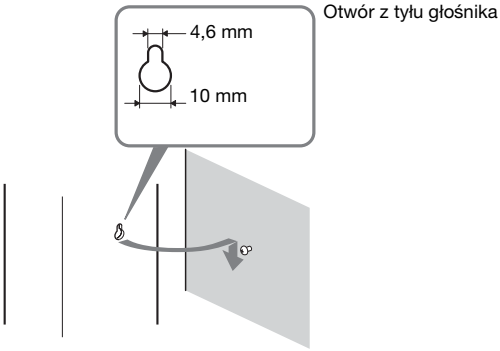


3 **Załóż podkładki do montażu na ścianie z tyłu głośnika.**



Podkładki do montażu na ścianie
(7 × 7 mm, grubość 3 mm)

4 **Zawieś głośniki na śrubach.**

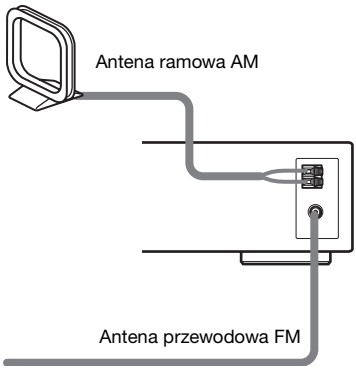


Uwaga

- Korzystaj ze śrub odpowiednich do materiału i wytrzymałości ściany. Ponieważ ściana gipsowa jest wyjątkowo delikatna, najpierw przytwierdź śruby do deski, a następnie do ściany. Głośniki należy instalować na płaskich, pionowych i zbrojonych ścianach.
- Jeśli masz wątpliwości co do rodzaju śrub lub materiału, z którego wykonana jest ściana, skontaktuj się ze sprzedawcą śrub lub instalatorem.
- Firma Sony nie ponosi odpowiedzialności za wypadki lub uszkodzenia spowodowane niewłaściwą instalacją, niewystarczającą wytrzymałością ścian lub nieprawidłową instalacją śrub, klęskami żywiołowymi, itp.

Krok 2: Podłączanie anten

Aby słuchać audycji radiowych, należy podłączyć dołączone do zestawu anteny AM/FM.

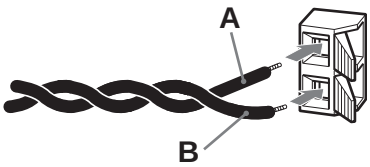


Uwaga

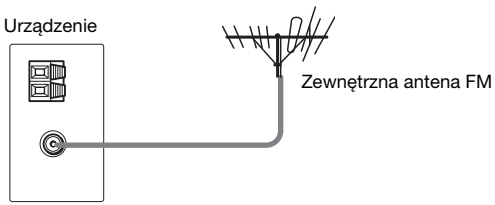
- Aby uniknąć zakłóceń, należy odsunąć antenę ramową AM od urządzenia i innych komponentów zestawu.
- Należy upewnić się, że antena FM jest całkowicie rozwinięta.
- Po podłączeniu anteny przewodowej FM, należy ułożyć ją w pozycji jak najbardziej zbliżonej do poziomej.

Wskazówka

- Instalując dostarczoną w zestawie antenę ramową AM, przewód (A) lub przewód (B) można podłączać do dowolnego z gniazd.



- W przypadku słabej jakości odbieranego sygnału FM, do podłączenia do urządzenia (w sposób przedstawiony na ilustracji poniżej) zewnętrznej anteny FM należy użyć 75-omowego kabla koncentrycznego (nie wchodzi w skład wyposażenia).

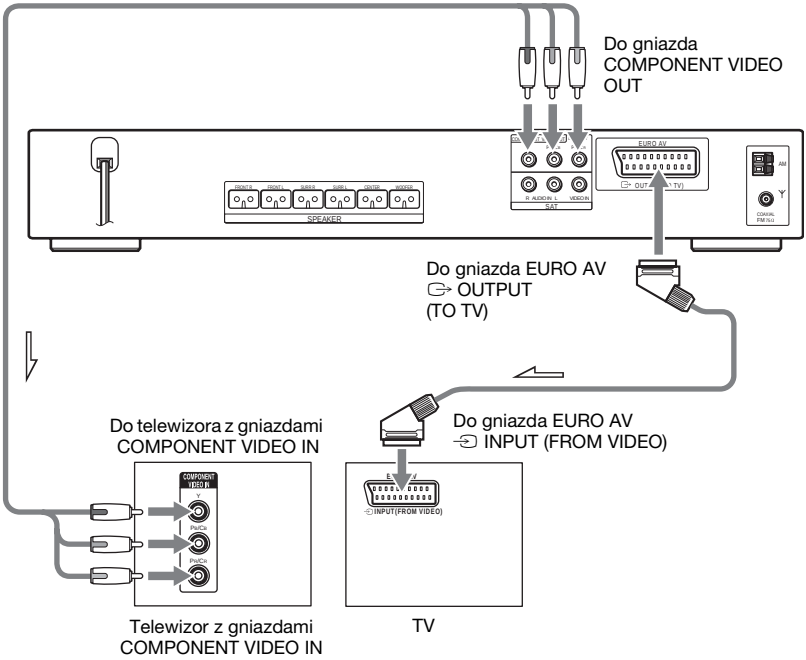


Krok 3: Podłączanie telewizora

Najpierw należy podłączyć przewody wideo, a następnie audio.
Po podłączeniu przewodów wyjściowych audio telewizora do urządzenia, dźwięk z telewizora będzie można odtwarzać przez głośniki urządzenia.

Podłączanie przewodów wideo

Umożliwia przesyłanie odtwarzanego obrazu DVD do telewizora.



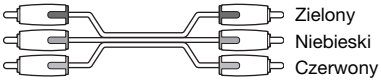
Podłącz urządzenie do telewizora przy użyciu przewodu SCART (EURO AV) (nie dołączony do zestawu).



Pamiętaj, aby podłączyć przewód SCART (EURO AV) do gniazda EURO AV ⊖ OUTPUT (TO TV) w urządzeniu.
Jeżeli podłączasz urządzenie za pośrednictwem przewodu SCART (EURO AV), sprawdź czy telewizor jest dostosowany do odbioru sygnałów S-video lub RGB. Jeżeli telewizor jest zgodny z S-video, zmień tryb wejścia telewizora na sygnały RGB. Zajrzyj do instrukcji obsługi podłączanego telewizora.

Podłączanie telewizora do gniazd COMPONENT VIDEO IN

Podłącz składowy przewód wideo (nie dołączony do zestawu). Aby korzystać z gniazd COMPONENT VIDEO OUT (Y, PB/CB, PR/CR), telewizor musi być podłączony do gniazd COMPONENT VIDEO IN (Y, PB/CB, PR/CR). Jeśli telewizor obsługuje progresywny format sygnału, skorzystaj z tego podłączenia i ustaw kanał wyjściowy urządzenia na format progresywny (strona 23).

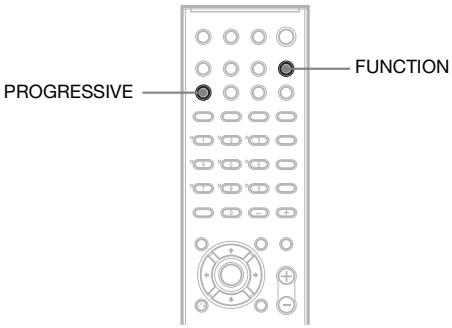


Podłączanie do telewizora o standardowych proporcjach ekranu 4:3

W zależności od płyty, obraz może nie być dopasowany do rozmiaru ekranu telewizora. Aby uzyskać informacje na temat zmiany proporcji obrazu, zob.83

Czy telewizor obsługuje sygnały progresywne?

Format progresywny to tryb wyświetlania obrazów telewizyjnych ograniczający migotanie i umożliwiający wyostrzenie obrazu. Aby korzystać z tego trybu, podłącz urządzenie do telewizora obsługującego progresywny format sygnału.



Jeśli urządzenie odtwarza sygnały progresywne, na wyświetlaczu pojawi się napis „P AUTO” lub „P VIDEO”.

1 **Przy pomocy przycisku FUNCTION wybierz opcję „DVD”.**

2 **Naciśnij przycisk PROGRESSIVE.**

Po każdym naciśnięciu przycisku PROGRESSIVE, ekran zmienia się w następujący sposób:

P AUTO (PROGRESSIVE AUTO)
↓
P VIDEO (PROGRESSIVE VIDEO)
↓
INTERLACE

■ P AUTO (PROGRESSIVE AUTO)

Wybierz to ustawienie jeśli:

– telewizor obsługuje sygnały progresywne i

cig dalszy

– jest podłączony do gniazd COMPONENT VIDEO OUT.

Wybierz to ustawienie w powyższych okolicznościach. Automatycznie wykrywa ono rodzaj programu DVD i wybiera odpowiednią metodę konwersji.

Jeśli nie spełniony zostanie któryś z powyższych warunki, wybranie tych ustawień spowoduje, że obraz będzie niewyraźny lub nie będzie wyświetlany na ekranie.

■ P VIDEO (PROGRESSIVE VIDEO)

Wybierz to ustawienie jeśli:

– telewizor obsługuje sygnały progresywne i

– jest podłączony do gniazd COMPONENT VIDEO OUT i

– chcesz poprawić ustawić konwersji na PROGRESSIVE VIDEO dla programów wideo.

Wybierz to ustawienie, jeśli po wybraniu opcji PROGRESSIVE AUTO obraz jest niewyraźny.

Zwróć uwagę, że obraz nie będzie wyraźny lub nie będzie wyświetlany, jeśli wybierzesz te ustawienia w sytuacji

spełnienia powyższych warunków.

■ INTERLACE

Wybierz to ustawienie jeśli:

– telewizor nie obsługuje sygnałów progresywnych, lub

– telewizor jest podłączony do gniazd innych niż COMPONENT VIDEO OUT (EURO AV ⇨ OUTPUT (TO TV)).

Rodzaje programów DVD i metody konwersji

Programy DVD dzielą się na 2 kategorie: Program nagrany w technice filmowej i program nagrany w technice wideo.

Program nagrany w technice wideo wywodzi się z techniki telewizyjnej (telenowele, seriale) i umożliwia wyświetlanie obrazu z prędkością 30 klatek/60 pół na sekundę. Programy nagrane w technice filmowej wywodzą się z techniki filmowej i prędkość wyświetlania obrazu wynosi 24 klatki na sekundę. Niektóre programy DVD wykorzystują obie te kategorie.

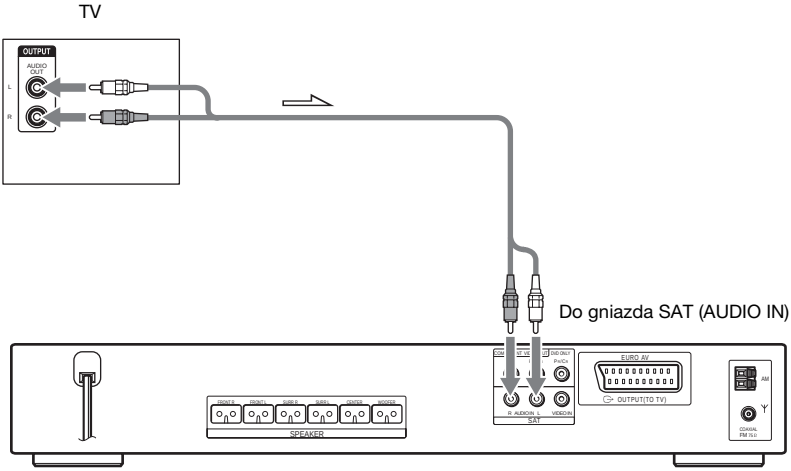
Jeśli obrazy te są emitowane w trybie progresywnym, to żeby wyglądały naturalnie na ekranie, progresywny sygnał wideo musi zostać przekonwertowany tak, aby odpowiadał rodzajowi oglądanego programu DVD.

Uwaga

- Podczas odtwarzania programu nagranego techniką wideo w formacie progresywnym, niektóre fragmenty obrazu mogą wyglądać nienaturalnie ponieważ podczas odtwarzania przez gniazda COMPONENT VIDEO OUT stosowany jest proces konwersji. Nawet po ustawieniu opcji „PROGRESSIVE AUTO” lub „PROGRESSIVE VIDEO”, nie ma ona wpływu na obrazy z gniazda EURO AV ⇨ OUTPUT (TO TV) ponieważ są one odtwarzane w formacie z przeplotem.
- Po ustawieniu opcji [LINE] w menu [SCREEN SETUP] na [RGB] (strona 84), urządzenie przechodzi w tryb „INTERLACE”. Stanie się tak nawet po wybraniu opcji „PROGRESSIVE AUTO” lub „PROGRESSIVE VIDEO”.
- Po ustawieniu opcji [LINE] w menu [SCREEN SETUP] na [RGB] (strona 84), urządzenie nie odtwarza składowego sygnału wideo.

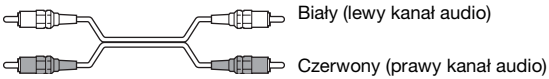
Podłączanie przewodów audio

Umożliwia emitowanie sygnału wyjściowego z telewizora za pośrednictwem głośników urządzenia.



Podłączanie gniazd AUDIO OUT telewizora do gniazd SAT (AUDIO IN) niniejszego urządzenia

Podłącz telewizor do gniazda SAT (AUDIO IN) za pomocą przewodu audio (nie dołączony do zestawu). Podłączając przewody, sprawdź, czy kolory wtyków odpowiadają kolorom gniazd, do których zostały one włożone.



Uwaga

- Aby wyeliminować niepożądany szum, wszystkie przewody powinny być starannie wetknięte w gniazda.
- Jeśli telewizor nie posiada gniazd AUDIO OUT, nie można odtwarzać dźwięku z telewizora przez głośniki niniejszego urządzenia.
- Podłączenie telewizora do gniazd SAT (AUDIO IN) uniemożliwi podłączenie innych urządzeń, np. magnetowidu.

Wskazówka

- Aby odtwarzać dźwięk z telewizora, wybierz odpowiednią funkcją przy pomocy przycisku FUNCTION. Bardziej szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale 65.
- Jeśli chcesz odtwarzać dźwięk z telewizora lub ze źródła 2-kanałowego przez 6 głośników, wybierz pole akustyczne „Dolby Pro Logic”, „Dolby Pro Logic II MOVIE” lub „Dolby Pro Logic II MUSIC” (strona 63).
- Po wybraniu pola akustycznego „NIGHT” (strona 63), dźwięk jest odtwarzany tylko z głośników przednich.

Krok 4: Podłączanie innych komponentów

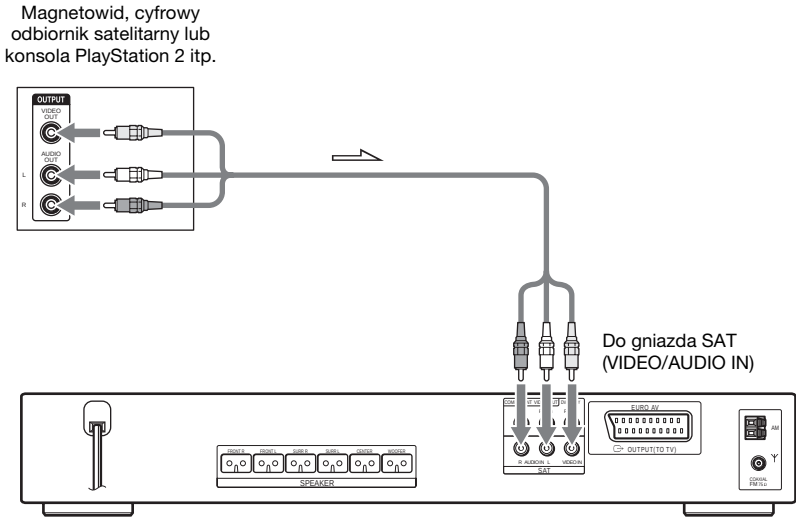
Za pośrednictwem głośników urządzenia można odtwarzać dźwięk z innych komponentów podłączonych do gniazd AUDIO OUT urządzenia. Aby uzyskać sygnał wideo z innych urządzeń, należy podłączyć je bezpośrednio do odbiornika TV.

Uwaga

- Po podłączeniu odbiornika TV do gniazd SAT w Kroku 3 (strona 22), podłączanie innych urządzeń jest niemożliwe.

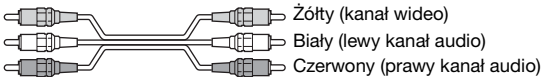
Podłączanie urządzenia do innych komponentów

Korzystanie z urządzenia w celu emitowania sygnału wyjściowego innych komponentów.



Podłączanie gniazd VIDEO/AUDIO OUT innych urządzeń do gniazd SAT (VIDEO/AUDIO IN) niniejszego urządzenia

Podłącz magnetowid lub inne urządzenia audio do gniazd SAT (VIDEO/AUDIO IN) za pomocą przewodu audio (nie dołączony do zestawu). Podłączając przewody, sprawdź, czy kolory wtyków odpowiadają kolorom gniazd, do których zostały one włożone.



Podłączanie przenośnych urządzeń audio do niniejszego urządzenia

Podłącz gniazda sygnału wyjściowego przenośnego źródła audio do gniazda AUDIO IN na przednim panelu urządzenia za pomoc przewodu stereo zakończonego wtyczką (nie dołączony do zestawu).



Uwaga

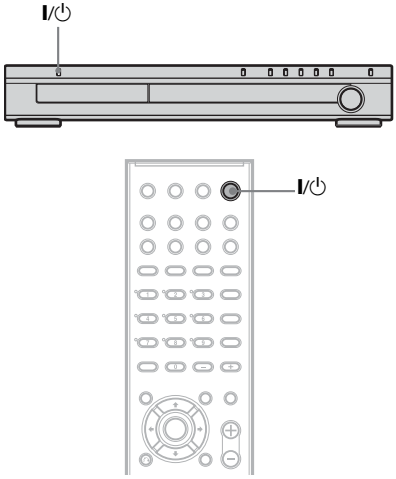
- Aby wyeliminować niepożądany szum, wszystkie przewody powinny być starannie wetknięte w gniazda.

Wskazówka

- Po podłączeniu innego urządzenia do niniejszego urządzenia, można z niego korzystać naciskając przycisk FUNCTION (strona 76).

Krok 5: Podłączanie przewodu zasilania

Przed podłączeniem przewodu zasilania sieciowego do gniazda ściennego należy podłączyć głośniki do urządzenia (strona 16).



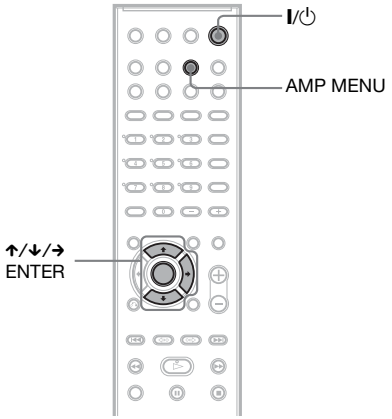
Włączanie urządzenia

Naciśnij przycisk I/⏻.

Wyłączanie urządzenia

Naciśnij przycisk I/⏻. Urządzenie przechodzi w tryb gotowości.
Podczas odtwarzania płyt nie wyłączaj urządzenia poprzez naciśnięcie przycisku I/⏻. Może to spowodować skasowanie ustawień menu. Jeśli chcesz wyłączyć urządzenie, najpierw naciśnij przycisk ■ w celu przerwania odtwarzania, a następnie naciśnij przycisk I/⏻.

Krok 6: Wyłączanie demonstracji



Po podłączeniu przewodu zasilania na wyświetlaczu pojawia się demonstracja. Po naciśnięciu przycisku I/⏻ na pilocie, demonstracja wyłącza się.

Uwaga

- Po naciśnięciu przycisku I/⏻ na urządzeniu, demonstracja nie wyłącza się.
- Jeśli włączysz tryb demonstracji w menu AMP, demonstracja nie wyłączy się nawet po naciśnięciu przycisku I/⏻ na pilocie. Aby wyłączyć demonstrację, wyłącz tryb demonstracji, a następnie naciśnij przycisk I/⏻ na pilocie.

Wyłączanie/wyłączanie trybu demonstracji

1 **Naciśnij przycisk AMP MENU.**

2 **Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz na wyświetlaczu opcję „DEMO”, a następnie naciśnij przycisk ENTER lub →.**

3 **Wybierz ustawienie przy pomocy przycisków ↑/↓.**

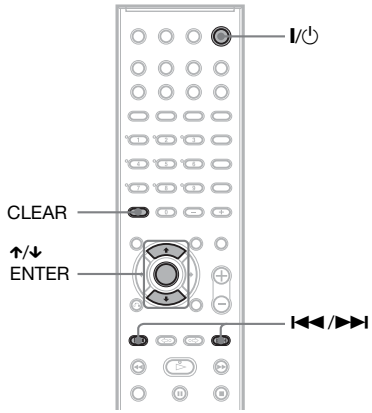
- DEMO OFF: wyłącza tryb demonstracji.
- DEMO ON: włącza tryb demonstracji.

4 Naciśnij przycisk ENTER lub AMP MENU.

Menu AMP zostanie wyłączone.

Krok 7: Przeprowadzanie konfiguracji wstępnej

Wykonaj poniższe kroki, aby jak najszybciej zacząć korzystać z urządzenia.
Aby pominąć ustawienie, naciśnij przycisk ▶▶|. Aby powrócić do poprzedniego ustawienia, naciśnij przycisk |◀◀.



1 Włącz telewizor.

2 Naciśnij przycisk I/⏻.

Uwaga

- Przed przeprowadzeniem konfiguracji wstępnej, odłącz słuchawki od urządzenia. Podłączone słuchawki uniemożliwiają wykonanie czynności w Krokach następujących po 10.
- Upewnij się, że funkcja ustawiona jest na wartość „DVD”.

3 Ustaw przełącznik wyboru sygnału wejściowego w telewizorze tak, aby na ekranie pojawił się sygnał w urządzenia.

U dołu ekranu pojawi się komunikat [Press [ENTER] to run QUICK SETUP.]. Jeśli komunikat nie pojawi się, wyświetl ponownie Konfigurację wstępną i wykonaj ponownie czynności opisane zob. (strona 31).

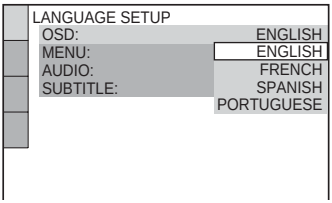
cig dalszy

Uwaga

- Naciśnięcie przycisku CLEAR podczas wyświetlania komunikatu powoduje jego skasowanie. Jeśli chcesz wykonać Konfigurację wstępną, zob.„Powrót do ekranu Konfiguracji wstępnej” (strona 31)

4 Naciśnij przycisk ENTER bez płyty w urządzeniu.

Na wyświetlaczu ekranowym pojawi się Ekran konfiguracji wyboru języka.



5 Wybierz język przy pomocy przycisków ↑/↓.

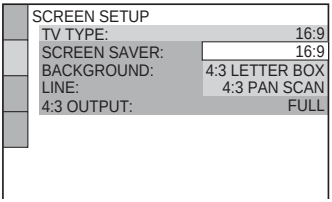
Urządzenie wyświetla menu i napisy dialogowe w wybranym języku.

Uwaga

- Dostępne języki różnią się w zależności od regionu.

6 Naciśnij przycisk ENTER.

Pojawi się Ekran konfiguracji współczynnika kształtu obrazu podłączonego telewizora.



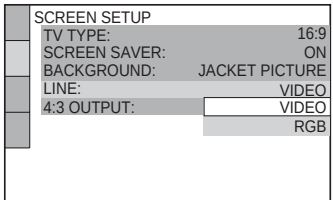
7 Wybierz ustawienie odpowiednie dla podłączonego telewizora przy pomocy przycisków ↑/↓.

■ Jeśli normą telewizora jest 4:3
[4:3 LETTER BOX] lub [4:3 PAN SCAN] (strona 83)

■ Jeśli posiadasz telewizor panoramiczny lub telewizor 4:3 z trybem panoramicznym
[16:9] (strona 83)

8 Naciśnij przycisk ENTER.

Pojawi się Ekran konfiguracji metody wyjścia sygnałów audio z gniazda EURO AV ⇨ OUTPUT (TO TV) z tyłu urządzenia.



9 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz metodę wyjścia sygnałów video.

- [VIDEO]: wyjście sygnału wideo.
- [RGB]: wyjście sygnału RGB.

Uwaga

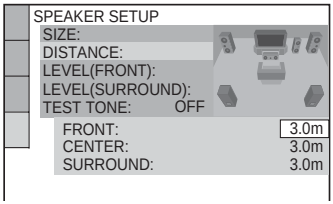
- Jeśli Twój telewizor nie obsługuje sygnałów RGB, na ekranie nie wyświetlany jest żaden obraz nawet po wybraniu opcji [RGB]. Zajrzyj do instrukcji telewizora.

10 Naciśnij przycisk ENTER.

Pojawia się Ekran konfiguracji odległości głośników.

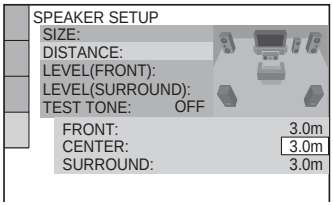
11 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz odległość przednich głośników od miejsca odsłuchu, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Można ustawić odległość od 1,0 do 7,0 metrów.



12 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz odległość środkowego głośnika od miejsca odsłuchu, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Można ustawić odległość od 0,0 do 7,0 metrów.

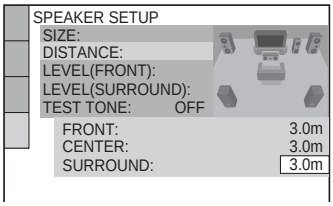


Uwaga

- Zakres regulacji jest zmienny i zależy od ustawienia głośników przednich.

13 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz odległość głośników surround od miejsca odsłuchu, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Można ustawić odległość od 0,0 do 7,0 metrów.



Uwaga

- Zakres regulacji jest zmienny i zależy od ustawienia głośników przednich.

14 Naciśnij przycisk ENTER.

Konfiguracja wstępna jest zakończona. Wszystkie czynności związane z połączeniami i ustawieniami są zakończone.

Aby zakończyć konfigurację wstępną

Naciśnij przycisk DISPLAY podczas wykonywania dowolnego Kroku.

Uwaga

- Aby zmienić każde ustawienie, zob.„Korzystanie z ekranu konfiguracji" (strona 81)

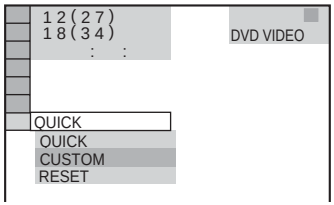
Powrót do ekranu Konfiguracji wstępnej

1 Naciśnij przycisk DISPLAY, gdy urządzenie znajduje się w trybie zatrzymania.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz opcję [SETUP], a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje menu [SETUP].



3 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz opcję [QUICK], a następnie naciśnij ENTER.

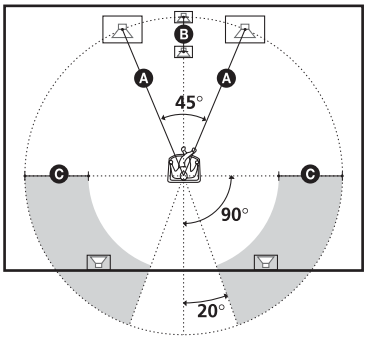
Zostanie wyświetlony ekran Konfiguracji wstępnej.

Konfiguracja głośników

Rozmieszczenie głośników

Aby uzyskać jak najlepszą jakość dźwięku przestrzennego, wszystkie głośniki, poza subwooferem, powinny znajdować się w takiej samej odległości od słuchacza (Ⓐ). System ten umożliwia jednak umiejscowienie głośnika środkowego do 1,6 metra bliżej (Ⓑ), a głośników surround do 5,0 metrów bliżej (Ⓒ) względem pozycji słuchacza.
Głośniki przednie mogę być rozmieszczone w odległości od 1,0 do 7,0 metrów (Ⓐ) do słuchacza.

Głośniki należy rozmieścić zgodnie z poniższą ilustracją.



Uwaga

- Nie należy umieszczać głośnika środkowego i głośników surround w większej odległości od słuchacza niż głośniki przednie.

W przypadku zakłóceń koloru na ekranie pobliskiego telewizora.

