SONY

4-255-439-**32**(1)

DVD Home Theatre System

Gebruiksaanwijzing NL
Istruzioni per l'uso IT
Bruksanvisning SE
Instrukcja obsługi PL

SUPER AUDIO CD

Digital Direct Twin Drive Subwoofer

DAV-SR2

©2004 Sony Corporation

WAARSCHUWING

Stel het apparaat niet bloot aan regen of vocht om het gevaar voor brand of een elektrische schok te voorkomen.

Installeer het toestel niet in een beperkte ruimte zoals een boekenrek of een inbouwkast.

Om brand te voorkomen mogen de verluchtingsopeningen van het toestel niet worden afgedekt met kranten, tafelkleedjes, gordijnen, enz.. Plaats geen brandende kaarsen op het toestel.

Plaats geen met vloeistof gevulde voorwerpen zoals een vaas op het toestel om elektrocutie of brand te voorkomen.



Gooi de batterij niet weg maar lever deze in als klein chemisch afval (KCA).



Dit apparaat is geclassificeerd als een laserproduct van klasse 1. Het label bevindt zich onderaan op het toestel.

Voorzorgsmaatregelen

Veiligheid

- In het geval er vloeistof of een voorwerp in de behuizing terechtkomt, moet u de stekker uit het stopcontact trekken en het apparaat eerst door een deskundige laten nakijken, alvorens het weer in gebruik te nemen.
- Het toestel blijft onder (net)spanning staan zolang de stekker in het stopcontact zit, ook al is het toestel zelf uitgeschakeld.
- Trek de stekker uit het stopcontact als u denkt het apparaat geruime tijd niet te gebruiken. Om de aansluiting op het stopcontact te verbreken, moet u uitsluitend de stekker vastnemen. Trek nooit aan het snoer zelf.

Installeren

- Kies een plaats waar een ongehinderde luchtdoorstroming mogelijk is, om oververhitting van vitale onderdelen te voorkomen.
- Zet het apparaat niet op een zacht of wollig oppervlak (een kleedje of deken), of tegen gordijnen, waardoor de ventilatie-openingen geblokkeerd kunnen worden.
- Installeer het apparaat niet in de buurt van warmtebronnen zoals radiatoren of heteluchtblazers of op een plaats waar het is blootgesteld aan directe zonnestraling, overmatig stof of mechanische schokken.
- Zet het apparaat niet schuin. Het apparaat is ontworpen voor gebruik in horizontale stand.
- Houd zowel het apparaat als discs uit de buurt van apparatuur waarin een krachtige magneet gebruikt wordt, zoals een grote luidspreker of magnetronoven.
- Plaats geen zware voorwerpen op het toestel.
- Als het apparaat van een koude naar een warme omgeving wordt gebracht kan er vocht binnenin het DVD Home Theatre System condenseren, hetgeen schade aan de lenzen tot gevolg kan hebben. Wacht daarom bij het voor de eerste maal installeren van het toestel, of wanneer u dit van een koude naar een warme omgeving verplaatst, ongeveer 30 minuten voor u het in gebruik neemt.

Welkom!

Dank u voor aankoop van dit Sony DVD Home Theatre System. Voor u het toestel in gebruik neemt, moet u deze gebruiksaanwijzing aandachtig lezen en bewaren zodat u deze later nog kunt raadplegen.

Voorzorgsmaatregelen

Spanningsbronnen

Het netsnoer mag alleen door bevoegd vakpersoneel worden vervangen.

Plaatsing

- Installeer het toestel op een goed geventileerde plaats om te voorkomen dat het te sterk opwarmt.
- De behuizing kan bij langdurige weergave met hoog volume warm aanvoelen. Dat is normaal en duidt niet op storing. Vermijd echter de behuizing aan te raken. Plaats het toestel niet in een nauw bemeten en slecht geventileerde ruimte om oververhitting te vermijden.
- Blokkeer de ventilatiegaten niet door iets op het toestel te plaatsen. Het systeem is uitgerust met een krachtige versterker. Indien de ventilatiegaten bovenaan worden afgesloten, kan het toestel oververhit en defect raken.
- Plaats het toestel niet op een zachte ondergrond zoals een tapijt waardoor de ventilatiegaten onderaan kunnen worden afgesloten.
- Installeer het toestel niet in de buurt van warmtebronnen of op een plaats waar het is blootgesteld aan directe zonnestraling, overmatig stof of mechanische schokken.

Werking

- Indien het toestel direct van een koude in een warme of een zeer vochtige ruimte wordt gebracht, kan er condensvorming optreden op de lenzen in het toestel. In dat geval kan de werking van het toestel zijn verstoord. Verwijder in dat geval de disc en laat het toestel ongeveer een half uur aan staan tot alle vocht is verdampt.
- Haal de disc uit het toestel wanneer u dit verplaatst. Indien u dat niet doet, kan de disc beschadigd worden.
- Om stroom te sparen kan het systeem in de wachtstand worden afgezet door op de I/⏻ toets te drukken (de STANDBY indicator licht op).. Om het volledig uit te schakelen, trekt u de stekker uit het stopcontact.

Volumeregeling

Zet het volume niet hoger bij het beluisteren van een zeer stille passage of een onbespeeld gedeelte. Als u dat toch doet, kunnen de luidsprekers worden beschadigd wanneer er plots een piekwaarde wordt bereikt.

Reiniging

Reinig de behuizing, het voorpaneel en de bedieningselementen met een zachte doek die lichtjes is bevochtigd met een mild zeepsopje. Gebruik geen schuursponsje, schuurpoeder noch solventen zoals alcohol of benzine.

Met alle vragen over eventuele problemen met uw toestel kunt u steeds terecht bij uw dichtstbijzijnde Sony handelaar.

Discs reinigen

Gebruik geen in de handel verkrijgbare CD/DVD-reinigingsdisc. Die kan defecten veroorzaken.

Kleuren op een TV-scherm

Indien de luidsprekers de kleuren op het TV-scherm beïnvloeden, moet u de TV meteen afzetten en na 15 tot 30 minuten weer aanzetten. Indien de kleuren nog altijd vervormen, moet u de luidsprekers verder van de TV af zetten.

Het kenplaatje bevindt zich onderaan op de buitenkant van het toestel.

BELANGRIJK
Opgelet : Dit toestel kan voor onbepaalde duur een stilstaand videobeeld of instelscherm op het TV-scherm tonen. Als u dat beeld lange tijd op het TV-scherm laat staan, bestaat het gevaar dat uw televisiescherm onherstelbaar wordt beschadigd. Vooral projectietelevisies zijn hier gevoelig voor.

Het systeem verplaatsen

Wanneer u het toestel verplaatst, moet u de volgende procedure gebruiken om het binnenste loopwerk te beschermen.

1 Controleer of de disc uit het toestel is verwijderd.

2 Druk herhaaldelijk op FUNCTION om "DVD" te kiezen.

3 Druk op I◄◄, ►►I en ⏏ tegelijk.
In het display op het voorpaneel verschijnt "MECHA LOCK".

Druk op I/⏻ om te annuleren.

4 Trek de stekker uit het stopcontact.

Inhoudsopgave

Welkom! 3
Voorzorgsmaatregelen 3
Betreffende deze gebruiksaanwijzing 6
Met dit toestel kunnen de volgende discs worden afgespeeld 6
Disc-terminologie 6
Opmerkingen betreffende discs 9
Bedieningsmenuweergave 10

Aan de slag

Uitpakken 12
De batterijen in de afstandsbediening plaatsen 12
Stap 1: Luidsprekers aansluiten 13
Stap 2: Antennes aansluiten 18
Stap 3: TV en videocomponenten aansluiten 20
Stap 4: Het netsnoer aansluiten 23
Stap 5: Snelinstelling verrichten 23
Luidsprekerinstelling 25

Discs afspelen

Discs afspelen 26
De weergave hervatten vanaf het punt waar u de disc hebt gestopt ..... 28 (Resume Play)
Gebruik van het DVD Menu 29
Bij het afspelen van VIDEO CD's met PBC-functies (Ver. 2.0) ..... 29 (PBC-weergave)
Een MP3 Audio Track afspelen 30
JPEG-beeldbestanden afspelen 32
Een eigen programma maken ..... 34 (Programme Play)
Willekeurige weergave ..... 36 (Shuffle Play)
Herhaalde weergave ..... 37 (Repeat Play)
Een bepaald punt op een disc zoeken ..... 38 (Scan, Slow-motion Play)
Een titel/hoofdstuk/track/index/album/bestand zoeken 39
Disc-informatie bekijken 41

Geluidsregeling

Het geluid regelen 46
Surround Sound-weergave 48
De Surround Back Decoding Mode kiezen 52
Geluidseffecten 54

Diverse bijkomende functies

Hoeken wijzigen 55
Ondertitels weergeven 56
Discs vergrendelen ..... 57 (EIGEN KINDERBEVEILIGING, KINDERBEVEILIGING)

Andere handelingen

Uw TV bedienen met de meegeleverde afstandsbediening 62
Gebruik van de SONY TV DIRECT functie 64
Naar de video of een ander toestel kijken 66
Multiplex Broadcast Sound (DUAL MONO) 66
Luisteren naar de radio 67
Gebruik van het Radio Data System (RDS) 70
Gebruik van de Sleep Timer 71
De helderheid van het uitleesvenster op het voorpaneel regelen 71
Terugkeren naar de standaardinstellingen 72

Instellingen en afstellingen

Gebruik van het instelscherm.....73
De taal voor schermweergave en geluid kiezen.....74 (TAALKEUZE)
Beeldinstellingen.....75 (SCHERMINSTELLING)
Individuele instellingen.....76 (INDIVIDUELE INSTELLING)
Luidsprekerinstellingen.....77 (LUIDSPREKER)
Snelinstelling en systeemherstelling.....83 (INSTELLING)

Aanvullende informatie

Verhelpen van storingen 84
Technische gegevens 87
Verklarende woordenlijst.....88
Onderdelen en bedieningselementen 92
Taalcodelijst.....97
DVD instelmenulijst 98
Versterkermenulijst.....100
Index 101
Beknopte handleiding voor afstandsbediening 102

Betreffende deze gebruiksaanwijzing

- In deze gebruiksaanwijzing staan de bedieningselementen op de afstandsbediening beschreven. Ook de bedieningselementen op het toestel kunnen worden gebruikt indien ze dezelfde of soortgelijke namen hebben als die op de afstandsbediening.
- In deze gebruiksaanwijzing worden de volgende symbolen gebruikt.

Symbool	Betekenis
DVD	Functies beschikbaar voor DVD VIDEO's en DVD-R's/DVD-RW's in video mode of DVD+R's/ DVD+RW's
VIDEO CD	Functies beschikbaar in VIDEO CD mode
CD	Functies beschikbaar in CD mode
SA-CD CD	Functies beschikbaar in Super Audio CD en Audio CD mode
MP3	Beschikbare functies voor MP3* audio tracks
JPEG	Functies beschikbaar voor JPEG bestanden

* MP3 (MPEG 1 Audio Layer 3) is een standaardformaat van ISO/MPEG waarbij audiogegevens worden gecomprimeerd.

Met dit toestel kunnen de volgende discs worden afgespeeld

Disc-formaat	Disc-logo
DVD VIDEO	
Super Audio CD	
VIDEO CD	
Audio CD	
CD-R/CD-RW (audiogegevens) (MP3-bestanden) (JPEG-bestanden)	

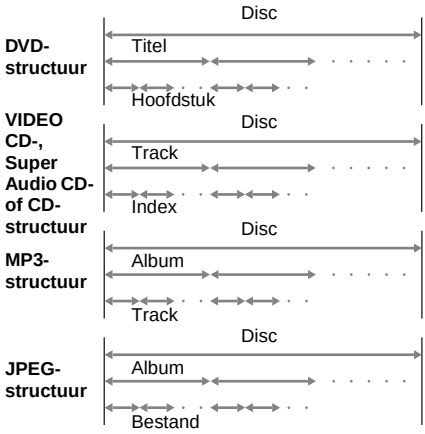
Het "DVD VIDEO" logo is een handelsmerk.

Disc-terminologie

- **Titel**
  Het langste deel van een beeld of muziekstuk op een DVD; bijvoorbeeld een film op video software of een album op audio software.
- **Hoofdstuk**
  Delen van een beeld of een muziekstuk die korter zijn dan titels. Een titel bestaat uit verscheidene hoofdstukken. Sommige discs bevatten geen hoofdstukken.
- **Album**
  Deel van een muziekstuk of een beeld op een data CD met MP3 audio tracks of JPEG-bestanden.
- **Track**
  Delen van een beeld of muziekstuk op een VIDEO CD, Super Audio CD, CD of MP3.
- **Index (Super Audio CD, CD) / Video Index (VIDEO CD)**
  Een getal waarmee een muziekstuk wordt opgesplitst zodat u makkelijk een bepaald punt op een VIDEO CD, Super Audio CD of CD kunt vinden. Sommige discs bevatten geen indexen.
- **Scène**
  Op een VIDEO CD met PBC-functies (pagina 29) zijn de menuschermen, bewegende beelden en stilstaande beelden opgesplitst in "scenes".

• **Bestand**

Deel van een beeld op een data CD met JPEG-beeldbestanden.



Opmerking bij PBC (Playback Control) (VIDEO CD's)

Dit toestel beantwoordt aan Ver. 1.1 en Ver. 2.0 van de VIDEO CD-normen. Afhankelijk van de disc zijn er twee weergavemogelijkheden.

Disc-type	Mogelijkheden
VIDEO CD's zonder PBC functies (Ver. 1.1 discs)	Weergave van bewegende beelden en muziek.
VIDEO CD's met PBC functies (Ver. 2.0 discs)	Weergave van interactieve software met menuschermen op het TV-scherm (PBC Playback), met bovendien de videoweergavefuncties van Ver. 1.1 discs. Hiermee kunnen ook stilstaande hogeresolutiebeelden worden afgespeeld als deze op de disc staan.

Betreffende een multi-sessie CD

- Dit toestel kan alleen een multi-sessie CD afspelen wanneer de eerste sessie een MP3 audio track bevat. Volgende MP3 audio tracks die in latere sessies werden opgenomen, kunnen eveneens worden afgespeeld.
- Dit toestel kan alleen een multi-sessie CD afspelen wanneer de eerste sessie een JPEG-beeldbestand bevat. Volgende JPEG-beeldbestanden die in latere sessies werden opgenomen, kunnen eveneens worden afgespeeld.
- Indien audiotracks en beelden in muziek CD-formaat of video CD-formaat zijn opgenomen tijdens de eerste sessie, wordt alleen de eerste sessie afgespeeld.

Regiocode

Op de achterkant van het toestel staat een regiocode vermeld die ook op de DVD moet vermeld staan om met dit toestel te kunnen worden afgespeeld.

DVD's met label kunnen ook met dit toestel worden afgespeeld.
Indien u een andere DVD probeert af te spelen, verschijnt het bericht [Weergave van deze disc niet toegestaan wegens regiobeperkingen.] op het scherm. Het is mogelijk dat sommige DVD's waarop geen regiocode staat vermeld, toch niet kunnen worden afgespeeld.

Voorbeelden van discs die niet kunnen worden afgespeeld met het toestel

Het toestel kan de volgende discs niet afspelen:

- CD-ROM's (behalve met extensie ".MP3", ".JPG" of ".JPEG")
- Andere CD-R's/CD-RW's dan opgenomen in de volgende formaten:
  - muziek CD-formaat
  - video CD-formaat
  - MP3/JPEG-formaat conform ISO9660* Level 1/Level 2, of het uitgebreide formaat, Joliet
- Datasecties van CD-Extra's
- DVD-ROM's
- DVD Audio discs

wordt vervolgd

- DVD-RAM's
- DVD-RW's in VR (Video Recording) mode
- Progressive JPEG-bestand

* Een logisch formaat van bestanden en mappen op CD-ROM's, bepaald door ISO (International Standard Organization)

Plaats de volgende discs niet:

- Een DVD met een verschillende regiocode (pagina 7, 90).
- Een disc die niet standaard of niet rond is (zoals een kaart of een hart- of stervorm).
- Een disc waarop papier of stickers zijn gekleefd.
- Een disc met resten van kleefmiddel of kleefband.

Opmerkingen betreffende CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW (Video mode)/DVD+R/DVD+RW

Sommige CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW (Video mode)/DVD+R/DVD+RW kunnen niet met dit toestel worden afgespeeld afhankelijk van de opnamekwaliteit, de staat van de disc of de karakteristieken van de opnameapparatuur en beveiligingssoftware.

Ook een disc die niet correct werd gefinaliseerd, wordt niet afgespeeld. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de opnameapparatuur voor meer informatie.

Merk op dat discs aangemaakt in Packet Write formaat ook niet kunnen worden afgespeeld.

Muziekdiscs die zijn gecodeerd met copyright-beveiligingstechnologieën

Dit product is ontworpen voor het afspelen van discs die voldoen aan de CD-norm (Compact Disc).

Onlangs hebben platenmaatschappijen muziekdiscs op de markt gebracht die zijn gecodeerd met copyright-beveiligingstechnologieën. Houd er rekening mee dat sommige van deze discs niet voldoen aan de CD-norm en wellicht niet met dit product kunnen worden afgespeeld.

Opmerking betreffende de weergave van DVD's en VIDEO CD's

Sommige weergavefuncties van DVD's en VIDEO CD's kunnen opzettelijk door software-producenten zijn vastgelegd. Dit apparaat speelt DVD's en VIDEO CD's af volgens de inhoud van de disc zodat bepaalde weergavefuncties niet beschikbaar kunnen zijn. Raadpleeg daarom de instructies die bij DVD's of VIDEO CD's worden geleverd.

Auteursrechten

Dit product bevat copyright-beveiligingstechnologie die is beschermd door Amerikaanse patenten en andere intellectuele eigendomsrechten. Het gebruik van deze copyright-beveiligingstechnologie moet zijn goedgekeurd door Macrovision, en is bedoeld voor gebruik in huis en beperkte kring tenzij Macrovision hiervoor uitdrukkelijk toestemming heeft verleend. Aanpassing of demontage is verboden.

Dit systeem is uitgerust met een Dolby* Digital and Dolby Pro Logic (II) adaptive matrix surround decoder en het DTS** Digital Surround System.

* Gefabriceerd onder licentie van Dolby Laboratories.
"Dolby", "Pro Logic" en het dubbele D-symbool zijn handelsmerken van Dolby Laboratories.

** Gefabriceerd onder licentie van Digital Theater Systems, Inc.
"DTS," "DTS-ES," "Neo:6," en "DTS Digital Surround" zijn handelsmerken van Digital Theater Systems, Inc.

Opmerkingen betreffende discs

Behandeling van discs

- Neem de disc vast aan de rand om ze proper te houden. Raak het oppervlak niet aan.
- Kleef geen papier noch tape op een disc.





- Stel een disc niet bloot aan directe zonnestraling of warmtebronnen zoals hete luchtkanalen of in een auto die in de volle zon geparkeerd staat en waarin de temperatuur sterk kan oplopen.
- Berg discs na gebruik weer op in de houder.

Reiniging

- Maak een disc voor het afspelen altijd schoon met een doek.
  Wrijf van binnen naar buiten toe.



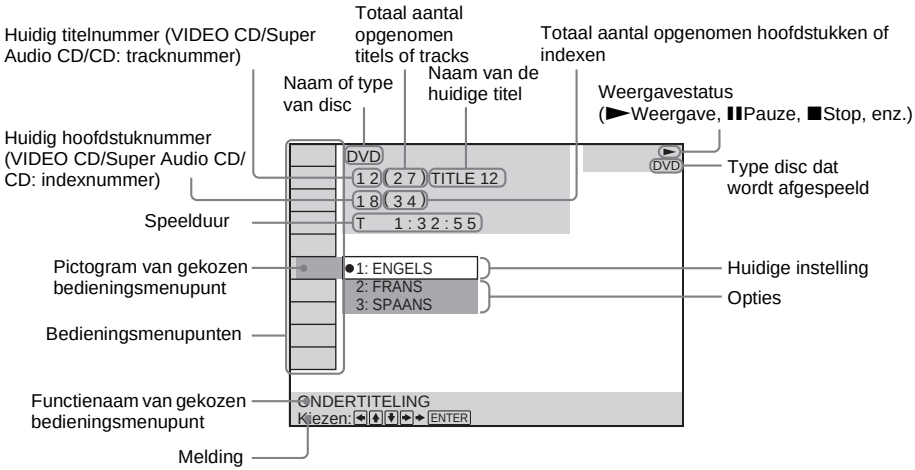
- Gebruik geen solventen zoals benzine, thinner en in de handel verkrijgbare reinigingsmiddelen of antistatische sprays voor grammofoonplaten.

Dit systeem kan alleen gewone ronde discs afspelen en kan defect raken wanneer u er discs met een andere vorm (b.v. kaart-, hart- of stervormig) probeert mee af te spelen.

Gebruik geen disc waaraan een in de handel verkrijgbare accessoire is bevestigd, zoals een label of een ring.

Bedieningsmenuweergave

Kies de functie die u wilt gebruiken via het bedieningsmenu. Het bedieningsmenuscherm verschijnt wanneer de DVD DISPLAY toets wordt ingedrukt. Meer details vindt u op de pagina tussen haakjes.



Lijst van bedieningsmenupunten

DISC	Geeft de naam of het type weer van de disc die in het apparaat is geplaatst.
TITEL (alleen DVD) (pagina 39)/ SCENE (alleen VIDEO CD bij PBC-weergave) /TRACK (alleen VIDEO CD) (pagina 39)	Om de titel (DVD) of de track (VIDEO CD) te kiezen voor weergave. Toont de scène (VIDEO CD bij PBC-weergave).
HOOFDSTUK (alleen DVD) (pagina 40)/INDEX (alleen VIDEO CD) (pagina 40)	Om het hoofdstuk (DVD) of de index (VIDEO CD) te kiezen voor weergave.
ALBUM (alleen MP3) (pagina 31, 39)	Kiest het album (MP3) voor weergave.
TRACK (alleen Super Audio CD/ CD/MP3) (pagina 31, 39)	Om de track (Super Audio CD/CD/MP3) te kiezen voor weergave.
INDEX (alleen Super Audio CD/ CD) (pagina 40)	Geeft de index weer en selecteert de index (Super Audio CD) die wordt afgespeeld.
TIJD (pagina 41)	Verstreken en resterende speelduur controleren. Tijdcode voor het zoeken naar beeld en muziek invoeren.
GELUID (alleen DVD/VIDEO CD/ Super Audio CD/CD/MP3) (pagina 46)	Om de geluidsinstelling te wijzigen.

ONDERTITELING (alleen DVD) (pagina 56)	Ondertitels weergeven. Om de taal van de ondertitels te wijzigen.
ALBUM (alleen JPEG) (pagina 32)	Kiest het album (JPEG) voor weergave.
BESTAND (alleen JPEG) (pagina 32)	Om het bestand (JPEG) te kiezen voor weergave.
DATUM (alleen JPEG) (pagina 45)	Toont de datuminformatie.
HOEK (alleen DVD) (pagina 55)	Om de hoek te wijzigen.
STAND (alleen VIDEO CD/Super Audio CD/CD/MP3/JPEG) (pagina 37)	Om de weergavestand te kiezen.
HERHALEN (pagina 37)	Speelt herhaaldelijk de volledige disc (alle titels/alle tracks), één titel/hoofdstuk/track/album of de inhoud van het programma af.
EIGEN KINDERBEVEILIGING (pagina 57)	Om weergavebeperkingen in te stellen.

Tips

• Bij elke druk op DVD DISPLAY verandert het bedieningsmenuscherm als volgt:

Bedieningsmenuscherm
↓
Bedieningsmenuscherm uit

De bedieningsmenupunten verschillen volgens de disc.

• De indicator voor het bedieningsmenu licht groen → op tenzij u [HERHALEN] op [UIT] hebt ingesteld.

• De indicator voor [HOEK] licht alleen groen op wanneer er meerdere hoeken op de disc staan.

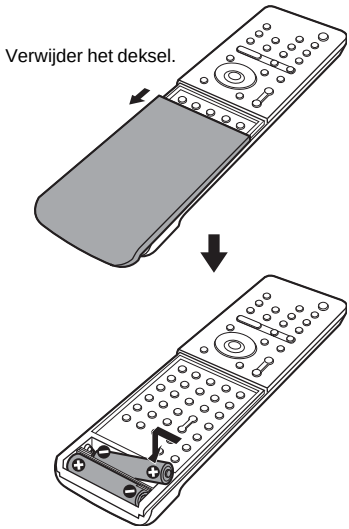
Uitpakken

Controleer of het volgende is meegeleverd:

- Luidsprekers (5)
- Subwoofer (1)
- AM-kaderantenne (1).
- FM-draadantenne (1)
- Luidsprekerkabels (3,5m × 3, 10m × 2)
- Afstandsbediening RM-SP320 (1)
- AAA (R03) batterijen (2)
- Gebruiksaanwijzing
- Luidsprekers - Aansluiting en installatie (kaart) (1)

De batterijen in de afstandsbediening plaatsen

Dit toestel kan worden bediend met de meegeleverde afstandsbediening. Plaats twee AAA (R03) batterijen in de batterijhouder en hou daarbij rekening met de ⊕ en ⊖ aanduidingen. Richt de afstandsbediening op de afstandsbedieningssensor op het toestel.



Opmerkingen

- Laat de afstandsbediening niet achter op een zeer warme of vochtige plaats.
- Gebruik geen nieuwe batterij samen met een oude.
- Zorg ervoor dat er niets in de behuizing van de afstandsbediening terechtkomt, vooral bij het vervangen van de batterijen.
- Stel de afstandsbedieningssensor niet bloot aan directe zonnestraling of felle verlichting. Hierdoor kan de werking worden verstoord.
- Indien u de afstandsbediening gedurende lange tijd niet zult gebruiken, verwijder dan de batterijen om mogelijke schade door batterijlekkage en corrosie te voorkomen.

Stap 1: Luidsprekers aansluiten

Sluit de meegeleverde luidsprekers aan met behulp van de meegeleverde luidsprekerkabels en let erop dat de kleuren van de aansluitingen en de kabels overeenstemmen. Sluit geen andere luidsprekers aan dan deze die bij het toestel zijn geleverd.
Voor optimaal surround geluid dient u de luidsprekerparameters (afstand, niveau, enz.) op te geven zoals beschreven op pagina 25.

Benodigde kabels

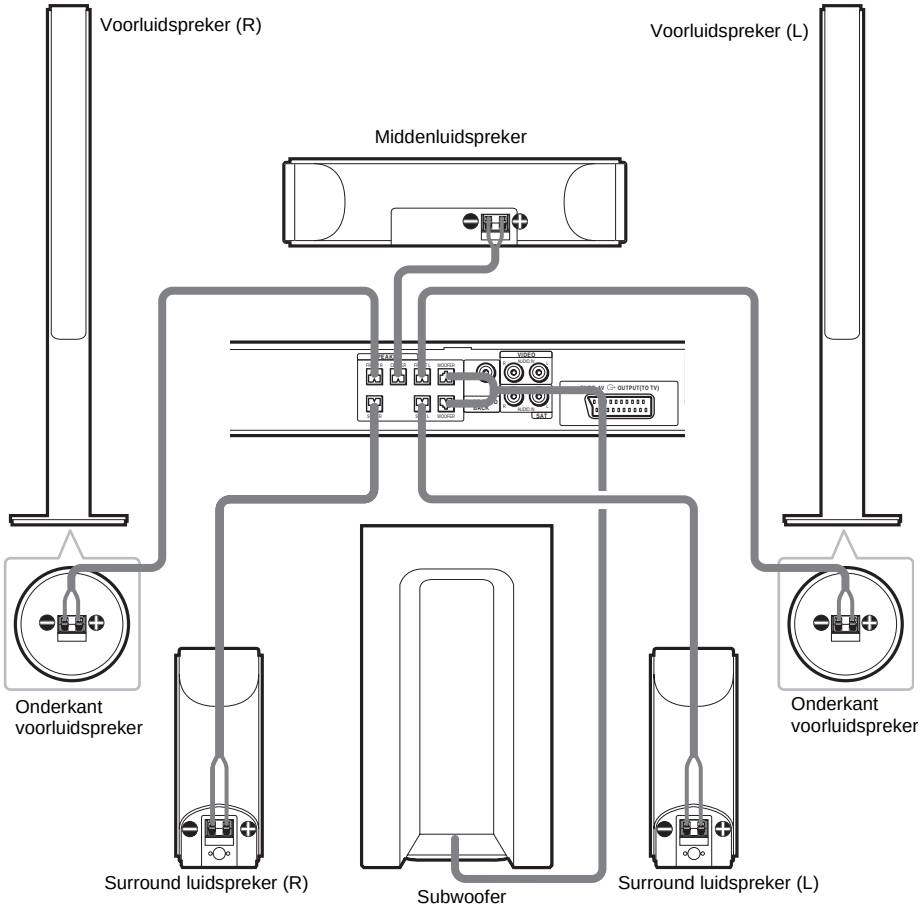
Luidsprekerkabels

De stekker en de buis van de luidsprekerkabels hebben dezelfde kleur als het label van de aansluitingen.



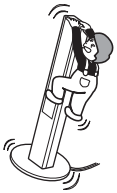
Luidsprekeraansluitingen

Sluit de	aan op
Voorluidsprekers	SPEAKER FRONT L (wit) en R (rood)
Surround luidsprekers	SPEAKER SURR L (blauw) en R (grijs)
Middenluidspreker	SPEAKER CENTER (groen)
Subwoofer	SPEAKER WOOFER (paars)



Opmerking over plaatsen van luidsprekers

- Zet de luidsprekers niet schuin.
- Zet de luidsprekers niet op plaatsen waar ze blootstaan aan:
  - extreem hoge of lage temperaturen;
  - veel stof of vuil;
  - regen of vocht;
  - sterke trillingen;
  - directe zonnestraling.
- Ga voorzichtig te werk wanneer u de subwoofer, grote luidsprekers of een luidsprekerstandaard (niet bijgeleverd) die op de surround luidsprekers is bevestigd, op een speciaal behandelde vloer (met was of olie behandeld, gepolijst, enzovoort) plaatst; anders kunnen vlekken of verkleuringen optreden.
- Leun niet tegen de luidspreker en hang er ook niet aan omdat hij dan kan vallen.

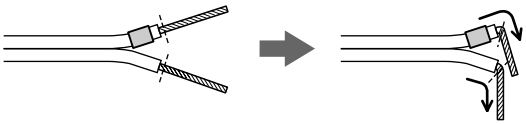


Opmerking

Zorg ervoor dat de isolatie van de luidsprekerkabel niet in de SPEAKER aansluiting klem komt te zitten.

Tip

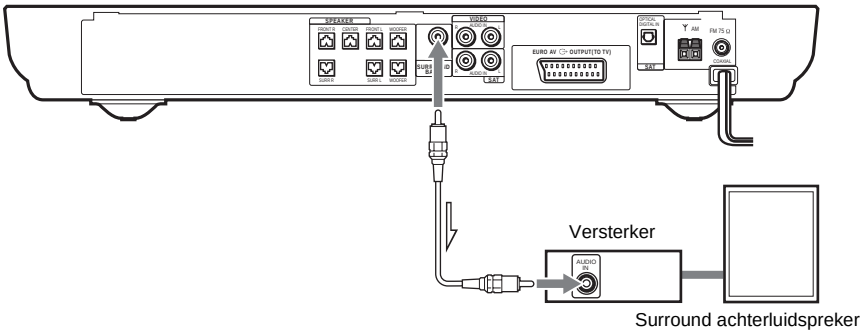
Sluit de luidsprekerkabel aan nadat het uiteinde is omgebogen. Dit voorkomt dat de luidsprekerkabel klem raakt in de SPEAKER aansluiting.



wordt vervolgd

De surround achterluidspreker aansluiten

Het apparaat is compatibel met het 6.1 surround systeem. Om een DVD te beluisteren die compatibel is met het 6.1 surround systeem, zoals bijvoorbeeld een DTS-ES disc, sluit u de surround achterluidspreker (niet meegeleverd) aan en stelt u de parameters in (zie "Luidsprekerinstellingen" op pagina 77).



Tip

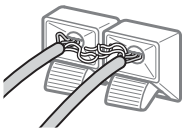
6.1 surround geluid is ook mogelijk bij weergave van een 2 of 5.1 kanaalsbron met surround back-decodeerfunctie (zie "De Surround Back Decoding Mode kiezen" op pagina 52).

Kortsluiting van de luidsprekers voorkomen

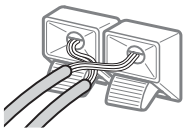
Door kortsluiting van de luidsprekers kan het toestel worden beschadigd. Om dat te voorkomen, dient u de volgende voorzorgsmaatregelen in acht te nemen bij het aansluiten van de luidsprekers. Zorg ervoor dat een blootliggende draad van een luidsprekerkabel niet in contact komt met een andere aansluitingsklem of een blootliggende draad van een andere luidsprekerkabel.

Voorbeelden van slechte staat van een luidsprekerkabel

De gestripte luidsprekerkabel raakt een andere luidsprekerklem.



Gestripte kabels raken elkaar doordat er teveel isolatie is verwijderd.



Nadat alle componenten, luidsprekers en het netsnoer zijn aangesloten, dient u te controleren of alle luidsprekers correct zijn aangesloten aan de hand van een testtoon. Voor meer details over de testtoon, zie pagina 79.
Indien een luidspreker geen testtoon produceert of de testtoon wordt geproduceerd door een andere luidspreker dan de luidspreker die wordt vermeld in het uitleesvenster, kan de luidspreker zijn kortgesloten. Controleer dan de luidsprekeraansluiting opnieuw.

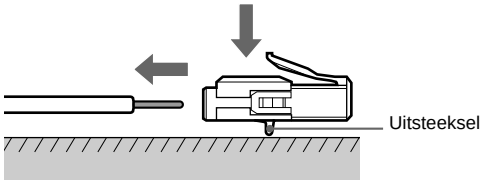
Opmerking

Verbind de luidsprekerkabel met de juiste aansluiting op de componenten: ⊕ op ⊕ en ⊖ op ⊖. Indien de draden worden omgewisseld, is er te weinig bass en kan het geluid zijn vervormd.

De luidsprekerkabels vervangen

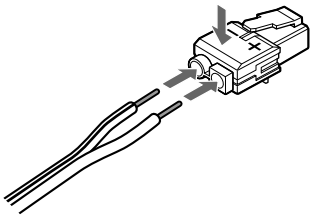
Om een andere luidsprekerkabel te gebruiken, maakt u de stekker los om een andere kabel aan te sluiten.

Losmaken



Hou de stekker met het uitsteeksel naar beneden op een vlak oppervlak en trek de kabels uit de stekker.

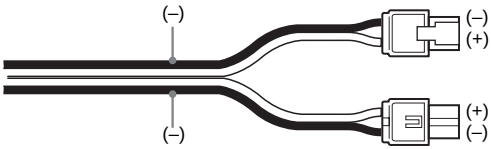
Bevestigen



Druk de stekker naar beneden op een vlak oppervlak en steek de nieuwe luidsprekerkabels in.
Het gestreepte luidsprekersnoer dient te worden bevestigd aan de negatieve (-) kant van de stekker.

Opmerkingen

- Let op dat u het oppervlak (tafel e.d.) niet beschadigt bij het bevestigen/losmaken van de luidsprekersnoeren.
- De twee buitenste zwarte draden of de draden met letters zijn negatief.



- Wanneer de subwooferkabel verkeerd is aangesloten of het volume bij kortsluiting hoger wordt gezet, verschijnt "PROTECT" in het uitleesvenster op het voorpaneel en schakelt het systeem over naar de wachtstand. Trek in dat geval de stekker uit het stopcontact, steek hem weer in en zet het systeem weer aan.

Tips

- U kunt in de handel verkrijgbare luidsprekerkabel of snoermaat AWG #18 - AWG #22 gebruiken.
- Alvorens een nieuwe kabel te bevestigen, stript u 10 mm van de isolatie en twist u de blootliggende draden van beide snoeren.

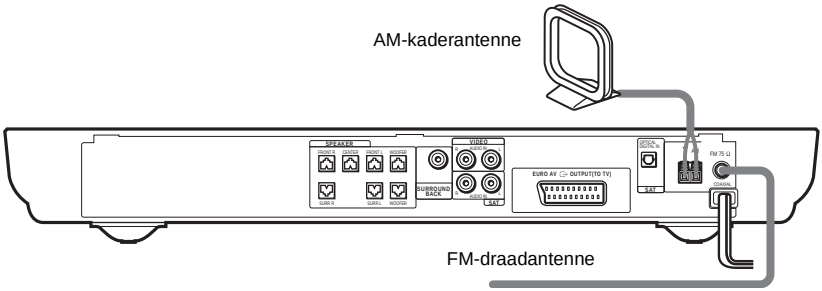


Stap 2: Antennes aansluiten

Sluit de meegeleverde AM/FM-antennes aan om naar de radio te luisteren.

Antenne-aansluitingen

Sluit de	aan op
AM-kaderantenne	AM-aansluitingen
FM-draadantenne	FM 75Ω COAXIAL aansluiting

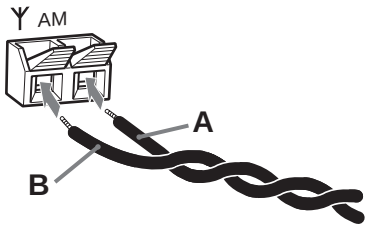


Opmerkingen

- Om ruis te voorkomen, moet u de AM-kaderantenne zo ver mogelijk van het toestel en andere componenten houden.
- Strek de FM-draadantenne volledig uit.
- Hou de FM-draadantenne na het aansluiten zo horizontaal mogelijk.

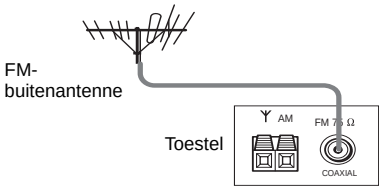
Tip

Bij aansluiting van de meegeleverde AM-kaderantenne kunnen snoer (A) en snoer (B) naar believen worden aangesloten.



Tip

Gebruik bij slechte FM-ontvangst een 75-ohmige coaxiaalkabel (niet meegeleverd) om het toestel aan te sluiten op een externe FM-antenne zoals hieronder afgebeeld.



Stap 3: TV en videocomponenten aansluiten

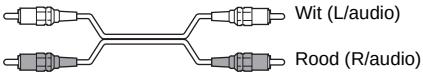
Benodigde kabels

SCART (EURO AV) kabel voor de aansluiting van een TV (niet meegeleverd)



Audiokabels (niet meegeleverd)

Bij het aansluiten van de kabels moet u ervoor zorgen dat de kleur van stekkers en aansluitingen van de componenten overeenkomen.

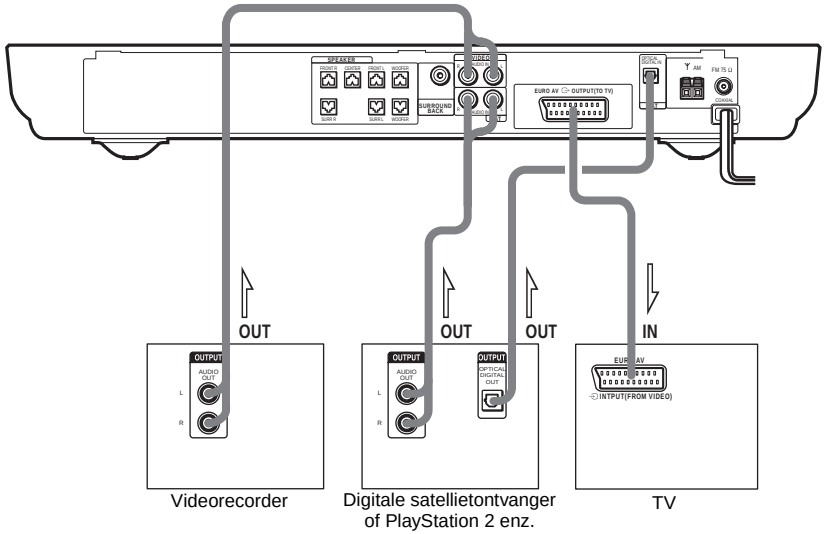


Aansluitingen voor videocomponenten

Sluit de	aan op
TV	⇨ EURO AV OUTPUT (TO TV) aansluiting
Videorecorder	VIDEO, AUDIO IN aansluitingen
Digitale satellietontvanger	SAT, AUDIO IN aansluitingen

Het toestel aansluiten op een TV

Sluit het toestel aan op uw TV met behulp van een SCART (EURO AV) kabel. Sluit de SCART (EURO AV) kabel aan op ⇨ EURO AV OUTPUT (TO TV) op het toestel.
Indien u gebruik maakt van de SCART (EURO AV) kabel, controleer dan of de TV compatibel is met S Video- of RGB-signalen. Wanneer de TV compatibel is met S Video, schakel dan de ingangsmode van de TV om naar RGB-signalen. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de aan te sluiten TV.



Opmerkingen

- Sluit de kabels stevig aan om ongewenste ruis te voorkomen.
- Raadpleeg de instructies die bij de TV zijn geleverd.
- Het toestel kan geen component videosignalen produceren.
- Het toestel kan een audiosignaal van de aangesloten TV niet uitvoeren. De systeemluidsprekers produceren alleen het audiosignaal van de TV.

Tips

- Om het geluid van een TV of het stereo geluid van een 2-kanaalsbron weer te geven via de 6 luidsprekers, kiest u een ander geluidsveld dan "AUTO FORMAT DIRECT AUTO" or "2CH STEREO" (pagina 48).
- Indien er vervorming optreedt tijdens de weergave van de component die is aangesloten op VIDEO AUDIO IN, moet u de component aansluiten op SAT AUDIO IN.

Bij aansluiting van een digitale satellietontvanger met OPTICAL OUT

De digitale satellietontvanger kan op het toestel worden aangesloten via SAT OPTICAL DIGITAL IN in plaats van SAT AUDIO IN (L/R).
Het toestel kan digitale en analoge signalen verwerken. Digitale signalen hebben voorrang op analoge signalen. Wanneer het digitale signaal wegvalt, wordt het analoge signaal na 2 seconden verwerkt.

Bij aansluiting van een digitale satellietontvanger zonder OPTICAL OUT

Sluit de digitale satellietontvanger alleen aan op SAT AUDIO IN L/R van het toestel.

Het geluid van een spelconsole (b.v. PlayStation 2) beluisteren via het systeem

Verbind de audio-uitgangen van de spelconsole met de SAT AUDIO IN (L/R) aansluitingen op het systeem met behulp van de audiokabels (niet meegeleverd).

wordt vervolgd

Opmerkingen

• Het toestel voert geen S Video-signaal uit.

• Wanneer u VIDEO of SAT kiest door op FUNCTION (pagina 66) te drukken, wordt het audiosignaal van de AUDIO IN (L/R) aansluiting uitgevoerd naar de aangesloten luidsprekers. Het audiosignaal wordt niet uitgevoerd via ⊃ EURO AV OUTPUT (TO TV).

Aansluiting op een TV met 4:3 scherm

Bij sommige discs past het beeld niet op het TV-scherm.
Zie pagina 75 om de breedte/hoogte-verhouding te wijzigen.

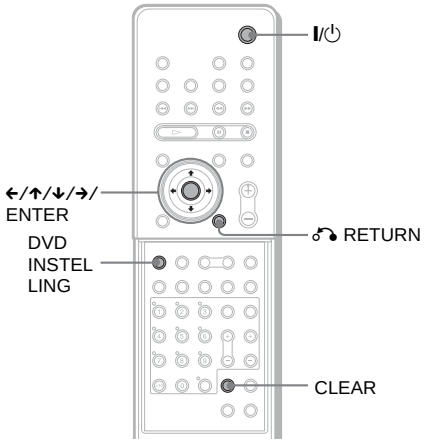
Stap 4: Het netsnoer aansluiten

Voordat u het netsnoer van het toestel aansluit op een stopcontact, moet u de luidsprekers aansluiten op het toestel (zie pagina 14).

Stap 5: Snelinstelling verrichten

Voer na de eerste 4 stappen de basisinstellingen uit met de Snelinstelling. U kunt de basisinstelling van [TAALKEUZE], [KAMERGROOTTE], [LUISTERPOSITIE] en [TV TYPE] stap voor stap verrichten.
Na het verrichten van de Snelinstelling is het systeem klaar voor de weergave van films, muziek-CD's, enz. Voor de luidsprekerinstellingen, zie "Luidsprekerinstellingen" op pagina 77.

Gebruik van Snelinstelling



Met open deksel.

1 **Zet de TV aan.**

2 **Zet de ingangskeuzeschakelaar van de TV op dit toestel.**

3 **Druk op I/⏻.**

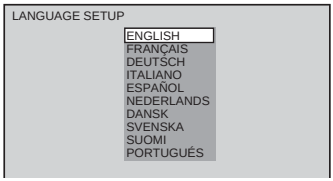
Er verschijnt een melding op het TV-scherm.

Opmerkingen

Wanneer er een disc in het toestel zit, verschijnt de melding niet op het TV-scherm.

4 **Druk op ENTER.**

[TAALKEUZE (LANGUAGE SETUP] verschijn.t

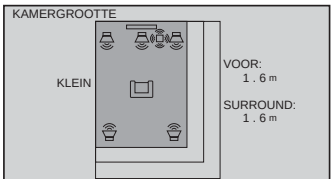


Opmerkingen

De taalkeuze hangt van het gebied.

5 **Kies een taal met ↑/↓, en druk vervolgens op ENTER.**

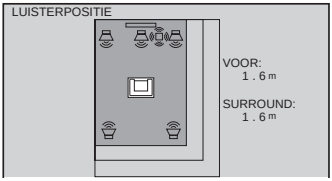
De instelling is gekozen en [KAMERGROOTTE] verschijnt.



wordt vervolgd

6 **Kies een geschikte kamergrootte uit [KLEIN], [GEMIDDELD] en [GROOT] met ↑/↓, en druk vervolgens op ENTER.**

De instelling is gekozen en [LUISTERPOSITIE] verschijnt.



Het [LUISTERPOSITIE] aantal dat u kunt kiezen hangt af van de gekozen [KAMERGROOTTE].

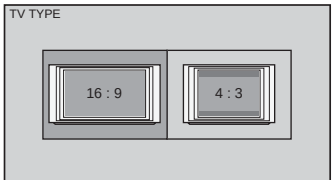
[KLEIN]: drie posities

[GEMIDDELD: vier posities

[GROOT]: vijf posities

7 **Kies een geschikte luisterpositie met ↑/↓ en druk vervolgens op ENTER.**

De instelling is gekozen en [TV TYPE] verschijnt.



8 **Kies een TV type met ↑/↓ en druk vervolgens op ENTER.**

Snelinstelling is voltooid.

Wanneer de snelinstelling is voltooid, worden de instellingen opgeslagen en verschijnt de melding niet meer wanneer u het systeem de volgende keer aanschakelt.

Als u zich hebt vergist

Druk op ↶ RETURN en kies opnieuw.

Snelinstelling stoppen

Druk op DVD SETUP.

Opmerkingen

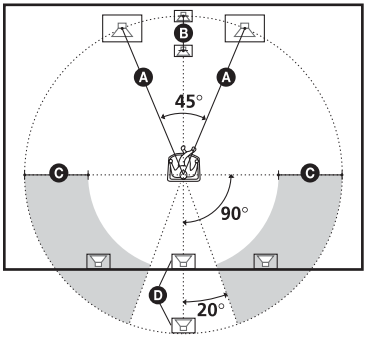
- Wanneer u op CLEAR drukt, verdnijnt het bericht. Om instellingen te wijzigen, kiest u [SNEL] bij [INSTELLING] in het instelscherm (pagina 83).
- De taal die u met [TAALKEUZE] hebt gekozen, wordt ook gebruikt voor [SCHERMDISPL.], [DVD MENU] en [ONDERTITELING] (pagina 74).
- Wanneer u [4:3] kiest bij [TV TYPE], wordt [4:3 LETTER BOX] gekozen (pagina 75).
- Afstand en niveau van elke luidspreker worden automatisch ingesteld volgens de instelling van [KAMERGROOTTE] en [LUISTERPOSITIE] (pagina 77).
- Om een instelling te wijzigen, zie "Gebruik van het instelscherm" op pagina 73.
- De illustraties die verschijnen voor [KAMERGROOTTE] en [LUISTERPOSITIE] zijn slechts voorbeelden en kunnen verschillen van de effectieve kamergrootte en -indeling.
  De instellingen voor [LUIDSPREKERINSTELLING] (pagina 77) verschijnen hier niet.

Luidsprekerinstelling

De luidsprekers opstellen

Voor een optimale surround sound moeten alle luidsprekers behalve de subwoofer even ver van de luisterpositie worden geplaatst (Ⓐ).
De middenluidspreker kan tot 1,6 meter (Ⓑ) en de achterluidsprekers tot 4,6 meter (Ⓒ) dichter bij de luisterpositie dan de voorluidsprekers worden geplaatst.
De voorluidsprekers kunnen op 1,0 tot 7,0 meter (Ⓐ) van de luisterpositie worden geplaatst.

Plaats de luidsprekers zoals hieronder afgebeeld



Opmerkingen

- Plaats de midden- en surround luidsprekers niet verder van de luisterpositie dan de voorluidsprekers.
- Bij aansluiting van een los verkrijgbare surround achterluidspreker, plaatst u die achter de luisterpositie (positie (Ⓓ) in de bovenstaande afbeelding). Zet [SURROUND ACHTER] bij [GROOTTE] in dat geval op [JA] (pagina 77) om de surround achterluidspreker te laten spelen.

Betreffende magnetisch afgeschermde luidsprekers (ter voorkoming van kleurafwijking op het TV-scherm)

De subwoofer in dit toestel is magnetisch afgeschermd om magnetische lekken te voorkomen. Toch kan er wat lekkage optreden omdat de magneet zeer krachtig is. Wanneer de subwoofer wordt gebruikt met een beeldbuis- of projectie-TV, moet de subwoofer minstens 0,3 meter van het toestel zijn verwijderd. Wanneer deze te dichtbij wordt geplaatst, kunnen de kleuren op het scherm afwijken. Zet de TV af en zet hem na 15 tot 30 minuten weer aan indien er kleurafwijkingen optreden. Indien de kleuren nog altijd afwijken, moet u de subwoofer verder van de TV af zetten. Indien de kleuren dan nog steeds afwijken, moet u controleren of er zich geen magnetisch voorwerp dicht bij de subwoofer bevindt. Kleurafwijking kan optreden ten gevolge van interactie tussen de subwoofer en het magnetisch object.
Voorbeelden van mogelijke bronnen van magnetische storing zijn: magnetische sloten op een TV-kastje e.d., medische apparatuur, speelgoed, enz.

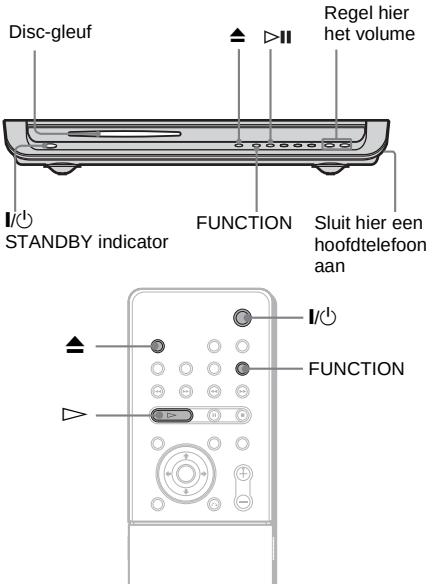
Luidsprekerparameters bepalen

Voor een optimaal surround sound moet u eerst de afstand van de aangesloten luidsprekers tot de luisterpositie opgeven en balans en niveau regelen. Schakel luidsprekerniveau en -balans gelijk aan de hand van de testtoon.
Kies [LUIDSPREKERINSTELLING] in het instelscherm. Zie "Luidsprekerinstellingen" op pagina 77 voor meer details.

Discs afspelen

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

Afhankelijk van de DVD of VIDEO CD kunnen sommige functies verschillend of onbeschikbaar zijn.
Raadpleeg de instructies die bij de disc zijn geleverd.



1 **Zet de TV aan.**

2 **Zet de ingangskeuzeschakelaar van de TV op dit toestel.**

3 **Druk op I/⏻ op het toestel.**

Het toestel wordt aangeschakeld.

Wanneer het systeem niet is ingesteld op "DVD" druk dan op FUNCTION om "DVD" te kiezen.

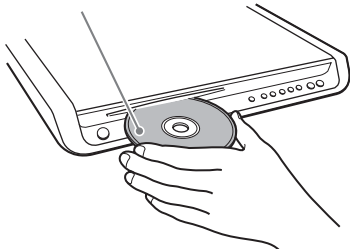
"NO DISC" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel en het toestel is klaar om de disc in te brengen.

4 **Breng een disc in.**

Duw de disc in de gleuf tot ze automatisch wordt ingetrokken.

De disc wordt automatisch ingetrokken en "READING" verschijnt in het uitleesvenster.

Met de weergavekant omlaag



5 **Druk op ⊳ op de afstandsbediening of ⊳II op het toestel.**

Het toestel begint te spelen (continu weergave).

Regel het volume op het toestel.

Na Stap 5

Bij sommige discs verschijnt er een menu op het TV-scherm. Voor interactieve weergave volgt u de instructies op het menuscherm. (DVD: pagina 29), (VIDEO CD: pagina 29).

Disc verwijderen

Druk op ⏏. Verwijder de disc nadat deze door het toestel is uitgeworpen. "NO DISC" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Het toestel aanzetten

Druk op I/⏻ op het toestel. Het toestel wordt aangeschakeld. In de wachtstand schakelt het toestel ook aan door een disc in te brengen.

Het toestel uitzetten

Druk op I/⏻. Het toestel schakelt over naar de wachtstand en de STANDBY indicator licht rood op. Om het volledig uit te schakelen, trekt u de stekker uit het stopcontact.
Schakel het toestel niet uit tijdens het afspelen van een disc door op I/⏻ te drukken. Hierdoor kunnen de menu-instellingen immers worden gewist. Om het toestel af te zetten, drukt u eerst op ■ om de weergave te stoppen en vervolgens op I/⏻ .

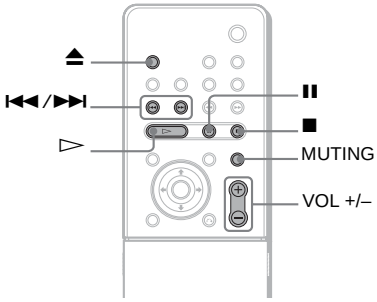
Stroom sparen in de wachtstand

Druk op I/⏻ terwijl het toestel aanschakelt (de STANDBY indicator licht op).

Wachtstand annuleren

Druk eenmaal op I/⏻.

Bijkomende handelingen



Om	Druk op
Te stoppen	■
Te pauzeren*	II
De weergave te hervatten na pauzeren	II of ▷
Naar volgende hoofdstukken, tracks, scènes of bestanden te gaan in de continu weergavestand	⏭
Tijdens continu weergave naar vorige hoofdstukken, tracks, bestanden of scènes te gaan	⏮
De weergave te stoppen en de disc te verwijderen	⏏
Het geluid te onderdrukken	MUTING. Om de geluidsonderdrukking te annuleren, drukt u er nogmaals op of regelt u het volume met VOL +.

* Pauzeren kan niet tijdens JPEG-weergave.

Opmerkingen

- Wanneer er zich geen disc in het toestel bevindt, verschijnt "NO DISC" in het uitleesvenster op het voorpaneel.
- Wanneer de DVD-weergave ongeveer een uur lang is onderbroken, schakelt het toestel automatisch uit.

Tip

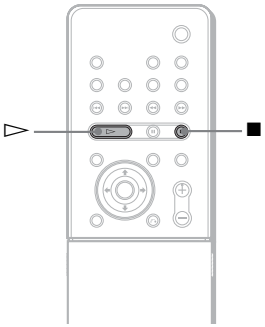
Wanneer op een DVD meer dan twee titels staan, kunt u niet naar de volgende of vorige titel gaan door op ⏮ of ⏭ te drukken. Deze knoppen werken alleen binnen één enkele titel. Druk op DVD TOP MENU of DVD MENU en kies vervolgens de gewenste titel in het bedieningsmenu om naar de volgende of vorige titel te gaan.

De weergave hervatten vanaf het punt waar u de disc hebt gestopt

(Resume Play)

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3

Het toestel memoriseert het punt waar u op ■ hebt gedrukt en "RESUME" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel. Resume Play blijft beschikbaar zolang de disc niet wordt verwijderd, zelfs al wordt het toestel in de wachtstand gebracht door op I/⏻ te drukken.



1 **Druk tijdens het afspelen van een disc op ■ om de weergave te stoppen.**

"RESUME" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel en u kunt de disc herstarten vanaf het punt waar u ze hebt gestopt.

Als "RESUME" niet verschijnt, is Resume Play niet beschikbaar.

2 **Druk op ▷.**

Het toestel start de weergave vanaf het punt waar u de disc in Stap 1 hebt gestopt.

Opmerkingen

- Resume Play is niet mogelijk tijdens Shuffle Play of Program Play.
- Het is mogelijk dat de weergave niet precies op hetzelfde punt wordt hervat afhankelijk van waar u de disc hebt gestopt.
- Het punt waar u de weergave hebt gestopt wordt gewist wanneer:
  - u verandert van weergavestand.
  - u de instelling wijzigt in het instelmenu.

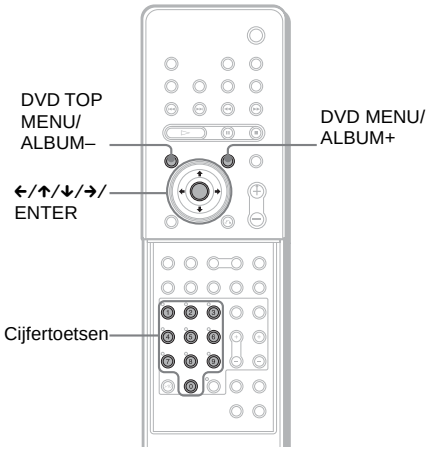
Tip

Om de weergave te starten vanaf het begin van de disc drukt u tweemaal op ■ en vervolgens op ▷.

