

DVD Home Theatre System

Instrukcja obsługi

DAV-DZ680 / DZ780



HDMI



MP3

OSTRZEŻENIE

Uwaga! Korzystanie z przyrządów optycznych z tym produktem zwiększa ryzyko uszkodzenia wzroku.

Nie należy instalować urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak półki na książki lub zabudowane szafki.

Aby ograniczyć ryzyko wybuchu pożaru nie należy przykrywać otworów wentylacyjnych urządzenia gazetami, obrusami, zasłonami itp. Na urządzeniu nie należy stawiać źródeł otwartego ognia, np. świeczek.

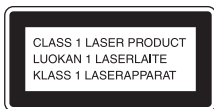
Aby ograniczyć ryzyko wybuchu pożaru, nie należy dopuszczać do zachlapania urządzenia ani stawiać na nim przedmiotów wypełnionych wodą, na przykład wazonów.

Baterii ani urządzenia z zainstalowanymi bateriami nie należy narażać na działanie zbyt wysokich temperatur, na przykład bezpośrednie działanie promieni słonecznych, ognia itp.

Aby uniknąć obrażeń ciała, urządzenie należy prawidłowo przymocować do podłogi/ściany zgodnie z instrukcjami montażu.

Nadmierne ciśnienie akustyczne ze słuchawk dousznych lub nagłownych może być przyczyną utraty słuchu.

Tylko do użytku w pomieszczeniach.



Niniejsze urządzenie zostało zaklasyfikowane jako urządzenie laserowe klasy 1 (CLASS 1 LASER).

Odpowiednie oznaczenie znajduje się na tylnej części obudowy urządzenia.



Pozbądź się użytego sprzętu (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich stosujących własne systemy zbiórki)

Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie może być traktowany jako odpad komunalny, lecz powinno się go dostarczyć do odpowiedniego punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i

elektrycznego, w celu recyklingu. Odpowiednie zadysponowanie zużytego produktu zapobiega potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego zagospodarowania odpadów. Recykling materiałowy pomoże w ochronie środowiska naturalnego. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat recyklingu tego produktu, należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zagospodarowywania odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.



Pozbywanie się użytych baterii (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich mających własne systemy zbiórki)

Ten symbol na baterii lub na jej opakowaniu oznacza, że bateria nie może być traktowana jako odpad komunalny. Odpowiednio gospodarując zużytymi bateriami, możesz zapobiec potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego obchodzenia się z tymi odpadami. Recykling baterii pomoże chronić środowisko naturalne. W przypadku produktów, w których ze względu na bezpieczeństwo, poprawne działanie lub integralność danych wymagane jest stałe podłączenie do baterii, wymianę zużytej baterii należy zlecić wyłącznie wykwalifikowanemu personelowi stacji serwisowej. Aby mieć pewność, że bateria znajdująca się w zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym będzie właściwie zagospodarowana, należy dostarczyć sprzęt do odpowiedniego punktu zbiórki. W odniesieniu do wszystkich pozostałych zużytych baterii, prosimy o zapoznanie się z rozdziałem instrukcji obsługi produktu o bezpiecznym demontażu baterii. Zużytą baterię należy dostarczyć do właściwego punktu zbiórki. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat zbiórki i recyklingu baterii należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zajmującymi się zagospodarowywaniem odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.

Uwaga dla klientów: poniższe informacje dotyczą wyłącznie urządzeń sprzedawanych w krajach, w których obowiązują dyrektywy Unii Europejskiej.

Producentem tego produktu jest Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonia. Upoważnionym przedstawicielem producenta, uprawnionym do dokonywania i potwierdzania oceny zgodności z wymaganiami dot. kompatybilności elektromagnetycznej i bezpieczeństwa, jest Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Niemcy. W sprawach serwisowych i gwarancyjnych należy kontaktować się z podmiotami, których adresy podano w osobnych dokumentach gwarancyjnych lub serwisowych.

Środki ostrożności

Źródła zasilania

- Urządzenie pozostaje podłączone do źródła zasilania, dopóki przewód zasilania nie zostanie odłączony od gniazda zasilania, nawet jeśli zostało wyłączone przyciskiem zasilania.
- Ponieważ urządzenie odłącza się od źródła zasilania, wyciągając wtyczkę z gniazda, należy je podłączyć do łatwo dostępnego gniazda zasilania. W przypadku zauważenia nieprawidłowości w działaniu urządzenia należy natychmiast odłączyć wtyczkę od gniazda zasilania.

Informacje o tej instrukcji obsługi

- Zalecenia zawarte w niniejszej instrukcji obsługi dotyczą przycisków sterujących znajdujących się na pilocie. Można również posługiwać się przyciskami na urządzeniu, o ile ich nazwy są takie same lub podobne do nazw przycisków na pilocie.
- Elementy menu sterowania mogą różnić się w zależności od obszaru.
- Termin „DVD” może być stosowany ogólnie w odniesieniu do płyt DVD VIDEO, DVD+RW/DVD+R oraz DVD-RW/DVD-R.
- Wymiary modeli sprzedawanych w Ameryce Północnej są wyrażone w stopach (ft).
- Ustawienie domyślne jest podkreślone.

Prawa autorskie

W niniejszym produkcie wykorzystano technologię ochrony praw autorskich objętą prawami patentowymi i innymi prawami własności intelektualnej obowiązującymi w Stanach Zjednoczonych. Technologia ta nie może być wykorzystywana bez zgody firmy Macrovision i jest przeznaczona wyłącznie do zastosowań domowych oraz innych zastosowań o charakterze niepublicznym, o ile nie uzyskano specjalnej zgody firmy Macrovision. Odtwarzanie kodu źródłowego i dezasemblacja są zabronione.

Zestaw wyposażono w dekodery dźwięku przestrzennego Dolby® Digital i Dolby Pro Logic (II) z macierzą adaptacyjną oraz dekodery formatu DTS®.

* Wyprodukowano na licencji firmy Dolby Laboratories.
Dolby, Pro Logic oraz symbol podwójnego D są znakami handlowymi firmy Dolby Laboratories.

** Wyprodukowano na mocy patentu zarejestrowanego w USA pod numerem: 5 451 942; 5 956 674; 5 974 380; 5 978 762; 6 487 535 i innych patentów zarejestrowanych i oczekujących na zarejestrowanie w USA i na

całym świecie. DTS i DTS Digital Surround są zastrzeżonymi znakami towarowymi, a logo DTS i Symbol są znakami towarowymi firmy DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. Wszelkie prawa zastrzeżone.

Ten zestaw zawiera technologię HDMI™ (High-Definition Multimedia Interface). Nazwa HDMI, logo HDMI oraz nazwa High-Definition Multimedia Interface są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy HDMI Licensing LLC.

Logo „DVD-RW”, „DVD-R”, „DVD+RW”, „DVD+R”, „DVD VIDEO” i „CD” to znaki towarowe.

„BRAVIA” jest znakiem towarowym firmy Sony Corporation.

„PLAYSTATION” jest znakiem towarowym firmy Sony Computer Entertainment Inc.

„WALKMAN” i logo „WALKMAN” są znakami towarowymi firmy Sony Corporation.

DivX® to technologia kompresji plików wideo opracowana przez firmę DivX, Inc.

DivX, DivX Certified i odpowiednie znaki logo to znaki towarowe firmy DivX, Inc. używane w ramach licencji.

„S-AIR” i logo S-AIR są znakami towarowymi firmy Sony Corporation.

Technologia kodowania dźwięku MPEG Layer-3 oraz patenty na licencji firm Fraunhofer IIS i Thomson.

Informacje o technologii MPEG-4 Visual

TEN PRODUKT JEST LICENCJONOWANY NA PODSTAWIE LICENCJI NA ZESTAW PATENTÓW TECHNOLOGII MPEG-4 VISUAL DO UŻYTKU OSOBISTEGO I NIEKOMERCYJNEGO W CELU

DEKODOWANIA OBRAZU WIDEO ZGODNEGO ZE STANDARDEM MPEG-4 VISUAL („WIDEO MPEG-4”) ZAKODOWANEGO PRZEZ UŻYTKOWNIKA W CELACH OSOBISTYCH I NIEKOMERCYJNYCH I/LUB UZYSKANEGO OD DOSTAWCY TREŚCI WIDEO LICENCJONOWANEGO PRZEZ ORGANIZACJĘ MPEG LA W CELU DOSTARCZANIA TREŚCI WIDEO W FORMACIE MPEG-4. NIE JEST PRZYZNAWANA LICENCJA DOTYCZĄCA INNEGO WYKORZYSTANIA I NIE POWINNA BYĆ DOROZUMIANA. DODATKOWE INFORMACJE, W TYM DOTYCZĄCE WYKORZYSTANIA DO CELÓW PROMOCYJNYCH, WEWNĘTRZNYCH I KOMERCYJNYCH ORAZ LICENCJONOWANIA MOŻNA UZYSKAĆ W ORGANIZACJI MPEG LA, LLC. ZOBACZ [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://WWW.MPEGLA.COM)

Informacje o funkcji S-AIR

Zestaw jest zgodny z funkcją S-AIR, która umożliwia bezprzewodowe przesyłanie dźwięku między produktami S-AIR.

Z zestawem współpracują następujące produkty S-AIR:

- Wzmacniacz surround: możliwość słuchania dźwięku z głośników surround bez konieczności podłączania przewodów.
- Odbiornik S-AIR: możliwość słuchania dźwięku z zestawu w innym pomieszczeniu.

Produkty S-AIR można zakupić osobno (w każdym kraju jest oferowana inna gama produktów S-AIR).

Uwagi i wskazówki dotyczące wzmacniacza surround i odbiornika S-AIR zawarte w tej Instrukcji obsługi dotyczą tylko sytuacji, gdy jest używany wzmacniacz surround lub odbiornik S-AIR.

Szczegółowe informacje na temat funkcji S-AIR można znaleźć w rozdziale „Korzystanie z produktu S-AIR” (str. 89).

Spis treści

Informacje o tej instrukcji obsługi	3
Informacje o funkcji S-AIR	5
Płyty do odtwarzania	7

Wprowadzenie

Krok 1: Rozmieszczanie elementów zestawu	13
Krok 2: Podłączanie zestawu	23
Krok 3: Przeprowadzanie konfiguracji wstępnej	30
Krok 4: Wybieranie źródła	33
Krok 5: Odtwarzanie dźwięku przestrzennego	34

Płyta

Odtwarzanie płyty	37
Używanie trybu odtwarzania	43
Wyszukiwanie/wybieranie zawartości płyty	46
Odtwarzanie plików MP3/plików obrazów JPEG	48
Odtwarzanie plików wideo	53
Regulacja rozbieżności między obrazem a dźwiękiem	56
Ograniczanie odtwarzania dysku	56
Zmienianie ustawień zestawu za pomocą ekranu konfiguracji	58

Tuner

Zapisywanie stacji radiowych	67
Słuchanie audycji radiowych	68
Używanie systemu RDS (Radio Data System)	70

Funkcja Sterowanie przez HDMI/ zewnętrzne urządzenie audio

Korzystanie z funkcji Sterowanie przez HDMI w przypadku funkcji „BRAVIA” Sync	71
Odtwarzanie plików z urządzenia USB	74
Przesyłanie utworów na urządzenie USB	83
Korzystanie z telefonu komórkowego firmy Sony Ericsson	87

Korzystanie z adaptera DIGITAL MEDIA PORT	88
Korzystanie z produktu S-AIR	89

Inne funkcje

Ustawianie optymalnego dźwięku przestrzennego dla pomieszczenia	96
Automatyczna kalibracja odpowiednich ustawień	97
Sterowanie telewizorem za pomocą pilota wchodzącego w skład zestawu	98
Korzystanie z efektów dźwiękowych	99
Wybieranie efektu odpowiedniego dla źródła	100
Odtwarzanie dźwięku wielościeżkowego	100
Zmiana poziomu sygnału wejściowego z podłączonych urządzeń	101
Korzystanie z wyłącznika czasowego	101
Zmiana jasności wyświetlacza na przednim panelu	102
Wyświetlanie informacji o płycie	103
Przywracanie ustawień domyślnych	105

Informacje dodatkowe

Środki ostrożności	107
Uwagi dotyczące płyt	108
Rozwiązywanie problemów	110
Funkcja autodiagnostyki	121
Dane techniczne	122
Słowniczek	124
Priorytet odtwarzania typów plików	126
Lista kodów języków	127
Indeks elementów i przycisków sterujących	128
Korzystanie z ekranu menu sterowania	132
Indeks	136

Płyty do odtwarzania

Typ	Logo płyty	Właściwości	Ikona
DVD VIDEO	     	• DVD VIDEO • Płyty DVD-R/DVD-RW w formacie DVD VIDEO lub trybie wideo • Płyty DVD+R/DVD+RW w formacie DVD VIDEO	DVD-V
Tryb VR (zapis wideo)	 	• Płyty DVD-R/DVD-RW w trybie VR (zapis wideo) (oprócz płyt DVD-R DL)	DVD-VR
VIDEO CD		• Płyty VIDEO CD (płyty w ver. 1.1 i 2.0) • Super VCD • Płyty CD-R/CD-RW/CD-ROM w formacie wideo CD lub Super VCD	VIDEO CD
Płyty Super Audio CD	 SUPER AUDIO CD	• Płyty Super Audio CD	Super Audio CD
CD		• Audio CD • Płyty CD-R/CD-RW w formacie Audio CD	C D
DATA CD	–	• Płyty CD-R/CD-RW/CD-ROM w formacie DATA CD zawierające pliki MP3¹⁾, pliki obrazów JPEG²⁾, pliki wideo w formacie DivX, pliki wideo w formacie MPEG4 i pliki zgodne z formatem ISO 9660³⁾ Level 1/Level 2 lub Joliet (rozszerzony)	DATA-CD
DATA DVD	–	• Płyty DVD-ROM/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW w formacie DATA DVD zawierające pliki MP3¹⁾, pliki obrazów JPEG²⁾, pliki wideo w formacie DivX, pliki wideo w formacie MPEG4 i pliki zgodne z formatem UDF (Universal Disk Format)	DATA DVD

¹⁾MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) to standardowy format kompresji danych audio określony przez organizację ISO/MPEG. Pliki MP3 muszą mieć format MPEG1 Audio Layer 3.

²⁾Pliki obrazów JPEG muszą być zgodne z formatem DCF. DCF („Design rule for Camera File System”) to standard zapisu obrazu stosowany w cyfrowych aparatach fotograficznych ustanowiony przez Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA) (Japońskie Stowarzyszenie Branży Elektronicznej i Informatycznej).

³⁾Format logiczny plików i folderów na płytach CD-ROM określony przez organizację ISO (International Organization for Standardization).

Uwagi dotyczące płyt

Ten produkt jest przeznaczony do odtwarzania płyt zgodnych ze standardem Compact Disc (CD).

Płyty typu DualDisc i niektóre płyty z muzyką zabezpieczoną przy użyciu technologii ochrony praw autorskich nie są zgodne z standardem Compact Disc (CD), dlatego odtwarzanie ich za pomocą tego produktu może być niemożliwe.

Przykłady płyt nieobsługiwanych przez zestaw

Za pomocą zestawu nie można odtwarzać:

- płyt CD-ROM/CD-R/CD-RW nagranych w formacie innym niż wymienione na str. 7;
- płyt CD-ROM nagranych w formacie PHOTO CD;
- dodatkowych ścieżek z danymi na płytach CD-Extra;
- płyt CD z grafiką;
- płyt DVD Audio;
- płyt DATA CD/DATA DVD, które nie zawierają plików MP3, plików obrazów JPEG, plików wideo DivX lub plików wideo MPEG4;
- płyt DVD-RAM;
- płyt Blu-ray Disc.

Ponadto zestaw nie umożliwia odtwarzania:

- płyt DVD VIDEO z innym kodem regionu (str. 9);
- płyt o niestandardowym kształcie (np. karty lub serca);
- płyt z papierowymi etykietami lub naklejkami;
- płyt z przyklejoną taśmą samoprzylepną lub naklejką.

Uwaga dotycząca płyt CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW

W niektórych przypadkach odtwarzanie płyt CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW może okazać się niemożliwe ze względu na jakość nagrania, stan fizyczny płyty bądź parametry nagrywarki i oprogramowania do tworzenia płyt.

Odtwarzanie nieprawidłowo sfinalizowanej płyty jest niemożliwe. Bardziej szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi nagrywarki.

Uwaga: Niektóre funkcje odtwarzania mogą nie działać w przypadku niektórych płyt DVD+RW/DVD+R, nawet jeśli zostały one prawidłowo sfinalizowane. W takim przypadku należy odtwarzać płytę za pomocą standardowych funkcji odtwarzania. Ponadto nie można odtwarzać niektórych płyt w formacie DATA CD/DATA DVD utworzonych w trybie Packet Write.

Płyty nagrane w formacie wielosesyjnym

- Zestaw umożliwia odtwarzanie płyt CD nagranych w formacie wielosesyjnym, jeżeli pliki MP3 znajdują się w pierwszej sesji. Możliwe jest również odtwarzanie kolejnych plików MP3 zapisanych w kolejnych sesjach.
- Zestaw umożliwia odtwarzanie płyt CD nagranych w formacie wielosesyjnym, jeżeli pliki obrazów JPEG znajdują się w pierwszej sesji. Możliwe jest również odtwarzanie kolejnych plików obrazów JPEG, zapisanych w późniejszych sesjach.
- Jeśli w pierwszej sesji zostały zapisane pliki MP3 i pliki obrazów JPEG w formacie Audio CD lub Video CD, odtworzona zostanie tylko pierwsza sesja.

Kod regionu

Na tylnej części obudowy urządzenia wydrukowano kod regionu. Zestaw umożliwia odtwarzanie wyłącznie płyt DVD opatrzonych tym samym kodem regionu.

Ponadto za pomocą zestawu można odtwarzać płyty DVD VIDEO oznaczone symbolem . W wypadku próby odtworzenia jakiegokolwiek innej płyty DVD VIDEO na ekranie telewizora wyświetlony zostanie komunikat [Playback prohibited by area limitations.] (Odtwarzanie zabronione ze względu na ograniczenia regionalne). Niektóre płyty DVD VIDEO mogą nie być oznaczone kodem regionu, mimo że ich odtwarzanie jest zabronione ze względu na ograniczenia regionalne.

Uwaga dotycząca odtwarzania płyt DVD i VIDEO CD

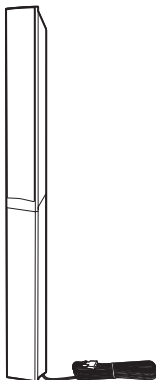
Niektóre operacje związane z odtwarzaniem płyt DVD oraz VIDEO CD mogą być celowo ustawione przez producentów oprogramowania. Ponieważ zestaw odtwarza płyty DVD i VIDEO CD zgodnie z zawartością płyty określoną przez producentów odtwarzanego materiału, w przypadku niektórych płyt pewne funkcje odtwarzania mogą być niedostępne. Należy zapoznać się z instrukcjami obsługi dołączonymi do płyt DVD lub VIDEO CD.

Wprowadzenie

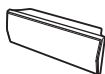
Zawartość opakowania

DAV-DZ680

- Głośniki przednie (2)



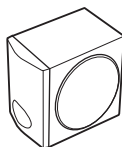
- Głośnik środkowy (1)



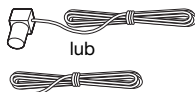
- Głośniki surround (2)



- Subwoofer (1)



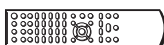
- Antena UKF (FM) (1)



- Przewody głośnikowe (4, zielony/szary/niebieski/fioletowy)



- Pilot zdalnego sterowania (1)



- Baterie R6 (AA) (2)



- Mikrofon kalibracyjny (1)



- Nóżki głośników (1 zestaw)



- Podstawy (2)



- Wkręty (z podkładkami) (6)



- Instrukcja obsługi
- Podręcznik Konfiguracja wstępna

Dotyczy modeli sprzedawanych w Wielkiej Brytanii

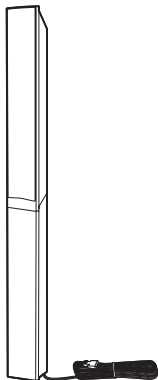
- Adapter DIGITAL MEDIA PORT (TDM-iP20) (1)



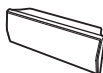
- Instrukcja obsługi adaptera DIGITAL MEDIA PORT (TDM-iP20)

DAV-DZ780

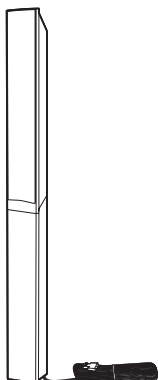
- Głośniki przednie (2)



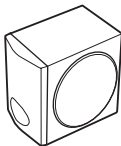
- Głośnik środkowy (1)



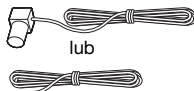
- Głośniki surround (2)



- Subwoofer (1)



- Antena UKF (FM) (1)



- Przewody głośnikowe (2, zielony/fioletowy)



- Pilot zdalnego sterowania (1)



- Baterie R6 (AA) (2)



- Mikrofon kalibracyjny (1)



- Nóżki głośników (1 zestaw)



- Podstawy (4)



- Wkręty (z podkładkami) (12)



- Instrukcja obsługi
- Podręcznik Konfiguracja wstępna

Dotyczy modeli sprzedawanych w Wielkiej Brytanii

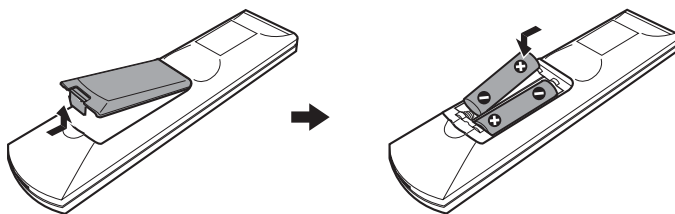
- Adapter DIGITAL MEDIA PORT (TDM-iP20) (1)



- Instrukcja obsługi adaptera DIGITAL MEDIA PORT (TDM-iP20)

Wkładanie baterii do pilota

Do pilota należy włożyć dwie baterie R6 (AA; wchodzi w skład zestawu), dopasowując bieguny $\oplus$ i $\ominus$ do oznaczeń w komorze baterii. Aby korzystać z pilota, należy kierować go w stronę czujnika zdalnego sterowania  znajdujące się na urządzeniu.



Uwaga

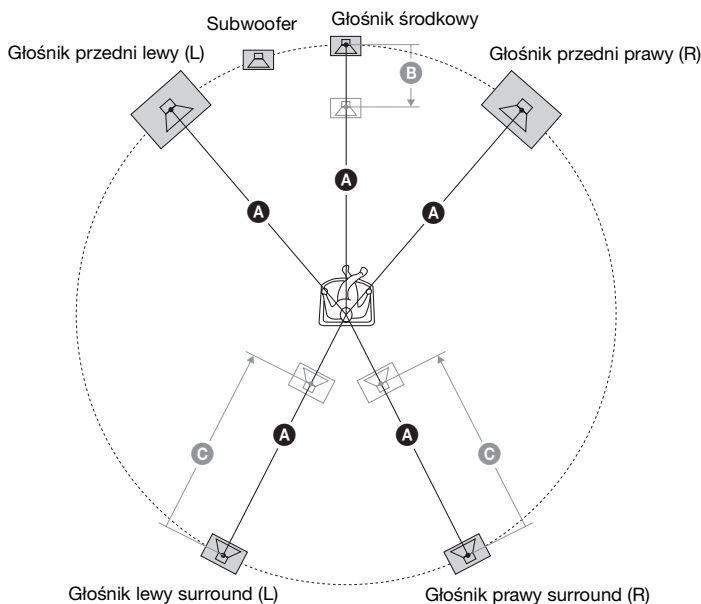
- Nie należy pozostawiać pilota w miejscach, w których panuje wysoka temperatura lub duża wilgotność.
- Nie należy używać starych baterii w połączeniu z nowymi.
- Należy uważać, aby do wnętrza pilota nie dostały się ciała obce, szczególnie podczas wymiany baterii.
- Nie należy wystawiać czujnika zdalnego sterowania na bezpośrednie działanie promieni słonecznych lub silnego źródła sztucznego światła. Może to spowodować awarię.
- Jeśli pilot nie będzie używany przez dłuższy czas, należy wyjąć baterie, aby uniknąć uszkodzenia spowodowanego ewentualnym wyciekami elektrolitu i korozją.

Krok 1: Rozmieszczanie elementów zestawu

Rozmieszczanie elementów systemu

Aby uzyskać jak najlepszą jakość dźwięku przestrzennego, wszystkie głośniki należy umieścić w tej samej odległości od miejsca odsłuchu (A). Odległość może wynosić od 1,0 do 7,0 metrów. Jeśli głośnika środkowego i głośników surround nie można umieścić w tej samej odległości (A), głośnik środkowy można ustawić o 1,6 metra bliżej do miejsca odsłuchu (B), a głośniki surround do 5,0 metrów bliżej od tego miejsca (C).

Subwoofer można umieścić w dowolnym miejscu pomieszczenia.

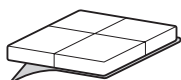


Uwaga

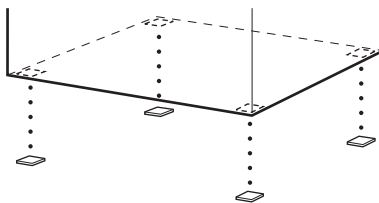
- W przypadku ustawiania głośników i/lub podstaw głośników na podłodze pokrytej woskiem, olejem, pastą itp. należy zachować ostrożność, ponieważ może to spowodować poplamienie lub odbarwienie takiej podłogi.
- Nie należy opierać się ani wieszać na głośniku, gdyż może to spowodować jego upadek.

Mocowanie nóżek głośników do subwoofera

Zamocuj nóżki głośników (wchodzą w skład zestawu) do subwoofera, aby go ustabilizować i zapobiec ślizganiu.



Odklej nóżki głośników od powłoki ochronnej.



Montaż głośników

Przed podłączeniem głośników zamontuj podstawy głośników.

(W przypadku głośników przednich modelu DAV-DZ680 oraz głośników przednich i surround modelu DAV-DZ780)

Użyj kolejno poniższych elementów:

DAV-DZ680

- Głośniki przednie (2)
- Podstawy (2)
- Wkręty (z podkładką) (6)

DAV-DZ780

- Głośniki przednie i surround (4)
- Podstawy (4)
- Wkręty (z podkładką) (12)

Szczegółowe informacje na temat sposobu podłączenia przewodów głośnikowych do gniazd SPEAKER znajdują się na stronie 23.

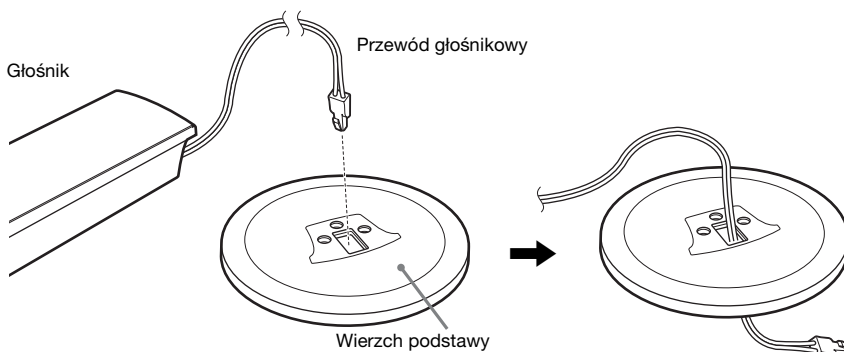
Uwaga

- Przy montażu głośników na podłodze rozłóż materiał, aby zapobiec jej uszkodzeniu.

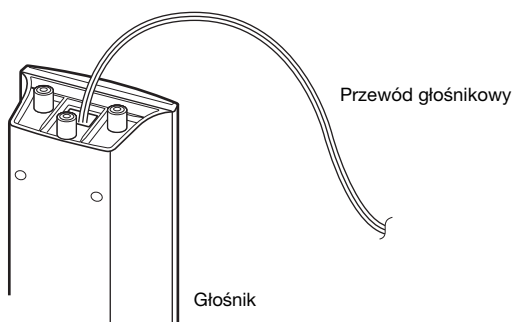
Wskazówka

- Możesz korzystać z głośników bez podstawki, instalując je na ścianie, (str. 18).

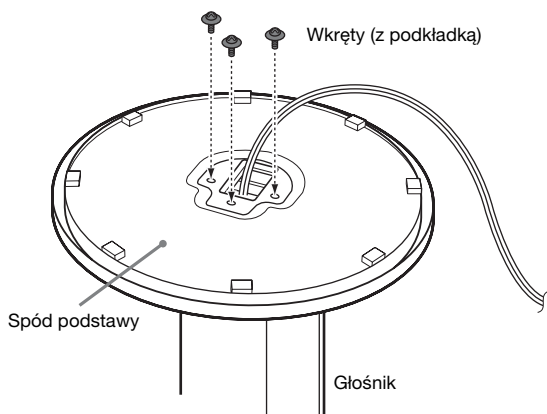
1 Przełóż przewód głośnikowy przez otwór w podstawie, w kierunku z góry na dół.



2 Odwróć głośnik górą do dołu.



3 Umieść podstawę na spodzie głośnika, a następnie przykręć podstawę trzema wkrętami (z podkładką).

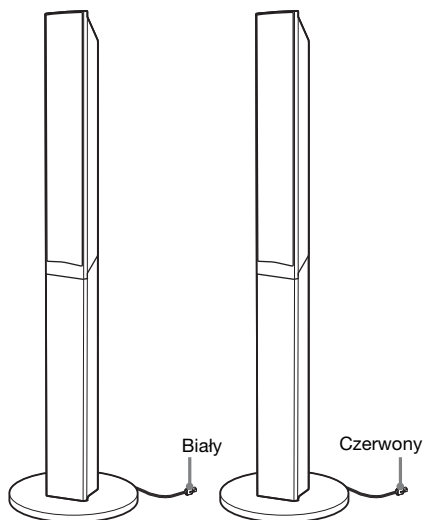


Zmontowany zestaw – rysunek

DAV-DZ680

Głośnik przedni lewy (L):
Biała opaska

Głośnik przedni prawy (R):
Czerwona opaska



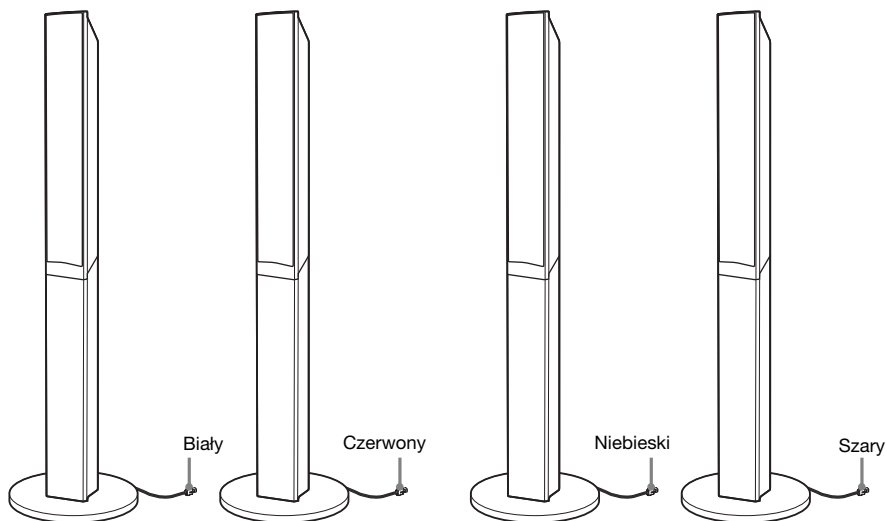
DAV-DZ780

Głośnik przedni lewy (L):
Biała opaska

Głośnik przedni prawy (R):
Czerwona opaska

Głośnik lewy surround (L):
Niebieska opaska

Głośnik prawy surround (R):
Szara opaska



Instalacja głośników na ścianie

Ostrzeżenie

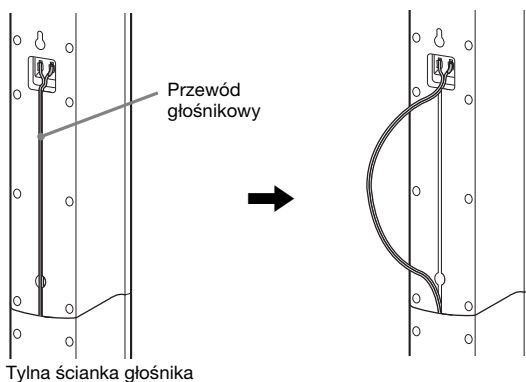
- Jeśli masz wątpliwości co do rodzaju wkrętów lub materiału, z którego wykonana jest ściana, skontaktuj się ze sprzedawcą wkrętów lub instalatorem.
- Używaj wkrętów odpowiednich do materiału i wytrzymałości ściany. Ponieważ ściana gipsowa jest wyjątkowo delikatna, najpierw przytwierdź wkręty do deski. Głośniki należy instalować na płaskich, pionowych i zbrojonych ścianach.
- Firma Sony nie ponosi odpowiedzialności za wypadki lub uszkodzenia spowodowane niewłaściwą instalacją, niewystarczającą wytrzymałością ścian lub nieprawidłowym wkręceniem wkrętów, kłaskami żywiołowymi itp.

Przed rozpoczęciem montażu na ścianie głośniki przednie modelu DAV-DZ680 i głośniki przednie oraz surround modelu DAV-DZ780 trzeba rozłożyć. Górną część głośnika można zamontować na ścianie.

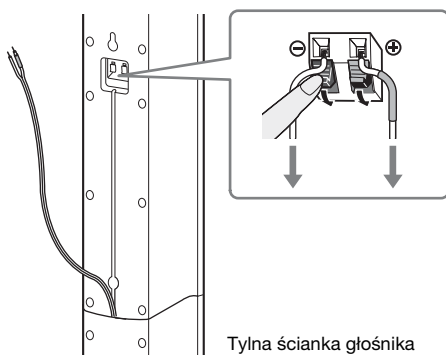
Aby rozłożyć głośnik

(tylko głośniki przednie modelu DAV-DZ680 lub głośniki przednie i surround modelu DAV-DZ780)

1 Wyciągnij przewód głośnikowy z gniazda z tyłu głośnika.

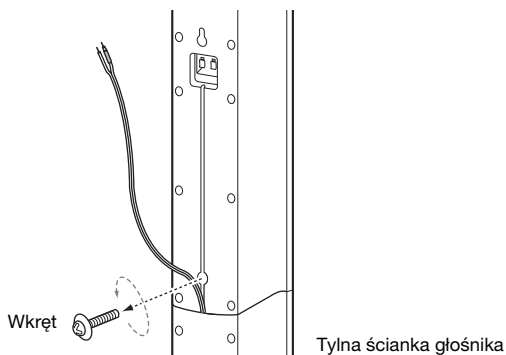


2 Odłącz przewody głośnikowe od głośnika.

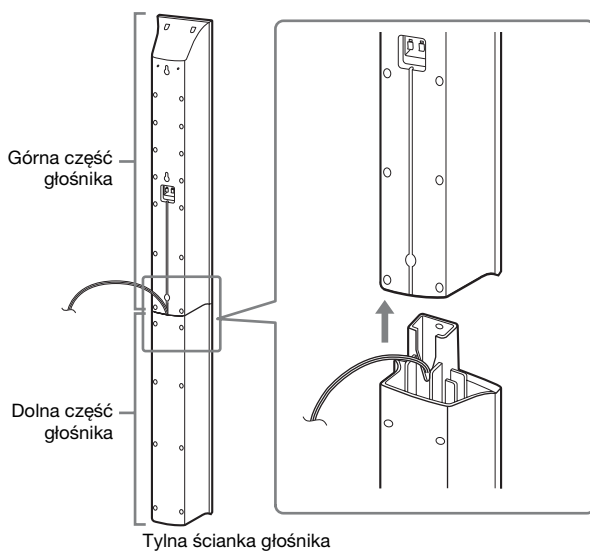


3 Wykręć wkręt (zamocowany fabrycznie) z tyłu głośnika.

Ten wkręt będzie potrzebny przy składaniu głośnika. Nie zgub go.



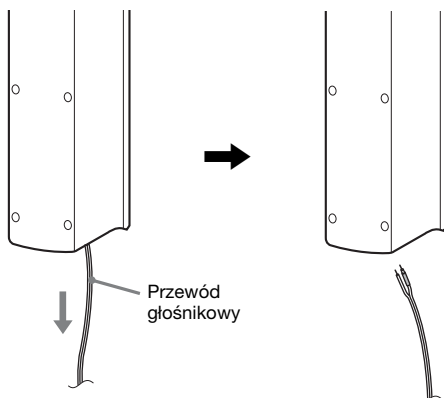
4 Aby rozłożyć głośnik, podnieś jego górną część.



5 Wyciągnij przewód głośnikowy spod spodu dolnej części głośnika.

Wyjęty przewód głośnikowy będzie potrzebny podczas montażu głośnika na ścianie.

Dolna część głośnika



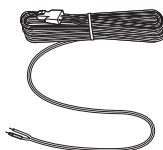
Złożony głośnik — rysunek



Górna część głośnika



Dolna część głośnika



Przewód głośnikowy



Wkręt

Aby zamontować głośniki na ścianie

Przed zamocowaniem głośników na ścianie dołącz przewody głośnikowe do głośników.

Należy sprawdzić, czy przewody głośników podłączone są do odpowiednich zacisków: przewód głośnikowy z kolorową opaską do zacisku $\oplus$, a przewód bez kolorowej opaski do zacisku $\ominus$.



Kolorowa opaska

Głośnik przedni lewy (L): biały

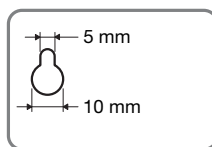
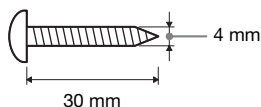
Głośnik przedni prawy (R): czerwony

Głośnik środkowy: zielony

Głośnik lewy surround (L): niebieski

Głośnik prawy surround (R): szary

- 1** Przygotuj wkręty (nie wchodzi w skład zestawu) odpowiadające średnicy otworowi z tyłu każdego głośnika. Zob. ilustracja poniżej.

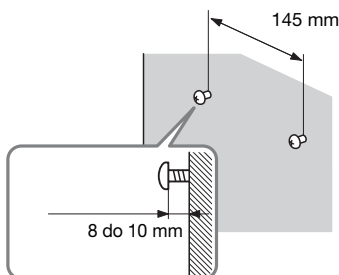


Otwór z tyłu
głośnika

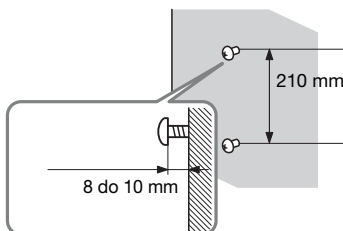
- 2** Przytwierdź wkręty do ściany.

DAV-DZ680

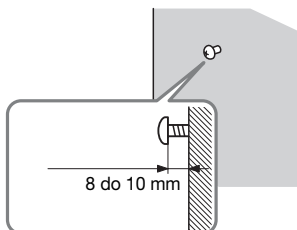
Dla głośnika środkowego



Dla głośników przednich

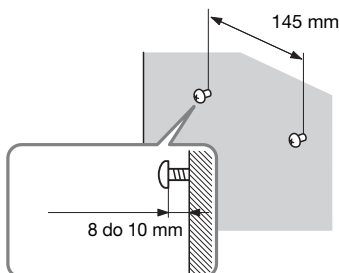


Dla głośników surround

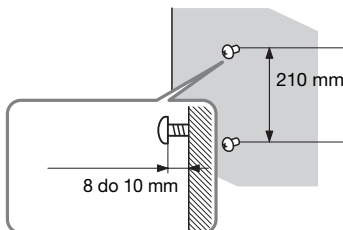


DAV-DZ780

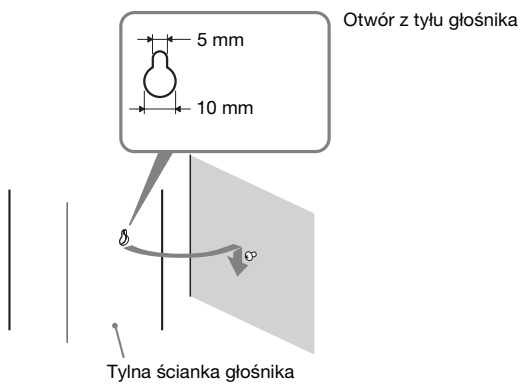
Dla głośnika środkowego



Dla pozostałych głośników



3 Zawieś głośniki na wkrętach.



Krok 2: Podłączanie zestawu

Przeczytaj informacje dotyczące podłączania zestawu dostępne na następnych stronach. Przed podłączeniem przewodu zasilania do gniazda ściennego do produktu należy podłączyć wszystkie inne głośniki/urządzenia.

Uwaga

- W przypadku podłączania innych urządzeń wyposażonych w regulację głośności, dla pozostałych komponentów zestawu należy ustawić głośność na wyższy poziom w celu zapewnienia braku zniekształceń dźwięku.

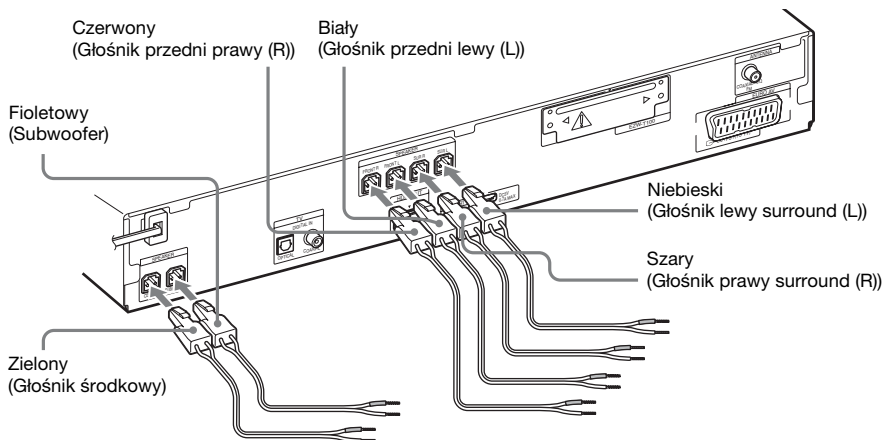
Podłączanie głośników

Złącze przewodów głośnikowych oraz kolorowa opaska są oznaczone kolorami w zależności od typu głośnika. Podłącz przewody głośnikowe tak, aby ich kolor pasował do koloru gniazd SPEAKER urządzenia.