Przednie i środkowe głośniki są ekranowane magnetycznie i umożliwiają instalację w pobliżu telewizora. Jednak w przypadku niektórych telewizorów, zakłócenia obrazu mogą mimo to występować. Ponieważ głośnik surround nie jest ekranowany magnetycznie, zalecamy umiejscowienie go nieco dalej od telewizora.

W przypadku zakłóceń koloru...

Wyłącz telewizor i włącz go ponownie po upływie 15 do 30 minut.

W przypadku ponownego wystąpienia zakłóceń koloru...

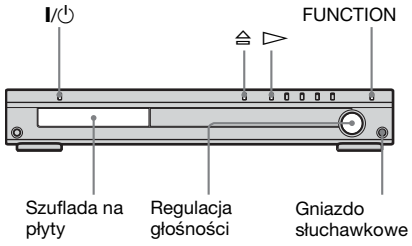
Umieść głośnik dalej od telewizora.

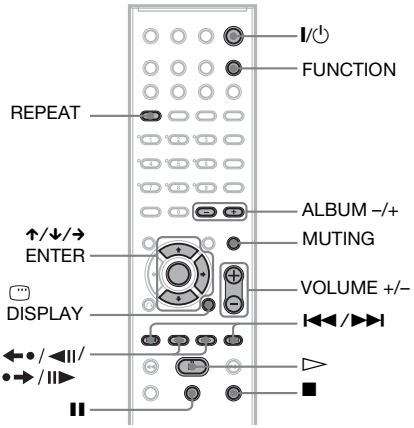
W przypadku zakłóceń dźwięku

Zmień położenie głośników lub zmniejsz głośność urządzenia.

Odtwarzanie płyt

DVD-V DVD-RW VIDEO CD SuperAudioCD CD DATA-CD DATA DVD





W zależności od typu odtwarzanej płyty DVD VIDEO lub VIDEO CD, niektóre operacje mogą przebiegać inaczej lub ich zastosowanie może być ograniczone. Zapoznaj się z instrukcją obsługi dołączoną do płyty.

1 **Włącz odbiornik TV.**

2 **Wybierz to urządzenie jako źródło sygnału dla odbiornika TV.**

3 **Naciśnij przycisk I/⏻.**

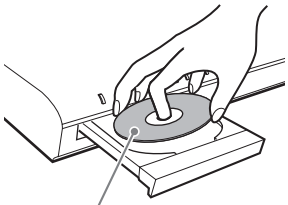
Urządzenie się włączy.

Jeśli urządzenie nie pracuje w trybie „DVD”, naciśnij przycisk FUNCTION, aby wybrać ustawienie „DVD”.

4 **Naciśnij przycisk ⏏.**

5 **Załaduj płytę.**

Umieść jedną płytę w szufladzie, a następnie naciśnij przycisk ⏏.



Aby odtwarzać płytę o średnicy 8 cm, umieść ją w wewnętrznym okręgu szuflady. Upewnij się, że płyta całą powierzchnią przylega do wewnętrznego okręgu szuflady.

Uwaga

- Nie popychaj zamykającej się kieszeni, ponieważ może to spowodować awarię urządzenia.
- Nie wkładaj więcej niż jednej płytę.

6 **Naciśnij przycisk ▻.**

Urządzenie rozpoczyna odtwarzanie (w trybie ciągłym).

Ustaw poziom głośności.

Wskazówka

- W przypadku niektórych płyt na ekranie odbiornika TV może pojawić się menu. Takie płyty można odtwarzać interaktywnie, postępując zgodnie z instrukcjami zawartymi w menu. (DVD: strona 38), (VIDEO CD: strona 41).

Oszczędzanie energii w trybie oczekiwania

Po włączeniu urządzenia, naciśnij przycisk I/⏻. Aby wyjść z trybu oczekiwania, naciśnij przycisk I/⏻ jednokrotnie.

Dodatkowe operacje

Aby	Naciśnij przycisk
Zatrzymać odtwarzanie	■
Wstrzymać odtwarzanie	II
Wznowić odtwarzanie po pauzie	II lub ▻

cig dalszy

Aby	Naciśnij przycisk
Przejść do następnego rozdziału, utworu lub sceny	⏭ (nie dotyczy JPEG)
Przejść do poprzedniego rozdziału, utworu lub sceny	⏮ (nie dotyczy JPEG)
Wyciszyć dźwięk	MUTING. Aby anulować wyciszenie, naciśnij przycisk ponownie lub naciśnij przycisk VOLUME + w celu ustawienia poziomu głośności.
Zatrzymać odtwarzanie i wyjąć płytę	⏏
Powtórzyć poprzednią scenę*1	←•/◄II (szybkie powtórzenie) podczas odtwarzania.
Przewinąć bieżącą scenę do przodu*2	•→/II► (szybkie przewijanie) podczas odtwarzania.
Przejść do następnego lub poprzedniego albumu*3	ALBUM + lub – podczas odtwarzania.

*1 Tylko płyty DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R. Funkcja nie obsługuje plików wideo DivX.

*2 Tylko płyty DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R/DVD+RW. Funkcja nie obsługuje plików wideo DivX.

*3 Tylko płyty DATA CD/DATA DVD.

Uwaga

- Jeśli w urządzeniu nie ma płyty, na wyświetlaczu wyświetlany jest komunikat „NO DISC”.

Wskazówka

- Funkcja „Szybkie powtarzanie” przydaje się gdy chcesz powtórzyć scenę lub dialog, który Ci umknął.
- Funkcja „Szybkie przewijanie” przydaje się, gdy chcesz ominąć scenę, której nie chcesz oglądać.
- Funkcje te mogą nie działać w przypadku niektórych scen.

Wznowienie odtwarzania płyty od miejsca, w którym zostało ono przerwane (Resume Play)

Po zatrzymaniu płyty urządzenie zapamiętuje miejsce, w którym naciśnięto ■ i na wyświetlaczu pojawia się komunikat „RESUME”. Funkcja Resume Play będzie działała, dopóki z szuflady odtwarzacza nie zostanie wyjęta płyta, nawet jeśli urządzenie przejdzie do trybu oczekiwania po naciśnięciu przycisku I/⏻.

1 Aby zatrzymać odtwarzanie płyty, naciśnij przycisk ■.

Na wyświetlaczu pojawi się komunikat „RESUME” i można wówczas wznowić odtwarzanie płyty od miejsca, w którym zostało ono przerwane.

Jeśli komunikat „RESUME” nie pojawia się na wyświetlaczu, funkcja Resume Play jest niedostępna.

2 Naciśnij przycisk ▷.

Urządzenie rozpocznie odtwarzanie płyty od miejsca, w którym zostało ono zatrzymane w Kroku 1.

Uwaga

- Jeśli funkcja [MULTI-DISC RESUME] w opcji [CUSTOM SETUP] jest ustawiona na [OFF] (strona 86), miejsce wznowienia odtwarzania zostanie usunięte z pamięci po zmianie funkcji za pomocą przycisku FUNCTION.
- Informacje o miejscu, w którym odtwarzanie zostało zatrzymane mogą zostać usunięte z pamięci urządzenia, gdy:
  - zostanie zmieniony tryb odtwarzania.
  - zostaną zmienione ustawienia na ekranie konfiguracji.
  - nastąpi zmiana funkcji poprzez naciśnięcie przycisku FUNCTION.
  - zostanie odłączony przewód zasilania.
- Dla płyt DVD-RW w trybie VR, płyt CD, Super Audio CD, DATA CD oraz DATA DVD, urządzenie zapamiętuje punkt wznowienia odtwarzania dla bieżącej płyty.
  Punkt wznowienia odtwarzania jest usuwany z pamięci urządzenia, gdy:
  - płyta zostanie wyjęta.
  - urządzenie przejdzie w tryb oczekiwania (tylko płyty DATA CD/DATA DVD).
- Funkcja Resume Play nie działa w trybach Program Play i Shuffle Play.
- Funkcja może nie obsługiwać niektórych płyt.
- W niektórych wypadkach urządzenie może nie wznowić odtwarzania dokładnie od miejsca, w którym odtwarzanie zostało zatrzymane.

Wskazówka

- Aby rozpocząć odtwarzanie od początku płyty, dwukrotnie naciśnij przycisk ■, a następnie przycisk ▷.

Funkcja wznawiania odtwarzania poprzedniej płyty (Multi-disc Resume)

(tylko płyty DVD VIDEO/VIDEO CD)

Urządzenie przechowuje w pamięci punkt wznowienia odtwarzania dla maks. 40 płyt i wznawia odtwarzanie przy następnym włożeniu tej samej płyty. Jeśli zapiszesz w pamięci punkt wznowienia odtwarzania dla 41. płyty, usunięty zostanie punkt wznowienia odtwarzania dla pierwszej płyty z listy.
Aby włączyć tę funkcję, ustaw [MULTI-DISC RESUME] w opcji [CUSTOM SETUP] na [ON]. Bardziej szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „[MULTI-DISC RESUME] (tylko płyty DVD VIDEO/VIDEO CD)" (strona 86).

Uwaga

- Jeśli funkcja [MULTI-DISC RESUME] w opcji [CUSTOM SETUP] jest ustawiona na [ON] (strona 86) i odtwarzasz nagraną płytę, np. DVD-RW, urządzenie może odtwarzać inne nagrane płyty od tego samego miejsca. Aby rozpocząć odtwarzanie od początku płyty, dwukrotnie naciśnij przycisk ■, a następnie przycisk ▷.

Tworzenie własnego programu odtwarzania (Program Play)

(tylko płyty VIDEO CD, Super Audio CD, CD)

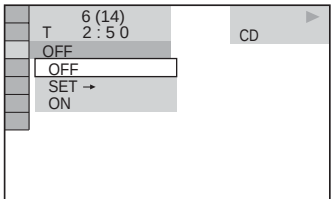
Zawartość płyty można odtwarzać w wybranej kolejności, programując odpowiednio kolejność utworów na płycie w celu utworzenia własnego programu. Można w ten sposób zaprogramować maks. 99 utworów.

1 **Naciśnij przycisk DISPLAY.**

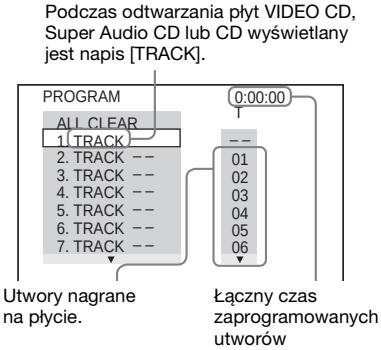
Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 **Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz opcję [PROGRAM], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

Zostaną wyświetlone opcje menu [PROGRAM].

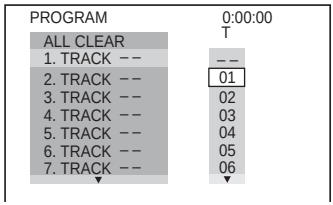


3 **Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz [SET →], a następnie nacinij przycisk ENTER.**



4 **Naciśnij przycisk →.**

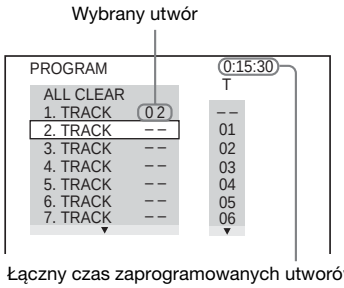
Kursor przesuwa się do rzędu utworu [T] (w tym wypadku [01]).



5 **Wybierz utwór, który chcesz zaprogramować.**

Wybierz, na przykład, utwór [02].
Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz [02] kolumnie [T], a następnie naciśnij przycisk ENTER. W przypadku płyt Super Audio CD numery utworów mogą być 3-cyfrowe.

cig dalszy



6 **Aby zaprogramować pozostałe utwory, powtórz Kroki od 4 do 5.**

Zaprogramowane utwory wyświetlane są w wybranej kolejności.

7 **Naciśnij przycisk ▷, aby uruchomić funkcję Program Play.**

Funkcja Program Play zostaje uruchomiona.

Po zakończeniu odtwarzania programu można ponownie rozpocząć jego odtwarzanie, naciskając przycisk ▷.

Powrót do normalnego trybu odtwarzania

Naciśnij przycisk CLEAR, lub wybierz ustawienie [OFF] w Kroku 2. Aby ponownie odtwarzać ten sam program, w Kroku 3 wybierz opcję [ON] i naciśnij przycisk ENTER.

Wyłączanie Menu sterowania

Naciskaj przycisk DISPLAY, aż Menu sterowania zostanie wyłączone.

Zmienianie lub anulowanie programu

1 Wykonaj Kroki od 1 do 3, opisane w punkcie „Tworzenie własnego programu odtwarzania (Program Play)“.

2 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz numer programu, w którym chcesz zmienić lub usunąć utwór. Jeśli chcesz usunąć utwór z programu, naciśnij przycisk CLEAR.

3 Wykonaj Krok 5, aby zaprogramować nowy program. Aby anulować program, wybierz [--] w kolumnie [T], a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Anulowanie wszystkich zaprogramowanych utworów

1 Wykonaj Kroki od 1 do 3, opisane w punkcie „Tworzenie własnego programu odtwarzania (Program Play)”.

2 Naciśnij przycisk ↑ i wybierz ustawienie [ALL CLEAR].

3 Naciśnij przycisk ENTER.

Wskazówka

- Dla zaprogramowanych utworów możesz zastosować funkcję Shuffle Play lub Repeat Play. Podczas gdy urządzenie odtwarza utwory z funkcją Program Play, wykonaj Kroki dla funkcji Shuffle Play (strona 36) lub Repeat Play (strona 37).

Uwaga

- Funkcja ta jest niedostępna podczas odtwarzania płyt VIDEO CD i Super VCD z funkcją PBC.

Odtwarzanie losowe (Shuffle Play) (tylko płyty VIDEO CD, Super Audio CD, CD)

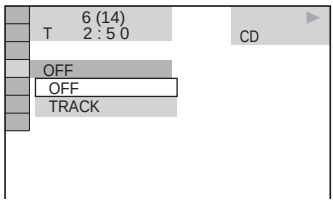
Urządzenie może odtwarzać utwory w kolejności „losowej”. Kolejne użycie funkcji „Shuffle Play” spowoduje ułożenie utworów w innej kolejności.

1 **Podczas odtwarzania, naciśnij przycisk DISPLAY.**

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 **Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz opcję [SHUFFLE], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

Zostaną wyświetlone opcje menu [SHUFFLE].



3 **Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz element, który ma być odtwarzany losowo.**

■ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD, Super Audio CD lub CD

- [TRACK]: losowe odtwarzanie utworów na płycie.

■ Podczas odtwarzania z funkcją Program Play

- [ON]: losowe odtwarzanie utworów wybranych dla funkcji Program Play.

4 Naciśnij przycisk ENTER.

Funkcja Shuffle Play zostaje uruchomiona.

Powrót do normalnego trybu odtwarzania

Naciśnij przycisk CLEAR, lub wybierz ustawienie [OFF] w Kroku 2.

Wyłączanie Menu sterowania

Naciskaj przycisk DISPLAY, aż Menu sterowania zostanie wyłączone.

Wskazówka

- Funkcję Shuffle Play można ustawić kiedy urządzenie nie pracuje. Po wybraniu funkcji [SHUFFLE], naciśnij przycisk ▷. Funkcja Shuffle Play zostaje uruchomiona.

Uwaga

- Funkcja ta jest niedostępna podczas odtwarzania płyt VIDEO CD i Super VCD z funkcją PBC.

Odtwarzanie z powtórzeniem (Repeat Play)

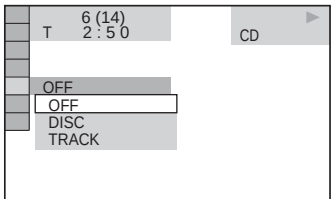
Można odtwarzać wszystkie tytuły, utwory lub albumy na płycie lub powtarzać pojedynczy tytuł, rozdział, utwór lub album. Funkcje Shuffle i Program Play mogą działać jednocześnie.

1 Podczas odtwarzania, naciśnij przycisk DISPLAY.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz opcję [REPEAT], a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje menu [REPEAT].



3 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz element, który ma być powtarzany.

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

■ Podczas odtwarzania płyt DVD VIDEO lub DVD-RW

- [OFF]: funkcja powtarzania nie działa.
- [DISC]: powtarzane są wszystkie tytuły na płycie.
- [TITLE]: powtarzany jest bieżący tytuł.
- [CHAPTER]: powtarzany jest bieżący rozdział.

■ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD, Super Audio CD lub CD

- [OFF]: funkcja powtarzania nie działa.
- [DISC]: powtarzane są wszystkie utwory na płycie.
- [TRACK]: powtarzany jest bieżący utwór.

■ Podczas odtwarzania płyty DATA CD lub DATA DVD

- [OFF]: funkcja powtarzania nie działa.
- [DISC]: powtarzane są wszystkie albumy na płycie.
- [ALBUM]: powtarzany jest bieżący album.
- [TRACK] (tylko pliki audio w formacie MP3): powtarzany jest bieżący utwór.
- [FILE] (tylko pliki wideo w formacie DivX): powtarzany jest bieżący plik.

4 Naciśnij przycisk ENTER.

Element zostanie wybrany.

Aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania, naciśnij przycisk CLEAR lub wybierz ustawienie [OFF] w Kroku 2.

Wyłączanie Menu sterowania

Naciskaj przycisk ⬭ DISPLAY, aż Menu sterowania zostanie wyłączone.

Wskazówka

- Funkcję Repeat Play można ustawić kiedy urządzenie nie pracuje. Po wybraniu funkcji [REPEAT], naciśnij przycisk ▷. Funkcja Repeat Play zostaje uruchomiona.
- Można szybko uzyskać informacje o stanie funkcji [REPEAT] naciskając przycisk REPEAT. Po każdym naciśnięciu przycisku REPEAT, opcje menu [REPEAT] ulegają zmianie.

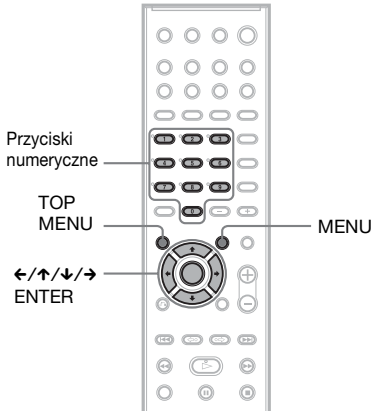
Uwaga

- Funkcja ta jest niedostępna podczas odtwarzania płyt VIDEO CD i Super VCD z funkcją PBC.
- Podczas odtwarzania płyt DATA CD zawierających pliki audio w formacie MP3 oraz pliki obrazu w formacie JPEG, których czas odtwarzania nie jest taki sam, dźwięk nie będzie pokrywać się z obrazem.
- Jeśli opcja [MODE (MP3, JPEG)] ustawiona jest na [IMAGE (JPEG)] (strona 46), nie można wybrać ustawienia [TRACK].

Korzystanie z menu płyty DVD

DVD-V

Płyta DVD jest podzielona na wiele sekcji, na które składa się zawarty na niej obraz lub dźwięk. Sekcje te nazywane są „tytułami". Podczas odtwarzania płyty DVD zawierającej kilka tytułów za pomocą TOP MENU można wybrać jeden z nich. Podczas odtwarzania płyt DVD pozwalających wybrać ustawienia, takie jak język napisów dialogowych lub język ścieżki dźwiękowej, ustawienia te można wybrać przy użyciu MENU.



1 Nacisnąć przycisk TOP MENU lub MENU.

Na ekranie odbiornika TV zostanie wyświetlone menu danej płyty. Zawartość menu zależy od płyty.

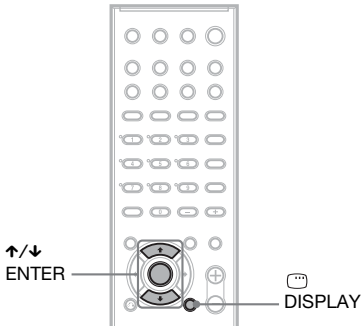
2 Przy pomocy przycisków ←/↑/↓/→ lub przycisków numerycznych wybierz element do odtworzenia lub zmiany.

3 Naciśnij przycisk ENTER.

Wybieranie opcji [ORIGINAL] lub [PLAY LIST] na płycie DVD-RW

DVD-RW

Niektóre płyty DVD-RW w trybie VR (zapis wideo) posiadają dwa rodzaje tytułów do odtwarzania: tytuły nagrane oryginalnie ([ORIGINAL]) oraz tytuły utworzone za pomocą odtwarzaczy DVD z możliwością nagrywania w celu edycji ([PLAY LIST]). Można wybrać rodzaj tytułu, który ma być odtwarzany.

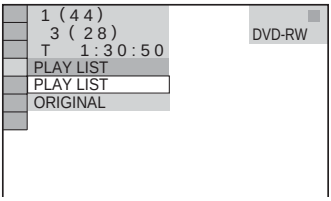


1 **Naciśnij przycisk DISPLAY, gdy urządzenie znajduje się w trybie zatrzymania.**

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 **Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz opcję [ORIGINAL/PLAY LIST], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

Zostaną wyświetlone opcje menu [ORIGINAL/PLAY LIST].

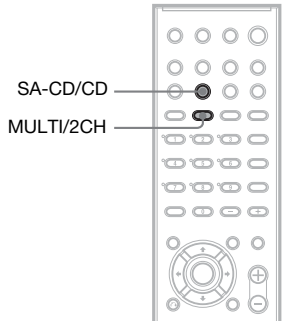


3 **Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz ustawienie.**

- [PLAY LIST]: odtwarzanie tytułów utworzonych z [ORIGINAL] w celu edycji.
- [ORIGINAL]: odtwarzanie oryginalnie zarejestrowanych tytułów.

4 **Naciśnij przycisk ENTER.**

Wybór obszaru odtwarzania dla płyt Super Audio CD

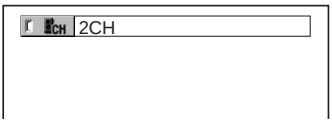


Wybór obszaru odtwarzania dla 2-kanałowej + wielokanałowej płyty Super Audio

Niektóre płyty Super Audio składają się z obszaru 2-kanałowego oraz obszaru wielokanałowego. Można wybrać żądany obszar odtwarzania.

1 **Naciśnij przycisk MULTI/2CH, gdy urządzenie znajduje się w trybie zatrzymania.**

Zostanie wyświetlony następujący ekran.



2 **Wybierz element przy pomocy przycisku MULTI/2CH.**

- [MULTI]: odtwarza wielokanałowy obszar odtwarzania.
- [2CH]: odtwarza 2-kanałowy obszar odtwarzania.
  Podczas odtwarzania wielokanałowego obszaru odtwarzania na wyświetlaczu pojawia się napis „MULTI”.

Uwaga

- W trakcie odtwarzania nie można zmienić obszaru odtwarzania.

Wybór warstwy odtwarzania dla hybrydowych płyt Super Audio CD

Niektóre płyty Super Audio CD zawierają warstwę HD oraz warstwę CD. Można wybrać żądaną warstwę odtwarzania.

Naciśnij przycisk SA-CD/CD, gdy urządzenie znajduje się w trybie zatrzymania.

Każdorazowe naciśnięcie przycisku powoduje wybór warstwy HD lub CD. Podczas odtwarzania warstwy CD na wyświetlaczu pojawia się napis „CD”.

Uwaga

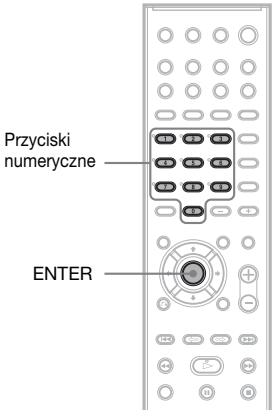
- Bardziej szczegółowe informacje na temat płyt Super Audio CD znajdują się na stronie 8.
- Każda funkcja trybu odtwarzania działa tylko dla wybranej warstwy lub obszaru odtwarzania.
- W trakcie odtwarzania nie można zmienić warstwy odtwarzania.
- Po wybraniu warstwy CD naciśnięci przycisku MULTI/2CH nie powoduje zmiany obszaru odtwarzania.

Odtwarzanie płyt VIDEO CD z funkcją PBC (wersja 2.0)

(Odtwarzanie z funkcją PBC)

VIDEO CD

Funkcje PBC (Playback Control - sterowanie odtwarzaniem) pozwalają wykorzystywać proste operacje interaktywne, wyszukiwanie itp. Odtwarzanie z funkcją PBC umożliwia interaktywne odtwarzanie płyt VIDEO CD dzięki menu wyświetlanemu na ekranie telewizora.



1 Rozpocznij odtwarzanie płyty VIDEO CD z funkcją PBC.

Zostanie wyświetlone menu umożliwiające dokonanie wyboru.

2 Za pomocą przycisków numerycznych należy wybrać numer żądanego elementu.

3 Naciśnij przycisk ENTER.

4 Należy postępować zgodnie z instrukcjami w menu dotyczącymi operacji interaktywnych.

Należy zapoznać się z instrukcją dołączoną do płyty, ponieważ zasady obsługi poszczególnych płyt VIDEO CD mogą się różnić.

Powrót do menu

Naciśnij przycisk ↶ RETURN.

Uwaga

- W zależności od rodzaju płyty VIDEO CD, menu nie pojawia się podczas wykonywania czynności w Kroku 1.
- W instrukcjach obsługi niektórych płyt VIDEO CD Krok 3, czyli [Press ENTER] może pojawić się jako [Press SELECT]. W takim przypadku naciśnij przycisk ▷.

Wskazówka

- Aby odtwarzać płytę bez funkcji PBC, naciskaj przyciski ⏮/⏭ lub przyciski numeryczne w chwili, gdy urządzenie zatrzymało odtwarzanie w celu wybrania utworu, a następnie naciśnij przycisk ▷ lub ENTER.
  Na ekranie telewizora pojawi się komunikat [Play without PBC] i urządzenie rozpocznie odtwarzanie w trybie ciągłym. Nie można odtwarzać obrazów nieruchomych, np. menu. Aby powrócić do odtwarzania z funkcją PBC, dwukrotnie naciśnij przycisk ■, a następnie przycisk ▷.

Informacje na temat plików w formacie MP3 i JPEG

DATA-CD

Czym jest MP3/JPEG?

MP3 jest formatem kompresji danych audio zgodnym z normą ISO/MPEG. JPEG jest formatem kompresji obrazu.

Obsługiwane płyty

Urządzenie umożliwia odtwarzanie płyt DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) zarejestrowanych w formatach MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) oraz JPEG. Aby jednak odtwarzacz mógł rozpoznać zapisane utwory (lub pliki), płyty muszą być nagrane w formacie ISO 9660 Level 1, Level 2 lub w formacie Joliet. Możliwe jest również odtwarzanie płyt nagranych w formacie wielosesyjnym (Multi Session).
Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat formatu nagrywania, należy zapoznać się z instrukcją obsługi urządzenia nagrywającego płyty CD-R/CD-RW oraz instrukcją oprogramowania do zapisu (nie znajduje się w zestawie).

Informacje na temat płyt nagranych w formacie wielosesyjnym

Jeśli pliki w formacie MP3 lub JPEG zostały zarejestrowane w pierwszej sesji, urządzenie będzie odtwarzało pliki MP3 lub JPEG także w pozostałych sesjach. Jeśli ścieżki dźwiękowe i obrazy w formacie audio CD lub wideo CD zostały zapisane w pierwszej sesji, to odtworzona zostanie tylko pierwsza sesja.

Uwaga

- Urządzenie może nie odtwarzać niektórych płyt DATA CD utworzonych w formacie zapisu pakietowego (Packet Write). W takim wypadku przeglądanie zarejestrowanych obrazów w formacie JPEG jest niemożliwe.

Obsługiwane pliki w formacie MP3 lub JPEG

Urządzenie odtwarza pliki w formacie MP3 lub JPEG, które:

- posiadają rozszerzenie „.MP3” (ścieżka dźwiękowa w formacie MP3) lub „.JPG”/„.JPEG” (obraz w formacie JPEG)
- są zgodne z formatem obrazu DCF*

* „Design rule for Camera File system”: Normy obrazu dla cyfrowych aparatów fotograficznych ustanawiane przez Japońskie Stowarzyszenie Przemysłu Elektronicznego i Informatycznego (JEITA).