Gebruik van het DVD Menu

DVD

Een DVD is onderverdeeld in vele stukken beeld of muziek. Deze stukken worden "titels" genoemd. Bij het afspelen van een DVD die verscheidene titels bevat, kunt u titels kiezen via het DVD TOP MENU/ALBUM–.
Bij het afspelen van een DVD waarop items zoals de taal van de ondertitels en het geluid kunnen worden gekozen, kunt u die kiezen met de DVD MENU/ALBUM+.



Met open deksel.

1 Druk op DVD TOP MENU/ALBUM– of DVD MENU/ALBUM+.

Het disc-menu verschijnt op het TV-scherm.
De inhoud van het menu varieert van disc tot disc.

2 Druk op ←/↑/↓/→ of de cijfertoetsen om het item te kiezen dat u wilt afspelen of wijzigen.

3 Druk op ENTER.

Opmerking

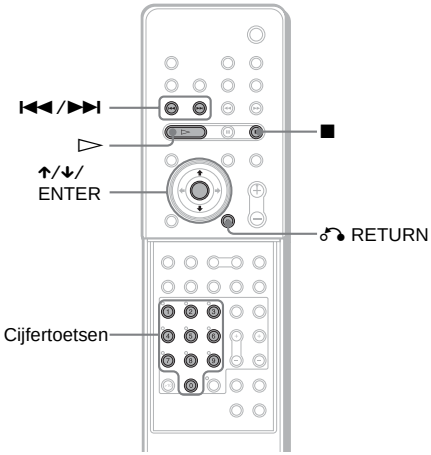
Wanneer het DVD top menu of een DVD menu ongeveer een uur lang verschijnt tijdens het afspelen van een DVD, schakelt het toestel automatisch uit.

Bij het afspelen van VIDEO CD's met PBC-functies (Ver. 2.0)

(PBC-weergave)

VIDEO CD

PBC-weergave (Playback Control) biedt de mogelijkheid van eenvoudige interactieve handelingen, zoekfuncties en dergelijke.
Met PBC-weergave kunt u VIDEO CD's interactief afspelen door de instructies in het menu op het TV-scherm te volgen.



Met open deksel.

1 Start de weergave van een VIDEO CD met PBC-functies.

Het menu voor uw keuze verschijnt.

2 Kies het gewenste itemnummer door op ↑/↓ of de cijfertoetsen te drukken.

3 Druk op ENTER.

4 Volg de instructies op het menuscherm voor de interactieve handelingen.

Afhankelijk van de VIDEO CD kan de procedure verschillen; raadpleeg de gebruiksaanwijzing die bij de disc wordt geleverd.

wordt vervolgd

Terugkeren naar het menuscherm

Druk op ↶ RETURN.

Opmerkingen

- Bij sommige VIDEO CD's verschijnt het menu niet in Stap 1.
- Afhankelijk van de VIDEO CD kan in de gebruiksaanwijzing die bij de disc wordt geleverd "Druk op ENTER" in Stap 3 zijn vervangen door "Druk op SELECT". Druk in dat geval op ▷.

Tip

Voor weergave zonder PBC, drukt u op ⏮/⏭ of de cijfertoetsen met het toestel in de stopstand om een track te kiezen en drukt u vervolgens op ▷ of ENTER.

"Weergave zonder PBC" verschijnt op het TV-scherm en continu weergave begint. Er kunnen geen stilstaande beelden zoals bijvoorbeeld een menuscherm worden getoond. Om terug te keren naar PBC-weergave, drukt u tweemaal op ■ en vervolgens op ▷.

Een MP3 Audio Track afspelen

MP3

U kunt MP3 audio tracks op CD-ROM's, CD-R's of CD-RW's afspelen. Om tracks door de speler te laten herkennen, moeten de discs echter zijn opgenomen conform ISO9660 level 1, level 2 of Joliet formaat. Multi-sessie discs kunnen ook worden afgespeeld. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de CD-R/RW apparatuur of opnamesoftware (niet meegeleverd) voor details omtrent het opnameformaat.

1 Plaats een MP3 data disc in het toestel.

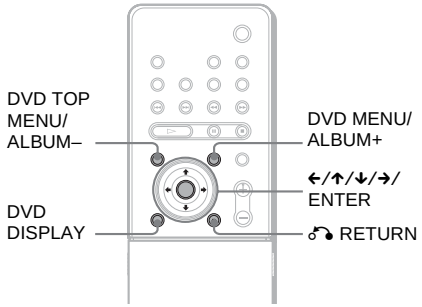
2 Druk op ▷.

Het toestel begint de eerste MP3 audio track in het eerste album op de disc te spelen.

Opmerkingen

- Het toestel kan MP3 (MPEG1 Audio Layer3) geluid afspelen. Het toestel kan geen audio tracks met MP3PRO indeling afspelen.
- Dit toestel kan alleen een multi-sessie CD afspelen wanneer de eerste sessie een MP3 audio track bevat. Volgende MP3 audio tracks die in latere sessies werden opgenomen, kunnen eveneens worden afgespeeld.
- Maximum aantal albums op een disc: 99 (Een album kan maximaal 250 MP3 audio tracks bevatten.)
- Een album dat geen MP3 audio track bevat, wordt overgeslagen.
- Wanneer u de extensie ".MP3" toevoegt aan gegevens van een ander formaat dan MP3, kan het toestel de gegevens niet goed herkennen en produceert het een hard geluid dat uw luidsprekers kan beschadigen.
- Indien het toestel geen MP3 kan afspelen, zet dan [PRIORITEIT DATA CD] op [MP3] bij [INDIVIDUELE INSTELLING] (pagina 77).
- Het toestel kan tot 8 directory's diep gaan, met inbegrip van een hoofddirectory.

Kiezen van een album en track

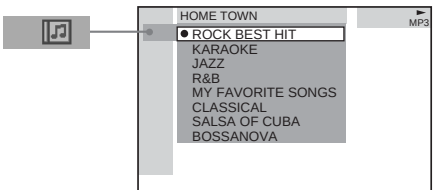


1 **Druk op DVD DISPLAY.**

Het bedieningsmenu en de naam van de MP3 data disc verschijnen.

2 **Druk op ↑/↓ om (ALBUM) te kiezen en druk vervolgens op ENTER of →.**

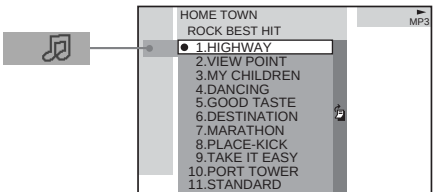
De lijst van albums op de disc verschijnt.



3 **Kies een album dat u wilt afspelen met ↑/↓ en druk op ENTER.**

4 **Kies (TRACK) met ↑/↓ en druk op ENTER.**

De lijst met tracks in het huidige album verschijnt.



Als de volledige lijst met tracks of albums niet in het venster kan worden weergegeven, verschijnt de schuifbalk. Druk op → om de schuifbalk te selecteren en verschuif dan deze balk om met ↑/↓ de rest van de lijst weer te geven. Druk op ← of RETURN om terug te keren naar de track- of albumlijst.

5 **Kies een track met ↑/↓, en druk vervolgens op ENTER.**

De gekozen track begint te spelen.

Terugkeren naar de vorige weergave

Druk op RETURN of ←.

Het display uitzetten

Druk op DVD DISPLAY.

Opmerkingen

- Voor album- of tracknamen kunnen alleen letters uit het alfabet en cijfers worden gebruikt. Iets anders verschijnt als " ".
- Als het MP3-bestand dat u afspeelt, een ID3 tag heeft, worden de gegevens van de ID3 tag weergegeven als tracknaam.
- ID3 tag geldt alleen voor versie 1.
- Wanneer een MP3 met VBR (variabele bit rate) wordt afgespeeld, kan de verstreken tijdsduur die wordt aangegeven verschillen van de effectieve tijdsduur.
- Tot de disc speelt of een album wordt gekozen in stap 2, verschijnt de albumnaam als "**Album" (** staat voor een cijfer) in het bedieningsmenu vooraleer de albumnaam verschijnt.

Tip

Wanneer een MP3 data disc is ingebracht, kunt u een album kiezen met behulp van DVD MENU/ALBUM+ of DVD TOP MENU/ALBUM– op de afstandsbediening.

JPEG-beeldbestanden afspelen

JPEG

U kunt JPEG-beeldbestanden op CD-ROM's, CD-R's of CD-RW's afspelen. Om de bestanden door het toestel te laten herkennen, moeten de discs echter zijn opgenomen conform ISO9660 level 1, level 2 of Joliet formaat. Multi-sessie discs kunnen ook worden afgespeeld. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de CD-R/RW apparatuur of opnamesoftware (niet meegeleverd) voor details omtrent het opnameformaat.

1 Plaats een JPEG data disc in het toestel.

2 Druk op ▷.

Het toestel begint het eerste JPEG-gegevensbestand in het eerste album op de disc te spelen.

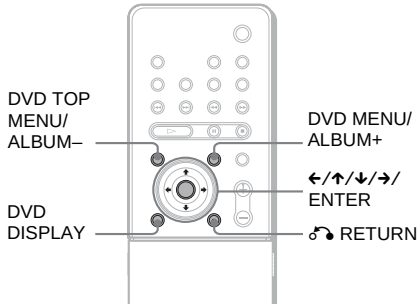
Opmerkingen

- Het toestel kan bestanden met de extensie ".JPG" of ".JPEG" afspelen.
- Het toestel kan Multi Session CD's afspelen.
- Een album dat geen JPEG-bestand bevat, wordt overgeslagen.
- Indien het toestel geen JPEG kan afspelen, zet dan [PRIORITEIT DATA CD] op [JPEG] bij [INDIVIDUELE INSTELLING] (pagina 77).
- Een JPEG beeldbestand met een lengte of breedte van meer dan 4.720 dots kan niet worden afgespeeld.
- Een JPEG-beeldbestand met een grote breedte/lengte kan niet worden afgespeeld.
- Bepaalde CD-R's of CD-RW's kunnen niet met dit toestel worden afgespeeld, afhankelijk van het bestandsformaat.
- Het toestel kan tot 8 directory's diep gaan, met inbegrip van een hoofddirectory.
- Progressive JPEG-beeldbestanden kunnen niet worden afgespeeld met dit toestel.
- Maximum aantal albums op een disc: 99 (Een album kan maximaal 250 JPEG-bestanden bevatten.)

Tip

Druk op I◄◄ of ►►I om naar het volgende of vorige bestand te gaan.

Kiezen van een album en bestand

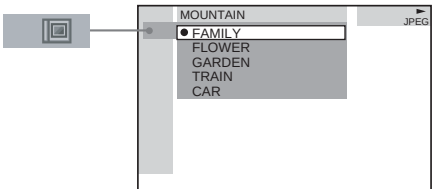


1 Druk op DVD DISPLAY.

Het bedieningsmenu en de naam van de JPEG data disc verschijnen.

2 Druk op ↑/↓ om (ALBUM) te kiezen en druk vervolgens op ENTER of →.

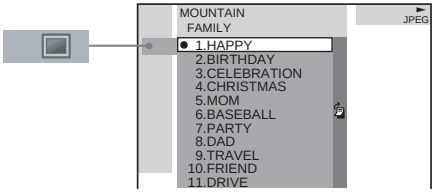
De lijst van albums op de disc verschijnt.



3 Kies een album dat u wilt afspelen met ↑/↓ en druk op ENTER.

4 Kies (BESTAND) met ↑/↓ en druk op ENTER.

De lijst met bestanden in het huidige album verschijnt.



Als de volledige lijst met bestanden of albums niet in het venster kan worden weergegeven, verschijnt de schuifbalk. Druk op → om de schuifbalk te selecteren en verschuif dan deze balk om met ↑/↓ de rest van de lijst weer te geven. Druk op ← of ↶ RETURN om terug te keren naar de bestands- of albumlijst.

5 Kies een bestand met ↑/↓, en druk vervolgens op ENTER.

Het gekozen bestand begint te spelen.

Terugkeren naar de vorige weergave

Druk op ↶ RETURN of ←.

Het display uitzetten

Druk op DVD DISPLAY.

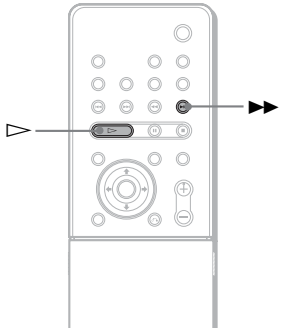
Opmerkingen

- Voor album- of bestandsnamen kunnen alleen letters uit het alfabet en cijfers worden gebruikt. Iets anders verschijnt als " ".
- Tot de disc speelt of een album wordt gekozen in stap 2, verschijnt de albumnaam als "**Album" (** staat voor een cijfer) in het bedieningsmenu vooraleer de albumnaam verschijnt.

Tip

Wanneer een JPEG data disc is ingebracht, kunt u een album kiezen met behulp van DVD MENU/ALBUM+ of DVD TOP MENU/ALBUM– op de afstandsbediening.

Diavoorstelling met JPEG data disc



1 Druk op ▶▶ tijdens de weergave van een JPEG-beeld.

De diavoorstelling begint vanaf het huidige beeld.

2 Druk op ▷ om de diavoorstelling te stoppen.

Vanaf het huidige beeld terugkeren naar normale weergave.

De tussentijd van de diavoorstelling wijzigen

Bij elke druk op ▶▶ tijdens de diavoorstelling, verandert de tussentijd. Bij elke druk op de toets verandert de indicatie als volgt:

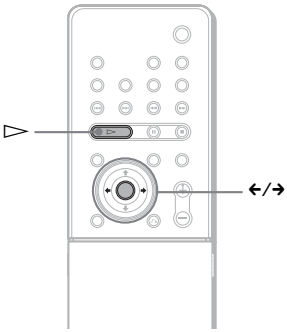
FF1▶▶ → FF2▶▶ → FF3▶▶

De FF3▶▶ tussentijd is korter dan FF2▶▶.

Opmerking

Bij diavoorstelling kan weergave slechts in één richting.

Het huidige beeld roteren



Roteer het huidige beeld met ←/→

Bij elke druk op → roteert het beeld een kwartslag rechtsom.
Bij elke druk op ← roteert het beeld een kwartslag linksom.

Opmerking

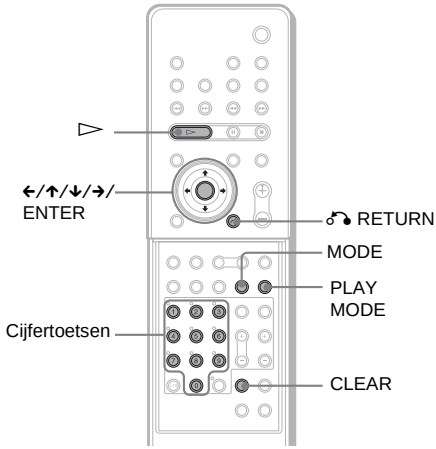
Tijdens een diavoorstelling kan het beeld niet worden geroteerd. Druk voor deze handeling op ▷ om terug te keren naar normale weergave.

Een eigen programma maken

(Programme Play)

VIDEO CD SA-CD CD MP3

U kunt zelf de volgorde bepalen waarin de tracks op de disc worden afgespeeld en zo uw eigen programma samenstellen. U kunt maximum 25 tracks programmeren.

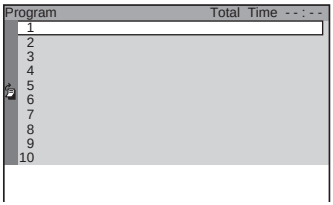


Met open deksel.

1 Druk in de stopstand herhaaldelijk op PLAY MODE op de afstandsbediening tot "PGM" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Het programmamenu verschijnt op het TV-scherm.

Kies bijvoorbeeld een track op een MP3 disc.

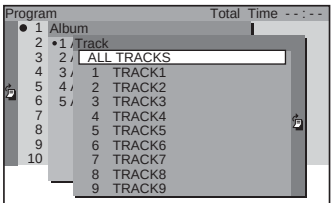


Druk op ← om het schuifbalkpictogram te kiezen en de reeds aangemaakte tracks of albums te controleren, en laat dan de rest van de lijst verschijnen met behulp van ↑/↓. Druk op → of ↶ RETURN om terug te keren naar de tracklijst.

Het schuifbalkpictogram kan alleen worden gekozen wanneer er meer dan 9 geprogrammeerde tracks of albums zijn.

2 Druk op →.

De cursor gaat naar de track (in dit geval "1"). Voor MP3 tracks kunnen worden geprogrammeerd, moet eerst het album worden gekozen.

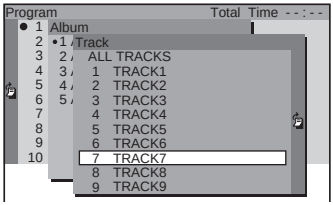


Druk op → om de schuifbalk te selecteren en verschuif dan deze balk om met ↑/↓ de rest van de lijst weer te geven zodat een track die niet in het uitleesvenster staat, kan worden gekozen. Druk op ← of ↶ RETURN om terug te keren naar de tracklijst.

Het schuifbalkpictogram kan alleen worden gekozen wanneer er meer dan 10 tracks zijn.

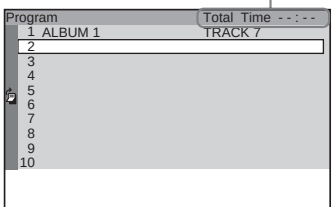
3 Kies de track die u wilt programmeren.

Kies bijvoorbeeld track "7".



4 Druk op ↑/↓ of de cijfertoetsen om "7" te kiezen en druk vervolgens op ENTER.

Totale tijdsduur van de geprogrammeerde tracks (behalve MP3)



5 Herhaal stap 2 tot 4 om andere tracks te programmeren.

De geprogrammeerde tracks verschijnen in de gekozen volgorde.

6 Druk op ▷ om Programme Play te starten.

Geprogrammeerde weergave start.

Na afloop van het programma kunt u hetzelfde programma opnieuw starten door op ▷ te drukken.

Terugkeren naar normale weergave

Druk in de stopstand herhaaldelijk op PLAY MODE op de afstandsbediening tot "PGM" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Andere handelingen

Om	Doe dit
Het programmamenu af te zetten	Druk in de stopstand op PLAY MODE om het programmamenu af te zetten.
De programmavolgorde te annuleren	Druk in stap 5 op CLEAR en het laatste programma wordt één voor één geannuleerd.

wordt vervolgd

Opmerkingen

- Programme Play werkt niet met DVD's en JPEG.
- Wanneer de disc wordt verwijderd, stopt geprogrammeerde weergave en wordt het programma gewist.
- Bij het programmeren van MP3 tracks wordt "- - : - -" weergegeven als de totale tijdsduur van de geprogrammeerde tracks.

Tip

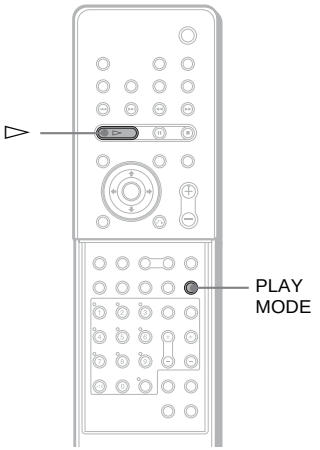
Repeat Play is mogelijk met de geprogrammeerde tracks. Druk tijdens geprogrammeerde weergave op REPEAT of zet [HERHALEN] in het bedieningsmenu op [ALLES] (pagina 37).

Willekeurige weergave

(Shuffle Play)

VIDEO CD SA-CD CD MP3

U kunt tracks door het systeem laten "schudden" en in willekeurige volgorde afspelen. De afspeelvolgorde kan opnieuw worden gewijzigd door nogmaals te "schudden".



Met open deksel.

1 Druk in de stopstand herhaaldelijk op PLAY MODE op de afstandsbediening tot "SHUF" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Als u een MP3 disc afspeelt, kunt u alle tracks in albums in willekeurige volgorde afspelen.

Zie pagina 37 voor nadere bijzonderheden omtrent willekeurige albumweergave.

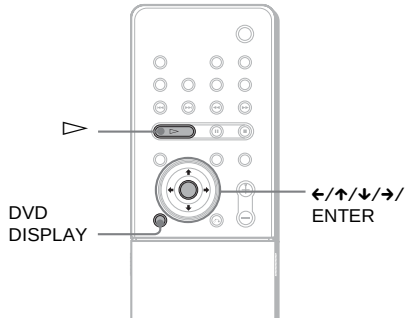
2 Druk op ▷.

Terugkeren naar normale weergave

Druk in de stopstand herhaaldelijk op PLAY MODE tot "SHUF" in het uitleesvenster op het voorpaneel verdwijnt (SHUFFLE geannuleerd). SHUFFLE (ALBUM) kan op dezelfde manier worden geannuleerd.

Willekeurige weergave kiezen in het bedieningsmenu

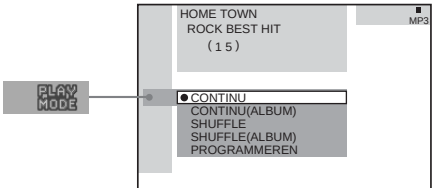
U kunt kiezen uit normal shuffle en album shuffle (alleen MP3).



1 **Druk op DVD DISPLAY.**

Het bedieningsmenu verschijnt.

2 **Druk op ↑/↓ om PLAY MODE (STAND) te kiezen en druk vervolgens op ENTER of →.**



3 **Selecteer [SHUFFLE] of [SHUFFLE (ALBUM)] met behulp van ↑/↓ en druk op ENTER.**

[SHUFFLE]: willekeurige weergave van de tracks op de disc.

[SHUFFLE (ALBUM)]: willekeurige weergave van de tracks in het gekozen album.

4 **Druk op ▷.**

De gekozen willekeurige weergave start.

Opmerking

Shuffle Play wordt geannuleerd wanneer u de disc uitwerpt. De weergavestand verandert als volgt:

SHUFFLE → CONTINU

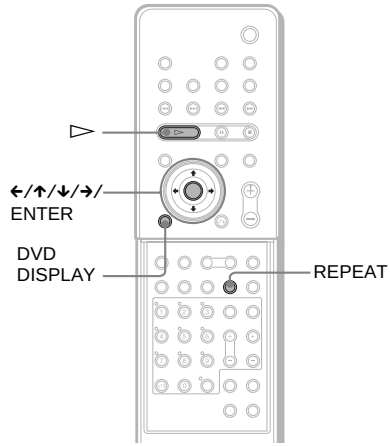
SHUFFLE (ALBUM) → CONTINU (ALBUM)

Herhaalde weergave

(Repeat Play)

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

U kunt alle titels/tracks/bestanden of één titel/hoofdstuk/track op een disc afspelen.
In de Shuffle of Program Play mode herhaalt het toestel de tracks in willekeurige of geprogrammeerde volgorde.
Tijdens PBC-weergave van VIDEO CD's (pagina 29) is Repeat Play niet mogelijk.



Met open deksel.

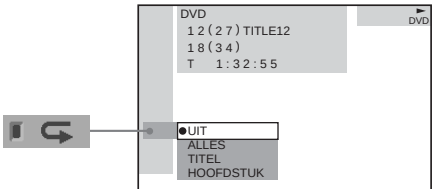
1 **Druk op DVD DISPLAY.**

Het bedieningsmenu verschijnt.

2 **Druk op ↑/↓ om (HERHALEN) te kiezen en druk op ENTER of →.**

Als u niet [UIT] kiest, licht de [REPEAT] indicator groen op.

3 **Kies de herhaalde weergavestand en druk op ENTER.**



wordt vervolgd

■ Bij het afspelen van een DVD

- UIT: geen herhaalde weergave.
- ALLES: alle titels worden herhaald.
- TITEL: huidige titel wordt herhaald.
- HOOFDSTUK: huidig hoofdstuk wordt herhaald.

■ Bij weergave van een VIDEO CD/ Super Audio CD/CD/MP3 met Programme Play op UIT

- UIT: geen herhaalde weergave.
- ALLES: herhaalde weergave van alle tracks op de disc of het huidige album (alleen wanneer CONTINUE (ALBUM) of SHUFFLE (ALBUM) is gekozen in de weergavestand).
- TRACK: huidige track wordt herhaald.

■ Bij het afspelen van een JPEG

- UIT: geen herhaalde weergave.
- ALLES: herhaalde weergave van alle bestanden op de disc (wanneer CONTINU is gekozen in de weergavestand) of het huidige album (wanneer CONTINU (ALBUM) is gekozen in de weergavestand).

■ Wanneer Programme Play AAN staat

- UIT: geen herhaalde weergave.
- ALLES: Program Play wordt herhaald.

Opmerkingen

- Herhaalde weergave werkt niet met sommige DVD discs.
- Herhaalde weergave wordt geannuleerd wanneer de disc wordt uitgeworpen.
- Wanneer [ALLES] is gekozen, blijft herhaalde weergave beperkt tot 5 keer.

Tips

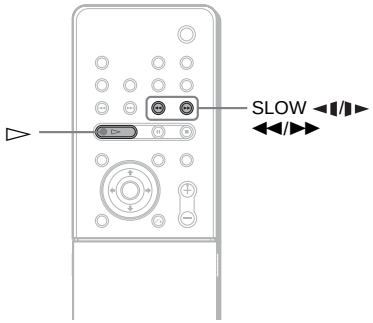
- U kunt Repeat Play instellen vanuit de stopstand. Druk na het kiezen van [HERHALEN] op ▷. Herhaalde weergave start.
- U kunt de [HERHALEN] status direct laten verschijnen.
  Druk op REPEAT op de afstandsbediening.
- U kunt Repeat Play gebruiken voor DVD's met hoofdstukken.

Een bepaald punt op een disc zoeken

(Scan, Slow-motion Play)

DVD VIDEO CD SA-CD CD

U kunt snel een bepaald punt op een disc zoeken met beeld of vertraagde weergave.



Opmerkingen

- Bij sommige DVD/VIDEO CD's zijn bepaalde van de beschreven handelingen niet mogelijk.
- Tijdens zoeken of vertraagde weergave staat het geluid af.

Snel een bepaald punt zoeken door een disc snel vooruit of achteruit af te spelen (Scan)

1 Druk op ◄◄ of ►► tijdens het afspelen van een disc.

2 Wanneer u het gewenste punt hebt gevonden, drukt u nogmaals op ▷ om terug te keren naar normale snelheid.

De scansnelheid wijzigen (alleen DVD/VIDEO CD)

Bij elke druk op ◀◀ of ▶▶ tijdens het zoeken, verandert de weergavesnelheid. Er zijn twee snelheden beschikbaar. Bij elke druk op de toets verandert de indicatie als volgt:

Weergaverichting
FF1▶▶ → FF2▶▶

Tegenovergestelde richting
FR1◀◀ → FR2◀◀

De FF2▶▶/FR2◀◀ weergavesnelheid is sneller dan FF1▶▶/FR1◀◀.

Vertraagde weergave (Slow-motion Play) (alleen DVD/VIDEO CD)

Druk op ◄❚ of ❚► met het toestel in de pauzestand.

Druk op ▷om terug te keren naar de normale snelheid.

De vertraagde weergavesnelheid wijzigen

Bij elke druk op ◄❚ of ❚► tijdens vertraagde weergave, verandert de weergavesnelheid. Er zijn twee snelheden beschikbaar. Bij elke druk op de toets verandert de indicatie als volgt:

Weergaverichting
SLOW 2❚► → SLOW 1❚►

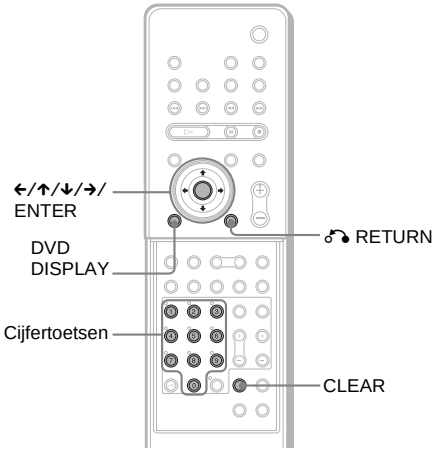
Tegenovergestelde richting (alleen DVD)
SLOW 2◄❚ → SLOW 1◄❚

De SLOW 2❚►/SLOW 2◄❚ weergavesnelheid is trager dan SLOW 1❚►/SLOW 1◄❚.

Een titel/hoofdstuk/track/index/album/bestand zoeken

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

U kunt een titel (DVD), hoofdstuk (DVD), track (CD, VIDEO CD, Super Audio CD, MP3), index (VIDEO CD, Super Audio CD), album (MP3, JPEG) en bestand (JPEG) zoeken. Aan titels, tracks, albums en bestanden op de disc zijn unieke nummers toegekend, zodat u ze kunt kiezen via het bedieningsmenu. Ook aan hoofdstukken en indexen zijn unieke nummers toegekend, zodat u ze kunt kiezen door het betreffende nummer in te voeren. U kunt ook een bepaald punt zoeken aan de hand van de tijdcode (TIJD ZOEKEN).
U kunt geen scène op een VIDEO CD zoeken (wanneer de PBC-functie aan staat).



Met open deksel.

Een titel/track/album/bestand zoeken

1 **Druk op DVD DISPLAY.**
Het bedieningsmenu verschijnt.

2 **Druk op ↑/↓ om de zoekmethode te kiezen en druk vervolgens op ENTER of →.**

wordt vervolgd

■ Bij het afspelen van een DVD

 (TITEL)

■ Bij het afspelen van een VIDEO CD

 (TRACK)

■ Bij het afspelen van een Super Audio CD

 (TRACK)

■ Bij het afspelen van een CD

 (TRACK)

■ Bij het afspelen van een MP3

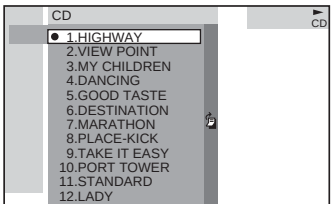
 (ALBUM) of  (TRACK)

■ Bij weergave van een JPEG-bestand

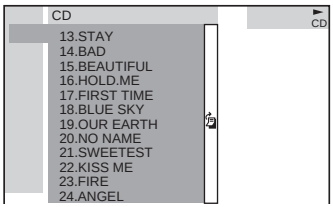
 (ALBUM) of  (BESTAND)

Bijvoorbeeld: wanneer u  (TRACK) kiest

De lijst van tracks in het album verschijnt.



Als de volledige lijst met tracks of albums niet in het venster kan worden weergegeven, verschijnt de schuifbalk. Druk op → om de schuifbalk te selecteren en verschuif dan deze balk om met ↑/↓ de rest van de lijst weer te geven. Druk op ← of ↩ RETURN om terug te keren naar de tracklijst.



3 Druk op ↑/↓ om de gewenste track te kiezen en druk op ENTER.

De weergave start vanaf de gekozen track.

Een hoofdstuk/index zoeken

1 Druk op DVD DISPLAY.

Het bedieningsmenu verschijnt.

2 Druk op ↑/↓ om de zoekmethode te kiezen.

■ Bij het afspelen van een DVD

 (HOOFDSTUK)

■ Bij het afspelen van een VIDEO CD (zonder PBC-functies)

 (INDEX)

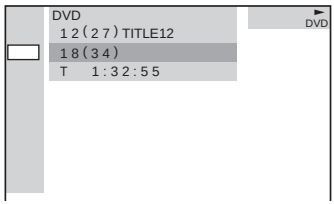
■ Bij het afspelen van een Super Audio CD

 (INDEX)

Bijvoorbeeld: wanneer u  (HOOFDSTUK) kiest

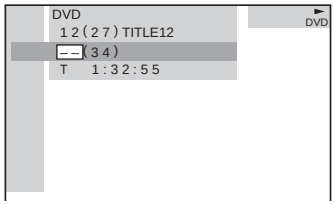
"** (**)" wordt gekozen (** verwijst naar een nummer).

Het cijfer tussen haakjes geeft het totale aantal hoofdstukken of indexen aan.



3 Druk op ENTER of →.

"** (**)" verandert in "-- (**)".



4 Druk op ↑/↓ of de cijfertoetsen om het gewenste hoofdstuk of indexnummer te selecteren.

Als u zich hebt vergist

Annuleer het cijfer door op CLEAR te drukken en kies vervolgens een ander cijfer.

5 **Druk op ENTER.**

Het toestel start de weergave vanaf het gekozen cijfer.

Opmerking

Bij het afspelen van een VIDEO CD met PBC-functies werkt de indexzoekfunctie niet.

Het bedieningsmenu uitzetten

Druk herhaaldelijk op DVD DISPLAY tot het bedieningsmenu wordt uitgeschakeld.

Een bepaald punt zoeken aan de hand van de tijdcode (TIJD ZOEKEN)

Bijvoorbeeld: wanneer u de speelduur van de huidige titel op een DVD zoekt

1 Kies (TIJD) in stap 2.
"T **:**:**" (speelduur van de huidige titel) is geselecteerd.

2 Druk op ENTER of →.
"T--:--:--" verschijnt boven "T**:**:**".

3 Voer de tijdcode in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER.
Om bijvoorbeeld te zoeken naar het punt na 2 uur, 10 minuten en 20 seconden, voert u gewoon "2:10:20" in.

Opmerkingen

- Titels, hoofdstukken of tracks verschijnen met hetzelfde nummer als op de disc.
- De tijdzoekfunctie werkt niet met een VIDEO CD (wanneer de PBC-functie aan staat).
- Voer bij het afspelen van een DVD de speelduur van de huidige titel in met behulp van de tijdcode. Voer bij het afspelen van een CD, Super Audio CD, VIDEO CD of MP3 de speelduur van de huidige track in met behulp van de tijdcode.

Tip

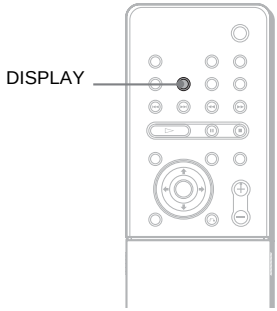
U kunt de speelduur of resterende tijd laten weergeven. Voor details, zie "Speelduur en resterende speelduur controleren" (pagina 44).

Disc-informatie bekijken

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

Speelduur en resterende speelduur controleren via het uitleesvenster op het voorpaneel

U kunt informatie over de disc bekijken, zoals de resterende tijd, het totaal aantal titels op een DVD of tracks op een Super Audio CD, CD, VIDEO CD of MP3 met de display (pagina 93).



Druk op DISPLAY.

Bij elke druk op DISPLAY tijdens het afspelen van de disc, verandert de indicatie zoals de onderstaande tabellen laten zien.

wordt vervolgd

Bij het afspelen van een DVD

Speelduur en nummer van de huidige titel



Resterende speelduur en nummer van de huidige titel



Speelduur en nummer van het huidige hoofdstak



Resterende speelduur en nummer van het huidige hoofdstuk



Titelnaam

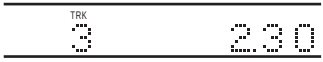


Huidig geluidsveld



Bij het afspelen van een VIDEO CD (zonder PBC functies), Super Audio CD of CD

Speelduur en huidig tracknummer



Resterende speelduur en huidig tracknummer



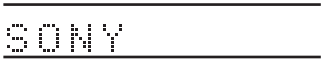
Speelduur van de disc



Resterende speelduur van de disc



Tracknaam

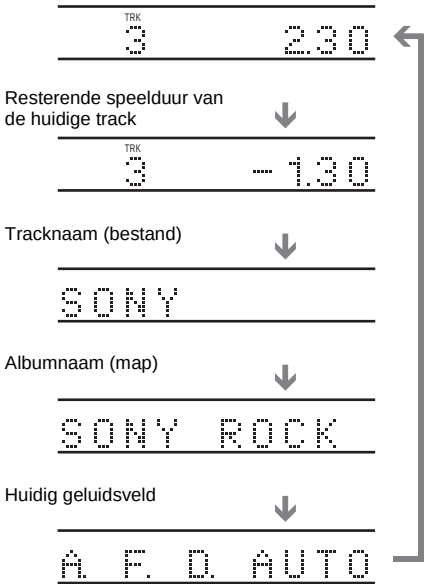


Huidig geluidsveld



Bij het afspelen van een MP3

Speelduur en huidig tracknummer



Opmerkingen

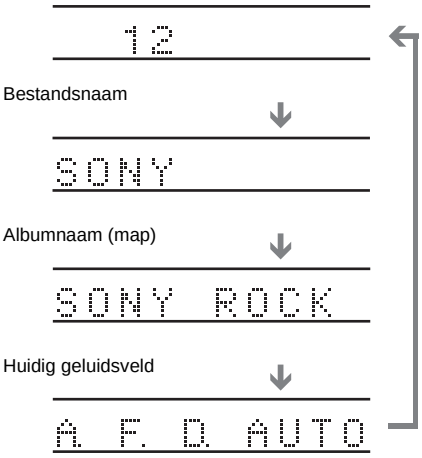
- Bij sommige discs en weergavestanden kan de bovenvermelde disc-informatie niet verschijnen.
- ID3 tag geldt alleen voor versie 1.
- Als het MP3-bestand dat u afspeelt, een ID3 tag heeft, worden de gegevens van de ID3 tag weergegeven als tracknaam (bestand).
- Voor album-, track- of bestandsnamen kunnen alleen letters uit het alfabet en cijfers worden gebruikt. Iets anders verschijnt als " ".
- In het volgende geval kan de verstreken speelduur en de resterende duur van de track niet nauwkeurig worden weergegeven.
  - bij weergave van een MP3-bestand met VBR (variable bit rate).

Tips

- Bij het afspelen van VIDEO CD's met PBC-functies verschijnt alleen de speelduur van de scène.
- De speelduur en de resterende speelduur van hoofdstuk, titel, track, scène of disc verschijnen ook op uw TV-scherm. Zie "Speelduur en resterende speelduur controleren" hieronder voor meer informatie over de manier waarop deze informatie moet worden geïnterpreteerd.

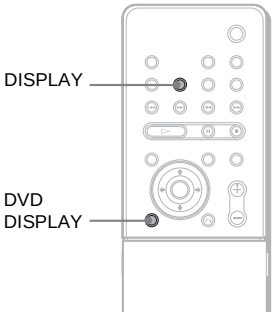
Bij het afspelen van een JPEG

Huidig bestandsnummer



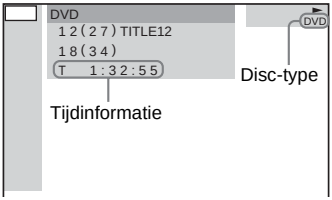
Speelduur en resterende speelduur controleren

U kunt de speelduur en de resterende speelduur van de huidige titel, hoofdstuk of track en de totale of resterende speelduur van de disc controleren. U kunt ook de DVD/CD/Super Audio CD-tekst en MP3-mapnaam/bestandsnaam/ID3 tag (alleen songtitel) op de disc controleren.



1 Druk op DVD DISPLAY tijdens de weergave.

Het bedieningsmenu verschijnt.



2 Druk herhaaldelijk op DISPLAY om de tijd te wijzigen.

De indicatie en het soort tijd dat u kunt controleren hangen af van de disc die u afspeelt.

■ Bij het afspelen van een DVD

- T **:**:**
  Speelduur van de huidige titel
- T–**:**:**
  Resterende speelduur van de huidige titel
- C **:**:**
  Speelduur van het huidige hoofdstuk
- C–**:**:**
  Resterende speelduur van het huidige hoofdstuk
- **:**:**
  Speelduur van menu of huidige titel zonder hoofdstuk

■ Bij het afspelen van een VIDEO CD (met PBC-functies)

- **:**
  Speelduur van de huidige scène

■ Bij het afspelen van een VIDEO CD (zonder PBC functies), Super Audio CD of CD

- T **:**
  Speelduur van de huidige track
- T–**:**
  Resterende speelduur van de huidige track
- D **:**
  Speelduur van de huidige disc
- D–**:**
  Resterende speelduur van de huidige disc

■ Bij het afspelen van een MP3

- T **:**
  Speelduur van de huidige track
- T–**:**
  Resterende speelduur van de huidige track

Het bedieningsmenu uitzetten

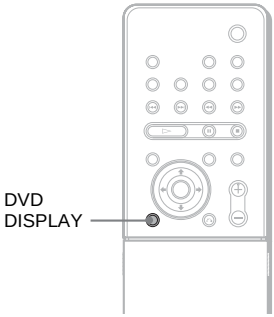
Druk herhaaldelijk op DVD DISPLAY tot het bedieningsmenu wordt uitgeschakeld.

Opmerkingen

- De speler kan alleen cijfers en letters tonen.
- Afhankelijk van de disc die wordt afgespeeld, kan het apparaat slechts een beperkt aantal tekens weergeven. Ook worden niet alle teksttekens weergegeven, afhankelijk van de disc.

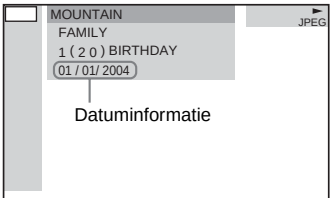
Datuminformatie controleren (alleen JPEG)

U kunt de datuminformatie controleren tijdens de weergave wanneer de JPEG-beeldgegevens de Exif* tag bevatten.



Druk op DVD DISPLAY tijdens de weergave.

Het bedieningsmenu verschijnt.



* "Exchangeable Image File Format" is een digitaal camerabeeldformaat bepaald door de Japan Electronics & Information technology Industries Association.

Opmerking

Indien een disc geen datuminformatie bevat of deze is beschadigd, kan die informatie niet worden weergegeven.

Tip

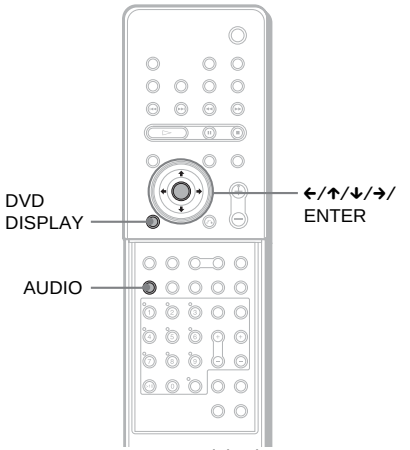
De volgorde van de datuminformatie kan worden gewijzigd via [JPEG DATUM] onder [INDIVIDUELE INSTELLING] (pagina 77).

Het geluid regelen

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3

Bij DVD's met meertalige geluidssporen kunt u de taal kiezen waarin de DVD wordt afgespeeld. Wanneer de DVD is opgenomen in verschillende audioformaten (PCM, Dolby Digital, MPEG audio of DTS) kunt u het audioformaat kiezen bij het afspelen van een DVD.

Bij stereo CD's, VIDEO CD's of MP3 kunt u het geluid van het linker of rechter kanaal kiezen en het geluid van het gekozen kanaal beluisteren via de linker en de rechter luidspreker (het stereo effect verdwijnt dan). Bij een disc met een liedje bijvoorbeeld kan het stemgeluid via het rechter kanaal en de muziek via het linker kanaal worden weergegeven. Als u dan alleen de muziek wilt horen, kunt u het linker kanaal kiezen en alleen het instrumentale geluid via beide luidsprekers beluisteren.



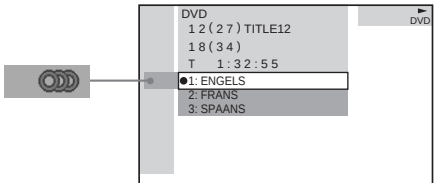
Met open deksel.

1 Druk op DVD DISPLAY tijdens de weergave.

Het bedieningsmenu verschijnt.

2 Druk op ↑/↓ om (GELUID) te kiezen en druk op ENTER of →.

De opties voor GELUID verschijnen.



3 Druk op ↑/↓ om het gewenste audiosignaal te kiezen.

■ Bij het afspelen van een DVD

De taalkeuze hangt af van de DVD.

De 4 cijfers die verschijnen, stellen de taalcode voor. Kies de taalcode uit de lijst op pagina 97. Als dezelfde taal twee of meer keer verschijnt, wordt de DVD opgenomen in meervoudig audioformaat.

■ Bij het afspelen van een VIDEO CD, CD, of MP3

De standaard instelling is onderstreept.

- STEREO: standaard stereo geluid
- 1/L : geluid van het linker kanaal (mono)
- 2/R : geluid van het rechter kanaal (mono)

■ Bij het afspelen van een Super Audio CD

In de stopstand verschillen de instelmogelijkheden afhankelijk van de Super Audio CD.

- MULTI: De disc heeft een meerkanaalsweergavezone.
- 2CH: de disc heeft een 2-kanaalsweergavezone.
- CD: om de disc af te spelen als een gewone CD.

Opmerking

Niet alle discs bieden u de drie bovenstaande keuzemogelijkheden bij het afspelen van een Super Audio CD. Alles hangt af van de laagconfiguratie van de Super Audio CD die wordt afgespeeld.

4 Druk op ENTER.

Het bedieningsmenu uitzetten

Druk herhaaldelijk op DVD DISPLAY tot het bedieningsmenu wordt uitgeschakeld.

Opmerkingen

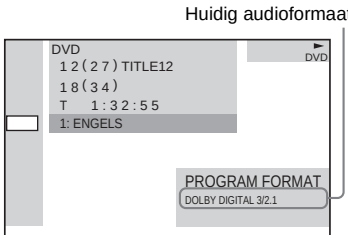
- Bij discs zonder meervoudig audioformaat kan het geluid niet worden gewijzigd.
- Tijdens het afspelen van een DVD kan het geluid automatisch veranderen.

Tip

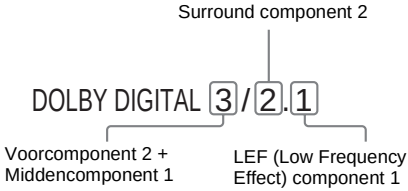
U kunt [GELUID] direct kiezen door op AUDIO te drukken. Bij elke druk op de toets verandert het item.

De audio-informatie van de disc tonen (alleen DVD)

Als u [GELUID] kiest, verschijnen de weergavekanalen op het scherm.
In Dolby Digital kunnen verscheidene signalen, van mono tot 5.1-kanaalssignalen worden opgenomen op een DVD. Het aantal opgenomen kanalen hangt af van de DVD.



* [PCM], [MPEG], [DTS] of [DOLBY DIGITAL] verschijnt.
Bij [DOLBY DIGITAL] verschijnen de kanalen in de spelende track als volgt:
Voor Dolby Digital 5.1ch geluidscomponent:



Voorbeelden:

- PCM (stereo)



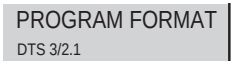
- Dolby Surround



- Dolby Digital 5.1ch



- DTS



Tips

- Wanneer het signaal surround signaalcomponenten zoals LS, RS of S bevat, is het surround effect sterker.
- Bij de weergave van MPEG AUDIO geluidssporen, worden PCM (stereo) signalen uitgevoerd.
- Het surround back-kanaal wordt niet weergegeven, ook al bevat de audio een surround back-component. Dolby Digital-EX of DTS-ES verschijnt als "3/2.1"op het scherm.

Surround Sound-weergave

DVD VIDEO CD CD MP3

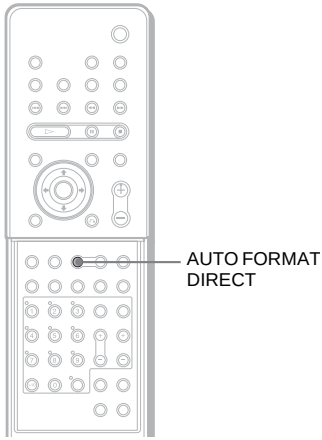
Surround sound-weergave kan door één van de voorgeprogrammeerde geluidsvelden te kiezen. Op die manier klinkt muziek bij u thuis net als in een bioscoop of concertzaal.
Om het geluidsveld te kiezen, drukt u herhaaldelijk op AUTO FORMAT DIRECT of MODE op de afstandsbediening tot het gewenste geluidsveld verschijnt in het display op het frontpaneel.

Tip

Om het geluid van een TV of het stereo geluid van een 2-kanaalsbron weer te geven via de 6 luidsprekers van het systeem, kiest u een ander geluidsveld dan "AUTO FORMAT DIRECT AUTO" of "2 CHANNEL STEREO".

Automatische decodering van het audio-ingangssignaal (AUTO FORMAT DIRECT AUTO)

Deze automatische decodeerfunctie detecteert automatisch het type audiosignaal dat wordt ingevoerd (Dolby Digital, DTS of standaard 2-kanaals stereo) en staat eventueel in voor de nodige decodering. In deze stand wordt het geluid weergegeven zoals het werd opgenomen/gecodeerd, zonder enig effect (b.v. nagalm) toe te voegen.
Wanneer er echter geen laagfrequente signalen (Dolby Digital LFE, enz.) zijn, wordt een laagfrequent signaal geproduceerd en naar de subwoofer gestuurd.



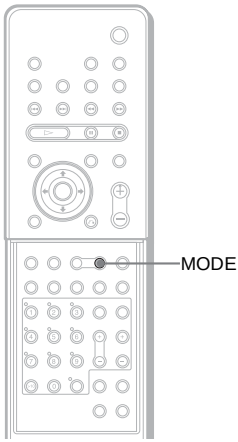
Met open deksel.

Druk herhaaldelijk op AUTO FORMAT DIRECT tot "A.F.D. AUTO" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Geluidsveld	Display
AUTO FORMAT DIRECT AUTO	A.F.D. AUTO

Alleen met voorluidsprekers en subwoofer (2 CHANNEL STEREO)

In deze modus wordt het geluid uitgevoerd via de voorste linker- en rechterluidsprekers en de subwoofer. Standaardmedia voor twee kanalen (stereo) slaan de geluidsveldverwerking volledig over. Indelingen voor surround-sound via meerdere kanalen worden gereduceerd tot afspelen via twee kanalen (downmixen).
Zo kunt u elk medium alleen met de voorste linker- en rechterluidsprekers en de subwoofer afspelen.

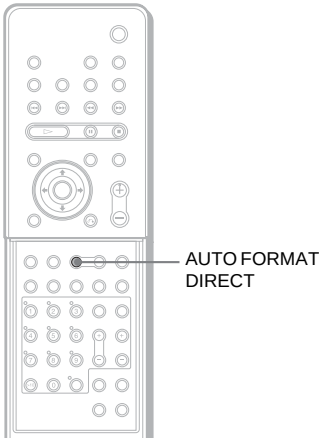


Met open deksel.

Druk herhaaldelijk op MODE tot "2CH STEREO" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Geluidsveld	Display
2 CHANNEL STEREO	2CH STEREO

Een geluidsveld kiezen (AUTO FORMAT DIRECT toets)



Met open deksel.

Druk herhaaldelijk op AUTO FORMAT DIRECT tot het gewenste geluidsveld verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Geluidsveld	Display
AUTO FORMAT DIRECT PRO LOGIC	DOLBY PL
AUTO FORMAT DIRECT PRO LOGIC II MOVIE	PLII MOVIE
AUTO FORMAT DIRECT PRO LOGIC II MUSIC	PLII MUSIC
Neo:6 CINEMA	NEO:6 CIN
Neo:6 MUSIC	NEO:6 MUS

■ AUTO FORMAT DIRECT PRO LOGIC

Dolby Pro Logic maakt vijf uitvoerkanalen uit 2-kanaals bronnen. In deze modus wordt Pro Logic decodering toegepast op het ingangssignaal en het uitgangssignaal naar de voor-, midden- en surround luidsprekers. Het surround kanaal wordt dan mono.

wordt vervolgd

■ AUTO FORMAT DIRECT PRO LOGICII MOVIE/MUSIC

Dolby Pro LogicII maakt vijf uitvoerkanalen met volledige bandbreedte uit 2-kanaals bronnen. Dit wordt gedaan met een geavanceerde, zeer zuivere matrix surround decodering die de ruimtelijke eigenschappen van de oorspronkelijke opname extraheert zonder nieuwe geluiden of toonvariaties toe te voegen.

■ Neo:6 CINEMA

Voor DTS Neo:6 Cinema mode decodering.

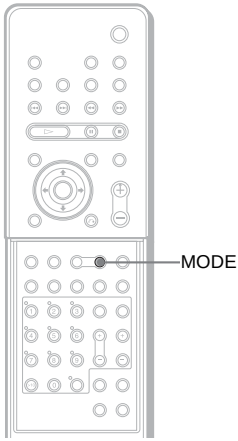
■ Neo:6 MUSIC

Voor DTS Neo:6 Music mode decodering. Deze instelling is ideaal voor gewone stereo bronnen, zoals bijvoorbeeld CD's.

Opmerkingen

- Wanneer het ingangssignaal afkomstig is van een multikanaalsbron, worden PRO LOGIC, PRO LOGIC II MOVIE/MUSIC en Neo:6 Cinema/Music uitgeschakeld en wordt het signaal van de multikanaalsbron rechtstreeks uitgevoerd.
- Neo:6 Cinema/Music mode decodering is niet beschikbaar voor DTS 2-kanaalssignalen.
- Dit systeem is niet compatibel et DTS 96/24 decodering. Een DTS 96/24 disc wordt afgespeeld als een gewone disc.

Een geluidsveld kiezen (MODE toets)



Met open deksel.

Druk herhaaldelijk op MODE tot het gewenste geluidsveld verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Voor film

Geluidsveld	Display
CINEMA STUDIO EX A	C. ST. EX A*
CINEMA STUDIO EX B	C. ST. EX B*
CINEMA STUDIO EX C	C. ST. EX C*

*Met DCS-technologie

Betreffende DCS (Digital Cinema Sound)

Samen met Sony Pictures Entertainment heeft Sony de geluidsomgeving van zijn studio's gemeten en de meetwaarden samen met Sony's eigen DSP (Digital Signal Processor) technologie gecombineerd om "Digital Cinema Sound" te ontwikkelen. Bij een huisbioscoop simuleert "Digital Cinema Sound" een ideale bioscoopgeluidsomgeving volgens de voorkeur van de filmregisseur.

■ C. ST. EX A (Cinema Studio EX A)

Reproduceert de geluidskarakteristieken van de Sony Pictures Entertainment "Cary Grant Theater" cinema productiestudio. Dit is een standaard stand die is aangewezen voor nagenoeg elke film.

■ C. ST. EX B (Cinema Studio EX B)
Reproduceert de geluidskarakteristieken van de Sony Pictures Entertainment "Kim Novak Theater" cinema productiestudio. Deze stand is ideaal voor science-fiction of actiefilms met veel geluidseffecten.

■ C. ST. EX C (Cinema Studio EX C)
Reproduceert de geluidskarakteristieken van de Sony Pictures Entertainment muziek. Deze stand is ideaal voor musicals of klassiekers met muziek in de soundtrack.

Betreffende Cinema Studio EX
Cinema Studio EX is ideaal voor het bekijken van films in multikanaalsformaat, zoals Dolby Digital DVD. Deze mode reproduceert de geluidskarakteristieken van de studio's van Sony Pictures Entertainment.
Cinema Studio EX bestaat uit de volgende drie elementen.

- Virtual Multi Dimension
  Creëert 5 virtuele luidsprekersets die de luisteraar omringen op basis van één enkel paar surround luidsprekers.
- Screen Depth Matching
  In een bioscoop lijkt het geluid vanuit het beeld op het scherm te komen. Dit element geeft dezelfde indruk in uw huiskamer door het geluid van de voorluidsprekers "in" het scherm te schuiven.
- Cinema Studio Reverberation
  Reproduceert het speciale nagalmeffect van een bioscoop. Cinema Studio EX is de geïntegreerde mode die deze elementen samen laat werken.

Opmerkingen
- Het virtuele luidsprekereffect kan meer ruis veroorzaken in het weergavesignaal.
- Bij het beluisteren van geluidsvelden met virtuele luidsprekers hoort u geen geluid rechtstreeks via de achterluidsprekers.

Voor muziek of andere

Geluidsveld	Display
HALL	HALL
JAZZ CLUB	JAZZ CLUB
LIVE CONCERT	L. CONCERT
GAME	GAME
SPORTS	SPORTS
MONO MOVIE	MONO MOVIE

■ HALL (Zaal)
Reproduceert de akoestiek van een rechthoekige concertzaal.

■ JAZZ CLUB (Jazz Club)
Reproduceert de akoestiek van een jazz club.

■ L. CONCERT (Live Concert)
Reproduceert de akoestiek van een live concert met 300 plaatsen.

■ GAME (Spel)
Voor een maximale audio impact van video game software.

■ SPORTS (Sport)
Simuleert het geluid van in een arena of stadion.

■ MONO MOVIE (Mono film)
Reproduceert het monogeluid dat beter geschikt is voor oude films.

Met een hoofdtelefoon

Geluidsveld	Display
HEADPHONE 2CH	HP 2CH
HEADPHONE THEATER	HP THEATER

■ HEADPHONE 2CH
In deze stand wordt het geluid uitgevoerd via de hoofdtelefoon L/R. De geluidsveldregeling geldt niet voor standaard tweekanaals (stereo) bronnen. Indelingen voor surround-sound via meerdere kanalen worden gereduceerd tot afspelen via twee kanalen (downmixen).

■ HEADPHONE THEATER
In deze stand wordt het geluid als surround uitgevoerd via hoofdtelefoon L/R.

wordt vervolgd

Het surround-effect uitzetten

Druk herhaaldelijk op AUTO FORMAT DIRECT tot "A.F.D. AUTO" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Wanneer de hoofdtelefoon is aangesloten op PHONES

Druk herhaaldelijk op AUTO FORMAT DIRECT of MODE tot "HP 2CH" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Opmerkingen

- Deze functie werkt niet bij de weergave van Super AudioCD's en dts 2048 frame als ingangssignaal.
- Bij het afspelen van een Super Audio CD (Direct Stream Digital) schakelt het geluidsveld automatisch om naar "AUTO FORMAT DIRECT AUTO".
- Dit systeem is niet compatibel met DTS 96/24 decodering. Een DTS 96/24 disc wordt afgespeeld als een gewone disc.