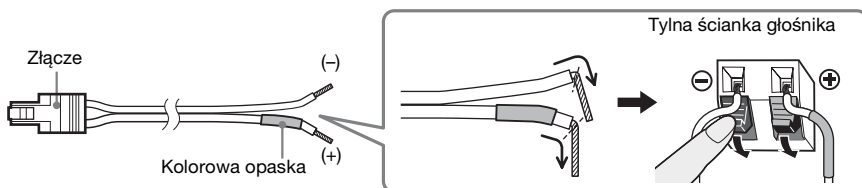
Należy sprawdzić, czy przewody głośnikowe podłączone są do odpowiednich zacisków: przewód głośnikowy z kolorową opaską do zacisku $\oplus$, a przewód bez kolorowej opaski do zacisku $\ominus$. Do zacisków głośnikowych należy wkładać wyłącznie nieizolowaną końcówkę przewodu głośnikowego.

Aby podłączyć przewody głośnikowe do urządzenia

Przy podłączaniu urządzenia należy włożyć złącze do momentu usłyszenia dźwięku kliknięcia.

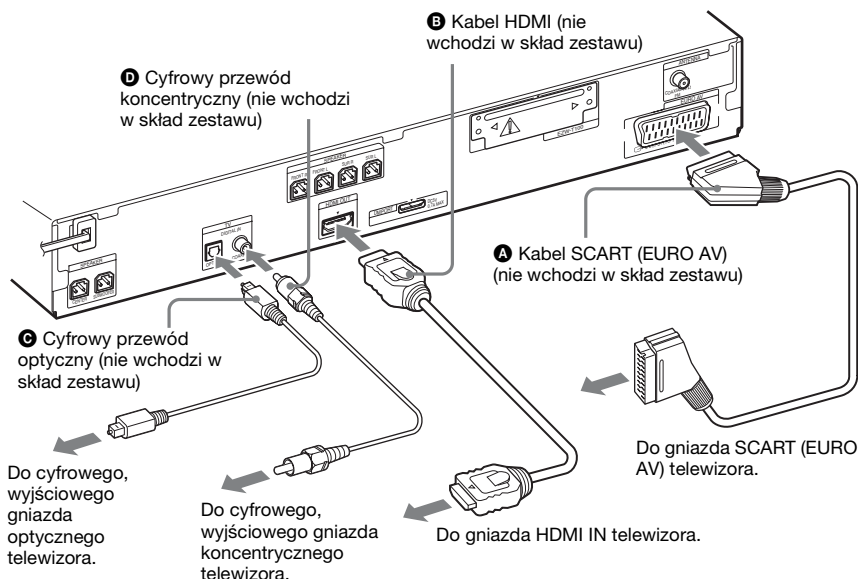


Aby podłączyć przewody głośnikowe do głośnika



Podłączanie telewizora

Wybierz metodę połączenia w zależności od gniazd dostępnych w telewizorze.



Metoda 1: połączenie za pomocą kabla SCART (EURO AV) (A)

To połączenie umożliwia przesyłanie sygnału audio i wideo.

Metoda 2: połączenie za pomocą kabla HDMI* (B) i SCART (EURO AV) (A)

Jeżeli telewizor jest wyposażony w gniazdo HDMI, podłącz zestaw do telewizora za pomocą kabli HDMI i SCART (EURO AV). Jakość obrazu będzie wyższa niż w przypadku używania tylko połączenia za pomocą kabla SCART (EURO AV).

Przy podłączaniu kabla HDMI należy wybrać typ sygnału wyjściowego (str. 32).

Aby wyświetlać obraz za pomocą adaptera DIGITAL MEDIA PORT, należy podłączyć telewizor za pomocą kabla SCART (EURO AV). Sygnały wideo z adaptera DIGITAL MEDIA PORT nie są wyświetlane przez gniazdo HDMI OUT.

* HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

Połączenie za pomocą cyfrowego przewodu optycznego (C) lub cyfrowego przewodu koncentrycznego (D)

Jeśli telewizor ma cyfrowe gniazdo optyczne lub koncentryczne, można zwiększyć jakość dźwięku, podłączając go do zestawu za pomocą cyfrowego przewodu optycznego lub koncentrycznego oraz przewodu SCART (EURO AV).

Uwaga

- Zestaw obsługuje sygnały cyfrowe i analogowe. Sygnały cyfrowe są przetwarzane przed sygnałami analogowymi (gniazdo COAXIAL jest przetwarzane przed gniazdem OPTICAL). Jeśli sygnał cyfrowy przestanie być przesyłany, po 2 sekundach będzie przetwarzany sygnał analogowy.

Wskazówka

- Po podłączeniu zestawu do telewizora obsługującego funkcję „BRAVIA” Sync za pomocą kabla HDMI funkcja „BRAVIA” Sync zostanie włączona. W takim przypadku ustaw w opcji [CONTROL FOR HDMI] w menu [HDMI SETUP] wartość [ON] (str. 61).

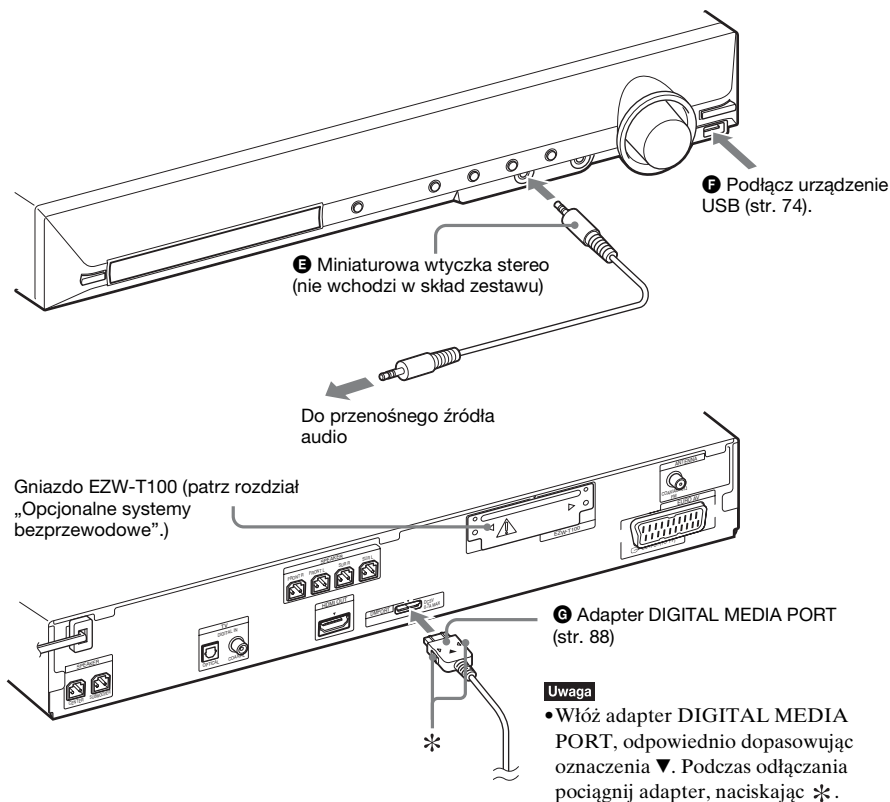
Podłączanie innych elementów

Dźwięk z podłączonych urządzeń można odtwarzać przez głośniki zestawu.

Przenośne źródło dźwięku (nie wchodzi w skład zestawu): **E**

Urządzenie USB (nie wchodzi w skład zestawu): **F**

Adapter DIGITAL MEDIA PORT: **G** (adapter TDM-iP20 jest dostarczany z modelami sprzedawanymi w Wielkiej Brytanii. Można także użyć innych adapterów DIGITAL MEDIA PORT.)

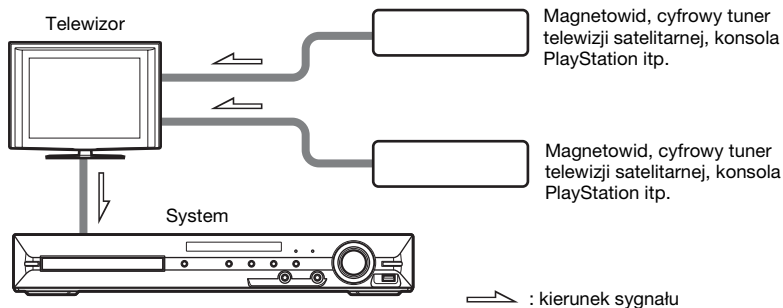


Opcjonalne systemy bezprzewodowe

Korzystając z produktu S-AIR (nie wchodzi w skład zestawu), można bezprzewodowo przysyłać dźwięk z zestawu. Aby uzyskać szczegółowe informacje, przejdź do punktu „Korzystanie z produktu S-AIR” (str. 89) lub zapoznaj się z instrukcją obsługi produktu S-AIR.

Jeśli telewizor ma kilka wejść audio/video:

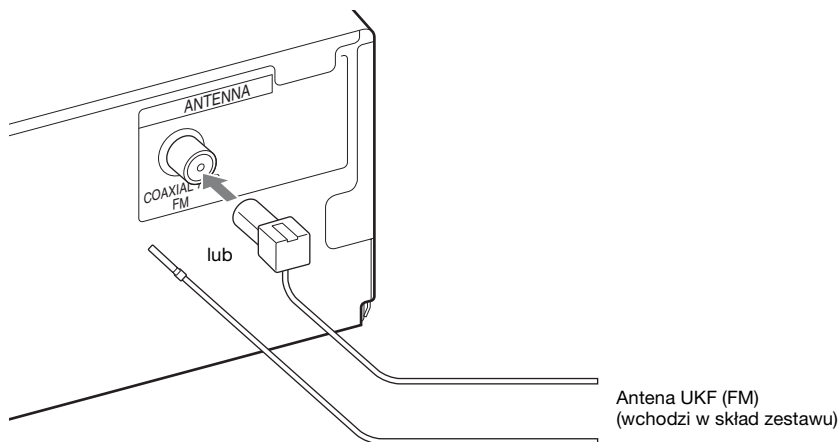
Można dzięki temu słuchać dźwięku z telewizora na podłączonym zestawie. Podłącz urządzenia zgodnie z poniższym opisem.



Wybór urządzenia w telewizorze. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w instrukcji obsługi telewizora.

Jeśli telewizor nie ma kilku wejść audio/video, do przesyłania dźwięku z więcej niż jednego urządzenia będzie wymagany przełącznik.

Podłączanie anteny

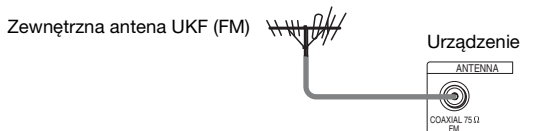


Uwaga

- Antena UKF (FM) musi być całkowicie rozwinięta.
- Po podłączeniu anteny UKF (FM) należy ułożyć ją w pozycji jak najbardziej zbliżonej do poziomej.

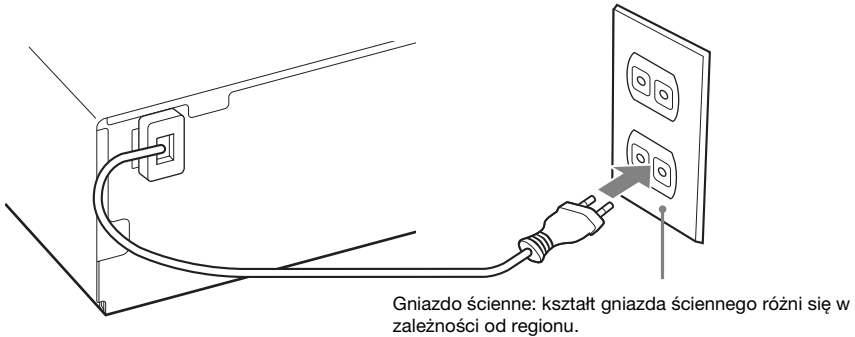
Wskazówka

- W przypadku słabej jakości odbieranego sygnału UKF (FM) należy w sposób przedstawiony na poniższej ilustracji podłączyć urządzenie do zewnętrznej anteny za pomocą 75-omowego kabla koncentrycznego (nie wchodzi w skład zestawu).



Podłączanie przewodu zasilania

Przed podłączeniem przewodu zasilania do gniazda ściennego, podłącz wszystkie głośniki do urządzenia.



Informacje o demonstracji

Po podłączeniu przewodu zasilania na wyświetlaczu na przednim panelu pojawia się demonstracja.

Włączanie/wyłączanie trybu demonstracji

- 1** Naciśnij przycisk **I/⏻** na urządzeniu.
Spowoduje to włączenie zestawu.
- 2** Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.
- 3** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „**DEMO**”, a następnie naciśnij przycisk **⊕** lub **→**.
- 4** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz ustawienie.
 - „**DEMO ON**”: Włączone.
 - „**DEMO OFF**”: Wyłączone.
- 5** Naciśnij przycisk **⊕**.
Ustawienie zostanie wybrane.
- 6** Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.
Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

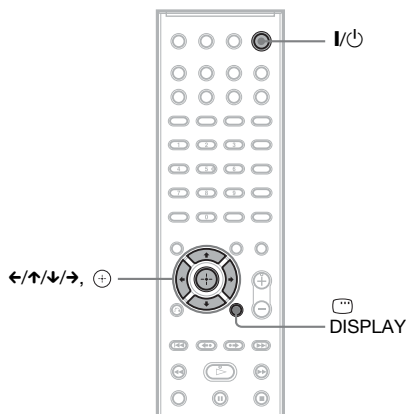
Wskazówka

- W przypadku nowego zestawu lub przywrócenia dla niego ustawień fabrycznych (np. po wykonaniu funkcji „**COLD RESET**” (str. 105)) możesz wyłączyć demonstrację, naciskając przycisk **I/⏻** na pilocie zdalnego sterowania.

Krok 3: Przeprowadzanie konfiguracji wstępnej

Korzystanie z poniższych zaleceń umożliwi dostosowanie zestawu w celu rozpoczęcia jego używania.

Wyświetlane elementy różnią się w zależności od terytorium.



1 Włącz telewizor.

2 Naciśnij przycisk I/⏻.

Uwaga

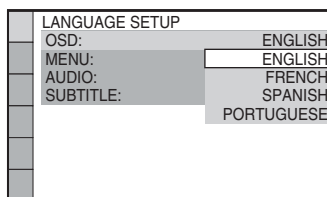
- Upewnij się, że funkcja ustawiona jest na wartość „DVD” (str. 33).

3 Ustaw przełącznik wyboru sygnału wejściowego w telewizorze tak, aby na ekranie pojawił się sygnał z zestawu.

U dołu ekranu telewizora pojawi się komunikat [Press [ENTER] to run QUICK SETUP.]. Jeśli komunikat nie zostanie wyświetlony, uruchom ponownie ekran konfiguracji wstępnej (str. 32).

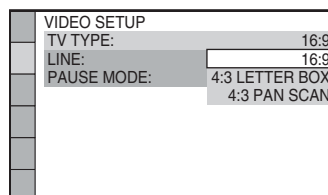
4 Naciśnij przycisk ⊕ bez wkładania płyty.

W menu ekranowym zostanie wyświetlony ekran konfiguracji języka.



5 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz język, a następnie naciśnij przycisk ⊕.

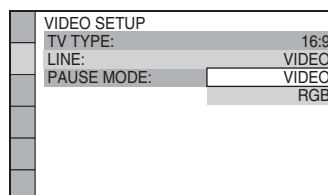
Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji proporcji obrazu zależnie od podłączanego telewizora.



6 Wybierz ustawienie odpowiednie dla podłączanego telewizora za pomocą przycisków ↑/↓, a następnie naciśnij przycisk ⊕.

- [16:9]: Telewizor panoramiczny lub telewizor w standardzie 4:3 z trybem panoramicznym (str. 60)
- [4:3 LETTER BOX] lub [4:3 PAN SCAN]: Telewizor w standardzie 4:3 (str. 60)

Na wyświetlaczu urządzenia zostanie wyświetlony ekran konfiguracji umożliwiający wybranie metody wyjściowej sygnałów wideo na gniazdo EURO AV ➞ OUTPUT (TO TV).



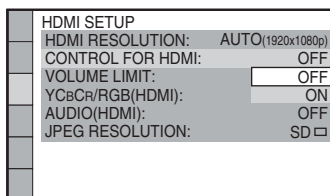
7 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz metodę wyjściową sygnałów wideo, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

- [VIDEO]: wyjścia sygnałów video.
- [RGB]: wyjścia sygnałów RGB.

Uwaga

• Jeśli telewizor nie akceptuje sygnałów RGB, obraz nie jest wyświetlany na ekranie telewizora, nawet po wybraniu ustawienia [RGB]. Należy zapoznać się z instrukcją obsługi dostarczoną z telewizorem.

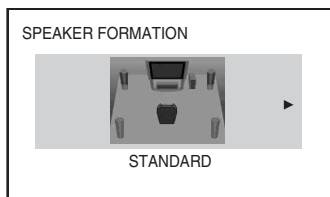
Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji funkcji Sterowanie przez HDMI.



8 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz odpowiednie ustawienie, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

- [OFF]: funkcja Sterowanie przez HDMI jest wyłączona.
- [ON]: funkcja Sterowanie przez HDMI (str. 71) jest włączona.

Pojawi się ekran konfiguracji układu głośników.



9 Za pomocą przycisków $\leftarrow/\rightarrow$ wybierz układ głośników odpowiadający ich rzeczywistemu rozmieszczeniu, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

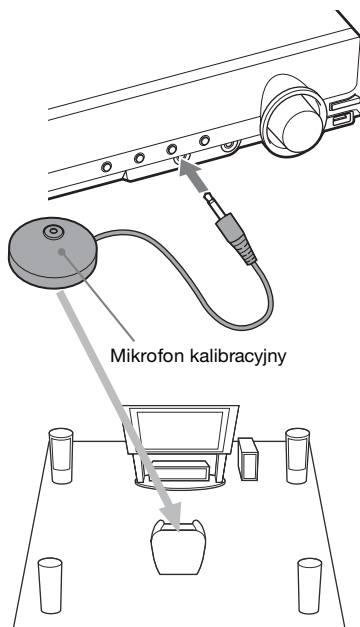
Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Ustawianie

optymalnego dźwięku przestrzennego dla pomieszczenia” (str. 96).

10 Podłącz mikrofon kalibracyjny (wchodzi w skład zestawu) do gniazda A.CAL MIC na panelu przednim.

Ustaw mikrofon kalibracyjny na wysokości uszu za pomocą np. trójnogu (nie wchodzi w skład zestawu).

Każdy głośnik powinien być zwrócony przodem do mikrofonu kalibracyjnego, a pomiędzy głośnikiem a mikrofonem kalibracyjnym nie powinno być żadnych przeszkód.



11 Naciśnij przycisk $\leftarrow/\rightarrow$, aby wybrać opcję [YES], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Rozpocznie się [AUTO CALIBRATION] automatyczna kalibracja.

W trakcie pomiaru należy zachować ciszę.

Uwaga

- Podczas automatycznej kalibracji [AUTO CALIBRATION] rozlega się głośny sygnał testowy. Nie można go ściszyć. Należy mieć wzgląd na dzieci i na sąsiadów.

- Przed wykonaniem funkcji [AUTO CALIBRATION] zainstaluj w odpowiednim miejscu wzmacniacz surround. Po zainstalowaniu wzmacniacza surround w nieodpowiedniej lokalizacji, takiej jak inny pokój, nie będzie można uzyskać poprawnego pomiaru.
- Otoczenie w pomieszczeniu, w którym zainstalowany jest zestaw może mieć wpływ na wyniki pomiarów. Jeśli pomiary różnią się znacznie od stanu instalacji głośników, wybierz ustawienia głośników ręcznie, postępując zgodnie z informacjami w rozdziale „Ustawienia głośników” (str. 64).

12 Odłącz mikrofon kalibracyjny i za pomocą przycisków $\leftarrow/\rightarrow$ wybierz opcję [YES], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Spowoduje to zakończenie konfiguracji wstępnej. Wszystkie czynności związane z połączeniami i ustawieniami zostały zakończone.

Przerywanie konfiguracji wstępnej

Naciśnij przycisk $\square$ DISPLAY podczas wykonywania dowolnej czynności.

Powrót do ekranu konfiguracji wstępnej

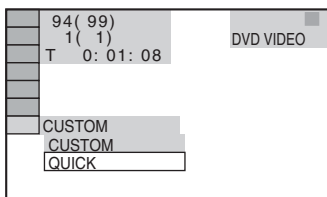
1 Za pomocą przycisku FUNCTION $\pm$ wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „DVD”.

2 Naciśnij przycisk $\square$ DISPLAY, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

3 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję $\square$ [SETUP], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostaną wyświetlone opcje menu [SETUP].



4 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [QUICK], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji wstępnej.

Ustawianie typu wyjścia wideo odpowiadającego telewizorowi

W zależności od sposobu podłączenia telewizora (str. 24) wybierz typ wyjścia wideo zestawu.

Aby wybrać typ wyjścia sygnału wideo na gniazdo HDMI OUT

W przypadku podłączenia urządzenia i telewizora za pomocą kabla HDMI opcja ta umożliwia wybranie rodzaju sygnałów wideo przekazywanych przez gniazdo HDMI OUT.

Potrzebne informacje znajdują się w instrukcji obsługi telewizora, projektora itp.

1 Za pomocą przycisku FUNCTION $\pm$ wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „DVD”.

2 Naciśnij przycisk $\square$ DISPLAY, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

3 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję $\square$ [SETUP], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostaną wyświetlone opcje menu [SETUP].

4 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [CUSTOM], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji.

5 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [HDMI SETUP], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostaną wyświetlone opcje menu [HDMI SETUP].

6 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [HDMI RESOLUTION], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

7 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz żądane ustawienie i naciśnij przycisk $\oplus$.

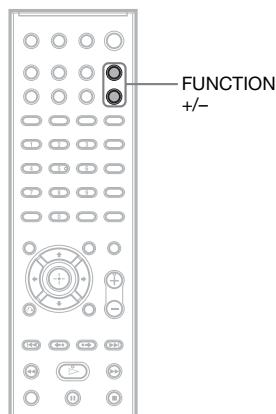
- [AUTO (1920 × 1080p)]: zestaw odtwarza sygnał wideo optymalny dla podłączonego telewizora.
- [1920 × 1080i]: zestaw odtwarza sygnały wideo o rozdzielczości 1 920 × 1 080i*.
- [1280 × 720p]: zestaw odtwarza sygnały wideo o rozdzielczości 1 280 × 720p*.
- [720 × 480p]**: zestaw odtwarza sygnały wideo o rozdzielczości 720 × 480p*.

* i: z przeplotem, p: progresywny

** W zależności od regionu może być dostępna opcja [720 × 480/576p].

Krok 4: Wybieranie źródła

Możliwy jest wybór źródła odtwarzania.



Naciskaj przycisk FUNCTION +/-, aż na wyświetlaczu na przednim panelu wyświetli się żądana funkcja.

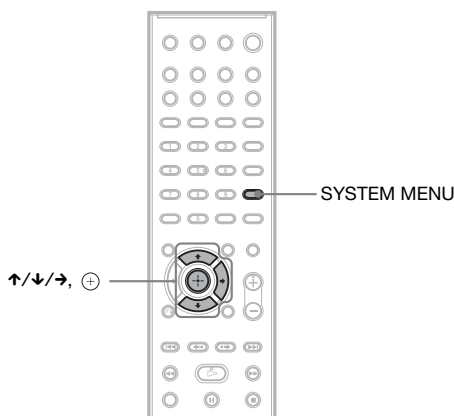
Po każdym naciśnięciu przycisku FUNCTION +/- wyświetlana funkcja zmienia się w następujący sposób.

„DVD” ↔ „TUNER FM” ↔ „USB” ↔
 „TV” ↔ „DMPORT” ↔ „AUDIO” ↔
 ...

Funkcja	Źródło
„DVD”	Płyta jest odtwarzana w zestawie
„TUNER FM”	Radio FM (str. 67)
„USB”	Urządzenie USB (str. 74)
„TV”	Telewizor
„DMPORT”	Adapter DIGITAL MEDIA PORT (str. 88)
„AUDIO”	Przenośne źródło audio podłączone do gniazda AUDIO IN na panelu przednim

Krok 5: Odtwarzanie dźwięku przestrzennego

Aby korzystać z dźwięku przestrzennego, wystarczy wybrać jeden ze wstępnie zaprogramowanych trybów dekodowania. Pozwalają one uzyskać w warunkach domowych intensywne wrażenia akustyczne charakterystyczne dla sali kinowej.



Odtwarzanie dźwięku telewizora za pomocą efektu 5.1-kanalowego dźwięku surround

- 1** Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.
- 2** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „DEC. MODE”, a następnie naciśnij przycisk **⊕** lub **→**.
- 3** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „PRO LOGIC”.
- 4** Naciśnij przycisk **⊕**.
Ustawienie zostanie wybrane.
- 5** Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.
Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

Uwaga

- Jeżeli dźwięk programu telewizyjnego jest monofoniczny, dźwięk jest odtwarzany tylko z głośnika środkowego.

Wybieranie efektów dźwięku surround zgodnie z preferencjami

- 1** Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.
- 2** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „DEC. MODE”, a następnie naciśnij przycisk **⊕** lub **→**.

3 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$ do momentu wyświetlania żądanego efektu dźwięku surround na wyświetlaczu na przednim panelu.

Zapoznaj się z poniższą tabelą zawierającą opisy efektów dźwięku surround.

4 Naciśnij przycisk $\oplus$.

Ustawienie zostanie wybrane.

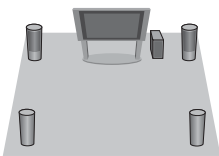
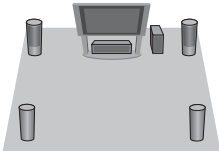
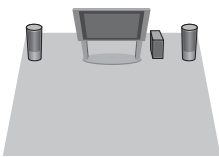
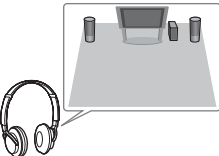
5 Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.

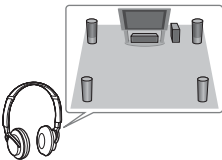
Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

Informacje o odtwarzaniu dźwięku z głośnika

Poniższa tabela zawiera opis opcji dostępnych po podłączeniu wszystkich głośników do urządzenia i wybraniu dla ustawienia [SPEAKER FORMATION] opcji [STANDARD] (str. 96).

Ustawienie domyślne to „A.F.D. STD” (po podłączeniu słuchawek do urządzenia lub wzmacniacza surround ustawienie domyślne to „HP 2CH”).

Źródło dźwięku	Efekt surround	Efekt
W zależności od źródła.	„A.F.D. STD” (AUTO FORMAT DIRECT STANDARD)	Zestaw rozpoznaje format dźwięku ze źródła i odtwarza taki dźwięk, jaki został nagrany/zakodowany.
	„A.F.D. MULTI” (AUTO FORMAT DIRECT MULTI)	• Źródło 2-kanalowe: Zestaw odtwarza dźwięk 2-kanalowy z głośników przednich i surround, przyporządkowując dźwięk 2-kanalowy do lewego i prawego kanału surround. • Źródło wielokanałowe: Zestaw odtwarza dźwięk przez głośniki w zależności od liczby kanałów źródła.
	„PRO LOGIC” „PLII MOVIE” „PLII MUSIC”	• Źródło 2-kanalowe: Zestaw symuluje dźwięk surround ze źródeł 2-kanalowych i odtwarza dźwięk ze wszystkich głośników. – Układ „PRO LOGIC” dekoduje dźwięk w standardzie Dolby Pro Logic. – Układ „PLII MOVIE” dekoduje dźwięk w standardzie Dolby Pro Logic II w trybie filmowym. – Układ „PLII MUSIC” dekoduje dźwięk w standardzie Dolby Pro Logic II w trybie muzycznym. • Źródło wielokanałowe: Zestaw odtwarza dźwięk przez głośniki w zależności od liczby kanałów źródła.
	„2CH STEREO”	Zestaw odtwarza dźwięk z głośników przednich i subwoofera bez względu na format dźwięku lub liczbę kanałów. Wielokanałowy zapis dźwięku surround jest zamieniany na format 2-kanalowy.
	„HP 2CH” (HEADPHONE 2 CHANNEL STEREO)	Zestaw odtwarza dźwięk przez słuchawki bez względu na format dźwięku lub liczbę kanałów. Wielokanałowy zapis dźwięku surround jest zamieniany na format 2-kanalowy.

Źródło dźwięku	Efekt surround	Efekt
	„HP VIRTUAL” (HEADPHONE VIRTUAL)	Zestaw odtwarza dźwięk przez słuchawki, dodając efekt surround bez względu na format dźwięku lub liczbę kanałów.

Wyłączanie efektów surround

Wybierz ustawienie „A.F.D. STD”, „2CH STEREO” lub „HP 2CH” dla trybu „DEC. MODE”.

Uwaga

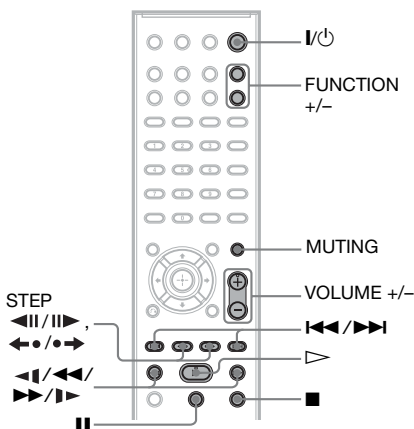
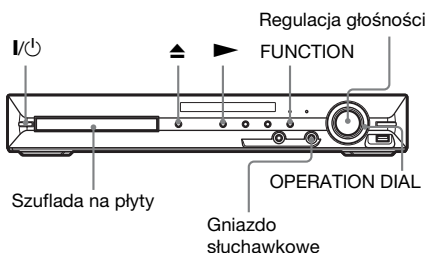
- Gdy transmitowany jest dźwięk dwujęzyczny, ustawienia „PRO LOGIC”, „PLII MOVIE” i „PLII MUSIC” nie działają.
- Nie można wybrać trybu dekodowania, gdy system ładuje płytę.
- Nie można wybrać trybu dekodowania, gdy urządzenie dokonuje odczytu plików na urządzeniu USB lub przesyła utwory.
- W zależności od strumienia wejściowego, tryb dekodowania może nie być dostępny.
- Po wybraniu ustawienia „A.F.D. MULTI” efekt surround lub stereo może nie działać. W tym przypadku wybierz ustawienie „A.F.D. STD”, „PRO LOGIC”, „PLII MOVIE” lub „PLII MUSIC”.
- Podczas zmiany trybu dekodowania przy korzystaniu z odbiornika S-AIR dźwięk z odbiornika S-AIR może być przerywany.

Odtwarzanie płyty

DVD-V DVD-VR VIDEO CD Super Audio CD C D

DATA-CD DATA DVD

W zależności od typu odtwarzanej płyty DVD VIDEO lub VIDEO CD niektóre operacje mogą przebiegać inaczej lub ich zastosowanie może być ograniczone. Należy to sprawdzić w instrukcji obsługi dostarczonej z daną płytą.

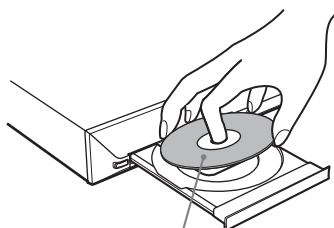


- 1 Włącz telewizor.
- 2 Wybierz opisywany zestaw jako źródło sygnału telewizora.
- 3 Naciśnij przycisk I/⏻. Spowoduje to włączenie zestawu.

Jeśli zestaw nie pracuje w trybie „DVD”, wybierz opcję „DVD” za pomocą przycisku FUNCTION +/-.

- 4 Naciśnij przycisk ▲ na urządzeniu, aby otworzyć szufladę na płyty i umieść w niej płytę.

Umieść jedną płytę w szufladzie, a następnie naciśnij przycisk ▲.



Stroną z etykietą w górę.

Uwaga

- Aby odtwarzać płytę o średnicy 8 cm, umieść ją w wewnętrznym okręgu szuflady. Upewnij się, że płyta nie wystaje poza wewnętrzny okrąg szuflady.
- Umieszczaj w szufladzie tylko jedną płytę.

- 5 Naciśnij przycisk ▷.

Rozpocznie się odtwarzanie (odtwarzanie ciągłe).

- 6 Dostosuj głośność, używając przycisku VOLUME +/- na pilocie lub elementu VOLUME urządzenia.

Informacja o głośności pojawia się na ekranie telewizora oraz na wyświetlaczu na przednim panelu.

Uwaga

- Jeśli funkcja Sterowanie przez HDMI została włączona, a telewizor jest podłączony do zestawu przy użyciu kabla HDMI, można nim sterować synchronicznie. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Korzystanie z funkcji Sterowanie przez HDMI w przypadku funkcji „BRAVIA” Sync” (str. 71).

Wyłączanie zestawu

Gdy zestaw jest włączony, naciśnij przycisk I/⏻. Zestaw zostanie przełączony w tryb gotowości.

Oszczędzanie energii w trybie gotowości

Gdy zestaw jest włączony, naciśnij przycisk I/⏻.

Aby przejść do trybu oszczędzania energii, upewnij się, że stan zestawu jest następujący:

- Tryb „DEMO” jest ustawiony na „OFF” (str. 29).
- Opcja [CONTROL FOR HDMI] ma ustawienie [OFF] (str. 71).
- Tryb „S-AIR STBY” jest ustawiony na „STBY OFF” (str. 92).

Aby używać słuchawek

Podłącz słuchawki do gniazda PHONES urządzenia. Dźwięk zestawu zostanie wyciszony.

Możesz także podłączyć słuchawki do gniazda PHONES wzmacniacza surround. (dźwięk zestawu zostanie wyciszony).

Inne funkcje

Aby włączyć	Przycisk
Zatrzymanie	■
Pauza	⏸
Wznowienie odtwarzania po pauzie	⏸ lub ▷
Przejsięcie do następnego rozdziału, utworu lub sceny ¹⁾	▶▶
Przejsięcie do poprzedniego rozdziału, utworu lub sceny ¹⁾	◀◀ dwa razy na sekundę. Naciskając przycisk ◀◀ jeden raz, można wrócić na początek bieżącego rozdziału, utworu lub sceny.
Znalezienie odpowiedniego rozdziału, utworu lub sceny za pomocą pokrętła obsługi urządzenia OPERATION DIAL ¹⁾	Obrócenie OPERATION DIAL w prawo pełni tę samą funkcję co naciśnięcie przycisku ▶▶. Obrócenie OPERATION DIAL w lewo pełni tę samą funkcję co naciśnięcie przycisku ◀◀.

Aby włączyć	Przycisk
Wyłączanie tymczasowe dźwięku	MUTING. Aby anulować, naciśnij ponownie przycisk MUTING lub naciśnij przycisk VOLUME +, aby zmienić głośność.
Zatrzymanie odtwarzania i wyjęcie płyty	Przycisk ▲ na urządzeniu.
Szybkie wyszukiwanie miejsca na płycie podczas szybkiego przewijania do przodu lub do tyłu (przeszukiwanie) ¹⁾	Przycisk ▶▶/ lub ◀◀/◀◀ podczas odtwarzania płyty. Po każdym naciśnięciu przycisku ▶▶/ lub ◀◀/◀◀ podczas przeszukiwania zmienia się szybkość odtwarzania. Aby powrócić do normalnej szybkości, naciśnij przycisk ▷. Rzeczywista szybkość może różnić się w zależności od płyty.
Oglądanie poklatkowe (odtwarzanie w zwolnionym tempie) ²⁾	Przycisk ▶▶/ lub ◀◀/◀◀ ³⁾ podczas pracy zestawu w trybie wstrzymania. Każde naciśnięcie przycisku ▶▶/ lub ◀◀/◀◀ ³⁾ podczas odtwarzania w zwolnionym tempie powoduje zmianę szybkości odtwarzania. Dostępne są dwie szybkości. Aby przywrócić normalną szybkość odtwarzania, naciśnij przycisk ▷.
Odtwarzanie po jednej klatce (stopklatka) ²⁾⁴⁾⁵⁾	STEP ▶ przejsięcie do następnej klatki, gdy zestaw działa w trybie wstrzymania. Naciśnij przycisk STEP ◀ , aby przejść do poprzedniej klatki, gdy zestaw działa w trybie wstrzymania (tylko płyty DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW). Aby powrócić do normalnego odtwarzania, naciśnij przycisk ▷.
Powtórzenie poprzedniej sceny (10 sekund wstecz) ⁶⁾	◀● (szybka powtórka) podczas odtwarzania.

Aby włączyć	Przycisk
Szybkie przewijanie bieżącej sceny do przodu (30 sekund do przodu) ⁷⁾	●➡ (szybkie przewijanie) podczas odtwarzania.

¹⁾Za wyjątkiem plików obrazów JPEG.

²⁾Tylko płyty DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW/VIDEO CD.

³⁾Za wyjątkiem VIDEO CD.

⁴⁾Nie można wyszukiwać obrazów na płytach DVD-VR.

⁵⁾W przypadku płyt DATA CD/DATA DVD funkcja ta działa tylko dla plików wideo.

⁶⁾Tylko płyty DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R. Przycisku nie można używać tylko dla plików wideo DivX/MPEG4.

⁷⁾Tylko płyty DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R/DVD+RW/DVD+R. Przycisku nie można używać tylko dla plików wideo DivX/MPEG4.

Wyświetlanie różnych ujęć i napisów dialogowych

Aby zmienić ujęcie

DVD-V

Jeśli scena na płycie DVD VIDEO została nagrana z różnych ujęć, istnieje możliwość zmiany aktualnego ujęcia.

Podczas odtwarzania naciśnij przycisk ANGLE, aby wybrać żądany kąt.

Aby zmienić napisy dialogowe

DVD-V

DVD-VR

DATA-CD

DATA DVD

Jeśli na płycie zostały zapisane napisy dialogowe, można je włączać i wyłączać podczas odtwarzania. Jeśli na płycie zapisano napisy dialogowe w kilku wersjach językowych, podczas odtwarzania można w dowolnej chwili zmienić wersję językową lub włączyć i wyłączyć napisy dialogowe.

Podczas odtwarzania naciśnij przycisk SUBTITLE, aby wybrać żądany język napisów.

Uwaga

- Napisy dialogowe można wybrać, jeśli plik wideo DivX ma rozszerzenie „.avi” lub „.divx” i zawiera informacje napisów w tym samym pliku.

Zmiana ścieżki dźwiękowej

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

C D

DATA-CD

DATA DVD

Podczas odtwarzania płyt DVD VIDEO lub DATA CD/DATA DVD (pliki wideo DivX) zarejestrowanych w kilku formatach audio (PCM, Dolby Digital, MPEG Audio lub DTS) można zmieniać format audio. Jeśli na płycie DVD VIDEO zarejestrowano ścieżki dźwiękowe w różnych językach, można także zmieniać język.

W przypadku płyt VIDEO CD, CD, DATA CD lub DATA DVD można wybrać dźwięk z prawego lub lewego kanału i słuchać wybranego kanału z obu głośników (prawego i lewego).

Nie można zmieniać ścieżki dźwiękowej płyt Super Audio CD.

Naciskaj przycisk AUDIO, aby wybrać żądany sygnał audio.

■ DVD VIDEO

W zależności od płyty DVD VIDEO zmienia się wybór dostępnych języków. Cztery cyfry na wyświetlaczu oznaczają kod języka. Zapoznaj się z rozdziałem „Lista kodów języków” (str. 127), aby potwierdzić język przedstawiony za pomocą kodu. Jeśli ten sam język jest wyświetlany na liście dwa lub więcej razy, oznacza to, że płyta DVD VIDEO jest nagrana w wielu formatach audio.

■ DVD-VR

Wyświetlane są rodzaje ścieżek dźwiękowych zarejestrowanych na płycie. Przykład:

- [1: MAIN] (główna ścieżka dźwiękowa)
- [1: SUB] (dodatkowa ścieżka dźwiękowa)
- [1: MAIN+SUB] (główna i dodatkowa ścieżka dźwiękowa)
- [2: MAIN]
- [2: SUB]

- [2: MAIN+SUB]

■ VIDEO CD/CD/DATA CD (plik MP3)/ DATA DVD (plik MP3)

- [STEREO]: standardowy dźwięk stereofoniczny.
- [1/L]: dźwięk lewego kanału (monofoniczny).
- [2/R]: dźwięk prawego kanału (monofoniczny).

■ DATA CD (plik video DivX)/DATA DVD (plik video DivX)

Wybór formatów sygnału audio dla płyt DATA CD lub DATA DVD różni się w zależności od pliku video DivX zawartego na płycie. Format jest widoczny na ekranie telewizora.

■ Super VCD

- [1:STEREO]: dźwięk stereofoniczny ścieżki dźwiękowej nr 1.
- [1:1/L]: dźwięk lewego kanału ścieżki dźwiękowej nr 1 (monofoniczny).
- [1:2/R]: dźwięk prawego kanału ścieżki dźwiękowej nr 1 (monofoniczny).
- [2:STEREO]: dźwięk stereofoniczny ścieżki dźwiękowej nr 2.
- [2:1/L]: dźwięk lewego kanału ścieżki dźwiękowej nr 2 (monofoniczny).
- [2:2/R]: dźwięk prawego kanału ścieżki dźwiękowej nr 2 (monofoniczny).

Sprawdzanie formatu sygnału audio

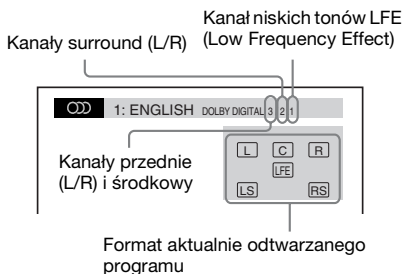
DVD-V DATA-CD DATA DVD

Wcisnąwszy przycisk AUDIO podczas odtwarzania, można wyświetlić informację o formacie aktualnie odtwarzanego sygnału audio (PCM, Dolby Digital, DTS itp.) zgodnie z poniższą ilustracją.

■ DVD

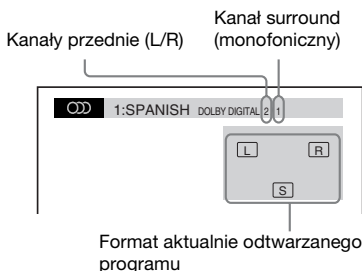
Przykład:

Dolby Digital 5.1-kanałowy



Przykład:

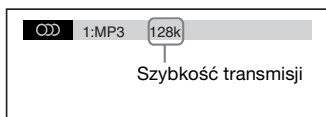
Dolby Digital 3-kanałowy



■ DATA CD (plik video)/DATA DVD (plik video)

Przykład:

audio MP3



Wybieranie obszaru odtwarzania płyt Super Audio CD



Niektóre płyty Super Audio CD zawierają 2-kanalowy obszar odtwarzania oraz wielokanałowy obszar odtwarzania. Można wybrać obszar do odtworzenia.