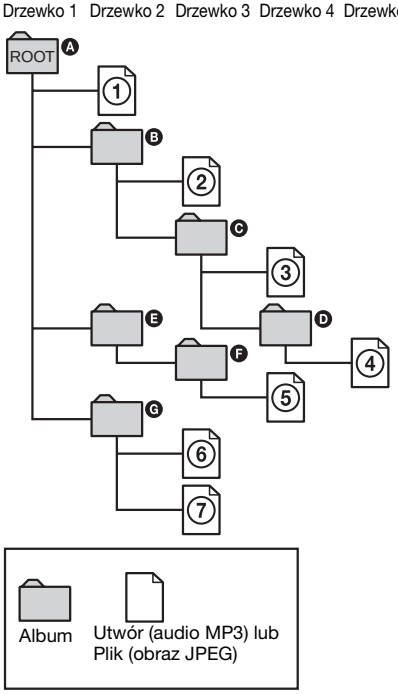
Uwaga

- Urządzenie będzie odtwarzało wszystkie pliki posiadające rozszerzenie „.MP3”, „.JPG” lub „.JPEG”, nawet jeśli nie zostały one zapisane w formacie MP3 lub JPEG. Odtwarzanie takich plików może spowodować emisję głośnego hałasu, który może uszkodzić głośniki.
- Urządzenie nie obsługuje danych audio zapisanych w formacie MP3PRO.

Kolejność odtwarzania plików w formacie MP3 i JPEG

Kolejność odtwarzania plików w formacie MP3 lub JPEG zarejestrowanych na płycie DATA CD jest następująca:

■ Struktura zawartości płyty



Po włożeniu do urządzenia płyty DATA CD i naciśnięciu przycisku ▷, ponumerowane utwory (lub pliki) odtwarzane są w kolejności od ① do ⑦. Wszelkie podalbumy/utwory (lub pliki) zawarte w wybranym albumie mają pierwszeństwo nad kolejnym albumem w tym samym drzewku. (Przykład: ❻ zawiera ❹ więc ④ jest odtwarzane przed ⑤.)

Po naciśnięciu przycisku MENU i pojawieniu się nazw albumów (strona 44), nazwy te wyświetlane są w następującym porządku:
❶ → ❷ → ❸ → ❹ → ❺ → ❻. Albumy nie zawierające utworów (lub plików) (np. album ❺) nie są wyświetlane na liście.

Wskazówka

- Jeśli podczas zapisywania utworów/plików na płycie przed ich nazwami dodane zostaną liczby (01, 02, 03, itd.), będą one odtwarzane w takiej kolejności.
- Ponieważ rozpoczęcie odtwarzania płyty z wieloma drzewkami zajmuje dużo czasu, zalecamy tworzenie albumów zawierających nie więcej niż dwa drzewka.

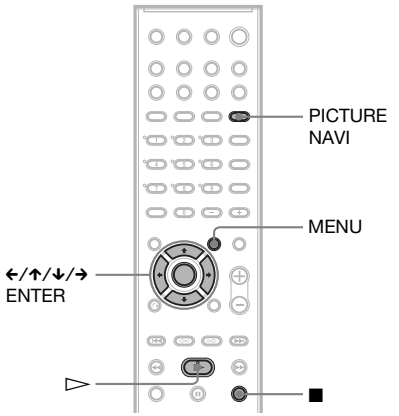
Uwaga

- W zależności od oprogramowania wykorzystywanego do tworzenia płyt DATA CD, kolejność odtwarzania może być inna niż na ilustracji.
- Powyższa kolejność odtwarzania może nie mieć zastosowania jeśli na płycie znajduje się ponad 200 albumów, po 300 plików w każdym.
- Urządzenie może zidentyfikować do 200 albumów (urządzenie jedynie policzy albumy, w tym albumy zawierające pliki w formacie MP3 i JPEG). Urządzenie nie będzie odtwarzało albumów o numerze wyższym niż 200.
- Odtwarzanie może zajmować więcej czasu przy przejściu do kolejnego lub innego albumu.
- Urządzenie może nie obsługiwać niektórych rodzajów plików w formacie JPEG.

Odtwarzanie płyt DATA CD z plikami w formacie MP3 i JPEG

DATA-CD

Urządzenie obsługuje pliki w formacie MP3 i JPEG zarejestrowane na płytach DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW).



Wskazówka

- Podczas odtwarzania plików w formacie MP3 i JPEG można wyświetlić informacje o płycie (strona 57).
- Można także wybrać funkcję Repeat Play podczas odtwarzania plików w formacie MP3 i JPEG (strona 37) oraz funkcję [AUDIO] podczas odtwarzania plików w formacie MP3 (strona 61).

Wybieranie albumu

1 Włóż płytę DATA CD.

Pojawi się lista albumów zarejestrowanych na płycie. Podczas odtwarzania albumu jego tytuł jest zacieniowany.

Można włączyć lub wyłączyć listę albumów poprzez naciśnięcie przycisku MENU.



2 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz żądany album i naciśnij przycisk ▷.

Urządzenie rozpoczyna odtwarzanie wybranego albumu.

Zatrzymanie odtwarzania

Naciśnij przycisk ■.

Odtwarzanie następnego lub poprzedniego pliku MP3

Naciśnij przycisk I◀◀ /▶▶I. Po zakończeniu odtwarzania ostatniego utworu w albumie można wybrać kolejny album poprzez naciśnięcie przycisku ▶▶I, ale powrót do poprzedniego albumu za pośrednictwem przycisku I◀◀ jest niemożliwy. Aby wrócić do poprzedniego albumu, należy wybrać go z listy albumów.

Odtwarzanie następnego lub poprzedniego pliku JPEG

Jeśli menu sterowania nie jest wyświetlane, naciśnij przycisk ←/→. Po zakończeniu odtwarzania ostatniego obrazu w albumie można wybrać kolejny album naciskając przycisk →, ale powrót do poprzedniego albumu za pośrednictwem przycisku ← jest niemożliwy. Aby wrócić do poprzedniego albumu, należy wybrać go z listy albumów.

Wyłączanie wyświetlacza

Naciśnij przycisk MENU.

Wybór utworu MP3

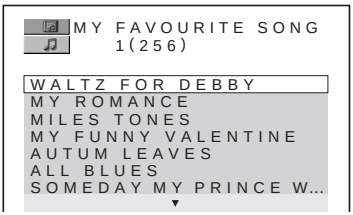
1 Włóż płytę DATA CD.

Pojawi się lista albumów zarejestrowanych na płycie. Podczas

odtwarzania albumu jego tytuł jest zacieniowany.

2 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz album i naciśnij przycisk ENTER.

Wyświetlona zostanie lista utworów zawartych w albumie.



3 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz utwór i naciśnij przycisk ENTER.

Rozpoczyna się odtwarzanie wybranego utworu. Można wyłączyć listę utworów przyciskając przycisk MENU. Kolejne naciśnięcie przycisku MENU spowoduje wyświetlenie listy albumów.

Zatrzymanie odtwarzania

Naciśnij przycisk ■.

Odtwarzanie następnego lub poprzedniego pliku MP3

Naciśnij przycisk I◄◄ /►►I. Po zakończeniu odtwarzania ostatniego utworu w albumie można wybrać kolejny album poprzez naciśnięcie przycisku ►►I, ale powrót do poprzedniego albumu za pośrednictwem przycisku I◄◄ jest niemożliwy. Aby wrócić do poprzedniego albumu, należy wybrać go z listy albumów.

Powrót do poprzedniego ekranu

Naciśnij przycisk ↶ RETURN.

Wyłączanie wyświetlacza

Naciśnij przycisk MENU.

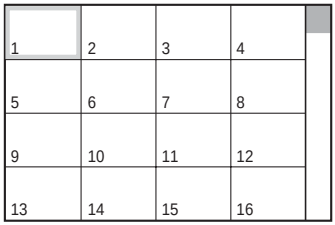
Wybór pliku JPEG

1 Włóż płytę DATA CD.

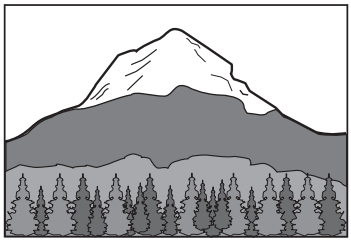
Pojawi się lista albumów zarejestrowanych na płycie. Podczas odtwarzania albumu jego tytuł jest zacieniowany.

2 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz album i naciśnij przycisk PICTURE NAVI.

Obrazy plików zawartych w albumie wyświetlane są na 16 ekranach składowych.



3 Przy pomocy przycisków ←/↑/↓/→ wybierz obraz i naciśnij przycisk ENTER.



Odtwarzanie następnego lub poprzedniego pliku JPEG

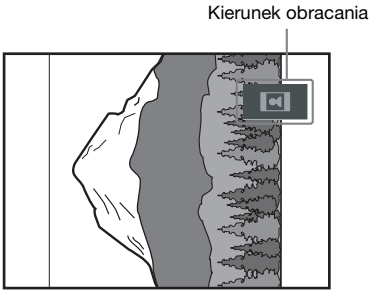
Jeśli menu sterowania nie jest wyświetlane, naciśnij przycisk ←/→. Po zakończeniu odtwarzania ostatniego obrazu w albumie można wybrać kolejny album naciskając przycisk →, ale powrót do poprzedniego albumu za pośrednictwem przycisku ← jest niemożliwy. Aby wrócić do poprzedniego albumu, należy wybrać go z listy albumów.

Obracanie obrazu JPEG

W trakcie wyświetlania obrazu JPEG na ekranie, możliwe jest obrócenie go o 90 stopni.
Podczas oglądania obrazów, naciskaj przyciski ↑/↓. Każde naciśnięcie przycisku ↑ obraca obraz o 90 stopni w lewo.

cig dalszy

Przykład jednokrotnego naciśnięcia przycisku ↑:



Aby powrócić do normalnego widoku, należy nacisnąć przycisk CLEAR.

Uwaga

- Naciśnięcie przycisku ← nie ma żadnego efektu przy wyświetlaniu pierwszego obrazu z albumu.
- Naciśnięcie przycisku ←/→ w celu przejścia do kolejnego lub poprzedniego obrazu spowoduje anulowanie funkcji „obrotu obrazu JPEG".
- Naciśnięcie przycisku ↑/↓ powoduje zatrzymanie pokazu slajdów.

Zatrzymanie odtwarzania

Naciśnij przycisk ■.

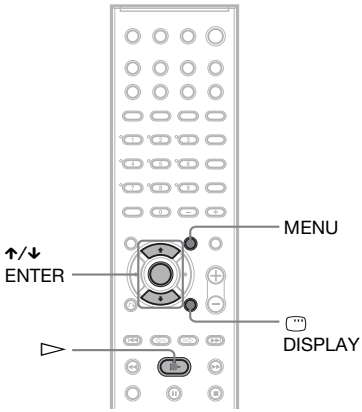
Wskazówka

- Po prawej stronie ekranu wyświetlany jest pasek przewijania. Aby wyświetlić kolejne obrazy, należy wybrać dolny obraz i nacisnąć ↓. Aby wyświetlić poprzednie obrazy, należy wybrać górny obraz i nacisnąć ↑.
- Podczas odtwarzania obrazów JPEG można także ustawić długość wyświetlania poszczególnych obrazów w ramach pokazu slajdów (strona 47) oraz wybrać efekt (strona 48).

Odtwarzanie ścieżek dźwiękowych i obrazów jako pokaz slajdów z dźwiękiem

DATA-CD

Aby odtwarzać pokaz slajdów z dźwiękiem, należy umieścić pliki w formacie MP3 i JPEG na jednej płycie DATA CD. Podczas odtwarzania płyty DATA CD, wybierz tryb [AUTO] zgodnie z instrukcją poniżej.



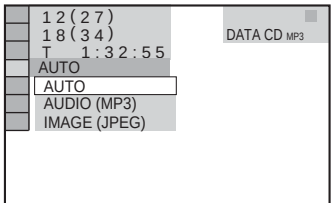
1 **Włóż płytę DATA CD.**

2 **Naciśnij przycisk DISPLAY.**

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

3 **Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz [MODE (MP3, JPEG)], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

Zostaną wyświetlone opcje menu [MODE (MP3, JPEG)].



4 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz odpowiednie ustawienie i naciśnij przycisk ENTER.

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- [AUTO]: odtwarzanie obrazów JPEG i plików MP3 zawartych w tym samym albumie w ramach pokazu slajdów.
- [AUDIO (MP3)]: odtwarzanie ciągłe plików MP3.
- [IMAGE (JPEG)]: odtwarzanie tylko plików JPEG w ramach pokazu slajdów.

5 Naciśnij przycisk MENU.

Pojawi się lista albumów zarejestrowanych na płycie.

6 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz żądany album i naciśnij przycisk →.

Urządzenie rozpoczyna odtwarzanie wybranego albumu.

Można włączyć lub wyłączyć listę albumów naciskając kilkakrotnie przycisk MENU.

Wskazówka

- Podczas odtwarzania obrazów JPEG można także ustawić długość wyświetlania poszczególnych obrazów w pokazie slajdów (strona 47) oraz wybrać efekt (strona 48).
- Aby wyświetlić pokaz slajdów z podkładem tego samego utworu, ustaw go w trybie Repeat Play (strona 37).
- Po wybraniu opcji [AUTO], urządzenie może zidentyfikować do 300 plików MP3 i JPEG w jednym albumie. Po wybraniu opcji [AUDIO (MP3)] lub [IMAGE (JPEG)], urządzenie może zidentyfikować do 600 plików MP3 i JPEG w jednym albumie. Niezależnie od wybranego trybu urządzenie może zidentyfikować maksymalnie 200 albumów.

Uwaga

- Nie można jednocześnie odtwarzać plików JPEG i MP3, jeśli nie są one zawarte w jednym albumie.
- Jeśli czas odtwarzania pliku JPEG jest dłuższy niż czas odtwarzania pliku MP3, pokaz slajdów jest kontynuowany bez dźwięku.
- Jeśli czas odtwarzania pliku MP3 jest dłuższy niż czas odtwarzania pliku JPEG, ścieżka dźwiękowa jest dalej odtwarzana bez pokazu slajdów.
- Jeśli na płycie DATA CD nie ma żadnych plików MP3 ani JPEG, na ekranie wyświetlany jest komunikat [No audio data] i [No image data].
- Po ustawieniu opcji [MODE (MP3, JPEG)] na [IMAGE (JPEG)] dla płyty zawierającej tylko utwory MP3 lub [AUDIO (MP3)] dla płyty zawierającej tylko pliki JPEG, zmiana ustawienia opcji [MODE (MP3, JPEG)] może być niemożliwa.
- Przycisk PICTURE NAVI nie działa po wybraniu opcji [AUDIO (MP3)].
- Przy jednoczesnym odtwarzaniu dużych plików MP3 i JPEG dźwięk może być przerywany. Podczas tworzenia pliku MP3 zalecamy wybór szybkości transmisji maksymalnie 128 kbps. Jeśli dźwięk nadal przerywa, należy zredukować objętość pliku JPEG.

Ustawianie czasu wyświetlania pokazu slajdów

(tylko pliki JPEG)

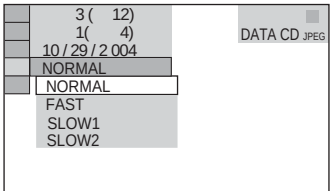
Podczas odtwarzania plików JPEG w formie pokazu slajdów można określić czas wyświetlania na ekranie poszczególnych slajdów.

1 Naciśnij dwukrotnie przycisk DISPLAY.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania dla JPEG.

2 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz opcję [INTERVAL], a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje menu [INTERVAL].



3 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz dane ustawienie.

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- [NORMAL]: czas wyświetlania ok. 6 - 9 sekund. (Pliki zawierające ponad

cztery miliony pikseli mogą wydłużyć czas wyświetlania.)

- [FAST]: czas wyświetlania krótszy niż [NORMAL].
- [SLOW1]: Czas wyświetlania dłuższy niż [NORMAL].
- [SLOW2]: Czas wyświetlania dłuższy niż [SLOW1].

4 Naciśnij przycisk ENTER.

Urządzenie wykonuje wybrane ustawienie.

Uwaga

- Wyświetlenie niektórych plików JPEG może trwać dłużej niż innych, przez co czas wyświetlania może wydawać się dłuższy niż wybrany w ustawieniach. Zwłaszcza dotyczy to progresywnych plików JPEG lub plików JPEG zawierających 3 000 000 lub więcej pikseli.

Wybór efektu dla plików obrazu włączonych do pokazu slajdów

(tylko pliki JPEG)

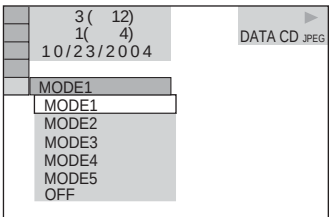
Podczas odtwarzania plików JPEG możesz wybrać efekt, który będzie stosowany podczas trwania pokazu slajdów.

1 Naciśnij dwukrotnie przycisk DISPLAY.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania dla JPEG.

2 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz opcję [EFFECT], a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje menu [EFFECT].



3 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz dane ustawienie.

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

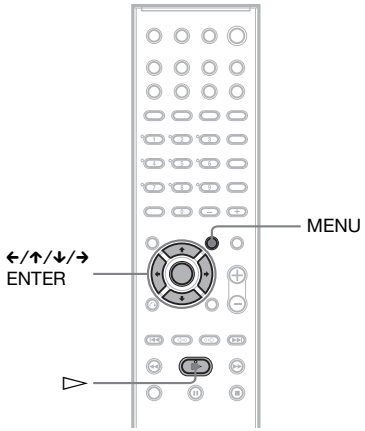
- [MODE1]: Obraz przesuwa się z góry na dół.
- [MODE2]: Obraz rozciąga się z lewej na prawą stronę ekranu.
- [MODE3]: Obraz rozciąga się od środka ekranu.
- [MODE4]: Obrazy są wyświetlane z losowo wybranymi efektami.
- [MODE5]: Kolejny obraz najeżdża na poprzedni obraz.
- [OFF]: Wyłączenie tej funkcji.

4 Naciśnij przycisk ENTER.

Urządzenie wykonuje wybrane ustawienie.

Odtwarzanie plików wideo w formacie DivX®

DATA-CD DATA DVD



Pliki DivX Video

DivX® jest formatem kompresji plików wideo, opracowanym przez firmę DivXNetworks, Inc. To urządzenie posiada oficjalny certyfikat DivX®.
Urządzenie umożliwia odtwarzanie płyt DATA CD i DATA DVD zawierających pliki wideo w formacie DivX®.

Płyty DATA CD i DATA DVD obsługiwane przez niniejsze urządzenie

Odtwarzanie płyt DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) i DATA DVD (DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW) w niniejszym urządzeniu jest możliwe przy spełnieniu poniższych warunków:

– Jeśli płyta DATA CD zawierająca pliki DivX zawiera także pliki MP3 lub JPEG, urządzenie odtwarza tylko pliki DivX.
– W przypadku płyt DATA DVD, urządzenie odtwarza tylko pliki DivX.

Wszelkie inne pliki, np. MP3 czy JPEG, nie są odtwarzane.

Urządzenie odtwarza tylko płyty DATA CD zgodne z logicznym formatem ISO 9660 Level 1/Level 2 lub Joliet, oraz płyty DATA DVD zgodne z uniwersalnym formatem płyty (Universal Disk Format - UDF).
Urządzenie odtwarza również płyty DATA CD nagrane w formacie wielosesyjnym (strona 42). Nie dotyczy to jednak płyt DATA DVD nagranych w formacie wielosesyjnym.
Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat formatu nagrywania, zajrzyj do instrukcji obsługi napędu płyt oraz oprogramowania do zapisu (nie znajduje się w zestawie).

Kolejność odtwarzania danych na płytach DATA CD lub DATA DVD

Zob. „Kolejność odtwarzania plików w formacie MP3 i JPEG” (strona 42) Uwaga: Funkcja kolejności odtwarzania może nie działać w zależności od oprogramowania używanego do tworzenia plików DivX, lub jeśli na płycie znajduje się ponad 200 albumów, każdy zawierający po 600 plików DivX.

Uwaga

• Urządzenie może nie odtwarzać niektórych płyt DATA CD/DATA DVD utworzonych w formacie zapisu pakietowego (Packet Write).

Obsługiwane pliki DivX

Urządzenie może odtwarzać dane nagrane w formacie DivX posiadające rozszerzenie „.AVI”, lub „.DIVX”. Urządzenie nie może odtwarzać plików z rozszerzeniem „.AVI” lub „.DIVX” jeśli nie zawierają one danych wideo w formacie DivX.

Wskazówka

• Bardziej szczegółowe informacje na temat obsługiwanych plików MP3 lub JPEG nagranych na płytach DATA CD znajdują się w rozdziale „Obsługiwane płyty” (strona 42).

Uwaga

• Urządzenie nie odtwarza plików DivX jeśli są one złożone z jednego lub więcej plików DivX.

cig dalszy

- Urządzenie nie odtwarza plików DivX o rozmiarze obrazu większym niż 720 (szerokość) x 576 (wysokość) lub 2 GB.
- W zależności od pliku DivX, obraz może być niewyraźny, a dźwięk może przerywać.
- Urządzenie nie odtwarza niektórych plików DivX dłuższych niż 3 godziny.

Odtwarzanie plików DivX

Urządzenie umożliwia odtwarzanie plików DivX nagranych na płytach DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) i DATA DVD (DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW).

Wskazówka

- Podczas odtwarzania pliku DivX można wyświetlić informacje o płycie (strona 57).

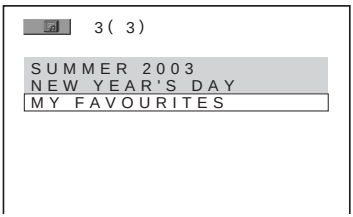
Uwaga

- Jeśli na płycie DATA DVD nie zostały nagrane żadne pliki DivX, wyświetlony zostanie komunikat informujący, że płyta nie jest obsługiwana.
- W zależności od pliku DivX, obraz może się zatrzymywać lub być niewyraźny. W takim przypadku, zaleca się stworzenie pliku przy niższej szybkości transmisji. Jeśli jakość dźwięku jest wciąż niezadowalająca, zalecanym formatem dźwięku jest format MP3. Zwróć jednak uwagę, że niniejsze urządzenie nie obsługuje formatu WMA (Windows Media Audio).
- Ze względu na technologię kompresji używaną do tworzenia plików DivX, po naciśnięciu przycisku ▷ obraz może pojawić się na ekranie po upływie chwili.
- W zależności od pliku DivX, dźwięk może nie odpowiadać rozmiarowi ekranu.

Wybieranie albumu

1 Naciśnij przycisk MENU.

Pojawi się lista albumów nagranych na płycie. Na liście znajdują się tylko albumy zawierające pliki DivX.



2 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz album do odtwarzania.

3 Naciśnij przycisk ▷.

Urządzenie rozpoczyna odtwarzanie wybranego albumu.
Aby wybrać pliki DivX, zob.„Wybieranie pliku DivX” (strona 50)

Zatrzymanie odtwarzania

Naciśnij przycisk ■.

Przejście do następnej lub poprzedniej strony

Naciśnij przycisk ←/→.

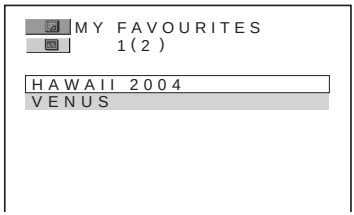
Wyłączanie wyświetlacza

Naciskaj przycisk MENU.

Wybieranie pliku DivX

1 Po wykonaniu czynności w Kroku 2 opisanym w sekcji „Wybieranie albumu“, naciśnij przycisk ENTER.

Wyświetlona zostanie lista plików zawartych w albumie.



2 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz plik i naciśnij przycisk ENTER.

Rozpoczyna się odtwarzanie wybranego pliku.

Zatrzymanie odtwarzania

Naciśnij przycisk ■.

Przejście do następnej lub poprzedniej strony

Naciśnij przycisk ←/→.

Powrót do poprzedniego ekranu

Naciśnij przycisk ↩ RETURN.

Odtwarzanie następnego lub poprzedniego plik DivX bez wyświetlania powyższej listy

Naciśniecie przycisku ⏮/⏭ umożliwia wybór następnego lub poprzedniego pliku DivX w tym samym albumie.
Pierwszy plik z następnego albumu można również wybrać poprzez naciśniecie przycisku ⏭ podczas odtwarzania ostatniego pliku w bieżącym albumie. Zwróć uwagę, że nie można powrócić do poprzedniego albumu przez naciśnięcie przycisku ⏮. Aby wrócić do poprzedniego albumu, wybierz go z listy albumów.

Wskazówka

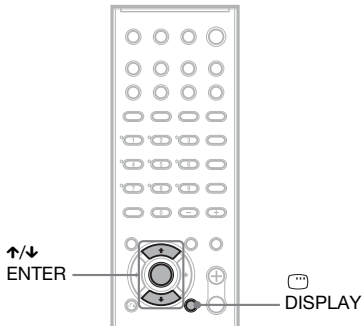
- Jeśli została zaprogramowana ilość odtwarzania, można odtwarzać pliki DivX tyle razy ile zostało to zaprogramowane. Liczone są następujące przypadki:
  - jeśli urządzenie zostanie wyłączone.
  - jeśli otworzona zostanie szuflada na płyty.
  - jeśli rozpocznie się odtwarzanie innego pliku.

Regulacja rozbieżności między obrazem a dźwiękiem

(A/V SYNC)

DVD-V DVD-RW VIDEO CD DATA-CD DATA DVD

Jeśli dźwięk nie pokrywa się z obrazem na ekranie, można wyregulować tę rozbieżność.

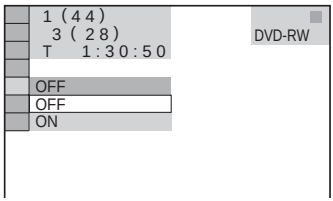


1 **Naciśnij przycisk DISPLAY w trybie zatrzymania.**

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 **Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz opcję [A/V SYNC], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

Wyświetlone zostaną opcje menu [A/V SYNC].



3 **Wybierz ustawienie przy pomocy przycisków ↑/↓.**

- [OFF]: regulacja wyłączona.
- [ON]: umożliwia regulację rozbieżności między obrazem a dźwiękiem.

cig dalszy

Uwaga

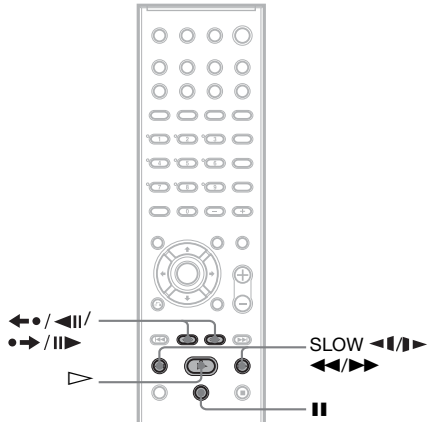
- W zależności od wybranego strumienia wejściowego, funkcja może być niedostępna.

Przeszukiwanie płyty

(Skanowanie, Odtwarzanie w zwolnionym tempie, Zatrzymanie klatki)

DVD-V DVD-RW VIDEO CD SuperAudioCD CD DATA-CD DATA DVD

Określone miejsce na płycie można szybko odnaleźć dzięki funkcji monitorowania obrazu lub odtwarzania obrazu w zwolnionym tempie.



Uwaga

- W przypadku niektórych płyt DVD/VIDEO CD niektóre spośród opisanych operacji mogą być niemożliwe do wykonania.

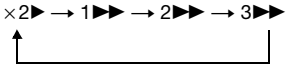
Szybkie wyszukiwanie miejsca na płycie podczas szybkiego przewijania do przodu lub do tyłu (Skanowanie)

(nie dotyczy JPEG)

Podczas odtwarzania płyty naciśnij przycisk ◄I ◄◄ lub ►► I►. Po odnalezieniu żądanego punktu naciśnij przycisk ▷, aby powrócić do normalnej prędkości odtwarzania. Po każdym naciśnięciu przycisku ◄I ◄◄ lub ►► I► podczas przeglądania szybkość odtwarzania ulega zmianie. Po każdym naciśnięciu przycisku

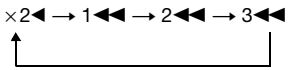
wskaźnik na wyświetlaczu zmienia się zgodnie z poniższym opisem. Rzeczywista prędkość może różnić się w zależności od płyty.