Tips

- Om het geluid van een TV of het stereo geluid van een 2-kanaalsbron weer te geven via de 6 luidsprekers, kiest u een ander geluidsveld dan "AUTO FORMAT DIRECT AUTO" or "2CH STEREO".
- Het systeem onthoudt het laatste geluidsveld dat voor elke werkingsstand werd geselecteerd. Wanneer u een functie als DVD of TUNER kiest, wordt het geluidsveld dat het laatst voor de functie gold automatisch opnieuw gekozen. Indien u bijvoorbeeld een DVD beluistert met HALL als geluidsveld en u na het overschakelen naar een andere functie weer terugkeert naar DVD, wordt HALL opnieuw gekozen. Met de tuner worden geluidsvelden afzonderlijk onthouden voor alle voorinstelzenders.
- Het codeerformaat van software staat vermeld op de verpakking
  - Dolby Digital discs zijn voorzien van het DOLBY DIGITAL logo.
  - DTS-ES gecodeerde programma's zijn gemarkeerd met DTS-ES.
  - Dolby Surround programma's zijn voorzien van het DOLBY SURROUND PRO LOGIC logo.
  - DTS Digital Surround discs zijn gemarkeerd met DTS.

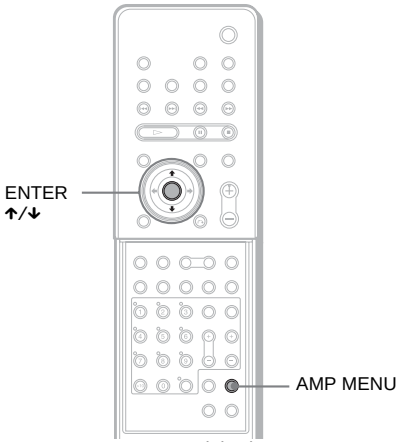
De Surround Back Decoding Mode kiezen

DVD

Met deze functie kan men de decoderingsmodus voor de surround back signalen van multikanaalsingangssignalen kiezen.
Door het surround back signaal van DVD software, enz. opgenomen in Dolby Digital EX, DTS-ES Matrix, DTS-ES Discrete 6.1 enz. te decoderen, kunt u genieten van de oorspronkelijke surround sound voor de film (pagina 88, 89).

Opmerking

Deze functie werkt alleen wanneer u de surround back luidspreker aansluit op het systeem (pagina 16) en [SURROUND ACHTER] bij [GROOTTE] instelt op [JA] (pagina 77).



Met open deksel.

1 Druk op AMP MENU.

2 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "CUSTOMIZE" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel en druk vervolgens op ENTER.

3 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "SB DEC" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel en druk vervolgens op ENTER.

4 Druk op ↑/↓ om de gewenste surround back mode te kiezen volgens het ingangssignaal en druk vervolgens op ENTER of AMP MENU.

De standaardinstelling is "SB MATRIX".

Indien "SB AUTO" wordt gekozen

Wanneer het ingangssignaal de 6.1 channel decoding flag[a] bevat, wordt de juiste decoder gebruikt om het surround back signaal te decoderen.

Ingangs-signaal	Uitgangs-kanaal	Gebruikte surround back decoder
Dolby Digital 5.1	5.1	—
DTS 5.1	5.1	—
Dolby Digital EX[b]	6.1	De Matrix decoder is conform Dolby Digital EX
DTS-ES Matrix 6.1[c]	6.1	DTS Matrix decoder
DTS-ES Discrete 6.1[d]	6.1	DTS Discrete decoder

Indien "SB MATRIX" wordt gekozen

Dolby Digital EX of DTS-ES dient om het surround back signaal te decoderen, of het ingangssignaal nu al dan niet een 6.1 channel decode flag[a] bevat. Deze decoder werkt conform Dolby Digital EX of DTS-ES.

Ingangs-signaal	Uitgangs-kanaal	Gebruikte surround back decoder
Dolby Digital 5.1	6.1	De Matrix decoder is conform Dolby Digital EX
DTS 5.1	6.1	DTS Matrix decoder
Dolby Digital EX[b]	6.1	De Matrix decoder is conform Dolby Digital EX
DTS-ES Matrix 6.1[c]	6.1	DTS Matrix decoder
DTS-ES Discrete 6.1[d]	6.1	DTS Discrete decoder

Indien "SB OFF" wordt gekozen

Surround back decodering werkt niet.

a) 6.1 channel decode flag is informatie opgenomen op software zoals bijvoorbeeld een DVD.

b) Dolby Digital DVD met Surround EX flag. Op de website van Dolby Corporation vindt u meer informatie over Surround EX films.

c) Software met een flag die aangeeft dat ze zowel Surround EX als 5.1 kanaalssignalen bevat.

d) Software met 5.1 kanaalssignalen en een extra signaal om die weer om te zetten naar afzonderlijke 6.1 kanalen. Afzonderlijke 6.1 kanaalssignalen zijn DVD specifieke signalen die niet in bioscopen worden gebruikt.

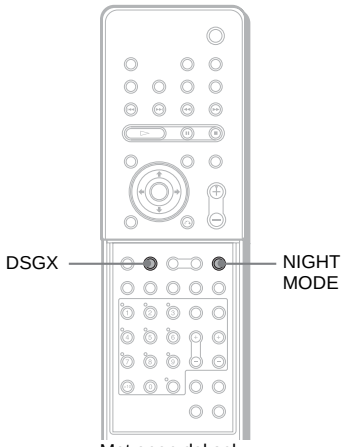
Opmerkingen

- U kunt surround back decodering alleen kiezen wanneer de AUTO FORMAT DIRECT AUTO mode is geselecteerd (pagina 48). Bij andere geluidsvelden wordt deze functie intern omzeild.
- Sommige discs hebben geen Dolby Digital EX flag, ook al staat het Dolby Digital Surround EX logo vermeld op de verpakking. Kies in dat geval "SB MATRIX".

Geluidseffecten

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3

Dit toestel biedt met een eenvoudige druk op een toets keuze uit 2 soorten geluidseffecten. Kies het gewenste geluidseffect.



Met open deksel.

Druk op NIGHT MODE of DSGX op de afstandsbediening.

Het geluidseffect wordt geactiveerd.

■ NIGHT MODE

In deze stand klinken de geluidseffecten en dialogen zoals in een bioscoop, zelfs bij laag volume. Dit is heel nuttig om 's nachts naar een film te kijken.

■ DSGX

Met DSGX aangeschakeld worden lage frequenties versterkt.

Geluidseffecten afzetten

Druk nogmaals op NIGHT MODE of DSGX.

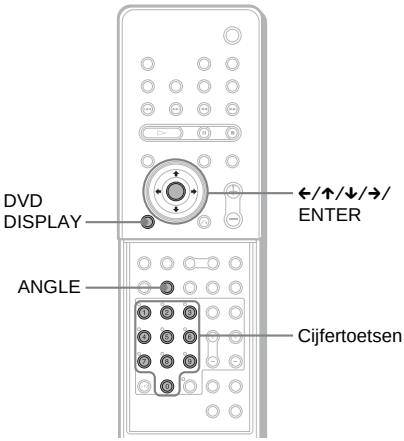
Opmerkingen

- De NIGHT MODE functie wordt alleen geactiveerd bij een Dolby Digital ingangssignaal.
- De DSGX functie werkt niet wanneer een hoofdtelefoon is aangesloten.
- Beide geluidseffecten kunnen niet tegelijkertijd worden geactiveerd.
- De DSGX-functie kan mogelijk niet werken afhankelijk van het ingangssignaal.

Hoeken wijzigen

DVD

Bij DVD's waarop verschillende hoeken voor een scène zijn opgenomen, kunt u de hoeken tijdens het afspelen wijzigen.
Bij een scène met een rijdende trein kunt u bijvoorbeeld een beeld tonen van voor de trein, vanuit het linker venster of vanuit het rechter venster terwijl de trein verder rijdt zonder de beweging van de rijdende trein te onderbreken.



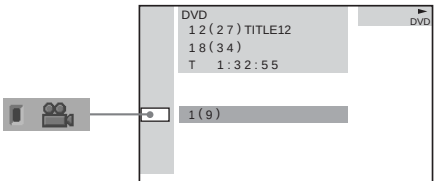
Met open deksel.

1 **Druk op DVD DISPLAY tijdens de weergave.**

Het bedieningsmenu verschijnt.

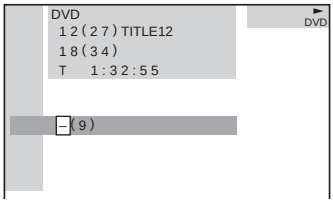
2 **Druk op ↑/↓ om (HOEK) te kiezen.**

Het hoeknummer verschijnt.
Het cijfer tussen haakjes geeft het totale aantal hoeken aan. De indicator voor [HOEK] licht groen op wanneer er meerdere hoeken op de disc staan.



3 **Druk op ENTER of →.**

Het hoeknummer verandert in "-".



4 **Kies het hoeknummer met behulp van de cijfertoetsen of ↑/↓ en druk vervolgens op ENTER.**

De hoek wordt gewijzigd.

Het bedieningsmenu uitzetten

Druk herhaaldelijk op DVD DISPLAY tot het bedieningsmenu wordt uitgeschakeld.

Opmerking

Bij sommige DVD's kunt u de hoeken niet wijzigen, ook al zijn er meervoudige hoeken op opgenomen.

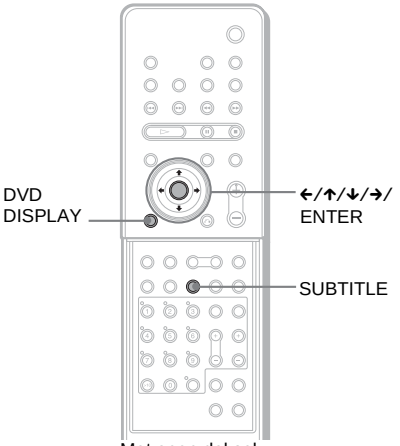
Tip

U kunt de hoek direct kiezen door op ANGLE te drukken. Bij elke druk op de toets verandert de hoek.

Ondertitels weergeven

DVD

Bij discs waarop ondertitels zijn opgenomen, kunt u die ondertitels tijdens het afspelen laten verschijnen of doen verdwijnen. Bij discs waarop meertalige ondertitels zijn opgenomen, kunt u de taal van de ondertitels tijdens het afspelen veranderen en naar believen aan- en uitzetten. Zo kunt u bijvoorbeeld de taal kiezen die u wilt leren en de ondertitels aanzetten voor een beter begrip.



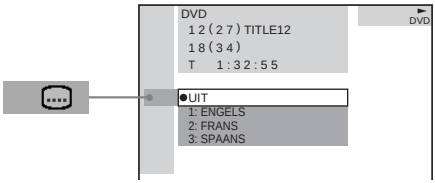
Met open deksel.

1 **Druk op DVD DISPLAY tijdens de weergave.**

Het bedieningsmenu verschijnt.

2 **Druk op ↑/↓ om (ONDERTITELING) te kiezen, en druk vervolgens op ENTER of →.**

De opties voor [ONDERTITELING] verschijnen.



3 **Druk op ↑/↓ om een taal te kiezen.**

De taalkeuze hangt af van de DVD.

De 4 cijfers die verschijnen, stellen de taalcode voor. Kies de taalcode uit de lijst op pagina 97.

4 **Druk op ENTER.**

De [ONDERTITELING] instelling wijzigen

Kies [UIT] in stap 3.

Het bedieningsmenu uitzetten

Druk herhaaldelijk op DVD DISPLAY tot het bedieningsmenu wordt uitgeschakeld.

Opmerking

Bij sommige DVD's kunt u de ondertitels niet wijzigen, ook al zijn er meertalige ondertitels op opgenomen.

Tip

U kunt ONDERTITELING direct kiezen door op SUBTITLE te drukken. Bij elke druk op de toets verandert de taal.

Discs vergrendelen

(EIGEN KINDERBEVEILIGING, KINDERBEVEILIGING)

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

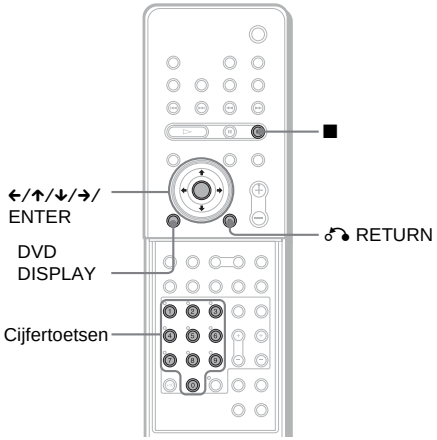
De weergave van discs kan op twee manieren worden beperkt.

- Eigen kinderbeveiliging
  U kunt de weergave zo beperken dat het toestel bepaalde discs niet kan afspelen.
- Kinderbeveiliging
  Voor de weergave van sommige DVD's kan bijvoorbeeld een leeftijdsbeperking worden ingesteld.

Kinderbeveiliging en eigen kinderbeveiliging werken met eenzelfde wachtwoord.

Eigen kinderbeveiliging

Een wachtwoord voor eigen kinderbeveiliging kan voor maximaal 25 discs worden ingesteld. Als u de 26e disc instelt, wordt de afspeelbeperking voor de eerste disc waarvoor u het wachtwoord hebt ingesteld, geannuleerd.



Met open deksel.

1 **Plaats de disc die u wilt vergrendelen.**

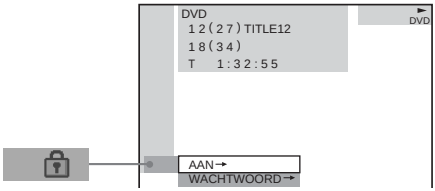
Druk tijdens het afspelen van een disc op ■ om de weergave te stoppen.

2 **Druk op DVD DISPLAY in de stopstand.**

Het bedieningsmenu verschijnt.

3 **Druk op ↑/↓ om (EIGEN KINDERBEVEILIGING) te kiezen, en druk vervolgens op ENTER of →.**

[EIGEN KINDERBEVEILIGING] wordt geselecteerd.



4 **Druk op ↑/↓ om [AAN →] te kiezen en druk op ENTER.**

■ Als u geen wachtwoord hebt ingevoerd

Het scherm voor het registreren van een nieuw wachtwoord verschijnt.

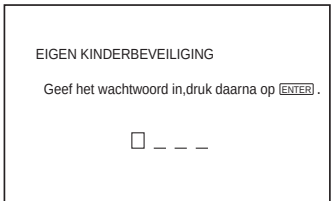


Voer een 4-cijferig wachtwoord in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER.

Het wachtwoord-bevestigingsscherm verschijnt.

■ Als u al een wachtwoord hebt geregistreerd

Het wachtwoord-invoerscherm verschijnt.



wordt vervolgd

5 **Voer uw 4-cijferig wachtwoord in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER.**

[Eigen kinderbeveiliging staat aan.] verschijnt en het bedieningsmenuscherm keert terug.

Indien u zich vergist bij het invoeren van uw wachtwoord

Druk op ← voor u ENTER indrukt en voer het juiste nummer in.

Als u zich hebt vergist

Druk op ↩ RETURN en begin dan opnieuw vanaf Stap 3.

Het bedieningsmenu uitzetten

Druk herhaaldelijk op DVD DISPLAY tot het bedieningsmenu wordt uitgeschakeld.

Eigen kinderbeveiliging uitzetten

1 Kies [UIT →] in stap 4 en druk vervolgens op ENTER.

2 Voer uw 4-cijferig wachtwoord in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER.

Wachtwoord wijzigen

1 Druk in stap 4 op ↑/↓ om [WACHTWOORD →] te kiezen en druk vervolgens op ENTER.
Het wachtwoord-invoerscherm verschijnt.

2 Voer uw 4-cijferig wachtwoord in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER.

3 Voer een nieuw 4-cijferig wachtwoord in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER.

4 Om uw wachtwoord te bevestigen, voert u het nogmaals in met de cijfertoetsen en drukt u vervolgens op ENTER.

Een disc afspelen waarvoor Eigen Kinderbeveiliging is ingesteld

1 **Plaats de disc waarvoor Eigen Kinderbeveiliging is ingesteld.**

Het [EIGEN KINDERBEVEILIGING] scherm verschijnt.



2 **Voer uw 4-cijferig wachtwoord in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER.**

Het toestel is klaar voor weergave.

Opmerkingen

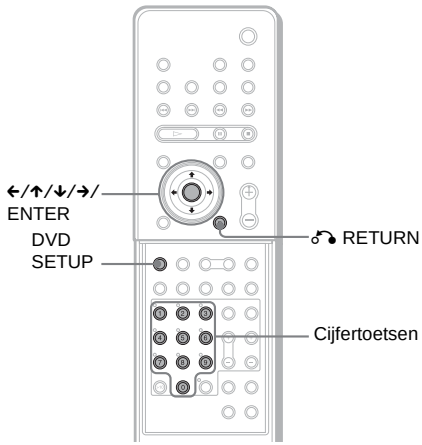
- Wanneer u de laag of zone verandert van een Super Audio CD waarvoor Eigen kinderbeveiliging is ingesteld, kan het wachtwoordinvoerscherm verschijnen.
- Wanneer u het Eigen kinderbeveiligingswachtwoord voor een Hybrid Super Audio CD instelt, werkt de Eigen kinderbeveiliging alleen voor de huidige laag.

Tip

Indien u uw wachtwoord bent vergeten, voer dan het cijfer "199703" in met de cijfertoetsen wanneer het [EIGEN KINDERBEVEILIGING] scherm uw wachtwoord vraagt en druk vervolgens op ENTER. U wordt gevraagd een nieuw 4-cijferig wachtwoord in te voeren.

Weergave door kinderen beperken (kinderbeveiliging) (alleen DVD)

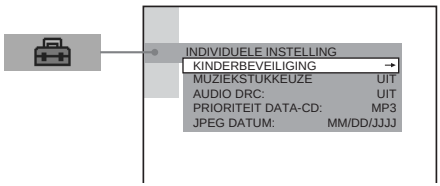
Voor de weergave van sommige DVD's kan bijvoorbeeld een leeftijdsbeperking worden ingesteld. Dat kan met de functie "Kinderbeveiliging".
Een beperkte scène wordt niet afgespeeld of wordt vervangen door een andere scène.



Met open deksel.

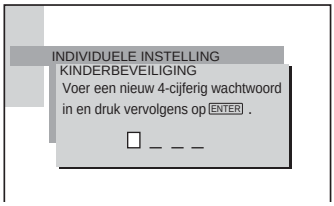
1 **Druk op DVD SETUP in de stopstand.**
Het instelscherm verschijnt.

2 **Druk op ↑/↓ om [INDIVIDUELE INSTELLING] te kiezen, en druk vervolgens op ENTER of →.**
[INDIVIDUELE INSTELLING] verschijnt.



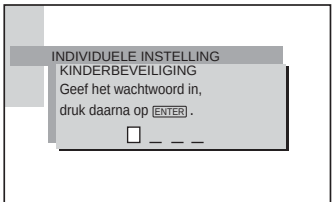
3 **Druk op ↑/↓ om [KINDERBEVEILIGING →] te kiezen, en druk vervolgens op ENTER of →.**

■ Als u nog geen wachtwoord hebt ingevoerd
Het scherm voor het registreren van een nieuw wachtwoord verschijnt.



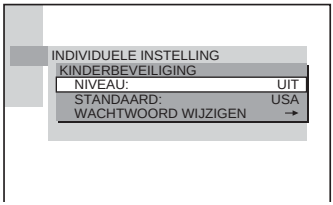
Voer een 4-cijferig wachtwoord in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER.
Het wachtwoord-bevestigingsscherm verschijnt.

■ Als u al een wachtwoord hebt geregistreerd
Het wachtwoord-invoerscherm verschijnt.



4 **Voer uw wachtwoord in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER.**

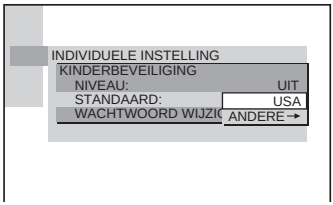
Het scherm voor het instellen van het weergavebeperkingsniveau en het wijzigen van het wachtwoord verschijnt.



wordt vervolgd

5 **Druk op ↑/↓ om [STANDAARD] te kiezen, en druk vervolgens op ENTER of →.**

De gekozen items voor [STANDAARD] verschijnen.



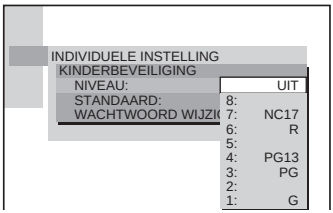
6 **Druk op ↑/↓ om een geografisch gebied als beperking te kiezen en druk vervolgens op ENTER.**

Het gebied wordt gekozen.

Wanneer u [ANDERE →] kiest, voer dan de standaardcode in de tabel op pagina 61 in met behulp van de cijfertoetsen.

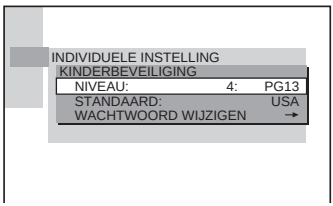
7 **Druk op ↑/↓ om [NIVEAU] te kiezen, en druk vervolgens op ENTER of →.**

De gekozen items voor [NIVEAU] verschijnen.



8 **Kies het gewenste niveau met ↑/↓, en druk vervolgens op ENTER.**

Kinderbeveiliging is ingesteld.



Hoe lager de waarde, hoe strenger de beperking.

Als u zich hebt vergist

Druk op ↩ RETURN of ← om terug te keren naar het vorige scherm.

Het instelscherm uitzetten

Druk herhaaldelijk op DVD SETUP tot het instelscherm wordt uitgeschakeld.

De kinderbeveiligingsfunctie uitschakelen en de DVD afspelen nadat u uw wachtwoord hebt ingevoerd

Zet [NIVEAU] in stap 8 op [UIT].

Wachtwoord wijzigen

1 Kies in stap 5 [WACHTWOORD WIJZIGEN →] met ↓ en druk vervolgens op ENTER of →.

Het wachtwoord-invoerscherm verschijnt.

2 Volg stap 3 om een nieuw wachtwoord in te voeren.

Een disc afspelen waarvoor Kinderbeveiliging is ingesteld

1 **Breng de disc in en druk op ▷.**

Het [KINDERBEVEILIGING] scherm verschijnt.

2 **Voer uw 4-cijferig wachtwoord in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER.**

De weergave start.

Opmerkingen

- Bij het afspelen van een DVD zonder kinderbeveiligingsfunctie kan de weergave niet worden beperkt met deze speler.
- Bij sommige DVD's kan u worden gevraagd het kinderbeveiligingsniveau te wijzigen. Voer dan uw wachtwoord in en wijzig het niveau. Wanneer Resume Play wordt gestopt, wordt het originele niveau hersteld.

Tip

Wanneer u uw wachtwoord bent vergeten, verwijder dan de disc en herhaal stap 1 tot 3 van "Weergave door kinderen beperken". Wanneer u wordt gevraagd uw wachtwoord in te voeren, voert u "199703" in met de cijfertoetsen en drukt u vervolgens op ENTER. U wordt gevraagd een nieuw 4-cijferig wachtwoord in te voeren. Nadat u in stap 3 een nieuw 4-cijferig wachtwoord hebt ingevoerd, moet u de disc weer in het toestel plaatsen en op ▷ drukken. Voer uw nieuw wachtwoord in wanneer het [KINDERBEVEILIGING] scherm verschijnt.

Regiocode

Standaard	Codenummer
Argentinië	2044
Australië	2047
België	2057
Brazilië	2070
Canada	2079
Chili	2090
China	2092
Denemarken	2115
Duitsland	2109
Filippijnen	2424
Finland	2165
Frankrijk	2174
Hong Kong	2219
India	2248
Indonesië	2238
Italië	2254
Japan	2276
Korea	2304
Maleisië	2363
Mexico	2362
Nederland	2376
Nieuw-Zeeland	2390
Noorwegen	2379
Oostenrijk	2046
Pakistan	2427
Portugal	2436
Rusland	2489
Singapore	2501
Spanje	2149
Taiwan	2543
Thailand	2528
Verenigd Koninkrijk	2184
Zweden	2499
Zwitserland	2086

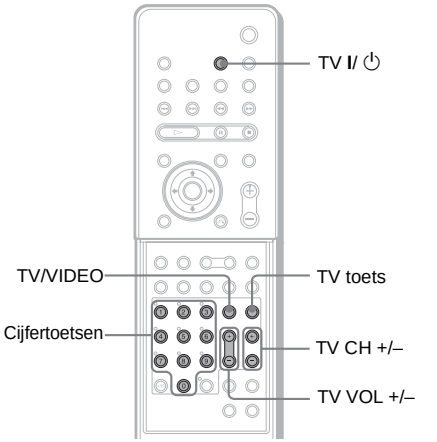
Uw TV bedienen met de meegeleverde afstandsbediening

Als het signaal van de afstandsbediening juist is ingesteld, kunt u uw TV bedienen met de meegeleverde afstandsbediening.

Opmerkingen

- Wanneer u een nieuw codenummer invoert, wordt het oude codenummer gewist.
- Wanneer u de batterijen van de afstandsbediening vervangt, wordt het codenummer automatisch teruggezet (SONY). Voer dan opnieuw het juiste codenummer in.

TV's bedienen met de afstandsbediening



Met open deksel.

Hou TV I/⏻ ingedrukt terwijl u de merkcode van uw TV (zie tabel) met behulp van de cijfertoetsen invoert. Laat dan TV I/⏻ los.

Wanneer de merkcode met succes is ingesteld, knippert de TV-knop tweemaal traag. Wanneer de instelling is mislukt, knippert de TV-knop vijf keer snel.

Codenummers van bedienbare TV's

Als er meer dan één codenummer is vermeld, voer ze dan één voor één in tot u het juiste codenummer hebt gevonden.

TV

Merk	Codenummer
SONY	001
Admiral	012, 016, 039
AIWA	001, 007, 008
AKAI	002, 010, 027
AOC	002
Bell&Howell	016, 039
Bestar	027
Blaupunkt	052, 053
Blue sky	027
Brandt	045
Broksonic (Brocsonic)	002
Bush	006, 027
Clatronic	027
Croslex	034
CURTIS-MATHES	002, 046
DAEWOO	002, 003, 004, 005, 006, 027
Daytron	020
Deccacolour	037
DUAL	027
EMERSON	002, 020
Ferguson	035, 042, 045
First line	010, 027
FISHER	009, 010
FUJITSU	055
FUNAI	054
Fraba	027
General Electric	002, 012, 049
Goodmans	006, 027, 045
GRUNDIG	038, 052, 053
HITACHI	002, 013, 014, 015, 020, 021, 027
Inno-Hit	027
Irradio	027
ITT/NOKIA	025, 026
JC Penny	002, 012
JVC	018, 019
Kendo	027

Merk	Codenummer
Kiton	027
KTV	002, 020
LG/Goldstar	002, 020, 027, 028, 038
LOEWE	027, 028, 038
LXI(Sears)	002, 009, 012, 034, 046
MAGNAVOX	002, 020, 027, 034
MARANTZ	022
Mark	027
Matsui	010, 052, 053
Medion	027
Mitsubishi/MGA	002, 021, 022
NEC	002, 020, 023, 024, 048
NEI	027
NOKIA	025, 026
Nokia Oceanic	026
Nordmende	035, 042
Okano	027
ORION	007
PANASONIC	049, 050, 051
Philco	002, 004, 015, 020, 034
PHILIPS	013, 027, 034
Phoenix	027
PIONEER	029, 030, 031, 046, 049
Portland	002
Provision	027
PYE	027
QUASAR	039, 049
Radio	027
RADIO SHACK	002, 012, 022
Radiola	034
RCA/PROSCAN	002, 012, 032, 033
SABA	035, 041, 042, 043, 045
SAMSUNG	002, 013, 020, 027, 028, 036, 037, 038
SANYO	009, 010, 011
Schneider	027
SCOTT	002
SHARP	020, 039, 040
SIEMENS	052
Signature	016, 039, 040
Sinudyne	027
Supertech	027
Supervision	027

Merk	Codenummer
SYLVANIA	002, 034
TaTung	027
TEAC	027
Techimagen	027
TELEFUNKEN	035, 041, 042, 043, 044, 045
THOMSON	035, 041, 043, 045
Thorn	027
TOSHIBA	039, 046, 047, 048
Universum	027
Vestel	027
Videch	002, 015
W.W.House	027
WARDS	002, 020
Watson	027
ZENITH	016, 017

wordt vervolgd

De TV bedienen

U kunt uw TV bedienen met de onderstaande toetsen.

Druk op	Mogelijkheden
TV I/⏻	De TV aan- of uitzetten.
TV/VIDEO	De ingang van de TV overschakelen tussen de TV en andere bronnen.
TV VOL +/–	Het TV-volume regelen.
TV CH +/–	De TV-kanalen kiezen.

De TV bedienen met de cijfertoetsen

Wanneer u de afstandsbediening in de TV mode zet, kunt u de TV bedienen met de cijfertoetsen.

Druk op de TV-knop.

De TV-knop wordt rood en de afstandsbediening schakelt over naar TV mode.
De TV-kanalen kunnen worden gekozen met de cijfertoetsen.
>10 dient om een kanaalnummer hoger dan 10 te kiezen.
Druk nogmaals op de TV-knop om de TV mode te annuleren.

Opmerkingen

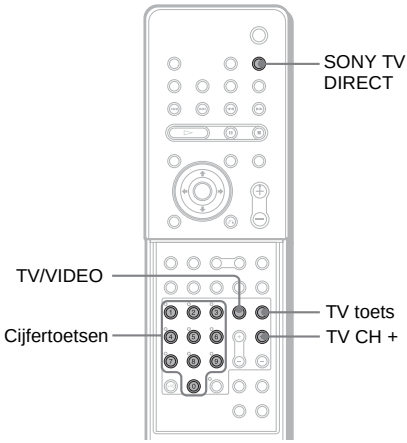
- Afhankelijk van de TV is het mogelijk dat u uw TV niet kunt bedienen of sommige van de bovenvermelde toetsen niet kunt gebruiken.
- De TV-knop dooft wanneer u de afstandsbediening gedurende 10 seconden niet gebruikt.

Tip

Bij sommige TV's werkt dit ook als volgt. Druk op >10 en dan op het cijfer. (Om bijvoorbeeld 25 in te voeren, drukt u op >10 en vervolgens op 2 en 5.)

Gebruik van de SONY TV DIRECT functie

Met SONY TV DIRECT kunt u uw SONY TV en dit systeem aanschakelen, de systeemmodus omschakelen naar "DVD," en vervolgens de gekozen ingangsbron van de TV met één druk op een toets kiezen.



Met open deksel.

Wanneer u de ⇨ EURO AV OUTPUT aansluiting op het systeem verbindt met de EURO AV INPUT aansluiting op uw TV met behulp van de SCART (EURO AV) kabel (niet meegeleverd), zijn de volgende voorbereidingen overbodig.

Voorbereiding

Noteer de ingangsbron van de TV die is aangesloten op dit systeem.

Hou TV/VIDEO ingedrukt en voer de code van de TV-ingangsbron die op dit systeem wordt aangesloten (zie onderstaande tabel) in met de cijfertoetsen.

De TV-ingangsbron is gekozen.
Wanneer de code van de TV-ingangsbron met succes is ingesteld, knippert de TV-knop tweemaal traag. Wanneer de instelling is mislukt, knippert de TV-knop vijf keer snel.

Druk op	Nummer	TV-ingangsbron
TV/VIDEO	0	Geen ingangsbron (standaard)
	1	VIDEO1
	2	VIDEO2
	3	VIDEO3
	4	VIDEO4
	5	VIDEO5
	6	VIDEO6
	7*	COMPONENT1 INGANG
	8*	COMPONENT2 INGANG

* Behalve Noord-Amerikaanse modellen.

Bediening

Richt de afstandsbediening op de TV en dit systeem, en druk eenmaal op SONY TV DIRECT.

De TV toets knippert terwijl de code van de afstandsbediening wordt verstuurd.
Verander de transmissietijd wanneer de functie niet werkt. De transmissietijd hangt af van de TV.

Transmissietijd wijzigen

Hou TV CH + ingedrukt en voer de code voor de transmissietijd (zie onderstaande tabel) in met de cijfertoetsen.

De transmissietijd van de afstandsbediening is gekozen.
Wanneer de transmissietijdcode met succes is ingesteld, knippert de TV-knop tweemaal traag. Wanneer de instelling is mislukt, knippert de TV-knop vijf keer snel.

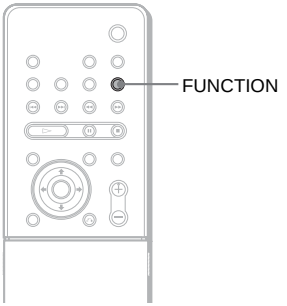
Druk op	Nummer	Transmissietijd
TV CH +	1	0,5 (standaard)
	2	1
	3	1.5
	4	2
	5	2.5
	6	3
	7	3.5
	8	4

Opmerkingen

- Deze functie werkt alleen met Sony TV's.
- Wanneer de TV en het systeem te ver van elkaar staan, kan deze functie mogelijk niet werken. Plaats het systeem dichter bij de TV.
- Richt de afstandsbediening naar de TV en het systeem terwijl de TV-knop knippert.

Naar de video of een ander toestel kijken

U kunt videorecorders of andere toestellen gebruiken die zijn aangesloten op VIDEO of SAT. Meer informatie over de bediening vindt u in de gebruiksaanwijzing van het betreffende toestel.



Druk herhaaldelijk op FUNCTION tot VIDEO of SAT waarop u het toestel hebt aangesloten in het uitleesvenster op het voorpaneel verschijnt.

Bij elke druk op FUNCTION verandert de indicatie als volgt.
FM ⟶ AM ⟶ VIDEO ⟶ SAT ⟶ TV* ⟶ DVD ⟶ FM...

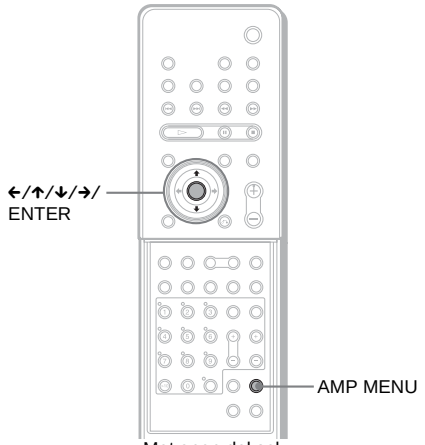
* Wanneer TV is gekozen, wordt het geluid van de TV uitgevoerd. Bij aansluiting op een TV alleen via de SCART aansluiting, produceert de TV geen geluid.

Multiplex Broadcast Sound (DUAL MONO)

Multiplex broadcast-geluidsweergave is mogelijk bij ontvangst van een of AC-3 multiplex zendsignaal.

Opmerking

Om een AC-3 signaal te ontvangen, moet u een digitale satelliettuner op het systeem aansluiten met een OPTISCHE kabel (pagina 21) en de digitale uitgangsstand van de digitale satelliettuner instellen op AAC.



Met open deksel.

1 Druk op AMP MENU.

2 Druk herhaaldelijk op ↓/↑ tot "CUSTOMIZE" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel en druk vervolgens op ENTER of →.

Het systeem schakelt over naar de Customize Menu mode.

3 Druk herhaaldelijk op ↓/↑ tot "DUAL MONO" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel en druk vervolgens op ENTER of →.

4 Druk op ↓/↑ om het geluid te kiezen.

■MAIN

Het hoofdgeluid wordt geproduceerd door de linker en rechter luidsprekers.

■SUB
Het subgeluid wordt geproduceerd door de linker en rechter luidsprekers.

■MAIN+SUB
Hoofd- en subgeluid worden geproduceerd door de linker en rechter luidsprekers.

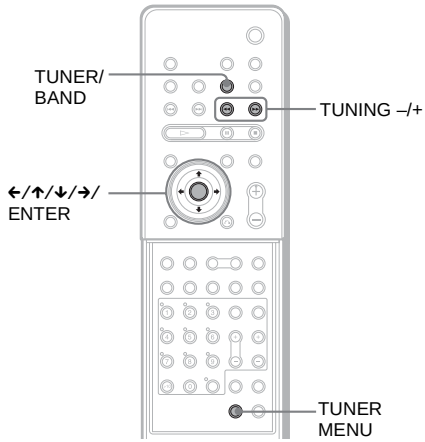
■MAIN/SUB
Het hoofdgeluid wordt geproduceerd door de linker luidspreker en het subgeluid door de rechter luidspreker.

5 **Druk op AMP MENU.**
Zet het AMP menu af.

Luisteren naar de radio

Radiozenders voorinstellen

U kunt 20 FM radiozenders en 10 AM radiozenders voorinstellen. Zet het volume helemaal dicht alvorens af te stemmen.



Met open deksel.

1 **Druk herhaaldelijk op TUNER/BAND tot de gewenste band verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.**
Bij elke druk op TUNER/BAND wisselt de band af tussen AM en FM.

2 **Houd TUNING + of – ingedrukt tot het zoeken begint en laat dan los.**
Het zoeken stopt wanneer op een zender wordt afgestemd. "TUNED" en "ST" (voor stereo programma's) verschijnen in het uitleesvenster op het voorpaneel.



3 **Druk op TUNER MENU.**

4 **Druk herhaaldelijk op ←/→/↓/↑ tot "MEMORY ?" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.**

wordt vervolgd

5 **Druk op ENTER.**

Een voorinstelnummer verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

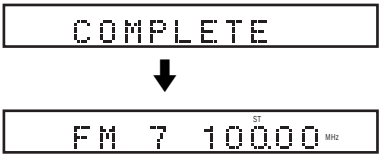


6 **Druk op ←/→/↓/↑ om het gewenste voorinstelnummer te kiezen.**



7 **Druk op ENTER.**

De zender wordt opgeslagen.



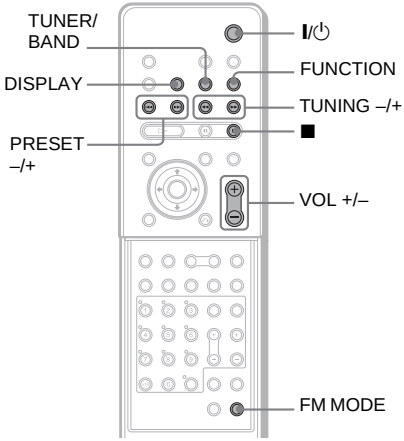
8 **Herhaal stap 1 tot 7 om andere zenders op te slaan.**

Een voorinstelnummer wijzigen

Begin opnieuw vanaf stap 1.

Luisteren naar de radio

Sla eerst radiozenders op in het geheugen van het toestel (zie "Radiozenders voorinstellen" op pagina 67).



Met open deksel.

1 **Druk herhaaldelijk op FUNCTION tot "FM" of "AM" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.**

Er wordt afgestemd op de zender die het laatst werd ontvangen.



2 **Druk herhaaldelijk op PRESET + of – om de gewenste voorinstelzender te kiezen.**

Bij elke druk op de toets stemt het toestel af op een voorinstelzender.
Bij elke druk op TUNER/BAND wisselt de band af tussen AM en FM.

3 **Regel het volume door op VOL +/– te drukken.**

De radio uitzetten

Druk op I/⏻.

Niet-vooringestelde radiozenders beluisteren

Maak gebruik van handmatig of automatisch afstemmen in stap 2.
Druk herhaaldelijk op TUNING + of – op de afstandsbediening voor handmatig afstemmen. Houd TUNING + of – op de afstandsbediening ingedrukt voor automatisch afstemmen. Druk op ■ om automatisch afstemmen te stoppen.

Tips

- Wanneer een FM-programma is gestoord, druk dan op FM MODE op de afstandsbediening zodat "MONO" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel. Het stereo effect valt weg maar de ontvangst is beter. Druk nogmaals op de toets om het stereo effect te herstellen.
- Richt de meegeleverde antennes om de ontvangst te verbeteren.

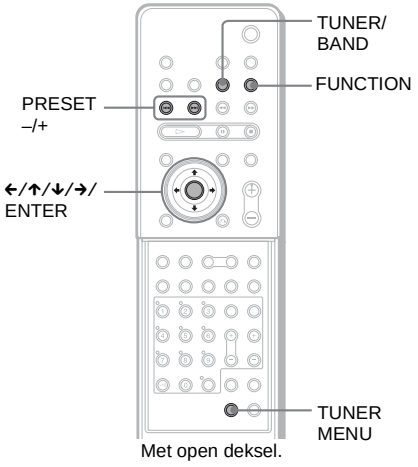
Frequentie of geluidsveld controleren

Druk herhaaldelijk op DISPLAY.
Bij elke druk op DISPLAY verandert het uitleesvenster op het voorpaneel als volgt: indexnaam van de zender* ⟶ frequentie ⟶ geluidsveld ⟶ indexnaam van de zender…

* Dit wordt weergegeven als u een naam voor een voorkeuzezender hebt opgegeven (pagina 69).

Voorinstelzenders benoemen

U kunt voorinstelzenders benoemen met maximum 8 tekens. Deze namen (bijvoorbeeld "XYZ") verschijnen in het uitleesvenster op het voorpaneel wanneer een zender wordt gekozen. Merk op dat er voor elke voorinstelzender slechts één naam kan worden ingevoerd.



Met open deksel.

1 Druk herhaaldelijk op FUNCTION tot "FM" of "AM" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Bij elke druk op TUNER/BAND wisselt de band af tussen AM en FM.

Er wordt afgestemd op de zender die het laatst werd ontvangen.

Bij elke druk op FUNCTION verandert de indicatie als volgt:
FM ⟶ AM ⟶ VIDEO ⟶ SAT ⟶ TV ⟶ DVD ⟶ FM...

2 Druk herhaaldelijk op PRESET + of – om de voorinstelzender te kiezen die u wilt benoemen.

3 Druk op TUNER MENU.

4 Druk herhaaldelijk op ←/→ tot "NAME IN?" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

5 Druk op ENTER.

wordt vervolgd

6 **Geef een naam met behulp van de cursortoetsen:**

Druk op ↑/↓ om een teken te kiezen en vervolgens op → om de cursor naar de volgende positie te brengen.

Als u zich hebt vergist

Druk herhaaldelijk op ←/→ tot het teken dat u wilt wijzigen knippert en druk vervolgens op ↑/↓ om het juiste teken te kiezen. Een radiozender kan worden benoemd met hoofdletters, cijfers en symbolen.

7 **Druk op ENTER.**

De zendernaam wordt opgeslagen.

Gebruik van het Radio Data System (RDS)

Wat is het Radio Data System?

Radio Data System (RDS) is een service die radiozenders in staat stelt om samen met het gewone signaal extra informatie mee te sturen. Deze tuner biedt handige RDS-mogelijkheden zoals zendernaamweergave. RDS werkt alleen met FM-zenders.*

Opmerking

RDS kan minder goed functioneren als de zender waarop is afgestemd geen behoorlijk RDS-signaal uitzendt of als het signaal te zwak is.

* Niet alle FM-zenders bieden een RDS service en ook de diensten verschillen soms. Bent u niet vertrouwd met RDS, vraag dan meer informatie bij uw lokale radiozenders.

RDS-uitzendingen ontvangen

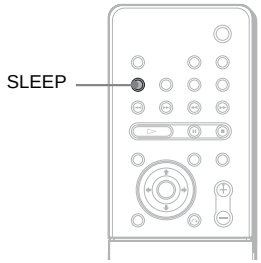
Kies gewoon een zender op de FM-band.

Wanneer u afstemt op een zender met RDS services, verschijnt de zendernaam* bij de TUNER informatie.

* Wanneer geen RDS-uitzending wordt ontvangen, verschijnt de zendernaam eventueel niet in het uitleesvenster.

Gebruik van de Sleep Timer

U kunt het toestel op een vooringesteld tijdstip laten uitschakelen zodat u in slaap kunt vallen met muziek. De tijd kan worden ingesteld in stappen van 10 minuten.



Druk op SLEEP.

Bij elke druk op deze toets veranderen de minuten (resterende tijd) in het uitleesvenster als volgt:

AUTO → 90MIN → 80MIN → 70MIN
↑ ↓
SLEEP OFF ← 10MIN ..... 50MIN ← 60MIN

Wanneer u AUTO kiest

Het toestel schakelt uit wanneer de huidige disc is afgespeeld (maximum 240 minuten). Het toestel schakelt uit wanneer u de discweergave handmatig stopt.
"AUTO" mode werkt alleen met functies zoals DVD die zijn geselecteerd vooraleer wordt omgeschakeld naar "AUTO".

Resterende tijd controleren

Druk eenmaal op SLEEP. Wanneer u "AUTO" kiest, kan de resterende tijd niet worden gecontroleerd.

Resterende tijd wijzigen

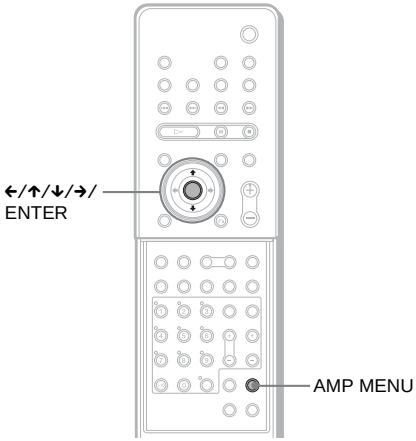
Druk herhaaldelijk op SLEEP om de gewenste tijd te kiezen.

Sleep Timer annuleren

Druk herhaaldelijk op SLEEP tot "SLEEP OFF" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

De helderheid van het uitleesvenster op het voorpaneel regelen

U kunt de helderheid van het uitleesvenster op het voorpaneel regelen in twee stappen.



Met open deksel.

1 **Druk op AMP MENU.**

2 **Druk herhaaldelijk op ↓/↑ tot "CUSTOMIZE" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel en druk vervolgens op ENTER of →.**

Het systeem schakelt over naar de Customize Menu mode.

3 **Druk herhaaldelijk op ↓/↑ tot "DIMMER" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel en druk vervolgens op ENTER of →.**

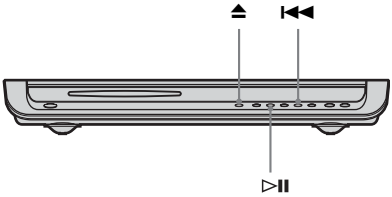
4 **Druk op ↓/↑ om de helderheid van het uitleesvenster op het voorpaneel te regelen.**

5 **Druk op AMP MENU.**

Zet het AMP menu af.

Terugkeren naar de standaardinstellingen

U kunt de standaard systeemparameters zoals luidsprekerinstelling en voorinstelzenders herstellen.



Druk tegelijkertijd op I◀◀, ▷II of ⏏ op het systeem.

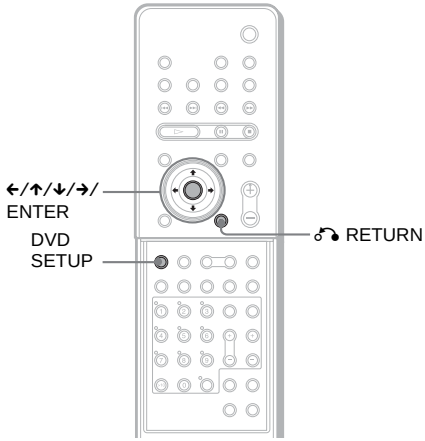
"COLD RESET" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel en de standaardinstellingen zijn hersteld.

Gebruik van het instelscherm

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

Via het instelscherm kunt u diverse beeld- en geluidsinstellingen verrichten. U kunt ook een taal kiezen voor bijvoorbeeld de ondertitels en het instelscherm. Zie pagina 74-80 voor meer details omtrent het gebruik van het scherm. Voor een algemene lijst van instelpunten, zie pagina 98.

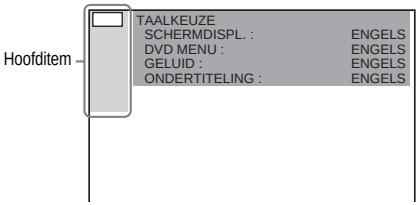
Gebruik van het instelscherm



Met open deksel.

1 Druk op DVD SETUP in de stopstand.

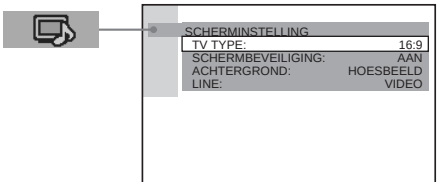
Het instelscherm verschijnt.



2 Druk op ↑/↓ om het instelitem te kiezen uit de lijst: [TAALKEUZE], [SCHERMINSTELLING], [INDIVIDUELE INSTELLING], [LUIDSPREKERINSTELLING] en [INSTELLING]. Druk vervolgens op ENTER of →.

Het gekozen item verschijnt.

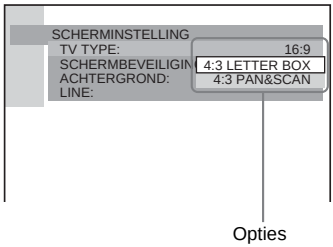
Bijvoorbeeld: [SCHERMINSTELLING]



3 Kies een item met ↑/↓, en druk vervolgens op ENTER of →.

De opties voor het gekozen item verschijnen.

Bijvoorbeeld: [TV TYPE]

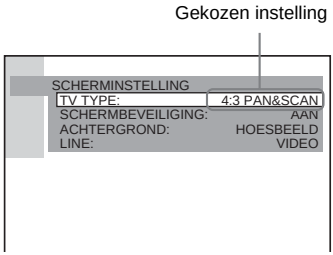


Druk op ← of RETURN om terug te keren naar de instelpunten.

4 Kies een instelling met ↑/↓, en druk vervolgens op ENTER.

De instelling wordt gekozen en beëindigd.

Bijvoorbeeld: [4:3 PAN&SCAN]



wordt vervolgd

Het instelscherm uitzetten

Druk herhaaldelijk op DVD SETUP tot het instelscherm wordt uitgeschakeld.

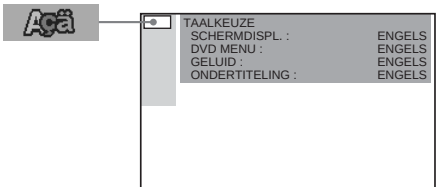
De taal voor schermweergave en geluid kiezen

(TAALKEUZE)

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

Met [TAALKEUZE] kunt u de taal instellen voor schermweergave of geluid.

Kies [TAALKEUZE] in het instelscherm. Voor details omtrent het gebruik van het scherm, zie "Gebruik van het instelscherm" op pagina 73.



■ SCHERMDISPL. (schermdisplay)
De taal voor het schermdisplay kiezen.
Kies de taal uit de lijst.

■ DVD MENU (alleen DVD)
Verandert de taal voor het DVD menu.
Kies de taal uit de lijst.

■ GELUID (alleen DVD)
De taal van de sound track kiezen.
Kies de taal uit de lijst.

■ ONDERTITELING (alleen DVD)
De taal van de ondertitels kiezen.
Kies de taal uit de lijst.

Opmerking

Als u een taal kiest die niet is opgenomen op de DVD, wordt één van de opgenomen talen automatisch gekozen (behalve [SCHERMDISPL.]).

Tip

Wanneer u [ANDERE →] kiest in [DVD MENU], [ONDERTITELING] of [GELUID], kies en voer dan de taalcode uit de lijst in met behulp van de cijfertoetsen (pagina 97).
Nadat u een keuze hebt gemaakt, verschijnt de taalcode (4 cijfers) wanneer u de volgende keer [ANDERE →] kiest.

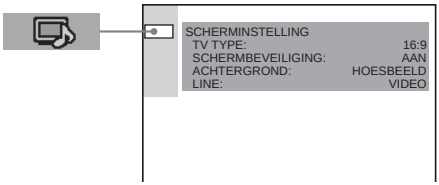
Beeldinstellingen

(SCHERMINSTELLING)

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

Kies de instellingen volgens de aangesloten TV.

Kies [SCHERMINSTELLING] in het instelscherm. Voor details omtrent het gebruik van het scherm, zie "Gebruik van het instelscherm" op pagina 73.
Standaard instellingen zijn onderstreept.

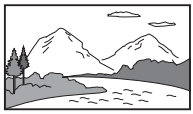


■ TV TYPE (alleen DVD)

Om de breedte/hoogte-verhouding van de aangesloten TV te kiezen (4:3 of breedbeeld).

16:9	Kies dit wanneer u een breedbeeldtelevisie of een televisie met breedbeeldfunctie aansluit.
4:3 LETTER BOX	Kies dit wanneer u een TV met 4:3 scherm aansluit. Toont een breedbeeld met zwarte stroken bovenaan en onderaan het scherm.
4:3 PAN&SCAN	Kies dit wanneer u een TV met 4:3 scherm aansluit. Toont automatisch het breedbeeld op het volledige scherm en snijdt het overtollige gedeelte af.

16:9



4:3 LETTER BOX



4:3 PAN&SCAN



Opmerking

Bij sommige DVD's kan [4:3 LETTER BOX] automatisch worden gekozen in plaats van [4:3 PAN&SCAN] en omgekeerd.

■ SCHERMBEVEILIGING

Als u de schermbeveiliging inschakelt, verschijnt het schermbeveiligingsbeeld wanneer u het toestel gedurende 15 minuten in de pauze- of stopstand laat of wanneer u een CD, een Super Audio CD, een MP3 of een JPEG-bestand (behalve bij een diavoorstelling) langer dan 15 minuten afspeelt. De schermbeveiliging voorkomt dat het scherm wordt beschadigd (spookbeelden). Druk op ▷ om de schermbeveiliging af te zetten.

AAN	Om de schermbeveiliging aan te zetten.
UIT	Om de schermbeveiliging uit te zetten.

wordt vervolgd

■ ACHTERGROND

Om de achtergrondkleur van het TV-scherm in de stopstand of bij het afspelen van een CD te kiezen.

HOESBEELD	Het hoesbeeld (stilstaand beeld) verschijnt alleen op de achtergrond wanneer het is opgenomen op de disc (CD-EXTRA enz.). Als er geen hoesbeeld op de disc staat, verschijnt het [GRAFISCH 1] beeld.
GRAFISCH 1-5	Op de achtergrond verschijnt een beeld dat vooraf in het toestel is opgeslagen.
BLAUW	Blauwe achtergrond.
ZWART	Zwarte achtergrond.

■ LINE

Om de methode te kiezen voor de uitvoer van videosignalen via de ⇨ EURO AV OUTPUT (TO TV) aansluitingen achteraan op het toestel.

VIDEO	Voert videosignalen uit.
RGB	Voert RGB-signalen uit.

Opmerking

Wanneer uw TV niet compatibel is met RGB-signalen, verschijnt er geen beeld op het TV-scherm wanneer u [RGB] kiest. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van uw TV.

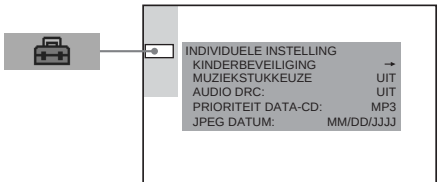
Individuele instellingen

(INDIVIDUELE INSTELLING)

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

Hiermee kunnen kinderbeveiliging en andere instellingen worden verricht.

Kies [INDIVIDUELE INSTELLING] in het instelscherm. Voor details omtrent het gebruik van het scherm, zie "Gebruik van het instelscherm" op pagina 73.
Standaard instellingen zijn onderstreept.



■ KINDERBEVEILIGING → (alleen DVD)

Om een wachtwoord en weergavebeperkingsniveau in te stellen voor het afspelen van DVD's met weergavebeperking voor kinderen. Voor details, zie "Weergave door kinderen beperken (kinderbeveiliging) (alleen DVD)" op pagina 59.

■ TRACKKEUZE (alleen DVD)

Geeft het geluidsspoor met het grootste aantal kanalen voorrang bij het afspelen van een DVD met verschillende geluidsformaten (PCM, MPEG audio, DTS of Dolby Digital).

UIT	Geen voorrang toegekend.
AUTO	Voorrang toegekend.

Opmerkingen

- Wanneer u het item instelt op [AUTO] kan de taal veranderen. De instelling [TRACKKEUZE] heeft een hogere prioriteit dan de [GELUID] instellingen onder [TAALKEUZE] (pagina 74).
- Als PCM, DTS, MPEG audio en Dolby Digital geluidssporen evenveel kanalen hebben, kiest het toestel PCM, DTS, Dolby Digital en MPEG geluidssporen in deze volgorde.
- Bij sommige DVD's kan de voorrang vooraf zijn bepaald. In dat geval kunt u geen voorrang geven aan het DTS, Dolby Digital of MPEG audio formaat door [AUTO] te kiezen.

■ AUDIO DRC*

Versmalt het DYNAMISCHE bereik van de sound track.
Dit is handig om ‘s nachts films te bekijken met laag volume.

* Dynamic Range Compression

UIT	Geen compressie van het DYNAMISCHE bereik.
AAN	De sound track wordt weergegeven met het normale DYNAMISCHE bereik.

Opmerking

AUDIO DRC werkt alleen met Dolby Digital bronnen.

■ PRIORITEIT DATA-CD (alleen MP3, JPEG)

Bepaalt welke gegevens bij voorkeur worden weergegeven bij het afspelen van een DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) met MP3 audio tracks en JPEG-beeldbestanden.

MP3	Wanneer er een MP3-bestand op de disc staat, herkent het toestel deze disc als een "MP3 Disc". Wanneer er alleen JPEG-bestanden op staan, herkent het toestel de disc als een "JPEG Disc".
JPEG	Wanneer er een JPEG-bestand op staat, herkent het toestel de disc als een "JPEG Disc". Wanneer er alleen MP3-bestanden op staan, herkent het toestel de disc als een "MP3 Disc".

■ JPEG DATUM

Wijzig de datuminformatie van een JPEG-beeld via het bedieningsmenu.

MM/DD/JJJJ
JJJJ/MM/DD
DD/MM/JJJJ
JJJJ/DD/MM

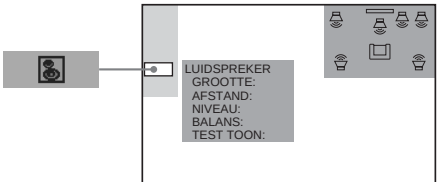
JJJJ: jaar
MM: maand
DD: dag

Luidsprekerinstellingen

(LUIDSPREKER)

Voor een optimaal surround-geluid, moet u de grootte van de aangesloten luidsprekers en hun afstand tot uw luisterpositie instellen. Schakel vervolgens luidsprekervolume en –balans gelijk aan de hand van de testtoon.