1 Naciśnij przycisk  DISPLAY, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

2 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję  [MULTI/2CH], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.
Zostaną wyświetlone opcje menu [MULTI/2CH].

3 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz ustawienie i naciśnij przycisk $\oplus$.

- [MULTI]: odtworzenie wielokanałowego obszaru odtwarzania.
- [2CH]: odtworzenie 2-kanalowego obszaru odtwarzania.

Uwaga

- Jeśli płyta Super Audio CD nie posiada wielokanałowego obszaru odtwarzania, to obszaru odtwarzania nie można zmienić.

Zmienianie warstwy odtwarzania w przypadku hybrydowej płyty Super Audio CD



Niektóre płyty Super Audio CD zawierają warstwę Super Audio CD i warstwę CD. Warstwę do odtworzenia można zmienić.

1 Naciśnij przycisk  DISPLAY, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

2 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję  [SUPER AUDIO CD/CD LAYER], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

■ Jeśli w danej chwili została wybrana warstwa CD
Na wyświetlaczu pojawi się napis [SUPER AUDIO CD].

■ Jeśli w danej chwili została wybrana warstwa Super Audio CD
Na wyświetlaczu pojawi się napis [CD].

3 Warstwę można zmienić, naciskając przycisk $\oplus$.

- [SUPER AUDIO CD]: można odtwarzać warstwę Super Audio CD. Podczas odtwarzania warstwy Super Audio CD przez zestaw na wyświetlaczu na przednim panelu świeci się kontrolka „SA-CD”.
- [CD]: można odtwarzać warstwę CD. Podczas odtwarzania warstwy CD przez zestaw na wyświetlaczu na przednim panelu świeci się kontrolka „CD”.

Uwaga

- Każda funkcja trybu odtwarzania działa tylko dla danej warstwy lub obszaru odtwarzania.
- Podczas odtwarzania warstwy CD nie można zmieniać obszaru odtwarzania.
- Sygnały audio płyty Super Audio CD nie są przesyłane przez gniazdo HDMI OUT.

Odtwarzanie płyt VIDEO CD z funkcją PBC (wersja 2.0)

(Odtwarzanie z funkcją PBC)



Odtwarzanie z funkcją PBC (Playback Control) pozwala wykonywać proste operacje, wyszukiwanie itp. Odtwarzanie z funkcją PBC umożliwia interaktywne odtwarzanie płyt VIDEO CD za pomocą menu wyświetlanego na ekranie telewizora.

- 1 Rozpocznij odtwarzanie płyty VIDEO CD z funkcją PBC.**
Zostanie wyświetlone menu umożliwiające dokonanie wyboru.
- 2 Wybierz numer żądanego elementu za pomocą przycisków numerycznych.**
W przypadku popełnienia błędu naciśnij przycisk CLEAR, aby skasować numer.
- 3 Naciśnij przycisk .**
- 4 Postępuj zgodnie z instrukcjami w menu dotyczącymi operacji interaktywnych.**

Należy zapoznać się z instrukcją obsługi dołączonej do płyty, ponieważ zasady obsługi poszczególnych płyt VIDEO CD mogą się różnić.

Powrót do menu

Naciśnij przycisk  RETURN.

Uwaga

- W instrukcjach obsługi niektórych płyt VIDEO CD w Kroku 3 zamiast polecenia [Press ENTER] może występować polecenie [Press SELECT]. W takim przypadku należy nacisnąć przycisk .

Wskazówka

- Aby odtwarzać płytę bez funkcji PBC, użyj przycisków   lub przycisków numerycznych w trybie zatrzymania zestawu w celu wybrania utworu, a następnie naciśnij przycisk  albo . Rozpocznie się odtwarzanie. Nie można odtwarzać obrazów nieruchomych, np. menu. Aby powrócić do odtwarzania z funkcją PBC, należy dwukrotnie nacisnąć przycisk , a następnie przycisk .

Odtwarzanie płyty od miejsca, w którym zostało przerwane

(Wznawianie odtwarzania)



Po zatrzymaniu płyty zestaw zapamiętuje miejsce, w którym naciśnięto  i na wyświetlaczu na przednim panelu pojawia się komunikat „RESUME”. Funkcja wznowiania odtwarzania działa, dopóki z suflady odtwarzacza nie zostanie wyjęta

płyta, nawet jeśli zestaw przejdzie w tryb gotowości po naciśnięciu przycisku .

- 1 Aby zatrzymać odtwarzanie płyty, naciśnij przycisk .**

Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się komunikat „RESUME”.

- 2 Naciśnij przycisk .**

Odtwarzanie płyty rozpocznie się od miejsca, w którym zostało zatrzymane w Kroku 1.

Uwaga

- W zależności od miejsca zatrzymania odtwarzania płyty zestaw może nie wznowić odtwarzania dokładnie w tym samym punkcie.
- Informacje o miejscu, w którym odtwarzanie zostało zatrzymane, mogą zostać usunięte z pamięci urządzenia w przypadku:
 - wyjęcia płyty;
 - przejęcia zestawu w tryb gotowości (tylko płyty DATA CD/DATA DVD);
 - zmiany lub skasowania ustawień na ekranie konfiguracji;
 - zmiany poziomu kontroli rodzicielskiej;
 - zmiany funkcji poprzez naciśnięcie przycisku FUNCTION +/-;
 - odłączenia przewodu zasilania.
- W przypadku płyt DVD-VR, VIDEO CD, Super Audio CD, CD, DATA CD i DATA DVD zestaw zapamiętuje punkt wznowienia odtwarzania dla bieżącej płyty.
- Funkcja wznowiania odtwarzania nie działa w trybie odtwarzania w zaprogramowanej kolejności i odtwarzania w kolejności losowej.
- Funkcja może nie działać prawidłowo w przypadku niektórych płyt.

Wskazówka

- Aby rozpocząć odtwarzanie płyty od początku, dwukrotnie naciśnij przycisk , a następnie naciśnij przycisk .

Wznawianie odtwarzania płyty

(Wznawianie odtwarzania płyty (wiele płyt))



Po włożeniu tej samej płyty zestaw odtwarza ją od miejsca ostatniego zatrzymania płyty. W przypadku zapelnienia pamięci wznowiania odtwarzania zostaną skasowane

informacje o punkcie zatrzymania najstarszej płyty.
Aby włączyć tę funkcję, ustaw opcję [MULTI-DISC RESUME] w menu [SYSTEM SETUP] na wartość [ON]. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „[MULTI-DISC RESUME] (tylko płyty DVD VIDEO/VIDEO CD)” (str. 63).

Uwaga

- Zestaw zapisuje punkty zatrzymania odtwarzania płyt (do 10 płyt).

Wskazówka

- Aby rozpocząć odtwarzanie płyty od początku, dwukrotnie naciśnij przycisk ■, a następnie naciśnij przycisk ▷.

Używanie trybu odtwarzania

Tworzenie własnego programu

(Odtwarzanie w zaprogramowanej kolejności)

VIDEO CD C D

Zawartość płyty można odtwarzać w wybranej kolejności, programując odpowiednio kolejność utworów na płycie. Można w ten sposób zaprogramować maksymalnie 99 utworów.

1 Naciśnij przycisk DISPLAY.

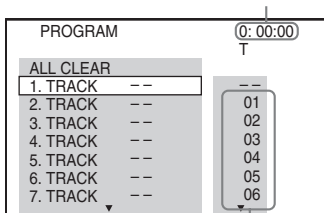
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

2 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję [PROGRAM], a następnie naciśnij przycisk .

Zostaną wyświetlone opcje menu [PROGRAM].

3 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję [SET →], a następnie naciśnij przycisk .

Łączny czas trwania
zaprogramowanych utworów



Utwory nagrane na płycie

4 Naciśnij przycisk →.

Kursor przesunie się do wiersza utworu [T] (w tym wypadku [01]).

PROGRAM		0:00:00
ALL CLEAR		T
1. TRACK	--	--
2. TRACK	--	01
3. TRACK	--	02
4. TRACK	--	03
5. TRACK	--	04
6. TRACK	--	05
7. TRACK	--	06

5 Wybierz utwór, który chcesz zaprogramować.

Na przykład wybierz utwór [02].

Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz wartość [02] w kolumnie [T], a następnie naciśnij przycisk ⊕.

Wybrany utwór

PROGRAM		0:03:51
ALL CLEAR		T
1. TRACK	(02)	--
2. TRACK	--	01
3. TRACK	--	02
4. TRACK	--	03
5. TRACK	--	04
6. TRACK	--	05
7. TRACK	--	06

Łączny czas trwania zaprogramowanych utworów

6 Aby zaprogramować pozostałe utwory, powtórz czynności opisane w krokach 4 i 5.

Zaprogramowane utwory są wyświetlane w wybranej kolejności.

7 Naciśnij przycisk ▷, aby uruchomić funkcję odtwarzania w zaprogramowanej kolejności.

Spowoduje to uruchomienie odtwarzania w zaprogramowanej kolejności.

Po zakończeniu odtwarzania programu można ponownie rozpocząć jego odtwarzanie, naciskając przycisk ▷.

Powrót do normalnego trybu odtwarzania

Naciśnij przycisk CLEAR, gdy ustawienie programu nie jest wyświetlane na ekranie

telewizora lub wybierz opcję [OFF] w kroku 3. Aby ponownie odtworzyć ten sam program, w kroku 3 wybierz opcję [ON] i naciśnij przycisk ⊕.

Wyłączanie ekranu menu sterowania

Naciskaj przycisk  DISPLAY, aż ekran menu sterowania zostanie wyłączony.

Zmiana lub anulowanie programu

1 Wykonaj czynności od 1 do 3 opisane w części „Tworzenie własnego programu”.

2 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz zaprogramowany numer utworu, który chcesz zmienić lub anulować.

Jeśli chcesz usunąć utwór z programu, naciśnij przycisk CLEAR.

3 Wykonaj czynności z Kroku 5, aby utworzyć nowy program.

Aby anulować program, wybierz wartość [--] w kolumnie [T], a następnie naciśnij przycisk ⊕.

Anulowanie wszystkich zaprogramowanych utworów

1 Wykonaj czynności od 1 do 3 opisane w części „Tworzenie własnego programu”.

2 Naciśnij przycisk ↑ i wybierz ustawienie [ALL CLEAR].

3 Naciśnij przycisk ⊕.

Uwaga

- Gdy naciśniesz przycisk CLEAR w celu powrotu do normalnego trybu odtwarzania, anulowane zostają także odtwarzanie w kolejności losowej i odtwarzanie z powtarzaniem.

Odtwarzanie losowe

(Odtwarzanie w kolejności losowej)

VIDEO CD Super Audio CD C D DATA CD DATA DVD

Można odtwarzać zawartość płyty w kolejności losowej. Za każdym razem kolejność odtwarzania jest inna.

Uwaga

- Ten sam utwór może być odtwarzany wielokrotnie w przypadku odtwarzania plików MP3.

1 Naciśnij przycisk DISPLAY podczas odtwarzania.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

2 Za pomocą przycisków wybierz opcję [SHUFFLE], a następnie naciśnij przycisk .

Zostaną wyświetlone opcje menu [SHUFFLE].

3 Za pomocą przycisków wybierz element, który ma być odtwarzany w kolejności losowej.

■ VIDEO CD/Super Audio CD/CD

- [OFF]: wyłączone.
- [TRACK]: losowe odtwarzanie utworów na płycie.

■ Podczas odtwarzania w zaprogramowanej kolejności

- [OFF]: wyłączone.
- [ON]: odtwarzanie w kolejności losowej utworów wybranych w trybie odtwarzania w zaprogramowanej kolejności.

■ DATA CD (za wyjątkiem plików wideo)/DATA DVD (za wyjątkiem plików wideo)

- [OFF]: wyłączone.
- [ON (MUSIC)]: losowe odtwarzanie plików MP3 w folderze na bieżącej płycie. Jeśli nie wybrano folderu, rozpocznie się odtwarzanie losowe plików z pierwszego folderu.

4 Naciśnij przycisk .

Spowoduje to uruchomienie funkcji odtwarzania w kolejności losowej.

Powrót do normalnego trybu odtwarzania

Naciśnij przycisk CLEAR lub wybierz opcję [OFF] w kroku 3.

Wyłączanie ekranu menu sterowania

Naciskaj przycisk  DISPLAY, aż ekran menu sterowania zostanie wyłączony.

Uwaga

- Funkcja odtwarzania w kolejności losowej jest niedostępna podczas odtwarzania płyt VIDEO CD i Super VCD z funkcją PBC.
- Gdy naciśniesz przycisk CLEAR w celu powrotu do normalnego trybu odtwarzania, anulowane zostają także odtwarzanie w zaprogramowanej kolejności i odtwarzanie z powtarzaniem.

Wielokrotne odtwarzanie

(Odtwarzanie z powtarzaniem)

Płytę można odtwarzać z powtarzaniem. Jednocześnie można korzystać z trybów odtwarzania w kolejności losowej i odtwarzania w zaprogramowanej kolejności.

1 Naciśnij przycisk DISPLAY podczas odtwarzania.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

2 Za pomocą przycisków wybierz opcję [REPEAT], a następnie naciśnij przycisk .

Zostaną wyświetlone opcje menu [REPEAT].

3 Za pomocą przycisków wybierz element, który ma być powtarzany.

■ DVD VIDEO/DVD-VR

- [OFF]: wyłączone.
- [DISC]: ponowne odtwarzanie wszystkich tytułów na płycie.
- [TITLE]: powtarzany jest bieżący tytuł na płycie.
- [CHAPTER]: powtarzany jest bieżący rozdział na płycie.

■ VIDEO CD/Super Audio CD/CD

- [OFF]: wyłączone.
- [DISC]: ponowne odtwarzanie wszystkich utworów na płycie.
- [TRACK]: powtarzany jest bieżący utwór.

■ DATA CD/DATA DVD

- [OFF]: wyłączone.
- [DISC]: ponowne odtwarzanie wszystkich folderów na płycie.
- [FOLDER]: powtarzany jest bieżący folder.
- [TRACK] (tylko pliki MP3): powtarzany jest bieżący plik.
- [FILE] (tylko pliki wideo): ponowne odtwarzanie bieżącego pliku.

4 Naciśnij przycisk .

Spowoduje to wybranie elementu.

Powrót do normalnego trybu odtwarzania

Naciśnij przycisk CLEAR lub wybierz opcję [OFF] w kroku 3.

Wyłączanie ekranu menu sterowania

Naciskaj przycisk  DISPLAY, aż ekran menu sterowania zostanie wyłączony.

Uwaga

- Funkcja odtwarzania z powtarzaniem jest niedostępna podczas odtwarzania płyt VIDEO CD i Super VCD z funkcją PBC.
- Podczas odtwarzania płyt DATA CD/DATA DVD zawierających pliki MP3 oraz pliki obrazów JPEG, które różnią się czasem odtwarzania, dźwięk nie będzie pokrywać się z obrazem.
- Gdy naciśniesz przycisk CLEAR w celu powrotu do normalnego trybu odtwarzania, anulowane zostają także odtwarzanie w zaprogramowanej kolejności i odtwarzanie w kolejności losowej.

Wyszukiwanie/wybieranie zawartości płyty

Korzystanie z menu płyt DVD

DVD-V

Płyta DVD jest podzielona na wiele sekcji, z których składa się zawarty na niej materiał filmowy lub muzyczny. Sekcje te nazywane są „tytułami”. Podczas odtwarzania płyt DVD zawierających kilka tytułów, za pomocą przycisku DVD TOP MENU można wybrać jeden z nich.

Podczas odtwarzania płyt DVD pozwalających wybrać język napisów dialogowych lub język ścieżki dźwiękowej, ustawienia te można wybrać przy użyciu przycisku DVD MENU.

1 Naciśnij przycisk DVD TOP MENU lub DVD MENU.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu danej płyty. Zawartość menu zależy od płyty.

2 Za pomocą przycisków /// lub przycisków numerycznych wybierz element, który ma zostać odtworzony lub zmieniony.

3 Naciśnij przycisk .

Aby wyświetlić menu płyty DVD na ekranie menu sterowania

1 Naciśnij przycisk DISPLAY podczas odtwarzania.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

2 Za pomocą przycisków / wybierz opcję [DISC MENU], a następnie naciśnij przycisk .

Zostaną wyświetlone opcje menu [DISC MENU].

3 Za pomocą przycisków / wybierz opcję [MENU] lub [TOP MENU].

4 Naciśnij przycisk .

Wyłączanie ekranu menu sterowania

Naciskaj przycisk  DISPLAY, aż ekran menu sterowania zostanie wyłączony.

Wybieranie tytułu oryginalnego lub edytowanego na płycie DVD-VR

DVD-VR

Funkcja ta jest dostępna tylko po utworzeniu listy odtwarzania płyt DVD-VR.

1 Naciśnij przycisk DISPLAY, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

2 Za pomocą przycisków wybierz opcję [ORIGINAL/PLAY LIST], a następnie naciśnij przycisk .

Zostaną wyświetlone opcje menu [ORIGINAL/PLAY LIST].

3 Za pomocą przycisków wybierz ustawienie.

- [PLAY LIST]: odtwarzanie tytułów w kolejności na istniejącej liście odtwarzania.
- [ORIGINAL]: odtwarzanie pierwotnie nagranych tytułów.

4 Naciśnij przycisk .

Wyszukiwanie tytułów/rozdziałów/utworów/scen itp.

DVD-V **DVD-VR** **VIDEO CD** **Super Audio CD** **C D**
DATA-CD **DATA DVD**

Płyty DVD VIDEO/DVD-VR można przeszukiwać według tytułu lub rozdziału, a płyty VIDEO CD/Super Audio CD/CD/DATA CD/DATA DVD według utworu, indeksu lub sceny. W przypadku płyt DATA CD/DATA DVD można wyszukiwać według folderu lub pliku. Tytułom i utworom na płycie są przyporządkowane

niepowtarzalne numery, co umożliwia wybranie żadanego tytułu lub utworu przez wprowadzenie odpowiedniego numeru. Można również odnaleźć daną scenę poprzez wpisanie jej kodu czasowego.

1 Naciśnij przycisk DISPLAY (jeżeli opcja [MEDIA] jest ustawiona na [MUSIC/PHOTO], dwukrotnie naciśnij przycisk DISPLAY).

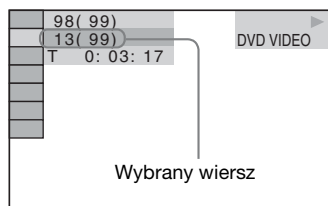
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

2 Za pomocą przycisków wybierz metodę wyszukiwania.

Przykład:  [CHAPTER]

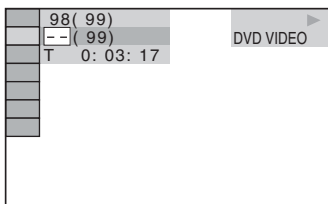
Zostaje wybrana wartość [**** (**)**] (gdzie ****** oznacza liczbę).

Liczba w nawiasie okrągłym oznacza łączną liczbę tytułów, rozdziałów, utworów, indeksów, scen, folderów lub plików.



3 Naciśnij przycisk .

Zapis [**** (**)**] zmienia się na [**-- (**)**].



4 Za pomocą przycisków lub przycisków numerycznych wybierz numer żadanego tytułu, rozdziału, utworu, indeksu, sceny itp.

W przypadku popełnienia błędu naciśnij przycisk CLEAR, aby skasować numer.

5 Naciśnij przycisk ⊕.

Zestaw rozpocznie odtwarzanie od wybranego numeru.

Wskazówka

- Przy wyłączonym ekranie menu sterowania można odnaleźć rozdział (płyta DVD VIDEO/ DVD-R/DVD-RW), utwór (płyta VIDEO CD/ Super Audio CD/CD) lub plik (płyta DATA CD/ DATA DVD (plik wideo)) za pomocą przycisków numerycznych i przycisku ⊕.

Aby wyszukać scenę za pomocą kodu czasowego

DVD-V DVD-VR

1 W Kroku 2 wybierz opcję [TIME].

Wybrana zostanie wartość [T **:**:**] (czas odtwarzania bieżącego tytułu).

2 Naciśnij przycisk ⊕.

Zapis [T **:**:**] zmieni się na [T --:--:--].

3 Wprowadź kod czasowy za pomocą przycisków numerycznych.

Na przykład aby odnaleźć scenę znajdującą się 2 godziny, 10 minut i 20 sekund od początku płyty, naciśnij przyciski press 2, 1, 0, 2, 0 ([2:10:20]).

4 Naciśnij przycisk ⊕.

Uwaga

- W przypadku płyt DVD+RW nie można wyszukiwać scen poprzez wpisanie kodu czasowego.

Odtwarzanie plików MP3/ plików obrazów JPEG

DATA-CD DATA DVD

Można odtwarzać pliki MP3 i pliki obrazów JPEG:

- z rozszerzeniem „.mp3” (plik MP3) lub „.jpg”/„.jpeg” (plik obrazu JPEG),
- zgodnie z formatem pliku obrazu DCF*.
- * „DCF (Design rule for Camera File System)” to standard zapisu obrazu stosowany w cyfrowych aparatach fotograficznych ustanowiony przez Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA) (Japońskie Stowarzyszenie Branży Elektronicznej i Informatycznej).

Uwaga

- Zestaw umożliwia odtwarzanie wszystkich plików z rozszerzeniami „.mp3”, „.jpg” i „.jpeg”, nawet jeśli nie zostały one zapisane w formacie MP3 lub JPEG. Odtwarzanie takich plików może spowodować emisję głośnego hałasu, który może uszkodzić słuch.
- Zestaw nie odtwarza plików audio zapisanych w formacie MP3PRO.
- Zestaw rozpoznaje maksymalnie 200 folderów i nie umożliwia odtwarzania folderów o numerach wyższych niż 200 (w zależności od konfiguracji folderów, liczba folderów możliwych do rozpoznania przez system może być mniejsza).
- Zestaw może rozpoznać do 150 plików MP3/ JPEG w folderze.
- Rozpoczęcie odtwarzania może trwać dłużej przy przejściu do kolejnego lub innego folderu.
- System może nie odtwarzać niektórych typów plików obrazu JPEG (np. plików obrazu JPEG o szerokości i wysokości mniejszej niż 8 pikseli).

Wybieranie pliku MP3 lub folderu

1 Za pomocą przycisku FUNCTION +/- wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „DVD”.

2 Włóż płytę DATA CD lub DATA DVD.

Po włożeniu płyty na ekranie telewizora zostanie wyświetlona lista folderów.

3 Naciśnij przycisk DISPLAY.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

4 Za pomocą przycisków / wybierz opcję [MEDIA], a następnie naciśnij przycisk .

Zostaną wyświetlone opcje menu [MEDIA].

5 Jeżeli wybrano opcję [MUSIC], naciśnij przycisk DVD MENU. Jeżeli wybrano opcję inną niż [MUSIC], naciśnij przycisk /, aby wybrać opcję [MUSIC], a następnie naciśnij przycisk .

Zostanie wyświetlona lista folderów zawierających pliki MP3.

Wybrany folder zostanie wyróżniony kolorem żółtym.

FOLDER LIST	
01	Let's Talk About Love (1985)
02	1st Album (1986)
03	In the Middle of Nowhere (1986)
04	Ready for Romance (1986)
05	In the Garden of Venus (1987)
06	Romantic Warriors (1987)
07	Back for Good (1988)
08	Alone (1999)

6 Za pomocą przycisków / wybierz folder.

■ Aby odtworzyć pliki MP3 w folderze

Naciśnij przycisk , aby rozpocząć odtwarzanie wybranego folderu.

■ Aby wybrać plik MP3

Naciśnij przycisk .

Wyświetlona zostanie lista plików zawartych w folderze.

TRACK LIST	
	03 In the Middle of Nowher...
01	Geronimo_s_Cadillac
02	Riding_On_A_White_Swan
03	Give_Me_Peace_On_Earth
04	Sweet_Little_Shella
05	Ten_Thousand_Lonely_Drums
06	Lonely_Tears_In_Chinatown
07	In_Shaire

Za pomocą przycisków / wybierz plik i naciśnij przycisk .

Zestaw rozpocznie odtwarzanie wybranego pliku. Listę plików można wyłączyć za pomocą przycisku DVD MENU. Ponowne naciśnięcie przycisku DVD MENU spowoduje wyświetlenie listy folderów.

Aby przejść do następnej lub poprzedniej strony:

Naciśnij przycisk /.

Zatrzymanie odtwarzania

Naciśnij przycisk .

Odtwarzanie następnego lub poprzedniego pliku MP3

Naciśnij przycisk , aby odtworzyć następny plik MP3. Dwukrotnie naciśnij przycisk , aby odtworzyć poprzedni plik MP3.

Naciskając przycisk  jeden raz, można wrócić na początek bieżącego pliku MP3. Po zakończeniu odtwarzania ostatniego pliku z bieżącego folderu można wybrać kolejny folder, naciskając przycisk . Nie można natomiast powrócić do poprzedniego albumu za pomocą przycisku . Aby wrócić do poprzedniego folderu, należy wybrać go z listy folderów.

Powrót do poprzedniego ekranu

Naciśnij przycisk  RETURN.

Włączanie/wyłączanie wyświetlacza

Naciśnij przycisk DVD MENU.

Wybór folderu za pomocą pilota zdalnego sterowania

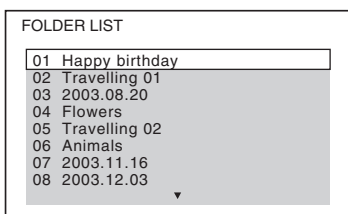
Podczas odtwarzania lub wstrzymania można szybko wybrać folder, naciskając przycisk .

Inne funkcje

Zapoznaj się z rozdziałem „Inne funkcje” (str. 38).

Wybór pliku obrazu JPEG lub folderu z obrazami

- 1** Za pomocą przycisku **FUNCTION +/-** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „DVD”.
- 2** Włóż płytę **DATA CD** lub **DATA DVD**.
Po włożeniu płyty na ekranie telewizora zostanie wyświetlona lista folderów.
- 3** Naciśnij przycisk  **DISPLAY**.
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.
- 4** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję  **[MEDIA]**, a następnie naciśnij przycisk **+**.
Zostaną wyświetlone opcje menu **[MEDIA]**.
- 5** Jeżeli wybrano opcję **[PHOTO]**, naciśnij przycisk **DVD MENU**. Jeżeli wybrano opcję inną niż **[PHOTO]**, naciśnij przycisk **↑/↓**, aby wybrać opcję **[PHOTO]**, a następnie naciśnij przycisk **+**.
Zostanie wyświetlona lista folderów zawierających pliki JPEG.
Wybrany folder zostanie wyróżniony kolorem żółtym.



- 6** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz folder.
 - Aby przejść do następnej lub poprzedniej strony:
Naciśnij przycisk **→/←**.
 - Aby odtworzyć pliki obrazów JPEG w folderze
Naciśnij przycisk **▷**, aby rozpocząć odtwarzanie wybranego folderu.

Obrazy JPEG zostaną odtworzone w postaci pokazu slajdów. Użytkownik może zmienić czas wyświetlania poszczególnych obrazów w pokazie slajdów (str. 51) oraz dodać efekty (str. 52).

■ Aby wybrać plik obrazu JPEG, wyświetlając przeglądarkę obrazów Naciśnij przycisk **PICTURE NAVI**. Podgląd plików obrazu JPEG zawartych w albumie jest wyświetlany w postaci 16 ekranów składowych.

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

Za pomocą przycisków **←/↑/↓/→** wybierz plik obrazu JPEG do wyświetlenia i naciśnij przycisk **+**.

Aby powrócić do poprzedniego ekranu, naciśnij przycisk **↶ RETURN**.

Odtwarzanie następnego lub poprzedniego pliku obrazu JPEG

Jeśli ekran menu sterowania nie został wyświetlony, naciśnij przycisk **↶/↷**. Po zakończeniu odtwarzania ostatniego obrazu z bieżącego folderu można wybrać kolejny folder, naciskając przycisk **→**. Nie można natomiast powrócić do poprzedniego folderu za pomocą przycisku **←**. Aby wrócić do poprzedniego folderu, należy wybrać go z listy folderów.

Obracanie pliku obrazu JPEG

W trakcie wyświetlania pliku obrazu JPEG na ekranie telewizora możliwe jest obracanie obrazu JPEG co 90 stopni. Naciśnij przycisk **↑/↓** podczas wyświetlania pliku obrazu JPEG. Aby powrócić do normalnego widoku, należy nacisnąć przycisk **CLEAR**.

Uwaga

- Nie można obracać pliku obrazu JPEG po wybraniu dla ustawienia **[JPEG RESOLUTION]**

w menu [HDMI SETUP] opcji [(1920 × 1080i) HD □] lub [(1920 × 1080i) HD] (str. 62).

Zatrzymanie odtwarzania

Naciśnij przycisk ■.

Włączanie/wyłączanie wyświetlacza

Naciśnij przycisk DVD MENU.

Wybór folderu za pomocą pilota zdalnego sterowania

Podczas odtwarzania lub wstrzymania można szybko wybrać folder, naciskając przycisk □ +/-.

Inne funkcje

Zapoznaj się z rozdziałem „Inne funkcje” (str. 38).

Odtwarzanie pokazu slajdów z dźwiękiem

Aby odtworzyć pokaz slajdów z dźwiękiem, należy najpierw umieścić pliki MP3 i pliki obrazu JPEG w tym samym folderze na płycie DATA CD lub DATA DVD.

1 Za pomocą przycisku **FUNCTION +/-** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „DVD”.

2 Włóż płytę **DATA CD** lub **DATA DVD**.

Po włożeniu płyty na ekranie telewizora zostanie wyświetlona lista folderów.

3 Naciśnij przycisk **□ DISPLAY**.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

4 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję **■ [MEDIA]**, a następnie naciśnij przycisk **⊕**.

Zostaną wyświetlone opcje menu [MEDIA].

5 Jeżeli wybrano opcję **[MUSIC/PHOTO]**, naciśnij przycisk **DVD MENU**. Jeżeli wybrano opcję inną niż **[MUSIC/PHOTO]**, naciśnij przycisk **↑/↓**, aby wybrać opcję **[MUSIC/PHOTO]**, a następnie naciśnij przycisk **⊕**.

Zostaje wyświetlona lista folderów.

6 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz folder i naciśnij przycisk **▷**.

Zestaw rozpocznie odtwarzanie wybranego folderu.

Naciskając kilkakrotnie przycisk **DVD MENU**, można włączyć lub wyłączyć listę folderów.

Uwaga

- Przy jednoczesnym odtwarzaniu dużych plików MP3 i plików obrazów JPEG dźwięk może być przerywany. Firma Sony zaleca wybranie podczas tworzenia pliku MP3 szybkości transmisji wynoszącej maksymalnie 128 kb/s. Jeśli nadal występują przerwy w odtwarzaniu dźwięku, należy zmniejszyć rozmiar pliku obrazów JPEG.

Wybieranie czasu trwania pokazu slajdów złożonego z plików obrazów JPEG

1 Naciśnij przycisk **□ DISPLAY**. (Jeżeli opcja **[MEDIA]** jest ustawiona na **[MUSIC/PHOTO]**, dwukrotnie naciśnij przycisk **□ DISPLAY**.)

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

2 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję **■ [INTERVAL]**, a następnie naciśnij przycisk **⊕**.

Zostaną wyświetlone opcje menu [INTERVAL].

3 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz ustawienie.

- **[NORMAL]**: standardowy czas wyświetlania.
- **[FAST]**: czas wyświetlania krótszy niż w przypadku opcji [NORMAL].
- **[SLOW 1]**: czas wyświetlania dłuższy niż w przypadku opcji [NORMAL].
- **[SLOW 2]**: czas wyświetlania dłuższy niż w przypadku opcji [SLOW 1].

4 Naciśnij przycisk **⊕**.

Uwaga

- Wyświetlenie niektórych plików obrazów JPEG może trwać dłużej niż zostało to określone za pomocą wybranej opcji. Dotyczy to zwłaszcza plików obrazów JPEG w formacie progresywnym

Wybieranie efektu dla plików obrazów JPEG włączonych do pokazu slajdów

- 1 Naciśnij przycisk  DISPLAY.** (Jeżeli opcja [MEDIA] jest ustawiona na [MUSIC/PHOTO], dwukrotnie naciśnij przycisk  DISPLAY.)

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

- 2 Za pomocą przycisków  wybierz opcję  [EFFECT], a następnie naciśnij przycisk .**

Zostaną wyświetlone opcje menu [EFFECT].

- 3 Za pomocą przycisków  wybierz ustawienie.**

- [MODE 1]: Plik obrazu JPEG przesuwa się z góry na dół.
- [MODE 2]: Plik obrazu JPEG rozciąga się z lewej strony na prawą stronę ekranu telewizora.
- [MODE 3]: Plik obrazu JPEG rozciąga się od środka ekranu telewizora.
- [MODE 4]: Pliki obrazów JPEG są wyświetlane z losowo wybranymi efektami.
- [MODE 5]: Kolejny plik obrazu JPEG nachodzi na poprzedni obraz.
- [OFF]: wyłączony.

- 4 Naciśnij przycisk .**

Uwaga

- Ustawienie [EFFECT] nie działa po wybraniu dla ustawienia [JPEG RESOLUTION] w menu [HDMI SETUP] opcji [(1920 × 1080i) HD ] lub [(1920 × 1080i) HD] (str. 62).

Określanie priorytetu odtwarzania typu plików

Jeżeli na płycie znajdują się różne pliki multimedialne (pliki MP3, pliki obrazów JPEG lub pliki wideo), można wybrać priorytet odtwarzania.

- 1 Za pomocą przycisku FUNCTION +/- wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „DVD”.**

- 2 Włóż płytę DATA CD lub DATA DVD.**
Po włożeniu płyty na ekranie telewizora zostanie wyświetlona lista folderów.

- 3 Naciśnij przycisk  DISPLAY.**
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

- 4 Za pomocą przycisków  wybierz opcję  [MEDIA], a następnie naciśnij przycisk .**
Zostaną wyświetlone opcje menu [MEDIA].

- 5 Za pomocą przycisków  wybierz ustawienie.**
 - [MUSIC/PHOTO]: odtwarzanie plików obrazów JPEG i plików MP3 umieszczonych w tym samym folderze w postaci pokazu slajdów.
 - [MUSIC]: najpierw odtwarzane są pliki MP3.
 - [VIDEO]: najpierw odtwarzane są pliki wideo.
 - [PHOTO]: najpierw odtwarzane są pliki obrazów JPEG. Pliki obrazów JPEG można odtwarzać w postaci pokazu slajdów.

- 6 Naciśnij przycisk .**

Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat priorytetu typów plików w ustawieniu [MEDIA], zapoznaj się z rozdziałem „Priorytet odtwarzania typów plików” (str. 126).

Wyświetlanie listy plików MP3/ plików obrazów JPEG

1 Naciśnij przycisk DISPLAY podczas odtwarzania.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

2 Za pomocą przycisków / wybierz opcję [BROWSING], a następnie naciśnij przycisk .

Zostaną wyświetlone opcje menu [BROWSING].

3 Za pomocą przycisków / wybierz żądaną listę i naciśnij przycisk .

- [FOLDER LIST]: Zostaje wyświetlona lista folderów. Wykonaj czynność 6 opisaną w części „Wybieranie pliku MP3 lub folderu” (str. 48) lub „Wybór pliku obrazu JPEG lub folderu z obrazami” (str. 50).
- [PICTURE LIST] (tylko dla plików obrazu JPEG): podgląd plików obrazu JPEG zawartych w folderze jest wyświetlany w postaci 16 ekranów składowych. Wykonaj czynność 6 opisaną w części „Wybór pliku obrazu JPEG lub folderu z obrazami” (str. 50).

Odtwarzanie plików wideo

DATA-CD DATA DVD

Pliki wideo – informacje

Można odtwarzać pliki wideo w formacie DivX i MPEG4.

DivX[®] to technologia kompresji plików wideo opracowana przez firmę DivX, Inc. Niniejszy produkt ma oficjalny certyfikat DivX[®] (DivX[®] Certified).

Możliwe jest odtwarzanie płyt DATA CD i DATA DVD zawierających pliki wideo DivX[®].

Płyty DATA CD i DATA DVD, które można odtwarzać na zestawie

Zestaw ten odtwarza jednak tylko płyty DATA CD w formacie plików ISO 9660 Level 1/Level 2 lub Joliet oraz płyty DATA DVD w formacie UDF (Universal Disk Format).

Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat formatu nagrywania, należy zapoznać się z instrukcją obsługi dołączonej do stacji dysków i oprogramowania do nagrywania płyt (nie wchodzi w skład zestawu).

Informacje o kolejności odtwarzania danych płyt DATA CD i DATA DVD

Kolejność odtwarzania może nie być stosowana w zależności od oprogramowania użytego do utworzenia pliku wideo lub jeśli dostępne jest 200 folderów po 150 plików wideo w każdym folderze.

Uwaga

- Zestaw może nie odtwarzać niektórych płyt DATA CD/DATA DVD utworzonych w formacie Packet Write.

Pliki wideo DivX, które można odtwarzać za pomocą zestawu

Zestaw może odtwarzać dane zapisane w formacie DivX z rozszerzeniem „.avi” lub „.divx”. Zestaw nie może odtwarzać plików z rozszerzeniem „.avi” lub „.divx”, jeśli nie mają one formatu DivX.

Uwaga

- Zestaw może nie odtworzyć pliku wideo DivX, jeśli został on utworzony z połączenia co najmniej dwóch plików wideo DivX.
- Zestaw nie może odtwarzać plików wideo DivX o rozdzielczości większej niż 720 (szerokość) × 576 (wysokość) i o rozmiarze większym niż 2 GB.
- W zależności od pliku wideo DivX dźwięk może być pomijany lub nie pasować do obrazu wyświetlanego na ekranie telewizora.
- Zestaw może nie odtwarzać plików wideo DivX dłuższych niż 3 godziny.
- W zależności od pliku wideo w formacie DivX obraz może się zatrzymywać lub być niewyraźny; w takim przypadku zalecane jest utworzenie pliku o niższej szybkości transmisji. Jeśli dźwięk nadal będzie mieć zakłócenia, zalecane jest zastosowanie formatu MP3. Zestaw nie odtwarza jednak formatu WMA (Windows Media Audio) przy odtwarzaniu plików DivX.
- Wyświetlenie obrazu na ekranie po naciśnięciu przycisku ▷ może zająć trochę czasu, co jest spowodowane technologią kompresji plików wideo DivX.

Pliki wideo MPEG4, które zestaw może odtwarzać

Zestaw może odtwarzać dane zapisane w formacie MP4 z rozszerzeniem „.mp4” lub „.m4v”. Zestaw nie może odtwarzać plików z rozszerzeniem „.mp4” lub „.m4v”, jeśli nie mają one formatu MPEG4.

Uwaga

- Nie można zagwarantować zgodności ze wszystkimi programami kodowania/nagrywania plików MPEG4, nagrywarkami i nośnikami zapisu.

Wybieranie folderu

- 1** Za pomocą przycisku **FUNCTION** +/- wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „DVD”.
- 2** Włóż płytę **DATA CD** lub **DATA DVD**. Po włożeniu płyty na ekranie telewizora zostanie wyświetlona lista folderów.
- 3** Naciśnij przycisk  **DISPLAY**. Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

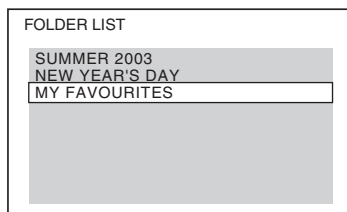
- 4** Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję  **[MEDIA]**, a następnie naciśnij przycisk .

Zostaną wyświetlone opcje menu **[MEDIA]**.

- 5** Jeżeli wybrano opcję **[VIDEO]**, naciśnij przycisk **DVD MENU**. Jeżeli wybrano opcję inną niż **[VIDEO]**, za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję **[VIDEO]**, a następnie naciśnij przycisk .

Zostanie wyświetlona lista folderów zawierających pliki wideo.

Wybrany folder zostanie wyróżniony kolorem żółtym.



- 6** Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz folder do odtworzenia.

- 7** Naciśnij przycisk ▷.

Zestaw rozpocznie odtwarzanie wybranego folderu.

Aby wybrać pliki wideo, zapoznaj się z rozdziałem „Wybieranie pliku wideo” (str. 55).

Aby przejść do następnej lub poprzedniej strony:

Naciśnij przycisk  / .

Zatrzymanie odtwarzania

Naciśnij przycisk .

Włączanie/wyłączanie wyświetlacza

Naciśnij przycisk **DVD MENU**.

Wybór folderu za pomocą pilota zdalnego sterowania

Podczas odtwarzania lub wstrzymania można szybko wybrać folder, naciskając przycisk  +/-.

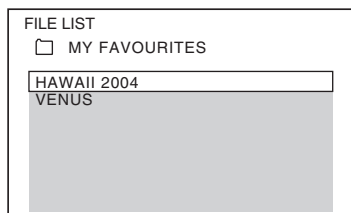
Inne funkcje

Zapoznaj się z rozdziałem „Inne funkcje” (str. 38).

Wybieranie pliku wideo

- 1 Po wykonaniu kroku 6 opisanego w rozdziale „Wybieranie folderu” naciśnij przycisk **+**.

Wyświetlona zostanie lista plików zawartych w folderze.



- 2 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz plik i naciśnij przycisk **+**.

Rozpocznie się odtwarzanie wybranego pliku.

Aby przejść do następnej lub poprzedniej strony:

Naciśnij przycisk **→/←**.

Powrót do poprzedniego ekranu

Naciśnij przycisk **↶** RETURN.

Zatrzymanie odtwarzania

Naciśnij przycisk **■**.

Aby odtworzyć następny lub poprzedni plik wideo bez wyświetlania listy plików:

Można wybrać następny lub poprzedni plik wideo z tego samego folderu, naciskając przycisk **▶▶/◀◀**.

Można także wybrać pierwszy plik z następnego folderu, naciskając przycisk **▶▶** podczas odtwarzania ostatniego pliku z bieżącego folderu. Nie można jednak powrócić do poprzedniego folderu, naciskając przycisk **◀◀**. Aby wrócić do poprzedniego folderu, należy wybrać go z listy folderów.