Kierunek odtwarzania



3►► (tylko płyty DVD VIDEO/DVD-RW/wideo DivX/ VIDEO CD)
×2► (tylko płyty DVD VIDEO/Super Audio CD/CD)

Kierunek przeciwny



3◄◄ (tylko płyty DVD VIDEO/DVD-RW/wideo DivX/VIDEO CD)
×2◄ (tylko płyty DVD VIDEO)

Prędkość odtwarzania „&#ξ A5; 2►”/ „&#ξ A5; 2◄” jest ok. dwa razy szybsza niż normalna. Prędkość odtwarzania „3►►”/ „3◄◄” jest większa niż „2►►”/„2◄◄”, a prędkość „2►►”/„2◄◄” jest większa niż „1►►”/„1◄◄”.

Odtwarzanie w zwolnionym tempie (Slow-motion play)

(tylko płyty DVD, DVD-RW, wideo DivX, VIDEO CD)

Naciśnij przycisk ◄❙ ◄◄ lub ►► ❙►, gdy urządzenie znajduje się w trybie pauzy. Aby powrócić do normalnej szybkości odtwarzania, naciśnij przycisk ▷. Po każdym naciśnięciu przycisku ◄❙ ◄◄ lub ►► ❙► podczas przeglądania w zwolnionym tempie szybkość odtwarzania ulega zmianie. Dostępne są dwie szybkości. Po każdym naciśnięciu przycisku wskaźnik na wyświetlaczu zmienia się w następujący sposób:

Kierunek odtwarzania
2 ❙► ↔ 1 ❙►

Kierunek przeciwny (tylko płyty DVD VIDEO)
2 ◄❙ ↔ 1 ◄❙

Prędkość odtwarzania „2 ❙►”/„2 ◄❙” jest mniejsza niż „1 ❙►”/„1 ◄❙”.

Odtwarzanie klatka po klatce (Zatrzymanie klatki)

(nie dotyczy płyt Super Audio CD, CD oraz JPEG)

Gdy urządzenie znajduje się w trybie pauzy, naciśnij przycisk •→/❙❙► (klatka), aby przejść do następnej klatki. Naciśnij przycisk ←•/◄❙❙ (klatka), aby przejść do poprzedniej klatki (tylko płyty DVD VIDEO/DVD-RW). Aby powrócić do normalnej szybkości odtwarzania, naciśnij przycisk ▷.

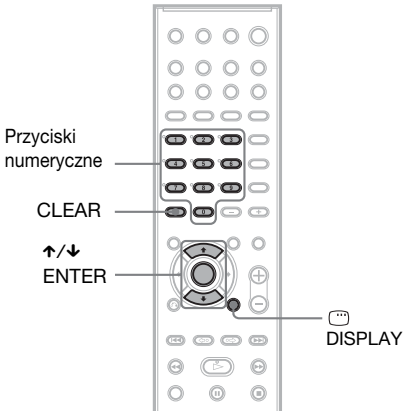
Uwaga

- Nie można odszukiwać nieruchomych obrazów na płycie DVD-RW w trybie VR.
- W przypadku płyt DATA CD, ta funkcja działa tylko dla plików wideo DivX.

Szukanie Tytułu/ Rozdziału/Utworu/ Sceny, itd.

DVD-V DVD-RW VIDEO CD SuperAudioCD CD DATA-CD DATA DVD

Płyty DVD można przeszukiwać według tytułu lub rozdziału, a płyty VIDEO CD/ Super Audio CD/CD/DATA CD/ DATA DVD według utworu, indeksu lub sceny. Rozdziałom i indeksom na płycie są również przyporządkowane niepowtarzalne numery, co pozwala na wybranie żądanego rozdziału lub indeksu poprzez wprowadzenie odpowiedniego numeru. Można również odnaleźć daną scenę poprzez wpisanie jej kodu czasowego.



1 Naciśnij przycisk DISPLAY. (Podczas odtwarzania płyty DATA CD zawierającej pliki JPEG, naciśnij dwukrotnie przycisk DISPLAY.)

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz metodę wyszukiwania.

■ Podczas odtwarzania płyt DVD VIDEO/DVD-RW

[TITLE]

[CHAPTER]

[TIME/TEXT]

Wybierz opcję [TIME/TEXT], aby odnaleźć szukane miejsce wpisując kod czasowy.

■ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD/Super VCD bez funkcji PBC

[TRACK]

[INDEX]

■ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD/Super VCD z funkcją PBC

[SCENE]

■ Podczas odtwarzania płyty Super Audio CD

[TRACK]

[INDEX]

■ Podczas odtwarzania płyty CD

[TRACK]

■ Podczas odtwarzania płyty DATA CD (pliki MP3)

[ALBUM]

[TRACK]

■ Podczas odtwarzania płyty DATA CD (pliki JPEG)

[ALBUM]

[FILE]

■ Podczas odtwarzania pliku DivX

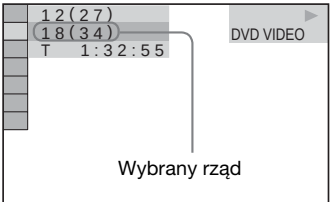
[ALBUM]

[FILE]

Przykład: po wybraniu opcji [CHAPTER]

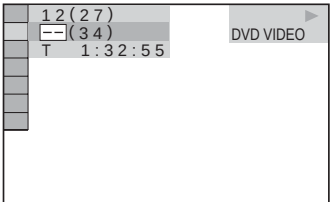
wybrana zostaje opcja [** (**)] (gdzie ** oznacza liczbę).

Liczba w nawiasie okrągłym oznacza łączną liczbę tytułów, rozdziałów, utworów, indeksów, scen, albumów lub plików.



3 **Naciśnij przycisk ENTER.**

Zapis [** (**)] zmienia się na [– – (**)].



4 **Przy pomocy przycisków ↑/↓ lub przycisków numerycznych należy wybrać numer żądanego tytułu, rozdziału, utworu, indeksu, sceny, itd.**

W przypadku popełnienia błędu

Anulować wybraną liczbę poprzez naciśnięcie przycisku CLEAR, a następnie wybrać inną.

5 **Naciśnij przycisk ENTER.**

Urządzenie rozpocznie odtwarzanie od wybranego numeru.

Aby odnaleźć szukane miejsce wpisując kod czasowy (tylko płyty DVD VIDEO)

1 W Kroku 2 wybierz opcję [TIME/TEXT].

Wybrany zostanie [T **:**:**] (czas odtwarzania bieżącego tytułu).

2 Naciśnij przycisk ENTER.

Zapis [T **:**:**] zmienia się na [T --:--:--].

3 Za pomocą przycisków numerycznych należy wprowadzić kod czasowy, a następnie nacisnąć przycisk ENTER.

Na przykład, aby odnaleźć scenę znajdującą się 2 godziny, 10 minut i 20 sekund od początku płyty, należy wpisać [2:10:20].

Wskazówka

- Przy wyłączonym Menu sterowania można odnaleźć rozdział (płyty DVD VIDEO/DVD-RW), utwór (płyty Super Audio CD/CD) lub plik (płyty DATA CD (wideo DivX)/DATA DVD) za pomocą przycisków numerycznych i przycisku ENTER.

Uwaga

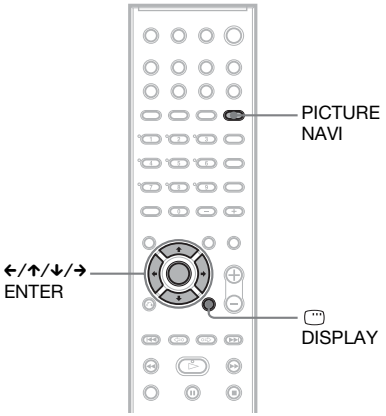
- W przypadku płyt DVD+RW nie można wyszukiwać scen poprzez wpisanie kodu czasowego.
- Wyświetlany numer tytułu, rozdziału lub utworu jest taki sam, jak numer zapisany na płycie.

Wyszukiwanie według sceny

(Picture Navigation)

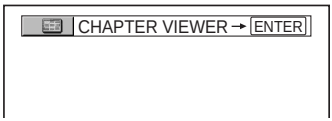
DVD-V VIDEO CD

Można podzielić ekran na 9 podekranów i szybko odszukać żądaną scenę.



1 **Podczas odtwarzania naciśnij przycisk PICTURE NAVI.**

Zostanie wyświetlony następujący ekran.

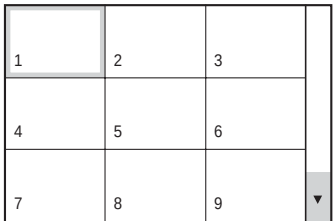


2 **Wybierz element przy pomocy przycisku PICTURE NAVI.**

- [TITLE VIEWER] (tylko płyty DVD VIDEO): wyświetla pierwszą scenę każdego tytułu.
- [CHAPTER VIEWER] (tylko płyty DVD VIDEO): wyświetla pierwszą scenę każdego rozdziału.
- [TRACK VIEWER] (tylko płyty VIDEO CD/ Super VCD): wyświetla pierwszą scenę każdego utworu.

3 **Naciśnij przycisk ENTER.**

Pierwsza scena każdego tytułu, rozdziału lub utworu jest wyświetlana według następującego schematu.



4 **Przy pomocy przycisków ←/↑/↓/→ wybierz tytuł, rozdział lub utwór i naciśnij przycisk ENTER.**

Odtwarzanie rozpocznie się od wybranej sceny.

Powrót do normalnego trybu odtwarzania w trakcie ustawiania

Naciśnij przycisk ↩ RETURN lub ⬭ DISPLAY.

Wskazówka

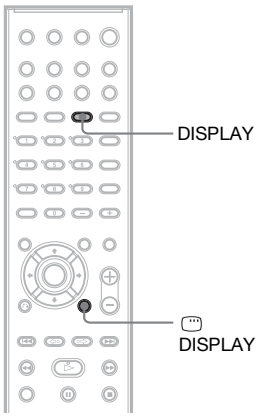
- Jeśli płyta zawiera więcej niż 9 tytułów, rozdziałów lub utworów, w dolnym prawym rogu ekranu wyświetlany jest symbol ▼.
  Aby wyświetlić dodatkowe tytuły, rozdziały lub utwory, wybierz dolny rząd scen i naciśnij przycisk ↓. Aby powrócić do poprzedniej sceny, wybierz górny rząd i naciśnij przycisk ↑.

Uwaga

- W zależności od płyty, niektóre opcje mogą być niedostępne.

Wyświetlanie informacji o płycie

DVD-V DVD-RW VIDEO CD SuperAudioCD CD
DATA-CD DATA DVD



Wyświetlanie czasu odtwarzania i pozostałego czasu odtwarzania na wyświetlaczu panelu przediego

Informacje o płycie, takie jak pozostały czas odtwarzania, całkowita liczba tytułów na płycie DVD albo utworów na płycie VIDEO CD, Super Audio CD, CD, lub MP3, nazwa pliku DivX, można sprawdzić na wyświetlaczu (strona 103).

Naciśnij przycisk DISPLAY.

Każdorazowe naciśnięcie przycisku DISPLAY w trakcie odtwarzania płyty powoduje zmianę wskazań wyświetlacza w przedstawiony poniżej sposób.

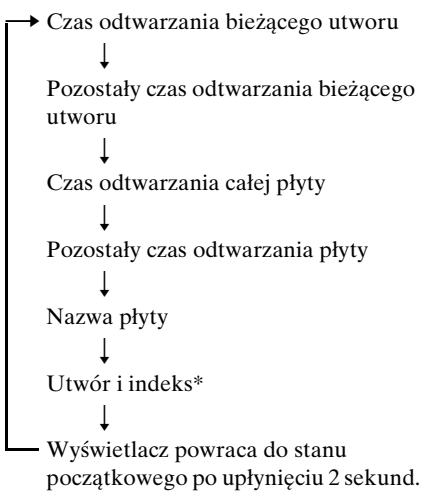
Podczas odtwarzania płyt DVD VIDEO lub DVD-RW

Czas odtwarzania oraz numer bieżącego tytułu
↓
Pozostały czas odtwarzania bieżącego tytułu
↓
Czas odtwarzania oraz numer bieżącego rozdziału
↓
Pozostały czas odtwarzania bieżącego rozdziału
↓
Nazwa płyty
↓
Tytuł i rozdział
↓
Wyświetlacz powraca do stanu początkowego po upłynięciu 2 sekund.

Podczas odtwarzania płyt DATA CD (pliki DivX) lub DATA DVD (pliki DivX)

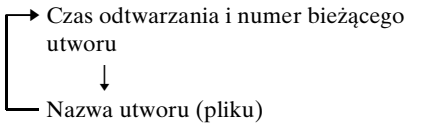
Czas odtwarzania bieżącego pliku
↓
Nazwa bieżącego pliku
↓
Numer bieżącego albumu i pliku
↓
Wyświetlacz powraca do stanu początkowego po upłynięciu 2 sekund.

Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD (bez funkcji PBC), Super Audio CD lub CD



* Nie dotyczy płyt CD.

Podczas odtwarzania pliku MP3



Wskazówka

- Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD z funkcjami PBC wyświetlany jest czas odtwarzania.
- Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD w funkcjami PBC numer utworu i numer indeksu wyświetlane są po nazwie płyty.
- Można także wyświetlić informacje o czasie oraz tekst przy pomocy Menu sterowania.

Uwaga

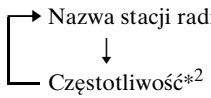
- Jeśli płyta nie zawiera tekstu, nazwa płyty lub tytuł utworu (pliku) wyświetlane są jako „NO TEXT”.
- Urządzenie wyświetla tylko pierwszy poziom tekstu DVD/CD, np.: nazwa płyty lub tytuł.
- Jeśli nie można wyświetlić nazwy pliku MP3, na wyświetlaczu pojawia się symbol „*”.
- Nazwa płyty lub utworu mogą nie być wyświetlane w zależności od tekstu.
- Czas odtwarzania plików MP3 i DivX może nie być wyświetlany prawidłowo.
- W przypadku odtwarzania płyty zawierającej tylko pliki obrazów w formacie JPEG i po ustawieniu opcji [MODE (MP3, JPEG)] na [AUTO] lub [AUDIO (MP3)] (strona 46), na wyświetlaczu wyświetlony zostanie komunikat „NO AUDIO”.
- W przypadku odtwarzania płyty zawierającej tylko pliki w formacie JPEG i po ustawieniu opcji [MODE (MP3, JPEG)] na [IMAGE (JPEG)] (strona 46), na wyświetlaczu wyświetlony zostanie komunikat „NO IMAGE”.

Wyświetlanie nazwy stacji lub częstotliwości na wyświetlaczu

Jeśli urządzenie pracuje w trybie „TUNER AM” lub „TUNER FM”, można sprawdzić częstotliwość odbieranej stacji na wyświetlaczu.

Naciśnij przycisk DISPLAY.

Każdorazowe naciśnięcie przycisku DISPLAY powoduje zmianę wskazań wyświetlacza jak niżej.



*1 Informacja ta jest wyświetlana w przypadku, gdy zaprogramowanej stacji przypisano nazwę (strona 78).

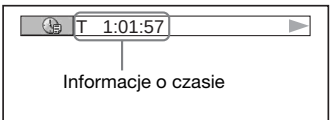
*2 Wyświetlacz powraca do stanu pierwotnego po upłynięciu kilku sekund.

Sprawdzanie czasu odtwarzania oraz pozostałego czasu odtwarzania

Można sprawdzić czas odtwarzania bieżącego tytułu, rozdziału czu utworu oraz łączny lub pozostały czas odtwarzania całej płyty. Można także sprawdzić zapisany na płycie tekst DVD i nazwę folderu/pliku MP3.

1 Podczas odtwarzania, naciśnij przycisk DISPLAY.

Zostanie wyświetlony następujący ekran.



2 Naciskaj przycisk DISPLAY, aby zmienić informacje o czasie.

Wygląd wyświetlacza oraz rodzaj informacji o czasie, które można zmienić, zależą od odtwarzanej płyty.

■ Podczas odtwarzania płyt DVD VIDEO lub DVD-RW

- T **:**:**
  Czas odtwarzania bieżącego tytułu
- T–**:**:**
  Pozostały czas odtwarzania bieżącego tytułu
- C **:**:**
  Czas odtwarzania bieżącego rozdziału
- C–**:**:**
  Pozostały czas odtwarzania bieżącego rozdziału

■ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD (z funkcjami PBC)

- **:**
  Czas odtwarzania bieżącej sceny

■ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD (bez funkcji PBC), Super Audio CD lub CD

- T **:**
  Czas odtwarzania bieżącego utworu
- T–**:**
  Pozostały czas odtwarzania bieżącego utworu
- D **:**
  Czas odtwarzania bieżącej płyty
- D–**:**
  Pozostały czas odtwarzania bieżącej płyty

■ Podczas odtwarzania płyty DATA CD (pliki MP3)

- T **:**
  Czas odtwarzania bieżącego utworu

■ Podczas odtwarzania płyt DATA CD (pliki DivX)/DATA DVD (pliki DivX)

- **:**:**
  Czas odtwarzania bieżącego pliku

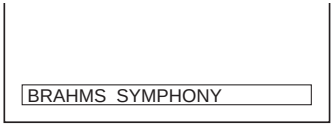
Uwaga

- Wyświetlane mogą być jedynie znaki alfanumeryczne.
- Zależnie od typu odtwarzanej płyty urządzenie może wyświetlać tylko ograniczoną liczbę znaków. W wypadku niektórych płyt mogą równie nie być wyświetlane wszystkie znaki tekstu.

Wyświetlanie danych odtwarzania płyty

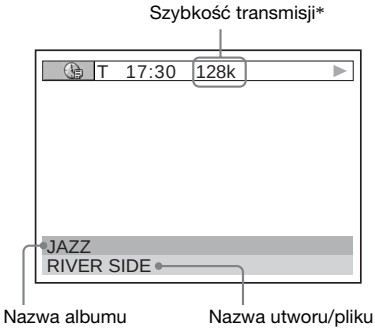
Aby wyświetlić tekst płyty DVD/Super Audio CD/CD

Naciskaj przycisk DISPLAY w Kroku 2, aby wyświetlić tekst zarejestrowany na płycie DVD/Super Audio CD/CD.
Tekst DVD/Super Audio CD/CD zostanie wyświetlony tylko jeśli został on zarejestrowany na płycie. Tekstu nie można zmienić. Jeśli płyta nie zawiera tekstu zostanie wyświetlony komunikat „NO TEXT”.



Aby wyświetlić tekst płyty DATA CD (pliki MP3/DivX)/DATA DVD (pliki DivX)

Naciskając przycisk DISPLAY podczas odtwarzania plików MP3 nagranych na płycie DATA CD lub plików DivX nagranych na płycie DATA CD/DATA DVD, można wyświetlić na ekranie telewizora nazwę albumu/utworu/pliku oraz szybkość transmisji audio (ilość danych na sekund bieżącego pliku audio).



* Pojawia się podczas:
- odtwarzania pliku MP3 z płyty DATA CD.
- odtwarzania pliku DivX zawierającego sygnały audio w formacie MP3 z płyty DATA CD/ DATA DVD.

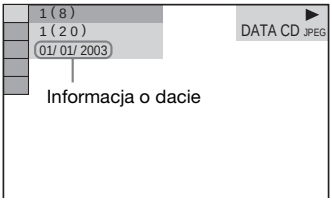
Wyświetlanie informacji o dacie

(tylko pliki JPEG)

Można sprawdzić informacje o dacie podczas odtwarzania jeśli dane obrazu JPEG zawierają etykietę Exif*.

Podczas odtwarzania naciśnij dwukrotnie przycisk DISPLAY.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.



* „Exchangeable Image File Format” jest formatem obrazu kamery cyfrowej zdefiniowanym przez Japońskie Stowarzyszenie Przemysłu Elektronicznego i Informatycznego (JEITA).

Wskazówka

- Informacje o dacie wyświetlane są w formie [DD/ MM/YYYY].
  DD: Dzień
  MM: Miesiąc
  YYYY: Rok

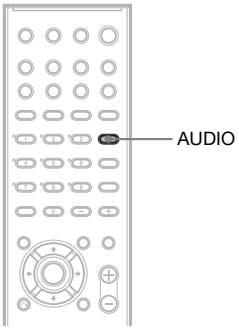
Uwaga

- Jeśli na płycie nie zapisano informacji o dacie lub jeśli dane te uległy uszkodzeniu, urządzenie nie może ich wyświetlić.

Zmiana dźwięku

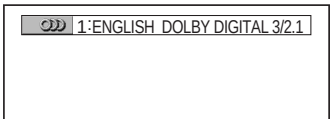
DVD-V DVD-RW VIDEO CD CD DATA-CD DATA DVD

Podczas odtwarzania płyt DVD VIDEO lub DATA CD/DATA DVD (pliki DivX) zarejestrowanych w wielokanałowym formacie audio (PCM, Dolby Digital, MPEG lub DTS) można zmieniać format audio. Jeśli płyta DVD VIDEO zawiera utwory z obsługą wielu języków, można także zmieniać język.
W przypadku płyt VIDEO CD, CD, lub DATA CD można wybrać dźwięk z prawego bądź lewego kanału i słuchać go przez oba głośniki. Na przykład, w czasie odtwarzania płyty zawierającej partie wokalne w prawym, a partie instrumentalne w lewym kanale, można wybrać kanał lewy i przez oba głośniki słuchać jedynie partii instrumentalnych.



1 Podczas odtwarzania naciśnij przycisk AUDIO.

Zostanie wyświetlony następujący ekran.



2 Przy pomocy przycisku AUDIO wybierz żądany sygnał audio.

■ Podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO

W zależności od płyty DVD VIDEO zmienia się wybór dostępnych języków. Cztery cyfry na wyświetlaczu oznaczają kod języka. Aby sprawdzić kody języków, zob. „Lista kodów języków” (strona 101) Jeśli ten sam język jest wyświetlany na liście przynajmniej dwa razy, oznacza to, że płyta DVD VIDEO jest nagrana w wielu formatach audio.

■ Podczas odtwarzania płyty DVD-RW

Wyświetlane są rodzaje ścieżek dźwiękowych zarejestrowanych na płycie. Ustawienie domyślne jest podkreślone.
Przykład:

- [1: MAIN] (dźwięk główny)
- [1: SUB] (dźwięk poboczny)
- [1: MAIN+SUB] (dźwięk główny i poboczny)
- [2: MAIN]
- [2: SUB]
- [2: MAIN+SUB]

Uwaga

- [2: MAIN], [2: SUB], i [2: MAIN+SUB] nie jest wyświetlany, jeżeli na płycie zarejestrowany jest jeden strumień audio.

■ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD, CD, lub DATA CD (pliki MP3)

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- [STEREO]: standardowy dźwięk stereofoniczny
- [1/L]: dźwięk lewego kanału (monofoniczny)
- [2/R]: dźwięk prawego kanału (monofoniczny)

■ Podczas odtwarzania płyt DATA CD (pliki DivX) lub DATA DVD (pliki DivX)

Wybór formatów sygnałów audio płyt DATA CD lub DATA DVD różni się w zależności od pliku DivX zawartego na płycie. Format widoczny jest na wyświetlaczu.

cig dalszy

■ Podczas odtwarzania płyty Super VCD

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- [1:STEREO]: dźwięk stereofoniczny ścieżki dźwiękowej 1
- [1:1/L]: dźwięk lewego kanału ścieżki dźwiękowej 1 (monofoniczny)
- [1:2/R]: dźwięk prawego kanału ścieżki dźwiękowej 1 (monofoniczny)
- [2:STEREO]: dźwięk stereofoniczny ścieżki dźwiękowej 2
- [2:1/L]: dźwięk lewego kanału ścieżki dźwiękowej 2 (monofoniczny)
- [2:2/R]: dźwięk prawego kanału ścieżki dźwiękowej 2 (monofoniczny)

Uwaga

- Podczas odtwarzania płyty Super VCD, na której ścieżka dźwiękowa 2 nie została nagrana, po wybraniu opcji [2:STEREO], [2:1/L] lub [2:2/R] dźwięk nie będzie odtwarzany.
- Nie można zmienić dźwięku dla płyt Super Audio CD.

Sprawdzanie formatu sygnału audio

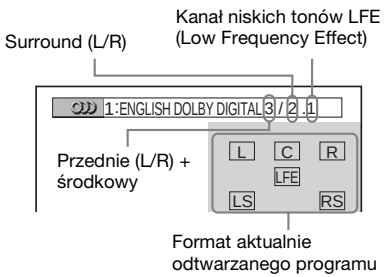
(tylko płyty DVD, pliki DivX)

Po kilkakrotnym naciśnięciu przycisku AUDIO podczas odtwarzania, format bieżącego sygnału audio (PCM, Dolby Digita, DTS itp.) zostanie wyświetlony jak poniżej.

■ Podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO

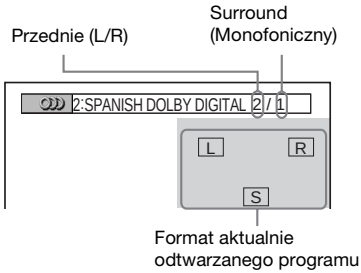
Przykład:

Dolby Digital 5.1-kanałowy



Przykład:

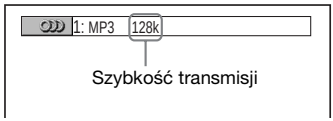
Dolby Digital 3-kanałowy



■ Podczas odtwarzania płyt DATA CD (pliki DivX) lub DATA DVD (pliki DivX)

Przykład:

Pliki MP3



Informacje na temat sygnałów audio

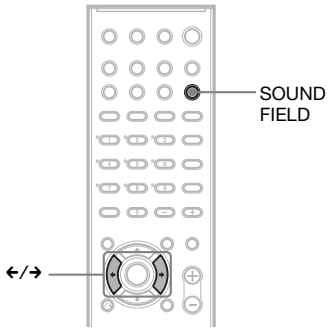
Sygnały audio zarejestrowane na płycie składają się z elementów dźwiękowych (kanałów) przedstawionych na poniższej ilustracji. Dźwięk każdego kanału emitowany jest z osobnego głośnika.

- Przedni (L)
- Przedni (R)
- Środkowy
- Surround (L)
- Surround (R)
- Surround (Monofoniczny): Ten sygnał może być sygnałem w formacie Dolby Surround Sound lub sygnałem w monofonicznym formacie Surround dźwięku Dolby Digital.
- Sygnał kanału niskich tonów LFE (Low Frequency Effect)

Odtwarzanie dźwięku surround z polem akustycznym

DVD-V DVD-RW VIDEO CD CD DATA-CD DATA DVD

Aby korzystać z dźwięku przestrzennego, wystarczy wybrać jedno ze wstępnie zaprogramowanych pól akustycznych. Pozwalają one uzyskać w warunkach domowych silne i ekscytujące brzmienie charakterystyczne dla sali kinowej.



Naciśnij przycisk SOUND FIELD.

Przy pomocy przycisku SOUND FIELD, wybierz na wyświetlaczu żądane pole akustyczne.
Można także wybrać pole akustyczne przy pomocy przycisków ←/→.

Wszystkie pola akustyczne

Pole akustyczne	Wyświetlacz
AUTO FORMAT DIRECT AUTO	A.F.D. AUTO
Dolby Pro Logic	PRO LOGIC
Dolby Pro Logic II MOVIE	PLII MOVIE
Dolby Pro Logic II MUSIC	PLII MUSIC
VIRTUAL MULTI DIMENSION	V.M.DIM.
MULTI ST.	MULTI ST.
ROCK	ROCK
POP	POP
JAZZ	JAZZ
CLASSIC	CLASSIC
NIGHT	NIGHT
2 CHANNEL STEREO	2CH STEREO
HEADPHONE VIRTUAL	HP VIRTUAL
HEADPHONE 2CHANNEL STEREO	HP 2CH

Automatyczne odtwarzanie oryginalnego dźwięku

■ AUTO FORMAT DIRECT AUTO

Za pomocą funkcji automatycznego dekodowania formatu automatycznie wykrywany jest rodzaj wejściowego sygnału audio (Dolby Digital, DTS lub standardowy 2-kanałowy dźwięk stereofoniczny) i w razie potrzeby przeprowadzane jest odpowiednie dekodowanie. W tym trybie dźwięk odtwarzany jest odpowiednio do sposobu, w jaki został nagrany/zakodowany, bez dodatkowych efektów (np. pogłosu). Jednak w wypadku braku sygnałów o niskiej częstotliwości (Dolby Digital LFE itp.) na wyjściu do subwoofera zostanie wygenerowany sygnał niskiej częstotliwości.