Kies [LUIDSPREKERINSTELLING] in het instelscherm. Voor details, zie "Gebruik van het instelscherm" op pagina 73.
Standaard instellingen zijn onderstreept.



Terugkeren naar de standaard instelling bij het wijzigen van een instelling

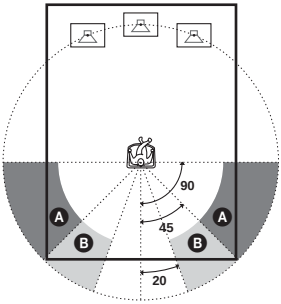
Kies het item en druk op CLEAR.

■ GROOTTE

Indien u geen midden- of surround luidsprekers aansluit of de achterluidsprekers verplaatst, moet u de parameters voor [MIDDEN] en [SURROUND] instellen en de positie en hoogte van de surround luidsprekers opgeven. De instellingen van voorluidsprekers en subwoofer zijn vastgelegd en kunnen niet worden gewijzigd.
Stel [SURROUND ACHTER] in op [JA] wanneer een surround back luidspreker is aangesloten.

wordt vervolgd

Positieschema



VOOR	JA
MIDDEN	JA: kies normaal deze instelling. GEEN: kies deze instelling wanneer geen middenluidspreker is aangesloten.
SURROUND	ACHTER: Kies dit als de surround luidsprekers zich in sectie ❷ bevinden. OPZIJ: Kies dit als de surround luidsprekers zich in sectie ❶ bevinden. GEEN: kies deze instelling wanneer geen surround luidspreker is aangesloten.
SURROUND ACHTER (verschijnt wanneer u [SURROUND] bij [GROOTTE] instelt op [GEEN].)	GEEN: kies normaal deze instelling. JA: kies deze instelling wanneer een surround back luidspreker is aangesloten.
SUBWOOFER	JA

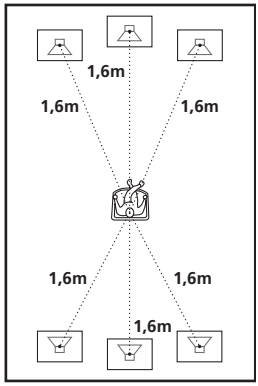
Opmerkingen

- Als u een item kiest, valt het geluid tijdelijk weg.
- De subwoofer kan een overdreven krachtig geluid produceren afhankelijk van de instelling van de andere luidsprekers.

■ AFSTAND

De standaard afstand voor de luidsprekers ten opzichte van de luisterpositie staat hieronder afgebeeld.

Wanneer u de afstand instelt met snelinstelling (pagina 23), verschijnt de instelling automatisch.



Verander de waarde via het instelscherm wanneer u de luidsprekers verplaatst.

VOOR **1,6 m***	De afstand van de voorluidsprekers tot de luisterpositie kan in stappen van 0,2 meter worden ingesteld van 1,0 tot 7,0 meter.
MIDDEN **1,6 m*** (verschijnt wanneer u [MIDDEN] bij [GROOTTE] instelt op [JA].)	De afstand van de middenluidspreker kan in stappen van 0,2 meter van de voorluidsprekers tot 1,6 meter dichter bij de luisterpositie worden ingesteld.
SURROUND **1,6 m*** (verschijnt wanneer u [SURROUND] bij [GROOTTE] instelt op [GEEN].)	De afstand van de surround luidsprekers kan in stappen van 0,2 meter van de voorluidsprekers tot 4,6 meter dichter bij de luisterpositie worden ingesteld.
SURROUND ACHTER **1,6 m** (verschijnt wanneer u [SURROUND ACHTER] bij [GROOTTE] instelt op [JA].)	De afstand van de surround back luidspreker kan in stappen van 0,2 meter van de voorluidsprekers tot 4,6 meter dichter bij de luisterpositie worden ingesteld.

* Bij het verrichten van de Snelinstelling (pagina 23) worden de standaardinstellingen gewijzigd.

Opmerkingen

- Als u de afstand instelt, valt het geluid tijdelijk weg.
- Als de voor- en surround luidsprekers niet even ver van de luisterpositie af staan, stel dan de afstand van de dichtste luidspreker in.
- Plaats de surround luidsprekers niet verder van de luisterpositie dan de voorluidsprekers.
- De instelling [AFSTAND] kan mogelijk niet werken afhankelijk van het ingangssignaal.

■ NIVEAU

U kunt het niveau van elke luidspreker regelen. Zorg ervoor dat [TEST TOON] op [AAN] staat.

MIDDEN 0 dB* (verschijnt wanneer u [MIDDEN] bij [GROOTTE] instelt op [JA].)	Regelt het niveau van de middenluidspreker (–6 dB tot +6 dB, in stappen van 1 dB)
SURROUND LEFT 0 dB* SURROUND RIGHT 0 dB* (verschijnt wanneer u [SURROUND] bij [GROOTTE] instelt op [GEEN].)	Regelt het niveau van de surround luidsprekers (–6 dB tot +6 dB, in stappen van 1 dB)
SURROUND ACHTER 0 dB (verschijnt wanneer u [SURROUND ACHTER] bij [GROOTTE] instelt op [JA].)	Regelt het niveau van de surround back luidspreker (–10 dB tot +10 dB, in stappen van 1 dB)
SUBWOOFER +4 dB*	Regelt het niveau van de subwoofer (–6 dB tot +6 dB, in stappen van 1 dB)

* Bij het verrichten van de Snelinstelling (pagina 23) worden de standaardinstellingen gewijzigd.

■ BALANS

U kunt de balans tussen linker en rechter luidsprekers als volgt regelen. Zorg ervoor dat [TEST TOON] op [AAN] staat.

VOOR (MIDDEN)	Regel de balans tussen de linker en rechter voorluidsprekers. De middenpositie wordt getoond als "---" (u kunt instellen vanuit het midden, 6 stappen naar links of naar rechts).

Het volume van alle luidsprekers tegelijk regelen

Gebruik de VOLUME regelaar op het toestel of druk op VOL +/–.

■ TEST TOON

De luidsprekers produceren een testtoon om [NIVEAU] en [BALANS] te regelen.

UIT	De luidsprekers produceren geen testtoon.
AAN	Zowel de linker als de rechter luidsprekers produceren een testtoon tijdens het regelen van de balans. Wanneer u een item onder [LUIDSPREKERINSTELLING] kiest, produceert elke luidspreker achtereenvolgens een testtoon.

Luidsprekerbalans en -regelen met de testtoon

1 Druk op DVD SETUP in de stopstand.

Het instelscherm verschijnt.

2 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om [LUIDSPREKERINSTELLING] te kiezen, en druk vervolgens op ENTER of →.

3 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om [TESTTOON] te kiezen, en druk vervolgens op ENTER of →.

4 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om [AAN] te kiezen en druk vervolgens op ENTER.

Elke luidspreker produceert achtereenvolgens de testtoon.

5 Regel vanuit de luisterpositie [BALANS] en [NIVEAU] met ←/↑/↓/→.

Zowel de linker als de rechter luidsprekers produceren een testtoon wanneer u [BALANS] instelt.

Bij het instellen van [NIVEAU] wordt de testtoon alleen geproduceerd door de betreffende luidspreker.

6 Druk op ENTER na het verrichten van de nodige instellingen.

7 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om [TEST TOON] te kiezen en druk vervolgens op ENTER.

8 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om [UIT] te kiezen en druk vervolgens op ENTER.

Opmerkingen

- Bij het verrichten van de luidsprekerinstellingen, valt het geluid tijdelijk weg.
- Het niveau van de surround back luidspreker kan ook worden geregeld op de aangesloten versterker.

Tip

Om balans of niveau te regelen zonder testtoon, kiest u [BALANS] of [NIVEAU] in stap 3 en drukt u vervolgens op ENTER. Regel dan balans of niveau met ↑/↓ en druk op ENTER.

De luidsprekers instellen via het uitleesvenster op het toestel

De luidsprekers kunnen worden ingesteld met behulp van het versterkermenu in het uitleesvenster ophet voorpaneel.

Versterkermenulijst

SP SETUP

- CENTER SP
  - CENTER Y
  - CENTER N
- SURR SP
  - SURR Y
  - SURR N
- SURR B SP[a)]
  - SURR B N
  - SURR B Y
- F DIST — 1,0 m - 7,0 m
- CEN DIST[b)] — 1,0 m - 7,0 m
- SURR DIST[b)] — 1,0 m - 7,0 m
- SB DIST[b)] — 1,0 m - 7,0 m
- SP POS[b)]
  - SP BEHIND
  - SP SIDE

LEVEL

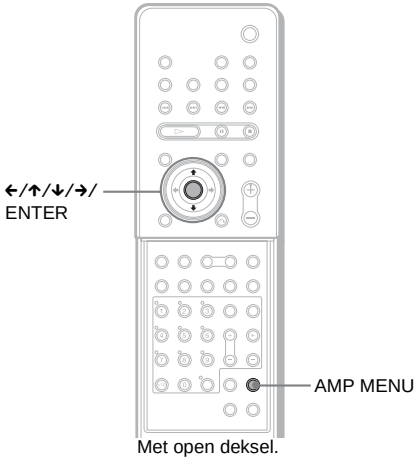
- TESTTONE
  - T.TONE OFF
  - T.TONE ON
- F BALANCE — 6 stappen naar links of naar rechts
- CEN LEVEL[b)] — –6 dB - +6 dB
- SL LEVEL[b)] — –6 dB - +6 dB
- SR LEVEL[b)] — –6 dB - +6 dB
- SB LEVEL[b)] — –10 dB - +10 dB
- SW LEVEL — –6 dB - +6 dB
- AUDIO DRC
  - DRC OFF
  - DRC ON

a) Deze instelling verschijnt wanneer u "SURR SP" bij "SP SETUP" instelt op "SURR Y".

b) Deze instelling verschijnt wanneer u de betreffende luidspreker bij "SP SETUP" instelt op "Y".

CUSTOMIZE

- DUAL MONO
  - MAIN
  - SUB
  - MAIN+SUB
  - MAIN/SUB
- SB DEC
  - SB AUTO
  - SB MATRIX
  - SB OFF
- DIMMER
  - DIM ON
  - DIM OFF



Met open deksel.

1 **Druk op AMP MENU.**

2 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot het gewenste instelpunt verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.**

■SP SETUP
Om luidsprekergrootte, -afstand en –positie in te stellen.

■LEVEL
Om balans en niveau van elke luidspreker in te stellen en de testtoon aan/uit te zetten.

3 **Druk op ENTER of →.**

4 **Druk op ↑/↓ om het gewenste item te kiezen, en druk vervolgens op ENTER of →.**

Om het item in te stellen, drukt u op ↑/↓ en vervolgens ENTER of AMP MENU.

Er is keuze uit de volgende instellingen. Standaardinstellingen zijn onderstreept.

■SP SETUP

CENTER SP (midden-luidsprekers)	CENTER Y: kies deze instelling wanneer geen middenluidspreker is aangesloten. CENTER N: kies deze instelling wanneer geen middenluidspreker is aangesloten.
SURR SP (surround luidsprekers)	SURR Y: kies deze instelling wanneer surround luidsprekers zijn aangesloten. SURR N: kies deze instelling wanneer geen surround luidspreker is aangesloten.
SURR B SP (surround back luidspreker)	SURR B N: kies deze instelling wanneer geen surround back luidspreker is aangesloten. SURR B Y: kies deze instelling wanneer een surround back luidspreker is aangesloten.
F DIST (afstand voor) 1,6 m[a)]	De afstand van de voorluidsprekers tot de luisterpositie kan in stappen van 0,2 meter worden ingesteld van 1,0 tot 7,0 meter.
CEN DIST[b)] (afstand midden) 1,6 m[a)]	De afstand van de middenluidspreker kan in stappen van 0,2 meter van de voorluidsprekers tot 1,6 meter dichter bij de luisterpositie worden ingesteld.
SURR DIST[b)] (surround afstand) 1,6 m[a)]	De afstand van de surround luidsprekers kan in stappen van 0,2 meter van de voorluidsprekers tot 4,6 meter dichter bij de luisterpositie worden ingesteld.
SB DIST[b)] (surround back afstand) 1,6 m[a)]	De afstand van de surround back luidspreker kan in stappen van 0,2 meter van de voorluidsprekers tot 4,6 meter dichter bij de luisterpositie worden ingesteld.

wordt vervolgd

SP POS[b] (surround luidspreker-positie)	SP BEHIND: kies deze instelling wanneer er surround luidsprekers achteraan de luisterpositie zijn opgesteld. SP SIDE: kies deze instelling wanneer er surround luidsprekers naast de luisterpositie zijn opgesteld.

a) Bij het verrichten van de Snelinstelling (pagina 23) worden de standaardinstellingen gewijzigd.

b) Deze instelling verschijnt wanneer u de betreffende luidspreker instelt op "Y" bij "SP SETUP" (pagina 81).

■LEVEL

TEST TONE (testtoon)	T. TONE OFF: De luidsprekers produceren geen testtoon. T. TONE ON: Zowel de linker als de rechter luidsprekers produceren een testtoon tijdens het regelen van de balans. Wanneer u een item onder "LEVEL" kiest, produceert elke luidspreker achtereenvolgens een testtoon.
F BALANCE (balans voor) 0	Regel de balans tussen de linker en rechter voorluidsprekers. (u kunt instellen vanuit het midden, 6 stappen naar links (L6) of naar rechts (R6).)
CEN LEVEL[b] (niveau midden) 0[a]	Regelt het niveau van de middenluidspreker (–6 dB tot +6 dB, in stappen van 1 dB)
SL LEVEL[b] (surround niveau links) 0[a]	Regelt het niveau links van de surround luidsprekers (–6 dB tot +6 dB, in stappen van 1 dB)
SR LEVEL[b] (surround niveau rechts) 0[a]	Regelt het niveau rechts van de surround luidsprekers (–6 dB tot +6 dB, in stappen van 1 dB)
SB LEVEL[b] (surround back niveau) 0[a]	Regelt het niveau van de surround back luidspreker (–10 dB tot +10 dB, in stappen van 1 dB).
SW LEVEL (subwooferniveau) +4[a]	Regelt het niveau van de subwoofer (–6 dB tot +6 dB, in stappen van 1 dB)
AUDIO DRC (dynamische compressie)	DRC OFF: Geen compressie van het DYNAMISCHE bereik. DRC ON: De sound track wordt weergegeven met het normale DYNAMISCHE bereik.

a) Bij het verrichten van de Snelinstelling (pagina 23) worden de standaardinstellingen gewijzigd.

b) Deze instelling verschijnt wanneer u de betreffende luidspreker instelt op "Y" bij "SP SETUP" (pagina 81).

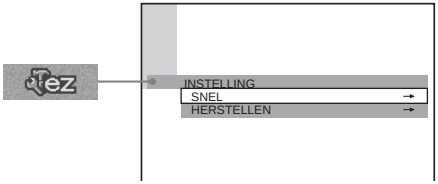
■CUSTOMIZE

DUAL MONO (dual mono)	MAIN SUB MAIN+SUB MAIN/SUB Voor details, zie "Multiplex Broadcast Sound (DUAL MONO)" op pagina 66.
SB DEC (surround back decodering)	SB AUTO SB MATRIX SB OFF Voor details, zie "De Surround Back Decoding Mode kiezen" op pagina 52.
DIMMER (dimmer)	DIM ON DIM OFF Voor details, zie "De helderheid van het uitleesvenster op het voorpaneel regelen" op pagina 71.

Snelinstelling en systeemherstelling

(INSTELLING)

Kies [INSTELLING] in het instelscherm. Voor details, zie "Gebruik van het instelscherm" op pagina 73.



■ SNEL

Wanneer u het systeem voor het eerst of na een reset aanschakelt, verschijnt er een melding op het TV-scherm dat snelinstelling mogelijk is. Indien u de snelinstelling hebt geannuleerd en die toch wilt verrichten, gaat u via dit scherm tewerk.
Zie “Gebruik van Snelinstelling” op pagina 23.

Opmerking

Na de snelinstelling is de instelling van de volgende items gewijzigd.

– [SCHERMDISPL.], [DVD MENU] en [ONDERTITELING] bij [TAALKEUZE]
– [AFSTAND] en [NIVEAU] bij [LUIDSPREKERINSTELLING]
– [TV TYPE] bij [SCHERMINSTELLING]

■ HERSTELLEN

U kunt het systeem "herstellen" (reset). Nadat u [HERSTELLEN] hebt gekozen en op ENTER hebt gedrukt, kiest u [JA] om de instellingen terug te stellen (dit duurt enkele seconden). Kies [NEE] en druk op ENTER om te annuleren. Druk niet op I/⏻ bij het herstellen van het systeem.

Opmerkingen

- Wanneer u [HERSTELLEN] kiest, worden alle standaardinstellingen weer gekozen.
- Wanneer u het systeem na het herstellen weer aanschakelt, verschijnt het bericht op het TV-scherm. Om de snelinstelling (pagina 23) te verrichten, drukt u op ENTER en om terug te keren naar gewone schermweergave, drukt u op CLEAR.

Verhelpen van storingen

Indien u problemen ondervindt bij het gebruik van dit toestel, probeer die dan eerst zelf op de lossen aan de hand van de onderstaande lijst. Als het probleem daarmee niet is opgelost, raadpleeg dan de dichtstbijzijnde Sony handelaar.

Voeding

Het toestel schakelt niet aan.

- Controleer of het netsnoer goed is aangesloten.

De STANDBY indicator knippert.

Trek de stekker meteen uit het stopcontact en controleer het volgende.

- Zijn de + en – luidsprekerkabels kortgesloten?
- Gebruikt u uitsluitend de voorgeschreven luidsprekers?
- Zijn de verluchtingsgaten bovenaan het toestel afgesloten?
- Is de subwoofer verkeerd aangesloten?

Steek de stekker na het controleren van de bovenstaande punten en het oplossen van eventuele problemen weer in het stopcontact en schakel het toestel aan. Wanneer de indicator nog steeds knippert of de oorzaak van het probleem na het overlopen van bovenstaande punten niet is gevonden, neem dan contact op met de dichtstbijzijnde Sony handelaar.

Beeld

Geen beeld.

- De SCART (EURO AV) kabel is niet goed aangesloten.
- De SCART (EURO AV) kabel is beschadigd.
- Het toestel is niet aangesloten op de juiste ⇦ EURO AV INPUT aansluiting (pagina 20).
- De video-ingang van de TV is niet ingesteld om beelden met het toestel te bekijken.
- Controleer de uitvoer van uw systeem (pagina 76).

Het beeld vertoont ruis.

- De disc is vuil of vervormd.

Het beeld vult niet volledig het scherm, ook al is de breedte/hoogte-verhouding onder [TV TYPE] bij [SCHERMINSTELLING] op het instelscherm ingesteld.

- De breedte/hoogte-verhouding ligt vast.

Geluid

Geen geluid.

- De luidsprekerkabel is niet goed aangesloten.
- Druk op MUTING op de afstandsbediening wanneer "MUTING ON" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.
- Het toestel staat in de pauzestand of in de vertraagde weergave-stand. Druk op ▷ om terug te keren naar de normale weergavestand.
- Snel vooruit of snel achteruit is bezig. Druk op ▷ om terug te keren naar de normale weergavestand.
- Controleer de luidsprekerinstelling (pagina 25, 77).

Het linker en rechter geluid zijn niet in balans of zijn omgewisseld.

- Controleer of de luidsprekers en componenten goed zijn aangesloten.
- Regel de balansparameter in het [BALANS] menu (pagina 79).

De subwoofer produceert geen geluid.

- Controleer de luidsprekeraansluitingen en -instellingen (pagina 25, 77).
- Stel het geluidsveld in op "AUTO FORMAT DIRECT AUTO" (pagina 48).

Sterke brom of ruis is hoorbaar.

- Controleer of de luidsprekers en componenten goed zijn aangesloten.
- Controleer of de aansluitsnoeren zich niet in de buurt van een transformator of motor bevinden, en minstens 3 meter verwijderd zijn van een TV-toestel of fluorescentieverlichting.
- Plaats de TV verder van de audiocomponenten af.
- De stekkers en aansluitingen zijn vuil. Maak ze schoon met een doek die lichtjes is bevochtigd met alcohol.
- Reinig de disc.

Er is minder stereo effect bij het afspelen van een VIDEO CD, een CD of een MP3.

- Zet [AUDIO] in het instelscherm op [STEREO] (pagina 46).
- Controleer of het toestel goed is aangesloten.

Het surround effect is moeilijk hoorbaar bij weergave van een Dolby Digital, DTS of MPEG sound track.

- Controleer of de geluidsveldfunctie aan is (pagina 48).
- Controleer de luidsprekeraansluitingen en -instellingen (pagina 25, 77).
- Bij sommige DVD's is het uitgangssignaal niet volledig compatibel met 5.1 kanalen. Het kan mono of stereo zijn, ook al is het geluidsspoor opgenomen in Dolby Digital of MPEG audioformaat.

Alleen de middenluidspreker werkt.

- Bij sommige discs weerklinkt het geluid alleen uit de middenluidspreker.

Er komt geen geluid uit de middenluidspreker.

- Controleer de aansluitingen en instellingen van de luidsprekers.
- Controleer of de geluidsveldfunctie aan is (pagina 48).
- Bij sommige geluidsbronnen is het surround-effect minder uitgesproken.

De surround luidsprekers produceren geen of slechts een heel zwak geluid.

- Controleer de aansluitingen en instellingen van de luidsprekers.
- Controleer of de geluidsveldfunctie aan is (pagina 48).
- Kies een geluidsveld dat het woord "C. ST. EX" bevat (pagina 50).
- Bij sommige geluidsbronnen is het surround-effect minder uitgesproken.

Bediening

Er kan niet worden afgestemd op radiozenders.

- Controleer of de antennes goed zijn aangesloten. Regel de antennes of sluit eventueel een buitenantenne aan.
- Het zendersignaal is te zwak (bij automatisch afstemmen). Stem handmatig af.
- Er werden geen zenders vooringesteld of de vooringestelde zenders werden gewist (bij het zoeken naar vooringestelde zenders). Stel de zenders opnieuw voorin (pagina 67).
- Druk op DISPLAY zodat de frequentie verschijnt in het uitleesvenster.

De afstandsbediening werkt niet.

- Er bevinden zich obstakels tussen afstandsbediening en het toestel.
- De afstand tussen afstandsbediening en toestel is te groot.
- De afstandsbediening is niet op de afstandsbedieningssensor op het toestel gericht.
- De batterijen in de afstandsbediening zijn bijna leeg.

De disc speelt niet.

- Er zit geen disc in het toestel.
- De disc zit omgekeerd.
  Plaats de disc correct met de weergavekant naar onderen op de disc-lade.
- De disc zit niet goed in het toestel.
- Het toestel kan geen CD-ROM's, enz. afspelen (pagina 7).
- De regiocode op de DVD komt niet overeen met die op het toestel.
- Er is condensvorming opgetreden in het toestel. Verwijder de disc en laat het toestel ongeveer een half uur aan staan (pagina 2).

Een MP3 audio track kan niet worden afgespeeld.

- De DATA CD is niet opgenomen in het MP3 formaat conform ISO9660 Level 1/Level 2 of Joliet.
- De MP3 audio track is niet voorzien van de extensie ".MP3".
- De gegevens zijn niet van MP3 formaat, ondanks de extensie ".MP3".
- Het toestel kan alleen MP3 (MPEG1 Audio Layer3) geluid afspelen.
- Zet [PRIORITEIT DATA CD] op [MP3] bij [INDIVIDUELE INSTELLING] (pagina 77).
- Directory-niveau hoger dan 8.
- Er staan meer dan 99 albums op de disc (een album kan maximaal 250 MP3 audio tracks bevatten.)

De titel van het MP3 audio album of track wordt niet juist getoond.

- Het apparaat kan alleen alfanumerieke tekens weergeven. Andere tekens verschijnen als " ".

Het wachtwoordinvoerscherm verschijnt niet voor een Super Audio CD, ook al is Eigen kinderbeveiliging ingesteld.

- Eigen kinderbeveiliging wordt ingesteld voor verschillende lagen van een Super Audio CD.

wordt vervolgd

Een JPEG-beeldbestand kan niet worden afgespeeld

- De DATA CD is niet opgenomen in het JPEG-formaat conform ISO9660 Level 1/Level 2 of Joliet.
- Het JPEG-beeldbestand heeft niet de extensie ".JPG" of ".JPEG".
- De gegevens zijn niet van JPEG-formaat, ondanks de extensie ".JPG" of ".JPEG".
- Het beeld is meer dan 4.720 punten lang of breed.
- Zet [PRIORITEIT DATA CD] op [JPEG] bij [INDIVIDUELE INSTELLING] (pagina 77).
- Directory-niveau hoger dan 8.
- Een Progressive JPEG-bestand kan niet worden afgespeeld.
- Een JPEG-beeldbestand met een grote breedte/lengte kan niet worden afgespeeld.
- Er staan meer dan 99 albums op de disc (een album kan maximaal 250 JPEG-beeldbestanden bevatten).

De titel van het JPEG album of bestand wordt niet juist getoond.

- Het apparaat kan alleen alfanumerieke tekens weergeven. Andere tekens verschijnen als " ".

Een disc begint niet te spelen vanaf het begin.

- Programme Play, Shuffle Play of Repeat Play werd geselecteerd (pagina 34, 36, 37).
- Resume Play is geselecteerd.
  Druk in de stopstand op ■ op het toestel of de afstandsbediening en start de weergave (pagina 28).
- Het titel-, DVD- of PBC-menu verschijnt automatisch op het TV-scherm.

Het toestel begint de disc automatisch af te spelen.

- De DVD is voorzien van een automatische weergavefunctie.

De weergave stopt automatisch.

- Sommige discs zijn voorzien van een automatische pauzeerfunctie. Bij het afspelen van een dergelijke disc stopt het toestel de weergave bij het automatisch pauzeersignaal.

Het toestel schakelt uit tijdens het afspelen van een DVD.

- Wanneer de DVD weergave ongeveer een uur lang is onderbroken of het DVD top menu of een DVD menu ongeveer een uur lang verschijnt tijdens het afspelen van een DVD, schakelt het toestel automatisch uit.

Sommige functies zoals Stop, Search, Slow-motion Play, Repeat Play, Shuffle Play of Programme Play werken niet.

- Bij sommige discs zijn bepaalde handelingen niet mogelijk. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de disc.

De berichten verschijnen niet in de gewenste taal op het scherm.

- Kies de taal voor het schermdisplay in het instelscherm [SCHERMDISPL.] onder [TAALKEUZE] (pagina 74).

De taal voor het geluid kan niet worden gewijzigd.

- Er zijn geen meertalige geluidssporen opgenomen op de DVD.
- De taal voor het geluid van de DVD kan niet worden gewijzigd.

De taal voor de ondertiteling kan niet worden gewijzigd.

- Er zijn geen meertalige ondertitels opgenomen op de DVD.
- Ondertitels veranderen kan niet met de DVD.

De ondertiteling kan niet worden uitgeschakeld.

- Ondertitels uitschakelen kan niet met de DVD.

De hoeken kunnen niet worden gewijzigd.

- Er zijn geen meervoudige hoeken opgenomen op de DVD (pagina 55).
- Hoeken veranderen kan niet met de DVD.

Een disc kan niet worden uitgeworpen en "LOCKED" wordt op het display weergegeven.

- Neem contact op met uw Sony handelaar of een plaatselijke erkende Sony onderhoudsdienst.

"C-32" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

- Zet het toestel uit en vervolgens weer aan door op I/⏻ te drukken.

"CANNOT LOCK" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

- Zet het toestel uit en vervolgens weer aan door op I/⏻ te drukken en zie "Het systeem verplaatsen" op pagina 3. Neem contact op met uw Sony verdeler indien "CANNOT LOCK" nog altijd in het uitleesvenster op het voorpaneel staat.

Het toestel werkt niet zoals het hoort.

- Indien de werking wordt beïnvloed door statische elektriciteit, druk dan op I/⏻ op het toestel om het af te zetten en zet het vervolgens weer aan.

Technische gegevens

Versterkergedeelte

Stereo mode (nominaal)	65 W + 65 W (4 ohm bij 1 kHz, THD 10 %)
Surround mode (referentie)	Voor: 100 W + 100 W (met SS-TS21)
Muziekvermogen	Midden*: 100 W (met SS-CT33) Surround*: 100 W + 100 W (met SS-TS20) Subwoofer*: 100 W × 2 (met SS-WS12)

* *Afhankelijk van geluidsveldinstelling en bron kan er geen geluid hoorbaar zijn.*

Ingangen	VIDEO/TV/SAT: Gevoeligheid: 250 mV/ 450 mV/450 mV Impedantie: 50 kohm
Uitgang	SURROUND BACK Spanning: 2V Impedantie: 1 kohm
Hoofdtelefoon	Geschikt voor hoofdtelefoons met lage en hoge impedantie.

Super Audio CD/DVD-systeem

Laser	Halfgeleiderlaser (Super Audio CD/DVD: λ = 650 nm) (CD: λ = 780 nm) Emissieduur: continu
Signaalformaat	PAL/NTSC
Frequentiebereik (in 2 CH STEREO mode)	DVD (PCM): 2 Hz tot 22 kHz (±1 dB) CD : 2 Hz tot 20 kHz (±1 dB)
Harmonische vervorming	Minder dan 0,03 %

Tunergedeelte

Systeem	PLL quartz-locked digital synthesizer
FM tunergedeelte	
Afstembereik	87,5 – 108,0 MHz (stappen van 50 kHz)
Antenne	FM-draadantenne
Antenne-aansluitingen	75 ohm, asymmetrisch
Tussenfrequentie	10,7 MHz
AM tunergedeelte	
Afstembereik	531 – 1.602 kHz (met interval van 9 kHz)
Antenne	AM-kaderantenne
Tussenfrequentie	450 kHz

Videogedeelte

Uitgangen	Video: 1 Vp-p 75 ohm

Luidsprekers

Voor

Luidsprekersysteem	Tweeweg bass reflex
Luidspreker	70 mm diam. conus, 25 mm diam. koepeltweeter
Nominale impedantie	4 ohm
Afmetingen (ong.)	255 × 1112 × 255 mm (b/h/d, met stand)
Gewicht (ong.)	4,1 kg

Midden

Luidsprekersysteem	Tweeweg bass reflex
Luidspreker	70 mm diam. conus, 25 mm diam. koepeltweeter
Nominale impedantie	4 ohm
Afmetingen (ong.)	356 × 92 × 76 mm (b/h/d, met stand)
Gewicht (ong.)	0,95 kg

Surround

Luidsprekersysteem	Bass reflex
Luidspreker	70 mm diam. conus
Nominale impedantie	4 ohm
Afmetingen (ong.)	90 × 221 × 74 mm (b/h/d, met stand)
Gewicht (ong.)	0,65 kg

Subwoofer

Luidsprekersysteem	Bass reflex
Luidspreker	160 mm diam. conus x 2
Nominale impedantie	4 ohm
Afmetingen (ong.)	201 × 368 × 448 mm (b/h/d)
Gewicht (ong.)	9,5 kg

wordt vervolgd

Algemeen

Stroomvereisten	
Europese modellen:	230 V AC, 50/60 Hz
Russisch model:	220 – 240 V AC, 50/60 Hz
Stroomverbruik	120 W
	0,3 W (in de stroomspaarstan)
Afmetingen (ong.)	430 × 60 × 385 mm (b/h/d) incl. uitstekende onderdelen
Gewicht (ong.)	4,7 kg
Meegeleverde toebehoren	Zie pagina 12.

Wijzigingen in ontwerp en technische gegevens voorbehouden zonder voorafgaande kennisgeving.

Verklarende woordenlijst

Album

Deel van een muziekstuk of een beeld op een data CD met MP3 audio tracks of JPEG-bestanden.

Bestand

Deel van een beeld op een data CD met JPEG-beeldbestanden.

Digital Cinema Sound (DCS)

Dit is de algemene benaming van het surroundgeluid geproduceerd door digitale signaalverwerkingstechnologie die door Sony werd ontwikkeld. In tegenstelling tot vroegere surroundgeluidsvelden die hoofdzakelijk waren bedoeld voor muziekweergave, werd Digital Cinema Sound speciaal ontwikkeld voor filmtoepassingen.

Dolby Digital

Dit geluidsformaat voor bioscopen is geavanceerder dan Dolby Surround Pro Logic. Bij dit formaat is er een apart kanaal voor de surround luidsprekers met een uitgebreid frequentiebereik en een subwoofer voor een vol bass-geluid. Dit formaat wordt ook wel "5.1" genoemd omdat het subwooferkanaal wordt beschouwd als 0.1 kanaal (werkt alleen wanneer een diep bass-effect is vereist). Alle zes de kanalen van dit formaat worden apart opgenomen voor een superieure kanaalscheiding. Bovendien is er minder signaalverlies doordat alle signalen digitaal worden verwerkt.

Dolby Digital EX

Een verbeterde versie van Dolby Digital 5.1, ontwikkeld door Dolby Laboratories and Lucasfilm THX, met een extra surround back kanaal en compatibel met 6.1(drie surround luidsprekers) kanaalsweergave door matrix codering.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II maakt vijf uitvoerkanalen met volledige bandbreedte uit 2-kanaals bronnen. Dit wordt gedaan met een geavanceerde, zeer zuivere matrix surround decodering die de ruimtelijke eigenschappen van de oorspronkelijke opname extraheert zonder nieuwe geluiden of toonvariaties toe te voegen.

■ Movie modus

U kunt de Movie modus gebruiken voor TV-programma's in stereo en alle programma's die in Dolby Surround zijn gecodeerd. Het resultaat is een verbeterde gerichtheid van het geluidsveld die de kwaliteit van afzonderlijk 5.1-kanaals geluid benadert.

■ Music modus

U kunt de Music modus gebruiken voor muziekopnamen in stereo. Zo beschikt u over een brede en diepe geluidsruimte.

Dolby Surround Pro Logic

Dolby Surround Pro Logic is een methode voor het decoderen van Dolby Surround en produceert vier kanalen op basis van tweekanaalsgeluid. Vergeleken met het vroegere Dolby Surround, reproduceert Dolby Surround Pro Logic links-rechts verschuiving natuurlijker en zijn geluiden nauwkeuriger te lokaliseren. Om Dolby Surround Pro Logic optimaal te benutten, dient u te beschikken over een paar surround luidsprekers en een middenluidspreker. De surround luidsprekers produceren mono geluid.

DTS

Digitale audiocompressietechnologie ontwikkeld door Digital Theater Systems, Inc.. Deze technologie is compatibel met 5.1-kanaals surround sound. Dit formaat omvat stereo achterkanalen en een apart subwooferkanaal. DTS produceert hetzelfde digitale kwaliteitsgeluid via 5.1 kanalen. De kanaalscheiding is uitstekend omdat alle kanaalgegevens apart zijn opgenomen en digitaal worden verwerkt.

DTS-ES

Verbeterd 5.1 kanaalssysteem met een extra surround back kanaal. Er zijn twee formaten: Discrete 6.1, dat het surround back signaal afzonderlijk verwerkt, en Matrix 6.1, dat het samen met de Surround (L/R) kanalen verwerkt.

DVD

Een disc die tot 8 uur beeld kan bevatten, met eenzelfde diameter als de CD.
De datacapaciteit van een éénlagige en enkelzijdige DVD is 4,7 GB (Giga Byte), wat 7 keer meer is dan die van een CD. De datacapaciteit van een tweelagige en enkelzijdige DVD is 8,5 GB, van een éénlagige en dubbelzijdige DVD 9,4 GB en van een tweelagige en dubbelzijdige DVD 17 GB.
De beeldgegevens zijn van het MPEG 2 formaat, één van de wereldwijde normen inzake digitale compressietechnologie. De beeldgegevens worden gecomprimeerd tot ongeveer 1/40e van de oorspronkelijke grootte. De DVD maakt ook gebruik van variabele codeertechnologie die de toe te kennen gegevens aanpast volgens de beeldstatus.
Audiogegevens worden opgenomen in Dolby Digital en PCM, voor een meer natuurgetrouwe weergave.
Een DVD biedt ook tal van geavanceerde mogelijkheden zoals meervoudige hoeken, meervoudige talen en kinderbeveiliging.

Filmsoftware, Videosoftware

DVD's kunnen worden opgedeeld in Film- en Videosoftware. Op Film-DVD's staan dezelfde beelden (24 frames per seconde) die in de bioscoop worden vertoond. Op Video-DVD's, zoals bijvoorbeeld TV-drama's of sitcoms, staan beelden van 30 frames (of 60 velden) per seconde.

Hoofdstuk

Onderverdeling van een titel op een DVD. Een titel bestaat uit verscheidene hoofdstukken.

Index (Super Audio CD, CD) / Video Index (VIDEO CD)

Een getal waarmee een track wordt opgesplitst zodat u makkelijk een bepaald punt op een VIDEO CD, Super Audio CD of CD kunt vinden. Sommige discs bevatten geen indexen.

wordt vervolgd

Kinderbeveiliging

Een functie van een DVD waarmee de weergave van de disc kan worden beperkt volgens de leeftijd van de gebruiker en het beperkingsniveau in elk land. De beperking verschilt van disc tot disc; wanneer ze is geactiveerd, is weergave helemaal verboden, worden gewelddadige scènes overgeslagen of vervangen door andere scènes, enzovoort.

Multi-hoekfunctie

Op sommige DVD's zijn verschillende hoeken of camerastandpunten voor een scène opgenomen.

Multi-taalfunctie

Op sommige DVD's zijn geluid en ondertitels opgenomen in verschillende talen.

Neo:6

Ontwikkeld door Digital Theater Systems, Inc., waarbij een conventioneel 2-kanaals of Dolby Digital bronsignaal wordt verwerkt door een ultranauwkeurige, digital matrix decoder voor 6.1-kanaals surround weergave.
CINEMA mode zorgt voor extra kanaalscheiding en een beter 6.1-kanaalseffect, ideaal voor films.
MUSIC mode laat de voorste L en R kanalen onverwerkt voor optimale stereo, waarbij surround componenten het weergavegeluid een bijzondere kwaliteit geven.

Playback Control (PBC)

Signalen opgenomen op VIDEO CD's (Versie 2.0) om de weergave te regelen.
Menuschermen opgenomen op VIDEO CD's met PBC functies bieden de mogelijkheid van eenvoudige interactieve programma's, programma's met zoekfuncties, enzovoort.

Regiocode

Dit systeem is bedoeld ter bescherming van de auteursrechten. Aan elke DVD-speler en DVD wordt een regiocode toegekend volgens het verkoopgebied. Elke regiocode staat vermeld op de speler en de disc-verpakking. De speler kan discs afspelen waarvan de regiocode overeenkomt met zijn regiocode. Het toestel kan ook discs afspelen met het merkteken "🌐".
Ook wanneer er geen regiocode vermeld is op de DVD kan de regiobeperking worden geactiveerd.

Scène

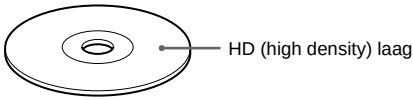
Op een VIDEO CD met PBC-functies zijn de menuschermen, bewegende beelden en stilstaande beelden opgesplitst in zogenaamde "scènes".

Super Audio CD

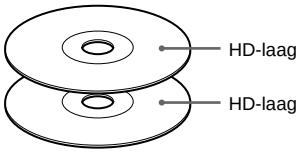
Een Super Audio CD disc kan geluid bijzonder natuurgetrouw reproduceren dankzij DSD (Direct Stream Digital) technologie. Deze technologie maakt gebruik van een bemonsteringsfrequentie van 2,8224 MHz, 64 keer meer dan bij een conventionele CD en 1-bit kwantisering waarmee de disc 4 keer meer informatie kan bevatten dan een CD van standaard PCM formaat. Super Audio CD's zijn ingedeeld in de volgende types.

- Super Audio CD (éénlagige disc)
  Deze disc bestaat uit één HD laag*.

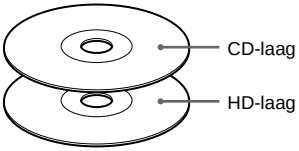
* Signaallaag met hoge densiteit voor de Super Audio CD



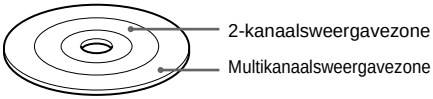
- Super Audio CD (tweelagige disc)
  Deze disc bestaat uit dubbele HD-lagen en is geschikt voor een lange speelduur.
  Doordat een tweelagige disc slechts twee HD-lagen aan één kant bevat, hoeft u de disc tijdens het afspelen niet om te draaien.



- Super Audio CD + CD (hybride disc)
  Deze disc bestaat uit een HD-laag en een CD-laag. Doordat de twee lagen zich slechts aan één kant bevinden, hoeft u de disc tijdens de weergave niet om te draaien. De CD-laag kan worden afgespeeld met een conventionele CD-speler.



• 2-kanaals + multikanaals Super Audio CD
Deze discs bestaat uit een 2-kanaalsweergavezone en een multikanaalsweergavezone.



Titel

Het langste deel van een beeld of muziekstuk op een DVD; bijvoorbeeld een film voor een stuk beeld op video software of een album voor een stuk muziek op audio software.

Track

Delen van een beeld of een stuk muziek op een Super Audio CD, CD, VIDEO CD of MP3. Een album bestaat uit verscheidene tracks (alleen MP3).

VIDEO CD

Een compact disc die bewegende beelden bevat. De beeldgegevens zijn van het MPEG 1 formaat, één van de wereldwijde normen inzake digitale compressietechnologie. De beeldgegevens worden gecomprimeerd tot ongeveer 1/40e van de oorspronkelijke grootte. Een 12 cm VIDEO CD kan dus maximum 74 minuten bewegende beelden bevatten.
VIDEO CD's bevatten ook compacte audiogegevens. Geluiden buiten het hoorbare bereik worden gecomprimeerd terwijl geluiden die de mens wel kan worden, niet worden gecomprimeerd. VIDEO CD's kunnen 6 keer meer audiogegevens bevatten dan conventionele audio CD's.
Er zijn twee versies van VIDEO CD's.

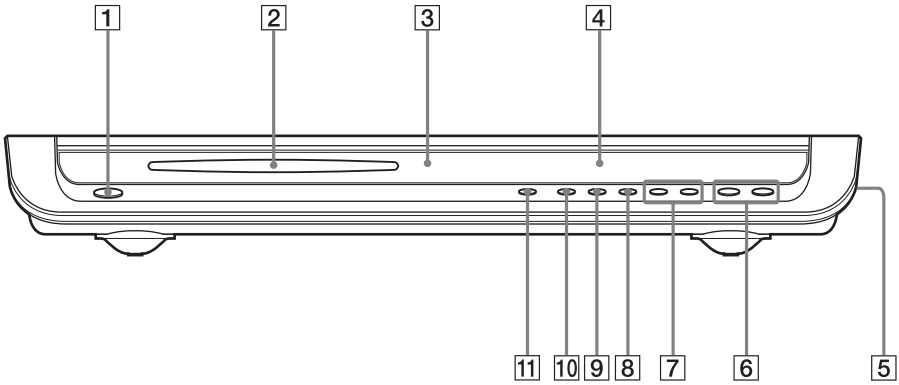
• Versie 1.1: hiermee kunnen alleen bewegende beelden en geluid worden afgespeeld.
• Versie 2.0: hiermee kunnen stilstaande beelden met hoge resolutie worden bekeken en PBC functies worden gebruikt.

Dit toestel is compatibel met beide versies.

Onderdelen en bedieningselementen

Meer details vindt u op de pagina's tussen haakjes.

Voorpaneel



1 **I/⏻ (voeding) schakelaar/STANDBY indicator (26)**

2 **Disc-gleuf (26)**

3 **(afstandsbedieningssensor) (12)**

4 **Uitleesvenster op het voorpaneel (93)**

5 **PHONES (hoofdtelefoon) (aan de kant van het systeem) aansluiting (26)**

6 **VOLUME +/– (26, 79)**

7 **⏮/⏭ (27, 29)**

8 **■ (stop) (27)**

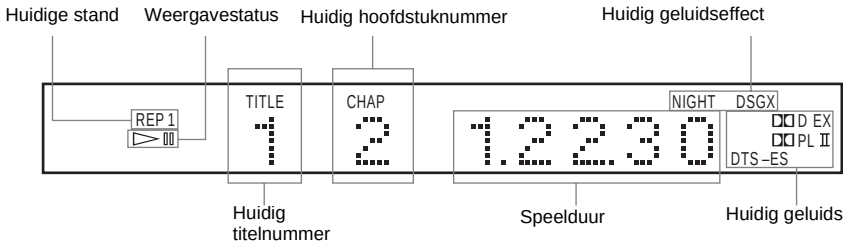
9 **▷II (weergave/pauze) (26)**

10 **FUNCTION (functie) (26, 66, 68)**

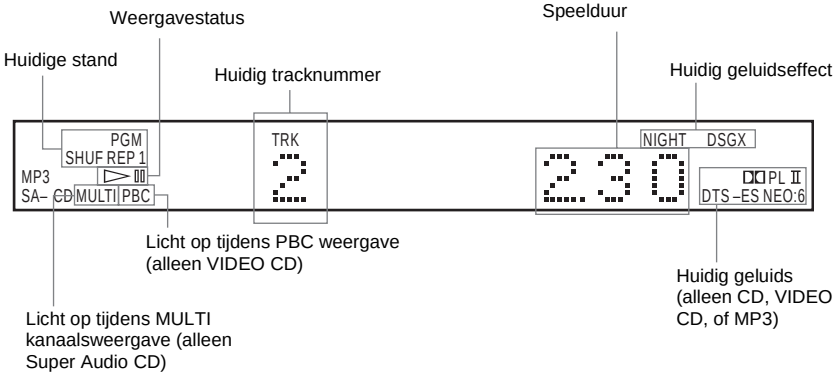
11 **⏏ (uitwerpen) (26)**

Uitleesvenster op het voorpaneel

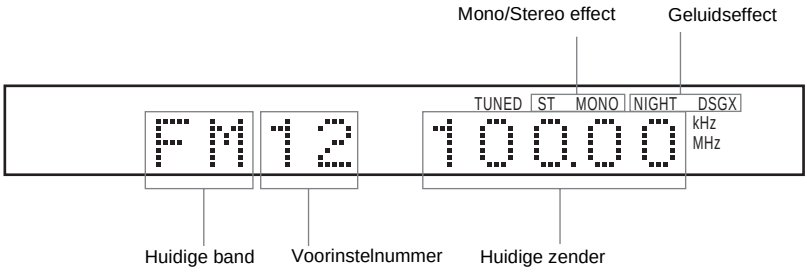
Bij het afspelen van een DVD



Bij het afspelen van een Super Audio CD, CD, VIDEO CD (zonder PBC functies) of MP3

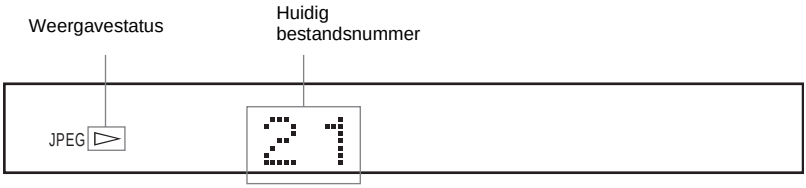


Bij het luisteren naar de radio

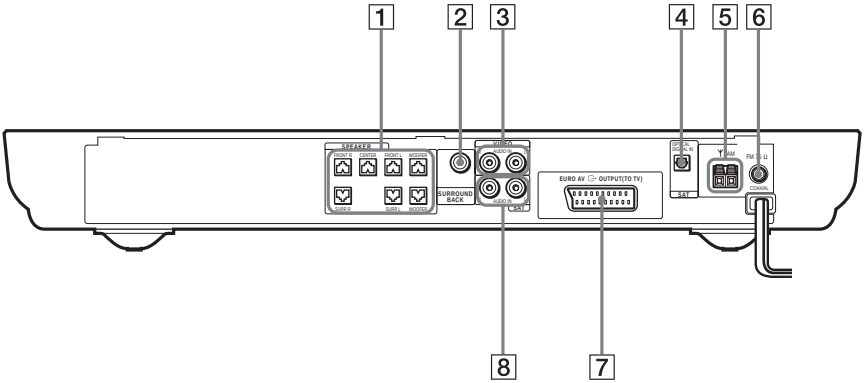


wordt vervolgd

Bij het afspelen van een JPEG-bestand



Achterpaneel



1 **SPEAKER (luidspreker) aansluitingen (14)**

2 **SURROUND BACK aansluiting (16)**

3 **VIDEO AUDIO IN (L/R) aansluiting (20)**

4 **SAT OPTICAL DIGITAL IN aansluiting (21)**

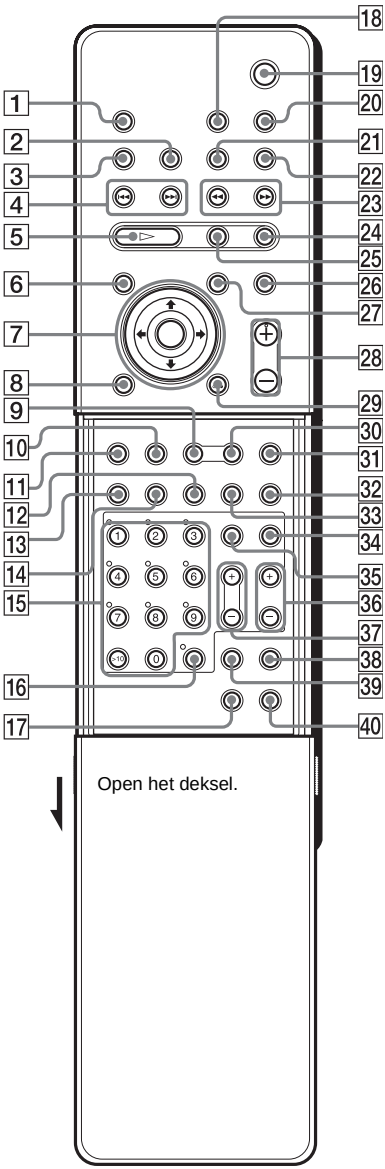
5 **AM-aansluitingen (18)**

6 **FM 75ΩCOAXIAL (coaxiaal) aansluiting (18)**

7 **EURO AV OUTPUT (TO TV) (euro AV-uitgang (naar TV)) aansluitingen (20)**

8 **SAT AUDIO IN (L/R) aansluiting (20)**

Afstandsbediening



Opmerking

Deze afstandsbediening licht op in het donker. Om te kunnen oplichten, moet de afstandsbediening enige tijd aan licht zijn blootgesteld.

1. ⏏ (uitwerpen) (26, 27)
2. DISPLAY (weergave) (41, 44, 68)
3. SLEEP (sluimer) (71)
4. I◄◄ /►►I, PRESET –/+ (27, 29, 68)
5. ▷ (weergave) (26, 29, 34, 36, 37)
6. DVD TOP MENU/ALBUM– (29, 31, 32)
7. ←/↑/↓/→/ENTER (29, 29, 31, 32, 34, 34, 37, 39, 46, 55, 56, 57, 59, 67, 69, 71, 73)
8. DVD DISPLAY (31, 32, 37, 39, 44, 45, 46, 55, 56, 57)
9. AUTO FORMAT DIRECT (automatisch direct formaat) (48, 49)
10. DSGX (versterken lage frequenties) (54)
11. DVD SETUP (DVD-instelling) (59, 73)
12. SUBTITLE (ondertiteling) (56)
13. AUDIO (geluid) (46)
14. ANGLE (hoek) (55)
15. Cijfertoetsen (29, 29, 34, 39, 55, 57, 59, 62, 64)
16. ENTER
17. TUNER MENU (tunermenu) (67, 69)
18. TV I/⏻ (aan/wachtstand) (62)
19. I/⏻ (wachtstand) (26, 67)
20. SONY TV DIRECT (64)
21. TUNER/BAND (67, 68)
22. FUNCTION (functie) (26, 66, 68)
23. ◄◄/►►/◄▮/▮► SLOW, TUNING –/+ (traag, afstemmen) (33, 38, 67)
24. ■ (stop) (27, 28, 29, 57)
25. ▮▮ (pauze) (27)
26. MUTING (geluidsonderdrukking) (27)
27. DVD MENU/ALBUM+ (29, 31, 32)
28. VOL +/– (68)
29. ↩ RETURN (terug) (29, 31, 32, 34, 39, 57, 59, 73)
30. MODE (50)
31. NIGHT MODE (nachtstand) (54)
32. PLAY MODE (weergavestand) (34, 36)
33. REPEAT (herhalen) (34, 37)
34. TV (62)
35. TV/VIDEO (62)
36. TV CH +/– (62)
37. TV VOL +/– (62)
38. AMP MENU (71)
39. CLEAR (wissen) (34, 36, 39)
40. FM MODE (68)

Taalcodelijst

Taalspelling conform ISO 639: 1988 (E/F).

Code	Taal	Code	Taal	Code	Taal
1027	Afar	1245	Inupiak	1489	Russian
1028	Abkhazian	1248	Indonesian	1491	Kinyarwanda
1032	Afrikaans	1253	Icelandic	1495	Sanskrit
1039	Amharic	1254	Italian	1498	Sindhi
1044	Arabic	1257	Hebrew	1501	Sangho
1045	Assamese	1261	Japanese	1502	Serbo-Croatian
1051	Aymara	1269	Yiddish	1503	Singhalese
1052	Azerbaijani	1283	Javanese	1505	Slovak
1053	Bashkir	1287	Georgian	1506	Slovenian
1057	Byelorussian	1297	Kazakh	1507	Samoan
1059	Bulgarian	1298	Greenlandic	1508	Shona
1060	Bihari	1299	Cambodian	1509	Somali
1061	Bislama	1300	Kannada	1511	Albanian
1066	Bengali; Bangla	1301	Korean	1512	Serbian
1067	Tibetan	1305	Kashmiri	1513	Siswati
1070	Breton	1307	Kurdish	1514	Sesotho
1079	Catalan	1311	Kirghiz	1515	Sundanese
1093	Corsican	1313	Latin	1516	Swedish
1097	Czech	1326	Lingala	1517	Swahili
1103	Welsh	1327	Laothian	1521	Tamil
1105	Danish	1332	Lithuanian	1525	Telugu
1109	German	1334	Latvian; Lettish	1527	Tajik
1130	Bhutani	1345	Malagasy	1528	Thai
1142	Greek	1347	Maori	1529	Tigrinya
1144	English	1349	Macedonian	1531	Turkmen
1145	Esperanto	1350	Malayalam	1532	Tagalog
1149	Spanish	1352	Mongolian	1534	Setswana
1150	Estonian	1353	Moldavian	1535	Tonga
1151	Basque	1356	Marathi	1538	Turkish
1157	Persian	1357	Malay	1539	Tsonga
1165	Finnish	1358	Maltese	1540	Tatar
1166	Fiji	1363	Burmese	1543	Twi
1171	Faroese	1365	Nauru	1557	Ukrainian
1174	French	1369	Nepali	1564	Urdu
1181	Frisian	1376	Dutch	1572	Uzbek
1183	Irish	1379	Norwegian	1581	Vietnamese
1186	Scots Gaelic	1393	Occitan	1587	Volapük
1194	Galician	1403	(Afan) Oromo	1613	Wolof
1196	Guarani	1408	Oriya	1632	Xhosa
1203	Gujarati	1417	Punjabi	1665	Yoruba
1209	Hausa	1428	Polish	1684	Chinese
1217	Hindi	1435	Pashto; Pushto	1697	Zulu
1226	Croatian	1436	Portuguese		
1229	Hungarian	1463	Quechua	1703	Niet vermeld
1233	Armenian	1481	Rhaeto-Romance		
1235	Interlingua	1482	Kirundi		
1239	Interlingue	1483	Romanian		

DVD instelmenulijst

Via het DVD instelmenu kunnen de volgende items worden ingesteld.
De volgorde op het scherm kan verschillen.

TAALKEUZE

- SCHERMDISPL. — (Kies de taal die u wilt gebruiken in de getoonde talenlijst.)
- DVD MENU — (Kies de taal die u wilt gebruiken in de getoonde talenlijst.)
- GELUID — (Kies de taal die u wilt gebruiken in de getoonde talenlijst.)
- ONDERTITELING — (Kies de taal die u wilt gebruiken in de getoonde talenlijst.)

SCHERMINSTELLING

- TV TYPE
  - 16:9
  - 4:3 LETTER BOX
  - 4:3 PAN&SCAN
- SCHERMBEVEILI
  - AAN
  - UIT
- ACHTERGRON
  - HOES
  - BEELD
  - GRAFISCH 1
  - GRAFISCH 2
  - GRAFISCH 3
  - GRAFISCH 4
  - GRAFISCH 5
  - BLAUW
  - ZWART
- LINE
  - VIDEO
  - RGB

INDIVIDUELE INSTELLING

- KINDERBEVEILIGING
  - LEVEL
    - UIT
    - 8.
    - 7. NC17
    - 6. R
    - 5.
    - 4. PG13
    - 3. PG
    - 2.
    - 1. G
  - STANDAAR
    - USA
    - ANDERE →
  - WACHTWOORD WIJZIGEN
- TRACKKEUZE
  - UIT
  - AUTO
- GELUID DRC
  - UIT
  - AAN
- DATA CD PRIORITY
  - MP3
  - JPEG
- JPEG DATUM
  - MM/DD/JJJJ
  - JJJJ/MM/DD
  - DD/MM/JJJJ
  - JJJJ/DD/MM

LUIDSPREKER

- GROOTTE
  - VOOR — JA
  - MIDDEN — JA / GEEN
  - SURROUND — ACHTER / OPZIJ / GEEN
  - SURROUND ACHTER — GEEN / JA
  - SUBWOOFER — JA
- AFSTAND
  - VOOR — 1,0m – 7,0m
  - MIDDEN — 1,0m – 7,0m
  - SURROUND — 1,0m – 7,0m
  - SURROUND ACHTER — 1,0m – 7,0m
- LEVEL
  - MIDDEN — –6 dB – +6 dB
  - SURROUND LEFT — –6 dB – +6 dB
  - SURROUND RIGHT — –6 dB – +6 dB
  - SURROUND ACHTER — –10 dB – +10 dB
  - SUBWOOFER — –6 dB – +6 dB
- BALANS — VOOR — 6 stappen naar links of naar rechts
- TEST TONE — UIT / AAN

SETUP

- SNEL
- HERSTELLEN — JA / NEE

Versterkermenulijst

Met AMP MENU op de afstandsbediening kunnen de volgende items worden ingesteld.