Wskazówka

- Jeśli dla pliku została ustawiona liczba możliwych odtworzeń, dany plik wideo DivX można odtworzyć tylko daną liczbę razy. Liczone jest:
 - wyłączenie zestawu,
 - odtworzenie innego pliku,
 - otwarcie szuflady na płyty.

Wyświetlanie listy plików wideo

- 1 Naciśnij przycisk **⏏** DISPLAY podczas odtwarzania.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

- 2 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję **[BROWSING]**, a następnie naciśnij przycisk **+**.

Zostaną wyświetlone opcje menu **[BROWSING]**.

- 3 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję **[FOLDER LIST]**, a następnie naciśnij przycisk **+**.

Zostaje wyświetlona lista folderów. Wykonaj czynność 6 opisaną w części „Wybieranie folderu” (str. 54).

Regulacja rozbieżności między obrazem a dźwiękiem

[A/V SYNC]

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

DATA-CD

DATA DVD

Jeśli dźwięk nie pokrywa się z obrazem wyświetlanym na ekranie telewizora, istnieje możliwość skorygowania rozbieżności.

1 Naciśnij przycisk DISPLAY.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

2 Za pomocą przycisków / wybierz opcję [A/V SYNC], a następnie naciśnij przycisk .

Zostaną wyświetlone opcje menu [A/V SYNC].

3 Za pomocą przycisków / wybierz ustawienie.

- [OFF]: wyłączone.
- [ON]: możliwość regulacji opóźnienia między obrazem a dźwiękiem.

4 Naciśnij przycisk .

Uwaga

- W przypadku niektórych strumieni sygnału wejściowego funkcja [A/V SYNC] może nie działać.

Ograniczanie odtwarzania dysku

[PARENTAL CONTROL]

DVD-V

Funkcja [PARENTAL CONTROL] pozwala uniemożliwić odtwarzanie płyt DVD o określonych ocenach klasyfikacyjnych. Umożliwia to blokowanie scen lub zastępowanie ich innymi scenami. Ograniczenie odtwarzania można ustawić przez wprowadzenie hasła. Po włączeniu funkcji [PARENTAL CONTROL] przed odtworzeniem zastrzeżonych płyt należy wprowadzić hasło.

1 Za pomocą przycisku FUNCTION +/- wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „DVD”.

2 Naciśnij przycisk DISPLAY, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

3 Za pomocą przycisków / wybierz opcję [SETUP], a następnie naciśnij przycisk .

Zostaną wyświetlone opcje menu [SETUP].

4 Za pomocą przycisków / wybierz opcję [CUSTOM], a następnie naciśnij przycisk .

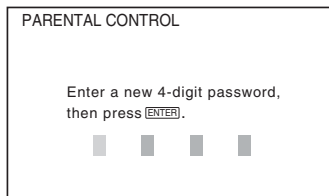
Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji.

5 Za pomocą przycisków / wybierz opcję [SYSTEM SETUP], a następnie naciśnij przycisk .

Zostaną wyświetlone opcje menu [SYSTEM SETUP].

6 Za pomocą przycisków / wybierz opcję [PARENTAL CONTROL →], a następnie naciśnij przycisk .

■ Jeśli hasło nie zostało wprowadzone Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania nowego hasła.



Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk **[+]**.

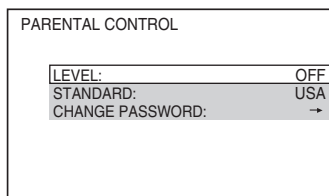
Zostanie wyświetlony ekran potwierdzenia hasła.

■ Jeśli hasło zostało już wprowadzone

Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.

- 7** Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź lub ponownie wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk **[+]**.

Pojawi się ekran ustawiania poziomu ograniczenia odtwarzania.



- 8** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję **[STANDARD]**, a następnie naciśnij przycisk **[+]**.

Zostanie wyświetlone menu opcji **[STANDARD]**.

- 9** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz obszar geograficzny jako poziom ograniczenia odtwarzania, a następnie naciśnij przycisk **[+]**.

Spowoduje to wybranie obszaru.

Jeśli zostanie wybrana opcja **[OTHERS →]**, za pomocą przycisków numerycznych wybierz i wprowadź standardowy kod z rozdziału „Lista kodów obszarów kontroli rodzicielskiej” (str. 127).

- 10** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję **[LEVEL]**, a następnie naciśnij przycisk **[+]**.

Zostanie wyświetlone menu opcji **[LEVEL]**.

- 11** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz żądany poziom i naciśnij przycisk **[+]**.

Konfiguracja funkcji **[PARENTAL CONTROL]** została ukończona.

Im mniejsza wartość, tym bardziej rygorystyczne ograniczenia.

Aby wyłączyć funkcję **[PARENTAL CONTROL]**

W kroku 11 dla ustawienia **[LEVEL]** wybierz opcję **[OFF]**.

Aby odtworzyć płytę z ustawioną funkcją **[PARENTAL CONTROL]**

- 1** Włóż płytę i naciśnij przycisk **[▶]**.

Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.

- 2** Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk **[+]**.

Rozpocznie się odtwarzanie.

Wskazówka

- Jeśli zapomnisz hasła, wyjmij płytę i ponownie wykonaj czynności z kroków od 1 do 6, opisane w punkcie „Ograniczanie odtwarzania dysku” (str. 56). Po pojawieniu się prośby o wprowadzenie hasła wprowadź za pomocą przycisków numerycznych liczbę „199703”, a następnie naciśnij przycisk **[+]**. Na wyświetlaczu pojawi się prośba o wprowadzenie nowego 4-cyfrowego hasła. Po wprowadzeniu nowego 4-cyfrowego hasła ponownie włóż płytę i naciśnij przycisk **[▶]**. Po pojawieniu się ekranu do wprowadzania hasła wprowadź nowe hasło.

Zmiana hasła

- 1** Za pomocą przycisku **FUNCTION [+/-]** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „DVD”.

- 2** Naciśnij przycisk  **DISPLAY**, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.
- 3** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję  **[SETUP]**, a następnie naciśnij przycisk **+**.
Zostaną wyświetlone opcje menu **[SETUP]**.
- 4** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję **[CUSTOM]**, a następnie naciśnij przycisk **+**.
Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji.
- 5** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję **[SYSTEM SETUP]**, a następnie naciśnij przycisk **+**.
Zostaną wyświetlone opcje menu **[SYSTEM SETUP]**.
- 6** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję **[PARENTAL CONTROL →]**, a następnie naciśnij przycisk **+**.
Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.
- 7** Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk **+**.
- 8** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję **[CHANGE PASSWORD →]**, a następnie naciśnij przycisk **+**.
- 9** Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź nowe 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk **+**.
- 10** Aby potwierdzić hasło, wprowadź je ponownie za pomocą przycisków numerycznych, a następnie naciśnij przycisk **+**.

Korygowanie błędnie wprowadzonego hasła

Przed naciśnięciem przycisku **←** naciśnij przycisk **+** i wprowadź prawidłową liczbę.

Zmienianie ustawień zestawu za pomocą ekranu konfiguracji

Można regulować różne elementy, takie jak obraz i dźwięk.

Wyświetlane elementy różnią się w zależności od terytorium.

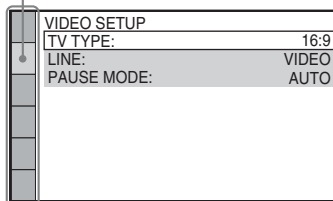
Uwaga

- Ustawienia odtwarzania zapisane na płycie mają priorytet nad ustawieniami ekranu konfiguracji i niektóre z opisanych funkcji mogą nie działać.

- 1** Za pomocą przycisku **FUNCTION +/−** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „DVD”.
- 2** Naciśnij przycisk  **DISPLAY**, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.
- 3** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję  **[SETUP]**, a następnie naciśnij przycisk **+**.
Zostaną wyświetlone opcje menu **[SETUP]**.
- 4** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję **[CUSTOM]**, a następnie naciśnij przycisk **+**.
Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji.
- 5** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz odpowiednią opcję konfiguracji, a następnie naciśnij przycisk **+**.
 - **[LANGUAGE SETUP]** (str. 59)
 - **[VIDEO SETUP]** (str. 60)
 - **[HDMI SETUP]** (str. 61)
 - **[AUDIO SETUP]** (str. 62)
 - **[SYSTEM SETUP]** (str. 63)
 - **[SPEAKER SETUP]** (str. 64)

Przykład: [VIDEO SETUP]

Wybrany element

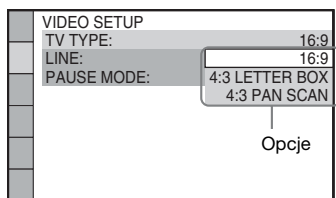


Elementy konfiguracji

6 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz odpowiednią opcję, a następnie naciśnij przycisk (+).

Zostaną wyświetlone opcje dla wybranego elementu.

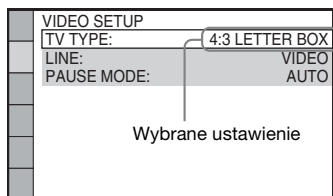
Przykład: [TV TYPE]



7 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz odpowiednie ustawienie, a następnie naciśnij przycisk (+).

Ustawienie zostało wybrane, a konfiguracja zakończona.

Przykład: [4:3 LETTER BOX]



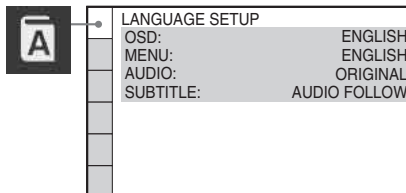
Przywracanie wszystkich ustawień menu [SETUP]

Przywracanie wszystkich ustawień menu [SETUP] opisano w części „Przywracanie domyślnych wartości ustawień menu [SETUP]” (str. 105).

Ustawianie języka menu ekranowego i ścieżki dźwiękowej

[LANGUAGE SETUP]

Ustawienia różnych języków dla elementów wyświetlanych na ekranie lub ścieżki dźwiękowej.



■ [OSD] (menu ekranowe)

Służy do przełączania języka menu wyświetlanego na ekranie telewizora.

■ [MENU] (tylko płyty DVD VIDEO)

Służy do przełączenia żądanego języka menu płyty.

■ [AUDIO] (tylko płyty DVD VIDEO)

Służy do przełączania języka ścieżki dźwiękowej.

Po wybraniu opcji [ORIGINAL] zostanie wybrany język ustawiony jako pierwszy na płycie.

■ [SUBTITLE] (tylko płyty DVD VIDEO)

Służy do przełączania języka napisów dialogowych zarejestrowanych na płycie DVD VIDEO.

Po wybraniu opcji [AUDIO FOLLOW] język napisów dialogowych zmienia się zależnie od języka wybranego w odniesieniu do ścieżki dźwiękowej.

Uwaga

- Jeśli w opcji [MENU], [AUDIO] lub [SUBTITLE] wybrany zostanie język, który nie został zarejestrowany na płycie DVD VIDEO, automatycznie wybrany zostanie jeden z zarejestrowanych języków (w przypadku niektórych płyt język nie jest wybierany automatycznie).

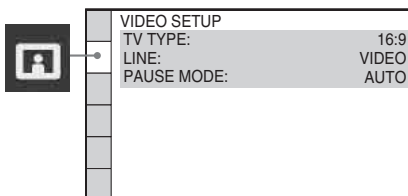
Wskazówka

- Jeśli w opcjach [MENU], [AUDIO] i [SUBTITLE] wybrano wartość [OTHERS →], należy za pomocą przycisków numerycznych wybrać i wprowadzić kod języka opisany w punkcie „Lista kodów języków” (str. 127).

Ustawienia wyświetlania

[VIDEO SETUP]

Wybierz ustawienia zgodne z parametrami podłączonego telewizora.



■ [TV TYPE]

Służy do wybierania proporcji obrazu podłączonego telewizora.

[16:9]: ustawienie to należy wybrać przy podłączaniu do urządzenia telewizora panoramicznego lub telewizora obsługującego tryb szerokoekranowy.



[4:3 LETTER BOX]: wybierz to ustawienie w przypadku standardowego telewizora o proporcjach 4:3. Zestaw wyświetli obraz panoramiczny z pasami u góry i u dołu ekranu telewizora.



[4:3 PAN SCAN]: wybierz to ustawienie w przypadku standardowego telewizora o proporcjach 4:3. Zestaw automatycznie wyświetli obraz panoramiczny na całym

ekranie, przy czym część obrazu niemieszcząca się na ekranie jest przycinana.



Uwaga

- W zależności od płyty DVD ustawienie [4:3 LETTER BOX] może zostać wybrane automatycznie zamiast ustawienia [4:3 PAN SCAN] i na odwrót.

■ [LINE]

Można wybrać metodę wyjściową sygnałów wideo na gniazdo EURO AV ➞ OUTPUT (TO TV).

[VIDEO]: zestaw odtwarza sygnały wideo.

[RGB]: wyjście sygnału RGB.

Uwaga

- Jeśli telewizor nie akceptuje sygnałów RGB, obraz nie jest wyświetlany na ekranie telewizora, nawet po wybraniu ustawienia [RGB]. Należy zapoznać się z instrukcją obsługi dostarczoną z telewizorem.
- Nie można wybrać opcji [RGB], gdy świeci się wskaźnik „HDMI”. Opcja [RGB] jest automatycznie przełączana na opcję [VIDEO] po włączeniu podłączonego urządzenia HDMI.

■ [PAUSE MODE] (tylko płyty DVD VIDEO/ DVD-R/DVD-RW)

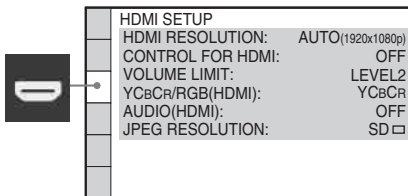
Opcja ta służy do wybierania obrazu wyświetlanego w trybie pauzy.

[AUTO]: obraz (w tym elementy poruszające się dynamicznie) jest wyświetlany bez zakłóceń. To ustawienie jest przeznaczone do typowego użytku.

[FRAME]: obraz (w tym elementy nieporuszające się dynamicznie) jest wyświetlany w wysokiej rozdzielczości.

Ustawienia interfejsu HDMI

[HDMI SETUP]



■ [HDMI RESOLUTION]

Opcja ta umożliwia wybranie rodzaju sygnału wideo wyprowadzanego przez gniazdo HDMI OUT. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Aby wybrać typ wyjścia sygnału wideo na gniazdo HDMI OUT” (str. 32).

[AUTO (1920 × 1080p)]: zestaw odtwarza sygnał wideo optymalny dla podłączonego telewizora.

[1920 × 1080i]: zestaw odtwarza sygnały wideo o rozdzielczości 1 920 × 1 080i*.

[1280 × 720p]: zestaw odtwarza sygnały wideo o rozdzielczości 1 280 × 720p*.

[720 × 480p]**: zestaw odtwarza sygnały wideo o rozdzielczości 720 × 480p*.

* i: z przeplotem, p: progresywny

**W zależności od regionu może być dostępna opcja [720 × 480/576p].

■ [CONTROL FOR HDMI]

Umożliwia włączanie/wyłączanie funkcji [CONTROL FOR HDMI]. Funkcja ta jest dostępna po podłączeniu zestawu i telewizora za pomocą kabla HDMI. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Korzystanie z funkcji Sterowanie przez HDMI w przypadku funkcji „BRAVIA” Sync” (str. 71).

[OFF]: wyłączone.

[ON]: włączone. Funkcja ta umożliwia sterowanie elementami zestawu

połączonymi ze sobą za pomocą kabla HDMI.

■ [VOLUME LIMIT]

Gdy metoda wyjściowa zostanie zmieniona z głośników telewizora na głośniki zestawu za pomocą menu telewizora (lub przycisku THEATRE), zostaje włączona funkcja sterowania opcjami audio zestawu (str. 73) i może zostać wyemitowany głośny dźwięk w zależności od wybranego poziomu głośności zestawu. Można temu zapobiec, ograniczając maksymalny poziom głośności.

[LEVEL3]: maksymalny poziom głośności zostanie ustawiony na wartość 10.

[LEVEL2]: maksymalny poziom głośności zostanie ustawiony na wartość 15.

[LEVEL1]: maksymalny poziom głośności zostanie ustawiony na wartość 20.

[OFF]: wyłączone.

Uwaga

- Funkcja jest dostępna po wybraniu dla ustawienia [CONTROL FOR HDMI] opcji [ON].

■ [YCbCr/RGB (HDMI)]

Opcja ta służy do wyboru rodzaju sygnału HDMI wyprowadzanego przez wyjście gniazda HDMI OUT.

[YCbCr]: sygnały wyjściowe YCbCr.

[RGB]: wyjście sygnału RGB.

Uwaga

- Jeśli występują zakłócenia obrazu, w opcji [YCbCr] należy wybrać ustawienie [RGB].
- Jeżeli gniazdo HDMI OUT jest połączone z gniazdem DVI innego urządzenia, sygnał [RGB] jest wyprowadzany automatycznie nawet po wybraniu opcji [YCbCr].

■ [AUDIO (HDMI)]

Wybór stanu wyjścia audio wyprowadzanego z gniazda HDMI OUT.

[OFF]: zestaw nie przesyła dźwięku z gniazda HDMI OUT.

[ON]: wyprowadzany sygnał audio jest poddawany konwersji z formatu Dolby Digital, DTS lub sygnału PCM 96 kHz/24 bity na sygnał PCM 48 kHz/16 bitów.

Uwaga

- Po podłączeniu telewizora do urządzenia kablem HDMI przy wybranej opcji [ON], dźwięk z telewizora nie jest obsługiwany przez funkcje [AUDIO DRC], [A/V SYNC], DYNAMIC BASS, „DEC. MODE” i tryb dźwiękowy.
- Jeśli ustawienie funkcji będzie inne niż „DVD” lub „USB”, zestaw nie odtwarza dźwięku z gniazda HDMI OUT, nawet jeśli opcja [AUDIO (HDMI)] będzie włączona (ustawienie [ON]).

■ [JPEG RESOLUTION]

Można zmienić rozdzielczość plików obrazów JPEG wyświetlanych za pomocą gniazda HDMI OUT.

[SD ☐]: zestaw wyświetla obraz w standardowej rozdzielczości z czarnym obramowaniem.

[HD ☐]: zestaw wyświetla obraz w rozdzielczości HD z czarnym obramowaniem.

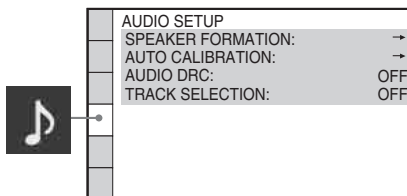
[HD]: zestaw wyświetla obraz w rozdzielczości HD bez czarnego obramowania.

[(1920 × 1080i) HD ☐]: zestaw wyświetla obraz w pełnej rozdzielczości HD z czarnym obramowaniem.

[(1920 × 1080i) HD]: zestaw wyświetla obraz w pełnej rozdzielczości HD bez czarnego obramowania.

Uwaga

- Opcja [JPEG RESOLUTION] działa tylko po ustawieniu opcji [TV TYPE] w menu [VIDEO SETUP] na wartość [16:9] oraz ustawieniu opcji [HDMI RESOLUTION] w menu [HDMI SETUP] na wartość inną niż [720 × 480/576p].
- Można wybrać opcję [(1920 × 1080i) HD ☐] lub [(1920 × 1080i) HD] tylko po ustawieniu opcji [HDMI RESOLUTION] w menu [HDMI SETUP] na wartość [1920 × 1080i].
- Sygnał HDMI zostanie zatrzymany chwilowo w poniższych przypadkach:
 - do zestawu wkładana jest płyta DATA CD lub DATA DVD (lub płyta jest z niego wyjmowana);
 - zostaje dołączone lub odłączone urządzenie USB.

Ustawienia audio**[AUDIO SETUP]****■ [SPEAKER FORMATION]**

Można wybrać pozycję głośników w celu zapewnienia lepszego dźwięku przestrzennego. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Ustawianie optymalnego dźwięku przestrzennego dla pomieszczenia” (str. 96).

■ [AUTO CALIBRATION]

Umożliwia automatyczną kalibrację odpowiednich ustawień. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Automatyczna kalibracja odpowiednich ustawień” (str. 97).

■ [AUDIO DRC] (tylko płyty DVD VIDEO)

Służy do kompresji zakresu dynamiki ścieżki dźwiękowej. Opcja [AUDIO DRC] jest przydatna podczas oglądania filmów późno w nocy przy niskim poziomie głośności.

[OFF]: brak kompresji zakresu dynamiki.

[STANDARD]: zestaw odtwarza ścieżkę dźwiękową z pierwotnym zakresem dynamiki.

[MAX]: zestaw wykonuje pełną kompresję zakresu dynamiki.

Uwaga

- Opcja [AUDIO DRC] działa tylko dla formatu Dolby Digital.

■ [TRACK SELECTION] (tylko płyty DVD VIDEO)

Opcja ta nadaje priorytet ścieżce dźwiękowej o największej liczbie kanałów

podczas odtwarzania płyt DVD VIDEO, na których dźwięk został nagrany w wielu formatach (PCM, DTS, Dolby Digital lub MPEG Audio).

[OFF]: wyłączone.

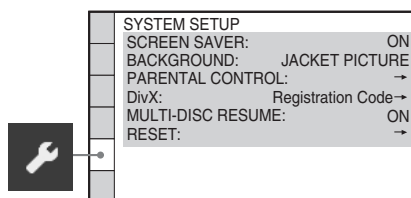
[AUTO]: zestaw automatycznie wybierze ścieżkę dźwiękową zgodnie z ustawionym priorytetem.

Uwaga

- Po wybraniu opcji [AUTO] język może się zmienić. Ustawienia funkcji [TRACK SELECTION] mają wyższy priorytet niż ustawienia funkcji [AUDIO] w menu [LANGUAGE SETUP] (str. 59). (W przypadku niektórych płyt funkcja ta może być niedostępna.)
- Jeśli ścieżki dźwiękowe zapisane w formatach PCM, DTS, Dolby Digital i MPEG Audio mają taką samą liczbę kanałów, zestaw wybiera je w następującej kolejności: PCM, DTS, Dolby Digital i MPEG Audio.

Inne ustawienia

[SYSTEM SETUP]



■ [SCREEN SAVER]

Można zmniejszyć prawdopodobieństwo wystąpienia uszkodzeń ekranu (efektu tzw. powidoku). Naciśnij dowolny przycisk (np. ▷), aby wyłączyć wygaszacz ekranu.

[ON]: Wygaszacz ekranu uruchamia się, jeśli zestaw nie będzie używany przez około 15 minut.

[OFF]: wyłączone.

■ [BACKGROUND]

Służy do wybierania koloru lub obrazu tła na ekranie telewizora.

[JACKET PICTURE]: w tym trybie wyświetlany jest nieruchomy obraz, o ile został on nagrany na płycie (CD-EXTRA itd.). Jeśli na płycie nie znajduje się odpowiedni obraz, zamiast niego wyświetlany jest obraz z opcji [GRAPHICS].

[GRAPHICS]: W tym trybie wyświetlany jest domyślny obraz zapisany w pamięci zestawu.

[BLUE]: niebieskie tło.

[BLACK]: czarne tło.

■ [PARENTAL CONTROL]

Umożliwia ustawienie ograniczeń odtwarzania. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Ograniczanie odtwarzania dysku” (str. 56).

■ [DivX]

Umożliwia wyświetlenie kodu rejestracyjnego zestawu.

Aby uzyskać więcej informacji, przejdź do witryny <http://www.divx.com>.

■ [MULTI-DISC RESUME] (tylko płyty DVD VIDEO/VIDEO CD)

Umożliwia włączanie/wyłączanie funkcji [MULTI-DISC RESUME].

[ON]: zestaw zapisuje punkty zatrzymania odtwarzania płyt (do 10 płyt).

[OFF]: zestaw nie zapisuje w pamięci punktów wznawiania odtwarzania.

Odtwarzanie jest wznawiane od określonego miejsca tylko w przypadku bieżącej płyty umieszczonej w urządzeniu.

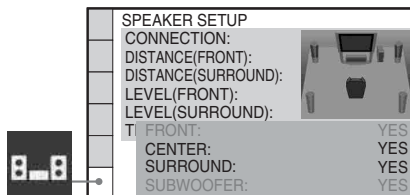
■ [RESET]

Można przywrócić domyślne wartości dla wszystkich ustawień menu [SETUP] poza ustawieniami funkcji [PARENTAL CONTROL]. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Przywracanie domyślnych wartości ustawień menu [SETUP]” (str. 105).

Ustawienia głośników

[SPEAKER SETUP]

W celu uzyskania możliwie najwyższej jakości dźwięku przestrzennego należy ustawić połączenie głośników oraz ich odległości od miejsca odsłuchu. Następnie należy ustawić głośność i balans głośników na tym samym poziomie za pomocą dźwięku testowego.



■ [CONNECTION]

Jeśli nie został podłączony głośnik środkowy lub głośniki surround, należy ustawić parametry dla opcji [CENTER] i [SURROUND]. Ponieważ ustawienia głośników przednich i subwoofera są stałe, nie można ich zmieniać.

[FRONT]

[YES]

[CENTER]

[YES]: Wybierz to ustawienie w normalnych warunkach.

[NONE]: Wybierz to ustawienie, gdy głośnik środkowy nie jest używany.

[SURROUND]

[YES]: Wybierz to ustawienie w normalnych warunkach.

[NONE]: Wybierz to ustawienie, jeśli głośniki surround nie są używane.

[SUBWOOFER]

[YES]

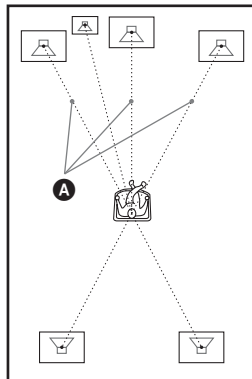
Uwaga

- Przy zmianie ustawienia [CONNECTION] opcja [STANDARD] ustawienia [SPEAKER FORMATION] zostaje zachowana, ale przy innych wartościach ustawienia [SPEAKER FORMATION] następuje powrót do opcji [STANDARD].

■ [DISTANCE (FRONT)]

Po przesunięciu głośników przednich i głośnika środkowego należy ustawić parametry odległości (A) od miejsca odsłuchu do głośników.

Można ustawić parametry w zakresie od 1,0 do 7,0 metrów¹⁾ dla głośników przednich i od 0,0 do 7,0 metrów²⁾ dla głośnika środkowego.



[L/R] 3,0 m³⁾: ustawienie odległości od głośników przednich.

[CENTER] 3,0 m³⁾⁴⁾: ustawienie odległości od głośnika środkowego (o ok. 1,6 m bliżej w stronę głośników przednich).

¹⁾Od 0,9 do 6,9 metra dla modeli sprzedawanych w Ameryce Północnej.

²⁾Od 0,0 do 6,9 metra dla modeli sprzedawanych w Ameryce Północnej.

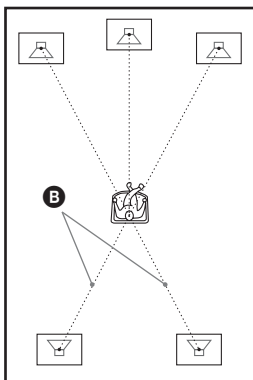
³⁾Przeprowadzenie konfiguracji wstępnej (str. 30) powoduje zmianę ustawień domyślnych.

⁴⁾Element ten jest wyświetlany po ustawieniu pozycji [CENTER] na opcję [YES] w menu [CONNECTION].

■ [DISTANCE (SURROUND)]

Po przesunięciu głośników surround, należy ustawić parametry odległości (B) od miejsca odsłuchu do głośników.

Można ustawić parametry z zakresu od 0,0 do 7,0 metrów¹⁾.



[L/R] 3,0 m²⁾³⁾: ustawienie odległości od głośnika surround (do 5,0 m bliżej w stronę głośników przednich).

- ¹⁾Od 0,0 do 6,9 metra dla modeli sprzedawanych w Ameryce Północnej.
- ²⁾Przeprowadzenie konfiguracji wstępnej (str. 30) powoduje zmianę ustawień domyślnych.
- ³⁾Element ten jest wyświetlany po ustawieniu pozycji [SURROUND] na opcję [YES] w menu [CONNECTION].

Uwaga

- Jeśli wszystkie głośniki przednie i surround nie są umieszczone w równej odległości od miejsca odsłuchu, ustaw odległość na podstawie najbliższego głośnika.
- Nie umieszczaj głośników surround dalej od miejsca odsłuchu niż głośników przednich.
- W zależności od wybranego strumienia wejściowego, ustawienie [DISTANCE] może być niedostępne.

■ [LEVEL (FRONT)]

Można dostosować poziom dźwięku głośników przednich, głośnika środkowego oraz subwoofera. Parametry mogą mieć wartości od -6,0 dB do 0 dB dla ustawień [L/R] oraz od -6,0 dB do +6,0 dB dla ustawień [CENTER] i [SUBWOOFER]. W celu ułatwienia regulacji należy ustawić funkcję [TEST TONE] w pozycji [ON].

[L/R] 0,0 dB: ustawienie poziomu głośności głośnika przedniego.

[CENTER] 0,0 dB*: ustawienie poziomu głośności głośnika środkowego.

[SUBWOOFER] +2,0 dB: ustawienie poziomu głośności subwoofera.

* Element ten jest wyświetlany po ustawieniu pozycji [CENTER] na opcję [YES] w menu [CONNECTION].

■ [LEVEL (SURROUND)]

Można dostosować poziom dźwięku głośników surround. Parametr może mieć wartości od -6,0 dB do +6,0 dB. W celu ułatwienia regulacji należy ustawić funkcję [TEST TONE] w pozycji [ON].

[L/R] 0,0 dB*: ustawienie poziomu głośności głośnika surround.

* Element ten jest wyświetlany po ustawieniu pozycji [SURROUND] na opcję [YES] w menu [CONNECTION].

■ [TEST TONE]

Głośniki będą emitowały dźwięk testowy w celu regulacji parametru [LEVEL (FRONT)] i [LEVEL (SURROUND)].

[OFF]: głośniki nie emitują dźwięku testowego.

[ON]: dźwięk testowy jest emitowany kolejno z każdego głośnika w trakcie regulacji poziomu. Po wybraniu jednego z elementów menu [SPEAKER SETUP] dźwięk testowy jest emitowany kolejno z poszczególnych głośników. Wyreguluj poziom dźwięku zgodnie z poniższymi instrukcjami.

- 1** Ustaw ustawienie [TEST TONE] na opcję [ON].
- 2** Naciśnij przyciski $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$, aby wybrać żądany głośnik i poziom.
- 3** Naciśnij przycisk $\oplus$.
- 4** Powtarzaj kroki od 1 do 3.
- 5** Naciśnij przyciski $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$, aby ustawić ustawienie [TEST TONE] na opcję [OFF] po dostosowaniu poziomu głośnika.

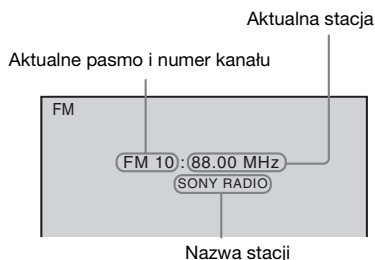
Wskazówka

- Aby dostosować poziom głośności wszystkich głośników jednocześnie, przekręć kontrolkę VOLUME urządzenia lub naciśnij przycisk VOLUME +/- na pilocie.

- Aby przywrócić ustawienie domyślne podczas zmiany ustawienia, wybierz element, a następnie naciśnij przycisk CLEAR. Należy zwrócić uwagę, że tylko ustawienie [CONNECTION] nie powraca do wartości domyślnej.

Zapisywanie stacji radiowych

Można zaprogramować 20 stacji FM. Przed rozpoczęciem strojenia należy wyciszyć dźwięk.



1 Za pomocą przycisku **FUNCTION +/-** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „TUNER FM”.

2 Naciśnij i przytrzymaj przycisk **TUNING +/-** do momentu rozpoczęcia automatycznego wyszukiwania.

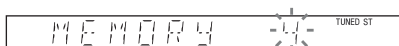
Po dostrojeniu zestawu do stacji wyszukiwanie zostaje zatrzymane. Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawiają się wówczas komunikaty „TUNED” i „ST” (w przypadku programów stereofonicznych).

3 Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.

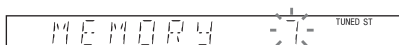
4 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „MEMORY”.

5 Naciśnij przycisk **⊕** lub **→**.

Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się numer zapisanej stacji.



6 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz żądany numer stacji.



Wskazówka

- Za pomocą przycisków numerycznych można bezpośrednio wprowadzić numer stacji.

7 Naciśnij przycisk **⊕**.

Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się napis „COMPLETE” a stacja zostanie zapamiętana.

8 Aby zapamiętać inne stacje, powtórz Kroki od 2 do 7.

9 Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.

Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

Zmiana numeru zapisanej stacji

Wybierz żądany numer stacji przyciskami **PRESET +/-** (str. 68), a następnie wykonaj czynności opisane w Kroku 3.

Słuchanie audycji radiowych

W pierwszej kolejności należy zapisać stacje radiowe w pamięci zestawu (patrz rozdział „Zapisywanie stacji radiowych” (str. 67)).

- 1 Za pomocą przycisku FUNCTION +/- wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „TUNER FM”.**

Spowoduje to dostrojenie urządzenia do ostatnio odbieranej stacji.

- 2 Ustaw zaprogramowaną stację za pomocą przycisku PRESET +/-.**

Każde naciśnięcie przycisku powoduje dostrojenie zestawu do zapisanej w pamięci stacji.

Wskazówka

- Za pomocą przycisków numerycznych można bezpośrednio wprowadzić numer stacji.

- 3 Dostosuj głośność za pomocą przycisku VOLUME +/-.**

Wyłączanie radia

Naciśnij przycisk I/⏻.

Słuchanie niezapisanych stacji radiowych

Wykonaj strojenie ręczne lub automatyczne opisane w Kroku 2.

Aby dostroić stację ręcznie, naciskaj przycisk TUNING +/-.

Aby dostroić stację automatycznie, naciśnij i przytrzymaj przycisk TUNING +/-.

Automatyczne strojenie zatrzymuje się po odebraniu przez zestaw sygnału stacji radiowej. Aby ręcznie zatrzymać automatyczne strojenie, naciśnij przycisk TUNING +/- lub ■.

Słuchanie stacji radiowych o znanych częstotliwościach

Naciśnij przycisk D.TUNING w kroku 2, naciśnij przyciski numeryczne, aby wybrać częstotliwości, a następnie naciśnij przycisk ⊕.

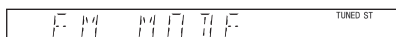
Wskazówka

- Aby poprawić odbiór, zmień położenie podłączonych anten.

Jeśli stacja FM odbierana jest z zakłóceniami

Jeśli stacja FM odbierana jest z zakłóceniami, możesz wybrać odbiór monofoniczny. Efekt stereofoniczny nie będzie dostępny, ale odbiór ulegnie poprawie.

- 1 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.**
- 2 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „FM MODE”.**



- 3 Naciśnij przycisk ⊕ lub →.**
- 4 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz ustawienie „MONO”.**
 - „STEREO”: odbiór stereofoniczny.
 - „MONO”: odbiór monofoniczny.

- 5 Naciśnij przycisk ⊕.**

Ustawienie zostanie wybrane.

- 6 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.**

Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

Nadawanie nazw stacjom

Zapisanym w pamięci stacjom można nadać nazwy. Nazwy te (np. „ABC”) pojawiają się na wyświetlaczu na przednim panelu po wybraniu stacji.

Dla każdej zapisanej stacji radiowej można wprowadzić tylko jedną nazwę.

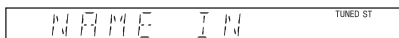
Uwaga

- Nie można wprowadzać nazw dla stacji Radio Data System (RDS) zapisanych w pamięci (str. 70).

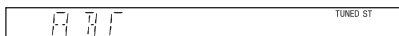
- 1 Za pomocą przycisku FUNCTION +/- wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „TUNER FM”.**

Spowoduje to dostrojenie urządzenia do ostatnio odbieranej stacji.

- 2 Za pomocą przycisku **PRESET +/-** wybierz zapisaną stację, której chcesz nadać nazwę.
- 3 Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.
- 4 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „**NAME IN**”.



- 5 Naciśnij przycisk **⊕** lub **→**.
- 6 Za pomocą przycisków **←/↑/↓/→** wprowadź nazwę.
Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz znak, a następnie naciśnij przycisk **→**, aby przesunąć kursor do następnej pozycji.



Przy wprowadzaniu nazwy stacji radiowej można korzystać z liter, cyfr i innych symboli.

Korygowanie błędów

Za pomocą przycisków **←/→** podświetl znak, który chcesz poprawić, a następnie naciśnij przycisk **↑/↓**, aby wybrać żądany znak.

Aby usunąć znak, podświetl go za pomocą przycisków **←/→**, a następnie naciśnij przycisk **CLEAR**.

- 7 Naciśnij przycisk **⊕**.
- Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się napis „**COMPLETE**” a nazwa stacji zostanie zapamiętana.
- 8 Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.
Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

Wyświetlanie nazwy lub częstotliwości stacji na wyświetlaczu na przednim panelu

Kiedy zestaw działa w trybie „**TUNER FM**”, na wyświetlaczu na przednim panelu można sprawdzić częstotliwość odbieranej stacji.

Naciśnij przycisk **DISPLAY**.

Po każdym naciśnięciu przycisku **DISPLAY**, ekran zmieni się na

① → ② → → ① →

Gdy nazwa stacji jest ustawiona

- ① Nazwa stacji
Np. „**SONY RADIO**”
- ② Częstotliwość
Np. „**FM1 87.50**”
- ③ Ustawienie „**FM MODE**”
Np. „**STEREO**”

Gdy nazwa stacji nie jest ustawiona

- ① Częstotliwość
Np. „**FM1 87.50**”
- ② Ustawienie „**FM MODE**”
Np. „**STEREO**”

Używanie systemu RDS (Radio Data System)

Co to jest system RDS?

System RDS (Radio Data System; system przesyłania danych radiowych) to usługa umożliwiająca stacjom radiowym wysyłanie dodatkowych informacji wraz ze standardowym sygnałem programu. Ten tuner zapewnia przydatne funkcje RDS, takie jak wyświetlanie nazwy stacji. System RDS jest dostępny tylko dla stacji FM.*

Uwaga

- System RDS może nie działać poprawnie, jeśli dostrojona stacja nie przesyła poprawnie sygnału RDS lub jego moc jest zbyt mała.
- * Nie wszystkie stacje FM zapewniają usługę RDS i nie muszą udostępniać usług podobnego typu. Jeśli nie masz informacji na temat lokalnej transmisji RDS, sprawdź informacje na temat systemów RDS wykorzystywanych przez rozgłośnie dostępne w okolicy.

Odbieranie sygnału RDS

Wystarczy dostroić stację FM.

Po dostrojeniu stacji zapewniającej usługi RDS jej nazwa* zostanie wyświetlona na wyświetlaczu na przednim panelu.

- * Jeśli sygnał RDS nie zostanie odebrany, nazwa stacji może nie zostać wyświetlona na wyświetlaczu na przednim panelu.

Korzystanie z funkcji Sterowanie przez HDMI w przypadku funkcji „BRAVIA” Sync

Funkcja ta jest dostępna tylko w przypadku telewizorów z funkcją „BRAVIA” Sync. Po podłączeniu urządzeń firmy Sony zgodnych z funkcją Sterowanie przez HDMI za pomocą kabla HDMI obsługa jest uproszczona:

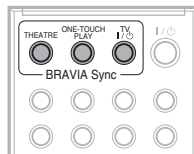
- Tryb kinowy (str. 72)
- Odtwarzanie jednym przyciskiem (str. 72)
- Wyłączanie zestawu (str. 72)
- Sterowanie opcjami audio zestawu (str. 73)
- Głośność maksymalna (str. 73)
- Synchronizacja wersji językowej (str. 73)

Funkcja Sterowanie przez HDMI jest funkcją łączonej kontroli używaną przez CEC (Consumer Electronics Control) dla interfejsu HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Funkcja Sterowanie przez HDMI nie działa w następujących przypadkach:

- Po podłączeniu zestawu do urządzenia, które nie jest zgodne z funkcją Sterowanie przez HDMI.
- Urządzenie nie ma gniazda HDMI.

Pilot zestawu zawiera przyciski ułatwiające obsługę telewizora, takie jak przycisk THEATRE, ONE-TOUCH PLAY czy TV I/⏻. Aby uzyskać szczegółowe informacje, zapoznaj się z rozdziałem „Sterowanie telewizorem za pomocą pilota wchodzącego w skład zestawu” (str. 98) oraz instrukcją obsługi telewizora.



Uwaga

- W zależności od podłączonego urządzenia funkcja Sterowanie przez HDMI może nie działać. Należy zapoznać się z instrukcją obsługi dostarczoną z urządzeniem.
- Funkcja Sterowanie przez HDMI może nie działać w przypadku podłączenia urządzenia niewyprodukowanego przez firmę Sony, nawet jeśli jest ono zgodne z funkcją Sterowanie przez HDMI.

Przygotowywanie funkcji Sterowanie przez HDMI

(Sterowanie przez HDMI – łatwa konfiguracja)

Zestaw jest zgodny z funkcją łatwej konfiguracji Sterowanie przez HDMI. Jeśli telewizor jest zgodny z funkcją łatwej konfiguracji Sterowanie przez HDMI, można ustawić funkcję [CONTROL FOR HDMI] zestawu automatycznie, konfigurując telewizor. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w instrukcji obsługi telewizora.

Jeśli telewizor nie jest zgodny z funkcją łatwej konfiguracji Sterowanie przez HDMI, należy ręcznie skonfigurować funkcję Sterowanie przez HDMI zestawu i telewizora.

- 1** Sprawdź, czy telewizor i zestaw są połączone kablem HDMI.
- 2** Włącz telewizor i naciśnij przycisk I/⏻, aby wyłączyć zestaw.
- 3** Ustaw przełącznik wyboru sygnału wejściowego w telewizorze tak, aby na ekranie pojawił się sygnał z wejścia HDMI.

4 Ustaw funkcję Sterowanie przez HDMI zestawu i telewizora.

Informacje na temat konfigurowania zestawu znajdują się poniżej. Informacje na temat konfiguracji telewizora znajdują się w jego instrukcji obsługi (w zależności od telewizora funkcja Sterowanie przez HDMI może być domyślnie wyłączona).

Aby włączyć/wyłączyć funkcję [CONTROL FOR HDMI]

1 Za pomocą przycisku FUNCTION +/- wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „DVD”.

2 Naciśnij przycisk  DISPLAY, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

3 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję  [SETUP], a następnie naciśnij przycisk .