Odtwarzanie dźwięku tylko z głośników przednich i subwoofera

■ 2 CHANNEL STEREO

W tym trybie dźwięk jest odtwarzany tylko z głośników przednich (lewego i prawego) i subwoofera. W przypadku standardowych źródeł 2-kanałowego dźwięku stereofonicznego przetwarzanie pola akustycznego jest całkowicie pomijane. Wielokanałowy zapis dźwięku surround jest zamieniany na format dwukanałowy. Umożliwia to odtwarzanie dźwięku z dowolnego źródła tylko za pomocą głośników przednich (lewego i prawego) oraz subwoofera.

Odtwarzanie dźwięku 2-kanałowego (np. z płyt CD) w formacie 5.1-kanałowym.

■ Dolby Pro Logic

Dolby Pro Logic tworzy pięć kanałów wyjściowych ze źródeł 2-kanałowych. Tryb ten przeprowadza dekodowanie Pro Logic sygnału wejściowego i odtwarza sygnał poprzez głośniki przednie, środkowe oraz głośniki dźwięku surround. Jednocześnie, kanał surround staje się monofoniczny.

■ Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC

System Dolby Pro Logic II tworzy pięć pełnozakresowych kanałów wyjściowych ze źródeł 2-kanałowych. Odbywa się to przy użyciu zaawansowanego, matrycowego dekodera surround o wysokiej czystości, który wydobywa właściwości przestrzenne z oryginalnego nagrania, nie dodając przy tym żadnych nowych dźwięków ani zabarwień brzmienia.

Uwaga

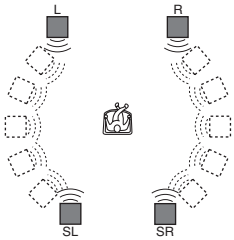
- Jeśli odtwarzany sygnał pochodzi ze źródła wielokanałowego, tryby Dolby Pro Logic oraz Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC są wyłączane i źródło wielokanałowe jest odtwarzane bezpośrednio.
- Jeśli odtwarzany jest dwujęzyczny sygnał audio, tryby Dolby Pro Logic oraz Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC są niedostępne.

Odtwarzanie dźwięku z wirtualnych głośników surround

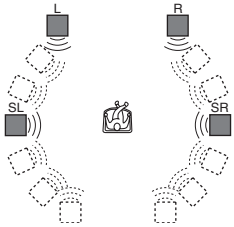
■ VIRTUAL MULTI DIMENSION

Funkcja z jednego zestawu rzeczywistych głośników surround tworzy układ wirtualnych głośników surround położonych powyżej miejsca odsłuchu.
W tym trybie tworzonych jest 5 par wirtualnych głośników otaczających słuchacza po kątem ok.30° . Efekt ten różni się w zależności od tego czy dla głośników surround wybrane zostało ustawienie [BEHIND] czy [SIDE] (strona 87).

[BEHIND]



[SIDE]



L: Głośnik przedni (lewy)
R: Głośnik przedni (prawy)
SL: Głośnik surround (lewy)
SR: Głośnik surround (prawy)
⬚: Wirtualny głośnik

Odtwarzanie 2-kanałowych źródeł dźwięku przy pomocy głośników surround

■ MULTI ST.

Ten tryb umożliwia odtwarzanie 2-kanałowych źródeł dźwięku jednocześnie z przednich głośników i z głośników surround. Dźwięk odtwarzany z głośników surround jest taki sam jak dźwięk odtwarzany z głośników przednich.

Wskazówka

- Po wybraniu opcji „MULTI ST.” na wyświetlaczu zaświeci się wskaźnik „LINK”.

Wybieranie pola akustycznego dla muzyki

■ ROCK, POP, JAZZ, CLASSIC

Każdy tryb dopasowuje dźwięk odpowiednio do źródła.

Odtwarzanie dźwięku przy niskim poziomie głośności

■ NIGHT

Ten tryb pozwala uzyskać jakość efektów dźwiękowych czy dialogów charakterystyczną dla nagłośnienia sal kinowych, nawet przy niskim poziomie głośności. Jest on szczególnie przydatny podczas oglądania filmów nocą.
W tym trybie dźwięk jest odtwarzany tylko z głośników przednich. W przypadku odtwarzania 2-kanałowego źródła dźwięku, funkcja jest niedostępna.

Odtwarzanie dźwięku surround przez słuchawki

■ HEADPHONE VIRTUAL

W tym trybie dźwięk surround odtwarzany jest przez słuchawki L/R.
Tryb ten sprawdza się wyłącznie przy odtwarzaniu źródła dźwięku wielokanałowego.

■ HEADPHONE 2CHANNEL STEREO

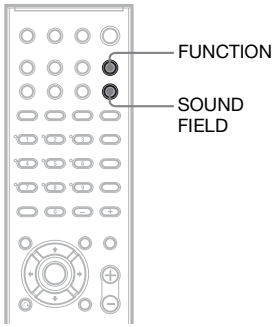
W tym trybie dźwięk surround odtwarzany jest przez słuchawki L/R. W przypadku standardowych źródeł 2-kanałowego dźwięku (stereo) przetwarzanie pola akustycznego jest całkowicie pomijane. Wielokanałowy zapis dźwięku surround jest zamieniany na format dwukanałowy.

Wyłączanie efektów surround

Przy pomocy przycisku SOUND FIELD wybierz na wyświetlaczu opcję „A.F.D. AUTO” lub „2CH STEREO”.

Odtwarzanie dźwięku z telewizora lub magnetowidu ze wszystkich głośników

Niniejsze urządzenie umożliwia odtwarzanie dźwięku z telewizora lub magnetowidu za pośrednictwem wszystkich głośników. Bardziej szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Krok 3: Podłączanie telewizora” (strona 22) i „Krok 4: Podłączanie innych komponentów” (strona 26).



1 Za pomocą przycisku FUNCTION wybierz na wyświetlaczu opcję „TV” lub „SAT” (w zależności od połączenia).

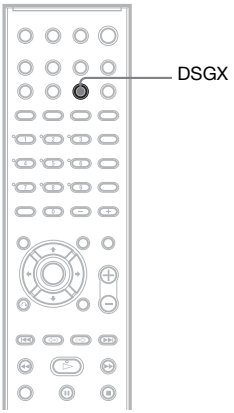
2 Za pomocą przycisku SOUND FIELD wybierz na wyświetlaczu żądane pole akustyczne.

Jeśli chcesz odtwarzać dźwięk z telewizora lub z 2-kanałowego źródła przez 6 głośników, wybierz pole akustyczne „Dolby Pro Logic”, „Dolby Pro Logic II MOVIE” lub „Dolby Pro Logic II MUSIC”.

Uwaga

- Po wybraniu pola akustycznego „NIGHT” (strona 63), dźwięk jest odtwarzany tylko z głośników przednich.

Korzystanie z funkcji Sound Effect



Wzmacnianie niskich częstotliwości

Funkcja ta umożliwia wzmacnianie niskich częstotliwości.

Naciśnij przycisk DSGX.

Niskie częstotliwości zostaną wzmocnione.

Wyłączanie funkcji Sound Effect

Naciśnij ponownie przycisk DSGX.

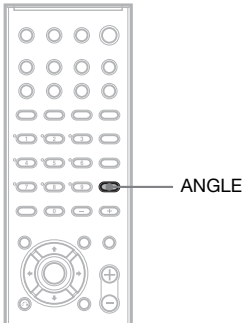
Uwaga

- Podłączenie słuchawek do urządzenia uniemożliwia działanie funkcji DSGX.
- W zależności od wybranego strumienia wejściowego, funkcja DSGX może być niedostępna.

Zmiana kątów

DVD-V

Jeśli scena na płycie DVD VIDEO została nagrana pod różnymi kątami, można zmienić kąt oglądania.
Na przykład, podczas odtwarzania sceny poruszającego się pociągu można oglądać obraz z przodu pociągu i z lewego lub prawego okna pociągu bez przerywania jego ruchu.



Podczas odtwarzania naciśnij przycisk ANGLE.

Po każdym naciśnięciu przycisku ANGLE, kąt ulega zmianie.

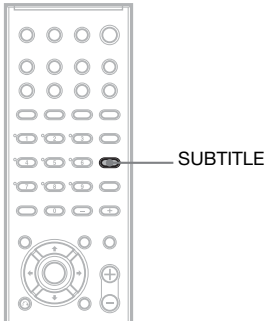
Uwaga

- W przypadku niektórych odtwarzaczy DVD VIDEO zmiana kąta może nie być możliwa, nawet jeśli obraz na płycie DVD VIDEO został zapisany pod różnymi kątami.

Wyświetlanie napisów dialogowych

DVD-V DVD-RW DATA-CD DATA DVD

Jeśli na płycie są nagrane napisy dialogowe, można je włączać lub wyłączać podczas odtwarzania. Jeśli na płycie nagrane są napisy dialogowe w wielu wersjach językowych, podczas odtwarzania można w dowolnej chwili zmienić wersję językową lub włączać i wyłączać napisy dialogowe. Na przykład, można wybrać język do nauki, a następnie włączyć napisy dialogowe, aby lepiej rozumieć tekst wypowiadany na ekranie.



Podczas odtwarzania naciśnij przycisk SUBTITLE.

Każde naciśnięcie przycisku SUBTITLE powoduje zmianę języka napisów dialogowych.

Uwaga

- W przypadku niektórych odtwarzaczy DVD VIDEO zmiana napisów dialogowych może nie być możliwa, nawet jeśli na płycie DVD VIDEO zostały zarejestrowane różne wersje językowe. Niekiedy nie będzie można wyłączyć napisów dialogowych.
- Zmiana napisów dialogowych dla pliku wideo DivX jest możliwa pod warunkiem, że plik ten posiada rozszerzenie „.AVI” lub „.DIVX”, a dane napisów dialogowych zapisane są w samym pliku.

Blokowanie płyt

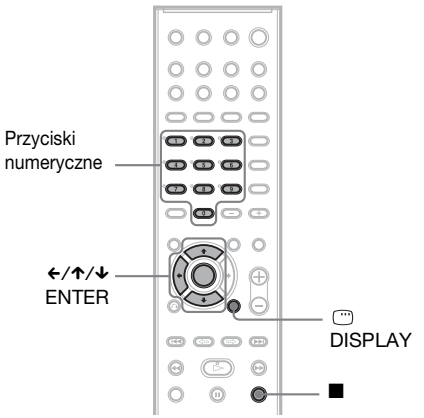
(CUSTOM PARENTAL CONTROL, PARENTAL CONTROL)

DVD-V VIDEO CD SuperAudioCD CD

Można ustawić 2 rodzaje ograniczeń odtwarzania określonej płyty.

- Custom Parental Control (niestandardowa kontrola rodzicielska)
  Ograniczenia odtwarzania można ustawić w taki sposób, aby urządzenie nie mogło odtwarzać nieodpowiednich płyt.
- Parental Control (kontrola rodzicielska)
  Odtwarzanie niektórych płyt DVD VIDEO może być ograniczane według wcześniej określonego parametru, na przykład wieku użytkowników. Sceny mogą być blokowane lub zastępowane innymi scenami.

Takie samo hasło jest używane zarówno dla funkcji kontroli rodzicielskiej, jak i dla funkcji niestandardowej kontroli rodzicielskiej.



Zabezpieczenie przed odtwarzaniem niektórych płyt [CUSTOM PARENTAL CONTROL]

Takie samo hasło niestandardowej kontroli rodzicielskiej można ustawić nawet dla 40 płyt. Po zapisaniu ustawień 41-szej płyty, ustawienia dla pierwszej płyty są kasowane.

1 Włożyć płytę do zablokowania.

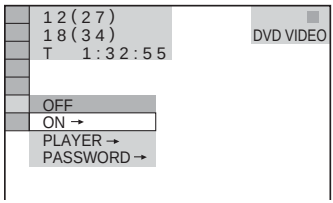
Jeśli płyta jest odtwarzana, naciśnij przycisk ■, aby zatrzymać odtwarzanie.

2 Naciśnij przycisk DISPLAY, gdy urządzenie znajduje się w trybie zatrzymania.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

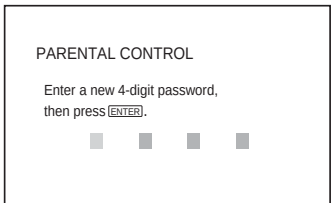
3 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz opcję [PARENTAL CONTROL], a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje menu [PARENTAL CONTROL].



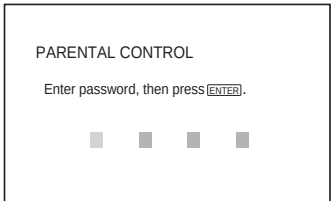
4 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz opcję [ON →], a następnie naciśnij przycisk ENTER.

■ Jeśli hasło nie zostało wprowadzone
Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania nowego hasła.



Przy pomocy przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.
Zostanie wyświetlony ekran potwierdzenia hasła.

■ Jeśli hasło zostało już wprowadzone
Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.



5 Przy pomocy przycisków numerycznych wprowadź lub ponownie wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Pojawi się komunikat [Custom parental control is set.], a ekran powróci do Menu sterowania.

Wyłączanie funkcji niestandardowej kontroli rodzicielskiej

1 Wykonaj Kroki od 1 do 3 opisane w punkcie „Zabezpieczenie przed odtwarzaniem niektórych płyt [CUSTOM PARENTAL CONTROL]".

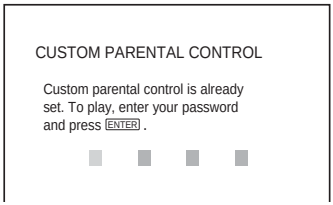
2 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz opcję [OFF →], a następnie naciśnij przycisk ENTER.

3 Przy pomocy przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Odtwarzanie płyty, dla której została ustawiona funkcja niestandardowej kontroli rodzicielskiej

1 Włóż płytę, dla której została ustawiona funkcja niestandardowej kontroli rodzicielskiej.

Zostanie wyświetlone menu opcji [CUSTOM PARENTAL CONTROL].



2 Przy pomocy przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Urządzenie jest gotowe do odtwarzania.

Wskazówka

- Jeśli zapomnisz hasła, przy pomocy przycisków numerycznych wprowadź 6-cyfrową liczbę „199703", gdy na ekranie [CUSTOM PARENTAL CONTROL] pojawi się prośba o hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Na wyświetlaczu pojawi się prośba o wprowadzenie nowego 4-cyfrowego hasła.

Ograniczanie odtwarzania dla dzieci [PARENTAL CONTROL]

(tylko płyty DVD)

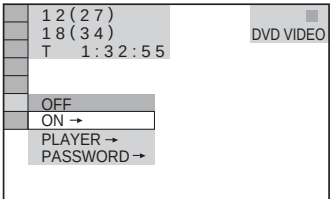
Odtwarzanie niektórych płyt DVD VIDEO może być ograniczane według wcześniej określonego parametru, na przykład wieku użytkowników. Funkcja [PARENTAL CONTROL] umożliwia ustawienie poziomu ograniczenia odtwarzania.

1 Naciśnij przycisk DISPLAY, gdy urządzenie znajduje się w trybie zatrzymania.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz opcję [PARENTAL CONTROL], a następnie naciśnij przycisk ENTER.

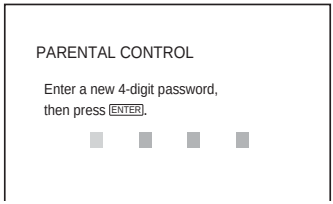
Zostaną wyświetlone opcje menu [PARENTAL CONTROL].



3 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz opcję [PLAYER →], a następnie naciśnij przycisk ENTER.

■ Jeśli hasło nie zostało wprowadzone
Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania nowego hasła.

cig dalszy

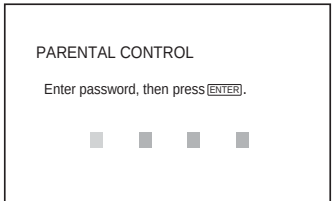


Przy pomocy przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostanie wyświetlony ekran potwierdzenia hasła.

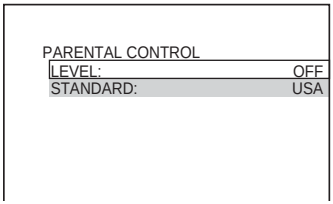
■ Jeśli hasło zostało już wprowadzone

Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.



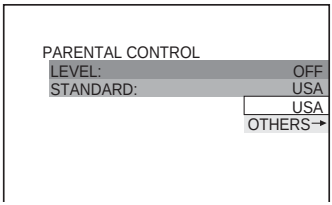
4 Przy pomocy przycisków numerycznych wprowadź lub ponownie wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Pojawia się ekran ustawiania poziomu ograniczenia odtwarzania.



5 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz opcję [STANDARD], a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostanie wyświetlone menu opcji [STANDARD].



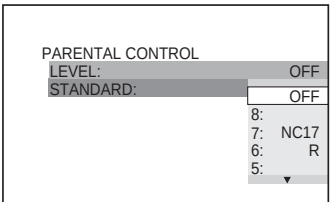
6 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz obszar geograficzny jako poziom ograniczenia odtwarzania, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Obszar został wybrany.

Jeśli zostanie wybrana opcja [OTHERS →], za pomocą przycisków numerycznych wybierz i wprowadź kod standardowy z tabeli 71.

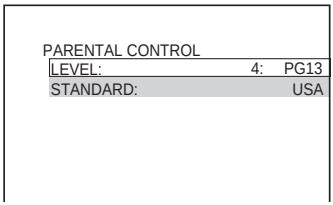
7 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz opcję [LEVEL], a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostanie wyświetlone menu opcji [LEVEL].



8 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz odpowidni poziom i naciśnij przycisk ENTER.

Ustawianie funkcji kontroli rodzicielskiej zostało zakończone.



Im mniejsza wartość, tym bardziej rygorystyczne ograniczenia.

Wyłączanie funkcji kontroli rodzicielskiej

W kroku 8 ustaw funkcję [LEVEL] na [OFF].

Odtwarzanie płyty, dla której została ustawiona funkcja kontroli rodzicielskiej

1 Włóż płytę i naciśnij przycisk ▷.

Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.

2 Przy pomocy przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Rozpocznie się odtwarzanie.

Wskazówka

- Jeśli zapomnisz hasła, wyjmij płytę i ponownie wykonaj Kroki od 1 do 3 opisane w punkcie „Zabezpieczenie przed odtwarzaniem niektórych płyt [CUSTOM PARENTAL CONTROL]". Po pojawieniu się prośby o wprowadzenie hasła wprowadź liczbę „199703" przy pomocy przycisków numerycznych, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Na wyświetlaczu pojawi się prośba o wprowadzenie nowego 4-cyfrowego hasła. Po wprowadzeniu nowego 4-cyfrowego hasła, ponownie włóż płytę i naciśnij przycisk ▷. Po pojawieniu się ekranu do wprowadzania hasła, wprowadź nowe hasło.

Uwaga

- Ekran Menu sterowania będzie pokazywał różne elementy w zależności od rodzaju płyty.
- Podczas odtwarzania płyt, które nie obsługują funkcji kontroli rodzicielskiej, odtwarzanie nie będzie ograniczane przez urządzenie.
- W zależności od płyty może wystąpić konieczność zmiany poziomu kontroli rodzicielskiej podczas odtwarzania. W takim przypadku, wprowadź hasło i zmień poziom. Jeśli tryb Resume Play jest wyłączony, zostanie przywrócony poprzedni poziom.

Kod obszaru

Standard	Numer kodu	Standard	Numer kodu
Argentyna	2044	Korea	2304
Australia	2047	Malezja	2363
Austria	2046	Meksyk	2362
Belgia	2057	Niemcy	2109
Brazylia	2070	Norwegia	2379
Chile	2090	Nowa Zelandia	2390
Chiny	2092	Pakistan	2427
Dania	2115	Portugalia	2436
Filipiny	2424	Rosja	2489
Finlandia	2165	Singapur	2501
Francja	2174	Szwajcaria	2086
Hiszpania	2149	Szwecja	2499
Holandia	2376	Tajlandia	2528
Indie	2248	Wielka Brytania	2184
Indonezja	2238	Włochy	2254
Japonia	2276		
Kanada	2079		

Zmiana hasła

1 Naciśnij przycisk ▭ DISPLAY, gdy urządzenie znajduje się w trybie zatrzymania.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz opcję [PARENTAL CONTROL], a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje menu [PARENTAL CONTROL].

3 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz opcję [PASSWORD →], a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.

4 Przy pomocy przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

cig dalszy

5 **Przy pomocy przycisków numerycznych wprowadź nowe 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

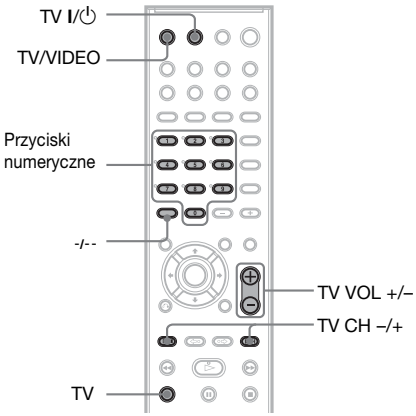
6 **Aby potwierdzić hasło, wprowadź je ponownie przy pomocy przycisków numerycznych, a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

W przypadku popełnienia błędu podczas wprowadzania hasła

Przed naciśnięciem przycisku ENTER, naciśnij przycisk ← i wprowadź prawidłową liczbę.

Sterowanie telewizorem za pomocą pilota

Regulując odpowiednio sygnał pilota, można za jego pomocą sterować telewizorem.



Uwaga

- Jeśli wprowadzisz nowy kod, poprzedni kod zostanie usunięty.
- Wymiana baterii pilota może spowodować przywrócenie domyślnego kodu (SONY). Należy ponownie ustawić odpowiedni kod.

Sterowanie telewizorem za pomocą pilota

Naciśnij i przytrzymaj przycisk TV I/⏻, wprowadzając jednocześnie za pomocą przycisków numerycznych kod producenta odbiornika TV (patrz tabela). Następnie zwolnij przycisk TV I/⏻.

Jeśli poprawnie wprowadzisz kod producenta, pilot będzie przesyłał sygnał włączania/wyłączania telewizora.

Kody telewizorów, którymi można sterować

Jeśli na liście znajduje się kilka kodów, wprowadzaj je pojedynczo, tak aby znaleźć ten, który umożliwia współpracę z telewizorem.

TV

Producent	Numer kodu
SONY	01
DAEWOO	02
GRUNDIG	16
HITACHI	02, 04
JVC	05
MITSUBISHI/ MGA	02, 06
PANASONIC	12, 15
PHILIPS	13, 14
SAMSUNG	02, 07, 13
SANYO	03
SHARP	08
THOMSON	09
TOSHIBA	08, 10, 11

Sterowanie telewizorem

Sterowanie telewizorem odbywa się przy pomocy następujących przycisków.

Przycisk	Funkcja
TV I/⏻	Włączanie i wyłączanie telewizora.
TV/VIDEO	Przycisk ten służy do przełączania źródła sygnału wejściowego między odbiornikiem TV a innymi źródłami.
TV VOL +/– z przyciskiem TV	Regulacja głośności telewizora.
TV CH +/– z przyciskiem TV	Zmienianie kanałów TV.
Przyciski numeryczne z przyciskiem TV*	Zmienianie kanałów TV.

* Tylko telewizory Sony.

Przy pomocy przycisków numerycznych możesz wybrać żądany kanał TV.

cig dalszy

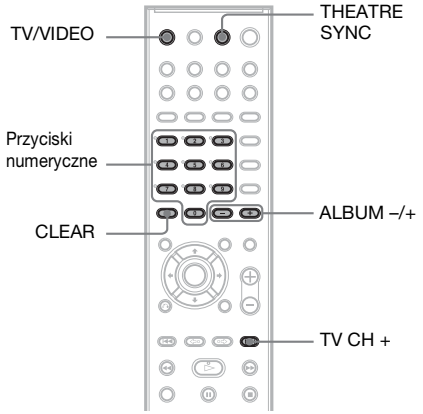
-/-- służy do wyboru kanału o numerze wyższym niż 10. (Np., aby wybrać kanał 25, naciśnij przycisk -/--, a następnie 2 i 5.)

Uwaga

- W przypadku niektórych telewizorów sterowanie odbiornikiem lub używanie niektórych przycisków wymienionych powyżej może nie być możliwe.

Korzystanie z funkcji THEATRE SYNC

Funkcja THEATRE SYNC umożliwia uruchomienie telewizora firmy SONY i tego urządzenia, zmianę trybu urządzenia na „DVD", a następnie przełączenie z powrotem na ustawione źródło sygnału wejściowego z telewizora, a wszystko to za naciśnięciem jednego przycisku.



Przygotowania do zastosowania funkcji THEATRE SYNC

Zarejestruj źródło wejściowe podłączone do urządzenia.

Naciśnij i przytrzymaj przycisk TV/VIDEO, jednocześnie wprowadzając przy użyciu przycisków numerycznych kod źródła wejściowego dla odbiornika TV podłączonego do urządzenia (patrz tabela).

ródło sygnału wejściowego dla odbiornika TV zostało wybrane.
Ustaw źródło sygnału wejściowego telewizora na gniazdo użyte do podłączenia go do urządzenia. Aby uzyskać szczegółowe informacje, zajrzyj do instrukcji obsługi telewizora.

Przycisk	Numer	ródło sygnału wejściowego telewizora
TV/VIDEO	0	Brak źródła sygnału wejściowego (Domyślnie)
	1	VIDEO1
	2	VIDEO2
	3	VIDEO3
	4	VIDEO4
	5	VIDEO5
	6	VIDEO6
	7	VIDEO7
	8	VIDEO8
	9*	COMPONENT 1 INPUT
	CLEAR*	COMPONENT 2 INPUT
	ALBUM –*	COMPONENT 3 INPUT
	ALBUM +*	COMPONENT 4 INPUT

* Nie dotyczy modeli sprzedawanych w Ameryce Północnej.

Uruchamianie funkcji THEATRE SYNC

Skieruj pilota w kierunku telewizora oraz urządzenia, a następnie naciśnij jednokrotnie przycisk THEATRE SYNC.

Jeśli funkcja nie działa, zmień czas nadawania. Ustawienia czasu nadawania zależą od danego odbiornika TV.

Zmiana czasu nadawania

Naciśnij i przytrzymaj przycisk TV CH +, jednocześnie wprowadzając czas nadawania za pomoc przycisków numerycznych (patrz tabela).

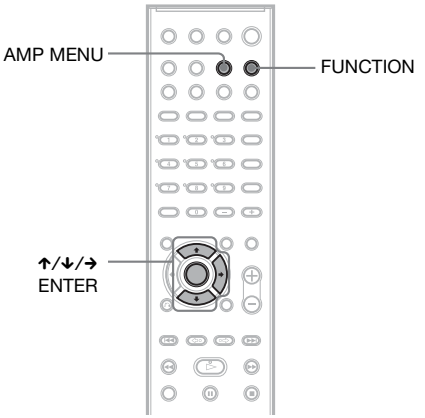
Wybrany zostaje czas nadawania z pilota.

Przycisk	Numer	Czas nadawania
TV CH +	1	0,5 (Domyślnie)
	2	1
	3	1,5
	4	2
	5	2,5
	6	3
	7	3,5
	8	4

Uwaga

- Funkcja ta dostępna jest jedynie dla odbiorników TV firmy SONY. (Funkcja może być niedostępna na niektórych telewizorach firmy SONY.)
- W przypadku dużej odległości między odbiornikiem TV a urządzeniem, funkcja ta może nie działać. Urządzenie należy ustawić niedaleko odbiornika TV.
- Podczas wprowadzania kodu, kieruj pilota w kierunku odbiornika TV oraz urządzenia.

Odtwarzanie dźwięku z innych urządzeń



Wybór podłączonego urządzenia

Można korzystać z magnetowidu lub innych urządzeń podłączonych do gniazd SAT z tyłu urządzenia lub gniazda AUDIO IN z przodu urządzenia. Dodatkowe informacje na temat innych urządzeń można znaleźć w instrukcji obsługi tych urządzeń.

Przy pomocy przycisku FUNCTION wybierz na wyświetlaczu „SAT” lub „AUDIO”.