SP SETUP

- CENTER SP
  - CENTER Y
  - CENTER N
- SURR SP
  - SURR Y
  - SURR N
- SURR B SP
  - SURR B N
  - SURR B Y
- F DIST — 1,0m - 7,0m
- CEN DIST — 1,0m - 7,0m
- SURR DIST — 1,0m - 7,0m
- SB DIST — 1,0m - 7,0m
- SP POS
  - SP BEHIND
  - SP SIDE

CUSTOMIZE

- DUAL MONO
  - MAIN
  - SUB
  - MAIN+SUB
  - MAIN/SUB
- SB DEC
  - SB AUTO
  - SB MATRIX
  - SB OFF
- DIMMER
  - DIM ON
  - DIM OFF

LEVEL

- TESTTONE
  - T.TONE OFF
  - T.TONE ON
- F BALANCE — 6 stappen naar links of naar rechts
- CEN LEVEL — –6 dB - +6 dB
- SL LEVEL — –6 dB - +6 dB
- SR LEVEL — –6 dB - +6 dB
- SB LEVEL — –10 dB - +10 dB
- SW LEVEL — –6 dB - +6 dB
- AUDIO DRC
  - DRC OFF
  - DRC ON

Index

Cijfers

16:9 75
4:3 LETTER BOX 75
4:3 PAN&SCAN 75

A

ACHTERGROND 76
Achterpaneel 95
AFSTAND 78
Afstandsbediening 62, 96
ALBUM 31, 39
Album 6, 88
ANGLE 55
Antennes aansluiten 18
AUDIO DRC 77

B

BALANS 79
Batterijen 12
Bedieningsmenu 10
Behandeling van discs 9
Bestand 7, 88

C

Continu weergave
CD/VIDEO CD/Super Audio CD/DVD/MP3 26

D

Diavoorstelling 33
Digital Cinema Sound 88
DIMMER 71
DISPLAY 41
Dolby Digital 88
Dolby Digital EX 88
Dolby Pro Logic II 89
Dolby Surround Pro Logic 89
DSGX 54
DTS 89
DTS-ES 89
DUAL MONO 66
DVD 89
DVD MENU 74

E

EIGEN
KINDERBEVEILIGING 57

G

GELUID 46, 74
Geluidsveld 48
Geschikte discs 6
GROOTTE 77

H

HERHALEN 37
HOOFDSTUK 40
Hoofdstuk 6, 89

I

INDEX 40
Index 6, 89
INDIVIDUELE INSTELLING 76
Instelscherm 73

J

JPEG 32
JPEG DATUM 77

K

KINDERBEVEILIGING 59, 76, 90

L

LINE 76
LUIDSPREKER 77
Luidsprekers aansluiten 13
Luisteren naar de radio 68

M

MP3 30
Multi-hoekfunctie 55, 90
Multi-taalfunctie 46, 90
MUTING 27

N

Neo:6 90
NIGHT MODE 54
NIVEAU 79

O

ONDERTITELING 56, 74

P

PBC-weergave 29, 90
PLAY MODE 34, 36
PRIORITEIT DATA-CD 77
Programme Play 34

R

Radio 68
RDS 70
Regiocode 7, 90
Resume Play 28

S

Scan 38
SCENE 10
Scène 6, 90
SCHERMBEVEILIGING 75
SCHERMDISPL. 74
Schermdisplay
Bedieningsmenuscherm 10
SCHERMINSTELLING 75
SHUFFLE 36
Shuffle Play 36
SLEEP 71
Slow-motion 38
Snel achteruit 38
Snel vooruit 38
Super Audio CD 90
Surround Back Decoding Mode 52

T

TAALKEUZE 74
TESTTOON 79
TIJD ZOEKEN 39
TITEL 39
Titel 6, 91
TRACK 39
Track 6, 31, 91
TRACKKEUZE 76
TV en videocomponenten aansluiten 20
TV TYPE 75

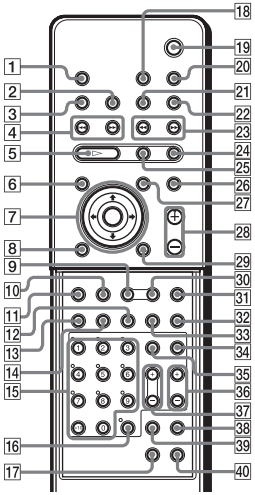
U

Uitleesvenster op het voorpaneel 93

V

Verhelpen van storingen 84
VIDEO CD 91
Voorinstelzender 67
Voorpaneel 92

Beknopte handleiding voor afstandsbediening



Met open deksel

Opmerking
De afstandsbediening van het toestel werkt met dezelfde signalen als andere Sony DVD producten.
Op sommige toetsen kunnen dan ook andere Sony DVD producten reageren.

1 Om de disc uit te werpen.
2 Om het item in het display op het voorpaneel te wijzigen.
3 Om het toestel op een bepaald tijdstip uit te laten schakelen.
4 I◄◄ /►►I: Druk hierop om naar het volgende hoofdstuk of track te gaan, of om terug te keren naar het vorige hoofdstuk of track.
PRESET –/+: Om alle voorinstelzenders te overlopen.
5 Om een disc af te spelen.
6 Laat het titelmenu op het TV-scherm verschijnen.
MP3/JPEG: om albums te kiezen.
7 Om items te kiezen of instellingen te verrichten.
8 Om het bedieningsmenu op het TV-scherm te tonen of items in te stellen.
9 Om het geluidsveld te kiezen.
10 Bass-geluid wordt versterkt.
11 Om het instelmenu op het TV-scherm te tonen of items in te stellen.
12 Om de ondertitels te wijzigen.
13 Om het geluid te wijzigen.
14 Om de hoeken te wijzigen bij het afspelen van een DVD.
15 Om instel-items te kiezen.
*TV : Om kanaalnummers te kiezen.**
16 Om items of instellingen uit te voeren.
17 Indrukken om een zender op te slaan. Activeert de benoemingsfunctie.
18 Om de TV aan en uit te zetten.
19 Hiermee wordt het systeem in- en uitgeschakeld.
20 Schakelt de SONY TV en het systeem aan en verandert de TV-ingangsbron.
21 Om de AM of FM band te kiezen.
22 Om de component te kiezen die u wilt gebruiken.
23 ◄◄/►► (SCAN) : Zoek een punt met beeld tijdens het afspelen van een disc.
◄I/I► SLOW: Speel een disc vertraagd af in de pauzestand.
TUNING –/+: Overloop alle beschikbare radiozenders.
24 Stopt de weergave van een disc.
25 Onderbreekt de weergave van een disc.
26 Zet het geluid uit.
27 Laat het DVD menu op het TV-scherm verschijnen.
MP3/JPEG: om albums te kiezen.
28 Om het SYSTEM volume te regelen.
29 Druk hierop om terug te keren naar het vorige keuzescherm, enz.
30 Om het geluidsveld te kiezen.
31 Maakt het geluid helder bij laag volume.
32 Om te kiezen tussen geprogrammeerde of willekeurige weergave.
33 Toont de herhaalstatus.
34 Zet de afstandsbediening in de TV-stand.
Normale stand: schakelt uit.
TV-stand: wordt rood.
35 Om de ingangsmode van de TV te wijzigen.
36 Om het TV-kanaal te kiezen.
37 Om het TV-volume te regelen.
38 Om de luidsprekerparameters in te stellen en de helderheid van het uitleesvenster op het voorpaneel te regelen in twee stappen.
39 Druk hierop om geprogrammeerde tracks e.d. te annuleren.
40 Schakelt om tussen mono of FM stereo ontvangst.

* Bij sommige TV's werkt dit ook als volgt. Druk op >10 en dan het cijfer. (Om bijvoorbeeld 25 in te voeren, drukt u op >10 en vervolgens op 2 en 5.)

Si dichiara che l'apparecchio è stato fabbricato in conformità all'art.2, Comma 1 del D.M. 28.08.1995 n.548.

Sony International (Europe) GmbH Product Compliance Europe

ATTENZIONE

Per evitare il pericolo di incendi o di scosse elettriche, non esporre l'apparecchio a pioggia o umidità.

Non installare l'apparecchio in uno spazio chiuso come una libreria o un mobiletto.

Non coprire i fori di ventilazione dell'apparecchio con giornali, tessuti, tendaggi e così via, onde evitare il rischio di incendi, né collocare sull'apparecchio candele accese.

Onde evitare scosse elettriche, non collocare sull'apparecchio oggetti contenenti liquidi, quale un vaso.



Non gettare le pile insieme ai rifiuti domestici, ma negli appositi contenitori per lo smaltimento di rifiuti chimici.



Questo apparecchio è classificato come prodotto CLASS 1 LASER. L'apposita targhetta si trova nella parte inferiore dell'apparecchio.

Precauzioni

Sicurezza

- Se un qualunque oggetto cade all'interno dell'apparecchio, scollegare quest'ultimo e farlo controllare da personale qualificato prima di utilizzarlo nuovamente.
- L'apparecchio non è scollegato dall'alimentazione CA (rete) fino a quando non viene scollegato dalla presa di rete, anche nel caso in cui sia stato spento.
- Scollegare l'apparecchio dalla presa di rete se si prevede di non utilizzarlo per un lungo periodo. Scollegare l'apparecchio afferrando il cavo per la spina, mai tirando il cavo stesso.

Installazione

- Per evitare il surriscaldamento interno dell'apparecchio, collocarlo in un ambiente che consenta un'adeguata circolazione d'aria.
- Non collocare l'apparecchio su superfici morbide (tappeti, coperte, ecc.) o in prossimità di materiali (tendaggi o simili) che potrebbero bloccarne le prese di ventilazione.
- Non collocare l'apparecchio in prossimità di fonti di calore quali radiatori o condotti d'aria calda né in luoghi soggetti alla luce solare diretta, a polvere eccessiva, a vibrazioni o a urti.
- Non installare l'apparecchio in posizione inclinata. Esso è progettato esclusivamente per l'uso in posizione orizzontale.
- Tenere l'apparecchio e i dischi lontani da apparecchi con forti magneti quali forni a microonde o diffusori di grandi dimensioni.
- Non collocare oggetti pesanti sull'apparecchio.
- Se l'apparecchio viene portato direttamente da un luogo freddo ad uno caldo, al suo interno si potrebbe formare della condensa che ne danneggerebbe le lenti. Se l'apparecchio viene installato per la prima volta o se viene spostato da un luogo freddo ad uno caldo, attendere circa 30 minuti prima di utilizzarlo.

Complimenti!

Grazie per l'acquisto del cinema domestico DVD Sony. Prima di utilizzare il sistema, si raccomanda di leggere attentamente queste istruzioni e di conservarle per un futuro riferimento.

Precauzioni

Fonti di alimentazione

Il cavo di alimentazione CA deve essere sostituito solo presso i centri di assistenza qualificati.

Installazione

- Collocare il sistema in un ambiente che consenta un'adeguata circolazione d'aria per prevenire il surriscaldamento interno.
- Se l'apparecchio viene utilizzato ad alto volume per periodi prolungati, il rivestimento diventa caldo. Non si tratta di un problema di funzionamento. Tuttavia, evitare di toccare l'apparecchio. Onde evitare il surriscaldamento dell'apparecchio, non collocarlo in luoghi in cui la ventilazione non è adeguata.
- Non collocare alcun oggetto sul sistema onde evitare di bloccarne le prese di ventilazione. Il sistema è dotato di un amplificatore ad elevata potenza. Se le prese di ventilazione nella parte superiore vengono bloccate, l'apparecchio potrebbe surriscaldarsi e potrebbero verificarsi problemi di funzionamento.
- Non collocare il sistema su superfici morbide, come su un tappeto, che potrebbero ostruire le prese di ventilazione sul fondo.
- Non collocare il sistema in prossimità di fonti di calore o in luoghi esposti alla luce diretta del sole, eccessivamente polverosi o soggetti a scosse meccaniche.

Funzionamento

- Se il sistema viene spostato direttamente da un luogo freddo ad uno caldo o se viene posto in un ambiente molto umido, è possibile che si formi della condensa sulle lenti all'interno del sistema. Se ciò dovesse verificarsi, il sistema potrebbe non funzionare correttamente. In questo caso, rimuovere il disco e lasciare acceso il sistema per circa mezz'ora, per consentire l'evaporazione della condensa.
- Quando si sposta il sistema, estrarre l'eventuale disco. Non facendolo, il disco potrebbe danneggiarsi.
- Per motivi di risparmio energetico, impostare il sistema sul modo di attesa premendo il pulsante I/⏻ (l'indicatore STANDBY si accende). Per spegnere completamente il sistema, rimuovere il cavo di alimentazione dalla presa di rete.

Regolazione del volume

Non alzare eccessivamente il volume durante l'ascolto di una parte di brano con livelli di suono molto bassi o con segnali audio assenti. Così facendo, i diffusori potrebbero essere danneggiati nel caso in cui venisse riprodotto improvvisamente un suono a livello massimo.

Pulizia

Pulire l'apparecchio, il pannello e i comandi con un panno morbido leggermente inumidito con una soluzione detergente delicata. Non utilizzare alcun tipo di spugnetta o polvere abrasiva, né solventi come alcol o benzene.

Per qualsiasi domanda o problema riguardanti il sistema, rivolgersi al rivenditore Sony più vicino.

Pulizia dei dischi

Non utilizzare dischi di pulizia CD/DVD disponibili in commercio, in quanto potrebbero causare problemi di funzionamento.

Colori del televisore

Nel caso in cui i diffusori causassero irregolarità dei colori dello schermo televisivo, spegnere immediatamente il televisore e riaccenderlo dopo 15 - 30 minuti. Se l'irregolarità dei colori dovesse persistere, posizionare i diffusori lontano dal televisore.

L'apposita targhetta si trova nella parte esteriore bassa dell'apparecchio.

IMPORTANTE
Avvertenza: il presente sistema è in grado di mantenere sullo schermo del televisore un fermo immagine o un'indicazione per un tempo indeterminato. Se vengono visualizzati un fermo immagine o un'indicazione per un periodo prolungato, lo schermo del televisore potrebbe venire danneggiato in modo irreparabile. Gli schermi televisivi sono particolarmente soggetti a questa eventualità.

Spostamento del sistema

Quando si trasporta il sistema, utilizzare la procedura seguente per proteggere il meccanismo interno.

1 Assicurarsi che il disco sia stato rimosso dal sistema.

2 Premere ripetutamente FUNCTION per selezionare "DVD".

3 Premere simultaneamente ⏮, ⏭ e ⏏. Il display del pannello frontale diventa "MECHA LOCK".

Per annullare, premere I/⏻.

4 Rimuovere i cavi di alimentazione dalla presa a muro.

Indice

Complimenti! 2
Precauzioni 3
Informazioni relative a questo manuale 6
Dischi riproducibili dal sistema 6
Termini relativi ai dischi 6
Note sui dischi 9
Guida al display del menu di controllo 10

Operazioni preliminari

Disimballaggio 12
Inserimento delle pile nel telecomando 12
Punto 1: Collegamento dei diffusori 13
Punto 2: Collegamento dell'antenna 19
Punto 3: Collegamento ad un televisore e ai componenti video 21
Punto 4: Collegamento dei cavi dell'alimentazione di rete 24
Punto 5: Esecuzione dell'impostazione rapida 24
Impostazione dei diffusori 26

Riproduzione di dischi

Riproduzione di dischi 27
Ripristino della riproduzione dal punto in cui il disco è stato interrotto ..... 29 (Continuazione della riproduzione)
Uso del menu DVD 30
Riproduzione di VIDEO CD muniti delle funzioni PBC (Ver. 2.0) ..... 31 (Riproduzione PBC)
Riproduzione di una pista sonora MP3 32
Riproduzione di file di immagini JPEG 34
Creazione di un programma personalizzato ..... 36 (Riproduzione programmata)
Riproduzione in ordine casuale ..... 38 (Riproduzione in ordine casuale)
Riproduzione ripetuta ..... 39 (Riproduzione ripetuta)
Ricerca di un punto particolare di un disco ..... 41 (Ricerca, Riproduzione al rallentatore)
Ricerca di un titolo/capitolo/brano/indice/album/file 42
Visualizzazione delle informazioni sul disco 44

Regolazioni dell'audio

Modifica dell'audio 49
Effetto surround 51
Selezione del modo di decodifica posteriore surround 55
Uso dell'effetto sonoro 57

Utilizzo delle varie funzioni aggiuntive

Modifica dell'angolo di inquadratura ... 58
Visualizzazione dei sottotitoli 59
Blocco dei dischi ..... 60 (PROTEZIONE PERSONALIZZATA, PROTEZIONE)

Ulteriori operazioni

Controllo del televisore con il telecomando in dotazione 65
Utilizzo della funzione SONY TV DIRECT 67
Utilizzo del videoregistratore o di altre unità 69
Scolto dell'audio Multiplex Broadcast (DUAL MONO) 69
Ascolto della radio 70
Uso del sistema dati radio (RDS) 73
Uso del timer 74
Modifica della luminosità del display del pannello frontale 74
Ritorno alle impostazioni predefinite 75

Impostazioni e regolazioni

Utilizzo del display di impostazione 76
Impostazione della lingua per il display e per l'audio ..... 77 (IMPOSTAZIONE LINGUA)
Impostazioni per il display ..... 78 (IMPOSTAZIONE SCHERMO)
Impostazioni personalizzate ..... 79 (IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA)
Impostazioni per i diffusori ..... 80 (IMPOSTAZIONE DIFFUSORI)
Impostazione rapida e ripristino del sistema ..... 86 (IMPOSTAZIONE)

Altre informazioni

Soluzione dei problemi 88
Caratteristiche tecniche 91
Glossario 93
Indice dei componenti e dei comandi 97
Elenco dei codici di lingua 102
Elenco delle voci del menu di impostazione DVD 103
Elenco menu AMP 105
Indice 106
Guida rapida di riferimento per il telecomando 108

Informazioni relative a questo manuale

- Le istruzioni in questo manuale descrivono i comandi sul telecomando. È possibile utilizzare anche i comandi sul sistema se questi hanno denominazioni uguali o simili a quelle sul telecomando.
- In questo manuale sono utilizzati i seguenti simboli.

Simbolo	Significato
DVD	Le funzioni disponibili per DVD VIDEO e DVD-R/DVD-RW nel modo video oppure DVD+R/ DVD+RW
VIDEO CD	Funzioni disponibili nel modo VIDEO CD
CD	Funzioni disponibili nel modo CD
SA-CD CD	Funzioni disponibili nel modo Super Audio CD e CD audio
MP3	Funzioni disponibili per le piste sonore MP3*
JPEG	Funzione disponibile per i file JPEG

* MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) è un formato standard definito da ISO/MPEG che effettua la compressione dei dati audio.

Dischi riproducibili dal sistema

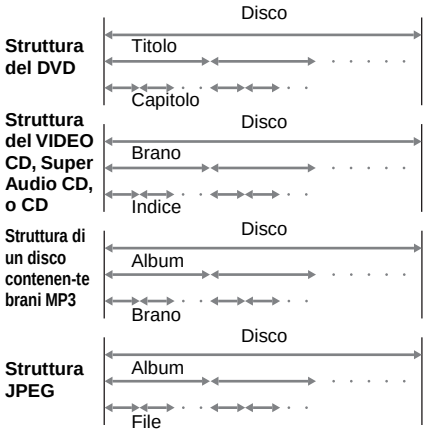
Formato dei dischi	Logo del disco
DVD VIDEO	DVD VIDEO
Super Audio CD	SUPER AUDIO CD
VIDEO CD	COMPACT disc DIGITAL VIDEO
Audio CD	COMPACT disc DIGITAL AUDIO TEXT
CD-R/CD-RW (dati audio) (file MP3) (file JPEG)	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable / COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable / COMPACT disc Recordable / COMPACT disc ReWritable

Il logo “DVD VIDEO” è un marchio di fabbrica.

Termini relativi ai dischi

- **Titolo**
  In un software video, i titoli corrispondono a un film, alle sezioni più lunghe di un’immagine o di un brano musicale su un DVD, ecc.; in un software audio corrispondono invece a un intero album.
- **Capitolo**
  Sezioni di immagini o un brano musicale più brevi dei titoli. Un titolo è composto da diversi capitoli. A seconda del disco, potrebbe non esserci alcun capitolo registrato.
- **Album**
  Sezione di un brano musicale o un’immagine su un CD di dati contenente piste sonore MP3 o file JPEG.
- **Brano**
  Sezioni di un’immagine o di un brano musicale su un VIDEO CD, Super Audio CD, CD o MP3.
- **Indice (Super Audio CD, CD)/Indice video (VIDEO CD)**
  Un numero che divide un brano in sezioni per facilitare l’individuazione del punto desiderato su un VIDEO CD, Super Audio CD o CD. A seconda del disco, potrebbe non esserci alcun indice registrato.
- **Scena**
  In un VIDEO CD con funzioni PBC, (pagina 31) le schermate dei menu, le immagini in movimento e i fermi immagine vengono suddivisi in sezioni denominate “scene.”.

• **File**
Sezione di un'immagine su un CD di dati contenente file di immagini JPEG.



Nota sul PBC (Controllo della riproduzione) (VIDEO CD)

Questo sistema è conforme alle versioni 1.1 e Ver. 2.0 degli standard VIDEO CD. È possibile ottenere due tipi di riproduzione a seconda del tipo di disco.

Tipo di disco	È possibile
VIDEO CD sprovvisto delle funzioni PBC (Dischi versione 1.1)	Ottenere una riproduzione video (immagini in movimento) e una riproduzione sonora.
VIDEO CD munito delle funzioni PBC (Dischi versione 2.0)	Riprodurre un software interattivo, mediante le schermate dei menu visualizzate sullo schermo del televisore (riproduzione PBC), oltre alle funzioni di riproduzione video dei dischi Versione 1.1. Inoltre, è possibile riprodurre fermi immagine ad alta risoluzione, se essi sono inclusi nel disco.

CD Multi Sessione

- Questo sistema può riprodurre CD Multi Sessione quando un brano audio MP3 è contenuto nella prima sessione. Possono anche essere riprodotti tutti i seguenti brani MP3, registrati in sessioni successive.
- Questo sistema può riprodurre CD Multi Sessione quando un file immagine JPEG è contenuto nella prima sessione. Possono anche essere riprodotti tutti i seguenti file immagini JPEG registrati in sessioni successive.
- Se i brani audio e le immagini in CD musicali o in CD video sono stati registrati nella prima sessione, verrà riprodotta solo la prima sessione.

Codice di zona

Il sistema riporta stampato sul retro un codice di zona e può riprodurre solo DVD con lo stesso codice di zona.

Con questo sistema è inoltre possibile riprodurre dischi DVD con il contrassegno 🌐.
Se si tenta di riprodurre altri tipi di DVD, sullo schermo del televisore appare un messaggio simile a [Impossibile riprodurre questo disco per limiti di area]. È possibile che alcuni tipi di DVD non riportino il codice di zona anche se la loro riproduzione è vietata dai limiti di zona.

Esempio di dischi che il sistema non è in grado di riprodurre

Il sistema non riproduce i seguenti dischi:

- CD-ROM (ad eccezione delle estensioni ".MP3," ".JPG," o ".JPEG")
- CD-R/CD-RW diversi da quelli registrati nei formati seguenti:
  - formato CD audio
  - formato CD video
  - formato MP3/JPEG conforme a ISO9660* Level 1/Level 2 o al relativo formato esteso Joliet
- Parte dei dati di CD Extra
- DVD-ROM
- Dischi DVD audio
- DVD-RAM
- DVD-RW nel modo VR (videoregistrazione)
- File JPEG progressivo

* Formati logici di file e cartelle su CD-ROM definiti da ISO (International Organization for Standardization)

Non caricare i seguenti dischi:

continua

- DVD con un codice di zona diverso (pagina 7, 93).
- Dischi di forma non circolare diversa da quella standard (quali quelli a forma di cuore, stella e così via).
- Dischi sui quali è stata applicata carta o adesivi.
- Dischi sui quali sono presenti residui di materiali adesivi o cellophane.

Note sui CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW (modo Video)/DVD+R/DVD+RW

In alcuni casi, il CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW (modo Video)/DVD+R/DVD+RW non può essere riprodotto in questo lettore, a causa della qualità di registrazione o delle condizioni fisiche del disco, oppure le caratteristiche del dispositivo di registrazione e il software di authoring.

Il disco non può essere riprodotto se non è stato finalizzato correttamente. Per ulteriori informazioni, vedere le istruzioni per l'uso dell'apparecchio utilizzato per la registrazione.

Notare che i dischi creati nel formato Packet Write non possono essere riprodotti.

Disco registrato con sistema di protezione del copyright

Questo prodotto è stato progettato per la riproduzione di dischi conformi allo standard CD (Compact Disc).

Di recente, alcune case discografiche hanno immesso sul mercato dischi audio codificati con sistema di protezione del copyright. Si avverte che alcuni di questi dischi non sono conformi allo standard CD, pertanto potrebbero non essere riprodotti dall'apparecchio.

Nota sulle operazioni di riproduzione dei dischi DVD e VIDEO CD

È possibile che alcune operazioni di riproduzione dei DVD e dei VIDEO CD vengano intenzionalmente impostate dai produttori di software. Dato che questo sistema riproduce DVD e VIDEO CD in base al contenuto del disco impostato dai produttori di software, alcune funzioni di riproduzione potrebbero non essere disponibili. Consultare anche le istruzioni in dotazione con i DVD o i VIDEO CD.

Copyright

Questo prodotto include la tecnologia di protezione del copyright protetta dai brevetti U.S.A e degli altri diritti di proprietà intellettuale. L'utilizzo di questa tecnologia di protezione del copyright deve essere autorizzato da Macrovision ed è destinato solo all'uso domestico e ad altri usi di visione limitata, salvo quanto diversamente autorizzato da Macrovision. Non è consentito lo smontaggio o la manomissione.

Questo sistema incorpora il decodificatore surround a matrice attiva Dolby* Digital e Dolby Pro Logic (II) e il sistema DTS** Digital Surround.

* Prodotto sotto licenza di Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" e il simbolo della doppia D sono marchi di fabbrica di Dolby Laboratories.

** Prodotto sotto licenza di Digital Theater Systems, Inc.
"DTS," "DTS-ES," "Neo:6," e "DTS Digital Surround" sono marchi di fabbrica di Digital Theater Systems, Inc.

Note sui dischi

Manutenzione dei dischi

- Per mantenere i dischi puliti, afferrarli dal bordo. Evitare di toccarne la superficie.
- Non applicare carta né nastro adesivo sul disco.





- Non esporre i dischi alla luce solare diretta o a fonti di calore, quali condotti di aria calda, né lasciarli in un'auto parcheggiata al sole, poiché la temperatura interna potrebbe aumentare considerevolmente.
- Dopo la riproduzione, riporre il disco nell'apposita custodia.

Pulizia

- Prima delle riproduzione, pulire il disco con un panno pulito.
  Procedere dal centro verso l'esterno.



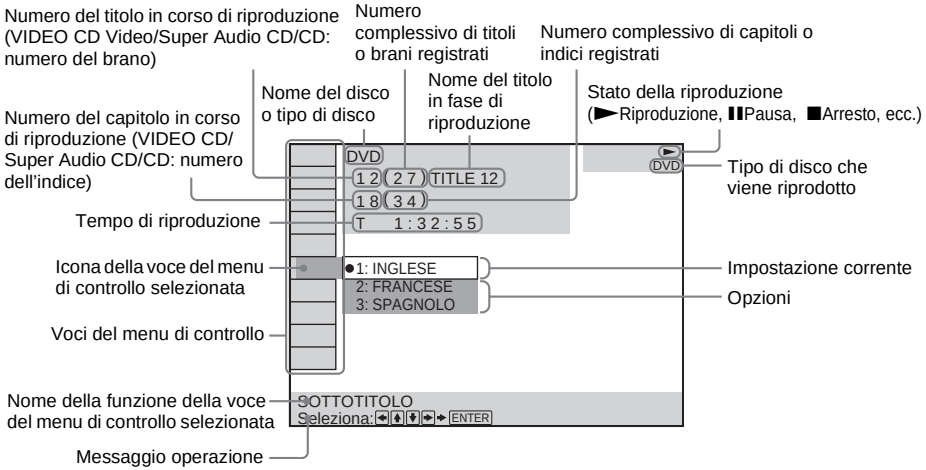
- Non utilizzare solventi come benzene, acquaragia o detergenti disponibili in commercio o spray antistatici per dischi in vinile.

Il sistema può riprodurre solo un disco circolare standard. Utilizzando dischi né standard né circolari (es.: forma di scheda, cuore o stella) potrebbe causare problemi di funzionamento.

Non utilizzare dischi ai quali siano stati applicati accessori disponibili in commercio, quali un'etichetta o un anello.

Guida al display del menu di controllo

Utilizzare il menu di controllo per selezionare la funzione che si desidera utilizzare. Il display del menu di controllo viene visualizzato premendo il tasto DVD DISPLAY. Per maggiori informazioni, consultare le pagine indicate tra parentesi.



Elenco delle voci del menu di controllo

DISCO	Consente di visualizzare il nome del disco o il tipo di disco caricato nel sistema.
TITOLO (solo DVD) (pagina 42)/ SCENA (solo VIDEO CD nella riproduzione PBC) /BRANO (solo VIDEO CD) (pagina 42)	Seleziona il titolo (DVD) o il brano (VIDEO CD) da riprodurre. Visualizza la scena (VIDEO CD in riproduzione PBC).
CAPITOLO (solo DVD) (pagina 43)/INDICE (solo VIDEO CD) (pagina 43)	Seleziona il capitolo (DVD) o l'indice (VIDEO CD) da riprodurre.
ALBUM (solo MP3) (pagina 32, 42)	Consente di selezionare l'album (MP3) da riprodurre.
BRANO (solo Super Audio CD/ CD/MP3) (pagina 32, 42)	Seleziona il brano (Super Audio CD/CD/MP3) da riprodurre.
INDICE (solo Super Audio CD/ CD) (pagina 43)	Consente di visualizzare e selezionare l'indice da riprodurre (Super Audio CD).

DURATA (pagina 43)	Controlla il tempo trascorso e il tempo di riproduzione residuo. Indicazione del codice temporale per la ricerca dell'immagine e della musica.
AUDIO (solo DVD/VIDEO CD/ Super Audio CD/CD/MP3) (pagina 49)	Cambia l'impostazione audio.
SOTTOTITOLO (solo DVD) (pagina 59)	Visualizza i sottotitoli. Cambia la lingua dei sottotitoli.
ALBUM (solo JPEG) (pagina 34)	Consente di selezionare l'album (JPEG) da riprodurre.
FILE (solo JPEG) (pagina 34)	Selezionare il file (JPEG) da riprodurre.
DATA (solo JPEG) (pagina 48)	Consente di visualizzare le informazioni sulla data.
ANGOLO (solo DVD) (pagina 58)	Cambia l'angolo.
MODO (solo VIDEO CD/Super Audio CD/CD/MP3/JPEG) (pagina 39)	Consente di selezionare il modo di riproduzione.
RIPETIZIONE (pagina 39)	Consente di riprodurre in modo ripetuto l'intero disco (tutti i titoli/tutti i brani), un titolo/capitolo/brano/album o i contenuti del programma.
PROTEZIONE PERSONALIZZATA (pagina 60)	Imposta il disco per impedirne la riproduzione.

Suggerimenti

• Ad ogni pressione del tasto DVD DISPLAY, il display del menu di controllo cambia come segue:

Display del menu di controllo
↓
Display del menu di controllo disattivato

Le voci del menu di controllo variano a seconda del disco.

• L'indicatore relativo all'icona del menu di controllo si illumina in verde → ad eccezione del caso in cui la funzione di [RIPETIZIONE] venga impostata su [OFF].

• L'indicatore [ANGOLO] si illumina in verde solo quando sul disco sono registrati più angoli.

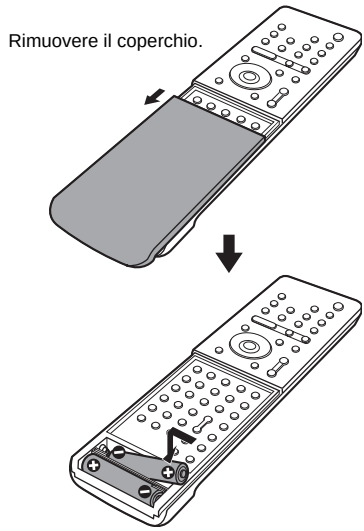
Disimballaggio

Accertarsi di avere ricevuto i seguenti articoli:

- Diffusori (5)
- Subwoofer (1)
- Antenna a telaio AM (1)
- Antenna a filo FM (1)
- Cavi diffusori (3,5 m × 3,10 m × 2)
- Telecomando RM-SP320 (1)
- Pile formato AAA (R03) (2)
- Istruzioni per l'uso
- Diffusori - Collegamento e installazione (scheda) (1)

Inserimento delle pile nel telecomando

È possibile controllare il sistema tramite il telecomando in dotazione. Inserire due pile formato AAA (R03) facendo corrispondere i poli ⊕ e ⊖ delle pile ai contrassegni presenti all'interno dello scomparto. Quando si utilizza il telecomando, puntarlo verso il sensore di comando a distanza sul sistema.



Note

- Non lasciare il telecomando in un luogo eccessivamente caldo o umido.
- Non utilizzare una pila nuova con una vecchia.
- Non far penetrare alcun corpo estraneo all'interno del telecomando, soprattutto durante la sostituzione delle pile.
- Non esporre il sensore del telecomando alla luce diretta del sole o ad apparecchiature di illuminazione, onde evitare problemi di funzionamento.
- Se si prevede di non utilizzare il telecomando per un lungo periodo, rimuovere le pile per evitare danni dovuti a perdite di elettrolita e corrosione.

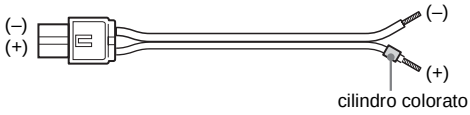
Punto 1: Collegamento dei diffusori

Collegare i diffusori in dotazione utilizzando i cavi di collegamento in dotazione, facendo corrispondere i colori delle prese con quelli dei cavi. Collegare unicamente i diffusori forniti con il presente sistema.
Per ottenere il miglior effetto surround, specificare i parametri dei diffusori (distanza, livello, ecc) a pagina 26.

Cavi necessari

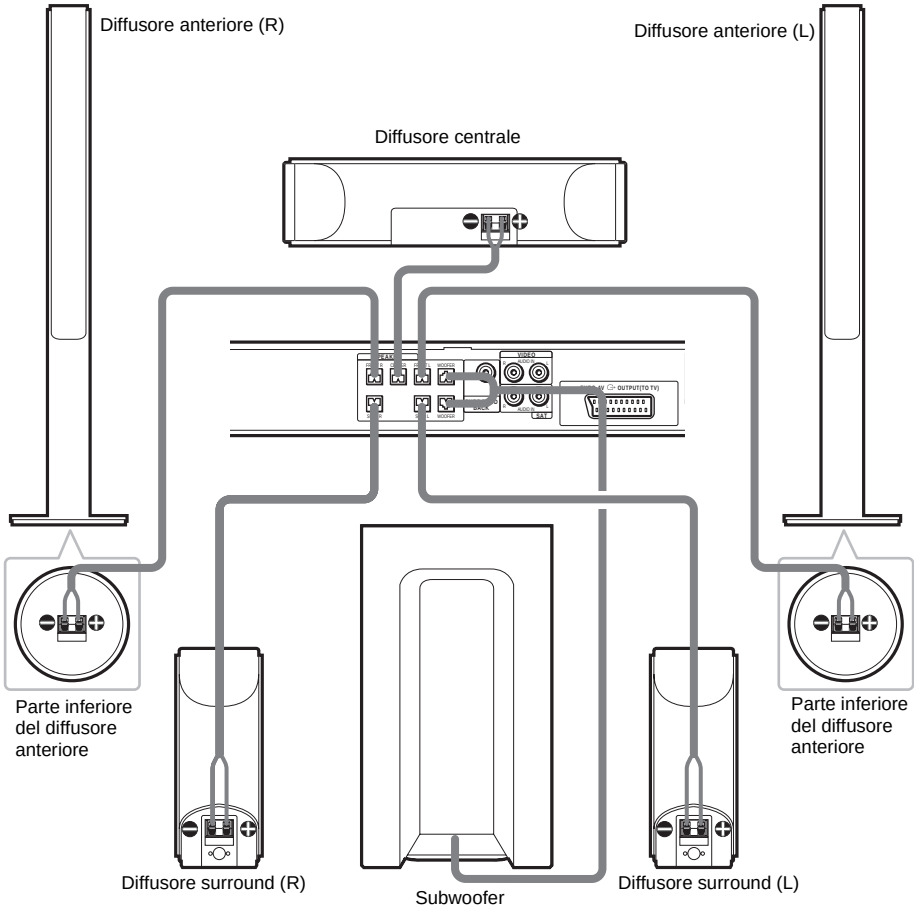
Cavi diffusori

Il connettore e il cilindro dei cavi dei diffusori sono dello stesso colore dell'etichetta presente sulle prese da collegare.



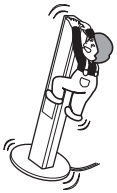
Terminali per il collegamento dei diffusori

Collegare	A
Diffusori anteriori	Prese SPEAKER FRONT L (bianco) e R (rosso)
Diffusori surround	Prese SPEAKER SURR L (blu) e R (grigio)
Diffusore centrale	Presa SPEAKER CENTER (verde)
Subwoofer	Prese SPEAKER WOOFER (viola)



Nota sulla collocazione dei diffusori

- Non installare i diffusori in posizione inclinata.
- Non collocare i diffusori in luoghi che siano:
  - Eccessivamente caldi o freddi
  - Polverosi o sporchi
  - Eccessivamente umidi
  - Soggetti a variazioni
  - Soggetti alla luce solare diretta.
- Se il subwoofer, i diffusori alti o i supporti dei diffusori (non in dotazione) applicati ai diffusori surround vengono collocati su un pavimento trattato con prodotti speciali, quali cera, olio o lucidanti, prestare attenzione onde evitare macchie o perdita di colore.
- Non inclinare né appendere il diffusore, in quanto potrebbe cadere.

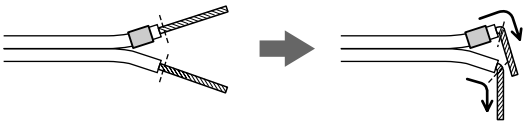


Nota

Non impigliare l'isolante del cavo altoparlante nella presa SPEAKER (diffusore).

Suggerimento

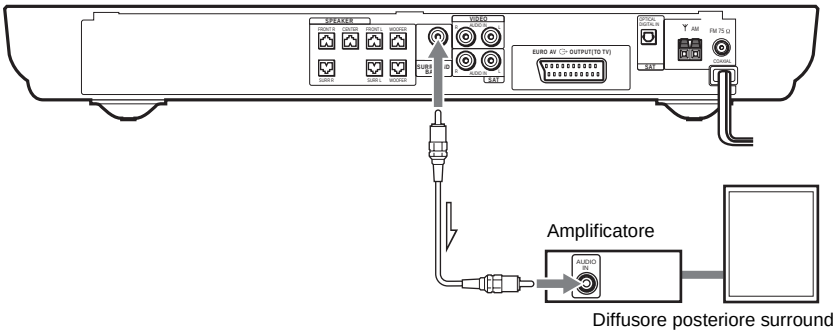
Collegare il cavo dell'altoparlante dopo aver piegato il filo dell'altoparlante all'estremità dell'isolante. È possibile evitare che il cavo dell'altoparlante si impigli nella presa SPEAKER.



continua

Per collegare il diffusore posteriore surround

Questo sistema è compatibile con il sistema surround 6.1. Quando si ascolta un DVD compatibile con il sistema surround 6.1 come dischi DTS-ES, collegare il diffusore posteriore surround (non in dotazione) e impostarne i parametri (vedere “Impostazioni per i diffusori” a pagina 80).



Suggerimento

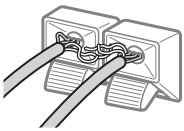
È possibile ascoltare l’audio surround 6.1 durante la riproduzione di un canale 2 o 5.1 mediante la funzione di decodifica posteriore surround (vedere “Selezione del modo di decodifica posteriore surround” a pagina 55).

Come evitare un corto circuito dei diffusori

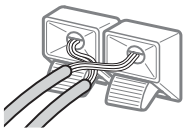
Un corto circuito dei diffusori potrebbe danneggiare il sistema. Per evitarlo, accertarsi di prendere i seguenti accorgimenti durante il collegamento dei diffusori. Accertarsi che il filo scoperto di ciascun cavo non tocchi un’altra presa di diffusore o il filo scoperto di un altro cavo dei diffusori.

Esempi di cattive condizioni del cavo del diffusore

L’estremità spelata di un cavo dei diffusori è entrata in contatto con un altro terminale del diffusore.



Le estremità spelate dei cavi sono entrate in contatto a causa di una eccessiva rimozione dell’isolamento.



Dopo aver collegato tutti i componenti, diffusori e cavo di alimentazione di rete, trasmettere un segnale di prova per verificare che tutti i diffusori siano collegati correttamente. Per maggiori informazioni sulla trasmissione di un segnale di prova, vedere pagina 82.

Se un diffusore non emette alcun suono durante la trasmissione di un segnale di prova, o un segnale di prova viene trasmesso da un diffusore diverso da quello correntemente visualizzato sul display del pannello frontale, il diffusore potrebbe essere in corto circuito. Se ciò si verificasse, controllare nuovamente il collegamento del diffusore.

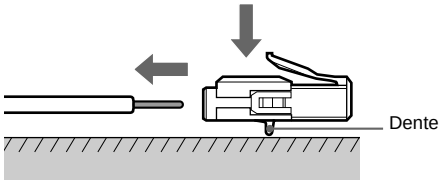
Nota

Accertarsi di far corrispondere il cavo del diffusore al terminale esatto sui componenti: ⊕ a ⊕ e ⊖ a ⊖. Se i cavi vengono invertiti, l’audio mancherà dei bassi e potrebbe essere distorto.

Modifica dei cavi degli altoparlanti

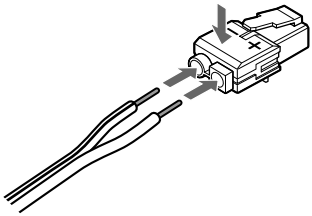
Se si desidera utilizzare un cavo di altoparlante diverso, è possibile staccare la spina per collegarla a un altro cavo.

Stacco



Con il dente rivolto verso il basso, tenere premuta la spina contro una superficie piatta e rimuovere i cavi dalla spina.

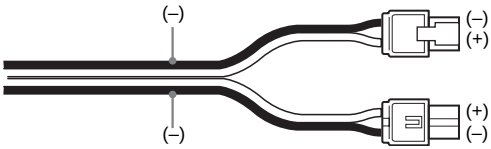
Attacco



Mentre si preme la spina verso il basso contro una superficie piatta, inserire i nuovi cavi degli altoparlanti
Notare che il cavo contrassegnato da una linea dovrebbe essere attaccato al lato meno (-) della spina.

Note

- Fare attenzione a non danneggiare la superficie utilizzata (tavolo, ecc....) quando si attaccano/staccano i cavi dei diffusori.
- I due cavi neri esterni oppure i cavi contrassegnati con lettere sono negativi.



- Se si collega il cavo del subwoofer in modo scorretto, oppure se si aumenta il volume in una condizione di cortocircuito, sul display del pannello anteriore appare l'indicazione "PROTECT" e il sistema entra nel modo di attesa. In questo caso, scollegare e quindi ricollegare il cavo di alimentazione CA dalla presa a muro, quindi accendere il sistema.

continua

Suggerimenti

- È possibile utilizzare qualsiasi cavo di diffusore disponibile in commercio di cavo di calibrazione AWG #18 - AWG #22.
- Prima di attaccare un nuovo cavo, spelare 10 mm di isolante e attorcigliare i fili nudi di entrambi i cavi.

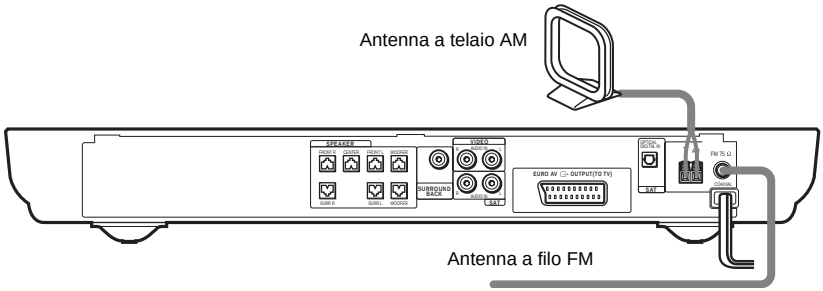


Punto 2: Collegamento dell’antenna

Collegare le antenne AM/FM in dotazione per l’ascolto della radio.

Terminali per il collegamento delle antenne

Collegare	A
Antenna a telaio AM	Terminali AM
Antenna a filo FM	Presa FM 75Ω COAXIAL

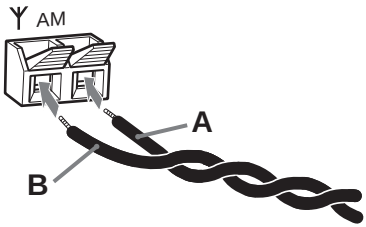


Note

• Per evitare un disturbo dell’audio, tenere l’antenna a telaio AM lontana dal sistema e da altri componenti.
• Accertarsi di svolgere completamente l’antenna a filo FM.
• Dopo aver collegato l’antenna a filo FM, mantenerla il più possibile in posizione orizzontale.

Suggerimento

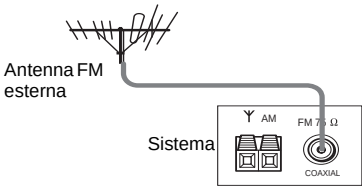
Quando si collega l’antenna a telaio AM in dotazione, il cavo (A) e il cavo (B) possono essere collegati in qualsiasi terminale.



continua

Suggerimento

Se la ricezione FM è di cattiva qualità, utilizzare un cavo coassiale da 75-ohm (non in dotazione) per collegare il sistema ad un’antenna FM esterna, come mostrato.



Punto 3: Collegamento ad un televisore e ai componenti video

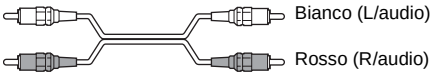
Cavi necessari

Cavo SCART (EURO AV) per il collegamento ad un televisore (non in dotazione)



Cavi audio (non in dotazione)

Durante il collegamento di un cavo, accertarsi di far corrispondere i piedini colorati alle prese sui componenti.



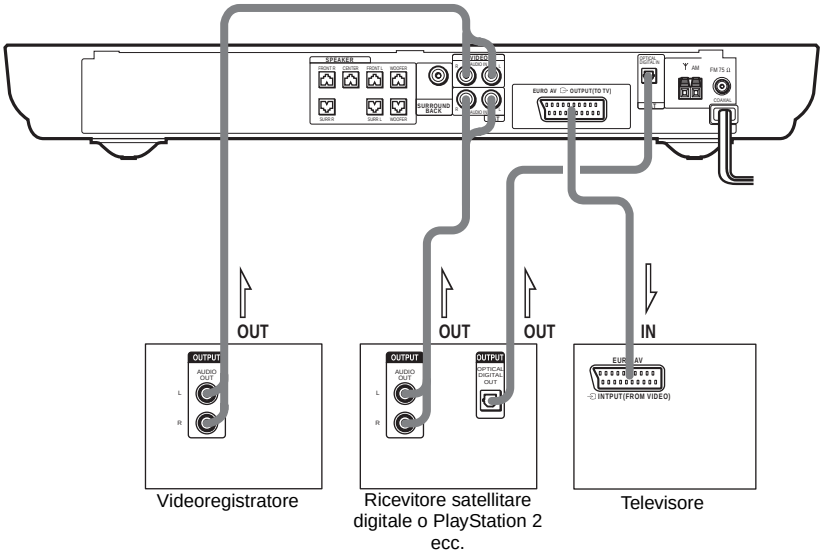
Terminali per il collegamento dei componenti video

Collegare	A
Televisore	Presa ⇨ EURO AV OUTPUT (TO TV)
Videoregistratore	Prese VIDEO, AUDIO IN
Ricevitore satellitare digitale	Prese SAT, AUDIO IN

Collegamento del sistema a un televisore

Collegare il sistema al televisore utilizzando il cavo SCART (EURO AV) in dotazione. Accertarsi di collegare il cavo SCART (EURO AV) alla presa ⇨ EURO AV OUTPUT (TO TV) sul sistema. Quando si effettua il collegamento mediante il cavo SCART (EURO AV), controllare che il televisore sia conforme ai segnali S video o RGB. Se il televisore è conforme allo standard S video, impostare il modo di ingresso del televisore sui segnali RGB. Consultare le istruzioni per l'uso fornite con il televisore da collegare.

continua



Note

- Effettuare i collegamenti con cura per evitare disturbi indesiderati.
- Fare riferimento alle istruzioni fornite con il televisore.
- Il sistema non è in grado di emettere segnali video dei componenti.
- Il sistema non è in grado di emettere il segnale video del televisore collegato. Solo il segnale audio del televisore viene emesso dai diffusori.

Suggerimenti

- Quando si desidera inviare il suono del televisore o il suono stereo di una sorgente a 2 canali dai 6 diffusori del sistema, selezionare un campo sonoro diverso da “AUTO FORMAT DIRECT AUTO” o “2CH STEREO” (pagina 51).
- Se durante la riproduzione si verifica una distorsione del componente collegato alle prese VIDEO AUDIO IN, collegare il componente alle prese SAT AUDIO IN.

Se si collega un ricevitore satellitare con una presa OPTICAL OUT

Il ricevitore satellitare può essere collegato alla presa SAT OPTICAL DIGITAL IN, invece che alle prese SAT AUDIO IN (L/R) del sistema.
Il sistema può accettare sia i segnali digitali che analogici. I segnali digitali hanno la priorità sui segnali analogici. Se il segnale digitale cessa, il segnale analogico verrà elaborato dopo 2 secondi.

Se si collega un ricevitore satellitare senza una presa OPTICAL OUT

Collegare il ricevitore satellitare digitale solo alle prese SAT AUDIO IN (L/R) del sistema.

Per ascoltare l’audio del televisore o del videogioco (es: PlayStation 2) utilizzando il sistema

Collegare le prese delle uscite audio del videogioco alle prese SAT AUDIO IN (L/R) del sistema con i cavi audio (non in dotazione).

Note

- Il sistema non è in grado di emettere segnali video S.
- Quando si seleziona VIDEO 1 o SAT premendo FUNCTION (pagina 69), il segnale audio proveniente dalla presa AUDIO IN (L/R) viene emesso sui diffusori collegati. Il segnale audio non viene emesso dalla presa ☞ EURO AV OUTPUT (TO TV).

Quando si effettua il collegamento a un televisore con schermo standard 4:3

A seconda del disco, l'immagine potrebbe non entrare sullo schermo del televisore.
Se si desidera modificare il rapporto di formato, consultare pagina 78.

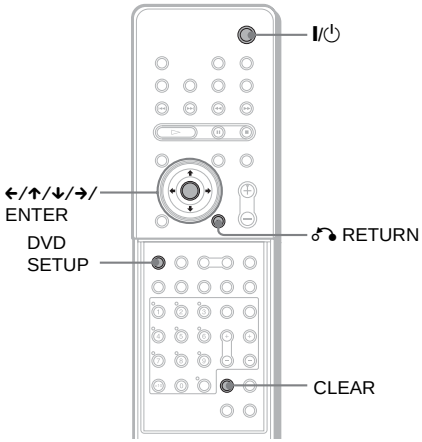
Punto 4: Collegamento dei cavi dell’alimentazione di rete

Prima di collegare il cavo di alimentazione di rete di questo sistema ad una presa di rete, collegare i diffusori al sistema (vedere pagina 14).

Punto 5: Esecuzione dell’impostazione rapida

Dopo aver completato le prime 4 operazioni, definire le impostazioni iniziali mediante l’impostazione rapida. È possibile definire l’impostazione iniziale di [IMPOSTAZIONEL INGUA], [DIMENSIONI STANZA], [POSIZIONE DI ASCOLTO] e [TIPO TV] gradualmente.
Dopo aver eseguito l’impostazione rapida, il sistema è pronto per la riproduzione di filmati, CD musicali, ecc... Per eseguire ulteriori impostazioni dei diffusori, vedere “Impostazioni per i diffusori” a pagina 80.

Come utilizzare l’impostazione rapida



Con il coperchio aperto.

1 **Accendere il televisore.**

2 **Impostare il selettore di ingresso del televisore sul sistema.**

3 **Premere I/⏻.**

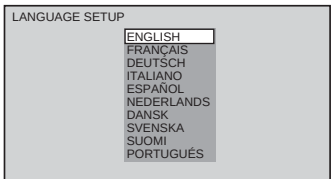
Il messaggio di guida viene visualizzato sullo schermo del televisore.

Nota

Quando nel sistema è presente un disco, il messaggio della guida non appare sullo schermo del televisore.

4 **Premere ENTER.**

Appare l’indicazione [IMPOSTAZIONE LINGUA (LANGUAGE SETUP)].

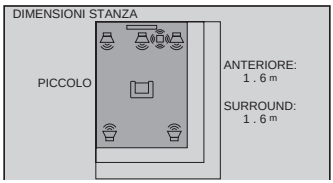


Nota

La lingua selezionabile varia a seconda dell’area geografica.

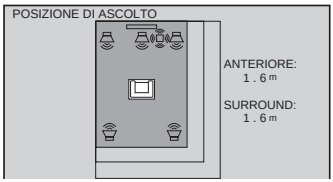
5 **Selezionare una lingua utilizzando ↑/↓, quindi premere ENTER.**

L’impostazione viene selezionata e appare l’indicazione [DIMENSIONI STANZA].



6 Selezionare dimensioni della stanza idonee tra [PICCOLO], [MEDIE] oppure [GRANDE)] mediante ↑/↓, quindi premere ENTER.

L'impostazione viene selezionata e appare l'indicazione [POSIZIONE DI ASCOLTO].



Il numero di [POSIZIONE DI ASCOLTO] selezionabile varia a seconda dell'impostazione [DIMENSIONI STANZA].

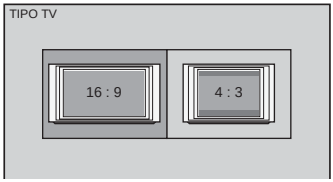
[PICCOLO]: tre posizioni

[MEDIE]: quattro posizioni

[GRANDE]: cinque posizioni

7 Selezionare una posizione di ascolto idonea mediante ↑/↓, quindi premere ENTER.

L'impostazione viene selezionata e appare l'indicazione [TIPO TV].



8 Selezionare un tipo di televisore collegato al sistema utilizzando ↑/↓, quindi premere ENTER.

L'impostazione rapida è stata completata.

Al termine dell'impostazione rapida, le impostazioni vengono salvate e il messaggio di guida non appare la prossima volta che si accende il sistema.

In caso di errore

Premere ↩ RETURN, quindi riselezionare l'opzione.

Per uscire dall'impostazione rapida

Premere DVD SETUP in qualsiasi momento.

Note

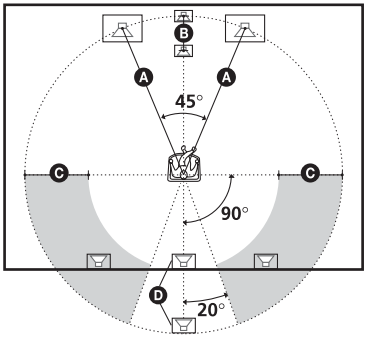
- Quando si preme CLEAR nel messaggio di guida, il messaggio scompare. Per modificare le impostazioni, selezionare [VERSIONE RAPIDA] in [IMPOSTAZIONE] nel display di impostazione (pagina 86).
- La lingua selezionata in [IMPOSTAZIONE LINGUA] viene utilizzata anche per [OSD], [MENU DVD] e [SOTTOTITOLO] (pagina 77).
- Quando è selezionata l'opzione [4:3] in [TIPO TV], [4:3 LETTER BOX] (pagina 78).
- La distanza e il livello di ciascun diffusore verranno impostati automaticamente in base alla selezione di [DIMENSIONI STANZA] e [POSIZIONE DI ASCOLTO] (pagina 80).
- Se si modifica ciascuna impostazione, vedere "Utilizzo del display di impostazione" a pagina 76.
- Le illustrazioni visualizzate per [DIMENSIONI STANZA] e [POSIZIONE DI ASCOLTO] sono solo degli esempi e potrebbero differire rispetto alle effettive dimensioni e alla disposizione della stanza. Le impostazioni per [IMPOSTAZIONE DIFFUSORI] (pagina 80) non appaiono su questi schermi.

Impostazione dei diffusori

Posizionamento dei diffusori

Per un effetto surround ottimale, tutti i diffusori ad eccezione del subwoofer devono trovarsi alla stessa distanza dalla posizione di ascolto (Ⓐ). Tuttavia, questo sistema consente di avvicinare il diffusore centrale fino ad un massimo di 1,6 metri più vicino (Ⓑ) e i diffusori surround fino ad un massimo di 4,6 metri più vicino (Ⓒ) rispetto alla posizione di ascolto.
I diffusori anteriori possono essere posizionati da 1 a 7 metri (Ⓐ) dalla posizione di ascolto.

Posizionare i diffusori come mostrato qui di seguito



Note

- Non collocare i diffusori centrali e surround più lontano dalla posizione di ascolto di quanto non lo siano i diffusori anteriori.
- Quando si collega un diffusore posteriore surround opzionale, posizionarlo dietro alla posizione di ascolto (posizionare (Ⓓ) come sopra illustrato). In questo caso, impostare [SURROUND POSTERIORE] su [SÌ] nell'impostazione [FORMATO] (pagina 80) per emettere l'audio dal diffusore posteriore surround.