Zostaną wyświetlone opcje menu [SETUP].

4 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję [CUSTOM], a następnie naciśnij przycisk .

Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji.

5 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję [HDMI SETUP], a następnie naciśnij przycisk .

Zostaną wyświetlone opcje menu [HDMI SETUP].

6 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję [CONTROL FOR HDMI], a następnie naciśnij przycisk .

7 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz odpowiednie ustawienie, a następnie naciśnij przycisk .

- [OFF]: wyłączone.
- [ON]: włączone.

Korzystanie z trybu kinowego

(Tryb kinowy)

Jeśli telewizor jest zgodny z trybem kinowym, można korzystać z jakości obrazu i dźwięku optymalnej dla filmów, a odtwarzanie dźwięku odbywa się przez głośniki zestawu automatycznie po naciśnięciu przycisku THEATRE.

Odtwarzanie płyty DVD po jednym naciśnięciu przycisku

(Odtwarzanie jednym przyciskiem)

Wystarczy nacisnąć przycisk ONE-TOUCH PLAY, aby telewizor włączył się i został ustawiony w tryb wejścia DVD a zestaw automatycznie rozpoczął odtwarzanie płyty.

Uwaga

- Funkcja odtwarzania jednym przyciskiem nie działa po naciśnięciu przycisku .

Zestaw i telewizor działają w następujący sposób (przykład):

Zestaw	Telewizor
Włączenie (jeśli nie jest włączony).	Włączenie (jeśli nie jest włączony).
↓	↓
Przełączenie na funkcję „DVD”.	Przełączenie na wejście HDMI.
↓	↓
Rozpoczęcie odtwarzania płyty i emisja dźwięku.	Minimalizowanie poziomu dźwięku (sterowanie opcjami audio zestawu).

Wyłączanie zestawu za pomocą telewizora

(Wyłączanie zestawu)

Po wyłączeniu telewizora za pomocą przycisku POWER na pilocie telewizora lub TV  na pilocie zestawu, zestaw wyłączy się automatycznie.

Uwaga

- Przed użyciem funkcji Wyłączanie zestawu, ustaw funkcję zasilania telewizora. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w instrukcji obsługi telewizora.
- W zależności od stanu zestawu (np. przy korzystaniu z innej funkcji niż „DVD”, „TV” lub „USB” albo odtwarzaniu płyty CD) może on nie wyłączać się automatycznie.

Odtwarzanie dźwięku telewizora na głośnikach zestawu

(Sterowanie opcjami audio zestawu)

W prosty sposób można odtwarzać dźwięk telewizora na zestawie.

Aby użyć tej funkcji, podłącz zestaw do telewizora za pomocą kabli SCART (EURO AV) i HDMI (str. 24).

W zależności od telewizora, jeśli zestaw zostanie ustawiony na funkcję „TV”, następuje włączenie funkcji sterowania opcjami audio zestawu. Dźwięk telewizora zostanie przesłany przez głośniki zestawu, a głośniki telewizora zostaną automatycznie wyciszone.

Funkcja Sterowanie opcjami audio zestawu działa w następujący sposób:

- Podczas oglądania telewizji przy funkcji zestawu ustawionej na tryb „TV” dźwięk telewizora jest automatycznie emitowany przez głośniki zestawu.
- Podczas oglądania programów telewizyjnych, jeżeli wybrany tryb działania zestawu to „DVD” lub „USB”, dźwięk wybranej funkcji jest emitowany przez głośniki zestawu; dźwięk telewizora jest emitowany przez głośniki telewizora.
- Głośność zestawu można zmieniać za pomocą pilota telewizora.
- Po wyłączeniu zestawu lub przełączeniu funkcji systemu w tryb inny niż „TV”, „DVD” lub „USB”, dźwięk telewizora jest emitowany przez jego głośniki.

Funkcją Sterowanie opcjami audio zestawu można także sterować z poziomu menu

telewizora. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w instrukcji obsługi telewizora.

Uwaga

- Gdy telewizor działa w trybie PAP (obraz i obraz), funkcja sterowania opcjami audio zestawu nie będzie działać. Po wyjściu telewizora z trybu PAP, sposób odtwarzania dźwięku przez telewizor powraca do trybu ustawionego przed przełączeniem w tryb PAP.
- Funkcja sterowania opcjami audio zestawu nie będzie działać podczas przesyłania utworów z płyty Audio CD na urządzenie USB.

Wskazówka

- Zestaw i dźwięk telewizora można połączyć cyfrowo. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się na str. 24.

Ustawianie maksymalnego poziomu głośności zestawu

(Głośność maksymalna)

Gdy metoda wyjściowa zostanie zmieniona z głośników telewizora na głośniki zestawu, w menu telewizora lub za pomocą przycisku THEATRE, może zostać wyemitowany głośny dźwięk w zależności od wybranego poziomu głośności zestawu. Można temu zapobiec, ograniczając maksymalny poziom głośności. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „[VOLUME LIMIT]” (str. 61).

Zmianie języka menu ekranowego telewizora

(Synchronizacja wersji językowej)

W przypadku zmiany języka menu ekranowego telewizora, zmieniany jest także język elementów wyświetlanych przez zestaw. Jeżeli jednak wyświetlane jest menu ekranowe zestawu, funkcja ta nie działa.

Odtwarzanie plików z urządzenia USB

Można odtwarzać pliki audio (pliki MP3/WMA/AAC)/pliki obrazów JPEG/pliki wideo (pliki DivX/MPEG4) zapisane na urządzeniu USB, takim jak cyfrowy odtwarzacz muzyki czy magazyn pamięci USB (nie wchodzi w skład zestawu), przez podłączenie urządzenia USB do zestawu. Lista urządzeń USB, które można podłączyć do urządzenia, jest dostępna w rozdziale „Urządzenia, które można podłączać do portu USB zestawu” (załącznik). Zestaw może odtwarzać tylko formaty plików audio MP3/WMA/AAC*.

* Zestaw nie może odtwarzać plików z technologią ochrony praw autorskich DRM (Digital Rights Management).

Uwaga

- Zestaw nie może odtwarzać plików WMA/AAC z płyt DATA CD/DATA DVD.

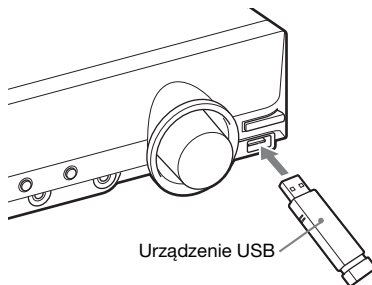
Urządzenia, które można podłączać do portu USB zestawu – informacje

- Nie należy korzystać z innych urządzeń USB niż opisane. Nie gwarantuje się poprawnego działania innych modeli.
- Prawidłowego działania nie zapewnia się, nawet jeśli są używane te urządzenia USB.
- Niektóre z tych urządzeń USB mogą nie być dostępne w sprzedaży w danym regionie.
- Podczas odtwarzania lub przesyłania plików istnieje niewielkie prawdopodobieństwo zatrzymania tych operacji spowodowane nagromadzeniem się nadmiernej ilości ładunków elektrostatycznych w zestawie lub urządzeniu USB. W tym przypadku należy odłączyć urządzenie USB, a następnie podłączyć je i ponownie wykonać tę czynność.
- Urządzenie USB należy formatować, używając samego urządzenia lub odpowiedniego oprogramowania do formatowania. W przeciwnym wypadku prawidłowe przeniesienie danych z tego

urządzenia do systemu może nie być możliwe.

- Niektóre pliki obsługiwane przez odtwarzacz Walkman® nie są obsługiwane przez ten zestaw.
- Nie należy podłączać odtwarzacza Walkman® do zestawu, gdy na wyświetlaczu odtwarzacza Walkman® wyświetlany jest komunikat „Creating Library” (Tworzenie biblioteki) lub „Creating Database” (Tworzenie bazy danych).
- Przy przesyłaniu plików do odtwarzacza Walkman® za pomocą programu „Media Manager for WALKMAN” należy używać formatu MP3. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w instrukcji obsługi odtwarzacza Walkman®.

Podłączanie urządzenia USB



- 1** Za pomocą przycisku **FUNCTION +/-** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „USB”.

- 2** Podłącz urządzenie USB (cyfrowy odtwarzacz muzyki lub magazyn pamięci USB) do portu  (USB).

Po podłączeniu urządzenia USB na wyświetlaczu na przednim panelu jest wyświetlany komunikat „READING”, który znika po odczytaniu przez zestaw wszystkich danych urządzenia USB.

Uwaga

- Podłączając urządzenie USB, nie należy używać nadmiernej siły, ponieważ może to spowodować jego uszkodzenie.

- Nie podłączaj innych urządzeń niż urządzenia USB.
- Wyświetlenie komunikatu „READING” na wyświetlaczu na przednim panelu może trwać około 10 sekund w zależności od urządzenia USB.

Aby odłączyć urządzenie USB

- 1 Naciśnij przycisk ■, aby zatrzymać odtwarzanie.**
- 2 Naciśnij przycisk I/⏻, aby wyłączyć zestaw.**
- 3 Odłącz urządzenie USB.**

Uwagi dotyczące urządzenia USB

- Zestaw może odtwarzać do 200 folderów, w tym albumy (foldery), które nie zawierają plików audio i plików obrazów JPEG. Jeśli w urządzeniu USB znajduje się więcej niż 200 folderów, foldery rozpoznawane przez system różnią się w zależności od konfiguracji folderów.
- Zestaw może odtwarzać poniższe pliki.

Plik	Rozszerzenie pliku
Plik MP3	„.mp3”
Plik WMA	„.wma”
Plik AAC	„.m4a”
Plik obrazu JPEG	„.jpg” lub „.jpeg”
Plik wideo DivX	„.avi” lub „.divx”
Plik wideo MPEG4	„.mp4” lub „.m4v”

Zestaw odtworzy wszystkie pliki o powyższych rozszerzeniach, nawet jeśli nie będą one miały formatu MP3/WMA/AAC/JPEG/DivX/MPEG4. Odtwarzanie takich plików może spowodować emisję głośnego hałasu, który może uszkodzić głośniki.

- Następujące urządzenia USB/warunki mogą wydłużyć czas rozpoczęcia odtwarzania:
 - Urządzenie USB zawiera skomplikowaną strukturę folderów.
 - Pliki audio, pliki obrazów JPEG lub pliki wideo są w innym folderze niż ostatnio odtworzony.
- Zawartości niektórych urządzeń USB nie można odtworzyć ze względu na format plików.

- Zestaw może odtwarzać do 8 folderów podrzędnych.
- Zestaw może nie odtworzyć pliku audio, pliku obrazu JPEG lub pliku wideo w zależności od jego formatu.
- Po podłączeniu urządzenia USB zestaw odczyta wszystkie pliki zawarte na urządzeniu USB. Jeśli występuje wiele folderów lub plików na urządzeniu USB, czas zakończenia odczytu może się wydłużyć.
- Nie należy podłączać urządzenia USB i zestawu za pomocą koncentratora USB.
- W przypadku niektórych urządzeń USB może wystąpić opóźnienie czasu wykonania czynności po jej wybraniu.
- Zestaw może nie obsługiwać wszystkich funkcji podłączonego urządzenia USB.
- Pliki nagrane na urządzeniu, takim jak komputer, mogą nie zostać odtworzone w kolejności ich nagrania.
- Kolejność odtwarzania zestawu może się różnić od kolejności odtwarzania podłączonego urządzenia USB.
- Przed odłączeniem urządzenia USB zawsze należy wyłączyć zestaw. Odłączenie urządzenia USB przy włączonym zestawie może uszkodzić dane zapisane na urządzeniu USB.
- Nie należy zapisywać innych typów plików i niepotrzebnych folderów na urządzeniu USB, na którym znajdują się pliki audio, pliki obrazów JPEG lub pliki wideo.
- Pomijane są foldery, które nie zawierają plików audio, plików obrazów JPEG lub plików wideo.
- Nie można zagwarantować zgodności ze wszystkimi programami kodowania/nagrywania plików MP3/WMA/AAC, nagrywarkami i nośnikami zapisu. Niezgodne urządzenie USB może powodować odtwarzanie hałasu, przerwy odtwarzania dźwięku lub uniemożliwić odtwarzanie.
- Nie można zagwarantować zgodności ze wszystkimi programami kodowania/nagrywania plików MPEG4, nagrywarkami i nośnikami zapisu.

- Przed użyciem urządzenia USB należy sprawdzić, czy nie zawiera ono plików z wirusami.

Wybieranie pliku audio lub folderu

1 Za pomocą przycisku **FUNCTION** **+/-** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „USB”.

2 Podłącz urządzenie USB do portu  (USB).

Po odczytaniu wszystkich danych urządzenia USB na ekranie telewizora zostanie wyświetlona lista folderów.

3 Naciśnij przycisk  **DISPLAY**.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

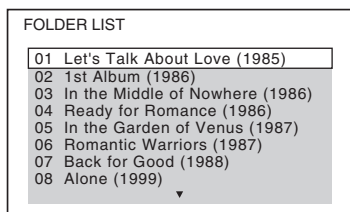
4 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję  **[MEDIA]**, a następnie naciśnij przycisk **⊕**.

Zostaną wyświetlone opcje menu **[MEDIA]**.

5 Jeżeli wybrano opcję **[MUSIC]**, naciśnij przycisk **DVD MENU**. Jeżeli wybrano opcję inną niż **[MUSIC]**, naciśnij przycisk **↑/↓**, aby wybrać opcję **[MUSIC]**, a następnie naciśnij przycisk **⊕**.

Zostanie wyświetlona lista folderów zawierających pliki audio.

Wybrany folder zostanie wyróżniony kolorem żółtym.



6 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz folder.

■ **Aby odtworzyć pliki audio w folderze**

Naciśnij przycisk , aby rozpocząć odtwarzanie wybranego folderu.

■ **Aby wybrać plik audio**

Naciśnij przycisk **⊕**.

Wyświetlona zostanie lista plików zawartych w folderze.



Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz plik i naciśnij przycisk **⊕**.

Zestaw rozpocznie odtwarzanie wybranego pliku. Listę plików można wyłączyć za pomocą przycisku **DVD MENU**. Ponowne naciśnięcie przycisku **DVD MENU** spowoduje wyświetlenie listy folderów.

Wskazówka

- Zestaw może rozpoznać do 150 plików audio w jednym folderze.

Aby przejść do następnej lub poprzedniej strony:

Naciśnij przycisk **➡/⬅**.

Zatrzymanie odtwarzania

Naciśnij przycisk **■**.

Aby odtworzyć następny lub poprzedni plik audio

Naciśnij przycisk **▶▶**, aby odtworzyć następny plik audio. Dwukrotnie naciśnij przycisk **◀◀**, aby odtworzyć poprzedni plik audio.

Naciskając przycisk **◀◀** jeden raz, można wrócić na początek bieżącego pliku audio. Po zakończeniu odtwarzania ostatniego pliku z bieżącego folderu można wybrać kolejny folder, naciskając przycisk **▶▶**. Nie można natomiast powrócić do poprzedniego albumu za pomocą przycisku **◀◀**. Aby wrócić do poprzedniego folderu, należy wybrać go z listy folderów.

Powrót do poprzedniego ekranu

Naciśnij przycisk  **RETURN**.

Włączanie/wyłączanie wyświetlacza

Naciśnij przycisk DVD MENU.

Wybór folderu za pomocą pilota zdalnego sterowania

Podczas odtwarzania lub wstrzymania można szybko wybrać folder, naciskając przycisk +/-.

Inne funkcje

Zapoznaj się z rozdziałem „Inne funkcje” (str. 38).

Wybór pliku obrazu JPEG lub folderu z obrazami

1 Za pomocą przycisku **FUNCTION** +/- wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „USB”.

2 Podłącz urządzenie USB do portu (USB).

Po odczytaniu wszystkich danych urządzenia USB na ekranie telewizora zostanie wyświetlona lista folderów.

3 Naciśnij przycisk **DISPLAY**.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

4 Za pomocą przycisków wybierz opcję **[MEDIA]**, a następnie naciśnij przycisk .

Zostaną wyświetlone opcje menu **[MEDIA]**.

5 Jeżeli wybrano opcję **[PHOTO]**, naciśnij przycisk **DVD MENU**. Jeżeli wybrano opcję inną niż **[PHOTO]**, naciśnij przycisk , aby wybrać opcję **[PHOTO]**, a następnie naciśnij przycisk .

Zostanie wyświetlona lista folderów zawierających pliki JPEG.

Wybrany folder zostanie wyróżniony kolorem żółtym.

FOLDER LIST

01	Happy birthday
02	Travelling 01
03	2003.08.20
04	Flowers
05	Travelling 02
06	Animals
07	2003.11.16
08	2003.12.03

6 Za pomocą przycisków wybierz folder.

■ Aby przejść do następnej lub poprzedniej strony:

Naciśnij przycisk / .

■ Odtwarzanie plików obrazów JPEG z danego folderu w postaci pokazu slajdów

Naciśnij przycisk , aby rozpocząć odtwarzanie wybranego folderu.

Obrazy JPEG zostaną odtworzone w postaci pokazu slajdów. Użytkownik może zmienić czas wyświetlania poszczególnych obrazów w pokazie slajdów (str. 78) oraz dodać efekty (str. 78).

■ Aby wybrać plik obrazu JPEG, wyświetlając przeglądarkę obrazów

Naciśnij przycisk **PICTURE NAVI**. Podgląd plików obrazu JPEG zawartych w albumie jest wyświetlany w postaci 16 ekranów składowych.

1	2	3	4	
5	6	7	8	
9	10	11	12	
13	14	15	16	

Za pomocą przycisków // wybierz plik obrazu JPEG do wyświetlenia i naciśnij przycisk .

Aby powrócić do poprzedniego ekranu, naciśnij przycisk **RETURN**.

Wskazówka

- Zestaw rozpoznaje maksymalnie 150 plików obrazów JPEG w jednym folderze.

Odtwarzanie następnego lub poprzedniego pliku obrazu JPEG

Jeśli ekran menu sterowania nie został wyświetlony, naciśnij przycisk **→/←**. Po zakończeniu odtwarzania ostatniego obrazu z bieżącego folderu można wybrać kolejny folder, naciskając przycisk **→**. Nie można natomiast powrócić do poprzedniego folderu za pomocą przycisku **←**. Aby wrócić do poprzedniego folderu, należy wybrać go z listy folderów.

Obracanie pliku obrazu JPEG

W trakcie wyświetlania pliku obrazu JPEG na ekranie telewizora możliwe jest obracanie obrazu JPEG co 90 stopni.

Naciśnij przycisk **↑/↓** podczas wyświetlania pliku obrazu JPEG.

Aby powrócić do normalnego widoku, należy nacisnąć przycisk **CLEAR**.

Uwaga

- Nie można obracać pliku obrazu JPEG po wybraniu dla ustawienia [JPEG RESOLUTION] w menu [HDMI SETUP] opcji [(1920 × 1080i) HD □] lub [(1920 × 1080i) HD].

Zatrzymanie odtwarzania

Naciśnij przycisk **■**.

Włączanie/wyłączanie wyświetlacza

Naciśnij przycisk **DVD MENU**.

Wybór folderu za pomocą pilota zdalnego sterowania

Podczas odtwarzania lub wstrzymania można szybko wybrać folder, naciskając przycisk **⏮ +/-**.

Inne funkcje

Zapoznaj się z rozdziałem „Inne funkcje” (str. 38).

Aby wybrać czas trwania pokazu slajdów złożonego z plików obrazów JPEG

1 Naciśnij przycisk **⏻** **DISPLAY**.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

2 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję **⏻** [INTERVAL], a następnie naciśnij przycisk **+**.

Zostaną wyświetlone opcje menu [INTERVAL].

3 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz ustawienie.

- **[NORMAL]**: standardowy czas wyświetlania.
- **[FAST]**: czas wyświetlania krótszy niż w przypadku opcji [NORMAL].
- **[SLOW 1]**: czas wyświetlania dłuższy niż w przypadku opcji [NORMAL].
- **[SLOW 2]**: czas wyświetlania dłuższy niż w przypadku opcji [SLOW 1].

4 Naciśnij przycisk **⊕**.

Uwaga

- Wyświetlenie niektórych plików obrazów JPEG może trwać dłużej niż zostało to określone za pomocą wybranej opcji. Dotyczy to zwłaszcza plików obrazów JPEG w formacie progresywnym lub plików obrazów JPEG zawierających 3 000 000 lub więcej pikseli.

Aby wybrać efekt dla plików obrazów JPEG włączonych do pokazu slajdów

1 Naciśnij przycisk **⏻** **DISPLAY**.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

2 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję **⏻** [EFFECT], a następnie naciśnij przycisk **+**.

Zostaną wyświetlone opcje menu [EFFECT].

3 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz ustawienie.

- **[MODE 1]**: Plik obrazu JPEG przesuwany się z góry na dół.
- **[MODE 2]**: Plik obrazu JPEG rozciąga się z lewej strony na prawą stronę ekranu telewizora.
- **[MODE 3]**: Plik obrazu JPEG rozciąga się od środka ekranu telewizora.
- **[MODE 4]**: Pliki obrazów JPEG są wyświetlane z losowo wybranymi efektami.

- [MODE 5]: Kolejny plik obrazu JPEG nachodzi na poprzedni obraz.
- [OFF]: wyłączone.

4 Naciśnij przycisk .

Uwaga

- Ustawienie [EFFECT] nie działa po wybraniu dla ustawienia [JPEG RESOLUTION] w menu [HDMI SETUP] opcji [(1920 × 1080i) HD ] lub [(1920 × 1080i) HD] (str. 62).

Wybieranie folderu lub pliku wideo

1 Za pomocą przycisku **FUNCTION +/-** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „USB”.

2 Podłącz urządzenie USB do portu (USB).

Po odczytaniu wszystkich danych urządzenia USB na ekranie telewizora zostanie wyświetlona lista folderów.

3 Naciśnij przycisk **DISPLAY**.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

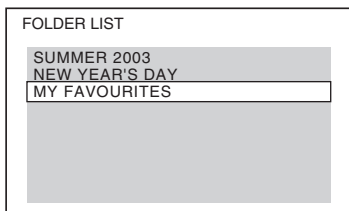
4 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję [MEDIA], a następnie naciśnij przycisk .

Zostaną wyświetlone opcje menu [MEDIA].

5 Jeżeli wybrano opcję [VIDEO], naciśnij przycisk **DVD MENU**. Jeżeli wybrano opcję inną niż [VIDEO], za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję [VIDEO], a następnie naciśnij przycisk .

Zostanie wyświetlona lista folderów zawierających pliki wideo.

Wybrany folder zostanie wyróżniony kolorem żółtym.



6 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz folder.

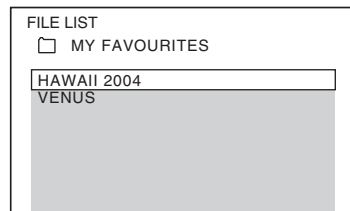
■ Aby odtworzyć pliki wideo w folderze

Naciśnij przycisk , aby rozpocząć odtwarzanie wybranego folderu.

■ Aby wybrać plik wideo

Naciśnij przycisk .

Wyświetlona zostanie lista plików zawartych w folderze.



Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz plik i naciśnij przycisk .

Zestaw rozpocznie odtwarzanie wybranego pliku. Listę plików można wyłączyć za pomocą przycisku **DVD MENU**. Ponowne naciśnięcie przycisku **DVD MENU** spowoduje wyświetlenie listy folderów.

Aby przejść do następnej lub poprzedniej strony:

Naciśnij przycisk **→/←**.

Zatrzymanie odtwarzania

Naciśnij przycisk .

Aby odtworzyć następny lub poprzedni plik wideo

Naciśnij przycisk **▶▶**, aby odtworzyć następny plik wideo. Dwukrotnie naciśnij przycisk **◀◀**, aby odtworzyć poprzedni plik wideo.

Naciskając przycisk **◀◀** jeden raz, można wrócić na początek bieżącego pliku wideo. Po zakończeniu odtwarzania ostatniego pliku z bieżącego folderu można wybrać kolejny folder, naciskając przycisk **▶▶**. Nie można natomiast powrócić do poprzedniego albumu za pomocą przycisku **◀◀**. Aby wrócić do poprzedniego folderu, należy wybrać go z listy folderów.

Powrót do poprzedniego ekranu

Naciśnij przycisk  RETURN.

Włączanie/wyłączanie wyświetlacza

Naciśnij przycisk DVD MENU.

Wybór folderu za pomocą pilota zdalnego sterowania

Podczas odtwarzania lub wstrzymania można szybko wybrać folder, naciskając przycisk  +/-.

Inne funkcje

Zapoznaj się z rozdziałem „Inne funkcje” (str. 38).

Uwaga

- Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat plików wideo, należy zapoznać się z rozdziałem „Odtwarzanie plików wideo” (str. 53).

Określanie priorytetu odtwarzania typów plików

Jeżeli na urządzeniu USB znajdują się różne pliki multimedialne (pliki audio, pliki obrazów JPEG lub pliki wideo), można wybrać priorytet odtwarzania.

- 1** Za pomocą przycisku **FUNCTION +/-** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „USB”.
- 2** Podłącz urządzenie USB do portu  (USB).
Po odczytaniu wszystkich danych urządzenia USB na ekranie telewizora zostanie wyświetlona lista folderów.
- 3** Naciśnij przycisk  **DISPLAY**.
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.
- 4** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję  **[MEDIA]**, a następnie naciśnij przycisk .
- 5** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz ustawienie.

- **[MUSIC]**: najpierw odtwarzane są pliki audio.
- **[VIDEO]**: najpierw odtwarzane są pliki wideo.
- **[PHOTO]**: najpierw odtwarzane są pliki obrazów JPEG. Pliki obrazów JPEG można odtwarzać w postaci pokazu slajdów.

6 Naciśnij przycisk .

Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat priorytetu typów plików w ustawieniu **[MEDIA]**, zapoznaj się z rozdziałem „Priorytet odtwarzania typów plików” (str. 126).

Wyświetlanie listy plików audio/ plików obrazów JPEG/plików wideo

- 1** Naciśnij przycisk  **DISPLAY** podczas odtwarzania.
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.
- 2** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję  **[BROWSING]**, a następnie naciśnij przycisk .
- 3** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz żądaną listę i naciśnij przycisk .
- **[FOLDER LIST]**: Zostaje wyświetlona lista folderów. Wykonaj czynność 6 opisaną w części „Wybieranie pliku audio lub folderu” (str. 76), „Wybór pliku obrazu JPEG lub folderu z obrazami” (str. 77) lub „Wybieranie folderu lub pliku wideo” (str. 79).
- **[PICTURE LIST]** (tylko dla plików obrazu JPEG): podgląd plików obrazu JPEG zawartych w folderze jest wyświetlany w postaci 16 ekranów składowych. Wykonaj czynność 2 opisaną w części „Wybór pliku obrazu JPEG lub folderu z obrazami” (str. 77).

Wielokrotne odtwarzanie

(Odtwarzanie z powtarzaniem)

Można powtarzać odtwarzanie plików audio/plików obrazów JPEG/plików wideo na urządzeniu USB.

1 Naciśnij przycisk DISPLAY podczas odtwarzania.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

2 Za pomocą przycisków / wybierz opcję [REPEAT], a następnie naciśnij przycisk .

Zostaną wyświetlone opcje menu [REPEAT].

3 Za pomocą przycisków / wybierz element, który ma być powtarzany.

- [OFF]: wyłączzone.
- [MEMORY]: ponowne odtwarzanie wszystkich folderów z urządzenia USB.
- [FOLDER]: powtarzany jest bieżący folder.
- [TRACK] (tylko pliki audio): powtarzany jest bieżący plik.
- [FILE] (tylko pliki wideo): ponowne odtwarzanie bieżącego pliku.

4 Naciśnij przycisk .

Spowoduje to wybranie elementu.

Powrót do normalnego trybu odtwarzania

Naciśnij przycisk CLEAR lub wybierz opcję [OFF] w kroku 3.

Wyłączanie ekranu menu sterowania

Naciskaj przycisk  DISPLAY, aż ekran menu sterowania zostanie wyłączony.

Wyszukiwanie pliku lub folderu

Można przeszukiwać urządzenie USB według pliku audio, pliku obrazu JPEG, pliku wideo czy folderu. Ponieważ pliki audio, pliki obrazów JPEG i pliki wideo

mają przypisywane unikatowe numery na urządzeniu USB, można wybrać żądany plik audio, plik obrazu JPEG lub plik wideo przez wpisanie jego numeru.

1 Naciśnij przycisk DISPLAY.

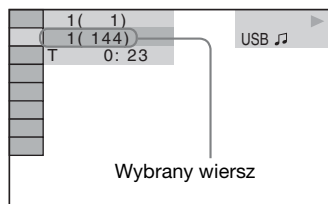
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

2 Za pomocą przycisków / wybierz metodę wyszukiwania.

- [FOLDER]: foldery.
- [TRACK]: pliki audio.
- [FILE]: pliki obrazów JPEG/pliki wideo.

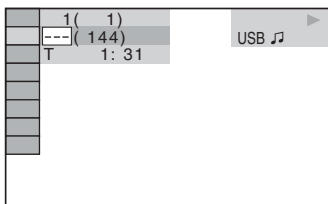
Zostaje wybrana wartość [** (**)] (gdzie ** oznacza liczbę).

Liczba w nawiasie okrągłym oznacza łączną liczbę plików audio, plików obrazów JPEG, plików wideo lub folderów.



3 Naciśnij przycisk .

Zapis [** (**)] zmienia się na [— (**)].



4 Naciskaj przycisk / lub przyciski numeryczne, aby wybrać żądany numer.

W przypadku popełnienia błędu naciśnij przycisk CLEAR, aby skasować numer.

5 Naciśnij przycisk .

Zestaw rozpocznie odtwarzanie od wybranego numeru.

Wyświetlanie informacji o pliku audio na wyświetlaczu na przednim panelu

Naciskaj przycisk DISPLAY.

Każde naciśnięcie przycisku DISPLAY podczas odtwarzania z urządzenia USB powoduje zmianę wskazań wyświetlacza:

① ↔ ②

① Czas odtwarzania oraz numer bieżącego utworu

② Nazwa utworu (pliku)*

* Jeśli plik MP3 zawiera znacznik ID3, zestaw wyświetli nazwę folderu/utworu (pliku) za pomocą informacji znacznika ID3. Zestaw obsługuje znaczniki ID3 w wersjach 1.0/1.1/2.2/2.3.

Informacje znaczników ID3 w wersji 2.2/2.3 mają pierwszeństwo nad znacznikami ID3 w wersji 1.0/1.1, gdy wersje te występują równocześnie w jednym pliku MP3.

Uwaga

- Jeśli nie można wyświetlić nazwy pliku audio, na wyświetlaczu na przednim panelu pojawia się symbol „*”.
- Nazwa pliku może nie zostać wyświetlona w zależności od tekstu.
- Czas odtwarzania plików audio może nie być wyświetlany prawidłowo.

Wyświetlanie informacji o pliku audio/pliku wideo na ekranie telewizora

Na ekranie telewizora można wyświetlić informacje o pliku audio/pliku wideo, takie jak informacje o czasie, nazwa folderu/pliku audio/pliku wideo oraz szybkość transmisji audio (ilość danych na sekundę dla bieżącego pliku audio).

Naciśnij przycisk DISPLAY podczas odtwarzania.

Informacje o pliku audio są wyświetlane na ekranie telewizora.

Przykład odtwarzania pliku audio



* Wyświetlana podczas odtwarzania pliku audio.

** Jeśli plik MP3 zawiera znacznik ID3, zestaw wyświetli nazwę folderu/utworu (pliku) za pomocą informacji znacznika ID3. Zestaw obsługuje znaczniki ID3 w wersjach 1.0/1.1/2.2/2.3.

Informacje znaczników ID3 w wersji 2.2/2.3 mają pierwszeństwo nad znacznikami ID3 w wersji 1.0/1.1, gdy wersje te występują równocześnie w jednym pliku MP3.

Uwaga

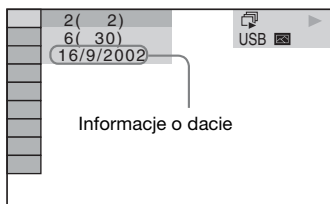
- Mogą nie być wyświetlane znaki i symbole niektórych języków.
- W zależności od typu odtwarzanego pliku w zestawie może być wyświetlana tylko ograniczona liczba znaków. Ponadto w wypadku niektórych plików mogą nie być wyświetlane wszystkie znaki tekstu.

Sprawdzanie daty pliku obrazów JPEG

Jeśli dane pliku obrazów JPEG zawierają znacznik Exif*, podczas odtwarzania można sprawdzić datę.

Naciśnij przycisk DISPLAY podczas odtwarzania.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.



* „Exif (Exchangeable Image File Format)” to format obrazu rejestrowanego przez cyfrowe aparaty fotograficzne zdefiniowany przez Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA) (Japońskie Stowarzyszenie Branży Elektronicznej i Informatycznej).

Przesyłanie utworów na urządzenie USB

Można przysyłać utwory z płyty Audio CD na urządzenie USB, kodując je do formatu MP3. Możesz także przysłać pliki MP3 zapisane na płycie DATA CD/DATA DVD na urządzenie USB.

Aby uzyskać informacje na temat podłączania urządzenia USB, zapoznaj się z rozdziałem „Podłączanie urządzenia USB” (str. 74).

Przesyłana muzyka jest ograniczona tylko do prywatnego użytku. Korzystanie z muzyki poza tym ograniczeniem wymaga zgody posiadaczy praw autorskich.

Uwagi dotyczące przesyłania danych na urządzenie USB

- Nie należy podłączać urządzenia USB i zestawu za pomocą koncentratora USB.
- Należy sprawdzić, czy na urządzeniu USB znajduje się wystarczająca ilość miejsca na przesyłane dane.
- Podczas przesyłania nie odłączaj urządzenia USB.
- Podczas przesyłania utworów z płyty CD są one zapisywane w postaci plików MP3 o szybkości transmisji 128 kb/s.
- Podczas przesyłania plików MP3 z płyty DATA CD/DATA DVD pliki MP3 zachowują tę samą szybkość transmisji.
- Informacje tekstowe płyty CD nie są zapisywane w plikach MP3.
- W przypadku przerwania przesyłania utworzony plik MP3 zostanie usunięty.
- Przesyłanie zatrzyma się automatycznie w poniższych przypadkach:
 - Na urządzeniu USB zabrakło wolnego miejsca.
 - Liczba plików MP3 na urządzeniu USB osiągnęła maksymalną liczbę plików rozpoznawanych przez zestaw.
- W folderze można zapisać maksymalnie 150 plików.

- Na pojedynczym urządzeniu USB można zapisać maksymalnie 199 folderów.
- Jeśli przesyłany folder lub plik jest już dostępny na urządzeniu USB pod tą samą nazwą, na końcu nazwy dodawana jest liczba, co zapobiega zastąpieniu folderu lub pliku.

Przesyłanie utworów z płyty Audio CD na urządzenie USB

- 1 Włóż płytę Audio CD.**
- 2 Naciśnij przycisk  DISPLAY, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.**
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.
- 3 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję  [USB TRANSFER], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.**
- 4 Naciśnij przycisk $\oplus$.**

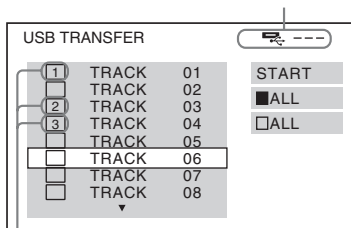
Komunikat „READING” jest wyświetlany na wyświetlaczu na przednim panelu urządzenia do momentu wyświetlenia zapisanych utworów Audio CD na ekranie telewizora.

Uwaga

- Wyświetlenie utworów może zająć kilka minut w zależności od ich liczby.

- 5 Wybierz utwór do przesłania.**

Wolne miejsce urządzenia USB



Utwory do przesłania.

■ Aby wybrać żądany utwór

Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz utwór, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Utwory są oznaczane w wybranej kolejności.

■ Aby wybrać wszystkie utwory z płyty CD

Za pomocą przycisków $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ wybierz opcję  ALL, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

■ Aby anulować utwór

Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz utwór, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$. Oznaczenie utworu zostanie usunięte.

■ Aby anulować wszystkie utwory

Za pomocą przycisków $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ wybierz opcję  ALL, a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

- 6 Za pomocą przycisków $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ wybierz opcję [START], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.**

Zestaw rozpocznie przesyłanie i wyświetli informacje o jego stanie.

Aby anulować przesyłanie, naciśnij przycisk .

Przesyłanie plików MP3 z płyt DATA CD/DATA DVD na urządzenie USB

- 1 Włóż płytę DATA CD/DATA DVD.**
- 2 Naciśnij przycisk  DISPLAY, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.**

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

- 3 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję  [USB TRANSFER], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.**
- 4 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz opcję [TRACK] lub [FOLDER], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.**

- [TRACK]: zostanie wyświetlona lista utworów zarejestrowanych na płycie DATA CD/DATA DVD. Można przesłać wybrane pliki MP3.

- [FOLDER]: zostanie wyświetlona lista folderów zarejestrowanych na płycie

DATA CD/DATA DVD. Można przesłać wszystkie pliki MP3 z folderu. Przejdź do kroku 6.

Komunikat „READING” jest wyświetlany na wyświetlaczu na przednim panelu urządzenia do momentu wyświetlenia utworów/ folderów na ekranie telewizora.

Uwaga

- Wyświetlenie utworów/folderów może zająć kilka minut w zależności od ich liczby.

5 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz żądany folder i naciśnij przycisk $\oplus$.

Zostaną wyświetlone pliki MP3 zawarte w wybranym folderze.

6 Wybierz plik MP3/folder do przesłania.

Wolne miejsce urządzenia USB



Pliki MP3/foldery do przesłania.

■ Aby wybrać żądany plik MP3/folder

Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz żądany plik MP3/folder i naciśnij przycisk $\oplus$.

Pliki MP3/foldery zostaną oznaczone.

■ Aby wybrać wszystkie pliki MP3/foldery

Za pomocą przycisków $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ wybierz opcję [☒ ALL], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

■ Aby anulować plik MP3/folder

Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz żądany plik MP3/folder i naciśnij przycisk $\oplus$. Oznaczenie pliku MP3/folderu zostanie usunięte.

■ Aby anulować wszystkie pliki MP3/foldery

Za pomocą przycisków $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ wybierz opcję [☐ ALL], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

7 Za pomocą przycisków $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ wybierz opcję [START], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Zestaw rozpocznie przesyłanie i wyświetli informacje o jego stanie.

Aby anulować przesyłanie, naciśnij przycisk ■.

Przesyłanie po naciśnięciu jednego przycisku

Utwory/pliki MP3 można przesłać na urządzenie USB, naciskając przycisk REC TO USB.

Aby przesłać wszystkie utwory z płyty Audio CD lub wszystkie pliki MP3 na urządzenie USB

Utwory z płyty Audio CD są przesyłane na urządzenie USB przez zakodowanie ich w formacie MP3.

1 Włóż płytę Audio CD/DATA CD/DATA DVD.

2 Naciśnij przycisk ■.

3 Naciśnij przycisk REC TO USB na urządzeniu.

Kontrolka REC TO USB zaświeci się, a komunikat „READING” pojawi się na wyświetlaczu na przednim panelu. Następnie na wyświetlaczu na przednim panelu będzie przemian wyświetlany komunikat „PUSH PLAY” i ilość miejsca pozostałego na urządzeniu USB.

4 Naciśnij przycisk $\triangleright$.

Rozpocznie się przesyłanie.

Po ukończeniu przesyłania na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się komunikat „COMPLETE”, a płyta i urządzenie USB zostaną automatycznie zatrzymane.

Aby anulować przesyłanie, naciśnij przycisk ■.

Aby przesłać jeden utwór z płyty Audio CD lub jeden plik MP3 na urządzenie USB

Można przesłać aktualnie odtwarzany utwór/plik MP3. Utwór z płyty Audio CD jest przesyłany na urządzenie USB przez zakodowanie go w formacie MP3.

1 Włóż płytę Audio CD/DATA CD/DATA DVD.

2 Wybierz utwór/plik MP3, a następnie naciśnij przycisk ►.

Rozpocznie się odtwarzanie wybranego utworu/pliku MP3.

3 Naciśnij przycisk REC TO USB na urządzeniu.

Kontrolka REC TO USB zaświeci się, a komunikat „READING” pojawi się na wyświetlaczu na przednim panelu. Następnie na wyświetlaczu na przednim panelu będzie na przemian wyświetlany komunikat „PUSH PLAY” i ilość miejsca pozostałego na urządzeniu USB.

4 Naciśnij przycisk ►.

Rozpocznie się przesyłanie wybranego utworu/pliku MP3.

Po ukończeniu przesyłania na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się komunikat „COMPLETE”, a płyta i urządzenie USB zostaną automatycznie zatrzymane.

Aby anulować przesyłanie, naciśnij przycisk ■.

Zasady dotyczące tworzenia folderów i plików

Podczas przesyłania na urządzenie USB folder „MUSIC” jest tworzony bezpośrednio w katalogu „ROOT”. Foldery i pliki w folderze „MUSIC” są tworzone w następujący sposób według metody przesyłania i źródła.

- Przesyłanie wszystkich utworów z płyty Audio CD lub wszystkich plików MP3 z płyty DATA CD/DATA DVD

Źródło	Nazwa folderu	Nazwa pliku
MP3	Taka sama, jak źródła przesyłania ¹⁾	
Audio CD	„FLDR001” ²⁾	„TRACK001” ³⁾

- W przypadku przesyłania jednego utworu z płyty Audio CD lub jednego pliku MP3 z płyty DATA CD/DATA DVD

Źródło	Nazwa folderu	Nazwa pliku
MP3	„REC1-MP3” ⁴⁾	Taka sama, jak źródła przesyłania ¹⁾
Audio CD	„REC1-CD” ⁴⁾	„TRACK001” ³⁾

¹⁾Używane są maksymalnie 64 znaki nazwy (w tym rozszerzenie pliku).

²⁾Folderom nadawane są kolejne numery.

³⁾Plikom nadawane są kolejne numery.

⁴⁾Nowy plik jest przesyłany do folderu „REC1-MP3” lub „REC1-CD” przy każdym przesyłaniu za pomocą funkcji REC1.

Usuwanie plików audio z urządzenia USB

Pliki audio („.mp3”, „.wma” i „.m4a”) można usunąć z urządzenia USB.

1 Za pomocą przycisku FUNCTION +/- wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „USB”.

2 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz folder.