Po każdym naciśnięciu przycisku FUNCTION tryb pracy urządzenia zmienia się w następujący sposób.

DVD → TUNER FM → TUNER AM → TV → SAT → AUDIO → DVD → ...

Zmiana poziomu wyjścia dźwięku z gniazda AUDIO IN z przodu urządzenia

W zależności od podłączonego urządzenia, występują zakłócenia, spowodowane poziomem wejścia, jeśli urządzenie podłączone jest do gniazda AUDIO IN z przodu urządzenia.

Aby temu zapobiec można zmienić poziom wyjścia dźwięku z gniazda AUDIO IN z przodu urządzenia.

1 **Naciśnij przycisk AMP MENU.**

2 **Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz na wyświetlaczu opcję „AUDIO ATT”, a następnie naciśnij przycisk ENTER lub →.**

3 **Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz na wyświetlaczu opcję „ATT ON”.**

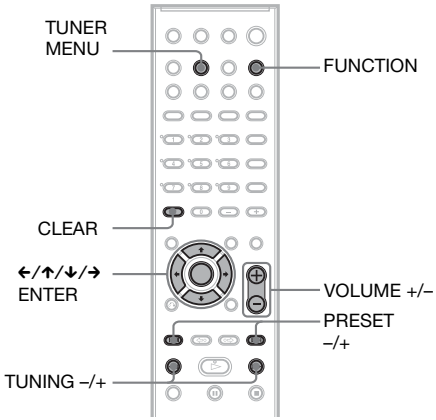
Poziom wyjścia ulegnie zmianie.

Po wybraniu opcji „ATT OFF” i naciśnięciu przycisku ↓, czynność ta zostanie anulowana.

4 **Naciśnij przycisk ENTER lub AMP MENU.**

Menu AMP zostanie wyłączone.

Korzystanie z radia



Programowanie stacji radiowych

Istnieje możliwość zaprogramowania 20 stacji dla pasma FM oraz 10 stacji dla pasma AM. Przed rozpoczęciem strojenia należy zmniejszyć głośność do minimum.

1 **Naciskaj przycisk FUNCTION, aż na wyświetlaczu pojawi się wybrane pasmo.**

2 **Naciśnij i przytrzymaj przycisk TUNING + lub –, aż do rozpoczęcia automatycznego wyszukiwania.**

Gdy urządzenie dostroi się do stacji, wyszukiwanie zostaje zatrzymywane. Na wyświetlaczu pojawiają się wówczas komunikaty „TUNED” oraz „ST” (dla programów stereofonicznych).



3 **Naciśnij przycisk TUNER MENU.**

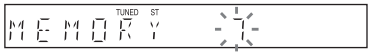
4 **Przy pomocy przycisków ←/↑/↓/→ wybierz na wyświetlaczu napis „MEMORY”.**

5 **Naciśnij przycisk ENTER.**

Na wyświetlaczu pojawi się zaprogramowany numer.



6 **Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz jeden z zaprogramowanych numerów.**



7 **Naciśnij przycisk ENTER.**

Stacja zostanie zapamiętana.



8 **Aby zapamiętać inne stacje, powtórz kroki od 1 do 7.**

Zmiana zaprogramowanego numeru

Zacznij ponownie od Kroku 1.

Słuchanie audycji radiowych

Najpierw zaprogramuj stacje radiowe w pamięci urządzenia (zob.„Programowanie stacji radiowych” (strona 77)).

1 **Przy pomocy przycisku FUNCTION wybierz na wyświetlaczu „FM” lub „AM”.**

Uruchomi się ostatnio odbierana stacja.



2 **Ustaw żądaną zaprogramowaną stację przy pomocy przycisku PRESET + lub**

Każde naciśnięcie przycisku powoduje ustawienie jednej zaprogramowanej stacji.

3 **Dostosuj poziom głośności za pomocą przycisku VOLUME +/–.**

Wyłączanie radia

Naciśnij przycisk I/⏻.

Słuchanie zaprogramowanych stacji radiowych

Przeprowadź strojenie ręczne lub automatyczne opisane w Kroku 2.
Aby dostroić stację ręcznie, naciskaj przycisk TUNING + lub – na pilocie.
Aby dostroić stację automatycznie, naciśnij i przytrzymaj przycisk TUNING + lub – na pilocie. Po zatrzymaniu automatycznego strojenia, naciśnij przycisk ■.

Wskazówka

- Jeśli stacja FM odbierana jest z zakłóceniami, naciskaj przycisk FM MODE, aż na wyświetlaczu pojawi się napis „MONO”. Efekt stereofoniczny nie będzie dostępny, ale odbiór ulegnie poprawie. Aby przywrócić efekt stereofoniczny, naciśnij przycisk ponownie.
- Aby poprawić odbiór, zmień położenie anten dołączonych do zestawu.
- Można sprawdzić częstotliwość naciskając przycisk DISPLAY (strona 58).

Przydzielanie nazw stacji

Zaprogramowanym stacjom można przydzielić nazwy. Zapisane nazwy (np. „XYZ”) są wyświetlane na przednim panelu urządzenia po wybraniu stacji.
Każdej stacji można przydzielić tylko jedną nazwę.

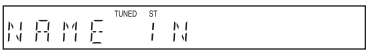
1 **Przy pomocy przycisku FUNCTION wybierz na wyświetlaczu „FM” lub „AM”.**

Włączona zostanie ostatnio odbierana stacja.

2 **Naciskaj przycisk PRESET + lub –, aby ustawić wybraną zaprogramowaną stację, której chcesz przydzielić nazwę.**

3 **Naciśnij przycisk TUNER MENU.**

4 **Przy pomocy przycisków ←/↑/↓/→ wybierz na wyświetlaczu napis „NAME IN”.**



5 **Naciśnij przycisk ENTER.**

6 **Stwórz nazwę korzystając z przycisków strzałki:**

Za pomocą przycisków ↑/↓ należy wybrać znak, a następnie nacisnąć przycisk →, aby przesunąć kursor do następnej pozycji.
Przy wprowadzaniu nazwy stacji radiowej można korzystać z wielkich liter, cyfr i innych symboli.

W przypadku popełnienia błędu

Przy pomocy przycisków ←/→ podświetl znak, który chcesz poprawić, a następnie naciśnij przycisk ↑/↓, aby wybrać żądany znak.
Aby usunąć znak, podświetl go za pomocą przycisków ←/→, a następnie naciśnij przycisk CLEAR.

7 **Naciśnij przycisk ENTER.**

Nazwa stacji zostanie zapamiętana.

Korzystanie z usługi RDS

Co to jest RDS?

System danych radiowych (Radio Data System, RDS) jest usługą umożliwiającą stacjom radiowym wysyłanie dodatkowych informacji podczas nadawania programu razem ze standardowym sygnałem radiowym. Ten tuner wyposażony jest w wygodne funkcje RDS, takie jak wyświetlanie nazwy stacji. System RDS jest dostępny tylko dla stacji nadających programy w paśmie FM.*

Uwaga

- System RDS może nie działać prawidłowo, jeśli wybrana stacja nie nadaje sygnału RDS we właściwy sposób lub sygnał jest zbyt słaby.

* Nie wszystkie stacje pasma FM oferują usługi RDS i nie wszystkie oferują te same usługi. Szczegółowe informacje na temat systemu RDS i oferowanych usług można uzyskać w lokalnej rozgłośni radiowej.

Odbiór informacji w systemie RDS

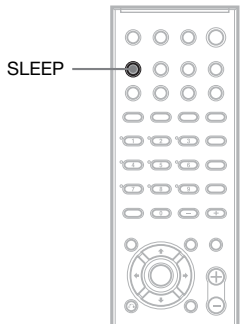
Wystarczy wybrać stację z pasma FM.

Po ustawieniu częstotliwości stacji nadającej informacje w systemie RDS na wyświetlaczu TUNER pojawi się nazwa stacji*.

* Jeśli sygnał RDS nie jest odbierany, nazwa stacji może nie pojawić się na wyświetlaczu.

Korzystanie z funkcji Sleep Timer

Urządzenie można zaprogramować by wyłączało się o ustawionej godzinie, więc można spokojnie zasnąć przy dźwiękach muzyki. Czas można ustawiać w odstępach 10-minutowych.



Naciśnij przycisk SLEEP.

Każde naciśnięcie przycisku powoduje zmianę wyglądu wyświetlacza (pozostałego czasu do wyłączenia urządzenia) według poniższego schematu:

SLEEP 90M → SLEEP 80M → SLEEP 70M
↑ ↓
SLEEP OFF ← SLEEP 10M ..... SLEEP 60M

Sprawdzanie czasu pozostałego do wyłączenia urządzenia

Naciśnij przycisk SLEEP jednokrotnie.

Zmiana czasu pozostałego do wyłączenia urządzenia

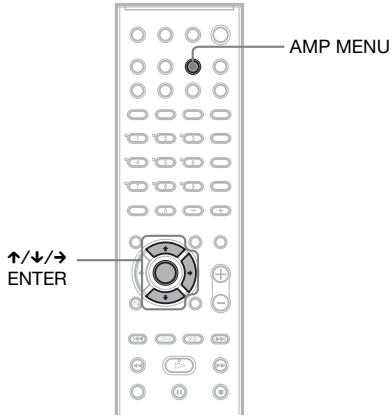
Naciskaj przycisk SLEEP, aby wybrać żądaną godzinę.

Anulowanie funkcji Sleep Timer

Naciskaj przycisk SLEEP, aż na wyświetlaczu pojawi się komunikat „SLEEP OFF”.

Zmiana jasności wyświetlacza panelu przedniego

Dostępne są 2 poziomy jasności wyświetlacza.



1 **Naciśnij przycisk AMP MENU.**

2 **Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz na wyświetlaczu opcję „DIMMER”, a następnie naciśnij przycisk ENTER lub →.**

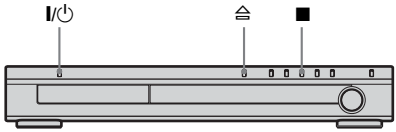
3 **Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz poziom jasności wyświetlacza.**

4 **Naciśnij przycisk ENTER lub AMP MENU.**

Menu AMP zostanie wyłączone.

Przywracanie ustawień domyślnych

Parametry urządzenia, np. zaprogramowane stacje, można przywrócić do wartości domyślnych.



1 **Naciśnij przycisk I/⏻, aby włączyć urządzenie.**

2 **Naciśnij jednocześnie przyciski ■, ⏏ i I/⏻ na urządzeniu.**

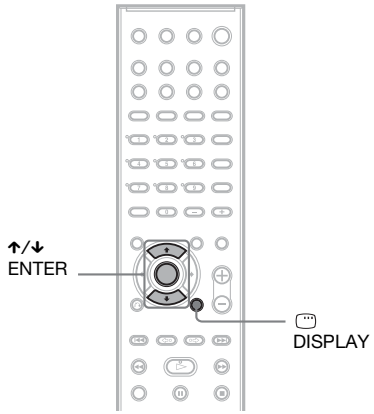
Na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się komunikat „COLD RESET”, a ustawienia domyślne zostaną przywrócone.

Korzystanie z ekranu konfiguracji

Ekran konfiguracji umożliwia zmianę różnych ustawień takich elementów, jak obraz lub dźwięk. Można także, między innymi, ustawiać język napisów dialogowych i ekranu konfiguracji. Szczegółowe informacje na temat elementów ekranu konfiguracji, zob. strony od 82 do 89. Pełna lista elementów ekranu konfiguracji znajduje się na stronie 106.

Uwaga

- Ustawienia odtwarzania zapisane na płycie mają priorytet nad ustawieniami Ekranu konfiguracji i niektóre z opisanych funkcji mogą nie działać.

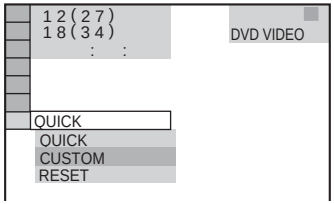


1 **Naciśnij przycisk DISPLAY, gdy urządzenie znajduje się w trybie zatrzymania.**

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

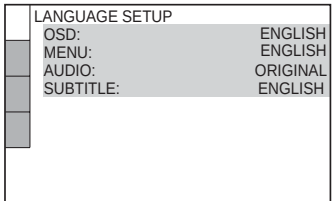
2 **Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz opcję [SETUP], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

Zostaną wyświetlone opcje menu [SETUP].



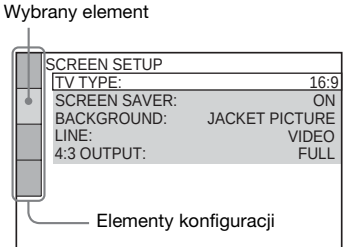
3 **Za pomocą przycisków ↑/↓ należy wybrać [CUSTOM], a następnie nacisnąć ENTER.**

Zostanie wyświetlony Ekran konfiguracji.



4 **Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz z wyświetlanej listy element konfiguracji: [LANGUAGE SETUP], [SCREEN SETUP], [CUSTOM SETUP], lub [SPEAKER SETUP]. Następnie naciśnij przycisk ENTER.**

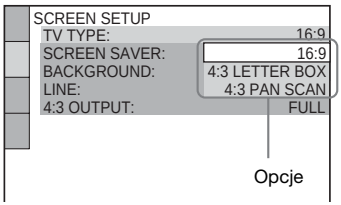
Element konfiguracji zostanie wybrany.
Przykład: [SCREEN SETUP]



5 **Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz żądany element, a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

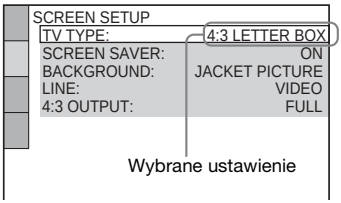
Zostaną wyświetlone opcje dla wybranego elementu.
Przykład: [TV TYPE]

cig dalszy



6 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz żądane ustawienie, a następnie naciśnij ENTER.

Ustawienie zostało wybrane, a konfiguracja zakończona.



Kasowanie wszystkich ustawień opcji [SETUP]

1 W Kroku 3 wybierz opcję [RESET] i naciśnij przycisk ENTER.

2 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz opcję [YES].
Można także anulować ten proces i powrócić do Menu sterowania wybierając opcję [NO] tutaj.

3 Naciśnij przycisk ENTER.
Wszystkie ustawienia opisane na stronach od 82 do 89 powracają do wartości domyślnych. Nie naciskaj przycisku I/⏻ podczas przywracania domyślnych wartości ustawień, ponieważ proces ten trwa kilka sekund.

Uwaga

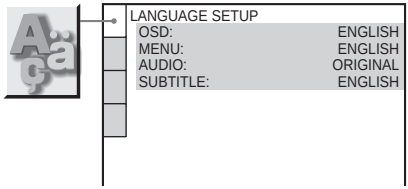
- Gdy uruchomisz urządzenie po zresetowaniu i nie znajduje się w nim płyta, na ekranie TV pojawi się wiadomość pomocnicza. W celu przeprowadzenia konfiguracji wstępnej (strona 29), naciśnij przycisk ENTER; aby powrócić do normalnego ekranu, naciśnij przycisk CLEAR.

Ustawianie języka wyświetlacza lub ścieżki dźwiękowej

[LANGUAGE SETUP]

Funkcja [LANGUAGE SETUP] umożliwia ustawianie różnych języków dla menu ekranowego i ścieżki dźwiękowej.

Na ekranie konfiguracji należy wybrać opcję [LANGUAGE SETUP]. Aby korzystać z wyświetlacza, zob. „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (strona 81)



■ [OSD] (Menu ekranowe)
Służy do przełączania języka wyświetlania na ekranie.

■ [MENU] (tylko płyty DVD VIDEO)
Dla menu płyty można wybrać żądany język.

■ [AUDIO] (tylko płyty DVD VIDEO)
Służy do przełączania języka ścieżki dźwiękowej.
Po wybraniu opcji [ORIGINAL], wybrany zostanie język priorytetowy dla płyty.

■ [SUBTITLE] (tylko płyty DVD VIDEO)
Służy do przełączania języka napisów dialogowych zarejestrowanych na płycie DVD VIDEO.
Po wybraniu opcji [AUDIO FOLLOW], język napisów dialogowych zmienia się zależnie od języka wybranego dla ścieżki dźwiękowej.

Wskazówka

- Jeśli dla opcji [MENU], [AUDIO] i [SUBTITLE] wybrano wartość [OTHERS →], należy za pomocą przycisków numerycznych wybrać i wprowadzić kod języka z „Lista kodów języków” (strona 101).

Uwaga

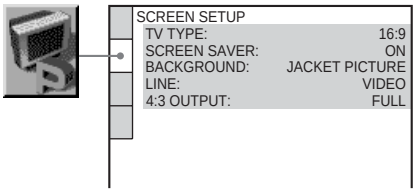
- Jeśli w opcji [MENU], [AUDIO] lub [SUBTITLE] wybrany zostanie język, który nie został zarejestrowany na płycie DVD VIDEO, automatycznie wybrany zostanie jeden z zarejestrowanych języków (w przypadku niektórych płyt, język nie jest automatycznie wybierany).

Ustawienia wyświetlacza

[SCREEN SETUP]

Wybierz ustawienia zgodne z parametrami podłączanego telewizora.

Na ekranie konfiguracji wybierz funkcję [SCREEN SETUP]. Aby korzystać z wyświetlacza, zob. „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (strona 81)
Ustawienia domyślne zostały podkreślone.



■ [TV TYPE]

Służy do wybierania proporcji obrazu podłączonego telewizora (standardowy 4:3 lub panoramiczny).
Ustawienia domyślne różnią się w zależności od kraju produkcji modelu.

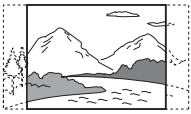
[4:3 LETTER BOX]	Wybierz to ustawienie jeśli chcesz podłączyć telewizor z ekranem formatu 4:3. Służy do wyświetlania obrazu panoramicznego z paskami u góry i dołu ekranu.
[4:3 PAN SCAN]	Wybierz to ustawienie jeśli chcesz podłączyć telewizor z ekranem formatu 4:3. Służy do automatycznego wyświetlania obrazu panoramicznego i usunięcia części obrazu nie pasujących do ekranu.
[16:9]	Należy wybrać to ustawienie, aby podłączyć do urządzenia odbiornik panoramiczny lub odbiornik obsługujący tryb szerokoekranowy.

cig dalszy

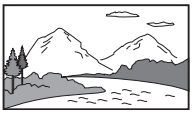
[4:3 LETTER BOX]



[4:3 PAN SCAN]



[16:9]



Uwaga

- W zależności od płyty DVD ustawienie [4:3 LETTER BOX] może być wybierane automatycznie zamiast ustawienia [4:3 PAN SCAN] i na odwrót.

■ [SCREEN SAVER]

Wygaszacz ekranu uruchamia jeśli urządzenie pozostaje w trybie pauzy lub zatrzymania przez 15 minut, lub podczas odtwarzania płyty Super Audio CD, CD lub DATA CD (pliki MP3) przez ponad 15 minut. Wygaszacz ekranu zapobiega uszkodzeniu ekranu podłączonego urządzenia (tzw. powidok). Naciśnij przycisk ▷, aby wyłączyć wygaszacz ekranu.

[ON]	Służy do włączania wygaszacza ekranu.
[OFF]	Służy do wyłączania wygaszacza ekranu.

■ [BACKGROUND]

Służy do wybierania koloru tła lub obrazu wyświetlanego na ekranie odbiornika TV w trybie zatrzymania lub podczas odtwarzania płyty Super Audio CD, CD lub DATA CD (pliki MP3).

[JACKET PICTURE]	Obraz tego typu (obraz nieruchomy) jest wyświetlany, ale tylko wówczas, gdy jest już nagrany na płycie (CD-EXTRA itd.). Jeśli płyta nie zawiera takiego obrazu, zostanie wyświetlony obraz typu [GRAPHICS].
[GRAPHICS]	Wyświetlany jest domyślny obraz zapisany w pamięci urządzenia.
[BLUE]	Kolorem tła jest niebieski.
[BLACK]	Kolorem tła jest czarny.

■ [LINE]

Wybór metody wyjścia dla sygnałów audio z gniazda EURO AV ⇨ OUTPUT (TO TV) na tylnym panelu urządzenia.

[VIDEO]	Wyjście sygnału wideo.
[RGB]	Wyjście sygnału RGB.

Uwaga

- Jeśli Twój telewizor nie obsługuje sygnałów RGB, na ekranie nie wyświetlany jest żaden obraz nawet po wybraniu opcji [RGB]. Zajrzyj do instrukcji telewizora.

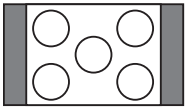
■ [4:3 OUTPUT]

To ustawienie działa tylko jeśli ustawisz opcję [TV TYPE] w menu [SCREEN SETUP] na [16:9] (strona 83). Zastosuj to ustawienie, aby odtwarzać sygnały progresywne o proporcjach obrazu 4:3. Jeśli możesz zmienić proporcję obrazu w telewizorze odbierającym sygnał progresywny (525p/625p), zmień ustawienia telewizora, a nie ustawienia urządzenia.

Uwaga

- Niniejsze ustawienie działa tylko jeśli opcja „P AUTO (PROGRESSIVE AUTO)" lub „P VIDEO (PROGRESSIVE VIDEO)" została wybrana przy pomocy menu PROGRESSIVE (strona 23).

[FULL]	Wybierz to ustawienie jeśli chcesz zmienić proporcję obrazu telewizora.
[NORMAL]	Wybierz to ustawienie jeśli nie możesz zmienić proporcję obrazu telewizora. Odtwarza sygnał o proporcji obrazu 16:9 z czarnymi paskami po lewej i prawej stronie ekranu.



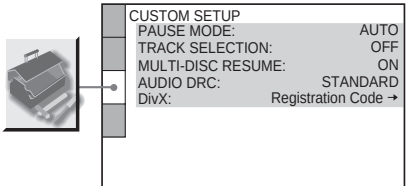
Telewizor o proporcji obrazu 16:9

Ustawienia niestandardowe

[CUSTOM SETUP]

Funkcja ta służy do określanie ustawień odtwarzania i innych ustawień.

Na Ekranie konfiguracji wybrać funkcję [CUSTOM SETUP]. Aby korzystać z wyświetlacza, zob. „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (strona 81)
Ustawienia domyślne zostały podkreślone.



■ [PAUSE MODE] (tylko płyty DVD VIDEO/ DVD-RW)
Służy do wybierania obrazu w trybie pauzy.

[AUTO]	Obraz, także obraz zawierający dynamiczny ruch, wyświetlany jest bez zakłóceń. W normalnych warunkach należy wybrać tę funkcję.
[FRAME]	Obraz, także obraz nie zawierający dynamicznego ruchu, wyświetlany jest w wysokiej rozdzielczości.

■ [TRACK SELECTION] (tylko płyty DVD VIDEO)
W tym trybie ścieżka dźwiękowa o największej liczbie kanałów ma priorytet, gdy odtwarzana jest płyta DVD VIDEO, na której został nagrany dźwięk w wielu formatach (PCM, DTS, MPEG lub Dolby Digital).

[OFF]	Ścieżka nie ma priorytetu.
[AUTO]	Ścieżka ma priorytet.

cig dalszy

Uwaga

- Po ustawieniu opcji w pozycji [AUTO], język może się zmienić. Ustawienia funkcji [TRACK SELECTION] mają wyższy priorytet niż ustawienia funkcji [AUDIO] w menu [LANGUAGE SETUP] (strona 82). (W przypadku niektórych płyt funkcja ta może być niedostępna.)
- Jeśli ścieżki dźwiękowe zapisane w formatach PCM, DTS, Dolby Digital i MPEG audio mają taką samą liczbę kanałów, urządzenie wybiera je w następującej kolejności: PCM, DTS, Dolby Digital i MPEG audio.

■ [MULTI-DISC RESUME] (tylko płyty DVD VIDEO/VIDEO CD)

Służy do włączania lub wyłączania funkcji wznowienia odtwarzania wielu płyt. Miejsce wznowienia odtwarzania można zapisać w pamięci urządzenia dla 40 różnych płyt DVD VIDEO/VIDEO CD (strona 34).

[ON]	Ustawienia wznowienia odtwarzania są przechowywane dla 40 płyt.
[OFF]	Ustawienia wznowienia odtwarzania nie są zapamiętywane. Odtwarzanie jest wznawiane od określonego miejsca tylko dla bieżącej płyty umieszczonej w urządzeniu.

■ [AUDIO DRC] (Dynamiczna kontrola zakresu) (tylko płyty DVD VIDEO/DVD-RW)

Zawężenie zakresu dynamiki ścieżki dźwiękowej. Funkcja ta jest bardzo użyteczna podczas oglądania filmów późno w nocy, przy niskim poziomie głośności.

[OFF]	Brak kompresji zakresu dynamiki.
[STANDARD]	Odtwarzanie ścieżki dźwiękowej z oryginalnym zakresem dynamiki.
[MAX]	Maksymalna kompresja zakresu dynamiki.

Uwaga

- Funkcja [AUDIO DRC] obsługuje tylko źródła Dolby Digital.

■ [DivX]

Wyświetlanie kodu rejestracji dla niniejszego urządzenia.
Bardziej szczegółowe informacje znajdują się na stronie internetowej http://www.divx.com.

Ustawienia głośników

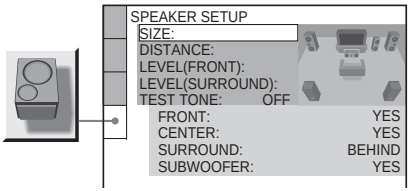
[SPEAKER SETUP]

W celu uzyskania możliwie najwyższej jakości dźwięku przestrzennego należy ustawić wielkość głośników oraz ich odległości od miejsca odsłuchu. Następnie należy ustawić głośność i balans głośników na tym samym poziomie za pomocą dźwięku testowego.

Na ekranie konfiguracji wybierz opcję [SPEAKER SETUP]. Bardziej szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (strona 81).
Ustawienia domyślne zostały podkreślone.

Uwaga

- Wykonanie powyższych elementów konfiguracji nie jest możliwe po podłączeniu słuchawek do urządzenia.



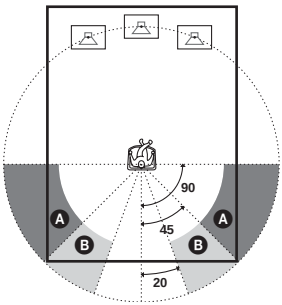
Przywracanie ustawień domyślnych po zmianie ustawień

Wybierz element, a następnie naciśnij przycisk CLEAR. Zwróć uwagę, że tylko ustawienie [SIZE] nie powraca do wartości domyślnej.

■ [SIZE]

Jeśli nie został podłączony głośnik środkowy lub głośniki surround albo głośniki surround zostały przesunięte, należy ustawić parametry dla opcji [CENTER] i [SURROUND] oraz określić położenie głośników. Ponieważ ustawienia głośników przednich są stałe, nie można ich zmieniać.

Schemat rozmieszczenia



[FRONT]	[YES]
[CENTER]	[YES]: Wybierz to ustawienie w normalnych warunkach. [NONE]: Wybierz to ustawienie, gdy głośnik środkowy nie jest używany.
[SURROUND]	[BEHIND]: Wybierz to ustawienie, jeśli głośniki surround znajdują się w polu ❷. [SIDE]: Wybierz to ustawienie, jeśli głośniki surround znajdują się w polu ❶. [NONE]: Wybierz to ustawienie, jeśli głośnik surround nie jest używany.
[SUBWOOFER]	[YES]

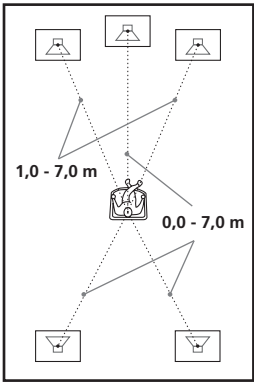
Uwaga

- Podczas wybierania ustawienia dźwięk zostaje na chwilę przerwany.
- W zależności od ustawień pozostałych głośników subwoofer może odtwarzać dźwięk o nadmiernym natężeniu.

■ [DISTANCE]

Poniżej przedstawiono domyślne ustawienia odległości głośników względem miejsca odsłuchu.
Jeśli odległość została ustawiona przy pomocy funkcji konfiguracji wstępnej (strona 29), powoduje to automatyczne wyświetlenie ustawienia.

cig dalszy



Po przesunięciu głośników należy zmienić odpowiednie wartości na ekranie konfiguracji.