Informazioni sui diffusori schermati magneticamente (per prevenire irregolarità di colore sugli schermi televisivi)

Il subwoofer del presente sistema è schermato magneticamente onde prevenire dispersioni magnetiche. Tuttavia, è possibile che si verifichino delle dispersioni, poiché viene utilizzato un forte magnete. Se il subwoofer viene utilizzato con un televisore o un proiettore basato sullo standard CRT, installare il subwoofer a una distanza di almeno 0,3 metri dal televisore. Se viene installato troppo vicino, sullo schermo possono presentarsi delle irregolarità nei colori. In tal caso, spegnere il televisore, quindi riaccenderlo dopo 15 - 30 minuti. Se l'irregolarità dei colori dovesse ripresentarsi, posizionare il subwoofer lontano dal televisore. Se l'irregolarità dei colori continua a manifestarsi dopo aver effettuato le operazioni di cui sopra, assicurarsi che vicino al subwoofer non sia stato collocato nessun oggetto magnetico. Le irregolarità di colore si verificano a causa dell'interazione tra il subwoofer e l'oggetto magnetico.
Esempi di possibili sorgenti di interferenza magnetica comprendono: chiusure magnetiche su un supporto per televisore e simili, apparecchiature medicali, giocattoli, ecc.

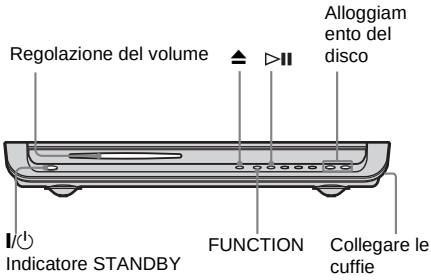
Specificazione dei parametri dei diffusori

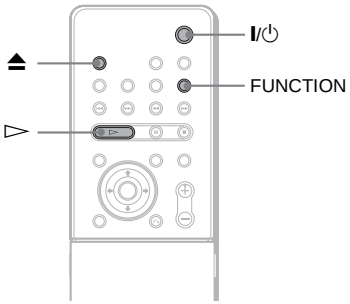
Per ottenere un suono surround ottimale, specificare dapprima la distanza dei diffusori dalla posizione di ascolto, quindi impostare il livello e il bilanciamento. Utilizzare il segnale di prova per regolare il livello e il bilanciamento del diffusore sullo stesso livello.
Selezionare [IMPOSTAZIONE DIFFUSORI] nel display di impostazione. Per maggiori informazioni, vedere "Impostazioni per i diffusori" (pagina 80).

Riproduzione di dischi

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

A seconda del DVD o VIDEO CD, alcune operazioni potrebbero essere diverse o non eseguibili.
Fare riferimento alle istruzioni fornite con il disco.





1 **Accendere il televisore.**

2 **Impostare il selettore di ingresso del televisore sul sistema.**

3 **Premere I/⏻ sul sistema.**

Il sistema si attiva.

Premere FUNCTION per selezionare "DVD", a meno che il sistema non sia impostato su "DVD".

Sul display del pannello frontale appare l'indicazione "NO DISC" e il sistema è pronto per caricare il disco.

4 **Caricare un disco.**

Spingere il disco all'interno del relativo alloggiamento finché non viene prelevato automaticamente.

Il disco viene inserito nel sistema automaticamente e l'indicazione "READING" appare sul display del pannello frontale.



5 **Premere ▷ sul telecomando oppure ▷II sul sistema.**

Il sistema avvia la riproduzione (riproduzione continua).

Regolare il volume sul sistema.

Dopo avere eseguito il punto 5

A seconda del disco, sullo schermo del televisore potrebbe venire visualizzato un menu. È possibile riprodurre il disco in maniera interattiva seguendo le istruzioni del menu. (DVD: pagina 30), (VIDEO CD: pagina 31).

Per rimuovere il disco

Premere ⏏. Rimuovere il disco dopo che viene espulso dal sistema. Sul display del pannello frontale compare l'indicazione "NO DISC".

Per accendere il sistema

Premere I/⏻ sul sistema. Il sistema si attiva. Nel modo attesa, il sistema si accende mediante il caricamento di un disco.

continua

Per disattivare il sistema

Premere I/⏻. Il sistema entra nel modo di attesa e l'indicatore STANDBY si illumina in rosso. Per spegnere completamente il sistema, rimuovere il cavo di alimentazione dalla presa di rete.
Durante la riproduzione di un disco, non spegnere il sistema premendo I/⏻. Così facendo, le impostazioni di menu potrebbero cancellarsi. Quando si spegne il sistema, premere prima ■ per interrompere la riproduzione, quindi premere I/⏻.

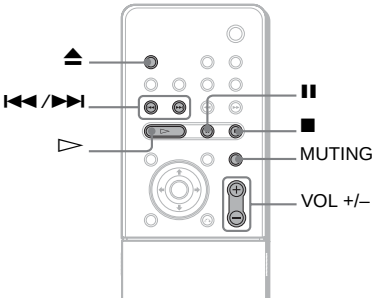
Per risparmiare energia nel modo di attesa

Premere I/⏻ mentre il sistema è nel modo di attesa (l'indicatore STANDBY del sistema si accende).

Per cancellare il modo di attesa

Premere una volta I/⏻.

Operazioni aggiuntive



Per	Premere
Arrestare	■
Effettuare una pausa*	II
Ripristinare la riproduzione dopo una pausa	II o ▷
Andare al capitolo, brano, scena o file successivi in modo di riproduzione continua	⏭
Tornare al capitolo, brano, scena o file precedenti in modo di riproduzione continua	⏮
Interrompere la riproduzione e rimuovere il disco	⏏
Disattivare l'audio	MUTING. Per riattivare l'audio, premere nuovamente il tasto o VOL + per regolare il volume.

* Durante la riproduzione JPEG non è possibile effettuare una pausa.

Note

- Se nel sistema non è inserito nessun disco, sul display del pannello frontale compare l'indicazione "NO DISC".
- Se la riproduzione del DVD viene messa in pausa per circa un'ora, il sistema si spegne automaticamente.

Suggerimento

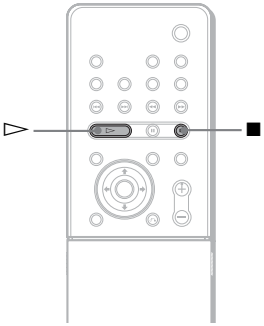
Se un DVD contiene più di due titoli, non è possibile passare al titolo successivo o tornare a quello precedente premendo ⏮ o ⏭. Questi pulsanti funzionano solo all'interno di un singolo titolo. Se si desidera passare al titolo successivo o tornare a quello precedente, premere DVD TOP MENU o DVD MENU selezionare quindi il titolo cui passare dal menu di controllo.

Ripristino della riproduzione dal punto in cui il disco è stato interrotto

(Continuazione della riproduzione)

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3

Quando il disco viene interrotto, il sistema memorizza il punto in cui il disco è stato interrotto premendo ■ e "RESUME" e "RESUME" appare sul display del pannello frontale. La funzione di ripristino della riproduzione è attiva anche se il sistema entra nel modo di attesa premendo I/⏻, fintanto che il disco non viene rimosso.



1 **Durante la riproduzione di un disco, premere ■ per interrompere la riproduzione.**

"RESUME" appare nel display del pannello frontale ed è possibile riprendere la riproduzione del disco dal punto in cui è stata interrotta.

Se "RESUME" non appare, la funzione di continuazione della riproduzione non è disponibile.

2 **Premere ▷.**

Il sistema avvia la riproduzione dal punto in cui è stato interrotto il disco al punto 1.

continua

Note

- Non è possibile eseguire Resume durante la riproduzione in ordine casuale o la riproduzione programmata.
- A seconda del punto in cui il disco è stato interrotto, il sistema potrebbe non riprendere la riproduzione dal punto preciso di interruzione.
- Il punto in cui la riproduzione è stata interrotta viene cancellato quando:
  - viene cambiato il modo di riproduzione.
  - vengono modificate le impostazioni del menu Impostazione.

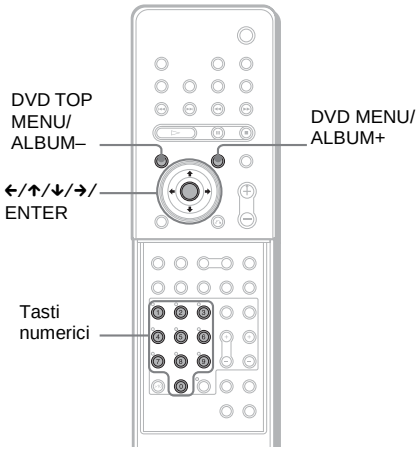
Suggerimento

Per riprodurre il disco dall'inizio, premere due volte ■ quindi premere ▷.

Uso del menu DVD

DVD

Un DVD è diviso in varie sezioni, che compongono un'immagine o un brano musicale. Tali sezioni vengono chiamate "titoli". Se viene riprodotto un DVD contenente più titoli, è possibile selezionare il titolo desiderato utilizzando DVD TOP MENU/ALBUM–.
Se viene riprodotto un DVD che consente di selezionare voci quali la lingua dei sottotitoli e la lingua per l'audio, selezionare queste voci utilizzando DVD MENU/ALBUM+.



Con il coperchio aperto.

1 Premere DVD TOP MENU/ALBUM– o DVD MENU/ALBUM+.

Il menu del disco viene visualizzato sullo schermo del televisore.

Il contenuto del menu cambia da disco a disco.

2 Premere ←/↑/↓/→ o i tasti numerici per selezionare la voce che si desidera riprodurre o modificare.

3 Premere ENTER.

Nota

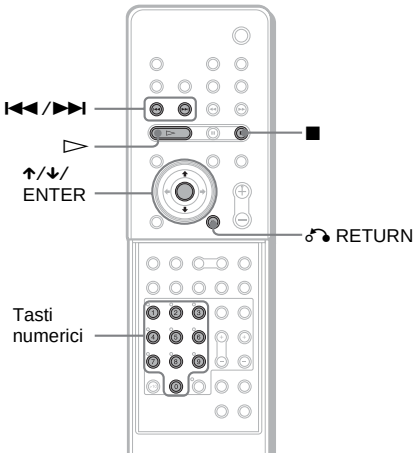
Se il menu superiore DVD o il menu DVD viene visualizzato durante la riproduzione del DVD per circa un'ora, il sistema si spegne automaticamente.

Riproduzione di VIDEO CD muniti delle funzioni PBC (Ver. 2.0)

(Riproduzione PBC)

VIDEO CD

Con le funzioni PBC (controllo della riproduzione), è possibile utilizzare semplici operazioni interattive, funzioni di ricerca e simili.
La riproduzione PBC consente di riprodurre VIDEO CD in modo interattivo seguendo il menu a schermo sul televisore.



Con il coperchio aperto.

1 Avviare la riproduzione di un VIDEO CD con funzioni PBC.

Appare il menu della selezione effettuata.

2 Selezionare il numero della voce desiderata premendo ↑/↓ o i tasti numerici.

3 Premere ENTER.

4 Seguire le istruzioni nel menu per le operazioni interattive.

Fare riferimento alle istruzioni per l'uso fornite con il disco, in quanto la procedura potrebbe essere diversa a seconda del VIDEO CD.

Per tornare al menu

Premere ↶ RETURN.

Note

- A seconda del VIDEO CD, il menu non appare nel Punto 1.
- A seconda del VIDEO CD, potrebbe apparire il messaggio "Premere ENTER" al punto 3 al posto del messaggio "Premere SELECT" come descritto nelle istruzioni fornite con il disco. In questo caso, premere ▷.

Suggerimento

Per riprodurre senza utilizzare la funzione PBC, premere I◄◄ /►►I o i tasti numerici quando il sistema viene arrestato per selezionare un brano, quindi premere ▷ o ENTER.
Un messaggio simile a "Riprodurre senza PBC" appare sullo schermo del televisore e il sistema inizia la riproduzione continua. Non è possibile riprodurre fermi immagine come ad esempio un menu. Per tornare alla riproduzione PBC, premere ■ due volte, quindi premere ▷.

Riproduzione di una pista sonora MP3

MP3

È possibile riprodurre piste sonore MP3 su CD-ROM, CD-R o CD-RW. Tuttavia, è necessario che il disco sia stato registrato in conformità a ISO9660 Level 1, Level 2 o al formato Joliet affinché il lettore sia in grado di riconoscere i brani. È inoltre possibile riprodurre dischi registrati in multisessione. Per ulteriori informazioni relative al formato di registrazione, consultare le istruzioni per l'uso del dispositivo CD-R/RW o del software di registrazione (non in dotazione).

1 Caricare nel sistema un CD di dati registrato nel formato MP3.

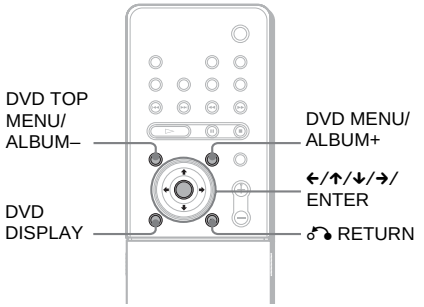
2 Premere ▷.

Il sistema avvia la riproduzione della prima pista sonora MP3 del primo album del disco.

Note

- Il sistema può riprodurre audio MP3 (MPEG1 Audio Layer3). Il lettore non è in grado di riprodurre piste sonore nel formato MP3PRO.
- Il presente lettore è in grado di riprodurre CD multisessione se nella prima sessione si trova una pista sonora MP3. È inoltre possibile riprodurre le altre piste sonore MP3 registrate nelle sessioni successive.
- Numero massimo di album su un disco: 99 (Il numero massimo di piste sonore MP3 che può entrare in un album è pari a 250.)
- Se un album non include una pista sonora MP3 viene ignorato.
- Se si aggiunge l'estensione ".MP3" a dati non in formato MP3, il lettore non è in grado di riconoscere tali dati in modo corretto ed emette un forte disturbo che potrebbe danneggiare i diffusori.
- Se il sistema non è in grado di riprodurre MP3, impostare [PRIORITÀ CD DATI] su [MP3] nell'impostazione [IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA] (pagina 80).
- Il sistema può riprodurre fino ad una directory di 8° livello, inclusa la directory principale.

Selezione di un album e di un brano

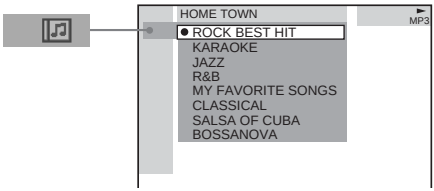


1 Premere DVD DISPLAY.

Vengono visualizzati il menu di controllo e il nome del disco contenente dati MP3.

2 Premere ↑/↓ per selezionare (ALBUM), quindi premere ENTER o →.

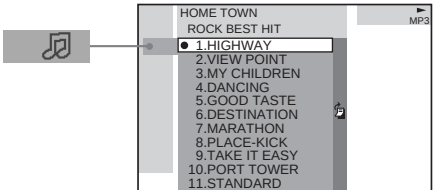
Viene visualizzato l'elenco degli album contenuti nel disco.



3 Selezionare l'album che si desidera riprodurre utilizzando ↑/↓, quindi premere ENTER.

4 Selezionare (BRANO) mediante ↑/↓ e premere ENTER.

Viene visualizzato l'elenco dei brani contenuti nell'album corrente.



Se non è possibile visualizzare nella finestra l'elenco di tutti i brani o di tutti gli album, viene visualizzata la freccia per lo scorrimento. Premere → per selezionare l'icona relativa alla freccia per lo scorrimento, quindi far scorrere la freccia per visualizzare il resto dell'elenco utilizzando ↑/↓. Premere ← o RETURN per tornare al brano o all'elenco di album.

5 Selezionare un brano utilizzando ↑/↓, quindi premere ENTER.

Viene avviata la riproduzione del brano selezionato.

Per tornare alla schermata precedente

Premere RETURN o ←.

Per disattivare la schermata

Premere DVD DISPLAY.

Note

- Per i nomi degli album e dei brani, è possibile utilizzare esclusivamente lettere e numeri. Eventuali altri caratteri vengono visualizzati come " ".
- Se il file MP3 riprodotto dispone di una tag ID3, le relative informazioni vengono visualizzate sotto forma di nome del brano.
- Le tag ID3 sono disponibili esclusivamente nella versione 1.
- Se viene riprodotto un file MP3 con velocità di trasmissione variabile (VBR), il tempo trascorso indicato potrebbe essere diverso dal tempo effettivo.
- Finché si riproduce il disco o si seleziona un album al punto 2, il nome dell'album viene visualizzato come "**Album" (** si riferisce a un numero) nel menu di controllo, dopodiché viene visualizzato il nome dell'album.

Suggerimento

Quando viene inserito un CD di dati MP3, è possibile selezionare un album utilizzando DVD MENU/ALBUM+ o DVD TOP MENU/ALBUM– sul telecomando.

Riproduzione di file di immagini JPEG

JPEG

È possibile riprodurre file di immagini JPEG su CD-ROM, CD-R o CD-RW. Tuttavia, è necessario che il disco sia stato registrato in conformità a ISO9660 Level 1, Level 2 o al formato Joliet affinché il lettore sia in grado di riconoscere i file. È inoltre possibile riprodurre dischi registrati in multisessione. Per ulteriori informazioni relative al formato di registrazione, consultare le istruzioni per l'uso del dispositivo CD-R/RW o del software di registrazione (non in dotazione).

1 Caricare nel sistema un CD di dati registrato nel formato JPEG.

2 Premere ▷.

Il sistema avvia la riproduzione del file di immagine JPEG del primo album del disco.

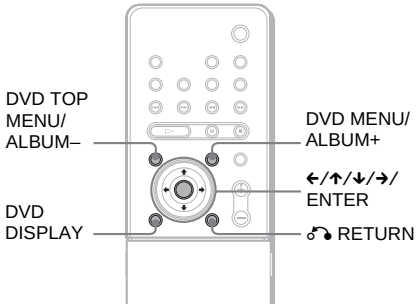
Note

- Il sistema può riprodurre file con le estensioni ".JPG" o ".JPEG".
- Il sistema può riprodurre CD multisessione.
- Se un album non include un file JPEG, viene ignorato.
- Se il sistema non è in grado di riprodurre JPEG, impostare [PRIORITÀ CD DATI] su [JPEG] nell'impostazione [IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA] (pagina 80).
- Un file di immagini JPEG di lunghezza o larghezza superiore a 4.720 punti non può essere riprodotto.
- Non è possibile visualizzare un file di immagine JPEG con un elevato rapporto larghezza-lunghezza.
- Alcuni CD-R o CD-RW non possono essere riprodotti su questo sistema, a seconda del formato di file.
- Il sistema può riprodurre fino ad una directory di 8° livello, inclusa la directory principale.
- I file di immagini JPEG progressivi non possono essere riprodotti in questo sistema.
- Numero massimo di album su un disco: 99 (Il numero massimo di file immagine JPEG che può entrare in un album è pari a 250.)

Suggerimento

Quando si passa al file successivo o si torna a quello precedente, premere ⏮ o ⏭.

Selezione di un album e di un file

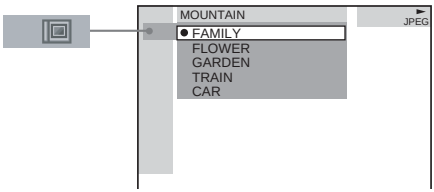


1 Premere DVD DISPLAY.

Appare il menu di controllo e il nome del disco dei dati JPEG.

2 Premere ↑/↓ per selezionare (ALBUM), quindi premere ENTER o →.

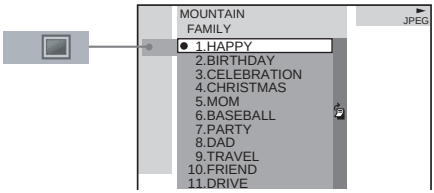
Viene visualizzato l'elenco degli album contenuti nel disco.



3 Selezionare l'album che si desidera riprodurre utilizzando ↑/↓, quindi premere ENTER.

4 Selezionare (FILE) mediante ↑/↓ e premere ENTER.

Viene visualizzato l'elenco dei file contenuti nell'album corrente.



Se non è possibile visualizzare nella finestra l'elenco di tutti i file o di tutti gli album, viene visualizzata la freccia per lo scorrimento. Premere → per selezionare l'icona relativa alla freccia per lo scorrimento, quindi far scorrere la freccia per visualizzare il resto dell'elenco utilizzando ↑/↓. Premere ← o ↩ RETURN per tornare al file o all'elenco di album.

5 Selezionare un file utilizzando ↑/↓, quindi premere ENTER.

Viene avviata la riproduzione del file selezionato.

Per tornare alla schermata precedente

Premere ↩ RETURN o ←.

Per disattivare la schermata

Premere DVD DISPLAY.

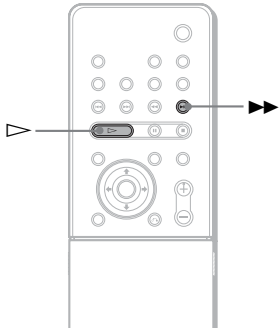
Note

- Per i nomi degli album e dei file, è possibile utilizzare esclusivamente lettere e numeri. Eventuali altri caratteri vengono visualizzati come " ".
- Finché si riproduce il disco o si seleziona un album al punto 2, il nome dell'album viene visualizzato come "**Album" (** si riferisce a un numero) nel menu di controllo, dopodiché viene visualizzato il nome dell'album.

Suggerimento

Quando viene inserito un CD di dati JPEG , è possibile selezionare un album utilizzando DVD MENU/ ALBUM+ o DVD TOP MENU/ALBUM– sul telecomando.

Riproduzione di diapositive sul CD di dati JPEG



1 Premere ▶▶ durante la visualizzazione di un'immagine JPEG.

La riproduzione di diapositive inizia dall'immagine corrente.

2 Premere ▷ quando si desidera uscire dalla riproduzione di diapositive.

Tornare alla riproduzione normale dall'immagine corrente.

Per modificare il tempo di intervallo della riproduzione di diapositive

Ogni volta che si preme il tasto ▶▶ durante la riproduzione di diapositive, il tempo di intervallo cambia. Ad ogni pressione, l'indicazione cambia nel modo seguente:

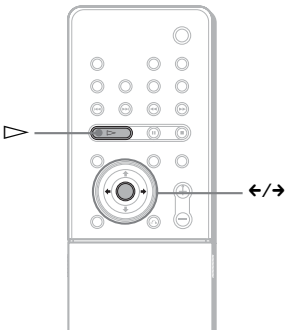
FF1▶▶ → FF2▶▶ → FF3▶▶

Il tempo di intervallo FF3▶▶ è più veloce di FF2▶▶.

Nota

La riproduzione di diapositive può avvenire in un'unica direzione.

Per ruotare l'immagine corrente



Ruotare l'immagine corrente usando ←/→.
Ogni volta che si preme →, l'immagine gira in senso orario di 90º.
Ogni volta che si preme ←, l'immagine gira in senso antiorario di 90º.

Nota

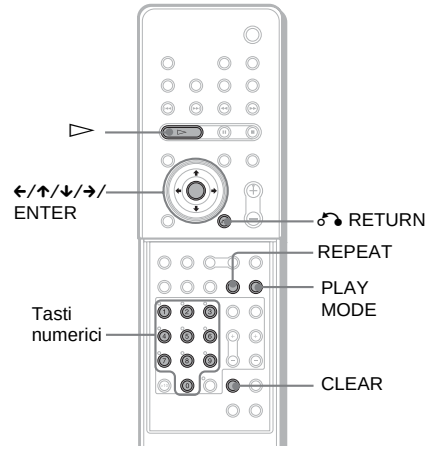
Non è possibile ruotare l'immagine durante la riproduzione di diapositive. Premere ▷ per tornare alla riproduzione normale prima di questa operazione.

Creazione di un programma personalizzato

(Riproduzione programmata)

VIDEO CD SA-CD CD MP3

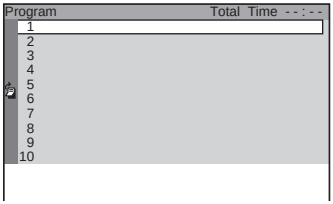
È possibile riprodurre il contenuto di un disco nell'ordine desiderato organizzando l'ordine dei brani del disco in modo da creare un programma personalizzato. È possibile programmare fino a 25 brani.



Con il coperchio aperto.

1 **Nel modo di arresto, premere più volte PLAY MODE fino a che "PGM" non appare sul display del pannello frontale.**

Il menu relativo al programma viene visualizzato sullo schermo del televisore. Ad esempio, selezionare un brano su un disco MP3.



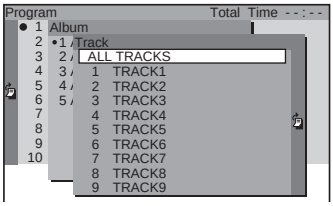
Per controllare i brani o gli album già creati una volta, premere ← per selezionare l'icona

relativa alla freccia per lo scorrimento, quindi far scorrere la freccia per visualizzare il resto dell'elenco utilizzando ↑/↓. Premere → o ↶ RETURN per tornare all'elenco dei brani.

È possibile selezionare l'icona relativa alla freccia per lo scorrimento solo se ci sono più di 9 brani o album programmati.

2 Premere →.

Il cursore si sposta in corrispondenza del brano (in questo caso, "1"). Prima di programmare le piste sonore MP3, è necessario selezionare l'album.

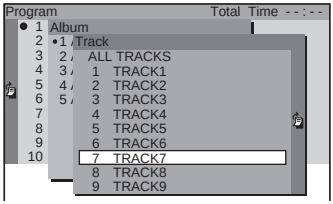


Per selezionare un brano non visualizzato nella finestra, premere → per selezionare l'icona relativa alla freccia per lo scorrimento, quindi far scorrere la freccia per visualizzare il resto dell'elenco utilizzando ↑/↓. Premere ← o ↶ RETURN per tornare all'elenco dei brani.

È possibile selezionare l'icona relativa alla freccia per lo scorrimento solo se ci sono più di 10 brani.

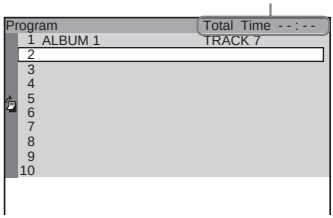
3 Selezionare il brano che si desidera programmare.

Ad esempio, selezionare il brano "7".



4 Premere ↑/↓ o i tasti numerici per selezionare "7", quindi premere ENTER.

Tempo totale dei brani programmati (ad eccezione di MP3)



5 Per programmare altri brani, ripetere i punti da 2 a 4.

I brani programmati vengono visualizzati nell'ordine selezionato.

6 Premere ▷ per iniziare la riproduzione programmata.

La riproduzione programmata ha inizio.

Quando il programma termina, è possibile ripetere lo stesso programma premendo ▷.

Per tornare al modo di riproduzione normale

Nel modo di arresto, premere più volte PLAY MODE fino a che "PGM" non scompare dal display del pannello frontale.

Ulteriori operazioni

Per	Procedere come segue
Disattivare il menu di programmazione	Nel modo di arresto, premere PLAY MODE per disattivare il menu di programmazione.
Annullare l'ordine programmato	Premere CLEAR al punto 5; l'ultimo programma viene cancellato.

Note

- La funzione di riproduzione programmata non è disponibile per i DVD e i JPEG.
- Quando si rimuove il disco, la riproduzione programmata viene annullata e il programma creato viene cancellato.
- Quando si programmano brani MP3, l'indicazione "- - : - -" viene visualizzata come tempo totale dei brani programmati.

continua

Suggerimento

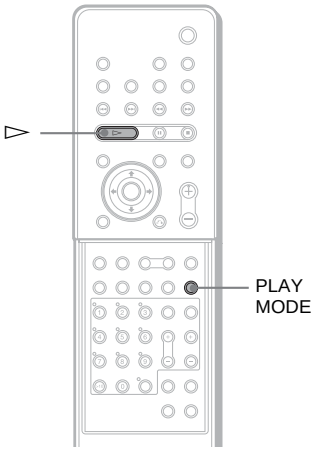
È possibile eseguire la riproduzione ripetuta dei brani programmati. Premere REPEAT oppure impostare [RIPETIZIONE] su [TUTTO] nella schermata del menu di controllo durante la riproduzione programmata (pagina 39).

Riproduzione in ordine casuale

(Riproduzione in ordine casuale)

VIDEO CD SA-CD CD MP3

È possibile predisporre il sistema in modo che "mischi" i brani e li riproduca in ordine casuale. L'"ordine di riproduzione" cambierà di volta in volta.



Con il coperchio aperto.

1 **Nel modo di arresto, premere più volte PLAY MODE fino a che "SHUF" non appare sul display del pannello frontale.**

Se viene riprodotto un disco contenente MP3, è possibile riprodurre tutti i brani degli album in ordine casuale.
Per maggiori informazioni sul modo casuale album, vedere pagina 39.

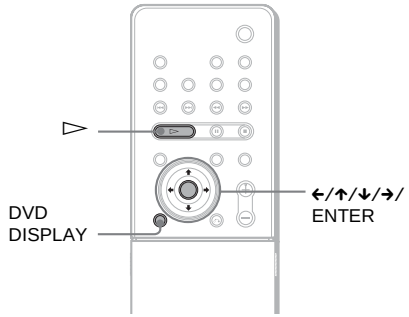
2 **Premere ▷.**

Per tornare al modo di riproduzione normale

Nel modo di arresto, premere più volte PLAY MODE fino a che "SHUF" non scompare dal display del pannello frontale (SHUFFLE annullato). Lo stesso vale per annullare SHUFFLE (ALBUM).

Impostazione del modo casuale nel menu di controllo

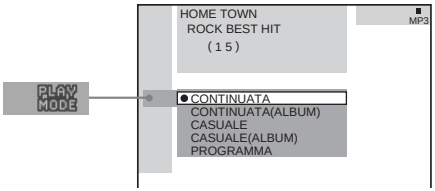
È possibile selezionare il modo casuale normale oppure il modo casuale album (solo MP3).



1 **Premere DVD DISPLAY.**

Viene visualizzato il menu di controllo.

2 **Premere ↑/↓ per selezionare (PLAY MODE), quindi premere ENTER o →.**



3 **Selezionare [CASUALE] o [CASUALE (ALBUM)] mediante ↑/↓ e premere ENTER.**

[CASUALE]: riproduce in ordine casuale i brani del disco.

[CASUALE (ALBUM)]: riproduce in ordine casuale i brani dell'album selezionato.

4 **Premere ▷.**

Viene avviata la riproduzione nel modo casuale selezionato.

Nota

La riproduzione in ordine casuale viene annullata quando si estrae il disco. Il modo di riproduzione cambia nella sequenza seguente:

CASUALE → CONTINUATA

CASUALE (ALBUM) → CONTINUATA (ALBUM)

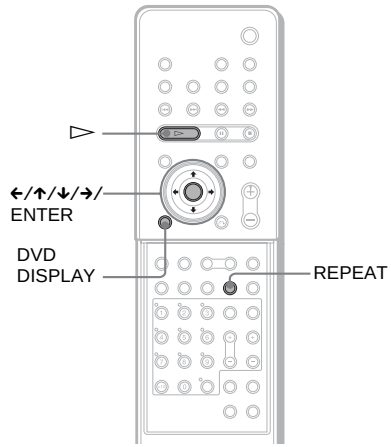
Riproduzione ripetuta

(Riproduzione ripetuta)

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

È possibile riprodurre tutti i titoli/brani/file oppure un solo titolo/capitolo/brano su un disco. Nel modo di riproduzione casuale o programmata, il sistema ripete i brani in ordine casuale o nell'ordine programmato.

Non è possibile effettuare la ripetizione della riproduzione durante la riproduzione PBC di VIDEO CD (pagina 31).



Con il coperchio aperto.

1 **Premere DVD DISPLAY.**

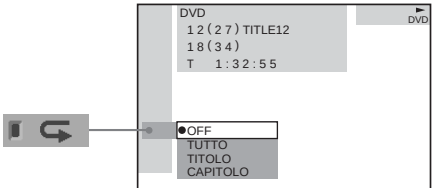
Viene visualizzato il menu di controllo.

2 **Premere ↑/↓ per selezionare (RIPETIZIONE), quindi premere ENTER o →.**

Se non viene selezionato [OFF], l'indicatore di [RIPETIZIONE] si illumina in verde.

continua

3 Selezionare l'impostazione della ripetizione della riproduzione, quindi premere ENTER.



■ Se viene riprodotto un DVD

- OFF: non viene effettuata la ripetizione della riproduzione.
- TUTTO: ripete tutti i titoli.
- TITOLO: ripete il titolo corrente sul disco.
- CAPITOLO: ripete il capitolo corrente.

■ Se viene riprodotto un VIDEO CD/ Super Audio CD/CD/MP3 e se la riproduzione programmata è impostata su OFF

- OFF: non viene effettuata la ripetizione della riproduzione.
- ALL: consente di ripetere tutti i brani di un disco o l'album corrente (solo quando sono selezionate le opzioni CONTINUATA (ALBUM) o CASUALE (ALBUM) nel modo di riproduzione).
- BRANO: ripete il brano corrente.

■ Se viene riprodotto un file JPEG

- OFF: non viene effettuata la ripetizione della riproduzione.
- ALL: consente di ripetere tutti i file sul disco (quando è selezionata l'opzione CONTINUATA nel modo di riproduzione), oppure di ripetere l'album corrente (quando è selezionata l'opzione CONTINUATA (ALBUM) nel modo di riproduzione).

■ Quando la riproduzione programmata è impostata su ON

- OFF: non viene effettuata la ripetizione della riproduzione.
- ALL: ripete la riproduzione programmata.

Note

- A seconda del disco DVD, la ripetizione ripetuta non funziona.
- La ripetizione della riproduzione viene cancellata quando si estrae il disco.
- Se è selezionata l'opzione [TUTTO], la riproduzione ripetuta è limitata a 5volte.

Suggerimenti

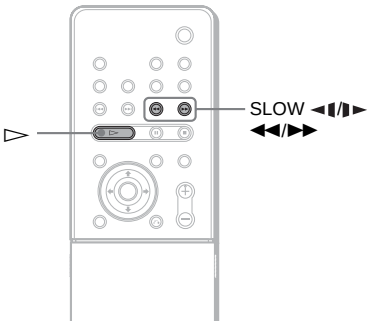
- È possibile impostare la ripetizione della riproduzione nel modo di arresto.
  Dopo aver selezionato la voce [RIPETIZIONE], premere ▷.
  Il sistema inizia la ripetizione della riproduzione.
- È possibile visualizzare rapidamente lo stato della [RIPETIZIONE].
  Premere REPEAT sul telecomando.
- È possibile eseguire la riproduzione ripetuta di titoli DVD che contengono capitoli.

Ricerca di un punto particolare di un disco

(Ricerca, Riproduzione al rallentatore)

DVD VIDEO CD SA-CD CD

È possibile individuare rapidamente un punto particolare di un disco controllando l'immagine o riproducendo il disco al rallentatore.



Note

- A seconda del DVD/VIDEO CD, potrebbe non essere possibile effettuare alcune delle operazioni descritte.
- Durante la ricerca o la riproduzione al rallentatore, l'audio è disattivato.

Individuazione rapida di un punto riproducendo il disco in modo di avanzamento rapido o di riavvolgimento rapido (Ricerca)

1 Premere ◄◄ o ►► durante la riproduzione di un disco.

2 Dopo aver individuato il punto desiderato, premere ▷ per tornare alla velocità normale.

Per modificare la velocità di ricerca (solo DVD/VIDEO CD)

Ogni volta che si preme il tasto ◄◄ o ►► durante la ricerca, la velocità di riproduzione cambia. Sono disponibili due velocità. Ad ogni pressione, l'indicazione cambia nel modo seguente:

Direzione della riproduzione
FF1►► → FF2►►

Direzione opposta
FR1◄◄ → FR2◄◄

La velocità di riproduzione FF2►►/FR2◄◄ è superiore a quella FF1►►/FR1◄◄.

Ricerca fotogramma per fotogramma (Riproduzione al rallentatore) (Solo DVD/VIDEO CD)

Premere ◄❚ o ❚► quando il sistema è nel modo di pausa.

Per tornare alla velocità normale, premere ▷.

Per modificare la velocità della riproduzione al rallentatore

Ogni volta che si preme il tasto ◄❚ o ❚► durante la riproduzione al rallentatore, la velocità di riproduzione cambia. Sono disponibili due velocità. Ad ogni pressione, l'indicazione cambia nel modo seguente:

Direzione della riproduzione
LENTO 2❚► → LENTO 1❚►

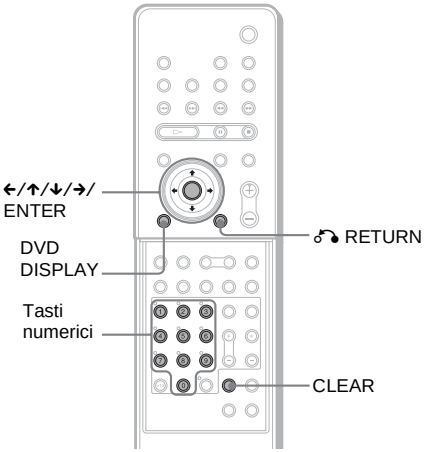
Direzione opposta (solo DVD)
LENTO 2◄❚ → LENTO 1◄❚

La velocità di riproduzione LENTO 2❚►/ LENTO 2◄❚ è inferiore a quella di LENTO 1❚►/LENTO 1◄❚.

Ricerca di un titolo/ capitolo/brano/indice/ album/file

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

È possibile ricercare un titolo (DVD), capitolo (DVD), brano (CD, VIDEO CD, Super Audio CD, MP3), indice (VIDEO CD, Super Audio CD), album (MP3, JPEG) e file (JPEG). Come per i titoli, agli album ed ai file sul disco vengono assegnati nomi singoli per cui è possibile selezionare ciò che si desidera dal Menù Controllo. Inoltre, poiché anche ai capitoli e agli indici sono assegnati dei numeri univoci sul disco, è possibile selezionare il capitolo o indice desiderato immettendo il relativo numero. È infine possibile ricercare un punto specifico utilizzando il codice temporale. (CERCA DURATA).
Non è possibile ricercare una scena di un VIDEO CD (se la funzione PBC è attivata).



Con il coperchio aperto.

Ricerca di un titolo/brano/ album/file

1 **Premere DVD DISPLAY.**

Viene visualizzato il menu di controllo.

2 **Premere ↑/↓ per selezionare il metodo di ricerca, quindi premere ENTER o →.**

■ Se viene riprodotto un DVD

(TITOLO)

■ Se viene riprodotto un VIDEO CD

(BRANO)

■ Se viene riprodotto un Super Audio CD

(BRANO)

■ Se viene riprodotto un CD

(BRANO)

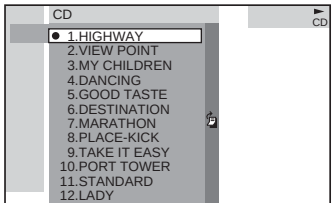
■ Se viene riprodotto un disco MP3

(ALBUM) o (BRANO)

■ Se viene visualizzato un file JPEG

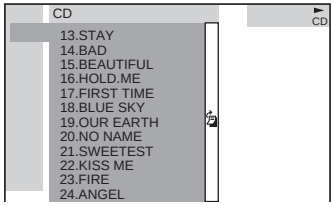
(ALBUM) o (FILE)

Esempio: se viene selezionato (BRANO)
Viene visualizzato l'elenco dei brani contenuti nel disco.



Se non è possibile visualizzare nella finestra l'elenco di tutti i brani o di tutti gli album, viene visualizzata la freccia per lo scorrimento. Premere → per selezionare l'icona relativa alla freccia per lo scorrimento, quindi far scorrere la freccia per visualizzare il resto dell'elenco utilizzando ↑/↓. Premere ← o

↩ RETURN per tornare al brano o all'elenco di album.



3 Premere ↑/↓ per selezionare il brano desiderato, quindi premere ENTER.

Il sistema avvia la riproduzione a partire dal brano selezionato.

Ricerca di un capitolo/indice

1 Premere DVD DISPLAY.

Viene visualizzato il menu di controllo.

2 Premere ↑/↓ per scegliere il metodo di ricerca.

■ Se viene riprodotto un DVD

(CAPITOLO)

■ Quando si riproduce un VIDEO CD (sprovvisto di funzioni PBC)

(INDICE)

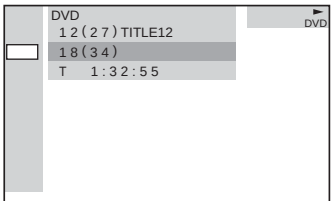
■ Se viene riprodotto un Super Audio CD

(INDICE)

Esempio: quando si seleziona (CAPITOLO)

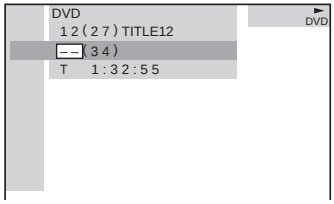
"** (**)" è selezionato (** si riferisce a un numero).

Il numero riportato tra parentesi indica il numero totale di capitoli o indici.



3 Premere ENTER o →.

"** (**)" cambia in "-- (**)".



4 Per selezionare il numero di capitolo o di indice che si desidera ricercare, premere ↑/↓ o i tasti numerici.

In caso di errore

Cancellare il numero premendo CLEAR, quindi selezionare un numero diverso.

5 Premere ENTER.

Il sistema inizia la riproduzione partendo dal numero selezionato.

Nota

Quando si riproduce un VIDEO CD con funzioni PBC, la funzione di ricerca dell'indice non funziona.

Per disattivare il menu di controllo

Premere più volte DVD DISPLAY fino a che il menu di controllo non scompare.

Per ricercare un punto specifico utilizzando il codice temporale (CERCA DURATA)

Esempio: se si cerca il tempo di riproduzione del titolo corrente su un DVD

1 Al punto 2, selezionare (DURATA).
"T **:**:**" (tempo di riproduzione del titolo corrente) è selezionato.

2 Premere ENTER o →.
"T--:--:--" appare sopra "T**:**:**".

3 Inserire il codice temporale tramite i tasti numerici, quindi premere ENTER.
Ad esempio per trovare il punto desiderato 2 ore, 10 minuti e 20 secondi dopo l'inizio, è sufficiente immettere "2:10:20".

continua

Note

- Il numero del titolo, capitolo o brano visualizzato è lo stesso numero registrato sul disco.
- La funzione di ricerca della durata non funziona su VIDEO CD (se la funzione PBC è attivata).
- Se si riproduce un DVD, specificare il tempo di riproduzione del titolo corrente utilizzando il codice temporale. Se si riproduce un CD, Super Audio CD, VIDEO CD o MP3, specificare il tempo di riproduzione del brano corrente utilizzando il codice temporale.

Suggerimento

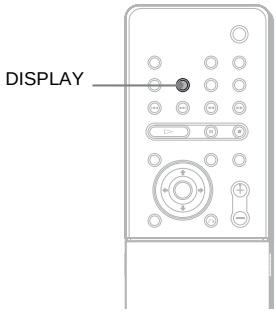
È possibile modificare il display in modo che venga visualizzato il tempo di riproduzione o il tempo rimasto. Per ulteriori dettagli, vedere la sezione "Controllo del tempo di riproduzione e del tempo residuo" (pagina 47).

Visualizzazione delle informazioni sul disco

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

Visualizzazione del tempo di riproduzione e del tempo residuo sul display del pannello frontale

Utilizzando il display del pannello frontale (pagina 98), è possibile controllare le informazioni relative a un disco, quali il tempo residuo, il numero totale di titoli di un DVD o di brani di Super Audio CD, CD, VIDEO CD o MP3.



Premere DISPLAY.

Ogni volta che si preme DISPLAY durante la riproduzione del disco, il display cambia come indicato dei grafici.

Se viene riprodotto un DVD

Tempo di riproduzione e numero del titolo corrente



Tempo residuo e numero del titolo corrente



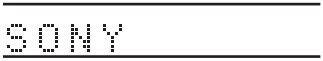
Tempo di riproduzione e numero del capitolo corrente



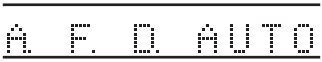
Tempo residuo e numero del capitolo corrente



Nome del titolo e tempo di riproduzione

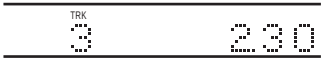


Campo audio corrente



Se viene riprodotto un VIDEO CD (privo delle funzioni PBC), Super Audio CD o CD

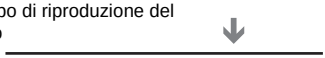
Tempo di riproduzione e numero di brano corrente



Tempo residuo e numero di brano corrente



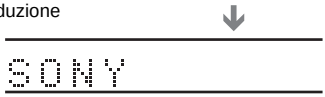
Tempo di riproduzione del disco



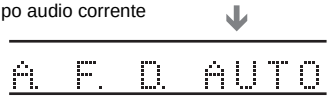
Tempo residuo del disco



Nome del brano e tempo di riproduzione



Campo audio corrente



continua

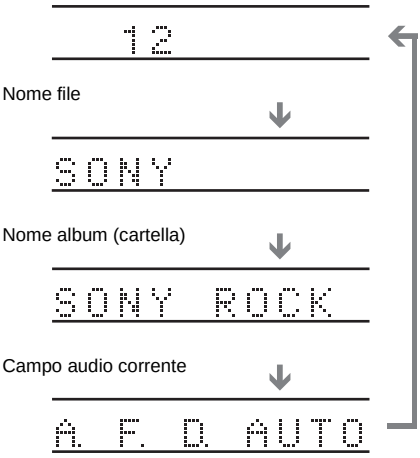
Se viene riprodotto un disco MP3

Tempo di riproduzione e numero di brano corrente



Se viene riprodotto un file JPEG

Numero del file corrente



Note

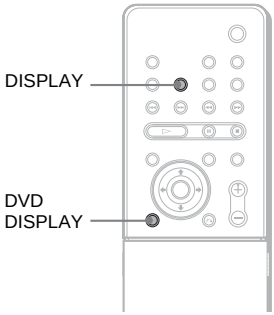
- A seconda del tipo di disco riprodotto e del modo di riproduzione, le informazioni sul disco potrebbero non essere visualizzate.
- Le tag ID3 sono disponibili esclusivamente nella versione 1.
- Se il file MP3 riprodotto dispone di una tag ID3, le relative informazioni vengono visualizzate sotto forma di nome del brano (file).
- Per i nomi degli album, dei brani e dei file, è possibile utilizzare esclusivamente lettere e numeri. Eventuali altri caratteri vengono visualizzati come " ".
- Nei casi riportati di seguito, è possibile che il tempo di riproduzione trascorso e il tempo residuo del brano non vengano visualizzati in modo accurato.
  - se viene riprodotto un file MP3 con velocità di trasmissione variabile (VBR).

Suggerimenti

- Durante la riproduzione di VIDEO CD provvisti di funzioni, PBC viene visualizzato solo il tempo di riproduzione della scena.
- Il tempo di riproduzione e il tempo residuo del capitolo, titolo, brano scena o disco correnti vengono inoltre visualizzati sullo schermo televisivo. Vedere la sezione "Controllo del tempo di riproduzione e del tempo residuo" per le informazioni su come leggere queste informazioni.

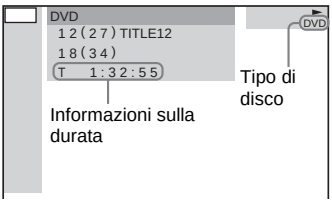
Controllo del tempo di riproduzione e del tempo residuo

È possibile controllare il tempo di riproduzione e il tempo residuo del titolo, capitolo o brano correnti e il tempo totale di riproduzione o il tempo residuo del disco. È inoltre possibile verificare le informazioni di testo di DVD/CD/ Super Audio CD, nonché il nome della cartella/ nome del file/tag ID3 (solo il titolo della canzone) di MP3 registrati sul disco.



1 **Premere DVD DISPLAY durante la riproduzione.**

Viene visualizzato il menu di controllo.



2 **Premere DISPLAY più volte per cambiare le informazioni sulla durata.**

Il display e i tipi di tempo che si possono cambiare dipendono dal disco che viene riprodotto.

■ Se viene riprodotto un DVD

- T **:**:**
  Tempo di riproduzione del titolo corrente
- T–**:**:**
  Tempo residuo del titolo corrente
- C **:**:**
  Tempo di riproduzione del capitolo corrente
- C–**:**:**
  Tempo residuo del capitolo corrente
- **:**:**
  Tempo di riproduzione del menu o titolo corrente senza un capitolo

■ Quando si riproduce un VIDEO CD (provvisto di funzioni PBC)

- **:**
  Tempo di riproduzione della scena corrente

■ Se viene riprodotto un VIDEO CD (privo delle funzioni PBC), Super Audio CD o CD

- T **:**
  Tempo di riproduzione del brano corrente
- T–**:**
  Tempo residuo del brano corrente
- D **:**
  Tempo di riproduzione del disco corrente
- D–**:**
  Tempo residuo del disco corrente

■ Se viene riprodotto un disco MP3

- T **:**
  Tempo di riproduzione del brano corrente
- T–**:**
  Tempo residuo del brano corrente

Per disattivare il menu di controllo

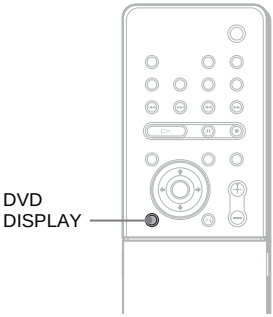
Premere più volte DVD DISPLAY fino a che il menu di controllo non scompare.

Note

- Possono essere visualizzate solo le lettere dell'alfabeto e i numeri.
- A seconda del tipo di disco riprodotto, il sistema è in grado di visualizzare soltanto un numero limitato di caratteri. Inoltre, a seconda del disco, non tutti i caratteri di testo verranno visualizzati.

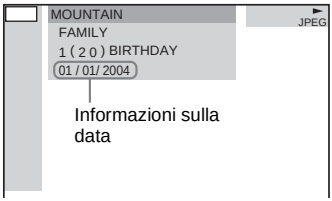
Controllo delle informazioni sulla data (solo JPEG)

È possibile controllare le informazioni della data durante la riproduzione quando la tag Exif* viene registrata nei dati dell'immagine JPEG.



Premere DVD DISPLAY durante la riproduzione.

Viene visualizzato il menu di controllo.



* L'"Exchangeable Image File Format" (formato di file di immagini scambiabile) è un formato di immagine di fotocamera digitale definito dalla Japan Electronics & Information technology Industries Association (JEITA).

Nota

Se non sono disponibili informazioni sulla data, oppure se i dati sul disco sono danneggiati, il sistema non può visualizzare le informazioni relative alla data.

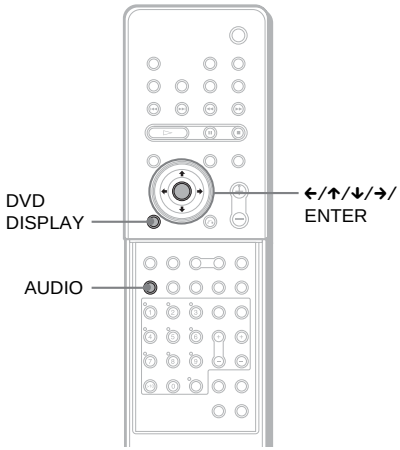
Suggerimento

È possibile modificare l'ordine delle informazioni relative alla data in [DATA JPEG] di [IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA] (pagina 80).

Modifica dell'audio

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3

Se il DVD è multilingue, è possibile selezionare la lingua desiderata durante la riproduzione del DVD.
Se il DVD è registrato in diversi formati audio (PCM, Dolby Digital, MPEG audio o DTS), è possibile selezionare il formato audio durante la riproduzione del DVD.
Con lettori CD stereo, VIDEO CD o MP3, è possibile selezionare il suono dal canale destro o da quello sinistro e ascoltare il suono del canale selezionato attraverso sia il diffusore destro che quello sinistro. (In questo caso, il suono perde l'effetto stereo). Ad esempio, quando si riproduce un disco contenente una canzone con i suoni vocali sul canale destro e i suoni strumentali sul canale sinistro, è possibile selezionare il canale sinistro e ascoltare solo i suoni strumentali da entrambi i diffusori.



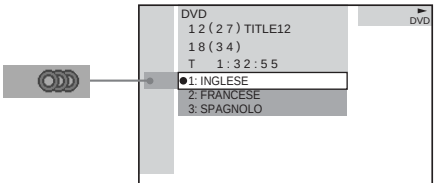
Con il coperchio aperto.

1 **Premere DVD DISPLAY durante la riproduzione.**

Viene visualizzato il menu di controllo.

2 **Premere ↑/↓ per selezionare (AUDIO), quindi premere ENTER o →.**

Vengono visualizzate le opzioni di AUDIO.



3 **Premere ↑/↓ per selezionare il segnale audio desiderato.**

■ Se viene riprodotto un DVD

A seconda del DVD, la scelta della lingua è diversa.

Quando viene visualizzato un numero a 4 cifre, questo rappresenta un codice lingua. Fare riferimento all'elenco a pagina 102 per vedere a quale lingua corrisponde il codice. Quando la stessa lingua viene visualizzata due o più volte, il DVD è registrato in diversi formati audio.

■ Quando si riproduce un VIDEO CD, CD o un MP3

Le impostazioni predefinite sono sottolineate.

- STEREO: il suono stereo standard
- 1/S: il suono del canale sinistro (monofonico)
- 2/D: il suono del canale destro (monofonico)

■ Se viene riprodotto un Super Audio CD

Nel modo di arresto, a seconda del Super Audio CD, la scelta delle impostazioni è diversa.

- MULTI: il disco è dotato di una zona di riproduzione a più canali.
- 2CH: il disco è dotato di una zona di riproduzione a 2 canali.
- CD: se si desidera riprodurre il disco come un CD convenzionale.

Nota

Non tutti i dischi forniscono queste tre possibilità durante la riproduzione di un Super Audio CD. Ciò dipende dalla configurazione degli strati del Super Audio CD da riprodurre.

continua

4 Premere ENTER.

Per disattivare il menu di controllo

Premere più volte DVD DISPLAY fino a che il menu di controllo non scompare.

Note

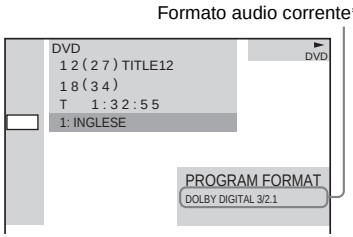
- Non è possibile cambiare il suono dei dischi che non sono registrati in diversi formati audio.
- Durante la riproduzione di un DVD, il suono potrebbe cambiare automaticamente.

Suggerimento

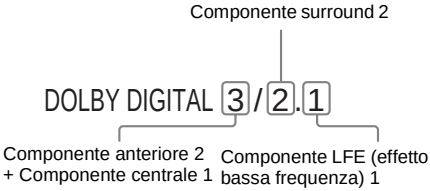
È possibile selezionare direttamente [AUDIO] premendo il tasto AUDIO. Ad ogni pressione del tasto, la voce cambia.

Visualizzazione delle informazioni audio del disco (solo DVD)

Quando si seleziona [AUDIO], i canali in corso di riproduzione sono visualizzati sullo schermo. Ad esempio, in formato Dolby Digital, vari tipi di segnali, da monofonici a 5.1 canali, possono essere registrati su un DVD. A seconda del DVD, il numero di canali registrati potrebbe cambiare.



* Viene visualizzato [PCM], [MPEG], [DTS] o [DOLBY DIGITAL].
Nel caso in cui venga visualizzato [DOLBY DIGITAL], i canali presenti nel brano riprodotto sono indicati da numeri come segue:
Per i componenti sonori Dolby Digital 5.1 canali:



Seguono alcuni esempi di display:

- PCM (stereo)



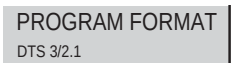
- Dolby Surround



- Dolby Digital 5.1ch



- DTS



Suggerimenti

- Quando il segnale contiene componenti di segnale surround come LS, RS, o S, l'effetto surround risulta enfatizzato.
- Se vengono riprodotti brani sonori MPEG AUDIO, il sistema emette segnali PCM (stereo).
- Anche se il flusso audio contiene un componente posteriore surround, il canale posteriore surround non viene visualizzato.
  La fonte Dolby Digital-EX o DTS-ES viene visualizzata come "3/2.1"sullo schermo.

Effetto surround

DVD VIDEO CD CD MP3

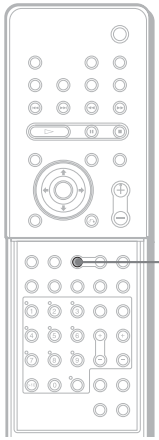
È possibile ottenere effetti surround semplicemente selezionando uno dei campi sonori preprogrammati del ’sistema. Gli effetti surround permettono di potenziare l’audio ricreando nell’ambiente domestico l’atmosfera tipica di un cinema.
Per selezionare il campo sonoro, premere AUTO FORMAT DIRECT o MODE sul telecomando in maniera che il display del pannello frontale visualizzi il campo sonoro desiderato.

Suggerimento

Quando si desidera inviare il suono del televisore o il suono stereo di una sorgente a 2 canali dai 6 diffusori del sistema, selezionare un campo sonoro diverso da “AUTO FORMAT DIRECT AUTO” oppure “2 CHANNEL STEREO”.

Decodifica automatica del segnale audio in ingresso (AUTO FORMAT DIRECT AUTO)

La funzione di decodifica automatica rileva automaticamente il tipo di segnale audio in ingresso (Dolby Digital, DTS o stereo a 2 canali standard) ed esegue la decodifica appropriata se necessario. In questo modo l’audio viene riprodotto nel modo in cui è stato registrato/codificato senza aggiunta di alcun effetto (ad esempio, riverberazione).
Tuttavia, in assenza di segnali a bassa frequenza (Dolby Digital LFE, ecc.), viene generato un segnale a bassa frequenza da trasmettere al subwoofer.



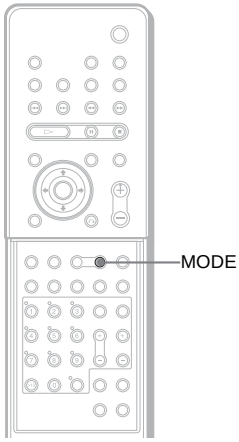
Con il coperchio aperto.