■ Aby usunąć wszystkie pliki audio w folderze

Naciśnij przycisk CLEAR.

■ Aby usunąć plik audio

Naciśnij przycisk ⊕.

Wyświetlona zostanie lista plików zawartych w folderze.

Naciśnij przycisk ↑/↓, aby wybrać żądany plik audio, a następnie naciśnij przycisk CLEAR.

3 Naciśnij przycisk $\leftarrow/\rightarrow$, aby wybrać opcję [YES], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Aby anulować, wybierz opcję [NO], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

Uwaga

- Podczas usuwania plików nie odłączaj urządzenia USB.
- Jeśli folder, który ma być usunięty, zawiera pliki lub podfoldery w formacie innym niż audio, te pliki lub podfoldery zostaną usunięte z listy na ekranie telewizora, ale nie zostaną usunięte z urządzenia USB.

Korzystanie z telefonu komórkowego firmy Sony Ericsson

Możesz podłączyć telefon komórkowy Sony Ericsson do zestawu i odtwarzać z niego muzykę albo przesyłać utwory z systemu na telefon komórkowy.

1 Podłącz telefon komórkowy do portu $\hookrightarrow$ (USB).

2 Ustaw tryb transferu danych w telefonie komórkowym na Transfer plików (Pamięć masowa).

Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w instrukcji obsługi dostarczonej z telefonem komórkowym.

3 Odtwórz muzykę lub prześlij pliki za pomocą zestawu.

- Odtwarzanie: patrz „Odtwarzanie plików z urządzenia USB” (str. 74).
- Przesyłanie: patrz „Przesyłanie utworów na urządzenie USB” (str. 83).

Uwaga

- Do systemu należy podłączyć włączony telefon komórkowy.
- W celu podłączenia telefonu komórkowego do zestawu należy użyć kabla USB dostarczonego z telefonem.
- Gdy telefon komórkowy jest podłączony do tego zestawu, nie wolno wkładać ani wyjmować karty pamięci.
- Niektóre pliki obsługiwane przez telefon komórkowy mogą nie być obsługiwane przez ten zestaw.
- W przypadku utworu zarejestrowanego na liście odtwarzania muzyki w telefonie komórkowym jego skasowanie za pomocą zestawu nie spowoduje modyfikacji listy odtwarzania.

Korzystanie z adaptera DIGITAL MEDIA PORT

Adapter DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT) służy do odtwarzania dźwięku pochodzącego z przenośnego odtwarzacza audio lub komputera. Podłączenie adaptera DIGITAL MEDIA PORT pozwala na odtwarzanie za pomocą zestawu dźwięku z podłączonego urządzenia.

Dostępne adaptery DIGITAL MEDIA PORT różnią się w zależności od regionu. Szczegółowe informacje na temat podłączania adaptera DIGITAL MEDIA PORT można znaleźć na stronie 26.

Uwaga

- Nie należy podłączać adaptera innego niż adapter DIGITAL MEDIA PORT.
- Gdy zestaw jest włączony, do urządzenia nie należy podłączać lub nie należy od niego odłączać adaptera DIGITAL MEDIA PORT.
- W przypadku równoczesnego korzystania z zestawu i bezprzewodowego adaptera audio Bluetooth (np. TDM-BT1, nie wchodzi w skład zestawu) zasięg transmisji może być zmniejszony. Należy wówczas umieścić nadajnik Bluetooth możliwie jak najdalej od zestawu lub zbliżyć bezprzewodowy adapter audio Bluetooth do nadajnika Bluetooth.
- W przypadku równoczesnego korzystania z zestawu i adaptera audio sieci bezprzewodowej (np. TDM-NC1, nie wchodzi w skład zestawu) należy umieścić adapter audio sieci bezprzewodowej możliwie jak najdalej od zestawu.

na zestawie lub na podłączonym telewizorze.

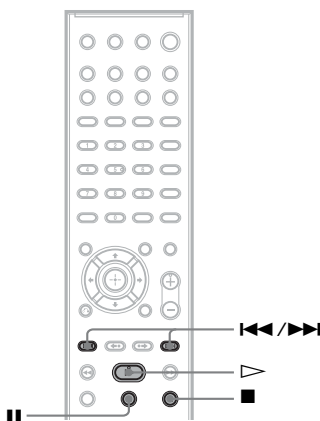
Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w instrukcji obsługi adaptera DIGITAL MEDIA PORT.

Uwaga

- W zależności od rodzaju adaptera DIGITAL MEDIA PORT wyświetlane są również obrazy. W takim przypadku zestaw odtwarza wyłącznie sygnał EURO AV ⇄ OUTPUT (TO TV) bez względu na rodzaj sygnału wideo.

Wskazówka

- W zależności od rodzaju adaptera DIGITAL MEDIA PORT możliwa jest obsługa podłączonego urządzenia przy użyciu przycisków na pilocie lub urządzeniu. Na rysunku poniżej przedstawiono przykładowe przyciski, z których można korzystać w takim przypadku.



Odtwarzanie sygnału z podłączonego urządzenia na zestawie

- 1** Za pomocą przycisku **FUNCTION +/-** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „DMPORT”.
- 2** Rozpocznij odtwarzanie z podłączonego urządzenia.
Dźwięk oraz obrazy pochodzące z podłączonego urządzenia są odtwarzane

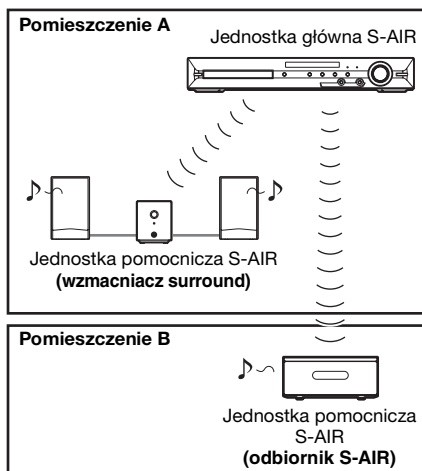
Korzystanie z produktu S-AIR

Zestaw jest zgodny z funkcją S-AIR (str. 125), która umożliwia przesyłanie dźwięku między produktami S-AIR. Po zakupie produktu S-AIR istnieje konieczność wykonania poniższych ustawień w celu ustanowienia transmisji dźwięku.

Informacje o produktach S-AIR

Istnieją dwa typy produktu S-AIR.

- **Jednostka główna S-AIR** (to urządzenie): służy do transmisji dźwięku. Można korzystać maksymalnie z trzech jednostek głównych S-AIR (liczba jednostek głównych S-AIR, z których rzeczywiście można korzystać, zależy od środowiska użytkowania).
- **Jednostka pomocnicza S-AIR**: służy do odbioru dźwięku.
 - **Wzmacniacz surround**: możliwość słuchania dźwięku z głośników surround bez konieczności podłączania przewodów.
 - **Odbiornik S-AIR**: możliwość słuchania dźwięku z zestawu w innym pomieszczeniu.



Instalacja nadajnika/nadajnika-odbiornika bezprzewodowego

Aby używać funkcji S-AIR, należy zainstalować nadajnik bezprzewodowy w urządzeniu i nadajnik-odbiornik bezprzewodowy w jednostce pomocniczej S-AIR.

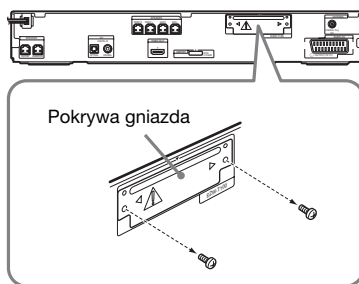
Uwaga

- Podczas instalacji nadajnika/nadajnika-odbiornika bezprzewodowego należy sprawdzić, czy przewód zasilania nie jest podłączony do gniazda ściennego.
- Nie wolno dotykać styków nadajnika/nadajnika-odbiornika bezprzewodowego.

Aby włożyć nadajnik bezprzewodowy do urządzenia

- 1 Odkręć wkręty i zdejmij pokrywę gniazda.

Tylna strona urządzenia

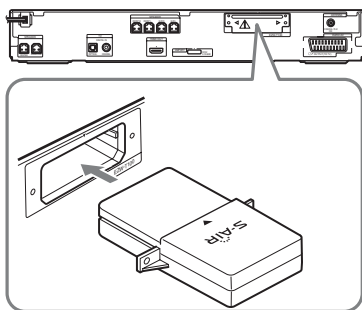


Uwaga

- Wykręć z pokrywy gniazda wkręty oznaczone symbolem ostrzegawczym. Nie odkręcaj pozostałych wkrętów.
- Pokrywa gniazda nie jest już potrzebna, jednak po zdjęciu zachowaj ją.

2 Włóż nadajnik bezprzewodowy.

Tylna strona urządzenia

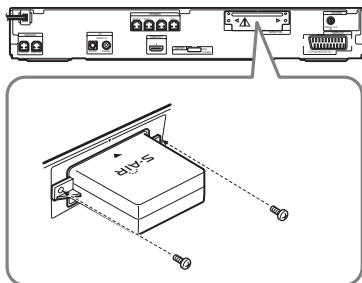


Uwaga

- Włóż nadajnik bezprzewodowy do odbiornika S-AIR stroną z logo w górę.
- Włóż nadajnik bezprzewodowy, wyrównując oznaczenia ▼.
- Do gniazda EZW-T100 można włożyć wyłącznie nadajnik bezprzewodowy.

3 Zamocuj nadajnik bezprzewodowy, upewniając się, że używasz tych samych wkrętów.

Tylna strona urządzenia



Uwaga

- Do zamocowania nadajnika bezprzewodowego nie wolno używać innych wkrętów.

Wkładanie nadajnika-odbiornika bezprzewodowego do jednostki pomocniczej S-AIR

Szczegółowe informacje na temat instalowania nadajnika-odbiornika bezprzewodowego w jednostce pomocniczej S-AIR, np. wzmacniacza surround lub

odbiornika S-AIR, znajdują się w instrukcji obsługi jednostki pomocniczej S-AIR.

Wskazówka

- Po zmianie konfiguracji odbiornika S-AIR firma Sony zaleca użycie funkcji [AUTO CALIBRATION]. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Automatyczna kalibracja odpowiednich ustawień” (str. 97).

Ustawianie transmisji dźwięku między zestawem a jednostką pomocniczą S-AIR (ustawianie ID)

Dla wzmacniacza surround

Dla odbiornika S-AIR

Wystarczy dopasować ID zestawu i jednostki pomocniczej S-AIR, aby rozpocząć przesyłanie dźwięku.

Aby ustawić ID zestawu

- 1 Naciśnij przycisk I/⏻ na urządzeniu.**
Spowoduje to włączenie zestawu.
- 2 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.**
- 3 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „S-AIR ID”, a następnie naciśnij przycisk ⊕ lub →.**

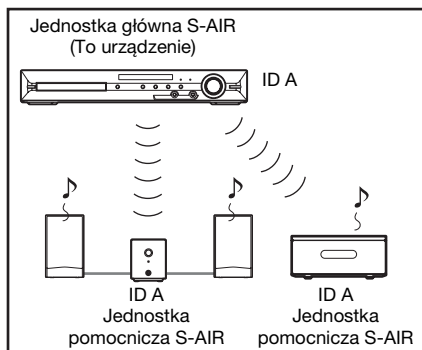
Uwaga

- Nie można wybrać opcji „S-AIR ID”, gdy nadajnik bezprzewodowy nie został podłączony do urządzenia.

- 4 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz żądany ID.**
Można wybrać dowolny identyfikator ID (A, B lub C).
- 5 Naciśnij przycisk ⊕.**
Ustawienie zostanie wybrane.
- 6 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.**
Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

7 Ustaw ten sam ID dla jednostki pomocniczej S-AIR.

Przesyłanie dźwięku zostanie nawiązane w przedstawiony poniżej sposób (przykład):



Wskazówka

- Aby zatwierdzić bieżący ID, wykonaj czynności opisane w punktach 1–3 powyżej. Podczas synchronizowania urządzenia z jednostką pomocniczą S-AIR (str. 93) na wyświetlaczu na przednim panelu obok danego ID pojawia się komunikat „(PAIRING)”.

Aby ustawić ID wzmacniacza surround

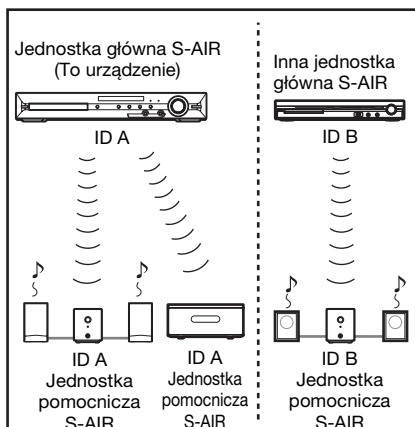
Zapoznaj się z instrukcją obsługi wzmacniacza surround.

Aby ustawić ID odbiornika S-AIR

Zapoznaj się z instrukcją obsługi dostarczoną z odbiornikiem S-AIR.

Aby korzystać z kilku jednostek głównych S-AIR

Dzięki ustawieniu różnych ID dla każdego produktu można używać wielu jednostek głównych S-AIR.



Słuchanie dźwięku z zestawu w innym pomieszczeniu

Dla odbiornika S-AIR

Dźwięk z zestawu można odtwarzać za pomocą odbiornika S-AIR. Odbiornik S-AIR można umieścić w innym pomieszczeniu, aby słuchać w nim dźwięku z zestawu.

Szczegółowe informacje dotyczące używania odbiornika S-AIR znajdują się w instrukcji obsługi tego produktu.

- 1 **Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.**
- 2 **Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „S-AIR MODE”, a następnie naciśnij przycisk ⊕ lub →.**

Uwaga

- Nie można wybrać opcji „S-AIR MODE”, gdy nadajnik bezprzewodowy nie został podłączony do urządzenia.

- 3 **Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz żądane ustawienie.**

- „PARTY”: odbiornik S-AIR transmituje dźwięk zgodnie z funkcjami ustawionymi dla zestawu.
- „SEPARATE”: można ustawić żądaną funkcję dla odbiornika S-AIR bez zmiany funkcji urządzenia.

4 Naciśnij przycisk ⊕.

Ustawienie zostanie wybrane.

5 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.

Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

6 Wybierz odpowiednią funkcję odbiornika S-AIR.

■ Jeśli zostanie włączona funkcja „PARTY”

Funkcja **odbiornika S-AIR** zmienia się po każdym naciśnięciu przycisku FUNCTION +/- jednostki głównej (str. 33) lub S-AIR CH odbiornika S-AIR.

■ Jeśli zostanie włączona funkcja „SEPARATE”

Funkcja **odbiornika S-AIR** zmienia się po naciśnięciu przycisku S-AIR CH odbiornika S-AIR w poniższy sposób.

„MAIN UNIT” → „TUNER FM” → „DMPORT” → „AUDIO” → ...

Aby używać tej samej funkcji, która jest włączona w urządzeniu, wybierz opcję „MAIN UNIT”.

7 Dostosuj głośność odbiornika S-AIR.

Uwaga

- Gdy dźwięk jest inny niż 2-kanalowy dźwięk stereo, ścieżki wielokanałowe są zmieniane w 2-kanalowe.

Aby wybrać tryb „S-AIR MODE” za pomocą pilota

Naciśnij przycisk S-AIR MODE.

Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się wskazanie trybu S-AIR. Tryb S-AIR zmienia się po każdym naciśnięciu przycisku S-AIR MODE.

Aby obsługiwać zestaw z odbiornika S-AIR

Można obsługiwać zestaw z odbiornika S-AIR, używając poniższych przycisków.

Przycisk	Eksplotacja
 II, 	Na pilocie i w urządzeniu są wykonywane te same czynności.
 	
S-AIR CH	Zmiana funkcji zestawu.

W celu uzyskania szczegółowych informacji zapoznaj się z instrukcją obsługi dostarczoną z odbiornikiem S-AIR.

Aby korzystać z odbiornika S-AIR, gdy urządzenie działa w trybie gotowości

Dla odbiornika S-AIR

Można używać odbiornika S-AIR, gdy urządzenie działa w trybie gotowości, ustawiając opcję „S-AIR STBY” na „STBY ON”.

1 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.

2 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „S-AIR STBY”, a następnie naciśnij przycisk ⊕ lub →.

Uwaga

- Nie można wybrać opcji „S-AIR STBY”, gdy nadajnik bezprzewodowy nie został podłączony do urządzenia.

3 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz żądane ustawienie.

- „STBY ON”: można używać odbiornika S-AIR, gdy urządzenie jest włączone lub działa w trybie gotowości. Zużycie energii w trybie gotowości jest mniejsze.
- „STBY OFF”: nie można używać odbiornika S-AIR, gdy urządzenie działa w trybie gotowości.

Ustawienie domyślne różni się w zależności od regionu.

4 Naciśnij przycisk ⊕.

Ustawienie zostanie wybrane.

5 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.

Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

Uwaga

- W przypadku wyłączenia zestawu, gdy opcja „S-AIR STBY” ma ustawienie „STBY ON”, na wyświetlaczu na przednim panelu wskaźnik „S-AIR” miga (jeśli odbiornik S-AIR nie jest używany) lub świeci w sposób ciągły (jeśli jest włączona transmisja dźwięku między urządzeniem a odbiornikiem S-AIR).

Powiązanie urządzenia z określoną jednostką pomocniczą S-AIR (synchronizowanie)

Dla wzmacniacza surround

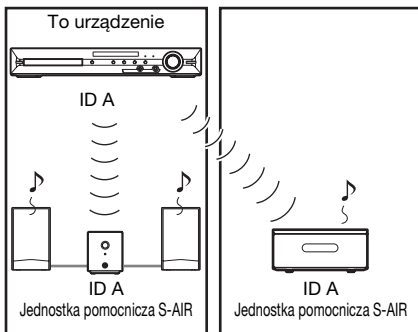
Dla odbiornika S-AIR

Ustawienie takiego samego ID dla zestawu i jednostki pomocniczej S-AIR, np. wzmacniacza surround lub odbiornika S-AIR, jest proste i umożliwia rozpoczęcie przesyłania dźwięku. Jeśli jednak zostaną ustawione jednakowe identyfikatory ID może się zdarzyć, że również sąsiedzi będą odbierać dźwięk zestawu, albo że nastąpi odbiór dźwięku od sąsiadów. Aby temu zapobiec, można określić daną jednostkę pomocniczą S-AIR, wykonując synchronizację.

■ Przed rozpoczęciem parowania

Przesyłanie dźwięku jest wykonywane na podstawie ID (przykład).

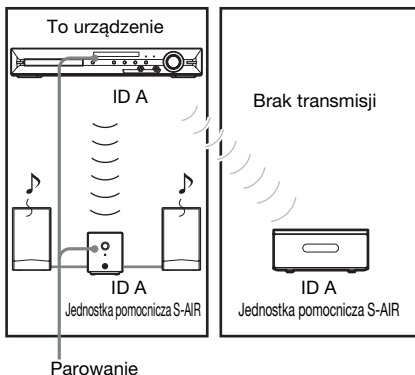
Własne pomieszczenie Sąsiad



■ Po zakończeniu parowania

Transmisja dźwięku jest ustawiana tylko między zsynchronizowanym zestawem i jednostką pomocniczą S-AIR.

Własne pomieszczenie Sąsiad



Aby wykonać parowanie:

- 1 Ustaw jednostkę pomocniczą S-AIR, którą chcesz zsynchronizować, w pobliżu urządzenia.

Uwaga

- Odcłóż słuchawki od wzmacniacza surround dźwięku (jeśli jest podłączony).

- 2 ID zestawu i jednostki pomocniczej S-AIR muszą być zgodne.

- Aby ustawić ID urządzenia, zapoznaj się z rozdziałem „Aby ustawić ID zestawu” (str. 90).
- Informacje na temat ustawiania ID jednostki pomocniczej S-AIR znajdują się w instrukcji obsługi jednostki pomocniczej S-AIR.

- 3 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.

- 4 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „PAIRING”, a następnie naciśnij przycisk ⊕ lub →.

Uwaga

- Nie można wybrać opcji „PAIRING”, gdy nadajnik bezprzewodowy nie został podłączony do urządzenia.

5 Po wyświetleniu komunikatu „START” na wyświetlaczu na przednim panelu, naciśnij przycisk ⊕.

Urządzenie rozpocznie synchronizację, a na wyświetlaczu na przednim panelu będzie migać komunikat „SEARCH”. Aby anulować synchronizację, naciśnij przycisk SYSTEM MENU.

6 Rozpocznij synchronizację jednostki pomocniczej S-AIR.

■ Dla wzmacniacza surround

Zapoznaj się z instrukcją obsługi wzmacniacza surround.

Po rozpoczęciu przesyłania dźwięku na wyświetlaczu na przednim panelu będą na zmianę wyświetlane komunikaty „PAIRING” i „COMPLETE”.

■ Dla odbiornika S-AIR

Zapoznaj się z instrukcją obsługi dostarczoną z odbiornikiem S-AIR.

Po rozpoczęciu przesyłania dźwięku na wyświetlaczu na przednim panelu będą na zmianę wyświetlane komunikaty „PAIRING” i „COMPLETE”.

Uwaga

- Zsynchronizuj urządzenia w ciągu kilku minut po wykonaniu czynności opisanych w punkcie 5. Jeśli tak się nie stanie na wyświetlaczu na przednim panelu na przemian wyświetlane będą komunikaty „PAIRING” i „INCOMPLETE”. Aby kontynuować synchronizację, naciśnij przycisk ⊕ i rozpocznij ponownie od punktu 5. Aby anulować synchronizację, naciśnij przycisk SYSTEM MENU.

7 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.

Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

Aby anulować parowanie

Wykonaj konfigurację ID urządzenia zgodnie z procedurą opisaną w rozdziale „Aby ustawić ID zestawu”. Po wybraniu nowego ID synchronizacja zostanie anulowana.

Jeśli transmisja dźwięku nie jest stabilna

Dla wzmacniacza surround

Dla odbiornika S-AIR

W razie używania wielu systemów bezprzewodowych, z których każdy korzysta z pasma 2,4 GHz, np. bezprzewodowej sieci LAN lub Bluetooth, sygnał z produktów S-AIR i innych systemów bezprzewodowych może nie być stabilny. W takim wypadku jakość sygnału można polepszyć, zmieniając poniższe ustawienie „RF CHANGE”.

1 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.

2 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „RF CHANGE”, a następnie naciśnij przycisk ⊕ lub →.

3 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz żądane ustawienie.

- „AUTO”: Wybierz to ustawienie w normalnych warunkach. Zestaw automatycznie zmieni ustawienie opcji „RF CHANGE” na „ON” lub „OFF”.
- „ON”: zestaw przesyła dźwięk po znalezieniu lepszego kanału transmisyjnego.
- „OFF”: zestaw przesyła dźwięk przez ustalony kanał transmisyjny.

4 Naciśnij przycisk ⊕.

Ustawienie zostanie wybrane.

5 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.

Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

6 Jeśli opcja „RF CHANGE” jest wyłączona (ustawienie „OFF”), należy wybrać ID zapewniający największą stabilność transmisji dźwięku (str. 90).

Uwaga

- Nie można wybrać opcji „RF CHANGE”, gdy nadajnik bezprzewodowy nie został podłączony do urządzenia.
- W większości przypadków zmiana tego ustawienia nie jest konieczna.
 - Jeśli funkcja „RF CHANGE” jest wyłączona (ustawienie „OFF”), sygnał między urządzeniem a jednostką pomocniczą S-AIR

można przesyłać jednym z poniższych kanałów.

- S-AIR ID A: odpowiednik kanału IEEE 802.11b/g 1
 - S-AIR ID B: odpowiednik kanału IEEE 802.11b/g 6
 - S-AIR ID C: odpowiednik kanału IEEE 802.11b/g 11
- Jakość sygnału można poprawić, zmieniając kanał transmisyjny (częstotliwość) innych systemów bezprzewodowych. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w instrukcjach obsługi innych systemów bezprzewodowych.

Ustawianie optymalnego dźwięku przestrzennego dla pomieszczenia

[SPEAKER FORMATION]

Przy niekorzystnym kształcie pomieszczenia może nie być możliwe podłączenie niektórych głośników. W celu uzyskania lepszego efektu surround firma Sony zaleca wybranie w pierwszej kolejności rozmieszczenia głośników.

1 Za pomocą przycisku **FUNCTION +/-** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „DVD”.

2 Naciśnij przycisk  **DISPLAY**, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

3 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję  **[SETUP]**, a następnie naciśnij przycisk **+**.

Zostaną wyświetlone opcje menu **[SETUP]**.

4 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję **[CUSTOM]**, a następnie naciśnij przycisk **+**.

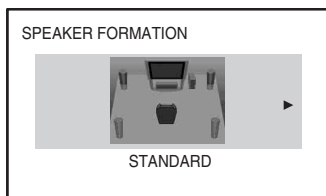
Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji.

5 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję **[AUDIO SETUP]**, a następnie naciśnij przycisk **+**.

Zostaną wyświetlone opcje menu **[AUDIO SETUP]**.

6 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję **[SPEAKER FORMATION]**, a następnie naciśnij przycisk **+**.

Zostaną wyświetlone opcje menu **[SPEAKER FORMATION]**.



7 Za pomocą przycisków **←/→** wybierz ustawienie.

- **[STANDARD]**: wybierz tę opcję, gdy wszystkie głośniki mają zostać zainstalowane normalnie.
- **[NO CENTER]**: wybierz tę opcję przy podłączeniu tylko głośników przednich i głośników surround.
- **[NO SURROUND]**: wybierz tę opcję przy podłączeniu tylko głośników przednich i środkowego.
- **[FRONT ONLY]**: wybierz tę opcję przy podłączeniu tylko głośników przednich.
- **[ALL FRONT]**: wybierz tę opcję przy podłączeniu wszystkich głośników z przodu miejsca odsłuchu.
- **[ALL FRONT - NO CENTER]**: wybierz tę opcję przy podłączeniu głośników przednich i głośników surround z przodu miejsca odsłuchu.

8 Naciśnij przycisk **+**.

Ustawienie zostaje dokonane i zostaje wyświetlony ekran potwierdzenia.

9 Naciśnij przycisk **←/→**, aby wybrać opcję **[YES]** lub **[NO]**, a następnie naciśnij przycisk **+**.

- **[YES]**: przejdź do pozycji **[AUTO CALIBRATION]**. Wykonaj czynności od kroku 7 opisane w części „Automatyczna kalibracja odpowiednich ustawień” (str. 97).
- **[NO]**: wyjdź do opcji **[SPEAKER FORMATION]**.

Automatyczna kalibracja odpowiednich ustawień

[AUTO CALIBRATION]

Funkcja D. C. A. C. (Digital Cinema Auto Calibration) pozwala automatycznie skonfigurować odpowiednie ustawienia dźwięku przestrzennego.

Uwaga

- Przy uruchomieniu funkcji [AUTO CALIBRATION] rozlega się głośny sygnał testowy. Nie można go ściszyć. Należy mieć wzgląd na dzieci i na sąsiadów.

1 Za pomocą przycisku **FUNCTION +/-** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „DVD”.

2 Naciśnij przycisk **DISPLAY**, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.

3 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję **[SETUP]**, a następnie naciśnij przycisk **+**.

Zostaną wyświetlone opcje menu [SETUP].

4 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję **[CUSTOM]**, a następnie naciśnij przycisk **+**.

Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji.

5 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję **[AUDIO SETUP]**, a następnie naciśnij przycisk **+**.

Zostaną wyświetlone opcje menu [AUDIO SETUP].

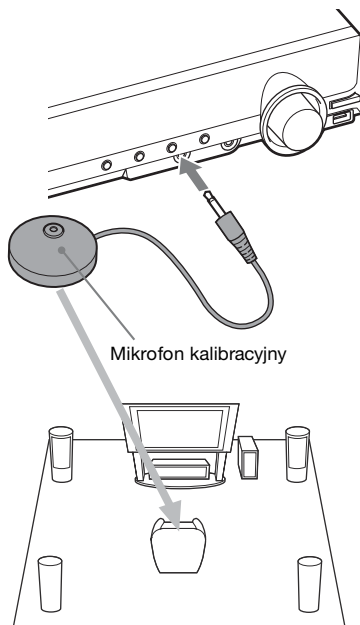
6 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz opcję **[AUTO CALIBRATION]**, a następnie naciśnij przycisk **+**.

Zostaną wyświetlone opcje menu [AUTO CALIBRATION].

7 Podłącz mikrofon kalibracyjny (wchodzi w skład zestawu) do gniazda **A.CAL MIC** na panelu przednim.

Ustaw mikrofon kalibracyjny na wysokości uszu za pomocą np. trójnogu (nie wchodzi w skład zestawu).

Każdy głośnik powinien być zwrócony przodem do mikrofonu kalibracyjnego, a pomiędzy głośnikiem a mikrofonem kalibracyjnym nie powinno być żadnych przeszkód.



8 Za pomocą przycisków **←/→** wybierz pozycję **[YES]**.

9 Naciśnij przycisk **+**.

Rozpocznie się [AUTO CALIBRATION] automatyczna kalibracja.

W trakcie pomiaru należy zachować ciszę.

Uwaga

- Przed wykonaniem funkcji [AUTO CALIBRATION] należy sprawdzić, czy wzmacniacz surround został włączony oraz czy zainstalowano go w odpowiednim miejscu. Po zainstalowaniu wzmacniacza

surround w nieodpowiedniej lokalizacji, takiej jak inny pokój, nie będzie można uzyskać poprawnego pomiaru.

- Otoczenie w pomieszczeniu, w którym zainstalowany jest zestaw może mieć wpływ na wyniki pomiarów. Jeśli pomiary różnią się znacznie od stanu instalacji głośników, wybierz ustawienia głośników ręcznie, postępując zgodnie z informacjami w rozdziale „Ustawienia głośników” (str. 64).

10 Naciśnij przycisk $\leftarrow/\rightarrow$, aby wybrać opcję [YES] lub [NO], a następnie naciśnij przycisk $\oplus$.

■ Kalibracja zakończyła się pomyślnie.

Odłącz mikrofon kalibracyjny, a następnie wybierz opcję [YES]. Rezultat kalibracji zostanie zastosowany.

Aby anulować pomiar i ponownie wykonać proces [AUTO

CALIBRATION], wybierz opcję [NO].

■ Kalibracja nie zakończyła się pomyślnie.

Postępuj zgodnie z komunikatem, a następnie wybierz opcję [YES], aby powtórzyć operację.

Uwaga

- Podczas działania funkcji Auto Calibration nie należy korzystać z zestawu.
- Pomiar dla opcji [SUBWOOFER] ma zawsze ustawienie [YES], ponieważ zestaw nie przeprowadza kalibracji subwoofera, ale poziom ustawienia opcji [SUBWOOFER] w menu [SPEAKER SETUP] powraca do wartości domyślnej po użyciu funkcji [AUTO CALIBRATION].

Sterowanie telewizorem za pomocą pilota wchodzącego w skład zestawu

Sterowanie telewizorem (tylko firmy Sony) odbywa się za pomocą przycisków opisanych poniżej. Używaj tych przycisków (poza przyciskami TV $\mathbb{I}/\odot$, THEATRE i TV INPUT) trzymając naciśnięty przycisk TV.

Uwaga

- W przypadku niektórych telewizorów sterowanie odbiornikiem lub używanie niektórych przycisków może okazać się niemożliwe.

Przycisk	Funkcja
TV $\mathbb{I}/\odot$	Włączanie/wyłączanie telewizora.
THEATRE	Jakość optymalna w wypadku filmów.
TV INPUT	Przełączanie źródła sygnału wejściowego między telewizorem a innymi źródłami.
VOLUME +/-*	Regulacja głośności telewizora.
PROG +/-*	Wybór kanału telewizyjnego.
Przyciski numeryczne*, -/--* ENTER*	Wybór kanału telewizyjnego.
TOOLS*	Wyświetlanie menu operacji dostępnych na bieżącym ekranie.
RETURN*	Powrót do poprzedniego kanału lub poziomu menu telewizora.
MENU*	Wyświetlanie menu telewizora.
MUTING*	Wyłączanie tymczasowe dźwięku telewizora.
$\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ *, $\oplus$ *	Wybór elementu menu.

* Używaj tych przycisków, naciskając przycisk TV.

Korzystanie z efektów dźwiękowych

Wzmacnianie niskich częstotliwości

Funkcja ta umożliwia wzmacnianie niskich częstotliwości.

Naciśnij przycisk DYNAMIC BASS.

Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się komunikat „D. BASS ON”, a niskie częstotliwości będą wzmacniane.

Wyłączanie efektów dźwiękowych

Naciśnij ponownie przycisk DYNAMIC BASS.

Korzystanie z dźwięku przy niskiej głośności

Można odsłuchiwać efekty dźwiękowe i dialogi z jakością sali kinowej nawet przy niskiej głośności. Funkcja ta jest przydatna podczas oglądania filmów w nocy.

Naciśnij przycisk NIGHT.

Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się komunikat „NIGHT ON”, a efekt dźwiękowy zostanie włączony.

Uwaga

- Efekt ten jest niedostępny dla płyt Super Audio CD. Gdy do zestawu zostanie włożona płyta Super Audio CD przy włączonej opcji „NIGHT ON”, efekt dźwiękowy zostanie automatycznie wyłączony.
- Gdy dźwięk jest odtwarzany przez głośnik środkowy, efekt ten jest lepiej słyszalny, gdyż łatwiej jest usłyszeć mowę (dialog z filmu itp.). Jeśli dźwięk nie jest odtwarzany przez głośnik środkowy lub jest odtwarzany przez słuchawki, system optymalnie dobiera głośność.

Wyłączanie efektów dźwiękowych

Naciśnij ponownie przycisk NIGHT.

Poprawianie charakterystyki skompresowanego dźwięku

Można poprawić charakterystykę skompresowanego dźwięku, na przykład w pliku audio MP3.

Efekt ten jest włączany automatycznie po spełnieniu wszystkich poniższych warunków:

- Dla funkcji ustawiono opcję „DMPORT”, „AUDIO” lub „USB”.
- Tryb „DEC. MODE” jest ustawiony na „A.F.D. STD” lub „A.F.D. MULTI”.
- Nie podłączono słuchawek.

Wyłączanie efektów dźwiękowych

Wybierz ustawienie inne niż „A.F.D. STD” lub „A.F.D. MULTI” dla trybu „DEC. MODE” (str. 34).

Wybieranie efektu odpowiedniego dla źródła

Można wybrać odpowiedni tryb dźwiękowy do oglądania filmów lub słuchania muzyki.

Naciskaj przycisk SOUND MODE do momentu wyświetleniażądanego trybu na wyświetlaczu na przednim panelu.

- „AUTO”: zestaw automatycznie wybiera tryb „MOVIE” (wskaźnik MOVIE świeci się) lub „MUSIC” (wskaźnik MUSIC świeci się) w celu zastosowania efektu dźwiękowego odpowiedniego dla typu źródła.
- „MOVIE”: wybierany jest tryb dźwiękowy odpowiedni do oglądania filmów. Wskaźnik MOVIE świeci się.
- „MUSIC”: wybierany jest tryb dźwiękowy odpowiedni do słuchania muzyki. Wskaźnik MUSIC świeci się.

Uwaga

- Podczas odtwarzania płyty Super Audio CD ta funkcja nie działa.
- Nie można używać tych elementów konfiguracji po podłączeniu słuchawek do urządzenia lub wzmacniacza surround.
- Podczas zmiany trybu dźwiękowego przy korzystaniu z odbiornika S-AIR dźwięk z odbiornika S-AIR może być przerywany.

Odtwarzanie dźwięku wielościeżkowego

(DUAL MONO)

Jeśli zestaw odbiera lub odtwarza sygnał wielościeżkowy w formacie Dolby Digital, można odtwarzać dźwięk w dwóch językach.

Uwaga

- Aby odbierać sygnał w formacie Dolby Digital, należy podłączyć telewizor lub inne urządzenie do zestawu za pomocą przewodu optycznego lub koncentrycznego przewodu cyfrowego (str. 24), a następnie ustawić cyfrowy tryb sygnału wyjściowego dla telewizora lub innego urządzenia na Dolby Digital.

Naciskaj przycisk AUDIO, aż na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się żądany sygnał.

- „MAIN”: odtwarzany jest dźwięk w języku głównym.
- „SUB”: odtwarzany jest dźwięk w języku dodatkowym.
- „MAIN+SUB”: odtwarzany jest dźwięk mieszany w języku głównym i dodatkowym.

Zmiana poziomu sygnału wejściowego z podłączonych urządzeń

Podczas odtwarzania dźwięku z urządzenia podłączonego do gniazda EURO AV ➞ OUTPUT (TO TV) na tylnym panelu lub do gniazda AUDIO IN na przednim panelu mogą wystąpić zniekształcenia. Nie oznaczają one awarii, a wystąpienie zniekształceń zależy od podłączonego urządzenia.

Aby zapobiec zniekształceniom, zmniejsz poziom sygnału wejściowego w urządzeniu.

- 1** Za pomocą przycisku **FUNCTION +/-** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „TV” lub „AUDIO”.
- 2** Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.
- 3** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „ATTENUATE”, a następnie naciśnij przycisk **⊕** lub **→**.
- 4** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz ustawienie.
 - „ATT ON”: umożliwia tłumienie sygnału wejściowego. Poziom wyjścia ulegnie zmianie.
 - „ATT OFF”: normalny poziom sygnału wejściowego.
- 5** Naciśnij przycisk **⊕**.
Ustawienie zostanie wybrane.
- 6** Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.
Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

Korzystanie z wyłącznika czasowego

Zestaw można ustawić tak, aby wyłączał się o określonym czasie, co pozwala zasnąć przy dźwiękach muzyki. Czas można ustawiać w odstępach 1- lub 10-minutowych.

Naciśnij przycisk SLEEP.

Każde naciśnięcie przycisku SLEEP powoduje zmianę informacji na wyświetlaczu (czasu pozostałego do wyłączenia urządzenia) o 10 minut. Po ustawieniu wyłącznika czasowego na wyświetlaczu na przednim panelu miga komunikat „SLEEP”.

Sprawdzanie czasu pozostałego do wyłączenia urządzenia

Naciśnij jeden raz przycisk SLEEP.

Zmiana czasu pozostałego do wyłączenia urządzenia

Naciskając przycisk SLEEP, wybierz żądany czas.

Anulowanie funkcji wyłącznika czasowego

Za pomocą przycisku SLEEP wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „SLEEP OFF”.

Ustawianie wyłącznika czasowego za pomocą menu zestawu

- 1** Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.
- 2** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „SLEEP”, a następnie naciśnij przycisk **⊕** lub **→**.
- 3** Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz ustawienie.

Sposób wyświetlania minut (czas pozostały do wyłączenia urządzenia) zmienia się w 10-minutowych odstępach.

Wskazówka

- Za pomocą przycisków numerycznych można wybrać czas pozostały do wyłączenia

urządzenia. W tym przypadku czas można ustawiać w odstępach 1-minutowych.

4 Naciśnij przycisk ⊕.

Ustawienie zostało wprowadzone, a na wyświetlaczu na przednim panelu miga wskaźnik „SLEEP”.

5 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.

Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

Zmiana jasności wyświetlacza na przednim panelu

Można ustawić jeden z 2 poziomów jasności wyświetlacza na przednim panelu.

Naciśnij przycisk DIMMER.

Po każdym naciśnięciu przycisku DIMMER zmienia się jasność wyświetlacza na przednim panelu.

Aby ustawić jasność wyświetlacza na przednim panelu za pomocą menu zestawu

1 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.

2 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „DIMMER”, a następnie naciśnij przycisk ⊕ lub →.

3 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz jasność wyświetlacza na przednim panelu.

- „DIMMER OFF”: wyświetlacz na przednim panelu jest jasny.
- „DIMMER ON”: wyświetlacz na przednim panelu jest ciemny.

4 Naciśnij przycisk ⊕.

Ustawienie zostanie wybrane.

5 Naciśnij przycisk SYSTEM MENU.

Spowoduje to wyłączenie menu zestawu.

Wyświetlanie informacji o płycie



Wyświetlanie czasu odtwarzania i pozostałego czasu odtwarzania na wyświetlaczu na przednim panelu

Naciskaj przycisk DISPLAY.

Po każdym naciśnięciu przycisku DISPLAY podczas odtwarzania płyty ekran zmieni się na

① → ② → ... → ① → ...

Niektóre wyświetlane elementy mogą zniknąć po kilku sekundach.

■ DVD VIDEO/DVD-VR

- ① Czas odtwarzania bieżącego tytułu
- ② Pozostały czas odtwarzania bieżącego tytułu
- ③ Czas odtwarzania bieżącego rozdziału
- ④ Pozostały czas odtwarzania bieżącego rozdziału
- ⑤ Nazwa płyty
- ⑥ Tytuł i rozdział

■ VIDEO CD (bez funkcji PBC)/Super Audio CD/CD

- ① Czas odtwarzania bieżącego utworu
- ② Pozostały czas odtwarzania bieżącego utworu
- ③ Czas odtwarzania całej płyty
- ④ Pozostały czas odtwarzania płyty
- ⑤ Nazwa utworu
- ⑥ Utwór i indeks*

* Tylko płyty VIDEO CD/Super Audio CD.

■ Super VCD

- ① Czas odtwarzania bieżącego utworu
- ② Opis utworu
- ③ Numer utworu i indeksu

■ DATA CD (plik MP3)/DATA DVD (plik MP3)

- ① Czas odtwarzania oraz numer bieżącego utworu

② Nazwa utworu (pliku)*

* Jeśli plik MP3 zawiera znacznik ID3, zestaw wyświetli nazwę albumu lub tytułu za pomocą informacji znacznika ID3.

Zestaw obsługuje znaczniki ID3 w wersjach 1.0/1.1/2.2/2.3.

Informacje znaczników ID3 w wersji 2.2/2.3 mają pierwszeństwo nad znacznikami ID3 w wersji 1.0/1.1, gdy wersje te występują równocześnie w jednym pliku MP3.

■ DATA CD (plik wideo)/DATA DVD (plik wideo)

- ① Czas odtwarzania bieżącego pliku
- ② Nazwa aktualnego pliku
- ③ Aktualny album i numer pliku

Uwaga

- Przez zestaw wyświetlany jest tylko pierwszy poziom tekstu zapisanego na płycie DVD/CD, np. nazwa płyty lub tytuł.
- Jeśli nie można wyświetlić nazwy pliku MP3, na wyświetlaczu na przednim panelu pojawia się symbol „*”.
- W zależności od tekstu nazwa płyty lub utworu może nie zostać wyświetlona.
- Czas odtwarzania plików MP3 i plików wideo może nie być wyświetlany prawidłowo.