[FRONT] **3,0 m***	Odległość głośnika przedniego od miejsca odsłuchu może wynosić od 1,0 do 7,0 metrów w odstępach co 0,2 metra.
[CENTER] **3,0 m*** (pojawia siê po ustawieniu pozycji [CENTER] w po³o¿eniu [YES] w menu [SIZE].)	Odległość głośnika środkowego od miejsca odsłuchu może wynosić od 0,0 do 7,0 metrów w odstępach co 0,2 metra.
[SURROUND] **3,0 m*** (pojawia siê, chyba ¿e ustawisz pozycjê [SURROUND] w po³o¿eniu [NONE] w menu [SIZE].)	Odległość głośnika surround od miejsca odsłuchu może wynosić od 0,0 do 7,0 metrów w odstępach co 0,2 metra.

* Przeprowadzenie konfiguracji wstępnej (strona 29) powoduje zmianę ustawień domyślnych.

Uwaga

- Podczas ustawiania odległości dźwięk zostaje na chwilę przerwany.
- Jeśli wszystkie głośniki przednie i surround nie są umieszczone w jednakowych odległościach od słuchacza, należy ustawić odległość dla najbliższego głośnika.
- Nie należy umieszczać głośników surround w większej odległości od słuchacza niż głośniki przednie.
- W zależności od wybranego strumienia wejściowego, ustawienie [DISTANCE] może być niedostępne.

■ [LEVEL (FRONT)]

W następujący sposób można ustawić poziom natężenia dźwięku dla głośnika przedniego. W celu ułatwienia regulacji należy ustawić funkcję [TEST TONE] w pozycji [ON].

[L] **0 dB**	Ustaw między –6 dB a 0 dB w odstępach co 1 dB.
[R] **0 dB**	Ustaw między –6 dB a 0 dB w odstępach co 1 dB.
[CENTER] **0 dB** (pojawia siê po ustawieniu pozycji [CENTER] w po³o¿eniu [YES] w menu [SIZE].)	Ustaw między –6 dB a +6 dB w odstępach co 1 dB.
[SUBWOOFER] **0 dB**	Ustaw między –6 dB a +6 dB w odstępach co 1 dB.

■ [LEVEL (SURROUND)]

W następujący sposób można ustawić poziom natężenia dźwięku dla głośnika surround. W celu ułatwienia regulacji należy ustawić funkcję [TEST TONE] w pozycji [ON].
(To ustawienie pojawia się, chyba że ustawisz pozycję [SURROUND] w położeniu [NONE] w menu [SIZE].)

[L] **0 dB**	Ustaw między –6 dB a +6 dB w odstępach co 1 dB.
[R] **0 dB**	Ustaw między –6 dB a +6 dB w odstępach co 1 dB.

Ustawianie poziomu natężenia dźwięku dla wszystkich głośników jednocześnie

Skorzystaj z pokrętła regulacji głośności VOLUME na urządzeniu lub naciśnij przycisk VOLUME +/– na pilocie.

■ **[TEST TONE]**

Głośniki będą emitowały dźwięk testowy w celu regulacji parametru [LEVEL (FRONT)] i [LEVEL (SURROUND)].

[OFF]	Głośniki nie emitują dźwięku testowego.
[ON]	Dźwięk testowy jest emitowany kolejno z każdego głośnika w takcie regulacji poziomu. Po wybraniu jednego z elementów menu [SPEAKER SETUP], dźwięk testowy jest emitowany kolejno z poszczególnych głośników.

Regulacja poziom głośności za pomocą dźwięku testowego

1 **Naciśnij przycisk DISPLAY, gdy urządzenie znajduje się w trybie zatrzymania.**

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 **Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz opcję [SETUP], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

Zostaną wyświetlone opcje menu [SETUP].

3 **Za pomocą przycisków ↑/↓ należy wybrać [CUSTOM], a następnie nacisnąć ENTER.**

Zostanie wyświetlony Ekran konfiguracji.

4 **Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz opcję [SPEAKER SETUP], a następnie naciśnij przycisk ENTER lub →.**

5 **Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz opcję [TEST TONE], a następnie naciśnij przycisk ENTER lub →.**

6 **Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz opcję [ON], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

Z każdego głośnika będzie kolejno dochodził dźwięk testowy.

7 **Siedząc w miejscu odsłuchu dostosuj wartość [LEVEL (FRONT)] lub [LEVEL (SURROUND)] przy pomocy przycisków ←/↑/↓/→.**

Dźwięk testowy jest emitowany tylko z głośnika, którego ustawienia są regulowane.

8 **Po zakończeniu regulacji naciśnij przycisk ENTER.**

9 **Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz opcję [TEST TONE], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

10 **Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz opcję [OFF], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

Uwaga

- Podczas regulowania ustawień głośników dźwięk zostaje na chwilę przerwany.

Informacje dodatkowe

Środki ostrożności

O źródłach zasilania

- Przewód zasilania można wymieniać tylko w specjalistycznym punkcie serwisowym.

Usytuowanie

- Aby zapobiec nadmiernemu nagrzewaniu się wnętrza urządzenia, należy je ustawić w miejscu zapewniającym właściwą wymianę powietrza.
- Podczas długotrwałej pracy urządzenia przy wysokim poziomie głośności jego obudowa nagrzewa się. Nie oznacza to awarii. Należy jednak unikać dotykania obudowy. Nie wolno umieszczać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni uniemożliwiającej prawidłową wentylację, ponieważ może to spowodować przegrzanie.
- Nie należy zasłaniać szczelin wentylacyjnych poprzez kładzenie na urządzeniu jakichkolwiek przedmiotów. Urządzenie jest wyposażone we wzmacniacz dużej mocy. Zasłonięcie szczelin wentylacyjnych urządzenia może spowodować jego przegrzanie, a w rezultacie awarię.
- Nie należy ustawiać urządzenia na miękkich powierzchniach, na przykład na dywanie i nie należy zasłaniać otworów wentylacyjnych.
- Nie należy ustawiać urządzenia w pobliżu źródeł ciepła ani w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych, nadmiernych ilości kurzu lub wstrząsów mechanicznych.

Działanie

- Jeśli urządzenie zostało przeniesione bezpośrednio z zimnego do ciepłego otoczenia lub ustawione w bardzo wilgotnym pomieszczeniu, na soczewkach w jego wnętrzu może skraplać się para. Urządzenie nie będzie wówczas działało prawidłowo. W takim wypadku należy wyjąć z urządzenia płytę i pozostawić urządzenie w stanie włączonym przez około pół godziny, aż wilgoć wyparuje.
- Podczas przenoszenia urządzenia, wyjmij z niego płytę. W przeciwnym razie, płyta może ulec uszkodzeniu.

Regulacja głośności

- Nie należy zwiększać poziomu głośności podczas słuchania fragmentu nagrania o bardzo niskim poziomie sygnałów wejściowych lub w przypadku całkowitego braku sygnałów dźwiękowych. Gdy w nagraniu wystąpi nagle fragment o bardzo wysokim natężeniu dźwięku, może to doprowadzić do uszkodzenia głośników.

O czyszczeniu

- Obudowę, panel i elementy sterowania można czyścić miękką ściereczką zwilżoną łagodnym roztworem detergentu. Nie należy używać szorstkich ściereczek, proszku czyszczącego ani środków, takich jak alkohol lub benzyna. W przypadku jakichkolwiek pytań lub problemów dotyczących urządzenia należy skontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży produktów firmy Sony.

Płyty czyszczące

- Nie należy korzystać z powszechnie dostępnych płyt czyszczących CD/DVD. Może to spowodować awarię urządzenia.

O kolorach na ekranie odbiornika telewizyjnego

- Jeśli głośniki powodują zniekształcenia kolorów na ekranie, należy wyłączyć telewizor i włączyć go ponownie po upływie 15 - 30 minut. Jeśli zniekształcenia kolorów będą się utrzymywały, należy umieścić głośniki dalej od telewizora.

WAŻNA UWAGA
Ostrzeżenie: To urządzenie umożliwia wyświetlanie na ekranie telewizora nieruchomego obrazu wideo lub menu ekranowego przez nieograniczony czas. Jeśli obraz taki będzie wyświetlany na ekranie przez dłuższy czas, istnieje ryzyko trwałego uszkodzenia ekranu telewizora (kineskopu). Szczególnie podatne na tego typu awarie są telewizory projekcyjne (telebimy).

Przenoszenie urządzenia

W przypadku przenoszenia urządzenia, należy wykonać poniższe czynności, aby zapobiec uszkodzeniu mechanizmu wewnętrznego.

1. Przy pomocy przycisku FUNCTION wybierz opcję „DVD”.
2. Sprawdź, czy w urządzeniu nie ma płyty.
3. Naciśnij jednocześnie przyciski ■ i I/⏻. Na wyświetlaczu pojawi się napis „STANDBY”, a następnie „MECHA LOCK”.
4. Wyjmij przewód zasilania z gniazdka sieciowego.

Uwagi dotyczące płyt

Obchodzenie się z płytami

- Aby nie zabrudzić płyty, należy trzymać ją za krawędź. Nie należy dotykać powierzchni płyty.
- Na płyty nie należy naklejać papieru ani taśmy.



- Nie należy narażać płyt na bezpośrednie działanie promieni słonecznych lub źródeł ciepła, na przykład gorących kanałów wentylacyjnych, ani pozostawiać ich w samochodzie zaparkowanym w nasłonecznionym miejscu, gdzie może dojść do znacznego wzrostu temperatury.
- Po zakończeniu odtwarzania płytę należy przechowywać w przeznaczonym do tego celu opakowaniu.

O czyszczeniu

- Przed rozpoczęciem odtwarzania płytę należy oczyścić przy użyciu specjalnej ściereczki.
  Płyty należy wycierać od środka w stronę krawędzi zewnętrznej.



- Nie należy używać środków takich jak benzyna, rozpuszczalnik, ogólnie dostępne środki czyszczące oraz środki antystatyczne w aerozolu przeznaczone do płyt winylowych.

Urządzenie może odtwarzać tylko standardowe płyty okrągłe. Próba odtwarzania płyt o niestandardowym kształcie (np. w kształcie karty, serca lub gwiazdy) może spowodować usterkę urządzenia.

Nie należy używać ogólnie dostępnych płyt z dołączonymi akcesoriami, takimi jak etykiety lub pierścienie.

Rozwiązywanie problemów

Jeśli podczas użytkowania urządzenia wystąpią problemy, przed przekazaniem urządzenia do serwisu należy skorzystać z poniższych informacji dotyczących usuwania usterek. Jeśli nie można usunąć problemu, należy skontaktować się z najbliższym przedstawicielem firmy Sony.

Zasilanie

Brak zasilania.

- Sprawdzić, czy przewód zasilania jest dobrze podłączony.

Jeśli na wyświetlaczu pojawi się komunikat „PROTECT" lub „UNPLUG".

Natychmiast odłączyć przewód zasilania i sprawdzić następujące elementy.

- Czy nie ma zwarcia na przewodach głośnikowych + i –?
- Czy korzystasz z głośników określonych w instrukcji?
- Czy nic nie blokuje otworów wentylacyjnych urządzenia?

Po sprawdzeniu powyższych elementów i naprawieniu wszelkich problemów, podłącz ponownie przewód zasilania i włącz urządzenie. Jeśli nie można określić przyczyny problemu po sprawdzeniu powyższych elementów, skontaktuj się z najbliższym salonem sprzedaży firmy Sony.

Obraz

Brak obrazu.

- Format progresywny został ustawiony, ale odbiornik TV nie obsługuje sygnałów w tym formacie. W takim przypadku, przywrócić ustawienie formatu z przeplotem (ustawienie domyślne) (strona 23).
- Nawet jeśli odbiornik TV obsługuje sygnały w formacie progresywnym (525p/625p) i dokonano na nim odpowiednich ustawień, obraz może być wyświetlany z zakłóceniami. W takim przypadku, przywrócić ustawienie formatu z przeplotem (ustawienie domyślne) (strona 23).
- Przewód SCART (EURO AV) nie jest odpowiednio podłączony.
- Przewód SCART (EURO AV) jest uszkodzony.
- Urządzenie nie jest podłączone do odpowiedniego gniazda gniazda EURO AV ⇦ INPUT (strona 22).
- Wejście wideo odbiornika TV nie jest ustawione w sposób umożliwiający oglądanie obrazu przesyłanego przez urządzenie.
- Sprawdź metodę wyjścia w urządzeniu (strona 84).

Pojawiają się zakłócenia obrazu.

- Płyta jest zabrudzona lub uszkodzona.

Obraz nie wypełnia ekranu, nawet jeśli proporcje obrazu zostały odpowiednio ustawione w opcji [TV TYPE] menu [SCREEN SETUP].

- Proporcje obrazu na płycie DVD są zapisane jako stałe.

Dźwięk

Brak dźwięku.

- Przewód głośnikowy nie jest podłączony prawidłowo.
- Nacisnąć przycisk MUTING na pilocie, jeśli na przednim panelu wyświetlacza wyświetlany jest komunikat „MUTING ON".
- Urządzenie znajduje się w trybie pauzy lub w trybie odtwarzania w zwolnionym tempie. Naciśnij przycisk ▷, aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania.
- Odbywa się przewijanie do przodu lub do tyłu. Naciśnij przycisk ▷, aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania.
- Sprawdź ustawienia głośników (strona 87).

Dźwięki lewego i prawego kanału są niezrównoważone lub odwrócone.

- Sprawdź, czy głośniki i elementy zestawu są prawidłowo i dokładnie podłączone.

Brak dźwięku z subwoofera.

- Sprawdź połączenia głośników z urządzeniem i ustawienia. (strona16, 87)
- Dla pola akustycznego wybierz ustawienie „AUTO FORMAT DIRECT AUTO" (strona 63).

Słychać przydźwięk lub szum.

- Sprawdź, czy głośniki i elementy zestawu są dokładnie podłączone.
- Sprawdź, czy przewody łączące nie znajdują się w pobliżu transformatora lub silnika i przynajmniej 3 metry od odbiornika TV lub źródła światła fluorescencyjnego.

- Odsuń odbiornik TV od urządzeń audio.
- Wtyki i gniazda są zabrudzone. Przetrzyj je szmatką lekko zwilżoną alkoholem.
- Oczyścić płytę.

Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD, CD lub MP3 dźwięk jest pozbawiony efektu stereofonicznego.

- Dla opcji [AUDIO] ustaw wartość [STEREO] przez naciśnięcie przycisku AUDIO (strona 61).
- Upewnij się, że urządzenie jest prawidłowo podłączone.

Podczas odtwarzania ścieżki dźwiękowej zapisanej w formacie Dolby Digital, DTS lub MPEG audio efekt dźwięku przestrzennego jest słabo słyszalny.

- Upewnij się, że funkcja pola akustycznego jest włączona (strona 63).
- Sprawdź połączenia i ustawienia głośników (strony 16, 87).
- W przypadku niektórych płyt DVD sygnał wyjściowy może nie być w pełni 5.1-kanałowy. Może być monofoniczny lub stereofoniczny, nawet jeśli ścieżka dźwiękowa została nagrana w formacie Dolby Digital lub MPEG audio.

Dźwięk dobiega tylko z głośnika środkowego.

- W przypadku niektórych płyt dźwięk może być odtwarzany tylko z głośnika środkowego.

Nie słychać dźwięku z głośnika środkowego.

- Sprawdź połączenia głośników z urządzeniem i ustawienia.
- Upewnij się, że funkcja pola akustycznego jest włączona (strona 63).
- W przypadku niektórych źródeł, dźwięk z głośnika środkowego może być słabszy.

Z głośników surround nie słychać żadnego dźwięku lub tylko dźwięk o bardzo niskim natężeniu.

- Sprawdź połączenia głośników z urządzeniem i ustawienia.
- Upewnij się, że funkcja pola akustycznego jest włączona (strona 63).
- W przypadku niektórych źródeł, efekt surround może być słabszy.

Działanie

Nie można dostroić stacji radiowych.

- Sprawdź, czy antena jest prawidłowo podłączona. Wyreguluj położenie anteny lub w razie potrzeby podłącz antenę zewnętrzną.
- Sygnał stacji jest zbyt słaby (podczas dostrajania za pomocą funkcji automatycznego strojenia). Użyj strojenia bezpośredniego.
- Nie została zaprogramowana żadna stacja lub zaprogramowane stacje zostały usunięte (podczas strojenia za pomocą przeszukiwania zaprogramowanych stacji). Zaprogramuj stacje (strona 77).
- Naciśnij przycisk DISPLAY, aby na wyświetlaczu pojawiła się częstotliwość.

Pilot nie działa.

- Między pilotem i urządzeniem znajdują się przeszkody.
- Odległość między pilotem i urządzeniem jest zbyt duża.
- Pilot nie jest skierowany w stronę czujnika zdalnego sterowania znajdującego się w urządzeniu.
- Baterie w pilocie są rozładowane.

Nie można odtworzyć płyty.

- W urządzeniu nie ma płyty.
- Płyta została włożona do góry nogami. Włóż płytę stroną przeznaczoną do odtwarzania skierowaną w dół.
- Płyta nie przylega całą powierzchnią do dna szuflady na płyty.
- Urządzenie nie odtwarza płyt CD-ROM, itp.(strona 7)
- Kod regionu zapisany na płycie DVD nie jest odpowiedni dla tego urządzenia.
- W urządzeniu skropliła się para wodna, co może powodować uszkodzenie soczewek. Wyjmij płytę i pozostaw urządzenie włączone przez mniej więcej pół godziny .

Urządzenie nie odtwarza plików MP3.

- Płyta DATA CD nie została nagrana w formacie MP3 zgodnym ze standardem ISO 9660 Level 1/ Level 2 lub Joliet.
- Plik MP3 nie ma rozszerzenia „.MP3”.
- Dane nie zostały sformatowane w formacie MP3, mimo że mają rozszerzenie „.MP3”.
- Dane nie są danymi w formacie MPEG1 Audio Layer 3.
- Urządzenie nie odtwarza utworów zapisanych w formacie MP3PRO.
- Dla opcji [MODE (MP3, JPEG)] wybrano wartość [IMAGE (JPEG)] (strona 46).
- Jeśli nie możesz zmienić ustawienia [MODE (MP3, JPEG)], wyjmij płytę z urządzenia i włóż ją ponownie lub wyłącz i włącz urządzenie.

cig dalszy

- Płyta DATA CD zawiera plik wideo w formacie DivX.
- Urządzenie nie odtwarza plików MP3 nagranych na płytach DATA DVD.

Obraz zapisany w formacie JPEG nie jest wyświetlany.

- Płyta DATA CD nie została nagrana w formacie JPEG zgodnym ze standardem ISO 9660 Level 1/ Level 2 lub Joliet.
- Plik nie posiada rozszerzenia „.JPEG" lub „.JPG".
- W trybie normalnym plik jest większy niż 3 072 (szerokość) × 2 048 (wysokość), lub w trybie progresywny JPEG posiada ponad 3 300 000 pikseli.
- Obraz nie mieście się na ekranie (obrazy takie są zmniejszane).
- Dla opcji [MODE (MP3, JPEG)] wybrano wartość [AUDIO (MP3)] (strona 46).
- Jeśli nie możesz zmienić ustawienia [MODE (MP3, JPEG)], wyjmij płytę z urządzenia i włóż ją ponownie lub wyłącz i włącz urządzenie.
- Płyta DATA CD zawiera plik wideo w formacie DivX.
- Urządzenie nie odtwarza plików JPEG nagranych na płytach DATA DVD.

Pliki MP3 i JPEG odtwarzane są równocześnie.

- Dla opcji [MODE (MP3, JPEG)] wybrano wartość [AUTO] (strona 46).

Plik wideo w formacie DivX nie może być odtwarzany.

- Plik nie został zapisany w formacie DivX.
- Plik nie posiada rozszerzenia „.AVI" lub „.DIVX".
- Płyta DATA CD (DivX video)/DATA DVD nie została nagrana w formacie DivX zgodnym z normą ISO 9660 Level 1/Level 2 lub Joliet/ UDF.
- Plik wideo w formacie DivX jest większy niż 720 (szerokość) × 576 (wysokość).

Tytuły albumów/utworów/plików nie są wyświetlane prawidłowo.

- Urządzenie może wyświetlać tylko cyfry i litery alfabetu. Inne znaki są wyświetlane jako [*].

Płyta nie jest odtwarzana od początku.

- Została wybrana funkcja Program play, Shuffle Play lub Repeat Play.
  Aby wyłączyć te funkcje, przed rozpoczęciem odtwarzania płyty naciśnij przycisk CLEAR.
- Została wybrana funkcja Resume Play.
  W trybie zatrzymania naciśnij przycisk ■ na panelu urządzenia lub na pilocie, a następnie rozpocznij odtwarzanie (strona 34).
- Na ekranie odbiornika TV pojawia się automatycznie tytuł, menu DVD lub PBC.

Urządzenie automatycznie rozpoczyna odtwarzanie płyty.

- Płyta DVD zawiera funkcję automatycznego odtwarzania.

Odtwarzanie zatrzymuje się automatycznie.

- Niektóre płyty mogą zawierać sygnał automatycznej pauzy. Podczas odtwarzania takiej płyty urządzenie zatrzymuje odtwarzanie w miejscu wystąpienia sygnału automatycznej pauzy.

Nie można wykonywać niektórych funkcji, takich jak zatrzymanie odtwarzania, wyszukiwanie, odtwarzanie w zwolnionym tempie czy Repeat Play.

- W przypadku niektórych płyt wykonywanie niektórych powyższych operacji może nie być możliwe. Zapoznaj się z instrukcją obsługi płyty.

Komunikaty na ekranie nie są wyświetlane w żądanym języku.

- Wybierz żądany język obsługi menu ekranowego w opcji [OSD] menu [LANGUAGE SETUP] na ekranie konfiguracji (strona 82).

Nie można zmienić języka ścieżki dźwiękowej.

- Na odtwarzanej płycie DVD nie została nagrana ścieżka dźwiękowa w wielu wersjach językowych.
- Płyta DVD jest zabezpieczona przed zmianą języka dla ścieżki dźwiękowej.

Nie można zmienić języka napisów dialogowych.

- Na odtwarzanej płycie DVD nie zostały nagrane napisy dialogowe w wielu wersjach językowych.
- Płyta DVD jest zabezpieczona przed zmianą napisów dialogowych.

Nie można wyłączyć wyświetlania napisów dialogowych.

- Płyta DVD jest zabezpieczona przed wyłączaniem wyświetlania napisów dialogowych.

Nie można zmieniać kątów.

- Na odtwarzanej płycie DVD nie zostały nagrane sceny pod różnymi kątami (strona 67).

• Płyta DVD jest zabezpieczona przed zmianą kątów.

Nie można wysunąć płyty, a na wyświetlaczu widoczny jest napis „LOCKED”.

• Skontaktuj się z autoryzowanym punktem sprzedaży lub lokalnym autoryzowanym punktem serwisowym firmy Sony.

Podczas odtwarzania płyty DATA CD lub DATA DVD na ekranie telewizora wyświetlany jest napis [Data error].

• Plik MP3/obraz JPEG/plik DivX jest uszkodzony.
• Dane nie są danymi w formacie MPEG1 Audio Layer 3.
• Obraz JPEG jest nie zgodny z DCF.
• Plik JPEG posiada rozszerzenie „.JPG” lub „.JPEG”, ale nie został nagrany w formacie JPEG.
• Plik posiada rozszerzenie „.AVI” lub „.DIVX”, ale nie został nagrany w formacie DivX lub format DivX jest niezgodny z zarejestrowanymi profilami DivX.

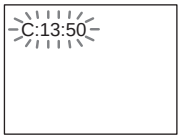
Urządzenie nie działa prawidłowo.

• Odłącz przewód zasilania z gniazdka ściennego, a następnie podłącz go ponownie po kilku minutach.

Funkcja autodiagnostyki

(Na wyświetlaczu pojawiają się litery/cyfry)

Jeśli funkcja autodiagnostyki jest włączona w celu ochrony urządzenia przed awarią, na ekranie i na wyświetlaczu pojawia się numer diagnostyczny (np. C 13 50) będący kombinacją litery i czterech cyfr. W takim wypadku należy sprawdzić znaczenie numeru w poniższej tabeli.



Pierwsze 3 znaki oznaczają numer diagnostyczny	Przyczyna i/lub czynności zaradcze
C 13	Płyta jest brudna. ➡Wyczyść płytę miękką szmatką (strona 91).
C 31	Płyta nie została poprawnie włożona. ➡Uruchom ponownie urządzenie i włóż płytę poprawnie.
E XX (xx oznacza liczbę)	Aby zapobiec awarii, odtwarzacz uruchomił funkcję autodiagnostyki. ➡Skontaktować się z najbliższym salonem sprzedaży firmy Sony lub lokalnym punktem serwisowym firmy Sony i podaj numer diagnostyczny złożony z 5 znaków. Przykład: E 61 10

Dane techniczne

Sekcja wzmacniacza

Tryb stereofoniczny (znamionowa)
55 W +55 W (3 omy przy 1 kHz, DIN)

Moc wyjściowa sygnału audio w trybie surround (orientacyjnie)
Przednie: 133 W +133 W (z SS-TS42)
Środkowy*: 133 W (z SS-CT42)
Surround*: 133 W + 133 W (z SS-TS42B)
Subwoofer*: 135 W (z SS-WS31)

* *W przypadku niektórych ustawień pola akustycznego i pewnych typów źródeł, dźwięk może nie być odtwarzany.*

Sygnały wejścia

TV, SAT	Czułość: 450 mV Impedancja: 50 kiloomów
AUDIO IN	Czułość: 250/125 mV Impedancja: 50 kiloomów
Słuchawki	Dopuszczalne są słuchawki o niskiej i wysokiej impedancji.

System Super Audio CD/DVD

Laser	Laser półprzewodnikowy (Super Audio CD/DVD: λ = 650 nm) (CD: λ = 790 nm) Czas trwania emisji: emisja ciągła
System formatu sygnału	PAL/NTSC
Pasmo przenoszenia (w trybie 2 CH STEREO)	DVD (PCM): od 2 Hz do 22 kHz (±1,0 dB) CD: od 2 Hz do 20 kHz (±1,0 dB)
Zniekształcenia harmoniczne	Poniżej 0,03 %

Sekcja tunera

System	System cyfrowej syntezy częstotliwości PLL ze sprzężonym kwarcem
Sekcja tunera FM	
Zakres strojenia	87,5 – 108,0 MHz (w odstępach co 50 kHz)
Antena	Antena przewodowa FM
Gniazda antenowe	75 omów, niesymetryczne
Częstotliwość pośrednia	10,7 MHz
Sekcja tunera AM	
Zakres strojenia	531 – 1 602 kHz (przy interwale strojenia ustawionym na 9 kHz)
Antena	Antena ramowa AM
Częstotliwość pośrednia	450 kHz

Sekcja wideo

Wyjścia	Video: 1 Vp-p 75 omów R/G/B: 0,7 Vp-p 75 omów COMPONENT: Y: 1 Vp-p 75 omów P_B/C_B, P_R/C_R: 0.7 Vp-p 75 omów
Wejście	VIDEO: 1 Vp-p 75 omów

Głośniki

Przednie

Rodzaj obudowy	Typu bass reflex, ekranowana magnetycznie
Głośnik	70 × 100 mm średnicy, typ stożkowy
Impedancja znamionowa	2,7 omy
Wymiary (ok.)	86 × 165 × 100 mm (s/w/g)
Waga (ok.)	0,8 kg

Środkowy

Rodzaj obudowy	Typu bass reflex, ekranowana magnetycznie
Głośnik	55 × 110 mm średnicy, typ stożkowy
Impedancja znamionowa	2,7 omy
Wymiary (ok.)	300 × 79 × 114 mm (s/w/g)
Waga (ok.)	0,9 kg

Surround

Rodzaj obudowy	Bass reflex

Głośnik	70 × 100 mm średnicy, typ stożkowy
Impedancja znamionowa	2,7 omy
Wymiary (ok.)	86 × 165 × 100 mm (s/w/g)
Waga (ok.)	0,7 kg

Subwoofer

Rodzaj obudowy	Typu bass reflex, ekranowana magnetycznie
Głośnik	160 mm średnicy, typ stożkowy
Impedancja znamionowa	2,7 omy
Wymiary (ok.)	200 × 312 × 321 mm (s/w/g)
Waga (ok.)	5,0 kg

Parametry ogólne

Wymagania zasilania:	220 – 240 V AC, 50/60 Hz
Pobór mocy	Tryb pracy: 145 W Tryb gotowości: 0,3 W (w trybie oszczędzania energii)
Wymiary (ok.)	430 × 70 × 295 mm (s/w/g), w tym części wystające
Waga (ok.)	3,6 kg
Akcesoria dołączone do zestawu	Zob.14

Wygląd i dane techniczne mogą ulec zmianie bez uprzedniego powiadomienia.