Premere ripetutamente AUTO FORMAT DIRECT finché sul display del pannello frontale non compare l’indicazione “A.F.D. AUTO”.

Campo sonoro	Display
AUTO FORMAT DIRECT AUTO	A.F.D. AUTO

Uso dei soli diffusori anteriori e del subwoofer (2 CHANNEL STEREO)

In questo modo l'audio viene trasmesso dai diffusori anteriori sinistro e destro e dal subwoofer. Le fonti stereo a due canali standard escludono completamente l'elaborazione del campo sonoro. I formati surround a più canali vengono smistati su due canali.
Ciò consente di riprodurre qualsiasi fonte mediante i soli diffusori anteriori destro e sinistro e il subwoofer.

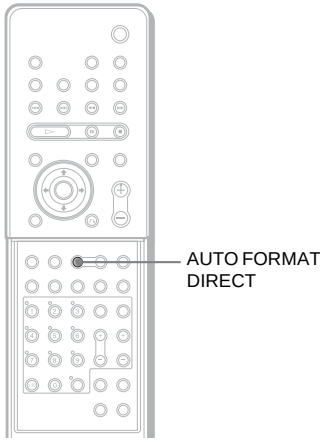


Con il coperchio aperto.

Premere più volte MODE finché l'indicazione "2CH STEREO" non appare sul display del pannello frontale.

Campo sonoro	Display
2 CHANNEL STEREO	2CH STEREO

Selezione di un campo sonoro (pulsante AUTO FORMAT DIRECT)



Con il coperchio aperto.

Premere più volte AUTO FORMAT DIRECT fino a che il campo audio desiderato non appare sul display del pannello frontale.

Campo sonoro	Display
AUTO FORMAT DIRECT PRO LOGIC	DOLBY PL
AUTO FORMAT DIRECT PRO LOGIC II MOVIE	PLII MOVIE
AUTO FORMAT DIRECT PRO LOGIC II MUSIC	PLII MUSIC
Neo:6 CINEMA	NEO:6 CIN
Neo:6 MUSIC	NEO:6 MUS

■ AUTO FORMAT DIRECT PRO LOGIC

Dolby Pro Logic crea cinque canali di uscita da sorgenti a due canali. Questo modo esegue la decodifica Pro Logic sul segnale di ingresso e uscita sui diffusori anteriore, centrale e surround. Nel frattempo, il canale surround diventa monofonico.

■ AUTO FORMAT DIRECT PRO LOGICII MOVIE/MUSIC

Dolby Pro LogicII crea cinque canali di uscita con larghezza di banda totale da sorgenti a due canali. Questo avviene mediante un decodificatore surround a matrice attiva di elevata purezza che utilizza le proprietà spaziali della registrazione originale senza aggiungervi nuovi suoni o tonalità.

■ Neo:6 CINEMA

Esegue la decodifica nel modo DTS Neo:6 Cinema.

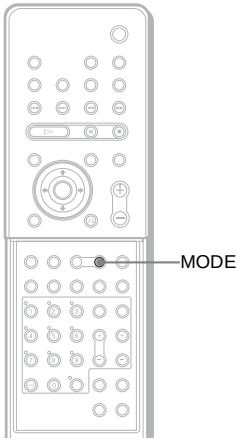
■ Neo:6 MUSIC

Esegue la decodifica nel modo DTS Neo:6 Music. Questa impostazione è ideale per le fonti stereo standard, come i CD.

Note

- Quando il segnale di ingresso è una sorgente multi-canale, vengono cancellati PRO LOGIC, PRO LOGIC II MOVIE/MUSIC e Neo:6 Cinema/Music e la sorgente multi-canale viene trasmessa direttamente.
- La decodifica del modo Neo:6 Cinema/Music non è disponibile per il segnale del canale DTS 2.
- Questo sistema non è compatibile con la funzione di decodifica DTS 96/24. Quando si riproduce il disco DTS 96/24, il sistema lo riproduce come un disco normale.

Selezione di un campo sonoro (pulsante MODE)



Con il coperchio aperto.

Premere più volte MODE fino a che il campo sonoro desiderato non appare sul display del pannello frontale.

Per i film

Campo sonoro	Display
CINEMA STUDIO EX A	C. ST. EX A*
CINEMA STUDIO EX B	C. ST. EX B*
CINEMA STUDIO EX C	C. ST. EX C*

*Utilizzare la tecnologia DCS

Informazioni sul DCS (Digital Cinema Sound)

In collaborazione con la Sony Pictures Entertainment, la Sony ha misurato l'ambiente audio dei propri studi e ha integrato i dati della misurazione e della tecnologia DSP (Digital Signal Processor) di Sony per sviluppare il "Digital Cinema Sound". Il "Digital Cinema Sound" simula in un cinema domestico un ambiente di cinema ideale basato sulle preferenze del regista.

■ C. ST. EX A (Cinema Studio EX A)

Riproduce le caratteristiche sonore dello studio di produzione cinematografica "Cary Grant Theater" della Sony Pictures Entertainment. Questo è un modo standard, ideale per guardare la maggior parte di film.

continua

■ C. ST. EX B (Cinema Studio EX B)
Riproduce le caratteristiche sonore dello studio di produzione cinematografica “Kim Novak Theater” della Sony Pictures Entertainment. Questo modo è ideale per guardare film di fantascienza o di azione con molti effetti sonori.

■ C. ST. EX C (Cinema Studio EX C)
Riproduce le caratteristiche audio del palcoscenico della Sony Pictures Entertainment. Questo modo è ideale per la visione di musical o film classici in cui la musica è inserita nella colonna sonora.

Informazioni su Cinema Studio EX

Cinema Studio EX è ideale per l’utilizzo del software per film codificato con il formato multicanale, come il DVD Dolby Digital. Questa modalità riproduce le caratteristiche audio degli studi della Sony Pictures Entertainment.
Cinema Studio EX consiste nei tre seguenti elementi.

- Multidimensione virtuale
  Crea 5 insiemi di diffusori virtuali che circondano l’ascoltatore da una singola coppia di diffusori surround.
- Corrispondenza della profondità dello schermo
  In un cinema, l’audio sembra provenire dall’interno dell’immagine riflessa sullo schermo. Questo elemento crea la stessa sensazione che si ha nella stanza di ascolto spostando l’audio dei diffusori anteriori “nello” schermo.
- Riverberazione dello studio cinematografico
  Riproduce le riverberazioni peculiari di un cinema. Cinema Studio EX è il modo integrato che gestisce simultaneamente questi elementi.

Note

- Gli effetti forniti dai diffusori virtuali possono provocare un aumento di rumore nel segnale di riproduzione.
- Quando si ascolta con campi sonori che utilizzano i diffusori virtuali, non si sarà in grado di sentire nessun suono proveniente direttamente dai diffusori surround.

Per la musica o altro

Campo sonoro	Display
HALL	HALL
JAZZ CLUB	JAZZ CLUB
LIVE CONCERT	L. CONCERT
GAME	GAME
SPORTS	SPORTS
MONO MOVIE	MONO MOVIE

■ HALL (auditorium)
Riproduce l’acustica di una sala concerti rettangolare.

■ JAZZ CLUB (club jazzistico)
Riproduce l’acustica di un club jazzistico.

■ L. CONCERT (concerto dal vivo)
Riproduce l’acustica di un concerto dal vivo da 300 posti.

■ GAME (gioco)
Ottiene il massimo impatto audio dal videogioco.

■ SPORTS (sport)
Simula il suono di un’arena o di uno stadio.

■ MONO MOVIE (film monofonico)
Riproduce il suono monofonico adatto per i vecchi film.

Quando si utilizzano le cuffie

Campo sonoro	Display
HEADPHONE 2CH	HP 2CH
HEADPHONE THEATER	HP. THEATER

■ HEADPHONE 2CH
Questo modo emette l’audio dalla cuffia L/R. Le fonti stereo a 2 canali standard (stereo) escludono completamente l’elaborazione del campo sonoro. I formati surround a più canali vengono smistati su due canali.

■ HEADPHONE THEATER
Questo modo trasmette il suono in surround dalla cuffia L/R.

Per disattivare gli effetti surround

Premere ripetutamente AUTO FORMAT DIRECT finché sul display del pannello frontale non compare l'indicazione "A.F.D. AUTO".

Quando si collegano le cuffie alla presa PHONES

Premere più volte AUTO FORMAT DIRECT o MODE finché sul display del pannello frontale non appare l'indicazione "HP 2CH".

Note

- Questa funzione non è disponibile durante la riproduzione di CD Super Audio e quando il flusso di input è il frame 2048 dts.
- Quando si riproduce un Super Audio CD (Direct Stream Digital), il campo audio diventa "AUTO FORMAT DIRECT AUTO" automaticamente.
- Questo sistema non è compatibile con la funzione di decodifica DTS 96/24. Quando si riproduce il disco DTS 96/24, il sistema lo riproduce come un disco normale.

Suggerimenti

- Quando si desidera inviare il suono del televisore o il suono stereo di una sorgente a 2 canali dai 6 diffusori del sistema, selezionare un campo sonoro diverso da "AUTO FORMAT DIRECT AUTO" o "2CH STEREO".
- Il sistema memorizza l'ultimo campo sonoro selezionato per ciascun modo di funzione. Ogni volta che si seleziona una funzione come DVD o TUNER, l'ultimo campo sonoro che era stato applicato alla funzione viene automaticamente riapplicato. Ad esempio, se si ascolta DVD con HALL come campo sonoro, quindi si passa un'altra funzione per poi tornare a DVD, HALL verrà applicato nuovamente. Con il sintonizzatore, i campi sonori vengono memorizzati separatamente per tutte le stazioni preselezionate.
- Osservando questo imballaggio, è possibile identificare il formato di codifica del software.
  - I dischi Dolby Digital sono etichettati con il logo DOLBY DIGITAL.
  - I programmi codificati DTS-ES sono contrassegnati da DTS-ES.
  - I programmi codificati Dolby Surround sono etichettati con il logo DOLBY SURROUND PRO LOGIC.
  - I dischi DTS Digital Surround sono contrassegnati con DTS.

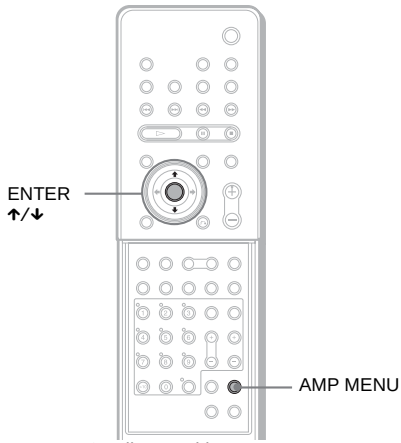
Selezione del modo di decodifica posteriore surround

DVD

Questa funzione consente di selezionare la modalità di modifica per i segnali posteriori surround del flusso di input multicanale. Decodificando il segnale posteriore surround del software del DVD, ecc..., registrato nel formato Dolby Digital EX, DTS-ES Matrix, DTS-ES Discrete 6.1, ecc.., è possibile ascoltare il tipo di audio surround originariamente destinato al film (pagina 93, 94).

Nota

Questa funzione è utilizzabile solo quando si collega il diffusore posteriore surround al sistema (pagina 16) e si imposta [SURROUND POSTERIORE] su [SÌ] in [FORMATO] (pagina 80).



Con il coperchio aperto.

1 Premere AMP MENU.

2 Premere più volte ↑/↓ fino a che "CUSTOMIZE" non compare sul display del pannello frontale, quindi premere ENTER.

continua

3 Premere più volte ↑/↓ fino a che "SB DEC" non compare sul display del pannello frontale, quindi premere ENTER.

4 Premere ↑/↓ per selezionare il modo posteriore surround desiderato in base al flusso di input, quindi premere ENTER o AMP MENU.

L'impostazione predefinita è "SB MATRIX".

Quando si seleziona "SB AUTO"

Se il flusso di input contiene l'indicatore di decodifica del canale 6.1[a], viene applicato il decodificatore appropriato per decodificare il segnale posteriore surround.

Flusso di input	Canale di output	Decodificatore posteriore surround applicato
Dolby Digital 5.1	5.1	—
DTS 5.1	5.1	—
Dolby Digital EX[b]	6.1	Il decodificatore a matrice è conforme allo standard Dolby Digital EX
DTS-ES Matrix 6.1[c]	6.1	Decodificatore a matrice DTS
DTS-ES Discrete 6.1[d]	6.1	Decodificatore discreto DTS

Quando si seleziona "SB MATRIX"

Dolby Digital EX o DTS-ES viene applicato per decodificare il segnale posteriore surround a prescindere dall'indicatore di decodifica del canale 6.1[a] nel flusso di input. Il decodificatore è conforme allo standard Dolby Digital EX o DTS-ES.

Flusso di input	Canale di output	Decodificatore posteriore surround applicato
Dolby Digital 5.1	6.1	Il decodificatore a matrice è conforme allo standard Dolby Digital EX
DTS 5.1	6.1	Decodificatore a matrice DTS
Dolby Digital EX[b]	6.1	Il decodificatore a matrice è conforme allo standard Dolby Digital EX
DTS-ES Matrix 6.1[c]	6.1	Decodificatore a matrice DTS
DTS-ES Discrete 6.1[d]	6.1	Decodificatore discreto DTS

Quando si seleziona "SB OFF"

La decodifica posteriore surround non viene eseguita.

a) L'indicatore di decodifica del canale 6.1 è registrato con le informazioni di software come quello per il DVD.

b) DVD Dolby Digital, il quale include l'indicatore Surround EX. Per informazioni sui file Surround EX, consultare la pagina web della Dolby Corporation.

c) Software codificato con un indicatore per indicare che esso contiene sia i segnali Surround EX che quelli del canale 5.1.

d) Software codificato sia con i segnali del canale 5.1 che con un flusso di estensione studiato per reinviate tali segnali ai canali discreti 6.1. I segnali del canale 6.1 discreto sono segnali specifici del DVD, non utilizzato nei cinema.

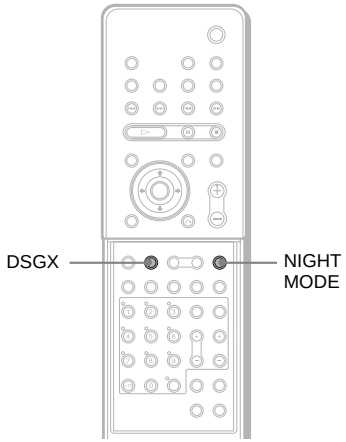
Note

- È possibile selezionare la decodifica posteriore surround solo quando è selezionato il modo AUTO FORMAT DIRECT AUTO (pagina 51). Negli altri campi sonori, questa funzione viene esclusa internamente.
- Alcuni dischi non hanno un indicatore Dolby Digital EX, anche se il loro imballaggio potrebbe riportare un logo Dolby Digital Surround EX. In questo caso, selezionare "SB MATRIX".

Uso dell’effetto sonoro

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3

Questo sistema fornisce 2 tipi di effetti sonori, grazie alla semplice pressione di un tasto. Scegliere l’audio più adatto alle proprie esigenze.



Con il coperchio aperto.

Premere NIGHT MODE o DSGX sul telecomando.

L’effetto sonoro è attivato.

■ NIGHT MODE

In questo modo, è possibile riprodurre effetti sonori o dialoghi, come si farebbe in un cinema, anche a basso volume. È utile per vedere film di notte.

■ DSGX

Con DSGX attivato, le basse frequenze vengono rafforzate con efficacia.

Per disattivare l’effetto sonoro

Premere di nuovo NIGHT MODE o DSGX.

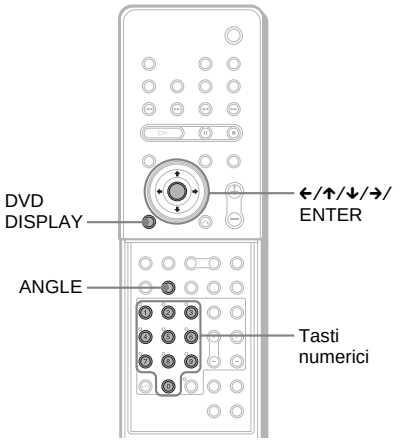
Note

- La funzione NIGHT MODE viene attivata solo quando il flusso di input è nel formato Dolby Digital.
- Quando si collegano le cuffie al sistema, la funzione DSGX non funziona.
- Questi due tipi di effetto sonoro non possono essere attivati simultaneamente.
- A seconda del flusso di input, la funzione DSGX potrebbe essere inefficace.

Modifica dell’angolo di inquadratura

DVD

Se sul DVD, per un’unica scena, sono registrati più angoli (multiangoli), è possibile modificare l’angolo di inquadratura.
Ad esempio, durante la riproduzione di una scena con un treno in movimento, è possibile visualizzare la scena di fronte, dal finestrino sinistro o da quello destro del treno, senza interrompere il movimento del treno.



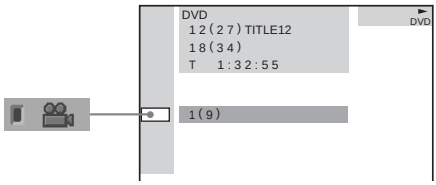
Con il coperchio aperto.

1 **Premere DVD DISPLAY durante la riproduzione.**

Viene visualizzato il menu di controllo.

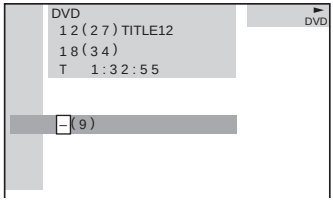
2 **Premere ↑/↓ per selezionare (ANGOLO).**

Viene visualizzato il numero dell’angolo. Il numero fra parentesi indica il numero complessivo degli angoli. L’indicatore [ANGOLO] si illumina in verde quando sul disco sono registrati degli angoli.



3 **Premere ENTER o →.**

Il numero dell’angolo cambia in “-”.



4 **Selezionare il numero di angolo con i tasti numerici oppure ↑/↓, quindi premere ENTER.**

L’angolo passa a quello selezionato.

Per disattivare il menu di controllo

Premere più volte DVD DISPLAY fino a che il menu di controllo non scompare.

Nota

A seconda del DVD, potrebbe non essere possibile cambiare gli angoli anche se sul DVD sono registrati angoli diversi.

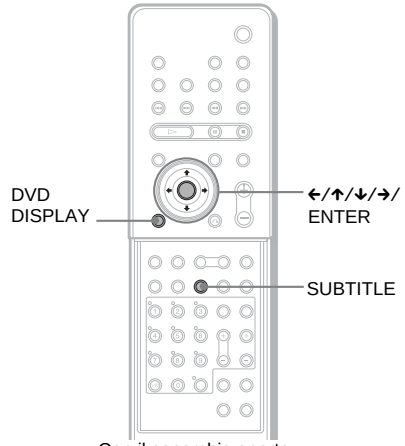
Suggerimento

È possibile selezionare direttamente l’angolo premendo il tasto ANGLE. Ad ogni pressione del tasto, l’angolo cambia.

Visualizzazione dei sottotitoli

DVD

Se sul disco sono registrati sottotitoli, è possibile attivare o disattivare i sottotitoli a piacere durante la riproduzione. Se sono registrati sottotitoli multilingue, è possibile cambiare la lingua dei sottotitoli durante la riproduzione o attivarli o disattivarli in qualsiasi momento. Ad esempio, è possibile selezionare la lingua in cui si desidera fare pratica e attivare i sottotitoli per una migliore comprensione.



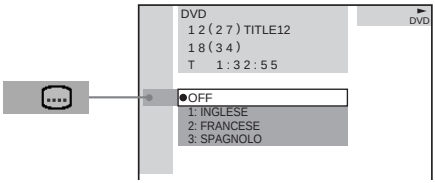
Con il coperchio aperto.

1 **Premere DVD DISPLAY durante la riproduzione.**

Viene visualizzato il menu di controllo.

2 **Premere ↑/↓ per selezionare (SOTTOTITOLO), quindi premere ENTER o →.**

Vengono visualizzate le opzioni di [SOTTOTITOLO].



3 **Premere ↑/↓ per selezionare la lingua.**

A seconda del DVD, la scelta della lingua è diversa.

Quando viene visualizzato un numero a 4 cifre, questo indica un codice lingua. Fare riferimento all'elenco a pagina 102 per vedere a quale lingua corrisponde il codice.

4 **Premere ENTER.**

Per annullare l'impostazione [SOTTOTITOLO]

Selezionare [OFF] al punto 3.

Per disattivare il menu di controllo

Premere più volte DVD DISPLAY fino a che il menu di controllo non scompare.

Nota

A seconda del DVD, potrebbe non essere possibile cambiare i sottotitoli, anche se sul disco sono stati registrati sottotitoli multilingue.

Suggerimento

È possibile selezionare direttamente i sottotitoli premendo il tasto SUBTITLE. Ad ogni pressione del tasto, la lingua cambia.

Blocco dei dischi

(PROTEZIONE PERSONALIZZATA, PROTEZIONE)

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

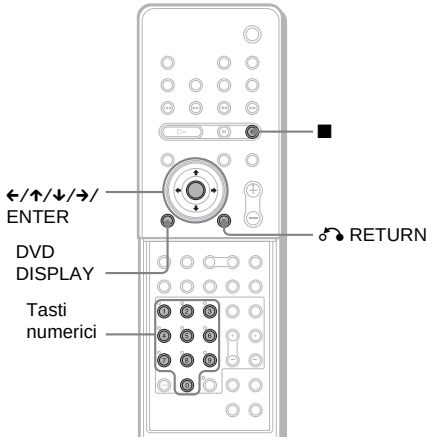
È possibile impostare due tipi di bloccaggio della riproduzione per un disco.

- Protezione personalizzata
  Impostando il bloccaggio della riproduzione il sistema non riproduce dischi non desiderati.
- Protezione
  La riproduzione di alcuni DVD può essere limitata in base a parametri prestabiliti quali l'età dell'utente.

Viene utilizzata la stessa password sia per la protezione che per la protezione personalizzata.

Protezione personalizzata

È possibile impostare la stessa password di protezione personalizzata per un massimo di 25 dischi. Se viene impostato il 26° disco, i limiti di riproduzione del disco per cui è stata impostata una password vengono annullati.



Con il coperchio aperto.

1 Inserire il disco che si desidera proteggere.

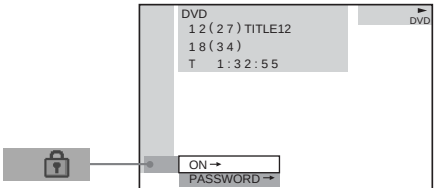
Se il disco viene riprodotto, premere ■ per interrompere la riproduzione.

2 Premere DVD DISPLAY mentre il sistema è nel modo di arresto.

Viene visualizzato il menu di controllo.

3 Premere ↑/↓ per selezionare (PROTEZIONE PERSONALIZZATA), quindi premere ENTER o →.

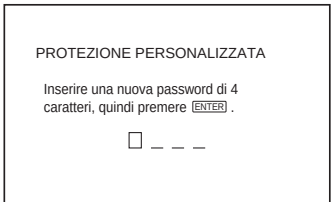
[PROTEZIONE PERSONALIZZATA] risulta selezionato.



4 Premere ↑/↓ per selezionare [ON →], quindi premere ENTER.

■ Se non è stata inserita una password

Viene visualizzato il display per la registrazione della nuova password.

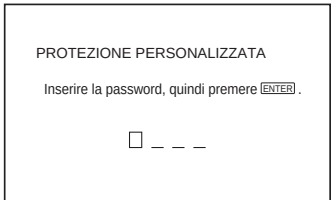


Immettere una password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.

Viene visualizzato il display di conferma della password.

■ Se è già stata registrata una password

Viene visualizzato il display di inserimento della password.



5 **Immettere o reimmettere la password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.**

Appare il messaggio [Protezione personalizzata impostata] e la schermata ritorna al display del menu di controllo.

In caso di errore mentre si inserisce la password

Premere ← prima di premere ENTER e inserire il numero corretto.

In caso di errore

Premere ↩ RETURN e riprendere a partire dal punto 3.

Per disattivare il menu di controllo

Premere più volte DVD DISPLAY fino a che il menu di controllo non scompare.

Per disattivare la funzione di protezione personalizzata

1 Al punto 4, selezionare [OFF →], quindi premere ENTER.

2 Immettere la password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.

Per modificare la password

1 Al punto 4, premere ↑/↓ per selezionare [PASSWORD →], quindi premere ENTER. Viene visualizzato il display di inserimento della password.

2 Immettere la password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.

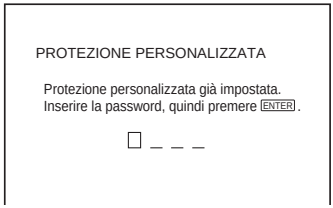
3 Immettere una nuova password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.

4 Per confermare la password, reimmetterla utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.

Riproduzione di un disco per cui è stata impostata la protezione personalizzata

1 **Inserire il disco per cui è stata impostata la protezione personalizzata.**

Viene visualizzata l'indicazione [PROTEZIONE PERSONALIZZATA].



2 **Immettere la password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.**

Il sistema è pronto per la riproduzione.

Note

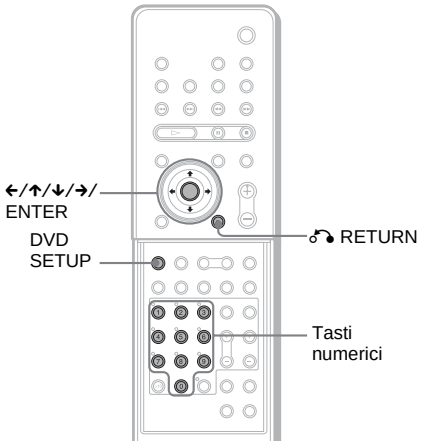
- Quando si modifica lo strato o l'area in un Super Audio CD per il quale è impostata la protezione personalizzata, potrebbe venire visualizzata la schermata per l'immissione della password.
- Quando si imposta la password di protezione personalizzata per un Super Audio CD ibrido, l'impostazione di controllo personalizzata funziona solo per lo strato corrente.

Suggerimento

Se si dimentica la password, quando il display [PROTEZIONE PERSONALIZZATA] richiede la password, inserire il numero a 6 cifre "199703" utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER. Il display richiederà di inserire una nuova password a 4 cifre.

Limitazione della riproduzione per i minori (Protezione) (solo DVD)

La riproduzione di alcuni DVD può essere limitata in base a parametri prestabiliti quali l'età dell'utente. La funzione "Protezione" consente di impostare un livello di limitazione della riproduzione.
La scena che viene limitata non verrà riprodotta oppure sarà sostituita con un'altra scena.



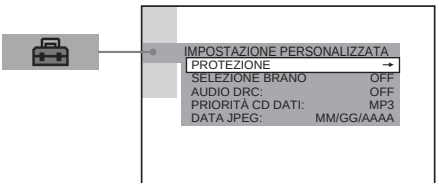
Con il coperchio aperto.

1 **Premere DVD SETUP mentre il sistema è nel modo di arresto.**

Viene visualizzato il display di impostazione.

2 **Premere ↑/↓ per selezionare [IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA], quindi premere ENTER o →.**

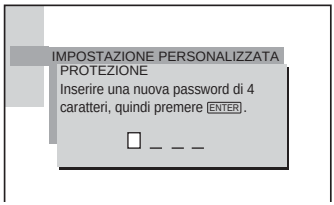
Viene visualizzata l'indicazione [IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA].



3 **Premere ↑/↓ per selezionare [PROTEZIONE →], quindi premere ENTER o →.**

■ Se non è stata inserita una password

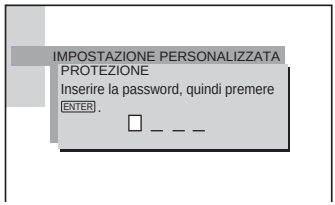
Viene visualizzato il display per la registrazione della nuova password.



Immettere la password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.
Viene visualizzato il display di conferma della password.

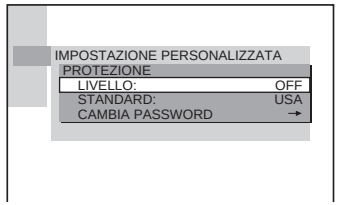
■ Se è già stata registrata una password

Viene visualizzato il display di inserimento della password.



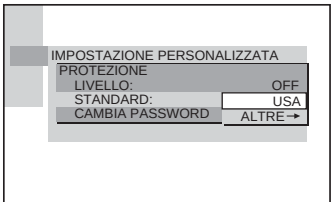
4 **Immettere o reimmettere la password utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.**

Viene visualizzato il display di impostazione del livello di limitazione della riproduzione e di modifica della password.



5 **Premere ↑/↓ per selezionare [STANDARD], quindi premere ENTER o →.**

Vengono visualizzate le voci per [STANDARD].



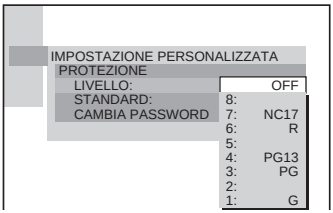
6 **Premere ↑/↓ per selezionare una zona geografica come livello standard di limitazione della riproduzione, quindi premere ENTER.**

L'area è selezionata.

Quando si seleziona [ALTRE →], selezionare e inserire il codice standard indicato nella tabella a pagina 64 utilizzando i tasti numerici.

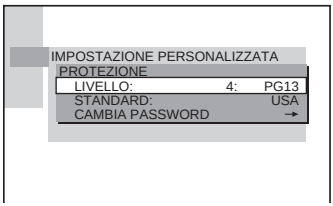
7 **Premere ↑/↓ per selezionare [LIVELLO], quindi premere ENTER o →.**

Vengono visualizzate le voci per [LIVELLO].



8 **Selezionare il livello desiderato utilizzando ↑/↓, quindi premere ENTER.**

L'impostazione della protezione è completa.



Più basso è il valore, più estesa è la limitazione.

In caso di errore

Premere ↶ RETURN o ← per tornare alla schermata precedente.

Disattivazione del display di impostazione

Premere DVD SETUP più volte fino a che il display di impostazione non scompare.

Per disattivare la funzione di protezione e riprodurre il DVD dopo avere inserito la password

Impostare [LEVELLO] su [OFF] al punto 8.

Per modificare la password

1 Al punto 5, selezionare [CAMBIA PASSWORD →] utilizzando ↓, quindi premere ENTER o →.
Viene visualizzato il display di inserimento della password.

2 Seguire il punto 3 per inserire una nuova password.

Riproduzione di un disco per cui è stata impostata la protezione

1 Inserire il disco e premere ▷.

Viene visualizzato il display [PROTEZIONE].

2 Immettere la password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.

Il sistema avvia la riproduzione.

Note

- Quando si riproduce un DVD sprovvisto della funzione di protezione, non è possibile limitare la riproduzione su questo sistema.
- A seconda del DVD, potrebbe essere necessario cambiare il livello di protezione durante la riproduzione del disco. In questo caso, immettere la password e cambiare il livello. Se il modo di continuazione della produzione è annullato, viene ripristinato il livello d'origine.

Suggerimento

Se si dimentica la password, rimuovere il disco e ripetere le istruzioni dal punto 1 al punto 3 della sezione "Limitazione della riproduzione per i minori". Quando il display richiede la password, inserire "199703" utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER. Il display richiederà di inserire una nuova password a 4 cifre. Dopo aver inserito una nuova password a 4 cifre al punto 3, inserire nuovamente il disco nel sistema e premere ▷. Quando viene visualizzato il display [PROTEZIONE], immettere la nuova password.

Codice dell'area

Standard	Numero di codice
Argentina	2044
Australia	2047
Austria	2046
Belgio	2057
Brasile	2070
Canada	2079
Cile	2090
Cina	2092
Corea	2304
Danimarca	2115
Filippine	2424
Finlandia	2165
Francia	2174
Germania	2109
Giappone	2276
Hong Kong	2219
India	2248
Indonesia	2238
Italia	2254
Malesia	2363
Messico	2362
Norvegia	2379
Nuova Zelanda	2390
Paesi Bassi	2376
Pakistan	2427
Portogallo	2436
Regno Unito	2184
Russia	2489
Singapore	2501
Spagna	2149
Svezia	2499
Svizzera	2086
Tailandia	2528
Taiwan	2543

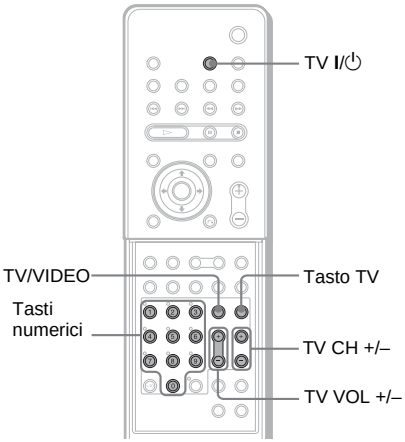
Controllo del televisore con il telecomando in dotazione

Attraverso la regolazione del segnale del telecomando è possibile controllare il televisore utilizzando il telecomando in dotazione.

Note

- Se viene immesso un nuovo codice numerico, quello precedente verrà cancellato.
- Quando si sostituiscono le pile del telecomando, il codice numerico potrebbe essere reimpostato sul valore predefinito (SONY). Ripristinare il codice numerico appropriato.

Controllo del televisore tramite il telecomando



Con il coperchio aperto.

Tenere premuto il tasto TV I/⏻ e immettere il codice di fabbricazione del televisore (vedere la tabella) utilizzando i tasti numerici. Quindi rilasciare TV I/⏻.

Se si imposta con successo il codice del produttore, il tasto TV lampeggia lentamente due volte. Se l'impostazione non ha successo, il tasto TV lampeggia velocemente cinque volte.

Numeri di codice di televisori azionabili con il telecomando

Se sono elencati più numeri di codice, provare ad immetterli uno alla volta fino a trovare quello compatibile con il televisore utilizzato.

Televisore

Marca	Numero di codice
SONY	001
Admiral	012, 016, 039
AIWA	001, 007, 008
AKAI	002, 010, 027
AOC	002
Bell&Howell	016, 039
Bestar	027
Blaupunkt	052, 053
Blue sky	027
Brandt	045
Broksonic (Brocsonic)	002
Bush	006, 027
Clatronic	027
Croslex	034
CURTIS-MATHES	002, 046
DAEWOO	002, 003, 004, 005, 006, 027
Daytron	020
Deccacolour	037
DUAL	027
EMERSON	002, 020
Ferguson	035, 042, 045
First line	010, 027
FISHER	009, 010
FUJITSU	055
FUNAI	054
Fraba	027
General Electric	002, 012, 049
Goodmans	006, 027, 045
GRUNDIG	038, 052, 053
HITACHI	002, 013, 014, 015, 020, 021, 027
Inno-Hit	027
Irradio	027
ITT/NOKIA	025, 026
JC Penny	002, 012
JVC	018, 019

continua

Marca	Numero di codice
Kendo	027
Kiton	027
KTV	002, 020
LG/Goldstar	002, 020, 027, 028, 038
LOEWE	027, 028, 038
LXI(Sears)	002, 009, 012, 034, 046
MAGNAVOX	002, 020, 027, 034
MARANTZ	022
Mark	027
Matsui	010, 052, 053
Medion	027
Mitsubishi/MGA	002, 021, 022
NEC	002, 020, 023, 024, 048
NEI	027
NOKIA	025, 026
Nokia Oceanic	026
Nordmende	035, 042
Okano	027
ORION	007
PANASONIC	049, 050, 051
Philco	002, 004, 015, 020, 034
PHILIPS	013, 027, 034
Phoenix	027
PIONEER	029, 030, 031, 046, 049
Portland	002
Provision	027
PYE	027
QUASAR	039, 049
Radio	027
RADIO SHACK	002, 012, 022
Radiola	034
RCA/PROSCAN	002, 012, 032, 033
SABA	035, 041, 042, 043, 045
SAMSUNG	002, 013, 020, 027, 028, 036, 037, 038
SANYO	009, 010, 011
Schneider	027
SCOTT	002
SHARP	020, 039, 040
SIEMENS	052
Signature	016, 039, 040
Sinudyne	027
Supertech	027

Marca	Numero di codice
Supervision	027
SYLVANIA	002, 034
TaTung	027
TEAC	027
Techimagen	027
TELEFUNKEN	035, 041, 042, 043, 044, 045
THOMSON	035, 041, 043, 045
Thorn	027
TOSHIBA	039, 046, 047, 048
Universum	027
Vestel	027
Videch	002, 015
W.W.House	027
WARDS	002, 020
Watson	027
ZENITH	016, 017

Controllo del televisore

È possibile controllare il televisore utilizzando i seguenti tasti.

Premendo	È possibile
TV I/⏻	Spegnere e riaccendere il televisore.
TV/VIDEO	Alternare la fonte di ingresso del televisore fra il televisore e altre fonti.
TV VOL +/–	Regolare il volume del sistema.
TV CH +/–	Selezionare il canale televisivo.

Uso dei tasti numerici per controllare il televisore

Quando si imposta il telecomando sulla modalità TV, è possibile usare i tasti numerici per controllare il televisore.

Premere il tasto TV.

Il tasto TV diventa rosso e il telecomando viene impostato sul modo TV. È possibile selezionare i canali televisivi mediante i tasti numerici.
>10 consente di selezionare un numero di canale superiore a 10.
Per annulla re il modo TV, premere di nuovo il tasto TV.

Note

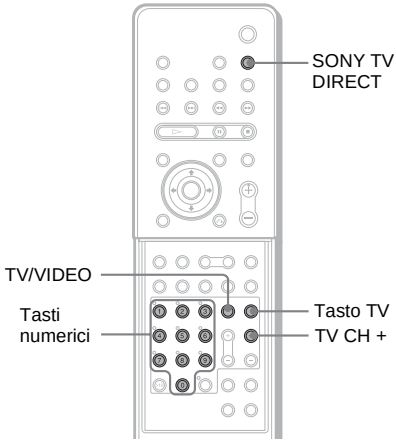
- A seconda del televisore, potrebbe non essere possibile controllare il televisore o utilizzare alcuni dei tasti suddetti.
- Il tasto TV si spegne quando non si utilizza il telecomando per 10 secondi.

Suggerimento

A seconda del produttore del televisore, funziona anche il seguente metodo. Premere >10, quindi il numero. (Ad esempio, per il canale 25, premere >10, quindi 2 e 5.)

Utilizzo della funzione SONY TV DIRECT

SONY TV DIRECT consente di accendere il televisore SONY e il presente sistema, impostare il modo del sistema su “DVD”, e quindi commutare la fonte di ingresso del televisore impostata con la pressione di un pulsante.



Con il coperchio aperto.

Quando si collega la presa ⊃ EURO AV OUPUT del sistema alla presa EURO AV INPUT del televisore mediante il cavo SCART (EURO AV) (non in dotazione), non è necessario eseguire i seguenti preparativi.

Preparazione

Registrare la fonte di ingresso del televisore collegata a questo sistema.

Tenere premuto il tasto TV/VIDEO e immettere il codice per la fonte di input del televisore per collegare questo sistema (vedere la tabella seguente) utilizzando i tasti numerici.

Viene selezionata la fonte di input.
Se si imposta con successo il codice della fonte di input del televisore, il pulsante del televisore lampeggia lentamente due volte. Se l’impostazione non ha successo, il tasto TV lampeggia velocemente cinque volte.

continua

Premendo	Numero	Fonte di input del televisore
TV/VIDEO	0	Nessuna fonte di input (predefinito)
	1	VIDEO1
	2	VIDEO2
	3	VIDEO1
	4	VIDEO4
	5	VIDEO5
	6	VIDEO6
	7*	COMPONENT1 INPUT
	8*	COMPONENT2 INPUT

* Ad eccezione dei modelli per il nord America.

Operazione

Puntare il telecomando nella direzione del televisore e di questo sistema, quindi premere una volta SONY TV DIRECT.

Mentre si trasmette il codice dal telecomando, il pulsante TV lampeggia.
Se questa funzione non è attiva, modificare il tempo di trasmissione. La durata della trasmissione varia a seconda del televisore.

Per modificare il tempo di trasmissione

Tenere premuto il tasto TV CH + e immettere il codice per la durata della trasmissione (vedere la tabella seguente) utilizzando i tasti numerici.

Viene selezionata la durata della trasmissione per il telecomando.
Se si imposta con successo il codice della durata di trasmissione, il tasto del televisore lampeggia due volte lentamente. Se l'impostazione non ha successo, il tasto TV lampeggia velocemente cinque volte.

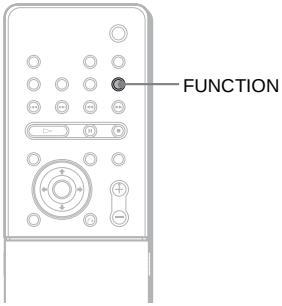
Premendo	Numero	Durata trasmissione
TV CH +	1	0,5 (Default)
	2	1
	3	1,5
	4	2
	5	2,5
	6	3
	7	3,5
	8	4

Note

- Questa funzione è disponibile solo nella serie SONY TV.
- Se la distanza tra il televisore e questo sistema è eccessiva, questa funzione potrebbe non funzionare. Installare il sistema vicino al televisore.
- Puntare il telecomando nella direzione del televisore e di questo sistema, mentre il pulsante TV lampeggia.

Utilizzo del videoregistratore o di altre unità

È possibile utilizzare dei videoregistratori o altre unità collegate alle prese VIDEO o SAT. Fare riferimento al manuale di istruzioni in dotazione con l'unità per maggiori informazioni sull'operazione.



Premere più volte FUNCTION fino a che VIDEO o SAT collegati all'unità non appaiono sul display del pannello frontale.

Ad ogni pressione del tasto FUNCTION, il modo del sistema cambia nella sequenza seguente.

FM → AM → VIDEO → SAT → TV* → DVD → FM...

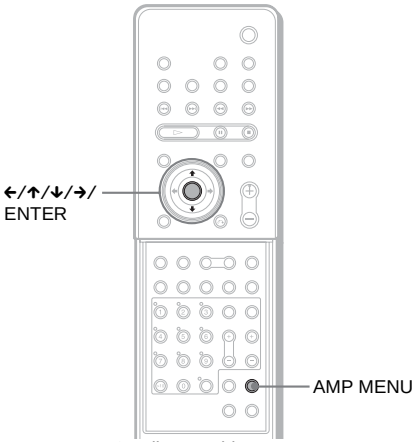
* Quando si seleziona il televisore, l'audio del televisore è attivato. Quando ci si collega al televisore utilizzando solo la presa SCART, il televisore non emette alcun suono.

Scolto dell'audio Multiplex Broadcast (DUAL MONO)

L'audio multiplex broadcast può essere ascoltato se il sistema riceve il segnale multiplex broadcast AC-3.

Nota

Per ricevere il segnale AC-3, è necessario collegare un sintonizzatore satellitare digitale al sistema con un cavo OPTICAL (pagina 22) e impostare il modo di output digitale del sintonizzatore satellitare digitale su AAC.



Con il coperchio aperto.

1 Premere AMP MENU.

2 Premere più volte ↓/↑ fino a che "CUSTOMIZE" non compare sul display del pannello frontale, quindi premere ENTER o →.

Il sistema entra nel modo Personalizza menu.

3 Premere più volte ↓/↑ fino a che "DUAL MONO" non compare sul display del pannello frontale, quindi premere ENTER o →.

4 Premere ↓/↑ per selezionare il suono desiderato.

continua

■ **MAIN**
L'audio principale viene emesso dai diffusori sinistro e destro.

■ **SUB**
L'audio secondario viene emesso dai diffusori sinistro e destro.

■ **MAIN+SUB**
L'audio principale e quello secondario vengono emessi dai diffusori sinistro e destro.

■ **MAIN/SUB**
L'audio principale viene emesso dal diffusore sinistro e l'audio secondaria viene emesso dal diffusore destro.

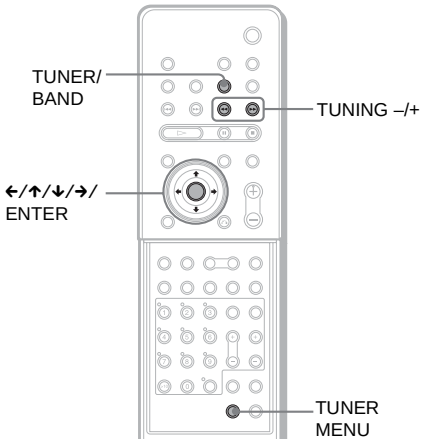
5 **Premere AMP MENU.**

Disattiva il menu AMP.

Ascolto della radio

Preimpostazione delle stazioni radio

È possibile preimpostare 20 stazioni per FM e 10 stazioni per AM.
Prima della sintonizzazione, accertarsi di abbassare il volume al minimo.



Con il coperchio aperto.

1 **Premere più volte TUNER/BAND fino a che la banda desiderata appare sul display del pannello frontale.**

Ogni volta che si preme TUNER/BAND, la banda cambia alternativamente in AM o FM.

2 **Premere e tenere premuto TUNING + o – fino a che non inizia la ricerca, quindi lasciare il tasto.**

La ricerca si arresta quando il sistema rileva una stazione. "TUNED" e "ST" (per il programma stereo) appaiono sul display del pannello frontale.



3 **Premere TUNER MENU.**

4 **Premere più volte ←/→/↓/↑ fino a che l'indicazione "MEMORY ?" non appare sul display del pannello frontale.**

5 **Premere ENTER.**

Un numero preimpostato appare sul display del pannello frontale.

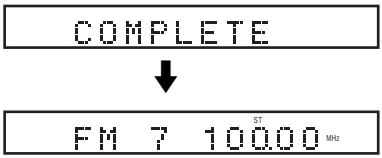


6 **Premere ←/→/↓/↑ per selezionare il numero preimpostato desiderato.**



7 **Premere ENTER.**

La stazione viene memorizzata.



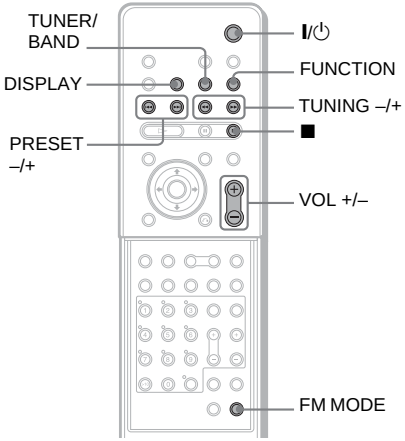
8 **Ripetere i punti da 1 a 7 per memorizzare altre stazioni.**

Modifica del numero preimpostato

Ricominciare dal punto 1.

Ascolto della radio

Preimpostare dapprima le stazioni radio nella memoria del sistema (vedere "Preimpostazione delle stazioni radio" a pagina 70).



Con il coperchio

1 **Premere più volte FUNCTION fino a che "FM" o "AM" non appare sul display del pannello frontale.**

Viene sintonizzata l'ultima stazione ricevuta.



2 **Premere PRESET + o – più volte per selezionare la stazione preimpostata desiderata.**

Ad ogni pressione del tasto, il sistema si sintonizza su una stazione preimpostata. Ogni volta che si preme TUNER/BAND, la banda cambia alternativamente in AM o FM.

3 **Regolare il volume premendo VOL +/–.**

Per spegnere la radio

Premere I/⏻.

continua

Per ascoltare le stazioni radio non preimpostate

Usare la sintonizzazione manuale o automatica al punto 2.
Per la sintonizzazione manuale, premere TUNING + o – più volte sul telecomando.
Per la sintonizzazione automatica, tenere premuto TUNING + o – sul telecomando.
Premere ■ quando si arresta la sintonizzazione automatica.

Suggerimenti

- Se un programma FM è rumoroso, premere FM MODE sul telecomando in maniera che il display del pannello frontale visualizzi FM MODE. Verrà eliminato l'effetto stereo, ma la ricezione sarà migliore. Premere di nuovo il tasto per ripristinare l'effetto stereo.
- Per migliorare la ricezione, riorientare le antenne in dotazione.

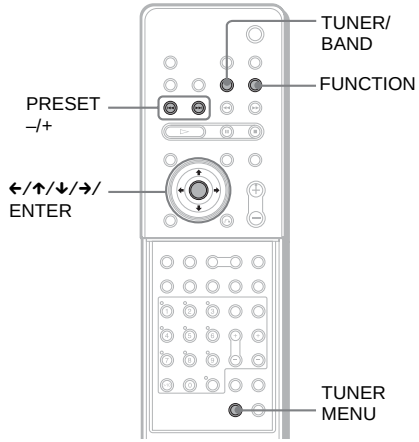
Per controllare la frequenza o il campo sonoro

Premere più volte DISPLAY.
Ad ogni pressione del tasto DISPLAY, il display del pannello frontale cambia come segue:
nome dell'indice della stazione* → frequenza → campo sonoro → nome dell'indice della stazione...

* Viene visualizzato se si è immesso un nome per una stazione preimpostata (pagina 72).

Assegnazione di un nome alle stazioni preimpostate

È possibile immettere un nome fino a 8 caratteri per le stazioni preimpostate. Questi nomi (ad esempio, "XYZ") appaiono nel display del pannello frontale del sistema quando viene selezionata una stazione.
Notare che per ciascuna stazione preimpostata non può essere immesso più di un nome.



Con il coperchio aperto.

1 **Premere più volte FUNCTION fino a che "FM" o "AM" non appare sul display del pannello frontale.**

Ogni volta che si preme TUNER/BAND, la banda cambia alternativamente in AM o FM.

Viene sintonizzata l'ultima stazione ricevuta.

Ad ogni pressione del tasto FUNCTION, il modo del sistema cambia nella sequenza seguente:
FM → AM → VIDEO → SAT → TV → DVD → FM...

2 **Premere PRESET + o – più volte per selezionare la stazione preimpostata desiderata per la quale si desidera creare un nome di indice.**

3 **Premere TUNER MENU.**

4 **Premere più volte ←/→ fino a che l'indicazione "NAME IN?" non appare sul display del pannello frontale.**

5 **Premere ENTER.**

6 **Creare un nome di indice mediante i tasti cursore:**

Premere ↓/↑ per selezionare un carattere, quindi premere → per spostare il cursore sulla posizione successiva.

In caso di errore

Premere ← or → ripetutamente finché il carattere da modificare non lampeggia, quindi premere ↑/↓ per selezionare il carattere desiderato. Per un nome di stazione radio è possibile immettere lettere maiuscole, numeri e altri simboli.

7 **Premere ENTER.**

Il nome della stazione viene memorizzato.

Uso del sistema dati radio (RDS)

Che cos'è il sistema dati radio?

Il sistema dati radio (RDS) è un servizio di radiodiffusione che permette alle stazioni radio di inviare informazioni aggiuntive oltre al normale segnale di programma. Questo sintonizzatore presenta semplici caratteristiche RDS, come la visualizzazione del nome della stazione. L'RDS è disponibile solo per le stazioni FM.*

Nota

Il sistema dati radio potrebbe non funzionare correttamente se la stazione sintonizzata non trasmette correttamente il segnale RDS, o se il segnale è debole.

* Non tutte le stazioni FM forniscono il servizio RDS, né lo stesso tipo di servizi. Se non si conosce il sistema RDS, consultare le stazioni radio locali per maggiori dettagli sui servizi RDS della zona.

Ricezione dei servizi RDS

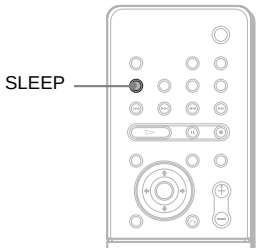
Selezionare semplicemente una stazione dalla banda FM.

Quando viene sintonizzata una stazione che fornisce i servizi RDS, il nome della stazione* appare nelle informazioni relative a TUNER.

* Se una trasmissione RDS non viene ricevuta, il nome della stazione potrebbe non apparire sul display.

Uso del timer

È possibile impostare il sistema in modo che si spenga a un'ora preimpostata, in modo da potersi addormentare durante l'ascolto della musica. È possibile preimpostare l'ora a decrementi di 10 minuti.



Premere SLEEP.

Ad ogni pressione di questo tasto, il display dei minuti (tempo rimasto) cambia nel modo seguente:

AUTO → 90MIN → 80MIN → 70MIN
↑ ↓
SLEEP OFF ← 10MIN ..... 50MIN ← 60MIN

Quando si sceglie AUTO

Il sistema si spegne quando il disco corrente termina la riproduzione (fino a 240 minuti). Il sistema si spegne se si interrompe manualmente la riproduzione di un disco.
La modalità "AUTO" funziona solo con funzioni quali DVD, le quali vengono selezionate prima dell'impostazione su "AUTO".

Per controllare il tempo rimasto

Premere SLEEP una volta. Non è possibile controllare il tempo rimasto, se si seleziona "AUTO."

Per modificare il tempo rimasto

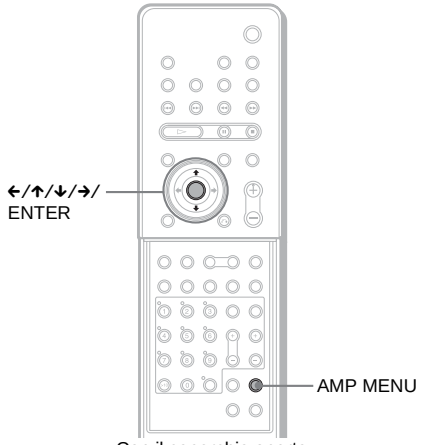
Premere SLEEP più volte per selezionare il tempo desiderato.

Per annullare la funzione Sleep Timer

Premere più volte SLEEP fino a che "SLEEP OFF" non appare sul display del pannello frontale.

Modifica della luminosità del display del pannello frontale

È possibile modificare la luminosità del display del pannello frontale in due punti.



Con il coperchio aperto.

1 **Premere AMP MENU.**

2 **Premere più volte ↓/↑ fino a che "CUSTOMIZE" non compare sul display del pannello frontale, quindi premere ENTER o →.**

Il sistema entra nel modo Personalizza menu.

3 **Premere più volte ↓/↑ fino a che "DIMMER" non compare sul display del pannello frontale, quindi premere ENTER o →.**

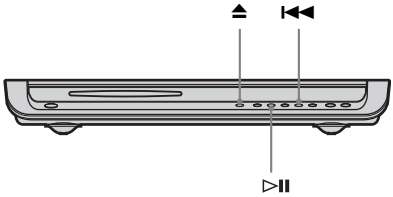
4 **Premere ↓/↑ per selezionare la luminosità del display del pannello frontale.**

5 **Premere AMP MENU.**

Disattiva il menu AMP.

Ritorno alle impostazioni predefinite

È possibile ripristinare i parametri di sistema come le impostazioni dei diffusori e la stazione preimpostata sulle impostazioni predefinite.



Premere I◄◄, ▷II o ⏏ sul sistema contemporaneamente.

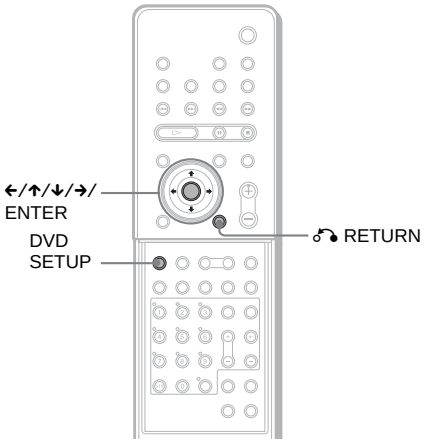
"COLD RESET" appare sul display del pannello frontale e le impostazioni tornano ai valori predefiniti.

Utilizzo del display di impostazione

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

Utilizzando il display di impostazione, è possibile apportare modifiche ad alcuni elementi, come immagine e suono. Tra l'altro, è possibile impostare la lingua per i sottotitoli e il display di impostazione. Per maggiori informazioni sulle voci del display di impostazione, vedere pagina 77-83. Per un elenco generale delle voci del display di impostazione, vedere pagina 103.

Come utilizzare il display di impostazione



Con il coperchio aperto.

1 Premere DVD SETUP mentre il sistema è nel modo di arresto.

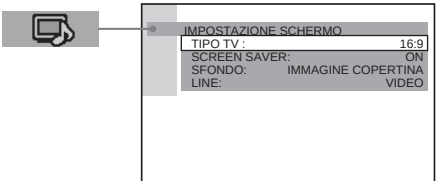
Viene visualizzato il display di impostazione.



2 Premere ↑/↓ per selezionare il numero preimpostato dall'elenco visualizzato: [IMPOSTAZIONE LINGUA], [IMPOSTAZIONE SCHERMO], [IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA], [IMPOSTAZIONE DIFFUSORI] e [IMPOSTAZIONE]. Premere quindi ENTER o →.

La voce selezionata viene visualizzata.

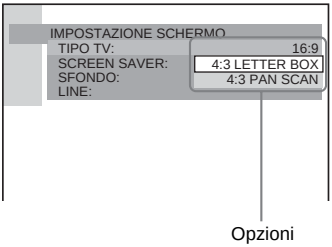
Esempio: [IMPOSTAZIONE SCHERMO]



3 Selezionare una voce utilizzando ↑/↓, quindi premere ENTER o →.

Vengono visualizzate le opzioni della voce selezionata.

Esempio: [TIPO TV]

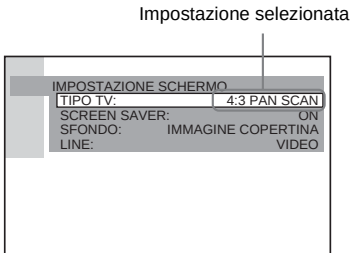


Premere ← o RETURN per tornare alle voci di impostazione.

4 Selezionare un’impostazione utilizzando ↑/↓, quindi premere ENTER.

L’impostazione selezionata viene completata.

Esempio: [4:3 PAN SCAN]



Disattivazione del display di impostazione

Premere DVD SETUP più volte fino a che il display di impostazione non scompare.

Impostazione della lingua per il display e per l’audio

(IMPOSTAZIONE LINGUA)

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

Tramite [IMPOSTAZIONE LINGUA] è possibile impostare diverse lingue per le indicazioni a schermo o per l’audio.

Selezionare [IMPOSTAZIONE LINGUA] nel display di impostazione. Per ulteriori dettagli sull’utilizzo del display, vedere “Utilizzo del display di impostazione” (pagina 76).