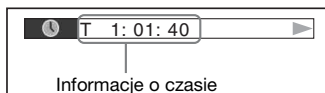
Wskazówka

- Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD z funkcjami PBC wyświetlany jest czas odtwarzania.

Wyświetlanie czasu odtwarzania i pozostałego czasu na ekranie telewizora

1 Naciśnij przycisk DISPLAY podczas odtwarzania.

W telewizorze zostanie wyświetlony poniższy ekran.



2 Naciskając przycisk DISPLAY, zmień wyświetlane informacje o czasie.

Wygląd wyświetlacza oraz rodzaj informacji o czasie, które można zmienić, zależą od odtwarzanej płyty.

■ DVD VIDEO/DVD-VR

- T **:***
Czas odtwarzania bieżącego tytułu
- T- **:***
Pozostały czas odtwarzania bieżącego tytułu
- C **:***
Czas odtwarzania bieżącego rozdziału
- C- **:***
Pozostały czas odtwarzania bieżącego rozdziału

■ VIDEO CD (z funkcjami PBC)

- **:***
Czas odtwarzania bieżącej sceny

■ VIDEO CD (bez funkcji PBC)/Super Audio CD/CD

- T **:***
Czas odtwarzania bieżącego utworu
- T- **:***
Pozostały czas odtwarzania bieżącego utworu
- D **:***
Czas odtwarzania bieżącej płyty
- D- **:***
Pozostały czas odtwarzania bieżącej płyty

■ DATA CD (plik MP3)/DATA DVD (plik MP3)

- T **:***
Czas odtwarzania bieżącego utworu

■ DATA CD (plik wideo)/DATA DVD (plik wideo)

- **:***
Czas odtwarzania bieżącego pliku

Uwaga

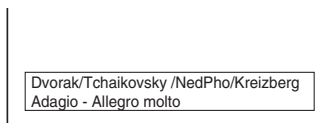
- Mogą nie być wyświetlane znaki i symbole niektórych języków.
- Zależnie od typu odtwarzanej płyty, w zestawie może być wyświetlana tylko ograniczona liczba znaków. Ponadto w wypadku niektórych płyt mogą nie być wyświetlane wszystkie znaki tekstu.

Wyświetlanie danych dotyczących odtwarzania płyty

Aby sprawdzić tekst płyty DVD/Super Audio CD/CD

Naciskaj przycisk DISPLAY podczas odtwarzania, aby wyświetlić tekst zarejestrowany na płycie DVD/Super Audio CD/CD.

Tekst DVD/Super Audio CD/CD zostanie wyświetlony tylko wówczas, jeśli został zapisany na płycie. Nie można go zmienić. Jeśli na płycie nie ma tekstu, zostanie wyświetlony komunikat „NO TEXT”.



Aby wyświetlić tekst płyty DATA CD/DATA DVD (plik MP3/wideo)

Naciskając przycisk DISPLAY podczas odtwarzania plików MP3 lub plików wideo nagranych na płycie DATA CD/DATA DVD, można wyświetlić na ekranie telewizora nazwę folderu/pliku MP3/pliku wideo oraz szybkość transmisji audio (ilość danych na sekundę bieżącego pliku audio).

Przykład odtwarzania pliku audio



* Wyświetlana podczas odtwarzania pliku MP3 z płyty DATA CD/DATA DVD.

** Jeśli plik MP3 zawiera znacznik ID3, zestaw wyświetli nazwę albumu lub tytułu za pomocą informacji znacznika ID3.

Zestaw obsługuje znaczniki ID3 w wersjach 1.0/1.1/2.2/2.3.

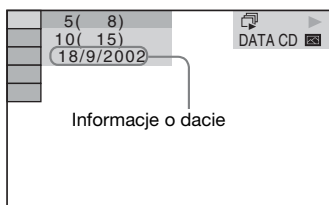
Informacje znaczników ID3 w wersji 2.2/2.3 mają pierwszeństwo nad znacznikami ID3 w wersji 1.0/1.1, gdy wersje te występują równocześnie w jednym pliku MP3.

Sprawdzanie daty pliku obrazów JPEG

Jeśli dane pliku obrazów JPEG zawierają znacznik Exif*, podczas odtwarzania można sprawdzić datę.

Naciśnij przycisk  DISPLAY podczas odtwarzania.

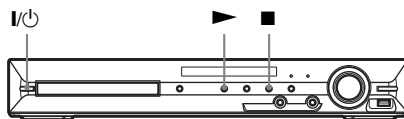
Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu sterowania.



* „Exif (Exchangeable Image File Format)” to format obrazu rejestrowanego przez cyfrowe aparaty fotograficzne zdefiniowany przez Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA) (Japońskie Stowarzyszenie Branży Elektronicznej i Informatycznej).

Przywracanie ustawień domyślnych

Przywracanie parametrów zestawu, np. zaprogramowanych stacji, do wartości domyślnych.



- 1 Naciśnij przycisk I/⏻, aby wyłączyć zestaw.**
- 2 Naciśnij jednocześnie przyciski   i I/⏻ na urządzeniu.**

Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawi się komunikat „COLD RESET”, a domyślne ustawienia zestawu zostaną przywrócone.

Przywracanie domyślnych wartości ustawień menu [SETUP]

Istnieje możliwość przywrócenia domyślnych wartości wszystkich ustawień menu [SETUP] (str. 58) poza ustawieniami funkcji [PARENTAL CONTROL].

- 1 Za pomocą przycisku FUNCTION +/- wybierz na wyświetlaczu na przednim panelu opcję „DVD”.**
- 2 Naciśnij przycisk  DISPLAY, gdy zestaw znajduje się w trybie zatrzymania.**
- 3 Za pomocą przycisków   wybierz opcję  [SETUP], a następnie naciśnij przycisk .**

Zostaną wyświetlone opcje menu [SETUP].

- 4** Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję [CUSTOM], a następnie naciśnij przycisk ⊕.

Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji.

- 5** Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję [SYSTEM SETUP], a następnie naciśnij przycisk ⊕.

Zostaną wyświetlone opcje menu [SYSTEM SETUP].

- 6** Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz opcję [RESET] i naciśnij przycisk →.

- 7** Za pomocą przycisków ←/→ wybierz pozycję [YES].

Można także anulować proces i powrócić do ekranu menu sterowania, wybierając opcję [NO].

- 8** Naciśnij przycisk ⊕.

Podczas przywracania domyślnych wartości ustawień nie należy naciskać przycisku I/⏻. Proces ten trwa kilka sekund.

Uwaga

- Ustawienia [MEDIA], [INTERVAL], [EFFECT] i [MULTI/2CH] są także przywracane do wartości domyślnych.

Środki ostrożności

Źródła zasilania

- Jeśli urządzenie nie będzie używane przez dłuższy czas, należy odłączyć przewód zasilania od gniazda ściennego. Aby odłączyć przewód, należy pociągnąć za wtyczkę. Nigdy nie należy ciągnąć za sam przewód.

Umieszczenie urządzenia

- Aby zapobiec nadmiernemu nagrzewaniu się wnętrza zestawu, należy go ustawić w miejscu zapewniającym właściwą wentylację.
- Podczas długotrwałej pracy urządzenia przy wysokim poziomie głośności jego obudowa nagrzewa się. Nie oznacza to nieprawidłowego działania. Należy jednak unikać dotykania obudowy. Nie wolno umieszczać zestawu w miejscach o ograniczonej przestrzeni, uniemożliwiającej prawidłową wentylację, ponieważ może to spowodować przegrzanie.
- Nie należy zasłaniać szczelin wentylacyjnych poprzez umieszczenie na zestawie jakichkolwiek przedmiotów. Zestaw jest wyposażony we wzmacniacz o dużej mocy. Zasłonięcie szczelin wentylacyjnych zestawu może spowodować jego przegrzanie, a w rezultacie awarię.
- Nie należy ustawiać zestawu na powierzchniach (narzuty, koce itp.) ani w pobliżu materiałów (zasłony, firany), które mogą zasłonić otwory wentylacyjne.
- Nie należy umieszczać zestawu w pobliżu źródeł ciepła, takich jak kaloryfery czy kanały wentylacyjne, lub w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie światła słonecznego, nadmierny kurz, wstrząsy mechaniczne czy uderzenia.
- Zestawu nie należy ustawiać w pozycji pochylej. Zostało ono zaprojektowane do pracy wyłącznie w pozycji poziomej.
- Zestaw oraz płyty należy przechowywać z dala od urządzeń emitujących silne pole magnetyczne, takich jak kuchenki mikrofalowe czy duże kolumny głośnikowe.
- Na obudowie zestawu nie należy umieszczać ciężkich przedmiotów.

Eksploatacja

- Jeśli zestaw został przeniesiony bezpośrednio z zimnego do ciepłego otoczenia lub ustawiony w

bardzo wilgotnym pomieszczeniu, na soczewkach we wnętrzu urządzenia może skraplać się para. Zestaw nie będzie wówczas działał prawidłowo. W takim wypadku należy wyjąć z urządzenia płytę i pozostawić zestaw w stanie włączonym przez około pół godziny, aż wilgoć wyparuje.

- Podczas przenoszenia zestawu należy wyjąć z niego płytę. W przeciwnym razie może ona ulec uszkodzeniu.
- Jeśli do wnętrza obudowy dostanie się jakikolwiek przedmiot, należy odłączyć przewód zasilania i przed dalszym użytkowaniem urządzenia zlecić jego sprawdzenie wykwalifikowanej osobie.

Regulacja głośności

- Nie należy zwiększać głośności podczas słuchania fragmentów nagrania o bardzo niskim poziomie sygnałów wejściowych lub w przypadku całkowitego braku sygnałów dźwiękowych. W takim przypadku podczas fragmentu o bardzo wysokim natężeniu dźwięku może dojść do uszkodzenia głośników.

Czyszczenie

- Obudowę, panel i przyciski sterujące można czyścić miękką ściereczką zwilżoną łagodnym roztworem detergentu. Nie należy używać szorstkich ścierek, proszku czyszczącego ani środków, takich jak alkohol lub benzyna. W przypadku jakichkolwiek pytań lub problemów dotyczących zestawu należy skontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży firmy Sony.

Płyty czyszczące i środki do czyszczenia płyt lub soczewek

- **Nie należy używać płyt czyszczących lub środków do czyszczenia płyt bądź soczewek (w tym środków w płynie lub sprayu). Mogą one spowodować awarię sprzętu.**

Kolory na ekranie telewizora

- Jeśli głośniki powodują zniekształcenia kolorów na ekranie, należy wyłączyć telewizor i włączyć go ponownie po upływie 15-30 minut. Jeśli zniekształcenia kolorów będą się utrzymywały, należy umieścić głośniki dalej od telewizora.

WAŻNA UWAGA

Ostrzeżenie: Zestaw umożliwia wyświetlanie na ekranie telewizora nieruchomego obrazu wideo lub menu ekranowego przez nieograniczony czas. Jeśli obraz taki będzie wyświetlany na ekranie przez dłuższy czas, istnieje ryzyko trwałego uszkodzenia ekranu telewizora. Szczególnie podatne na tego typu awarie są telewizory projekcyjne.

Przenoszenie zestawu

Przed przeniesieniem zestawu należy sprawdzić, czy wyjęta została płyta i odłączyć przewód zasilania z gniazda ściennego.

Uwagi dotyczące płyt

Obchodzenie się z płytami

- Aby nie zabrudzić płyty, należy trzymać ją za krawędź. Nie należy dotykać powierzchni płyty.
- Na płyty nie należy naklejać papieru ani taśmy.



- Nie należy narażać płyt na bezpośrednie działanie promieni słonecznych ani źródeł ciepła, na przykład gorących kanałów wentylacyjnych, a także nie należy pozostawiać ich w samochodzie zaparkowanym w nasłonecznionym miejscu, gdzie może dojść do znacznego wzrostu temperatury.
- Po zakończeniu odtwarzania płytę należy przechowywać w przeznaczonym do tego celu opakowaniu.

Czyszczenie

- Przed rozpoczęciem odtwarzania płytę należy oczyścić przy użyciu specjalnej ściereki. Płyty należy wycierać od środka w stronę krawędzi zewnętrznej.



- Nie należy używać środków, takich jak benzyna, rozpuszczalnik, ogólnie dostępne środki czyszczące oraz środki antystatyczne w aerozolu przeznaczone do płyt winylowych.

Zestaw umożliwia odtwarzanie tylko standardowych płyt okrągłych. Próba odtwarzania płyt o niestandardowym kształcie (np. w kształcie karty, serca lub

gwiazdy) może spowodować usterkę urządzenia.

Nie należy używać ogólnie dostępnych płyt z dołączonymi akcesoriami, takimi jak etykiety lub pierścienie.

Rozwiązywanie problemów

Jeśli podczas użytkowania zestawu wystąpią opisane poniżej problemy, przed przekazaniem urządzenia do serwisu należy skorzystać z poniższych informacji dotyczących usuwania usterek. Jeśli nie można usunąć problemu, należy skontaktować się z najbliższym przedstawicielem firmy Sony.

Części wymienione przez pracowników serwisu w trakcie naprawy mogą zostać zatrzymane. Instalując jednostkę pomocniczą S-AIR (opcja), w przypadku wystąpienia problemów z funkcją S-AIR należy zlecić przegląd wszystkich elementów zestawu (jednostki głównej i jednostki pomocniczej S-AIR) przedstawicielowi firmy Sony.

Zasilanie

Objaw	Naprawa
Brak zasilania.	•Sprawdź, czy przewód zasilania jest właściwie podłączony. •Naciśnij przycisk I/⏻, gdy komunikat „STANDBY” zniknie z wyświetlacza na przednim panelu.
Jeżeli na wyświetlaczu na przednim panelu na przemian wyświetlane są komunikaty „PROTECTOR” i „PUSH POWER”.	Naciśnij przycisk I/⏻, aby wyłączyć zestaw, a po zniknięciu komunikatu „STANDBY” sprawdź: •Czy nie ma zwarcia na przewodach głośnikowych + i –? •Czy używane są głośniki określone w instrukcji? •Czy nic nie blokuje otworów wentylacyjnych zestawu? •Po sprawdzeniu powyższych elementów i skorygowaniu wszelkich problemów włącz zestaw. Jeśli po sprawdzeniu powyższych elementów nie można określić przyczyny problemu, skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem firmy Sony.

Obraz

Objaw	Naprawa
Brak obrazu.	•Kabel SCART (EURO AV) nie jest prawidłowo podłączony. •Kabel SCART (EURO AV) jest uszkodzony. •Urządzenie nie jest podłączone do właściwego gniazda EURO AV ⇨ OUTPUT (TO TV) (str. 24). •Wejście wideo telewizora nie jest ustawione w sposób umożliwiający wyświetlanie obrazu przesyłanego przez zestaw. •Sprawdź metodę wyjściową zestawu (str. 24). •Podłącz ponownie przewód połączeniowy. •Urządzenie jest podłączone do urządzenia wejściowego niezgodnego ze standardem HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection); (nie świeci się wskaźnik „HDMI” na wyświetlaczu na przednim panelu) (str. 24). •Jeśli gniazdo HDMI OUT jest używane jako wyjście wideo, zmień typ sygnału wideo na HDMI OUT. Może to rozwiązać problem (str. 32). Podłącz telewizor do urządzenia za pomocą innego gniazda wideo niż HDMI OUT, a następnie przełącz telewizor na podłączone wejście wideo, które umożliwia wyświetlenie menu ekranowego. Zmień rodzaj sygnału wideo wyprowadzanego z gniazda HDMI OUT, a następnie przełącz telewizor z powrotem na wejście HDMI. Jeśli obraz nadal nie jest wyświetlany, powtórz powyższe czynności i wypróbuj inne opcje. •Jeśli używana jest funkcja „DMPORT” sygnał wideo jest wyprowadzany tylko z gniazda EURO AV ⇨ OUTPUT (TO TV).
Pojawiają się zakłócenia obrazu.	•Płyta jest zabrudzona lub uszkodzona. •Jeśli sygnał z gniazda EURO AV ⇨ OUTPUT (TO TV) jest zniekształcony, zmień typ gniazda wideo na HDMI OUT, wybierając dla ustawienia [HDMI RESOLUTION] w menu [HDMI SETUP] opcję [720 × 480p]* (str. 32). * W zależności od regionu może być dostępna opcja [720 × 480/576p].
Obraz nie wypełnia ekranu telewizora, chociaż proporcje obrazu zostały odpowiednio ustawione w opcji [TV TYPE] w menu [VIDEO SETUP].	•Proporcje obrazu są zapisane na stałe na płycie DVD.
Na ekranie telewizora występują zniekształcenia kolorów.	Głośniki zestawu zawierają części magnetyczne, przez co mogą występować zniekształcenia magnetyczne. Jeśli na ekranie telewizora występują zniekształcenia kolorów, sprawdź poniższe elementy. •W przypadku korzystania z telewizora lub projektora kinoskopowego umieść głośniki w odległości co najmniej 0,3 m od niego. •Jeśli zniekształcenia kolorów będą się utrzymywać, wyłącz telewizor i włącz go ponownie po 15-30 minutach. •W przypadku zakłóceń dźwięku odsuń głośniki na większą odległość od telewizora. •Upewnij się, że w pobliżu głośników nie ma przedmiotów wytwarzających pole magnetyczne (magnetyczny zamek stolika TV, urządzenie medyczne, zabawka itp.).

Dźwięk

Objaw	Naprawa
Brak dźwięku.	• Przewód głośnikowy nie jest prawidłowo podłączony. • Naciśnij przycisk MUTEING na pilocie, jeśli na wyświetlaczu na przednim panelu pojawia się komunikat „MUTEING ON”. • Zestaw znajduje się w trybie pauzy lub w trybie odtwarzania w zwolnionym tempie. Naciśnij przycisk ▷, aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania. • Trwa przewijanie do przodu lub do tyłu. Naciśnij przycisk ▷, aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania. • Sprawdź ustawienia głośników (str. 64). • Urządzenie podłączone do gniazda HDMI OUT nie jest zgodne z formatem sygnału audio. W takim przypadku wybierz w opcji [AUDIO (HDMI)] w menu [HDMI SETUP] ustawienie [ON] (str. 61).
Dźwięk nie jest wyprowadzany przez gniazdo HDMI OUT.	• Ustaw w opcji [AUDIO (HDMI)] w menu [HDMI SETUP] wartość [ON] (str. 61). • Gniazdo HDMI OUT jest połączone z urządzeniem DVI (Digital Visual Interface). Gniazda DVI (Digital Visual Interface) nie obsługują sygnału audio. • Gniazdo HDMI OUT nie wyprowadza dźwięku płyty Super Audio CD. • Wykonaj poniższą procedurę: ① Wyłącz i ponownie włącz zestaw. ② Wyłącz i ponownie włącz podłączone urządzenie. ③ Odłącz i ponownie podłącz kabel HDMI.
Dźwięki w lewym i prawym kanale mają nierówną głośność lub są odwrócone.	• Sprawdź, czy głośniki i elementy zestawu są prawidłowo i dokładnie podłączone.
Brak dźwięku z subwoofera.	• Sprawdź połączenia i ustawienia głośników (strony 23, 64).
Słychać głośny przydźwięk lub szum.	• Sprawdź, czy głośniki i elementy zestawu są dokładnie podłączone. • Sprawdź, czy przewody połączeniowe nie znajdują się w pobliżu transformatora lub silnika elektrycznego i czy są oddalone o co najmniej 3 metry od telewizora lub lampy jarzeniowej. • Odsuń telewizor od urządzeń audio. • Wtyki i gniazda są zabrudzone. Przetrzyj je szmatką lekko zwilżoną alkoholem. • Wyczyść płytę.
Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD, CD lub pliku MP3 dźwięk jest pozbawiony efektu stereofonicznego.	• Wybierz dźwięk stereo, naciskając przycisk AUDIO (str. 39). • Sprawdź, czy urządzenie jest prawidłowo podłączone.
Podczas odtwarzania ścieżki dźwiękowej zapisanej w formacie Dolby Digital, DTS lub MPEG audio efekt dźwięku przestrzennego jest słabo słyszalny.	• Sprawdź ustawienie opcji „DEC. MODE” (str. 34). • Sprawdź połączenia i ustawienia głośników (strony 23, 64). • W przypadku niektórych płyt DVD sygnał wyjściowy może nie być w pełni zgodny z formatem 5.1-kanalowym. Może to być sygnał monofoniczny lub stereofoniczny, nawet jeśli ścieżka dźwiękowa została nagrana w formacie Dolby Digital lub MPEG audio.
Dźwięk dobiega tylko z głośnika środkowego.	• W przypadku niektórych płyt dźwięk może być odtwarzany tylko z głośnika środkowego.

Objaw	Naprawa
Nie słychać dźwięku z głośnika środkowego.	•Sprawdź połączenia i ustawienia głośników (strony 23, 64). •Sprawdź ustawienie opcji „DEC. MODE” (str. 34). •W przypadku niektórych źródeł dźwięk z głośnika środkowego może być słabszy. •Odtwarzany jest dźwięk ze źródła 2-kanalowego.
Z głośników surround nie słychać żadnego dźwięku lub tylko dźwięk o bardzo niskim natężeniu.	•Sprawdź połączenia i ustawienia głośników (strony 23, 64). •Sprawdź ustawienie opcji „DEC. MODE” (str. 34). •W przypadku niektórych źródeł efekt głośników surround może być słabszy. •Odtwarzany jest dźwięk ze źródła 2-kanalowego.
Brak dźwięku z gniazda DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL.	•Częstotliwość próbkowania strumienia wejściowego jest większa niż 48 kHz.

Eksploatacja

Objaw	Naprawa
Nie można dostroić stacji radiowych.	•Sprawdź, czy antena jest podłączona prawidłowo. Skoryguj położenie anteny, a w razie potrzeby podłącz antenę zewnętrzną. •Sygnał stacji jest zbyt słaby (podczas dostrajania za pomocą funkcji automatycznego strojenia). Skorzystaj z funkcji strojenia bezpośredniego. •Nie została zapisana żadna stacja lub zapisane stacje zostały usunięte (podczas strojenia poprzez przeszukiwanie zapisanych stacji). Zapisz w pamięci stację (str. 67).
Pilot nie działa.	•Między pilotem a urządzeniem znajdują się przeszkody. •Odległość między pilotem a urządzeniem jest zbyt duża. •Pilot nie jest skierowany w stronę czujnika zdalnego sterowania urządzenia. •Baterie w pilocie są rozładowane.
Nie można odtworzyć płyty.	•W urządzeniu nie ma płyty. •Płyta została włożona odwrotnie. Włóż płytę stroną przeznaczoną do odtwarzania skierowaną w dół. •Płyta nie przylega całą powierzchnią do dna szuflady na płyty. •Zestaw nie odtwarza płyt CD-ROM itp. (str. 7). •Kod regionu zapisany na płycie DVD nie jest odpowiedni dla danego zestawu. •W urządzeniu skropliła się para wodna, co może powodować uszkodzenie soczewek. Wyjmij płytę i pozostaw urządzenie włączone przez mniej więcej pół godziny.
Nie można odtworzyć pliku MP3.	•Płyta DATA CD nie została nagrana w standardzie ISO 9660 Level 1/ Level 2 lub Joliet. •Płyta DATA DVD nie została nagrana w standardzie UDF (Universal Disk Format). •Plik MP3 nie ma rozszerzenia „.mp3”. •Dane nie mają formatu MP3, chociaż mają rozszerzenie „.mp3”. •Dane nie zostały zapisane w formacie MPEG1 Audio Layer 3. •Zestaw nie umożliwia odtwarzania utworów audio zapisanych w formacie MP3PRO. •Sprawdź ustawienie opcji [MEDIA] (str. 52).

Objaw	Naprawa
Plik obrazu JPEG nie może być wyświetlany.	• Płyta DATA CD nie została nagrana w standardzie ISO 9660 Level 1/ Level 2 lub Joliet. • Płyta DATA DVD nie została nagrana w standardzie UDF (Universal Disk Format). • Plik nie ma rozszerzenia „.jpeg” lub „.jpg”. • Wielkość pliku przekracza 3 072 punktów (szerokość) × 2 048 punktów (wysokość) w trybie standardowym lub 2 000 000 pikseli w trybie progresywnym pliku obrazu JPEG, który jest używany głównie na stronach internetowych. • Obraz nie mieści się na ekranie telewizora (obrazy takie są zmniejszane). • Sprawdź ustawienie opcji [MEDIA] (str. 52).
Nie można odtworzyć pliku wideo.	• Plik nie został utworzony w formacie DivX lub MP4. • Plik ma rozszerzenie inne niż „.avi”, „.divx”, „.mp4” lub „.m4v”. • Płyta DATA CD nie została nagrana w standardzie ISO 9660 Level 1/ Level 2 lub Joliet. • Płyta DATA DVD nie została nagrana w standardzie UDF (Universal Disk Format). • Plik wideo ma rozdzielczość większą niż 720 punktów (szerokość) × 576 punktów (wysokość). • Sprawdź ustawienie opcji [MEDIA] (str. 52).
Tytuł folderu/utworu/pliku nie jest wyświetlany prawidłowo.	• Zestaw umożliwia wyświetlanie wyłącznie cyfr i liter alfabetu. Inne znaki są wyświetlane jako [*].
Płyta nie jest odtwarzana od początku.	• Została wybrana funkcja odtwarzania w zaprogramowanej kolejności, odtwarzania w kolejności losowej lub odtwarzania z powtarzaniem. Aby wyłączyć te funkcje, przed rozpoczęciem odtwarzania płyty naciśnij przycisk CLEAR. • Została wybrana funkcja wznowiania odtwarzania. W trybie zatrzymania naciśnij przycisk  na urządzeniu lub na pilocie, a następnie rozpocznij odtwarzanie (str. 42). • Na ekranie telewizora pojawia się automatycznie tytuł, menu płyty DVD lub menu funkcji PBC.
Zestaw automatycznie rozpoczyna odtwarzanie płyty.	• Na płycie DVD zastosowano funkcję automatycznego odtwarzania.
Odtwarzanie zatrzymuje się automatycznie.	• Na niektórych płytach może być zapisany sygnał automatycznej pauzy. Podczas odtwarzania takiej płyty zestaw zatrzymuje odtwarzanie w miejscu wystąpienia sygnału automatycznej pauzy.
Nie można wykonywać niektórych funkcji, takich jak zatrzymanie odtwarzania, wyszukiwanie, odtwarzanie w zwolnionym tempie czy odtwarzanie z powtarzaniem.	• W przypadku niektórych płyt wykonywanie tych operacji może okazać się niemożliwe. Należy zapoznać się z instrukcją obsługi dostarczoną z płytą.
Komunikaty na ekranie telewizora nie są wyświetlane w żądanym języku.	• Wybierz żądany język obsługi menu ekranowego w opcji [OSD] menu [LANGUAGE SETUP] na ekranie konfiguracji (str. 59).
Nie można zmienić języka ścieżki dźwiękowej.	• Na odtwarzanej płycie DVD nie została nagrana ścieżka dźwiękowa w wielu wersjach językowych. • Płyta DVD jest zabezpieczona przed zmianą języka ścieżki dźwiękowej.

Objaw	Naprawa
Nie można zmienić języka napisów dialogowych.	• Na odtwarzanej płycie DVD nie zostały nagrane napisy dialogowe w wielu wersjach językowych. • Płyta DVD jest zabezpieczona przed zmianą napisów dialogowych.
Nie można wyłączyć wyświetlania napisów dialogowych.	• Płyta DVD jest zabezpieczona przed wyłączaniem wyświetlania napisów dialogowych.
Nie można zmieniać ujęć.	• Na odtwarzanej płycie DVD nie zostały zapisane sceny z różnymi ujęciami (str. 39). • Płyta DVD jest zabezpieczona przed zmianą ujęć.
Nie można wysunąć płyty, a na wyświetlaczu na przednim panelu widoczny jest napis „LOCKED”.	• Skontaktuj się z przedstawicielem lub najbliższym autoryzowanym punktem serwisowym firmy Sony.
Podczas odtwarzania płyty DATA CD lub DATA DVD na ekranie telewizora wyświetlany jest napis [Data error].	• Plik MP3/plik obrazu JPEG/plik wideo jest uszkodzony. • Dane nie zostały zapisane w formacie MPEG1 Audio Layer 3. • Plik obrazu JPEG jest niezgodny ze standardem DCF. • Plik ma rozszerzenie „.jpg” lub „.jpeg”, ale nie został zapisany w formacie JPEG. • Odtwarzany plik ma rozszerzenie „.avi” lub „.divx”, ale nie jest plikiem w formacie DivX lub nie jest zgodny z profilami certyfikatu DivX Certified. • Odtwarzany plik ma rozszerzenie „.mp4” lub „.m4v”, ale nie jest plikiem w formacie MP4 lub nie jest zgodny z profilami Simple Profile formatu MPEG4.
Zestaw nie działa prawidłowo.	• Odłącz przewód zasilania od gniazda ściennego, a następnie podłącz go ponownie po kilku minutach.
Funkcja Sterowanie przez HDMI nie działa.	• Jeżeli nie świeci się wskaźnik „HDMI” na wyświetlaczu na przednim panelu, sprawdź połączenie HDMI (str. 24). • Ustaw w opcji [CONTROL FOR HDMI] w menu [HDMI SETUP] wartość [ON] (str. 61). • Upewnij się, że podłączone urządzenie obsługuje funkcję [CONTROL FOR HDMI]. • Sprawdź, czy przewód zasilania podłączonego urządzenia jest właściwie podłączony. • Sprawdź, czy w podłączonym urządzeniu włączona została funkcja Sterowanie przez HDMI. Należy zapoznać się z instrukcją obsługi dostarczoną z urządzeniem. • W przypadku zmiany połączenia HDMI, odłączenia i ponownego podłączenia przewodu zasilania lub awarii zasilania, w opcji [CONTROL FOR HDMI] w menu [HDMI SETUP] ustaw wartość [OFF], a następnie w opcji [CONTROL FOR HDMI] w menu [HDMI SETUP] ustaw wartość [ON] (str. 61). • Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Korzystanie z funkcji Sterowanie przez HDMI w przypadku funkcji „BRAVIA” Sync” (str. 71).
Podczas korzystania z funkcji Sterowanie opcjami audio zestawu z zestawu i telewizora nie dochodzi żaden dźwięk.	• Ustaw w opcji [AUDIO (HDMI)] w menu [HDMI SETUP] wartość [ON] (str. 61). • Upewnij się, że podłączony telewizor obsługuje funkcję Sterowanie opcjami audio zestawu. • Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale „Korzystanie z funkcji Sterowanie przez HDMI w przypadku funkcji „BRAVIA” Sync” (str. 71).

Objaw	Naprawa
Wybrane wejście telewizora nie zmienia się automatycznie po podłączeniu zestawu do telewizora za pomocą kabla SCART (EURO AV).	• Ustaw w opcji [CONTROL FOR HDMI] w menu [HDMI SETUP] wartość [OFF] (str. 61).

Urządzenie USB

Objaw	Naprawa
Na wyświetlaczu na przednim panelu pojawia się komunikat „OVERLOAD”, „REMOVE USB”, a następnie „PUSH POWER”.	• Wykryty został problem dotyczący poziomu napięcia elektrycznego portu  (USB). Wyłącz zestaw i odłącz urządzenie USB od portu  (USB). Sprawdź, czy nie występuje problem z urządzeniem USB. Jeśli komunikat nie zniknie, skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem firmy Sony.
Czy używane urządzenie USB jest obsługiwane?	• W przypadku podłączenia nieobsługiwanego urządzenia USB mogą wystąpić poniższe problemy. Lista obsługiwanych typów urządzeń znajduje się w rozdziale „Urządzenia, które można podłączać do portu USB zestawu” (załącznik). – Nie rozpoznano urządzenia USB. – Nazwy pliku lub folderu nie są wyświetlane w zestawie. – Odtwarzanie nie jest możliwe. – Dźwięk jest pomijany. – Rozlega się hałas. – Odtwarzany jest zniekształcony dźwięk. – Przesyłanie jest zatrzymywane przed jego zakończeniem.
Brak dźwięku.	• Nie podłączono poprawnie urządzenia USB. Wyłącz zestaw, a następnie podłącz ponownie urządzenie USB.
Dźwięk jest zniekształcony.	• Szybkość transmisji użyta do zakodowania plików audio była niska. Prześlij do urządzenia USB pliki audio zakodowane przy wyższej szybkości transmisji.
Rozlega się hałas lub dźwięk jest pomijany.	• Wyłącz zestaw, a następnie podłącz ponownie urządzenie USB. • Hałas mógł zostać zarejestrowany podczas procesu przesyłania. Usuń plik i spróbuj przesłać go ponownie. • Skopiuj pliki do komputera, sformatuj urządzenie USB w systemie plików FAT12, FAT16 lub FAT32 i prześlij pliki do urządzenia USB.* * Zestaw obsługuje system plików FAT12, FAT16 i FAT32, ale niektóre urządzenia USB mogą nie obsługiwać wszystkich z tych systemów. Aby uzyskać szczegółowe informacje, zapoznaj się z instrukcją obsługi każdego urządzenia USB lub skontaktuj się z producentem.
Urządzenia USB nie można podłączyć do portu  (USB).	• Urządzenie USB jest podłączane odwrotnie. Podłącz urządzenie USB w poprawnym kierunku.
Urządzenie USB użyte na innym urządzeniu nie działa.	• Mogło zostać zapisane w nieobsługiwanym formacie. W tym przypadku należy najpierw utworzyć kopię zapasową ważnych plików zapisanych na urządzeniu USB przez ich skopiowanie na dysk twardy komputera. Następnie sformatuj urządzenie USB w systemie plików FAT12, FAT16 lub FAT32 i prześlij pliki do urządzenia USB.* * Zestaw obsługuje system plików FAT12, FAT16 i FAT32, ale niektóre urządzenia USB mogą nie obsługiwać wszystkich z tych systemów. Aby uzyskać szczegółowe informacje, zapoznaj się z instrukcją obsługi każdego urządzenia USB lub skontaktuj się z producentem.

Objaw	Naprawa
Komunikat „READING” jest wyświetlany przez długi czas.	• Wczytywanie danych może trwać długo z poniższych przyczyn. – Na urządzeniu USB znajduje się wiele plików lub folderów. – Struktura plików jest bardzo złożona. – Ilość pamięci nie jest wystarczająca. – Wykonano fragmentację pamięci wewnętrznej. • Firma Sony zaleca dostosowanie się do poniższych wskazówek. – Całkowita liczba folderów na urządzeniu USB: 200 lub mniej – Całkowita liczba plików w folderze: 150 lub mniej
Nazwy plików nie są wyświetlane prawidłowo.	• Ponownie prześlij dane muzyki do urządzenia USB, ponieważ mogły one zostać uszkodzone. • Zestaw może wyświetlać tylko litery alfabetu i cyfry. Inne znaki nie są wyświetlane poprawnie.
Podczas odtwarzania z urządzenia USB na wyświetlaczu na przednim panelu wyświetlany jest komunikat „DATA ERROR”.	• Plik audio/plik obrazu JPEG/plik wideo jest uszkodzony. • Dane nie zostały zapisane w formacie MPEG1 Audio Layer 3. • Plik obrazu JPEG jest niezgodny ze standardem DCF. • Plik ma rozszerzenie „.jpg” lub „.jpeg”, ale nie został zapisany w formacie JPEG. • Odtwarzany plik ma rozszerzenie „.avi” lub „.divx”, ale nie jest plikiem w formacie DivX lub nie jest zgodny z profilami certyfikatu DivX Certified. • Odtwarzany plik ma rozszerzenie „.mp4” lub „.m4v”, ale nie jest plikiem w formacie MP4 lub nie jest zgodny z profilami Simple Profile formatu MPEG4.
Nie można rozpocząć odtwarzania.	• Wyłącz zestaw, a następnie podłącz ponownie urządzenie USB. • Podłącz urządzenie USB, które obsługuje zestaw. Zobacz „Urządzenia, które można podłączać do portu USB zestawu” (załącznik). • Naciśnij przycisk , aby rozpocząć odtwarzanie.
Odtwarzanie nie rozpoczyna się od pierwszego utworu.	• Została wybrana funkcja odtwarzania w zaprogramowanej kolejności, odtwarzania w kolejności losowej lub odtwarzania z powtarzaniem. Aby wyłączyć te funkcje, przed rozpoczęciem odtwarzania danych z urządzenia USB naciśnij przycisk CLEAR. • Została wybrana funkcja wznowiania odtwarzania. W trybie zatrzymania naciśnij przycisk  na urządzeniu lub na pilocie, a następnie rozpocznij odtwarzanie.
Odtwarzanie rozpoczyna się z opóźnieniem.	• Zestaw odtwarza plik audio w formacie AAC.

Objaw	Naprawa
Nie można odtwarzać z urządzenia USB (plik audio/plik obrazu JPEG/plik wideo).	• Nie są obsługiwane urządzenia USB sformatowane w systemie plików innym niż system FAT12, FAT16 lub FAT32.* • Nie można odtwarzać plików zaszyfrowanych lub chronionych hasłem. • Plik MP3 nie ma rozszerzenia „.mp3”. • Plik WMA nie ma rozszerzenia „.wma”. • Plik AAC nie ma rozszerzenia „.m4a”. • Plik wideo DivX nie ma rozszerzenia „.avi” lub „.divx”. • Plik wideo MPEG4 nie ma rozszerzenia „.mp4” lub „.m4v”. • Dane nie są zapisane w wymaganym formacie. • Nie można odtwarzać plików MP3 w formacie innym niż MPEG 1 Audio Layer 3. • W przypadku używania urządzenia USB podzielonego na partycje można odtwarzać tylko pliki audio znajdujące się na pierwszej partycji. • Zestaw może odtwarzać do ośmiu folderów podrzędnych. • Sprawdź ustawienie opcji [MEDIA] (str. 80). • Przekroczono 200 folderów. • Folder zawiera więcej niż 150 plików audio/plików obrazu JPEG. • Plik obrazu JPEG nie ma rozszerzenia „.jpg” lub „.jpeg”. • Rozdzielczość pliku obrazu JPEG przekracza 3 072 punktów (szerokość) × 2 048 punktów (wysokość) w trybie standardowym lub 2 000 000 pikseli w trybie progresywnym pliku obrazu JPEG, który jest używany głównie w witrynach internetowych. • Nie można odtwarzać plików obrazów JPEG o takich wartościach (o dużym współczynniku szerokość-długość). • Zestaw nie umożliwia odtwarzania utworów audio zapisanych w formacie MP3PRO. • Nie można odtworzyć pliku WMA w formacie WMA DRM, WMA Lossless (bezstratny) lub WMA PRO. • Nie można odtworzyć pliku AAC w formacie AAC DRM lub AAC Lossless (bezstratny). * Zestaw obsługuje system plików FAT12, FAT16 i FAT32, ale niektóre urządzenia USB mogą nie obsługiwać wszystkich z tych systemów. Aby uzyskać szczegółowe informacje, zapoznaj się z instrukcją obsługi każdego urządzenia USB lub skontaktuj się z producentem.
Pliki audio i pliki obrazów JPEG mogą być odtwarzane dłużej niż inne pliki.	• Po wczytaniu wszystkich plików urządzenia USB przez zestaw rozpoczęcie odtwarzania może trwać dłużej, jeżeli: – Liczba plików lub folderów jest duża. – Struktura plików lub folderów jest bardzo złożona. – Pliki zajmują dużą ilość pamięci. – Rozmiar pliku jest bardzo duży. – Wykonano fragmentację struktury pamięci. • Firma Sony zaleca dostosowanie się do poniższych wskazówek. – Całkowita liczba folderów na urządzeniu USB: 200 lub mniej – Całkowita liczba plików w folderze: 150 lub mniej
Nie można rozpocząć przesyłania do urządzenia USB.	• Mogły wystąpić poniższe problemy. – Urządzenie USB jest pełne. – Liczba plików audio i folderów na urządzeniu USB osiągnęła limit. – Urządzenie USB jest chronione przed zapisem.

Objaw	Naprawa
Przesyłanie jest zatrzymywane przed jego zakończeniem.	• Szybkość komunikacji urządzenia USB jest bardzo mała. Podłącz urządzenie USB, które obsługuje zestaw. • Jeśli czynności przesyłania i usuwania zostały wielokrotnie powtórzone, struktura plików na urządzeniu USB staje się bardzo złożona. Wykonaj procedurę opisaną w instrukcji obsługi urządzenia USB, aby je sformatować. Jeśli problem nie ustąpi, skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem firmy Sony.
Wyświetlany jest błąd podczas przesyłania do urządzenia USB.	• Używane jest nieobsługiwane urządzenie USB. Zobacz „Urządzenia, które można podłączać do portu USB zestawu” (załącznik). • Podczas przesyłania urządzenie USB zostało odłączone lub odłączono jego zasilanie. Urządzenie USB może być uszkodzone. Wykonaj procedurę opisaną w instrukcji obsługi urządzenia USB, aby je sformatować. Jeśli problem nie ustąpi, skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem firmy Sony.
Nie można usunąć plików audio lub folderów na urządzeniu USB.	• Sprawdź, czy urządzenie USB jest chronione przed zapisem. • Podczas usuwania urządzenie USB zostało odłączone lub odłączono jego zasilanie. Usuń częściowo usunięty plik. Jeśli nie rozwiąże to problemu, urządzenie USB może być uszkodzone. Wykonaj procedurę opisaną w instrukcji obsługi urządzenia USB, aby je sformatować. Jeśli problem nie ustąpi, skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem firmy Sony.

Funkcja S-AIR

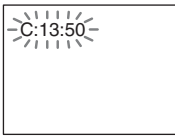
Objaw	Naprawa
Nie nawiązano połączenia S-AIR (nie można przesyłać dźwięku), np. wskaźnik jednostki pomocniczej S-AIR: • Nie świeci. • Miga. • Świeci na czerwono.	• Umieść dodatkową jednostkę główną S-AIR (jeśli dotyczy) w odległości ponad 8 m od używanej jednostki głównej S-AIR. • ID S-AIR zestawu i jednostki pomocniczej S-AIR muszą być zgodne (str. 90). • Dodatkowa jednostka pomocnicza S-AIR jest zsynchronizowana z jednostką główną S-AIR. Zsynchronizuj żądaną jednostkę pomocniczą S-AIR z jednostką główną S-AIR (str. 93). • Umieść jednostkę główną i pomocniczą S-AIR z dala od innych urządzeń bezprzewodowych. • Unikaj korzystania z innych urządzeń bezprzewodowych. • Jednostka pomocnicza S-AIR jest wyłączona. Upewnij się, że przewód zasilania jest podłączony i włącz jednostkę pomocniczą S-AIR.
Nie słychać dźwięku z jednostki pomocniczej S-AIR.	• Umieść dodatkową jednostkę główną S-AIR (jeśli dotyczy) w odległości ponad 8 m od używanej jednostki głównej S-AIR. • ID S-AIR zestawu i jednostki pomocniczej S-AIR muszą być zgodne (str. 90). • Sprawdź ustawienie parowania (str. 93). • Ustaw jednostkę główną S-AIR bliżej jednostki pomocniczej S-AIR. • Unikaj używania urządzeń generujących promieniowanie elektromagnetyczne, takich jak kuchenki mikrofalowe. • Umieść jednostkę główną i pomocniczą S-AIR z dala od innych urządzeń bezprzewodowych. • Unikaj korzystania z innych urządzeń bezprzewodowych. • Zmień ustawienie opcji „RF CHANGE” (str. 94). • Zmień ustawienie ID jednostki głównej i pomocniczej S-AIR. • Wyłącz zestaw i jednostkę pomocniczą S-AIR, a następnie włącz je ponownie.