Słowniczek

Album

Fragment muzyki lub obrazu na płycie data CD zapisany w formacie MP3 lub JPEG.

DivX®

Cyfrowa technologia wideo została opracowana przez firmę DivXNetworks, Inc. Pliki wideo kodowane w technologii DivX zapewniają najwyższą jakość przy stosunkowo niewielkim rozmiarze.

Dolby Digital

Ten format dźwięku stworzony dla kin jest bardziej zaawansowany niż format Dolby Surround Pro Logic. W tym formacie głośniki surround odtwarzają dźwięk stereofoniczny o poszerzonym zakresie częstotliwości, a kanał subwoofera przeznaczony do odtwarzania głębokich basów otrzymuje niezależny sygnał. Format ten nazywany jest formatem „5.1", ponieważ kanał subwoofera liczony jest jako kanał 0.1 (gdyż działa on tylko w razie potrzeby odtworzenia efektu głębokiego basu). W celu uzyskania lepszej separacji kanałów wszystkie sześć kanałów w tym formacie zapisywanych jest oddzielnie. Co więcej, ponieważ wszystkie sygnały są przetwarzane cyfrowo, występuje mniejszy spadek jakości sygnału.

Dolby Pro Logic II

System Dolby Pro Logic II umożliwia utworzenie pięciu pełnozakresowych kanałów wyjściowych ze źródeł 2-kanałowych. Odbywa się to przy użyciu zaawansowanego, matrycowego dekodera surround o wysokiej czystości, który wydobywa właściwości przestrzenne z oryginalnego nagrania, nie dodając przy tym żadnych nowych dźwięków ani zabarwień brzmienia.

■ Tryb Movie

Tryb Movie znajduje zastosowanie do oglądania stereofonicznych audycji telewizyjnych i wszystkich programów zakodowanych w systemie Dolby Surround. Powoduje on poprawienie charakterystyki

cig dalszy

kierunkowej pola akustycznego, co zbliża jakość odtwarzanych materiałów dźwiękowych do jakości cyfrowego dźwięku 5.1-kanałowego.

■ Tryb Music

Tryb Music jest przeznaczony do odtwarzania dowolnych materiałów muzycznych stereo i umożliwia osiągnięcie szerokiej i głębokiej przestrzeni akustycznej.

Dolby Surround Pro Logic

Jako jedna z metod dekodowania sygnału zapisanego w formacie Dolby Surround, procesor Dolby Surround Pro Logic umożliwia uzyskanie czterech kanałów z dźwięku zapisanego w postaci 2-kanałowej. W porównaniu z wcześniejszym systemem Dolby Surround, system Dolby Surround Pro Logic zapewnia bardziej naturalne wypełnienie przestrzeni i bardziej precyzyjną lokalizację dźwięków. Aby w pełni wykorzystać zalety systemu Dolby Surround Pro Logic, należy dodatkowo wyposażyć urządzenie w parę głośników surround i głośnik środkowy. Głośniki surround odtwarzają dźwięk monofoniczny.

DTS

Technologia kompresji dźwięku została opracowana przez firmę Digital Theater Systems, Inc i jest zgodna z 5.1-kanałowym formatem surround. Format ten składa się z tylnego kanału stereofonicznego i zawiera osobny kanał subwoofera. DTS umożliwia wykorzystanie tych samych 5.1 kanałów wysokiej jakości cyfrowego dźwięku. Dobra separacja kanałów została osiągnięta dzięki oddzielnemu zapisowi danych dla każdego kanału oraz ich przetwarzaniu metodą cyfrową.

DVD

Płyta umożliwiająca zapisywanie do 8 godzin ruchomych obrazów, mimo zachowania tej samej średnicy, co płyta CD.
Pojemność jednowarstwowej, jednostronnej płyty DVD, wynosząca 4,7 GB (gigabajtów), jest 7 razy większa od pojemności płyty CD. Ponadto pojemność dwuwarstwowej, jednostronnej płyty DVD wynosi 8,5 GB, płyty DVD jednowarstwowej, dwustronnej - 9,4 GB, a płyty DVD dwuwarstwowej i dwustronnej - 17 GB.
Do zapisu danych obrazu stosowany jest format MPEG 2, jeden z ogólnoświatowych standardów technologii kompresji cyfrowej. Dane obrazu są skompresowane do około 1/40 pierwotnego rozmiaru. W standardzie DVD stosowana jest także technologia zmiennej szybkości kodowania, za pomocą której zmienia się przydzielane dane zgodnie ze statusem obrazu.
Dane audio są zapisywane w formacie Dolby Digital oraz w formacie PCM, co umożliwia uzyskanie bardziej realistycznego dźwięku. Ponadto wraz z płytą DVD pojawiły się różne zaawansowane funkcje, takie jak możliwość oglądania scen pod różnymi kątami, obsługa wielu języków i funkcje kontroli rodzicielskiej.

DVD-RW

Płyta DVD-RW jest tej samej wielkości co płyta DVD VIDEO i umożliwia wielokrotne nagrywanie danych. Płyta DVD-RW także posiada dwa tryby: Tryb VR i tryb Video. Płyty DVD-RW utworzone w trybie Video posiadają ten sam format co płyty DVD VIDEO a płyty utworzone w trybie VR (zapis wideo) umożliwiają programowanie i edycje zawartości.

DVD+RW

Płyta DVD+RW (plus RW) jest umożliwia wielokrotne nagrywanie. Płyty DVD+RW wykorzystują format nagrywania porównywalny z formatem DVD VIDEO.

Format progresywny (skanowanie sekwencyjne)

W przeciwieństwie do formatu z przeplotem, format progresywny może odtwarzać obraz z prędkością 50 - 60klatek na sekundę odtwarzając wszystkie wiersze skanowania (525 wierszy dla systemu NTSC, 625 wierszy dla systemu PAL). Poprawia się ogólna jakość a obrazy nieruchome, tekst oraz linie poziome wydają się ostrzejsze. Format ten jest zgodny z progresywnym formatem 525 lub 625.

Funkcja oglądania scen pod wieloma kątami
Na niektórych płytach DVD sceny nagrane zostały pod różnymi kątami lub z innych punktów widzenia kamery.

Funkcja obsługi wielu języków
Na niektórych płytach DVD nagranych zostało kilka języków dla ścieżek dźwiękowych lub napisów dialogowych w filmach.

Kod regionu
System ten umożliwia ochronę praw autorskich. Numer kodu regionu jest przypisany do każdego urządzenia DVD lub płyty DVD zgodnie z regionem ich sprzedaży. Każdy kod regionu jest widoczny na obudowie urządzenia oraz na opakowaniu płyty. Urządzenie może odtwarzać płyty z odpowiednim kodem regionu. Urządzenie może także odtwarzać płyty oznaczone symbolem „ ”. Nawet jeśli kod regionu nie jest widoczny na płycie DVD, ograniczenie regionalne może być nadal aktywne.

Kontrola rodzicielska
Funkcja płyt DVD umożliwiająca ograniczanie możliwości odtwarzania płyt według wieku użytkowników, zgodnie z poziomami ograniczeń obowiązującymi w każdym kraju. Jego włączenie może całkowicie uniemożliwić odtwarzanie lub spowodować, że sceny przemocy będą pomijane albo zastępowane innymi itd.

Plik
Obraz JPEG nagrany na płycie DATA CD lub plik DivX nagrany na płycie DATA CD/DATA DVD. („Plik” jest definicją używaną wyłącznie na potrzeby niniejszego urządzenia.) Pojedynczy plik składa się z jednego obrazu lub filmu.

Program nagrany w technice filmowej, program nagrany w technice wideo
Płyty DVD mogą być zaklasyfikowane jako oprogramowanie nagrane w technice filmowej lub wideo. Płyty DVD nagrane w technice filmowej zawierają takie same obrazy (24 klatki na sekundę), jakie pokazywane są w kinach. Płyty DVD nagrane w technice wideo, na przykład sztuki telewizyjne lub komedie sytuacyjne, odtwarzają obrazy z szybkością 30 klatek (lub 60 pól) na sekundę.

Rozdział
Podział tytułu na płycie DVD. Tytuł złożony jest z kilku rozdziałów.

Scena
Na płycie VIDEO CD z funkcjami PBC (sterowanie odtwarzaniem) ekrany menu, filmy i obrazy nieruchome są podzielone na sekcje nazywane „scenami”.

Sterowanie odtwarzaniem (PBC)
Sygnały zakodowane na płytach VIDEO CD (wersja 2.0) w celu sterowania odtwarzaniem.
Używając ekranów menu zapisanych na płytach VIDEO CD z funkcjami PBC, można korzystać z prostych programów interaktywnych, programów z funkcjami wyszukiwania itd.

Tytuł
Najdłuższe fragmenty obrazu lub muzyki na płycie DVD, film itp. w przypadku płyty z materiałem wideo lub cały album w przypadku płyty z materiałem audio.

Utwór
Fragment filmu lub utwór muzyczny na płytach VIDEO CD, CD lub MP3. Album składa się z kilku utworów (tylko dla formatu MP3).

VIDEO CD
Płyta kompaktowa zawierająca zapis wideo. Do zapisu danych obrazu stosowany jest format MPEG 1, jeden z ogólnoświatowych standardów technologii kompresji cyfrowej. Dane obrazu są skompresowane do około 1/140 pierwotnego rozmiaru. Dzięki temu, płyta VIDEO CD o średnicy 12 cm może zawierać do 74 minut obrazu wideo.
Płyty VIDEO CD zawierają także zapis dźwięku. Dźwięki spoza zakresu słyszalnego przez człowieka są skompresowane, podczas gdy dźwięki słyszalne są zapisywane bez kompresji. Płyty VIDEO CD mogą pomieścić 6 razy więcej informacji audio niż konwencjonalne płyty audio CD.

cig dalszy

Istnieją 2 wersje płyt VIDEO CD.

- Wersja 1,1: Można odtwarzać jedynie ruchome obrazy i dźwięki.
- Wersja 2,0: Można odtwarzać nieruchome obrazy wysokiej rozdzielczości oraz korzystać z funkcji PBC.

To urządzenie jest zgodne z obiema wersjami.

Lista kodów języków

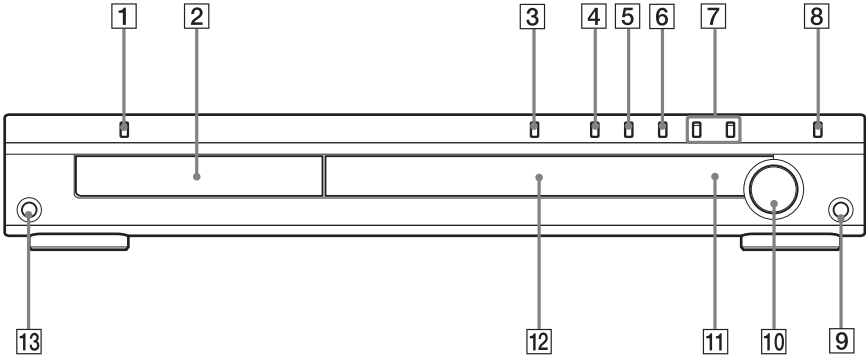
Pisownia języków jest zgodna z normą ISO 639: 1988 (E/F).

Kod	Język	Kod	Język	Kod	Język
1027	Afar	1245	Inupiak	1489	Russian
1028	Abkhazian	1248	Indonesian	1491	Kinyarwanda
1032	Afrikaans	1253	Icelandic	1495	Sanskrit
1039	Amharic	1254	Italian	1498	Sindhi
1044	Arabic	1257	Hebrew	1501	Sangho
1045	Assamese	1261	Japanese	1502	Serbo-Croatian
1051	Aymara	1269	Yiddish	1503	Singhalese
1052	Azerbaijani	1283	Javanese	1505	Slovak
1053	Bashkir	1287	Georgian	1506	Slovenian
1057	Byelorussian	1297	Kazakh	1507	Samoan
1059	Bulgarian	1298	Greenlandic	1508	Shona
1060	Bihari	1299	Cambodian	1509	Somali
1061	Bislama	1300	Kannada	1511	Albanian
1066	Bengali; Bangla	1301	Korean	1512	Serbian
1067	Tibetan	1305	Kashmiri	1513	Siswati
1070	Breton	1307	Kurdish	1514	Sesotho
1079	Catalan	1311	Kirghiz	1515	Sundanese
1093	Corsican	1313	Latin	1516	Swedish
1097	Czech	1326	Lingala	1517	Swahili
1103	Welsh	1327	Laothian	1521	Tamil
1105	Danish	1332	Lithuanian	1525	Telugu
1109	German	1334	Latvian; Lettish	1527	Tajik
1130	Bhutani	1345	Malagasy	1528	Thai
1142	Greek	1347	Maori	1529	Tigrinya
1144	English	1349	Macedonian	1531	Turkmen
1145	Esperanto	1350	Malayalam	1532	Tagalog
1149	Spanish	1352	Mongolian	1534	Setswana
1150	Estonian	1353	Moldavian	1535	Tonga
1151	Basque	1356	Marathi	1538	Turkish
1157	Persian	1357	Malay	1539	Tsonga
1165	Finnish	1358	Maltese	1540	Tatar
1166	Fiji	1363	Burmese	1543	Twi
1171	Faroese	1365	Nauru	1557	Ukrainian
1174	French	1369	Nepali	1564	Urdu
1181	Frisian	1376	Dutch	1572	Uzbek
1183	Irish	1379	Norwegian	1581	Vietnamese
1186	Scots Gaelic	1393	Occitan	1587	Volapük
1194	Galician	1403	(Afan) Oromo	1613	Wolof
1196	Guarani	1408	Oriya	1632	Xhosa
1203	Gujarati	1417	Punjabi	1665	Yoruba
1209	Hausa	1428	Polish	1684	Chinese
1217	Hindi	1435	Pashto; Pushto	1697	Zulu
1226	Croatian	1436	Portuguese		
1229	Hungarian	1463	Quechua	1703	Nieokreślony
1233	Armenian	1481	Rhaeto-Romance		
1235	Interlingua	1482	Kirundi		
1239	Interlingue	1483	Romanian		

Indeks części i elementów sterujących urządzenia

Bardziej szczegółowe informacje można znaleźć na stronach wskazanych w nawiasach.

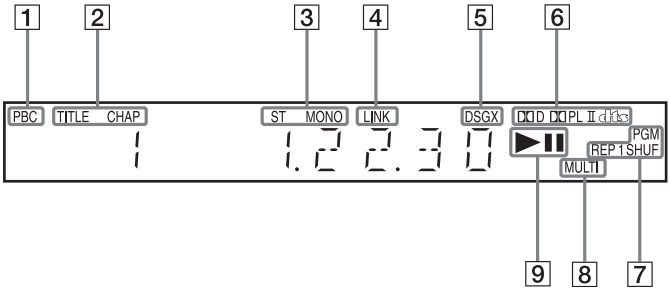
Panel przedni



1 **I/⏻ (wł./tryb oczekiwania) (28, 33, 80)**
2 **Szuflada na płyty (33)**
3 **⏏ (otwórz/zamknij) (33, 80)**
4 **▷ (odtwarzaj) (33)**
5 **II (pauza) (33)**
6 **■ (zatrzymaj) (33, 80)**
7 **I◄◄ /►►I (33)**
8 **FUNCTION (33)**
9 **Gniazdo słuchawkowe PHONES (33)**
10 **VOLUME (33)**
11 **(czujnik zdalnego sterowania) (14)**
12 **Wyświetlacz panelu przedniego (103)**
13 **Gniazdo AUDIO IN**

Wyświetlacz panelu przedniego

Informacje na temat wskaźników na wyświetlaczu panelu przedniego



1 **Zapala się podczas odtwarzania z funkcją PBC. (tylko płyty VIDEO CD) (41)**

2 **Zapala się, gdy na wyświetlaczu panelu przedniego pojawiają się informacje o czasie trwania tytułu lub rozdziału. (tylko płyty DVD)**

3 **Mono/stereo (tylko radio) (77)**

4 **Zapala się jeśli z głośników surround odtwarzany jest dźwięk 2-kanałowy. (64)**

5 **Bieżący efekt dźwiękowy (nie dotyczy płyt Super Audio CD) (66)**

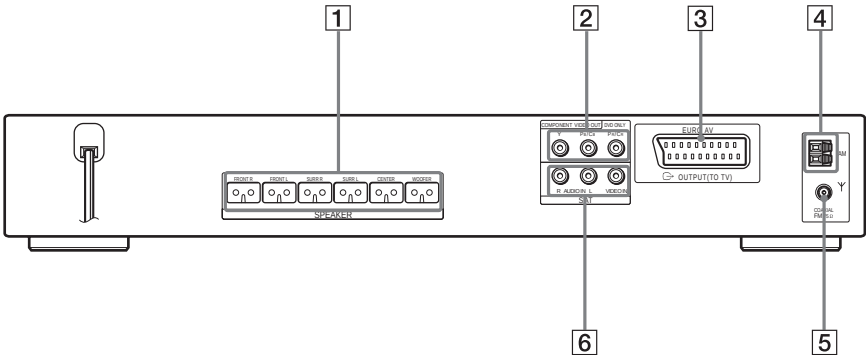
6 **Bieżący format surround (nie dotyczy płyt Super Audio CD) (62)**

7 **Bieżący tryb (tylko funkcja DVD)**

8 **Zapala się gdy urządzenie odtwarza płytę w miejscu, gdzie została ona zapisana w trybie wielokanałowym. (tylko Super Audio CD)(40)**

9 **Bieżący status (tylko funkcja DVD)**

Panel tylny



1 **Gniazda głośników SPEAKER (16)**

2 **Gniazda COMPONENT VIDEO OUT (22)**

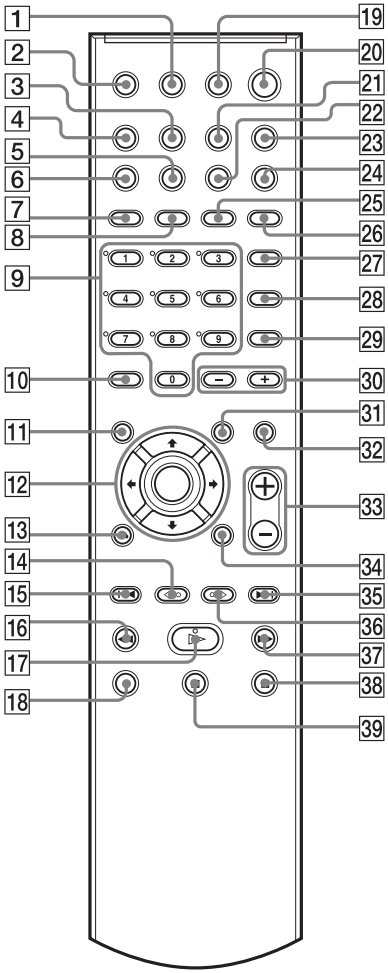
3 **Gniazda EURO AV ⇨ OUTPUT (TO TV) (22)**

4 **Gniazdo anteny AM (21)**

5 **Gniazdo FM 75Ω COAXIAL (21)**

6 **Gniazda SAT VIDEO/AUDIO IN (24, 26)**

Pilot



1 **TV/⏻ (wł./tryb oczekiwania) (73)**
2 **TV/VIDEO (73)**
3 **TUNER MENU (77)**
4 **SLEEP (79)**
5 **SA-CD/CD (40)**
6 **PROGRESSIVE (23)**
7 **REPEAT/FM MODE (37, 77)**
8 **MULTI/2CH (40)**
9 **Przyciski numeryczne (38, 68, 73)**
Przycisk numeryczny 5 jest wyposażony w punkt dotykowy.*
10 **CLEAR, -/-- (29, 35, 73, 74)**
11 **TOP MENU (38)**
12 **←/↑/↓/→/ENTER (28, 35, 63, 68, 76, 80, 81)**
13 **↶ RETURN (41)**
14 **⏮/◀II REPLAY, STEP (33)**
15 **I◀◀ PRESET –, TV CH – (29, 33, 73, 77)**
16 **◀◀/◀I SLOW, TUNING – (52, 77)**
17 **▷ (odtwarzaj) (33)**
Przycisk ▷ jest wyposażony w punkt dotykowy.*
18 **TV (73)**
19 **THEATRE SYNC (74)**
20 **I/⏻ (wł./tryb oczekiwania) (28, 33, 77)**
21 **AMP MENU (28, 76, 80)**
22 **DSGX (66)**
23 **FUNCTION (23, 33, 65, 76)**
24 **SOUND FIELD (63)**
25 **DISPLAY (77)**
26 **PICTURE NAVI (45)**
27 **AUDIO (61)**
28 **SUBTITLE (67)**
29 **ANGLE (67)**
30 **ALBUM –/+ (33, 74)**
31 **MENU (38)**
32 **MUTING (33)**
33 **VOLUME, TV VOL +/– (33, 73, 77)**
Przycisk VOLUME, TV VOL + jest wyposażony w punkt dotykowy.*
34 **▭ DISPLAY (11, 29, 35, 68, 81)**
35 **▶▶I PRESET +, TV CH + (29, 33, 73, 77)**
36 **⏭/II▶ ADVANCE, STEP (33)**
37 **▶▶/I▶ SLOW, TUNING + (52, 77)**
38 **■ (zatrzymaj) (33, 68, 77)**
39 **II (pauza) (33)**

* Punkt dotykowy służy jako punkt odniesienia przy obsłudze urządzenia.

Lista ekranu konfiguracji DVD

Przy użyciu ekranu konfiguracji DVD można ustawić następujące elementy.
Kolejność wyświetlanych elementów może się różnić od wyświetlanych w rzeczywistości.

LANGUAGE SETUP

- OSD — (Z wyświetlonej listy języków wybierz żądany język.)
- MENU — (Z wyświetlonej listy języków wybierz żądany język.)
- AUDIO — **(Z wyświetlonej listy języków wybierz żądany język.)**
- SUBTITLE — (Z wyświetlonej listy języków wybierz żądany język.)

SCREEN SETUP

- TV TYPE — 16:9 / 4:3 LETTER BOX / 4:3 PAN SCAN
- SCREEN SAVER — ON / OFF
- BACKGROUND — JACKET PICTURE / GRAPHICS / BLUE / BLACK
- LINE — VIDEO / RGB
- 4:3 OUTPUT — FULL / NORMAL

CUSTOM SETUP

- PAUSE MODE — AUTO / FRAME
- TRACK SELECTION — OFF / AUTO
- MULTI-DISC RESUME — ON / OFF
- AUDIO DRC — OFF / STANDARD / MAX
- DivX

SPEAKER SETUP

- SIZE — FRONT — YES
- SIZE — CENTER — YES / NONE
- SIZE — SURROUND — BEHIND / SIDE / NONE
- SIZE — SUBWOOFER — YES
- DISTANCE — FRONT — 1,0 m -7,0 m
- DISTANCE — CENTER — 0,0 m -7,0 m
- DISTANCE — SURROUND — 0,0 m -7,0 m
- LEVEL (FRONT) — L — –6 dB – 0 dB
- LEVEL (FRONT) — R — –6 dB – 0 dB
- LEVEL (FRONT) — CENTER — –6 dB – +6 dB
- LEVEL (FRONT) — SUBWOOFER — –6 dB – +6 dB
- LEVEL (SURROUND) — L — –6 dB – +6 dB
- LEVEL (SURROUND) — R — –6 dB – +6 dB
- TEST TONE — OFF / ON

Lista menu AMP

Przy użyciu AMP MENU na pilocie można ustawić następujące elementy.

Menu AMP

- DIMMER
  - DIMMER ON
  - DIMMER OFF
- DEMO
  - DEMO ON
  - DEMO OFF
- AUDIO ATT
  - ATT ON
  - ATT OFF

Indeks

Numeryczne

16:9 83
4:3 LETTER BOX 83
4:3 OUTPUT 84
4:3 PAN SCAN 83
5.1-kanałowy dźwięki surround 62

A

A/V SYNC 51
Akcesoria 14
ALBUM 54
Album 97
ANGLE 67
AUDIO 82
AUDIO ATT 76
AUDIO DRC 86

B

BACKGROUND 84
Baterie 14

C

CHAPTER 54
COMPONENT VIDEO OUT 23
CUSTOM 81
CUSTOM PARENTAL CONTROL 68
CUSTOM SETUP 85

D

DATA CD 44, 49
DATA DVD 49
DEMO 28
Demonstracja 28
DIMMER 80
DISPLAY 57
DISTANCE 87
DivX® 49, 86, 97
DOLBY DIGITAL 61
Dolby Digital 97
Dolby Pro Logic II 97
Dolby Surround Pro Logic 98
DSGX 66
DTS 61, 98
DVD 98
DVD+RW 98
DVD-RW 39, 98

E

EFFECT 48
Ekran konfiguracji 81, 106

F

FILE 54
Format progresywny 23, 98
Funkcja obsługi wielu języków 99
Funkcja oglądania scen pod wieloma kątami 67, 99

I

INDEX 54
Instalacja głośników na ścianie 19
INTERVAL 47

J

JPEG 42, 44

K

Kod regionu 9, 99
Konfiguracja głośników 32
Konfiguracja wstępna 29

L

LANGUAGE SETUP 82
LEVEL (FRONT) 88
LEVEL (SURROUND) 88
LINE 84
Lista kodów języków 101
Lista menu AMP 107

M

MENU 82
Menu AMP 28, 76
Menu ekranowe
  Ekran konfiguracji 81
  Ekran Menu sterowania 11
Menu płyty DVD 38
Menu sterowania 11
MODE (MP3, JPEG) 46
MP3 42, 44
MULTI-DISC RESUME 86

O

Obchodzenie się z płytami 91
Obsługiwane płyty 7
Odnajdywanie określonego miejsca poprzez oglądanie ekranu telewizora 52
Odtwarzanie ciągłe 33
Odtwarzanie dźwięku z innych urządzeń 76
Odtwarzanie dźwięku z telewizora 65
Odtwarzanie w zwolnionym tempie 53
Odtwarzanie z funkcją PBC 8, 41, 99
ORIGINAL 39
OSD 82

P

Płyty nagrane w formacie wielosesyjnym 8
Płyty Super Audio CD 8, 40
Panel przedni 102
Panel tylny 104
PARENTAL CONTROL 69, 99
PAUSE MODE 85
PICTURE NAVI 45, 56
Pilot 14, 73, 105
PLAY LIST 39
Plik 99
Podłączanie 15
Podłączanie anten 21
Podłączanie innych komponentów 26
Podłączanie przewodu zasilania 28
Podłączanie telewizora 22
Podłączanie zestawu głośnikowego 16
Pokaz slajdów 46
Pole akustyczne 63
Program nagrany w technice filmowej 99
Program Play 35
PROGRESSIVE AUTO 23
PROGRESSIVE VIDEO 24
Przeszukiwanie 52
Przydzielanie nazw stacji 78

R

Radio 77
RDS 79
Repeat Play 37
RESET 82

Resume Play 34
Rozdział 99
Rozwiązywanie problemów 92

S

Scena 99
SCENE 54
SCREEN SAVER 84
SCREEN SETUP 83
SETUP 81
Shuffle Play 36
SIZE 87
Skanowanie 52
SLEEP 79
SPEAKER SETUP 87
Sterowanie telewizorem 73
SUBTITLE 67, 82
Szybkie powtórzenie 33
Szybkie przewijanie 33
Szybkie przewijanie do przodu 52
Szybkie przewijanie do tyu 52

T

TEST TONE 89
THEATRE SYNC 74
TIME/TEXT 55
TITLE 54
TRACK 54
TRACK SELECTION 85
TUNER MENU 77
TV TYPE 83
Tytuł 99

U

Utwór 99

V

VIDEO CD 99

W

Wyciszenie 33
Wyświetlacz
Ekran konfiguracji 81
Wyświetlacz panelu przedniego 57, 103

Z

Zaprogramowane stacje 77

Sony Corporation Printed in China

http://www.sony.net/