Objaw	Naprawa
Rozlega się hałas lub dźwięk jest pomijany.	• Umieścić dodatkową jednostkę główną S-AIR (jeśli dotyczy) w odległości ponad 8 m od używanej jednostki głównej S-AIR. • Ustaw jednostkę główną S-AIR bliżej jednostki pomocniczej S-AIR. • Unikaj używania urządzeń generujących promieniowanie elektromagnetyczne, takich jak kuchenki mikrofalowe. • Umieść jednostkę główną i pomocniczą S-AIR z dala od innych urządzeń bezprzewodowych. • Unikaj korzystania z innych urządzeń bezprzewodowych. • Zmień ustawienie opcji „RF CHANGE” (str. 94). • Zmień ustawienie ID jednostki głównej i pomocniczej S-AIR.

Funkcja autodiagnostyki

(Na wyświetlaczu pojawiają się litery/ cyfry)

Podczas działania funkcji autodiagnostyki, która ma na celu ochronę urządzenia przed awarią, na ekranie telewizora lub na wyświetlaczu na przednim panelu pojawia się 5-znakowy numer diagnostyczny (np. C 13 50), będący kombinacją litery i 4 cyfr. W takim wypadku należy sprawdzić znaczenie numeru w poniższej tabeli.



Pierwsze 3 znaki numeru diagnostycznego	Przyczyna i/lub działania naprawcze
C 13	Płyta jest zabrudzona. ➔ Wyczyść płytę miękką szmatką (str. 108).
C 31	Płyta nie została prawidłowo włożona. ➔ Uruchom ponownie zestaw i włóż płytę prawidłowo.
E XX (XX oznacza liczbę)	Aby zapobiec awarii, w zestawie została uruchomiona funkcja autodiagnostyki. ➔ Skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem lub punktem serwisowym firmy Sony i podaj 5-znakowy numer diagnostyczny. Przykład: E 61 10

Wyświetlanie numeru wersji na ekranie telewizora

Po włączeniu zestawu na ekranie telewizora może zostać wyświetlony numer wersji [VER.X.XX] (X oznacza cyfrę). Nie oznacza to awarii, jednak funkcja ta jest wykorzystywana jedynie przez firmę Sony do celów serwisowych i normalne funkcjonowanie zestawu nie jest możliwe. Wyłącz zestaw i włącz go ponownie.



Dane techniczne

Sekcja wzmacniacza

Tryb stereo (znamionowo)

108 W + 108 W (przy 3 omach, 1 kHz, całkowite zniekształcenia harmoniczne 1%)

Dźwięk przestrzenny (referencyjny)

moc wyjściowa RMS w trybie surround
FL/FR/C/SL/SR*: 142 W (na kanał przy 3 omach, 1 kHz, całkowite zniekształcenia harmoniczne 10%)
Subwoofer*: 140 W (przy 3 omach, 80 Hz, całkowite zniekształcenia harmoniczne 10%)

* W przypadku niektórych ustawień trybu dekodowania i pewnych typów źródeł dźwięku może nie być odtwarzany.

Wejścia (analogowe)

TV (AUDIO IN) Czułość: 450/250 mV

AUDIO IN Czułość: 250/125 mV

Wejścia (cyfrowe)

TV/VIDEO (COAXIAL IN/OPTICAL IN)

Impedancja: 75 omów/-
Strumień wejściowy:
Dolby Digital 5.1/DTS
5.1/Linear PCM 2
(częstotliwość próbkowania: poniżej 48 kHz)

Wyjścia (analogowe)

Sluchawki

Dopuszczalne są słuchawki o niskiej i wysokiej impedancji.

System Super Audio CD/DVD

Charakterystyka diody laserowej

Czas trwania emisji:
emisja ciągła
Moc lasera: poniżej 44,6µW

* Ta moc jest wartością zmierzoną w odległości 200 mm od powierzchni soczewki bloku odbierającego ze szczeliny 7 mm.

System formatu sygnału PAL/NTSC

Sekcja USB

Port  (USB):

Maksymalny prąd: 500 mA

Sekcja tunera

System

Cyfrowa synteza częstotliwości PLL stabilizowana kwarcem

Sekcja tunera UKF (FM)

Zakres strojenia

Modele sprzedawane w Ameryce Północnej:

87,5 MHz–108,0 MHz (w odstępach co 100 kHz)

Inne modele:

87,5 MHz–108,0 MHz (w odstępach co 50 kHz)

Antena

Antena UKF (FM)

Gniazda antenowe

75 omów, niesymetryczne

Częstotliwość pośrednia 10,7 MHz

Sekcja wideo

Wyjścia

VIDEO: 1 V_{p-p} 75 omów
R/G/B: 0,7 V_{p-p}
75 omów
HDMI OUT: typ A (19-stykowe)

Głośniki

Przednie (SS-TS98)

Rodzaj obudowy Pełnego typu Bass reflex

Głośnik 65 mm typ stożkowy

Impedancja znamionowa

3 omy

Wymiary (około)

295 mm × 1 185 mm × 295 mm (głośnik 113 mm × 640 mm × 87 mm jest głośnikiem tylko referencyjnym) (s/w/g)

Waga (około)

3,3 kg

Środkowy (SS-CT91)

Rodzaj obudowy pełnego typu Bass reflex, z ekranowaniem magnetycznym

Głośnik 65 mm typ stożkowy

Impedancja znamionowa

3 omy

Wymiary (około)

265 mm × 94 mm × 77 mm (s/w/g)

Waga (około)

0,7 kg

Surround

DAV-DZ680 (SS-TS92)

Rodzaj obudowy

Pełnego typu Bass reflex

Głośnik

65 mm typ stożkowy

Impedancja znamionowa

	3 om
Wymiary (około)	103 mm × 164 mm × 94 mm (s/w/g)
Waga (około)	0,5 kg

DAV-DZ780 (SS-TS98)

Rodzaj obudowy	Pełnego typu Bass reflex
Głośnik	65 mm typ stożkowy
Impedancja znamionowa	3 om
Wymiary (około)	295 mm × 1 185 mm × 295 mm (głośnik 113 mm × 640 mm × 87 mm jest głośnikiem tylko referencyjnym) (s/w/g)
Waga (około)	3,3 kg

Subwoofer (SS-WS91)

Rodzaj obudowy	subwoofer typu Bass reflex
Głośnik	160 mm typ stożkowy
Impedancja znamionowa	3 om
Wymiary (około)	168 mm × 300 mm × 325 mm (s/w/g)
Waga (około)	5,3 kg

Parametry ogólne

Wymagania zasilania	220 V–240 V (prąd zmienny), 50/60 Hz
Pobór mocy	Wł.: 150 W Gotowość: 0,3 W (w trybie oszczędzania energii)
Napięcie wyjściowe (DIGITAL MEDIA PORT)	5 V (prąd stały)
Prąd wyjściowy (DIGITAL MEDIA PORT)	700 mA
Wymiary (około)	430 mm × 66 mm × 390 mm (s/w/g) z częściami wystającymi
Waga (około)	4,3 kg

Obsługiwane formaty plików

MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3)

Rozszerzenie pliku:	mp3
Szybkość transmisji:	32 kb/s–320 kb/s
Częstotliwości próbkowania:	32/44,1/48 kHz

WMA (tylko urządzenie USB)

Rozszerzenie pliku:	wma
Szybkość transmisji:	48 kb/s–192 kb/s
Częstotliwości próbkowania:	44,1 kHz

AAC (tylko urządzenie USB)

Rozszerzenie pliku:	m4a
Szybkość transmisji:	48 kb/s–320 kb/s
Częstotliwości próbkowania:	44,1 kHz

DivX

Rozszerzenie pliku:	avi/divx
Kodek video:	video DivX
Szybkość transmisji:	8 Mb/s (maksymalna)
Liczba wyświetlanych klatek:	30 kl./s
Rozdzielczość:	720 × 576
Kodek audio:	MP3

MPEG4

Format pliku:	MP4
Rozszerzenie pliku:	mp4/m4v
Kodek video:	MPEG4 Simple Profile (format AVC jest niezgodny).
Szybkość transmisji:	4 Mb/s
Liczba wyświetlanych klatek:	30 kl./s
Rozdzielczość:	720 × 576
Kodek audio:	AAC-LC (format HE-AAC jest niezgodny).
DRM:	Niezgodne

Wygląd i dane techniczne mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.

Słowniczek

Digital Cinema Auto Calibration

Funkcja D. C. A. C. (Digital Cinema Auto Calibration) została opracowana przez firmę Sony w celu szybkiego, automatycznego pomiaru i dostosowywania ustawień głośników do indywidualnych warunków odsłuchu.

Dolby Digital

Format dźwięku stworzony dla kin, bardziej zaawansowany niż format Dolby Surround Pro Logic. W tym formacie z głośników surround odtwarzany jest dźwięk stereofoniczny o poszerzonym zakresie częstotliwości, a kanał subwoofera przeznaczony do odtwarzania najniższych tonów otrzymuje niezależny sygnał. Format ten nazywany jest formatem „5.1”, ponieważ kanał subwoofera liczony jest jako 0.1-kanałowy (gdyż działa on tylko w razie potrzeby odtworzenia efektu bardzo niskich tonów). W celu uzyskania lepszej separacji kanałów wszystkie sześć kanałów w tym formacie zapisywanych jest oddzielnie. Ponadto, ponieważ wszystkie sygnały są przetwarzane cyfrowo, występuje mniejszy spadek jakości sygnału.

Dolby Pro Logic II

System Dolby Pro Logic II umożliwia utworzenie pięciu pełnopasmowych kanałów wyjściowych ze źródeł 2-kanałowych. Odbyna się to przy użyciu zaawansowanego, matrycowego dekodera dźwięku przestrzennego o dużej czystości, który pozwala wydobyć właściwości przestrzenne z oryginalnego nagrania, nie dodając przy tym żadnych nowych dźwięków ani zabarwień brzmienia.

■ Tryb Movie

Tryb Movie znajduje zastosowanie do oglądania stereofonicznych audycji telewizyjnych i wszystkich programów zakodowanych w systemie Dolby Surround. Zapewnia on poprawienie charakterystyki kierunkowej pola akustycznego, co zbliża jakość odtwarzanych materiałów

dźwiękowych do jakości cyfrowego dźwięku 5.1-kanałowego.

■ Tryb Music

Tryb Music jest przeznaczony do odtwarzania dowolnych materiałów muzycznych stereo i umożliwia osiągnięcie szerokiej i głębokiej przestrzeni akustycznej.

Dolby Surround Pro Logic

Jako jedna z metod dekodowania sygnału zapisanego w formacie Dolby Surround, procesor Dolby Surround Pro Logic umożliwia uzyskanie czterech kanałów z dźwięku zapisanego w postaci 2-kanałowej. W porównaniu z wcześniejszym systemem Dolby Surround, system Dolby Surround Pro Logic zapewnia bardziej naturalne wypełnienie przestrzeni między lewym i prawym kanałem i bardziej precyzyjną lokalizację dźwięków. Aby w pełni wykorzystać zalety systemu Dolby Surround Pro Logic, należy dodatkowo wyposażyć urządzenie w parę głośników surround i głośnik środkowy. Głośniki surround odtwarzają dźwięk monofoniczny.

DTS

Technologia kompresji dźwięku cyfrowego opracowana przez firmę DTS, Inc., zgodna z formatem dźwięku przestrzennego 5.1-kanałowego. Format ten obejmuje tylny kanał stereofoniczny oraz osobny kanał subwoofera. DTS umożliwia wykorzystanie tych samych 5.1 kanałów wysokiej jakości cyfrowego dźwięku. Dobra separacja kanałów została osiągnięta dzięki oddzielnemu zapisowi danych dla każdego kanału oraz ich przetwarzaniu metodą cyfrową.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI to interfejs umożliwiający jednoczesne przesyłanie obrazu i dźwięku przez jedno złącze cyfrowe, zapewniając wysoką jakość cyfrowego obrazu i dźwięku. Specyfikacja standardu HDMI umożliwia obsługę technologii ochrony praw autorskich HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection), obejmującą

technologię kodowania cyfrowego sygnału wideo.

Kontrola rodzicielska

Funkcja płyt DVD umożliwiająca ograniczanie możliwości odtwarzania płyt zależnie od wieku użytkowników, zgodnie z poziomami ograniczeń obowiązującymi w każdym kraju. Włączenie tej funkcji może całkowicie uniemożliwić odtwarzanie lub spowodować, że sceny przemocy będą pomijane albo zastępowane innymi itd.

S-AIR

(Sony Audio Interactive Radio frequency)

Ostatnio obserwowane jest nagłe rozprzestrzenianie się płyt DVD, emisji cyfrowej i innych mediów o wysokiej jakości. Aby zapewnić dokładne przesyłanie danych tych nośników bez straty wysokiej jakości, firma Sony opracowała technologię o nazwie „S-AIR” służącą do przesyłania cyfrowych sygnałów audio drogą radiową bez zastosowania kompresji oraz zapewniła tę technologię modelom EZW-RT10/EZW-RT10A/EZW-T100.

Technologia ta przesyła cyfrowe sygnały audio bez zastosowania kompresji przy użyciu pasma ISM o częstotliwości 2,4 GHz (Industrial, Scientific, and Medical band), używanego także w sieci LAN i aplikacjach Bluetooth.

Płyty Super Audio CD

Super Audio CD to nowy standard płyt audio o wysokiej jakości, gdzie muzyka jest nagrywana w formacie DSD (Direct Stream Digital; standardowe płyty CD są nagrywane w formacie PCM). Format DSD korzysta z częstotliwości próbkowania 64-razy wyższej niż wykorzystywane w przypadku płyt CD, a przy 1-bitowej kwantyzacji uzyskiwany jest zarówno szeroki zakres częstotliwości, jak i szeroki zakres dynamiki w ramach słyszalnych częstotliwości, co nadaje muzyce wysoki stopień realizmu.

■ Typy płyt Super Audio CD

Dostępne są dwa typy płyt w zależności od połączenia warstwy Super Audio CD i CD.

- **Warstwa Super Audio CD:** warstwa sygnału o wysokiej gęstości płyty Super Audio CD

- **Warstwa CD¹⁾:** warstwa, którą może odczytać typowy odtwarzacz CD

Płyta jednowarstwowa
(płyta z jedną warstwą Super Audio CD)

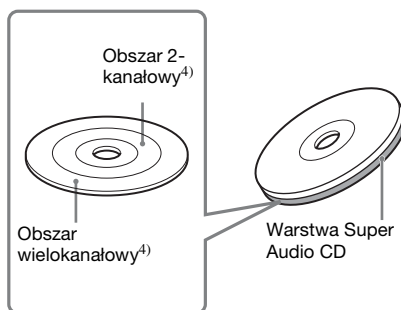


Płyta hybrydowa²⁾
(płyta z warstwą Super Audio CD i warstwą CD)



Warstwa Super Audio CD zawiera obszar 2-kanalowy lub obszar wielokanałowy.

- **Obszar 2-kanalowy:** obszar, na którym nagrano dwie ścieżki dźwięku stereo
- **Obszar wielokanałowy:** obszar, na którym nagrano ścieżki wielokanałowe (do 5.1-kanalowych)



¹⁾Warstwę CD można odtwarzać na standardowym odtwarzaczu CD.

²⁾Ponieważ obie warstwy znajdują się na jednej stronie, nie jest konieczne zmienianie strony płyty.

³⁾Aby wybrać warstwę, zapoznaj się z rozdziałem „Zmienianie warstwy odtwarzania w przypadku hybrydowej płyty Super Audio CD” (str. 41).

⁴⁾Aby wybrać obszar, zapoznaj się z rozdziałem „Wybieranie obszaru odtwarzania płyt Super Audio CD” (str. 41).

Priorytet odtwarzania typów plików

W poniższej tabeli opisany został priorytet odtwarzania typów plików dla ustawienia [MEDIA].

Typ pliku na płycie lub urządzeniu USB	Ustawienie [MEDIA]				
	[VIDEO]		[MUSIC/ PHOTO]	[PHOTO]	[MUSIC]
	Płyta	Urządzenie USB	Płyta	Płyta/ urządzenie USB	Płyta/ urządzenie USB
Tylko pliki wideo	Pliki wideo	Pliki wideo	Pliki wideo	Pliki wideo	Pliki wideo
Tylko pliki obrazów JPEG	Pliki obrazów JPEG	Pliki obrazów JPEG	Pliki obrazów JPEG	Pliki obrazów JPEG	Pliki obrazów JPEG
Tylko pliki audio	Pliki MP3	Pliki audio	Pliki MP3	Pliki audio*	Pliki audio*
Pliki wideo i pliki obrazów JPEG	Pliki wideo	Pliki wideo	Pliki obrazów JPEG	Pliki obrazów JPEG	Pliki wideo
Pliki wideo i pliki audio	Pliki wideo	Pliki wideo	Pliki MP3	Pliki audio*	Pliki audio*
Pliki audio i pliki obrazów JPEG	Pliki MP3 i pliki obrazów JPEG z pokazem slajdów	Pliki audio	Pliki MP3 i pliki obrazów JPEG z pokazem slajdów	Pliki obrazów JPEG	Pliki audio*
Pliki wideo, pliki audio i pliki obrazów JPEG	Pliki wideo	Pliki wideo	Pliki MP3 i pliki obrazów JPEG z pokazem slajdów	Pliki obrazów JPEG	Pliki audio*

* Podczas używania płyty można odtwarzać tylko pliki MP3.

Lista kodów języków

Pisownia języków jest zgodna z normą ISO 639: 1988 (E/F).

Kod Język	Kod Język	Kod Język	Kod Język
1027 Afar	1183 Irish	1347 Maori	1507 Samoan
1028 Abkhazian	1186 Scots Gaelic	1349 Macedonian	1508 Shona
1032 Afrikaans	1194 Galician	1350 Malayalam	1509 Somali
1039 Amharic	1196 Guarani	1352 Mongolian	1511 Albanian
1044 Arabic	1203 Gujarati	1353 Moldavian	1512 Serbian
1045 Assamese	1209 Hausa	1356 Marathi	1513 Siswati
1051 Aymara	1217 Hindi	1357 Malay	1514 Sesotho
1052 Azerbaijani	1226 Croatian	1358 Maltese	1515 Sundanese
1053 Bashkir	1229 Hungarian	1363 Burmese	1516 Swedish
1057 Byelorussian	1233 Armenian	1365 Nauru	1517 Swahili
1059 Bulgarian	1235 Interlingua	1369 Nepali	1521 Tamil
1060 Bihari	1239 Interlingue	1376 Dutch	1525 Telugu
1061 Bislama	1245 Inupiak	1379 Norwegian	1527 Tajik
1066 Bengali; Bangla	1248 Indonesian	1393 Occitan	1528 Thai
1067 Tibetan	1253 Icelandic	1403 (Afan)Oromo	1529 Tigrinya
1070 Breton	1254 Italian	1408 Oriya	1531 Turkmen
1079 Catalan	1257 Hebrew	1417 Punjabi	1532 Tagalog
1093 Corsican	1261 Japanese	1428 Polish	1534 Setswana
1097 Czech	1269 Yiddish	1435 Pashto;	1535 Tonga
1103 Welsh	1283 Javanese	Pushto	1538 Turkish
1105 Danish	1287 Georgian	1436 Portuguese	1539 Tsonga
1109 German	1297 Kazakh	1463 Quechua	1540 Tatar
1130 Bhutani	1298 Greenlandic	1481 Rhaeto-	1543 Twi
1142 Greek	1299 Cambodian	Romance	1557 Ukrainian
1144 English	1300 Kannada	1482 Kirundi	1564 Urdu
1145 Esperanto	1301 Korean	1483 Romanian	1572 Uzbek
1149 Spanish	1305 Kashmiri	1489 Russian	1581 Vietnamese
1150 Estonian	1307 Kurdish	1491 Kinyarwanda	1587 Volapük
1151 Basque	1311 Kirghiz	1495 Sanskrit	1613 Wolof
1157 Persian	1313 Latin	1498 Sindhi	1632 Xhosa
1165 Finnish	1326 Lingala	1501 Sangho	1665 Yoruba
1166 Fiji	1327 Laothian	1502 Serbo-	1684 Chinese
1171 Faroese	1332 Lithuanian	Croatian	1697 Zulu
1174 French	1334 Latvian;	1503 Singhalese	
1181 Frisian	Lettish	1505 Slovak	
	1345 Malagasy	1506 Slovenian	1703 Nieokreślony

Informacje dodatkowe

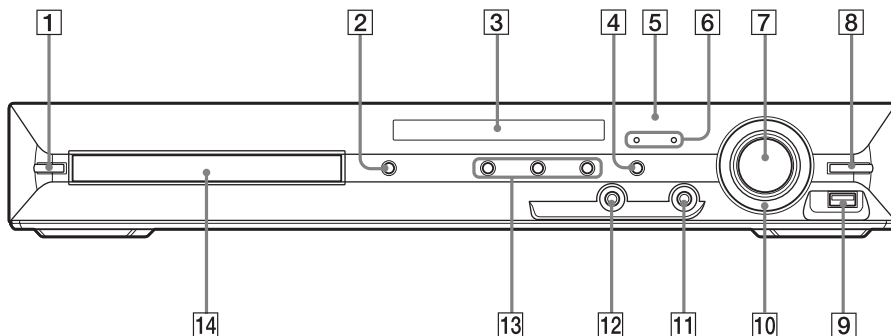
Lista kodów obszarów kontroli rodzicielskiej

Kod Obszar	Kod Obszar	Kod Obszar	Kod Obszar
2044 Argentyna	2165 Finlandia	2363 Malesja	2501 Singapur
2047 Australia	2174 Francja	2362 Meksyk	2086 Szwajcaria
2046 Austria	2149 Hiszpania	2109 Niemcy	2499 Szwecja
2057 Belgia	2376 Holandia	2379 Norwegia	2528 Tajlandia
2070 Brazylia	2248 Indie	2390 Nowa	2184 Wielka
2090 Chile	2238 Indonezja	Zelandia	Brytania
2092 Chiny	2276 Japonia	2427 Pakistan	2254 Włochy
2115 Dania	2079 Kanada	2436 Portugalia	
2424 Filipiny	2304 Korea	2489 Rosja	

Indeks elementów i przycisków sterujących

Bardziej szczegółowe informacje można znaleźć na stronach wskazanych w nawiasach.

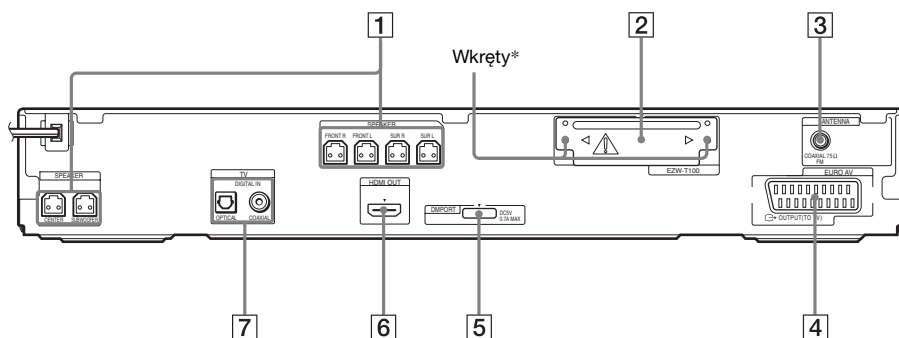
Przedni panel



- 1** I/⏻ (wł./tryb oczekiwania) (30, 105)
- 2** ▲ (otwieranie/zamykanie) (37)
- 3** Wyświetlacz na przednim panelu (130)
- 4** FUNCTION (33)
- 5** 📶 (czujnik zdalnego sterowania) (12)
- 6** Wskaźnik MOVIE/MUSIC (100)
- 7** Regulator VOLUME (37)
- 8** REC TO USB (85)

- 9** Port 🔄 (USB) (74)
- 10** OPERATION DIAL (37)
- 11** Gniazdo PHONES (37)
- 12** Gniazdo AUDIO IN/A.CAL MIC (26, 30, 97)
- 13** Przyciski obsługi odtwarzania (37)
- 14** Szufłada na płyty (37)

Tylny panel



1 Gniazda SPEAKER (23)

2 Gniazdo EZW-T100 (89)

3 Gniazdo COAXIAL 75Ω FM (28)

4 Gniazdo EURO AV  OUTPUT (TO TV) (24)

5 Gniazdo DMPORT (DIGITAL MEDIA PORT) (26, 88)

6 Gniazdo HDMI OUT (24)

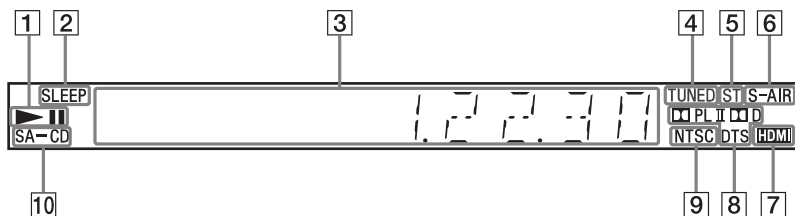
7 Gniazda TV (DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL) (24)

* OSTRZEŻENIE

Przed instalacją EZW-T100 nie należy wykręcać wkrętów.

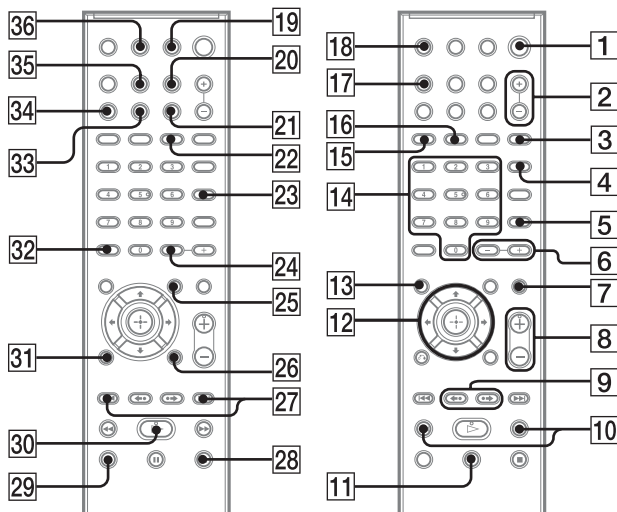
Wyświetlacz na przednim panelu

Informacje na wyświetlaczu na przednim panelu



- 1 Stan odtwarzania
- 2 Miga po włączeniu wyłącznika czasowego. (101)
- 3 Informacje o stanie zestawu, w tym rozdział, tytuł lub numer utworu, czas, częstotliwość stacji radiowej, stan odtwarzania, tryb dekodowania itd.
- 4 Kontrolka oznaczająca odbiór sygnału stacji (tylko odbiornik radiowy) (67)
- 5 Kontrolka sygnału mono/stereo (tylko odbiornik radiowy) (68).
- 6 Świeci się, gdy nadajnik S-AIR (nie wchodzi w skład zestawu) jest włożony do urządzenia i z zestawu wysyłany jest dźwięk. (89)
- 7 Kontrolka sygnalizująca prawidłowe połączenie gniazda HDMI OUT z urządzeniem zgodnym ze standardem HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) z wejściem HDMI lub DVI (Digital Visual Interface). (24)
- 8 Bieżący format surround (nie dotyczy plików obrazów JPEG).
- 9 Świeci po włożeniu dysku w systemie NTSC.
- 10 Świeci po włożeniu płyty Super Audio CD/CD. (41)

PORZĄDEK ALFABETYCZNY		OPISY PRZYCISKÓW
A-O	P-Z	
ANGLE 22 (39)	PICTURE NAVI 34 (50, 77)	Przyciski numeryczne 14 (41, 67, 98)
AUDIO 15 (39)	PRESET +/- 27 (68)	I/⏻ (wł./tryb oczekiwania) 1 (29, 30, 37)
CLEAR 32 (43, 68)	PROG +/- 27 (98)	TV I/⏻ (wł./tryb oczekiwania) 19 (98)
D.TUNING 16 (68)	S-AIR MODE 35	⏮/⏭/⏪/⏩/⏴ 12 (29, 30, 41, 43, 67, 96)
DIMMER 33 (102)	SLEEP 17 (101)	⏮ +/- 6 (48, 74)
DISPLAY 21 (69, 82, 103)	SOUND MODE 3 (100)	⏮•/••⏭ REPLAY/ADVANCE 9 (37)
DVD MENU 25 (46)	SUBTITLE 16 (39)	⏮⏭/⏭⏭ 27 (37)
DVD TOP MENU 13 (46)	SYSTEM MENU 5 (29, 34, 67, 101)	⏮⏭/⏭⏭ 10 (37)
DYNAMIC BASS 4 (99)	THEATRE 18 (71)	STEP ⏮⏭/⏭⏭ 9 (37)
ENTER 24 (98)	TOOLS 26 (98)	SLOW ⏮⏭/⏭⏭ 10 (37)
FUNCTION +/- 2 (33, 37)	TUNING +/- 10 (67)	▷ (odtwarzanie) 30 (37)
MEMORY SELECT ¹⁾ 22	TV 29 (98)	■ (stop) 28 (37)
MENU 25 (98)	TV INPUT 20 (98)	⏮ (pauza) 11 (37)
MUTING 7 (37)	VOLUME +/- 8 (37)	⏮ DISPLAY ²⁾ 26 (30, 41, 43, 58, 96, 132)
NIGHT 23 (99)		⏮ RETURN 31 (41, 98)
ONE-TOUCH PLAY 36 (72)		-/- 32 (98)

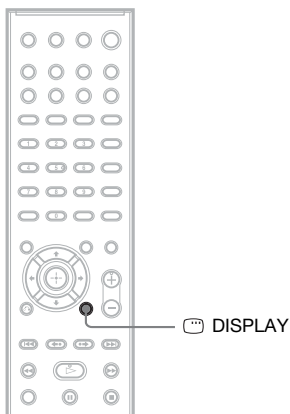


¹⁾Zapoznaj się z dostarczonym załącznikiem.

²⁾Przycisk jest dostępny dla funkcji „DVD”, „USB” lub „DMPOR”. W zależności od adaptera DIGITAL MEDIA PORT, ten przycisk może nie działać.

Korzystanie z ekranu menu sterowania

Ekran menu sterowania służy do wyboru funkcji oraz wyświetlania związanych z nimi informacji.



Naciskaj przycisk  DISPLAY.

Po każdym naciśnięciu przycisku  DISPLAY ekran menu sterowania zmieni się na

① → ② → ... → ① → ...

- ① Ekran menu sterowania nr 1
- ② Ekran menu sterowania nr 2 (jest wyświetlany, jeśli jest dostępny)
- ③ Ekran menu sterowania wyłączony

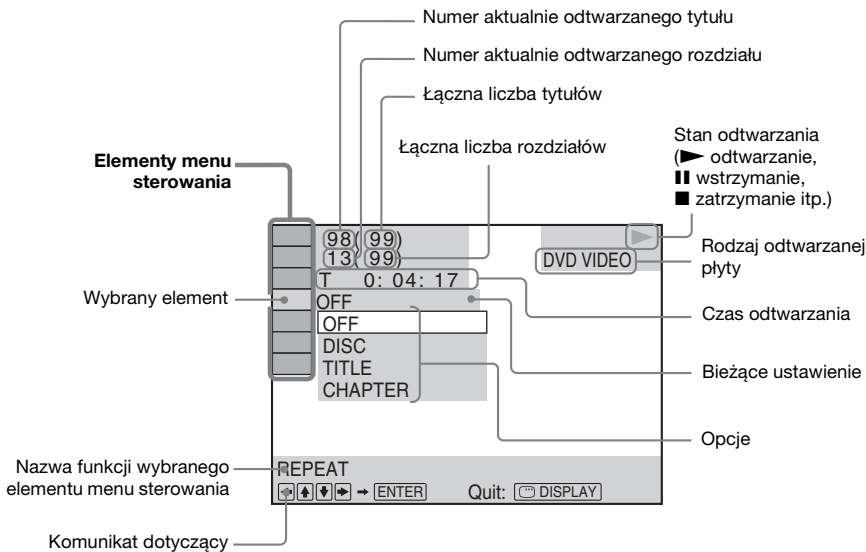
Uwaga

- Ekran menu sterowania jest wyświetlany tylko przy włączonej funkcji „DVD” lub „USB”.

Ekran menu sterowania

Ekran menu sterowania nr 1 i 2 zawiera różne elementy w zależności od rodzaju płyty. Aby uzyskać szczegółowe informacje, zapoznaj się ze stronami podanymi w nawiasach.

Przykład: Ekran menu sterowania nr 1 podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO.



Wyłączanie wyświetlacza

Naciśnij przycisk DISPLAY.

Lista elementów menu sterowania

Element	Nazwa elementu, funkcja, obsługiwane rodzaje płyt
	[TITLE] (str. 47)/[SCENE] (str. 47)/[TRACK] (str. 47) Wybór odtwarzanego tytułu, sceny lub utworu.
	[CHAPTER] (str. 47)/[INDEX] (str. 47) Wybór odtwarzanego rozdziału lub indeksu.
	[INDEX] (str. 47) Wyświetlenie indeksu i wybranie indeksu do odtworzenia.
	[TRACK] (str. 47) Wybór odtwarzanego utworu.
	[ORIGINAL/PLAY LIST] (str. 47) Wybór rodzaju odtwarzanych tytułów (DVD-RW/DVD-R) – [ORIGINAL] lub edytowany [PLAY LIST].
	[TIME] (str. 48) Sprawdzanie dotychczasowego i pozostałego czasu odtwarzania. Istnieje możliwość odtwarzania od żądanego miejsca przez wpisanie kodu czasowego (tylko DVD VIDEO/DVD-VR).
	[MULTI/2CH] (str. 41) Wybór obszaru odtwarzania na płycie Super Audio CD, gdy jest on dostępny.
	[SUPER AUDIO CD/CD LAYER] (str. 41) Wybór odtwarzanej warstwy płyty Super Audio CD, gdy jest ona dostępna.

	[PROGRAM] (str. 43) Wybór utworów do odtwarzania w żądanej kolejności. VIDEO CD C D
	[SHUFFLE] (str. 44) Odtwarzanie utworów/plików w kolejności losowej. VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[REPEAT] (str. 45) Wielokrotne odtwarzanie całej płyty (wszystkich tytułów/utworów/folderów/plików) lub pojedynczego tytułu/rozdziału/utworu/folderu/pliku. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[A/V SYNC] (str. 56) Regulacja rozbieżności między obrazem a dźwiękiem. DVD-V DVD-VR VIDEO CD DATA-CD DATA DVD
	[DISC MENU] (str. 46) Wyświetlanie menu płyty DVD. DVD-V
	[BROWSING] (str. 53) Wyświetlanie listy folderów/plików obrazu JPEG. DATA-CD DATA DVD
	[SETUP] (str. 58) [CUSTOM] Po dokonaniu konfiguracji wstępnej można także ustawić szereg innych parametrów. [QUICK] (str. 30) Ta opcja umożliwia wykonywanie podstawowych czynności regulacyjnych. Funkcja konfiguracji wstępnej umożliwia wybór żądanego języka menu ekranowego, proporcji obrazu telewizora oraz umożliwia włączenie lub wyłączenie automatycznej kalibracji. DVD-V DVD-VR VIDEO CD C D DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[FOLDER] (str. 47) Wybór odtwarzanego folderu. DATA-CD DATA DVD
	[FILE] (str. 47) Wybieranie pliku obrazu JPEG lub pliku wideo do odtworzenia. DATA-CD DATA DVD
*	[DATE] (str. 105) Wyświetlanie daty wykonania zdjęcia cyfrowym aparatem fotograficznym. DATA-CD DATA DVD
*	[INTERVAL] (str. 51) Określanie czasu wyświetlania slajdów na ekranie telewizora. DATA-CD DATA DVD
*	[EFFECT] (str. 52) Wybór efektów wyświetlania slajdów podczas pokazu slajdów. DATA-CD DATA DVD
	[MEDIA] (str. 52) Wybór typu danych (plik MP3, plik obrazu JPEG, plik wideo lub plik MP3 i plik obrazu JPEG) podczas odtwarzania płyt DATA CD/DATA DVD. DATA-CD DATA DVD

* Elementów tych nie można wyświetlić podczas odtwarzania plików wideo z płyty DATA CD/DATA DVD.

Lista elementów menu sterowania dla urządzenia USB

Element	Nazwa elementu, funkcja, obsługiwane rodzaje płyt
	[REPEAT] (str. 81) Wielokrotne odtwarzanie zawartości całego urządzenia USB (wszystkich folderów/plików) lub pojedynczego folderu/pliku.
	[BROWSING] (str. 80) Wyświetlanie listy folderów/plików obrazu JPEG.
	[DATE] (str. 82) Wyświetlanie daty wykonania zdjęcia cyfrowym aparatem fotograficznym.
	[INTERVAL] (str. 78) Określanie czasu wyświetlania slajdów na ekranie telewizora.
	[EFFECT] (str. 78) Wybór efektów wyświetlania slajdów podczas pokazu slajdów.
	[MEDIA] (str. 80) Wybór typu danych odtwarzanych z urządzenia USB (plik MP3/AAC/WMA, plik obrazu JPEG lub plik wideo).
	[USB TRANSFER] (str. 83) Przenoszenie utworów z płyt Audio CD lub pliki MP3 z płyt CD/DATA CD/DATA DVD na urządzenie USB.
	[SHUFFLE] Odtwarzanie plików w kolejności losowej.
	[TRACK] Wybór odtwarzanego utworu.
	[FOLDER] Wybór odtwarzanego folderu.
	[FILE] Wybór pliku obrazu JPEG do odtwarzania.
	[TIME] Sprawdzanie dotychczasowego i pozostałego czasu odtwarzania.
	[A/V SYNC] Regulacja rozbieżności między obrazem a dźwiękiem.

Wskazówka

- Ikona menu sterowania świeci na żółto  →  po wybraniu dowolnego elementu z wyjątkiem [OFF] (tylko opcje [PROGRAM], [SHUFFLE], [REPEAT] i [A/V SYNC]). Wskaźnik [ORIGINAL/PLAY LIST] świeci na żółto po wybraniu opcji [PLAY LIST] (ustawienie domyślne). Wskaźnik [MULTI/2CH] świeci na żółto po wybraniu obszaru odtwarzania wielokanałowego na płycie Super Audio CD.

Indeks

Numeryczne

5.1-kanalowy dźwięk
przestrzenny 40

A

A/V SYNC 56
ANGLE 39
ATTENUATE 101
AUDIO 59
AUDIO (HDMI) 61
AUDIO DRC 62
AUDIO SETUP 62
AUTO CALIBRATION 62,
97, 124

B

BACKGROUND 63

C

COLD RESET 105
CONTROL FOR HDMI 61
CUSTOM 58, 106

D

D. C. A. C. (Digital Cinema
Auto Calibration) 97, 124
DATA CD 53
DATA DVD 53
DEMO 29
DIGITAL MEDIA PORT 88
DIMMER 102
DISPLAY 69
DivX 74
DivX® 53, 63
Dolby Digital 39, 124
Dolby Pro Logic II 124
Dolby Surround Pro Logic
124
DTS 39, 124
DUAL MONO 100
DYNAMIC BASS 99
Dźwięk wielościeżkowy 100

E

EFFECT 52, 78
Ekran menu sterowania 132

F

FM MODE 68

H

HDMI
YCbCr/RGB (HDMI) 61
HDMI (High-Definition
Multimedia Interface) 124
HDMI RESOLUTION 61
HDMI SETUP 61

I

INTERVAL 51, 78

J

JPEG RESOLUTION 62

K

Kod regionu 9
Konfiguracja wstępna 30

L

LANGUAGE SETUP 59
LINE 60
Lista kodów języków 127

M

MEDIA 49, 50, 51, 52, 54, 76,
77, 79, 80
MENU 59
Menu płyty DVD 46
MPEG4 53, 74
MULTI-DISC RESUME 63

N

Nadawanie nazw stacjom 68
NIGHT 99

O

Odbiornik S-AIR 89
Odtwarzanie w kolejności
losowej 44
Odtwarzanie w
zaprogramowanej
kolejności 43
Odtwarzanie z funkcją PBC
41
Odtwarzanie z powtarzaniem
45
OSD 59

P

PAIRING 93
PARENTAL CONTROL 56,
63, 125
PAUSE MODE 60
PICTURE NAVI 50, 77
Pilot 12
Plik AAC 74
Plik audio 74
Plik MP3 48, 74
Plik obrazu JPEG 48, 74
Plik WMA 74
Płyty do odtwarzania 7
Płyty nagrane w formacie
wielosesyjnym 9
Płyty Super Audio CD 41,
125
Pokaz slajdów 51
Przedni panel 128

R

RDS 70
RESET 63, 106
RF CHANGE 94

S

S-AIR 125
S-AIR ID 90
S-AIR MODE 91
S-AIR STBY 92
SCREEN SAVER 63
SETUP 58, 105
SLEEP 101
SPEAKER FORMATION
62, 96
SPEAKER SETUP 64
CONNECTION 64
DISTANCE 64
LEVEL 65
Sterowanie przez HDMI 71
SUBTITLE 39, 59
SYSTEM MENU 29, 34, 68,
90, 91, 92, 93, 94, 101, 102
SYSTEM SETUP 63
Szybka powtórka 38
Szybkie przewijanie 38

T

TEST TONE 65

TIME 48

TRACK SELECTION 62

TV TYPE 60

Tyłny panel 129

U

Urządzenie USB 74

V

VIDEO SETUP 60

VOLUME LIMIT 61

W

Wyświetlacz na przednim
panelu 103, 130

Wzmacniacz surround 89

Wznawianie odtwarzania 42



* 4 1 2 2 2 2 9 8 1 * (1)