■ OSD (indicazioni a schermo)
Seleziona la lingua per le indicazioni a schermo.
Seleziona la lingua dall’elenco visualizzato.

■ MENU DVD (solo DVD)
Seleziona la lingua desiderata per il menu DVD.
Seleziona la lingua dall’elenco visualizzato.

■ AUDIO (solo DVD)
Seleziona la lingua per il brano sonoro.
Seleziona la lingua dall’elenco visualizzato.

■ SOTTOTITOLO (solo DVD)
Cambia la lingua del sottotitolo.
Seleziona la lingua dall’elenco visualizzato.

Nota

Se si seleziona una lingua che non è registrata sul DVD, una delle lingue registrate verrà selezionata automaticamente (salvo per le [OSD]).

Suggerimento

Se si seleziona [ALTRE] →] in [MENU DVD], [AUDIO] o [SOTTOTITOLO], selezionare e immettere il codice della lingua dalla lista utilizzando i tasti numerici (pagina 102).
Dopo avere effettuato la selezione, il codice della lingua (4 cifre) viene visualizzato la volta successiva quando si seleziona [ALTRE →].

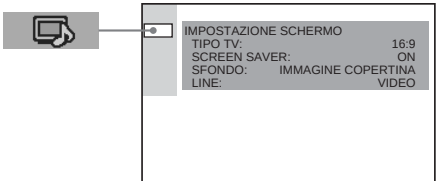
Impostazioni per il display

(IMPOSTAZIONE SCHERMO)

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

Selezionare le impostazioni in base al televisore da collegare.

Selezionare [IMPOSTAZIONE SCHERMO] nel display di impostazione. Per ulteriori dettagli sull'utilizzo del display, vedere "Utilizzo del display di impostazione" (pagina 76).
Le impostazioni predefinite sono sottolineate.

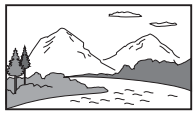


■ TIPO TV (solo DVD)

Seleziona il rapporto di formato del televisore collegato (4:3 standard o grande schermo).

16:9	Selezionare questa funzione quando viene collegato un televisore a grande schermo o con una funzione di modo grande schermo.
4:3 LETTER BOX	Selezionare questa funzione quando viene collegato un televisore formato 4:3. Visualizza un'immagine a grande schermo con bande nella parte superiore ed inferiore dello schermo.
4:3 PAN SCAN	Selezionare questa funzione quando viene collegato un televisore formato 4:3. Visualizza automaticamente l'immagine a grande schermo sull'intero schermo ed elimina le porzioni che non vi rientrano.

16:9



4:3 LETTER BOX



4:3 PAN SCAN



Nota

A seconda del DVD, può venire selezionata automaticamente l'opzione [4:3 LETTER BOX] invece di [4:3 PAN SCAN] o viceversa.

■ SCREEN SAVER

Accende e spegne il salvaschermo in modo che appaia l'immagine del salvaschermo quando il sistema viene lasciato in pausa o in modalità stop per 15 minuti, o quando viene riprodotto un CD, un Super Audio CD, un MP3 o un JPEG (tranne che durante la presentazione) per più di 15 minuti. L'impiego dello screen saver aiuta ad evitare che il dispositivo di visualizzazione venga danneggiato (immagini sdoppiate). Premere ▷ per disattivare lo screen saver.

ON	Attiva lo screen saver.
OFF	Disattiva lo screen saver.

■ SFONDO

Seleziona il colore di sfondo o dell'immagine sullo schermo televisivo nel modo di arresto o durante la riproduzione di un CD.

IMMAGINE COPERTINA	Sullo sfondo appare l'immagine copertina (fermo immagine), ma soltanto quando nel disco è registrata l'immagine copertina (CD-EXTRA, ecc). Se il disco non contiene un'immagine copertina, appare l'immagine [GRAFICI].
GRAFICI 1-5	Sullo sfondo appare l'immagine memorizzata nel sistema.
BLU	Il colore dello sfondo è blu.
NERO	Il colore dello sfondo è nero.

■ LINE

Seleziona il metodo di uscita per i segnali video dalla presa ⇨ EURO AV OUTPUT (TO TV) sul pannello posteriore del sistema.

VIDEO	Emette i segnali video.
RGB	Emette i segnali RGB.

Nota

Se il televisore non accetta i segnali RGB, sullo schermo del televisore non appare nessuna immagine, anche se si seleziona [RGB]. Fare riferimento alle istruzioni fornite con il televisore.

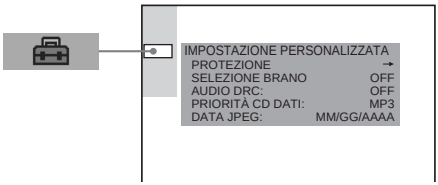
Impostazioni personalizzate

(IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA)

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

Consente di impostare l'opzione di protezione ed altre impostazioni.

Selezionare [IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA] nel display di impostazione. Per ulteriori dettagli sull'utilizzo del display, vedere "Utilizzo del display di impostazione" (pagina 76).
Le impostazioni predefinite sono sottolineate.



■ PROTEZIONE → (solo DVD)

Per impostare una password e il livello di limitazione della riproduzione per i DVD con limitazione di riproduzione per i minori. Per ulteriori dettagli, vedere "Limitazione della riproduzione per i minori (Protezione) (solo DVD)" (pagina 62).

■ SELEZIONE BRANO (solo DVD)

Quando si riproduce un DVD con diversi formati audio, assegna la priorità al brano sonoro contenente il maggior numero di canali (PCM, MPEG audio, DTS o Dolby Digital).

OFF	Per non assegnare la priorità.
AUTO	Per assegnare la priorità.

Note

- Quando si imposta la voce su [AUTO], la lingua potrebbe cambiare. L'impostazione [SELEZIONE BRANO] ha una priorità più alta di quella dell'impostazione [AUDIO] in [IMPOSTAZIONE LINGUA] (pagina 77).
- Se i brani sonori PCM, DTS, MPEG audio e Dolby Digital hanno lo stesso numero di canali, il sistema seleziona i brani sonori PCM, DTS, Dolby Digital e MPEG audio nell'ordine seguente.

continua

• A seconda del DVD, è possibile che il canale audio con priorità sia predeterminato. In tal caso, non è possibile assegnare la priorità ai formati DTS, Dolby Digital, o MPEG audio selezionando [AUTO].

■ AUDIO DRC*

Restringe l'intervallo DINAMICO del brano musicale.
È utile per guardare i film a basso volume a tarda notte.

* Compressione intervallo dinamico

OFF	Nessuna compressione di intervallo DINAMICO.
ON	Riproduce i brani audio con il tipo di intervallo DINAMICO desiderato dal tecnico della registrazione.

Nota

AUDIO DRC funziona solo per sorgenti Dolby Digital.

■ PRIORITÀ CD DATI (solo MP3 e JPEG)

Imposta i dati di priorità da riprodurre, stabilisce quando viene riprodotto il CD di dati (CD-ROM/CD-R/CD-RW) contenente i brani audio MP3 e i file di immagini JPEG.

MP3	Se sul disco è presente un file MP3, il sistema riconosce il disco come "Disco MP3". Se sul disco sono presenti sono file JPEG, il sistema riconosce il disco come "Disco JPEG".
JPEG	Se sul disco è presente un file JPEG, il sistema riconosce il disco come "Disco JPEG". Se sul disco sono presenti file MP3, il sistema riconosce il disco come "Disco MP3".

■ DATA JPEG

Cambia l'ordine di informazione della data oppure un'immagine JPEG nel Menù Controllo.

MM/GG/AAAA
AAAA/MM/GG
GG/MM/AAAA
AAAA/GG/MM

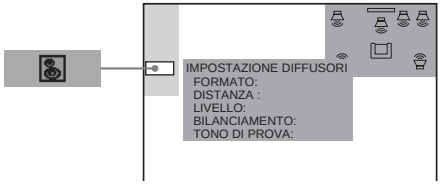
AAAA: Anno
MM: Mese
GG: Giorno

Impostazioni per i diffusori

(IMPOSTAZIONE DIFFUSORI)

Per ottenere il miglior effetto surround, impostare le dimensioni dei diffusori collegati e la loro distanza dal punto di ascolto. Utilizzare quindi il segnale di prova per regolare il livello e il bilanciamento dei diffusori allo stesso livello.

Selezionare [IMPOSTAZIONE DIFFUSORI] nel display di impostazione. Per ulteriori dettagli, vedere "Utilizzo del display di impostazione" (pagina 76).
Le impostazioni predefinite sono sottolineate.



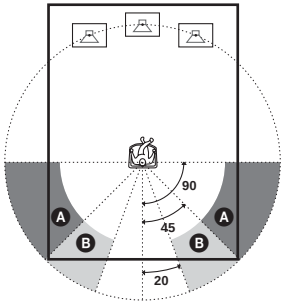
Per ripristinare le impostazioni predefinite quando si modifica un'impostazione

Selezionare la voce e premere CLEAR.

■ FORMATO

Quando i diffusori centrale o surround non vengono collegati, o se i diffusori surround vengono spostati, impostare i parametri per [CENTRALE] e [SURROUND] e specificare la posizione e l'altezza del diffusore surround. Poiché le impostazioni del diffusore anteriore e del subwoofer sono fisse, non è possibile modificarle.
Se si collega il diffusore posteriore surround, impostare [SURROUND POSTERIORE] su [SÌ].

Diagramma di posizione



ANTERIORE	SÌ
CENTER	SÌ: normalmente, selezionare questa posizione. NESSUNO: selezionare questa posizione se il diffusore centrale non viene utilizzato.
SURROUND	POSTERIORE: selezionare questa posizione se i diffusori surround si trovano nella sezione B. LATERALE: selezionare questa posizione se i diffusori surround si trovano nella sezione A. NESSUNO: selezionare questa posizione se il diffusore surround non viene utilizzato.
SURROUND POSTERIORE (appare tranne quando si imposta [SURROUND] su [NESSUNO] nell'impostazione [FORMATO].	NESSUNO: normalmente, selezionare questa posizione. SÌ: selezionare questa posizione se il diffusore surround viene utilizzato.
SUBWOOFER	SÌ

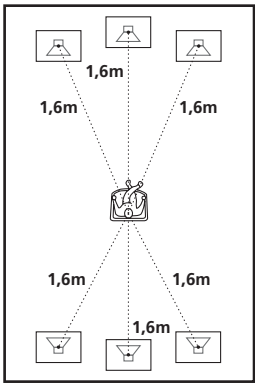
Note

- Quando si seleziona una voce, il suono viene momentaneamente interrotto.
- A seconda delle impostazioni degli altri diffusori, il subwoofer potrebbe emettere suoni eccessivi.

■ DISTANZA

L'impostazione predefinita della distanza per i diffusori dipende dalla posizione di ascolto sotto illustrata.

Se si imposta la distanza con impostazione rapida (pagina 24), le impostazioni vengono visualizzate automaticamente.



Accertarsi di modificare il valore nel display di impostazione quando i diffusori vengono spostati.

ANTERIORE 1,6 m*	La distanza del diffusore anteriore può essere impostata in incrementi da 0,2 metri rispetto alla posizione di ascolto ed essere compresa tra 1 e 7 metri.
CENTER 1,6 m* (appare quando si imposta [CENTRALE] su [SÌ] nell'impostazione [FORMATO].	La distanza del diffusore centrale può essere aumentata fino a 1,6 metri più vicino alla posizione di ascolto dalla distanza del diffusore anteriore, a incrementi di 0,2 metri.
SURROUND 1,6 m* (appare tranne quando si imposta [SURROUND] su [NESSUNO] nell'impostazione [FORMATO].	La distanza dal diffusore surround può essere aumentata fino a 4,6 metri più vicino alla posizione di ascolto dalla distanza del diffusore anteriore, a incrementi di 0,2 metri.

continua

SURROUND POSTERIORE 1,6 m (appare quando si imposta [SURROUND POSTERIORE] su [SÌ] nell'impostazione [FORMATO].	La distanza dal diffusore surround può essere aumentata fino a 4.6 metri più vicino alla posizione di ascolto dalla distanza del diffusore anteriore, a incrementi di 0,2 metri.

* Quando si esegue l'impostazione rapida (pagina 24), le impostazioni predefinite vengono modificate.

Note

- Quando si imposta la distanza, il suono viene momentaneamente interrotto.
- Se tutti i diffusori anteriori e surround non vengono posti alla stessa distanza dalla posizione di ascolto, impostare la distanza in base al diffusore più vicino.
- Non collocare i diffusori surround più lontano dalla posizione di ascolto di quanto non lo siano i diffusori anteriori.
- A seconda del flusso di input, l'impostazione [DISTANZA] potrebbe essere inefficace.

■ LIVELLO

È possibile modificare il livello di ciascun diffusore nella maniera seguente. Accertarsi di impostare [TONO DI PROVA] su [ON] per una più agevole regolazione.

CENTER 0 dB* (appare quando si imposta [CENTRALE] su [SÌ] nell'impostazione [FORMATO].	Per regolare il livello del diffusore centrale (da –6 dB a +6 dB, in incrementi da 1 dB).
SURROUND SINISTRO 0 dB* **SURROUND DESTRO 0 dB*** (appare tranne quando si imposta [SURROUND] su [NESSUNO] nell'impostazione [FORMATO].	Per regolare il livello dei diffusori surround (da –6 dB a +6 dB, in incrementi da 1 dB).
SURROUND POSTERIORE 0 dB (appare quando si imposta [SURROUND POSTERIORE] su [SÌ] nell'impostazione [FORMATO].	Per regolare il livello del diffusore posteriore surround (da –10 dB a +10 dB, in incrementi da 1 dB).
SUBWOOFER +4 dB*	Per regolare il livello del subwoofer (da –6 dB a +6 dB, in incrementi da 1 dB).

* Quando si esegue l'impostazione rapida (pagina 24), le impostazioni predefinite vengono modificate.

■ BILANCIAMENTO

È possibile modificare il bilanciamento dei diffusori di sinistra e di destra nella maniera seguente. Accertarsi di impostare [TONO DI PROVA] su [ON] per una più agevole regolazione.

ANTERIORE CENTRALE)	Regola il bilanciamento dei diffusori anteriori sinistro e destro. La posizione centrale è mostrata come "---". (È possibile regolare dal centro, 6 passi a sinistra o a destra.)

Per regolare il volume di tutti i diffusori contemporaneamente

Utilizzare il comando VOLUME sull'apparecchio oppure premere VOL +/–.

■ TONO DI PROVA

I diffusori emetteranno un segnale di prova per regolare [LIVELLO] e [BILANCIAMENTO].

OFF	Il segnale di prova non viene emesso dai diffusori.
ON	Durante la regolazione del bilanciamento, il segnale di prova viene emesso contemporaneamente da entrambi i diffusori sinistro e destro. Se viene selezionata una delle voci di [IMPOSTAZIONE DIFFUSORI], il segnale di prova viene emesso in sequenza da ciascuno dei diffusori.

Regolazione del bilanciamento e del livello dei diffusori utilizzando il segnale di prova

1 Premere DVD SETUP nel modo di arresto.

Viene visualizzato il display di impostazione.

2 Premere più volte ↑/↓ per selezionare [IMPOSTAZIONE DIFFUSORI], quindi premere ENTER o →.

3 Premere più volte ↑/↓ per selezionare [TONO DI PROVA], quindi premere ENTER o →.

4 Premere più volte ↑/↓ per selezionare [ON], quindi premere ENTER.

Il segnale di prova viene emesso da ciascun diffusore in sequenza.

5 Dalla posizione di ascolto, regolare il valore di [BILANCIAMENTO] e [LIVELLO] utilizzando ←/↑/↓/→.

Quando si seleziona [BILANCIAMENTO], il segnale di prova viene emesso dai diffusori sinistro e destro contemporaneamente.

Quando si seleziona [LIVELLO], il segnale di prova viene emesso solo dal diffusore che si sta regolando.

6 Al termine delle regolazioni, premere ENTER.

7 Premere più volte ↑/↓ per selezionare [TONO DI PROVA], quindi premere ENTER.

8 Premere più volte ↑/↓ per selezionare [OFF], quindi premere ENTER.

Note

- Quando si regolano le impostazioni dei diffusori, il suono viene momentaneamente interrotto.
- Il livello del diffusore posteriore surround può essere regolato anche sull'amplificatore collegato al diffusore posteriore surround.

Suggerimento

Per regolare il bilanciamento o il livello senza ascoltare il segnale di prova, selezionare [BILANCIAMENTO] o [LIVELLO] al punto 3 e premere ENTER. Regolare quindi il bilanciamento o il livello utilizzando ↑/↓ e premere ENTER.

Impostazione dei diffusori utilizzando il display del pannello frontale

È possibile impostare i diffusori utilizzando il menu AMP visualizzato sul display del pannello frontale.

Elenco menu AMP

SP SETUP

- CENTER SP
  - CENTER Y
  - CENTER N
- SURR SP
  - SURR Y
  - SURR N
- SURR B SP[a)]
  - SURR B N
  - SURR B Y
- F DIST — 1,0 m - 7,0 m
- CEN DIST[b)] — 1,0 m - 7,0 m
- SURR DIST[b)] — 1,0 m - 7,0 m
- SB DIST[b)] — 1,0 m - 7,0 m
- SP POS[b)]
  - SP BEHIND
  - SP SIDE

LEVEL

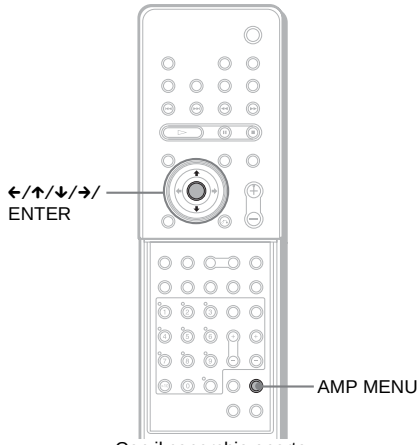
- TESTTONE
  - T.TONE OFF
  - T.TONE ON
- F BALANCE — 6 passi a sinistra o a destra
- CEN LEVEL[b)] — –6 dB - +6 dB
- SL LEVEL[b)] — –6 dB - +6 dB
- SR LEVEL[b)] — –6 dB - +6 dB
- SB LEVEL[b)] — –10 dB - +10 dB
- SW LEVEL — –6 dB - +6 dB
- AUDIO DRC
  - DRC OFF
  - DRC ON

a) Questa impostazione appare quando si imposta “SURR SP” su “SURR Y” in “SP SETUP”.

b) Questa impostazione appare quando si imposta il diffusore corrispondente su “Y” in “SP SETUP”.

CUSTOMIZE

- DUAL MONO
  - MAIN
  - SUB
  - MAIN+SUB
  - MAIN/SUB
- SB DEC
  - SB AUTO
  - SB MATRIX
  - SB OFF
- DIMMER
  - DIM ON
  - DIM OFF



Con il coperchio aperto.

1 **Premere AMP MENU**

2 **Premere più volte ↑/↓ fino a che la voce desiderata non appare sul display del pannello frontale.**

■SP SETUP
Imposta le dimensioni, la distanza e la posizione dei diffusori.

■LEVEL
Imposta il livello e il bilanciamento dei singoli diffusori, e imposta il tono di prova su ON o su OFF.

3 **Premere ENTER o →.**

4 **Premere ↑/↓ per selezionare l’opzione desiderata, quindi premere ENTER o →.**

Per impostare l’opzione, premere ↑/↓, quindi premere ENTER o AMP MENU.

È possibile impostare le seguenti voci. Le impostazioni predefinite sono sottolineate.

■SP SETUP

CENTER SP (diffusore centrale)	CENTER Y: selezionare se si utilizza un diffusore centrale. CENTER N: selezionare se il diffusore centrale non viene utilizzato.
SURR SP (diffusori surround)	SURR Y: selezionare se si utilizzano diffusori surround. SURR N: selezionare questa posizione se il diffusore surround non viene utilizzato.
SURR B SP (diffusore posteriore surround)	SURR B N: selezionare se viene utilizzato il diffusore posteriore surround. SURR B Y: selezionare se si utilizza un diffusore posteriore surround.
F DIST (distanza anteriore) 1,6 m[a)]	La distanza del diffusore anteriore può essere impostata in incrementi da 0,2 metri rispetto alla posizione di ascolto ed essere compresa tra 1 e 7 metri.
CEN DIST[b)] (distanza centro) 1,6 m[a)]	La distanza del diffusore centrale può essere aumentata fino a 1,6 metri più vicino alla posizione di ascolto dalla distanza del diffusore anteriore, a incrementi di 0,2 metri.
SURR DIST[b)] (distanza surround) 1,6 m[a)]	La distanza dal diffusore surround può essere aumentata fino a 4.6 metri più vicino alla posizione di ascolto dalla distanza del diffusore anteriore, a incrementi di 0,2 metri.
SB DIST[b)] (distanza posteriore surround) 1,6 m[a)]	La distanza dal diffusore surround può essere aumentata fino a 4.6 metri più vicino alla posizione di ascolto dalla distanza del diffusore anteriore, a incrementi di 0,2 metri.
SP POS[b)] (posizione del diffusore surround)	SP BEHIND: selezionare se i diffusori surround si trovano nell'area posteriore della posizione di ascolto. SP SIDE: selezionare se i diffusori surround si trovano nell'area laterale della posizione di ascolto.

a) Quando si esegue l'impostazione rapida (pagina 24), le impostazioni predefinite vengono modificate.

b) Questa impostazione appare quando si imposta il diffusore corrispondente su "Y" in "SP SETUP" (pagina 85).

■LEVEL

TEST TONE (tono di prova)	T. TONE OFF: il segnale di prova non viene emesso dai diffusori. T. TONE ON: durante la regolazione del bilanciamento, il segnale di prova viene emesso contemporaneamente da entrambi i diffusori sinistro e destro. Se viene selezionata una delle voci di "LEVEL", il segnale di prova viene emesso in sequenza da ciascuno dei diffusori.
F BALANCE (bilanciamento anteriore) 0	Regola il bilanciamento dei diffusori anteriori sinistro e destro. (È possibile regolare dal centro procedendo a incrementi di 6 a sinistra (L6) o a destra (R6).)
CEN LEVEL[b)] (livello centrale) 0[a)]	Per regolare il livello del diffusore centrale (da –6 dB a +6 dB, in incrementi da 1 dB).
SL LEVEL[b)] (livello surround sinistro) 0[a)]	Per regolare il livello di sinistra del diffusore surround (da –6 dB a +6 dB, in incrementi da 1 dB).
SR LEVEL[b)] (livello surround destro) 0[a)]	Per regolare il livello del diffusore surround destro (da –6 dB a +6 dB, in incrementi da 1 dB).
SB LEVEL[b)] (livello posteriore surround) 0[a)]	Per regolare il livello del diffusore posteriore surround (da –10 dB a +10 dB, in incrementi da 1dB).
SW LEVEL (livello subwoofer) +4[a)]	Per regolare il livello del subwoofer (da –6 dB a +6 dB, in incrementi da 1 dB).

continua

AUDIO DRC (compression e dinamica)	DRC OFF: nessuna compressione di intervallo DINAMICO. DRC ON: riproduce i brani audio con il tipo di intervallo DINAMICO desiderato dal tecnico della registrazione.

a) Quando si esegue l'impostazione rapida (pagina 24), le impostazioni predefinite vengono modificate.

b) Questa impostazione appare quando si imposta il diffusore corrispondente su "Y" in "SP SETUP" (pagina 85).

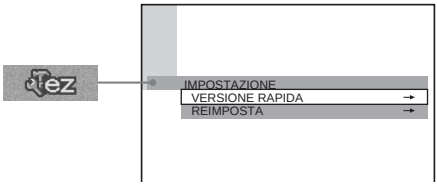
■CUSTOMIZE

DUAL MONO (dual mono)	MAIN SUB MAIN+SUB MAIN/SUB Per informazioni, vedere "Scolto dell'audio Multiplex Broadcast (DUAL MONO)" a pagina 69.
SB DEC (Decodificatore posteriore surround)	SB AUTO SB MATRIX SB OFF Per informazioni, vedere "Selezione del modo di decodifica posteriore surround" a pagina 55.
DIMMER (dimmer)	DIM ON DIM OFF Per informazioni, vedere "Modifica della luminosità del display del pannello frontale" a pagina 74.

Impostazione rapida e ripristino del sistema

(IMPOSTAZIONE)

Selezionare [IMPOSTAZIONE] nel display di impostazione.
Per ulteriori dettagli, vedere "Utilizzo del display di impostazione" (pagina 76)..



■ VERSIONE RAPIDA

Normalmente, quando si accende il sistema la prima volta oppure dopo aver reimpostato il sistema, il messaggio di guida appare sullo schermo del televisore ed è possibile eseguire l'impostazione rapida. Se si era annullata l'impostazione rapida e si desidera rieseguirla, agire in questa schermata.
Vedere "Come utilizzare l'impostazione rapida" a pagina 24.

Nota

Dopo aver eseguire l'impostazione rapida, le impostazioni delle seguenti opzioni vengono modificate.

– [OSD], [MENU DVD] e [SOTTOTITOLO] in [IMPOSTAZIONE LINGUA]
– [DISTANZA] e [LIVELLO] in [IMPOSTAZIONE DIFFUSORI]
– [TIPO TV] in [IMPOSTAZIONE SCHERMO]

■ REIMPOSTA

È possibile reimpostare il sistema.
Dopo aver selezionato [REIMPOSTA] e premuto ENTER, selezionare [SÌ] per ridefinire le impostazioni (per questa operazione sono necessari alcuni secondi). Selezionare [NO] e premere ENTER per annullare. Quando si ridefinisce il sistema, non premere I/⏻.

Note

- Quando si seleziona [REIMPOSTA], tutte le impostazioni tornano ai valori predefiniti.
- Quando si accende il sistema dopo averlo reimpostato, sullo schermo del televisore appare il messaggio della guida. Per eseguire l'impostazione veloce (pagina 24), premere ENTER; per tornare alla schermata normale, premere CLEAR.

Soluzione dei problemi

Se si verifica uno dei seguenti inconvenienti durante l'utilizzo del sistema, utilizzare questa guida alla soluzione dei problemi per trovare un rimedio prima di eventuali riparazioni. Se il problema persiste, rivolgersi al rivenditore Sony più vicino.

Alimentazione

L'alimentazione non viene attivata.

- Accertarsi che il cavo di alimentazione di rete sia collegato saldamente.

L'indicatore STANDBY lampeggia:

Staccare immediatamente il cavo di alimentazione e controllare quanto segue.

- I cavi dei diffusori + e – sono in cortocircuito?
- Si stanno utilizzando solo i diffusori specificati?
- Un oggetto blocca le prese di ventilazione poste sulla parte superiore del sistema?
- Il subwoofer è collegato in modo scorretto?

Dopo aver controllato gli elementi di cui sopra e aver risolto gli eventuali problemi, collegare di nuovo il cavo di alimentazione e accendere il sistema. Se l'indicatore continua a lampeggiare, oppure se non si riesce a trovare la causa del problema nemmeno dopo aver controllato tutto quando sopra, consultare il rivenditore Sony più vicino.

Immagine

Non viene riprodotta alcuna immagine.

- Il cavo SCART (EURO AV) non è collegato saldamente.
- Il cavo SCART (EURO AV) è danneggiato.
- Il sistema non è collegato alla presa ⇦ EURO AV INPUT (pagina 21) corretta.
- L'ingresso video del televisore non è impostato in modo da poter vedere le immagini del sistema.
- Controllare il metodo di uscita sul sistema (pagina 79).

L'immagine presenta disturbi.

- Il disco è sporco o presenta delle imperfezioni.

Anche se il rapporto di formato è stato impostato su [TIPO TV] in [IMPOSTAZIONE SCHERMO], l'immagine non riempie lo schermo.

- Sul DVD il rapporto di formato è fisso.

Audio

Non viene riprodotto alcun suono.

- Il cavo del diffusore non è collegato saldamente.
- Premere MUTING sul telecomando se sul display del pannello frontale viene visualizzato "MUTING ON".
- Il sistema è nel modo di pausa o nel modo di riproduzione al rallentatore. Premere ▷ per tornare al modo di riproduzione normale.
- È in corso l'avanzamento o il riavvolgimento rapido. Premere ▷ per tornare al modo di riproduzione normale.
- Verificare le impostazioni dei diffusori (pagine 26, 80).

I suoni di sinistra e di destra non sono bilanciati o invertiti.

- Accertarsi che i diffusori ed i componenti siano collegati correttamente e saldamente.
- Regolare il parametro di bilanciamento dal menu [BILANCIAMENTO] (pagina 82).

Non viene riprodotto alcun suono dal subwoofer.

- Verificare i collegamenti e le impostazioni dei diffusori (pagine 26, 80).
- Impostare il campo sonoro su "AUTO FORMAT DIRECT AUTO" (pagina 51).

Vengono emessi forti ronzii e disturbi.

- Accertarsi che i diffusori ed i componenti siano collegati saldamente.
- Controllare che i cavi di collegamento siano distanti da un trasformatore o motore e ad almeno 3 metri di distanza dal televisore o da una luce fluorescente
- Allontanare il televisore dai componenti audio.
- Le spine e le prese sono sporche. Pulirle con un panno leggermente inumidito con alcol.
- Pulire il disco.

Il suono perde l'effetto stereo quando viene riprodotto un VIDEO CD, un CD o un MP3.

- Impostare [AUDIO] su [STEREO] nel display del menu di controllo (pagina 49).
- Accertarsi che il sistema sia collegato correttamente.

Durante la riproduzione di brani sonori Dolby Digital. DTS o MPEG audio l'effetto surround non viene percepito correttamente.

- Accertarsi che sia stata attivata la funzione campo audio (pagina 51).
- Verificare i collegamenti e le impostazioni dei diffusori (pagine 26, 80).
- A seconda del DVD, il segnale di uscita potrebbe non essere smistato in 5.1 canali. Il segnale potrebbe essere monofonico o stereofonico anche se il brano sonoro è registrata nel formato Dolby Digital o MPEG audio.

Il suono è emesso solo dal diffusore centrale.

- A seconda del disco, il suono potrebbe provenire solo dal diffusore centrale.

Il diffusore centrale non emette alcun suono.

- Verificare i collegamenti e le impostazioni dei diffusori.
- Accertarsi che sia stata attivata la funzione campo audio (pagina 51).
- A seconda della sorgente, l'effetto dei diffusori surround potrebbe essere meno accentuato.

I diffusori surround non emettono suoni o un suono di livello molto basso.

- Verificare i collegamenti e le impostazioni dei diffusori.
- Accertarsi che sia stata attivata la funzione campo audio (pagina 51).
- Selezionare un campo sonoro contenente la parola "C. ST. EX" (pagina 53).
- A seconda della sorgente, l'effetto dei diffusori surround potrebbe essere meno accentuato.

Operazione

Non è possibile effettuare la sintonizzazione di stazioni radio.

- Accertarsi che le antenne siano collegate saldamente. Regolare le antenne e collegare se necessario un'antenna esterna.
- Il segnale delle stazioni è troppo debole (durante la sintonizzazione automatica). Usare la sintonizzazione diretta.
- Non è stata preimpostata alcuna stazione o le stazioni preimpostate sono state cancellate (durante la sintonizzazione per ricerca delle stazioni preimpostate). Preimpostare le stazioni (pagina 70).
- Premere DISPLAY per far apparire la frequenza sul display.

Il telecomando non funziona.

- Vi sono ostacoli tra il telecomando e il sistema.
- Vi è troppa distanza tra il telecomando e il sistema.
- Il telecomando non viene puntato verso il sensore situato sul sistema.
- Le pile del telecomando sono scariche.

Il disco non viene riprodotto.

- Non vi sono dischi inseriti.
- Il disco è inserito dal lato sbagliato. Inserire il disco con il lato di riproduzione rivolto verso il basso sul vassoio del disco.
- Il disco non è allineato nel sistema.
- Il sistema non può riprodurre CD-ROM, ecc. (pagina 7).
- Il codice di zona sul DVD non corrisponde al sistema.
- Si è creata della condensa all'interno del sistema. Rimuovere il disco e lasciare il sistema acceso per mezz'ora circa (pagina 2).

Non è possibile riprodurre le piste sonore MP3.

- Il CD di dati non è registrato nel formato JPEG conforme a ISO9660 Level 1/ Level 2 o Joliet.
- La pista sonora MP3 non è dotata dell'estensione ".MP3".
- I dati non sono formattati nel formato MP3 anche se sono dotati dell'estensione ".MP3".
- Il sistema può riprodurre solo audio MP3 (MPEG1 Audio Layer3).
- Impostare [PRIORITÀ CD DATI] su [MP3] nell'impostazione [IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA] (pagina 80).
- Il livello della directory è maggiore di 8.
- Il disco contiene più di 99 album (il numero massimo di piste sonore MP3 inseribile in un album è pari a 250).

Il titolo dell'album/della pista sonora MP3 non viene visualizzato correttamente.

- Il sistema è in grado di visualizzare unicamente caratteri alfanumerici. Gli altri caratteri vengono visualizzati come " ".

La schermata di immissione della password non appare per il Super Audio CD, anche se è impostata la protezione personalizzata.

- La protezione personalizzata viene impostati per i vari strati di un Super Audio CD.

continua

Non è possibile riprodurre il file di immagini JPEG.

- Il CD di dati non è registrato nel formato JPEG conforme a ISO9660 Level 1/ Level 2 o Joliet.
- Il file di immagine JPEG non ha l'estensione ".JPG" o ".JPEG".
- I dati non sono formattati nel formato JPEG anche se sono dotati dell'estensione ".JPG" o ".JPEG".
- La lunghezza o la larghezza dell'immagine è superiore a 4720 punti.
- Impostare [PRIORITÀ CD DATI] su [JPEG] nell'impostazione [IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA] (pagina 80).
- Il livello della directory è maggiore di 8.
- Non è possibile riprodurre il file JPEG progressivo.
- Non è possibile riprodurre un file di immagine JPEG con un elevato rapporto larghezza-lunghezza.
- Il disco contiene più di 99 album (il numero massimo di file di immagine JPEG inseribile in un album è pari a 250).

Il titolo dell'album o del file JPEG non viene visualizzato correttamente.

- Il sistema è in grado di visualizzare unicamente caratteri alfanumerici. Gli altri caratteri vengono visualizzati come " ".

Il disco non viene riprodotto dall'inizio.

- È stato selezionato il modo di riproduzione programmata, in ordine casuale o ripetuta (pagine 36, 38, 39).
- È stato selezionato il modo di ripristino della riproduzione.
  Nel modo di arresto, premere ■ sul sistema o sul telecomando, quindi avviare la riproduzione (pagina 29).
- Sullo schermo del televisore appare automaticamente il menu PBC, DVD o dei titoli.

Il sistema avvia automaticamente la riproduzione del disco.

- Per il DVD è attivata la funzione di riproduzione automatica.

La riproduzione si arresta automaticamente.

- È possibile che il disco contenga un segnale di pausa automatico. Durante la riproduzione di tali dischi, quando il sistema individua il segnale di pausa, la riproduzione viene arrestata.

Il sistema si è spento durante la riproduzione DVD.

- Se trascorre circa un'ora con la riproduzione DVD in pausa oppure con il menu superiore DVD o un menu DVD visualizzato durante la riproduzione del DVD, il sistema si spegne automaticamente.

Non è possibile eseguire alcuna operazione quale l'arresto, la ricerca, la riproduzione al rallentatore, ripetuta, in ordine casuale o programmata.

- A seconda del disco, potrebbe non essere possibile effettuare alcune delle operazioni descritte. Consultare il manuale di istruzioni in dotazione con il disco.

Sullo schermo non appaiono i messaggi nella lingua desiderata.

- Nel display di impostazione, selezionare la lingua delle informazioni a schermo in [OSD] all'opzione [IMPOSTAZIONE LINGUA] (pagina 77).

Non è possibile cambiare la lingua per il brano sonoro.

- Sul DVD che viene riprodotto non sono registrati brani multilingue.
- Il DVD non consente la modifica della lingua per il brano sonoro.

Non è possibile modificare la lingua dei sottotitoli.

- Sul DVD che viene riprodotto non sono registrati sottotitoli multilingue.
- Il DVD non consente la modifica dei sottotitoli.

Non è possibile disattivare i sottotitoli.

- Il DVD non consente la disattivazione dei sottotitoli.

Non è possibile modificare gli angoli.

- Sul DVD che viene riprodotto non sono registrati più angoli (pagina 58).
- Il DVD non consente la modifica degli angoli.

Non è possibile espellere alcun disco e l'indicazione "LOCKED" viene visualizzata nel display del pannello frontale.

- Rivolgersi al rivenditore Sony o al servizio di assistenza autorizzato Sony.

Sul display del pannello anteriore compare l'indicazione "C-32".

- Spegnere e riaccendere l'apparecchio premendo I/⏻ sul sistema.

Sul display del pannello frontale compare "CANNOT LOCK".

- Spegnere e riaccendere l'apparecchio premendo I/⏻ sul sistema, quindi eseguire le operazioni previste in "Spostamento del sistema" (pagina 3). Se sul display del pannello anteriore compare ancora l'indicazione "CANNOT LOCK", contattare il rivenditore o il servizio di assistenza Sony autorizzato.

Il sistema non funziona normalmente.

- Se questo agisce sul funzionamento del sistema, premere I/⏻ per disattivare l'alimentazione, quindi riattivarla.

Caratteristiche tecniche

Sezione amplificatore

Modo stereo mode (nominale)	65 W + 65 W (4 ohm a 1 kHz, DIN)
Modo sorround (riferimento) uscita potenza musicale	Anteriore: 100 W + 100 W (con SS-TS21) Centrale*: 100 W (con SS-CT33) Surround*: 100 W + 100W (con SS-TS20) Subwoofer*: 100 W × 2 (con SS-WS12)

* *A seconda delle impostazioni del campo sonoro e della fonte, potrebbe non essere emesso alcun suono.*

Entrate	VIDEO/TV/SAT: Sensibilità: 250 mV/ 450 mV/450 mV Impedenza: 50 kilohm
Uscita	SURROUND BACK Tensione: 2V Impedenza: 1 kilohm
Cuffie	Accetta cuffie con impedenza bassa e alta.

Sistema Super Audio CD/DVD

Laser	Laser a semiconduttore (Super Audio CD/DVD: λ = 650 nm) (CD: λ = 780 nm) Durata di emissione: continua
Sistema formato segnale	PAL/NTSC
Risposta in frequenza (a 2 CH modo STEREO)	DVD (PCM): da 2 Hz a 22 kHz (±1 dB) CD: da 2 Hz a 20 kHz (±1,0 dB)
Distorsione armonica	Inferiore allo 0,03 %

continua

Sezione sintonizzatore

Sistema	Sistema sintetizzatore digitale bloccato al quarzo PLL

Sezione sintonizzatore FM*

Gamma di sintonizzazione	87,5 – 108,0 MHz (incrementi di 50 kHz)
Antenna	Antenna a filo FM
Terminali antenna	75 ohm, non bilanciati
Frequenza intermedia	10,7 MHz

Sezione sintonizzatore AM*

Gamma di sintonizzazione	531 – 1.602 kHz (con l'intervallo impostato a 9 kHz)
Antenna	Antenna a telaio AM
Frequenza intermedia	450 kHz

Sezione video:

Uscite	Video: 1 Vp-p 75 ohm

Diffusori
Anteriore

Sistema diffusori	Bass reflex a due vie
Unità diffusore	70 mm di diametro, tipo conico, tweeter a semicupola di 25 mm di diametro
Impedenza nominale	4 ohm
Dimensioni (circa)	255 × 1112 × 255 mm (l/a/p, con il supporto)
Peso (circa)	4,1 kg

Centrale

Sistema diffusori	Bass reflex a due vie
Unità diffusore	70 mm di diametro, tipo conico, tweeter a semicupola di 25 mm di diametro
Impedenza nominale	4 ohm
Dimensioni (circa)	356 × 92 × 76 mm (l/a/p, con il supporto)
Peso (circa)	0,95 kg

Surround

Sistema diffusori	Bass reflex
Unità diffusore	70 mm di diametro, tipo a cono
Impedenza nominale	4 ohm
Dimensioni (circa)	90 × 221 × 74 mm (l/a/p, con il supporto)
Peso (circa)	0,65 kg

Subwoofer

Sistema diffusori	Bass reflex
Unità diffusore	160 mm di diametro, tipo a cono × 2
Impedenza nominale	4 ohm
Dimensioni (circa)	201 × 368 × 448 mm (l/a/p)
Peso (circa)	9,5 kg

Generali

Requisiti di alimentazione	
Modelli europei:	230 V CA, 50/60 Hz
Modello russo:	220 – 240 V CA, 50/60 Hz
Consumo energetico	120 W
	0,3 W (nel modo di risparmio energetico)
Dimensioni (approssimative)	
	430 × 60 × 385 mm (l/a/p), incluse le parti sporgenti
Peso (circa)	4,7 kg
Accessori in dotazione	Vedere pagina 12.

Il design e le caratteristiche tecniche sono soggetti a modifiche senza preavviso.

* "di cui al par. 3 dell'Allegato A al D.M. 25/06/85 e al par. 3 dell'Allegato 1 al D.M. 27/08/87"

Glossario

Album
Sezione di un brano musicale o un'immagine su un CD di dati contenente piste sonore MP3 o file JPEG.

Brano
Sezioni di un'immagine o di un brano musicale di Super Audio CD, CD, VIDEO CD o MP3. Un album è composto da più brani (solo MP3).

Capitolo
Suddivisione di un titolo su un DVD. Un titolo è composto da diversi capitoli.

Codice di zona
Questo sistema viene utilizzato per proteggere i copyright. Ad ogni sistema DVD e ad ogni disco DVD viene assegnato un codice di zona in base all'area di vendita. Ogni codice di zona è indicato sia sul sistema che sulla confezione del disco. Il sistema è in grado di riprodurre i dischi che corrispondono al relativo codice di zona. Il sistema è inoltre in grado di riprodurre dischi contrassegnati da "". Inoltre, anche se il codice di zona non è indicato sul DVD, le relative limitazioni possono essere attivate.

Controllo riproduzione (PBC)
Segnali codificati sui VIDEO CD (Versione 2.0) per controllare la riproduzione.
Utilizzando gli schermi dei menu registrati sui VIDEO CD con funzioni PBC, è possibile utilizzare semplici programmi interattivi, programmi con funzioni di ricerca, e così via.

Digital Cinema Sound (DCS)
Questo è il nome generico del suono surround prodotto dalla tecnologia di elaborazione dei segnali digitali sviluppata dalla Sony. A differenza dei campi audio surround precedenti rivolti principalmente alla riproduzione di musica, il Digital Cinema Sound è progettato appositamente per la fruizione di film.

Dolby Digital
Questo formato audio per film è più avanzato del Dolby Surround Pro Logic. In questo formato vengono forniti distintamente un suono stereo di uscita dei diffusori surround con una gamma di frequenza estesa e un canale subwoofer per i bassi. Questo formato viene anche chiamato "5.1," perché il canale del subwoofer viene considerato come un canale 0.1 (dal momento che funziona solamente quando è necessario un effetto di bassi). Tutti i sei canali di questo formato vengono registrati separatamente per ottenere una migliore separazione dei canali. Inoltre, poiché tutti i segnali vengono elaborati in digitale, si verifica un deterioramento minimo del segnale.

Dolby Digital EX
Un formato compatibile migliorato del Dolby Digital 5.1, sviluppato da Dolby Laboratories e Lucasfilm THX, che aggiunge un ulteriore canale posteriore surround e può essere utilizzato per la riproduzione del canale 6.1(tre diffusori surround), mediante la codifica a matrice.

Dolby Pro Logic II
Dolby Pro Logic II crea cinque canali di uscita con larghezza di banda totale da sorgenti a due canali. Questo avviene mediante un decodificatore surround a matrice attiva di elevata purezza che utilizza le proprietà spaziali della registrazione originale senza aggiungervi nuovi suoni o tonalità.

■ Modo Movie (film)
Il modo Movie viene utilizzato per i programmi televisivi stereo e per quelli codificati in Dolby Surround. Grazie a tale modo, è possibile ottenere una migliore direzionalità dei campi sonori simile a quella dell'audio del canale 5.1 separato.

■ Modo Music (musica)
Il modo Music viene utilizzato per le registrazioni musicali stereo e consente di ottenere una dimensione audio più ampia e profonda.

continua

Dolby Pro Logic Surround

In quanto metodo di decodificazione del Dolby Surround, il Dolby Surround Pro Logic produce quattro canali da un suono a due canali. Rispetto al precedente sistema Dolby Surround, il Dolby Surround Pro Logic riproduce in modo più naturale la panoramica da sinistra a destra e localizza i suoni in maniera più precisa. Per ottenere il migliore risultato dal Dolby Surround Pro Logic, è necessario utilizzare due diffusori surround e un diffusore centrale. I diffusori surround emettono un suono monofonico.

DTS

Tecnologia di compressione audio digitale sviluppata da Digital Theater Systems, Inc. Questa tecnologia è conforme al suono surround con canale 5.1. Il canale posteriore è stereo e in questo formato esiste un canale subwoofer distinto. La tecnologia DTS fornisce gli stessi 5.1 canali distinti di audio digitale con qualità elevata. La buona separazione dei canali è resa possibile dalla registrazione separata e dall'elaborazione in digitale di tutti i dati di canale.

DTS-ES

Un formato compatibile migliorato del canale 5.1, che aggiunge un ulteriore canale posteriore surround. Ci sono due formati: il formato separato 6.1, che elabora il segnale posteriore surround in modo indipendente e il formato Matrix 6.1, che lo elabora insieme ai canali Surround (L/R).

DVD

Disco che può contenere fino a 8 ore di immagini in movimento sebbene il suo diametro sia lo stesso di quello di un CD.
La capacità di un DVD a strato e a lato singoli è di 4,7 GB (Gigabyte), una capacità 7 volte superiore rispetto a quella di un CD. Inoltre, la capacità di un DVD a doppio strato e a lato singolo è di 8,5 GB, la capacità di un DVD a strato singolo e a doppio lato è di 9,4 GB e la capacità di un DVD a doppio strato e a doppio lato è di 17 GB.
I dati di immagine utilizzano il formato MPEG 2, uno dei formati standard della tecnologia di compressione digitale più diffusi. I dati di immagine vengono compressi a circa 1/40 delle dimensioni originali. I DVD impiegano inoltre una tecnologia di codifica con gamma variabile che modifica i dati da assegnare in base alle condizioni dell'immagine.
I dati audio vengono registrati sia in Dolby Digital che in PCM, consentendo di ottenere una qualità sonora più realistica.
Inoltre, i DVD sono dotati di varie funzioni avanzate quali le funzioni multiangolo, multilingue e di protezione.

File

Sezione di un'immagine su un CD di dati contenente file di immagini JPEG.

Funzione multiangolo

Su alcuni DVD vengono registrati diversi angoli, o punti di vista della telecamera, per una scena.

Funzione multilingue

Su alcuni DVD vengono registrate diverse lingue per l'audio o i sottotitoli.

Indice (Super Audio CD, CD)/Indice video (VIDEO CD)

Un numero che divide un brano in sezioni per facilitare l'individuazione del punto desiderato su un VIDEO CD, Super Audio CD o CD. A seconda del disco, potrebbe non esserci alcun indice registrato.

Neo:6

Sviluppato da Digital Theater Systems, Inc., applica un segnale di fonte a 2 canali convenzionale oppure Dolby Digital a un decodificatore a matrice digitale ad alta precisione, per ottenere una riproduzione surround del canale 6.1.
Il modo CINEMA consente una maggiore separazione dei canali, per migliorare l'effetto del canale 6.1 ed è ideale per i film.
Il modo MUSIC consente ai canali anteriori L e R di non venire elaborati per fornire un effetto stereo ottimale, con l'aggiunga di componenti surround, aggiungendo una qualità speciale all'audio.

Protezione

Funzione per i DVD per limitare la riproduzione dei dischi in base all'età dell'utente e al livello di limitazione proprio di ogni paese. Le limitazioni variano da disco a disco. Quando la funzione viene attivata, la riproduzione non è consentita oppure le scene cruente vengono saltate o sostituite da altre scene e così via.

Scena

In un VIDEO CD con funzioni PBC (Playback control), le schermate dei menu, le immagini in movimento e i fermi immagine vengono suddivisi in sezioni chiamate "scene".

Software video e software audio

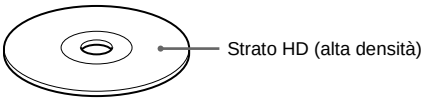
È possibile classificare i DVD come software video o software audio. I DVD con software video contengono le stesse immagini (24 fotogrammi al secondo) che vengono mostrate nei cinema. I DVD con software audio, quali film per la televisione o sit-com, visualizzano le immagini a 30 fotogrammi (o 60 campi) al secondo.

Super Audio CD

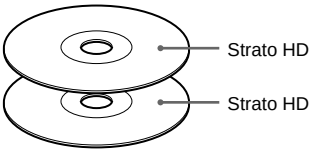
Un disco Super Audio CD è in grado di riprodurre suoni estremamente fedeli al suono originale mediante la tecnologia DSD (Direct Stream Digital). Questa tecnologia utilizza una frequenza di campionamento pari a 2.8224 MHz, che è 64 volte quella di un CD convenzionale e una quantizzazione a 1 bit che consente al disco di contenere 4 volte la quantità di informazioni presente in un CD standard formato PCM. I Super Audio CD possono essere del seguente tipo.

- Super Audio CD (disco a strato singolo)
  Questo disco consiste in un singolo strato ad alta densità*.

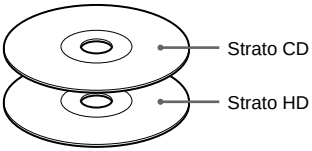
* Strato di segnale ad alta densità per il Super Audio CD



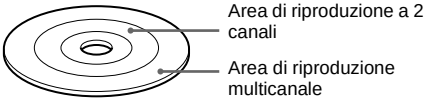
- Super Audio CD (disco a strato doppio)
  Questo disco consiste in strati HD doppi e fornisce un'elevata capacità di riproduzione. Inoltre, il disco a doppio strato consiste in strati HD doppi solo su un lato; non è necessario capovolgere il disco durante la riproduzione.



- Super Audio CD + CD (disco ibrido)
  Questo disco consiste in uno strato HD e uno strato CD. Inoltre, i doppi strati sono presenti su un solo lato e non è necessario capovolgere il disco durante la riproduzione. Questo strato di CD può essere riprodotto mediante un lettore CD convenzionale.



- Super Audio CD a 2 canali + Multicanale
  Questo disco consiste in un'area di riproduzione a 2 canali e un'area di riproduzione multicanale.



Titolo

In un software video, i titoli corrispondono a un film, alle sezioni più lunghe di un'immagine o di un brano musicale su un DVD, ecc.; in un software audio corrispondono invece a un intero album.

continua

VIDEO CD

Un compact disc che contiene immagini in movimento.

I dati di immagine utilizzano il formato MPEG 1, uno dei formati standard della tecnologia di compressione digitale più diffusi. I dati di immagine vengono compressi a circa 1/140 delle dimensioni originali. Di conseguenza, un VIDEO CD da 12 cm può contenere fino a 74 minuti di immagini in movimento.

I VIDEO CD contengono anche dati audio compressi. I suoni che non appartengono ala gamma dell'udito umano sono suoni compressi, mentre i suoni che si possono udire non sono compressi. I VIDEO CD possono contenere fino a 6 volte le informazioni audio contenute nei CD audio tradizionali.

Esistono 2 versioni di VIDEO CD.

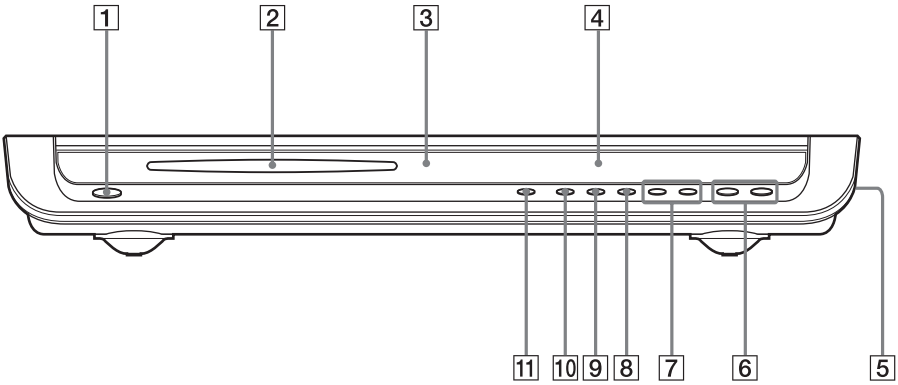
- Versione 1.1: è possibile riprodurre solo immagini in movimento e suoni.
- Versione 2.0: è possibile riprodurre fermi immagine ad alta risoluzione e attivare le funzioni PBC.

Questo sistema è conforme a entrambe le versioni.

Indice dei componenti e dei comandi

Per maggiori informazioni, consultare le pagine indicate fra parentesi.

Pannello frontale



1 **I/⏻ Interruttore di alimentazione/ Indicatore STANDBY (27)**

2 **Alloggiamento del disco (27)**

3 **(sensore del telecomando) (12)**

4 **Display del pannello frontale (98)**

5 **Presa PHONES (cuffie) (sul lato del sistema) (27)**

6 **VOLUME +/– (27, 82)**

7 **⏮/⏭ (28, 31)**

8 **■ (arresto) (28)**

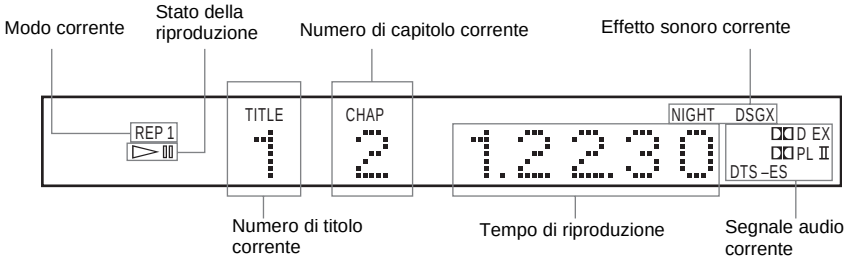
9 **⏯ (riproduzione/pausa) (27)**

10 **FUNCTION (funzione) (27, 69, 71)**

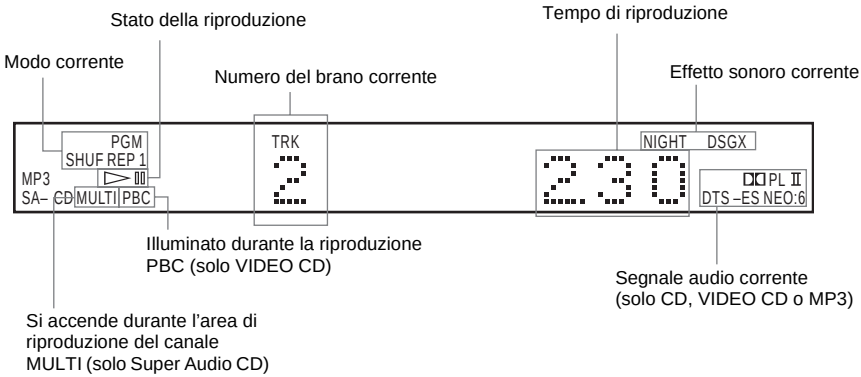
11 **⏏ (espulsione) (27)**

Display del pannello frontale

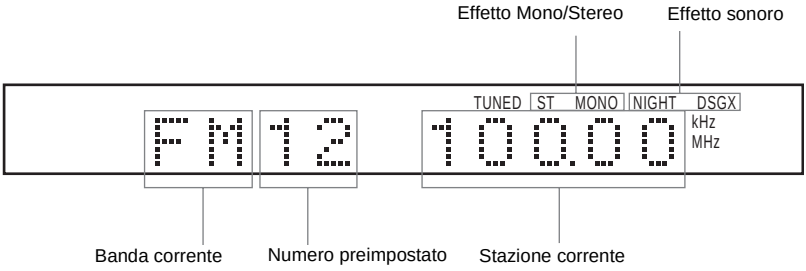
Durante la riproduzione di un DVD



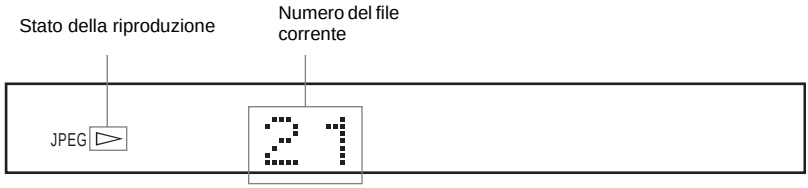
Durante la riproduzione di Super Audio CD, CD, VIDEO CD (privo delle funzioni PBC) o MP3



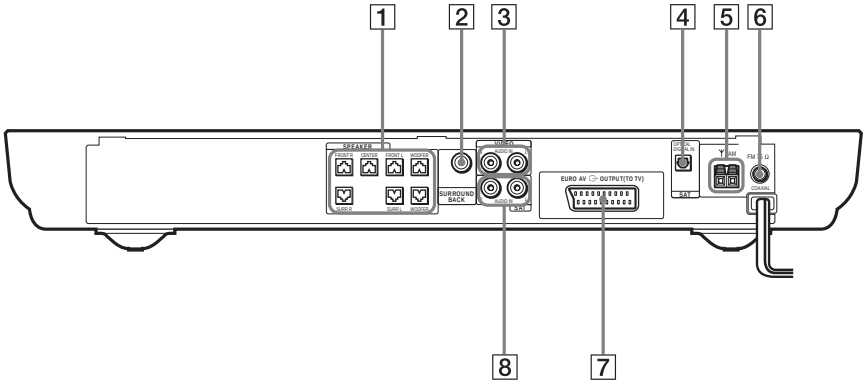
Durante l'ascolto della radio



Durante la riproduzione di un JPEG



Pannello posteriore



1 **Prese SPEAKER (diffusore) (14)**

2 **Presa SURROUND BACK (surround posteriore) (16)**

3 **Presa VIDEO AUDIO IN (L/R) (ingresso video/audio) (21)**

4 **Presa SAT OPTICAL DIGITAL IN (ingresso digitale ottico SAT) (22)**

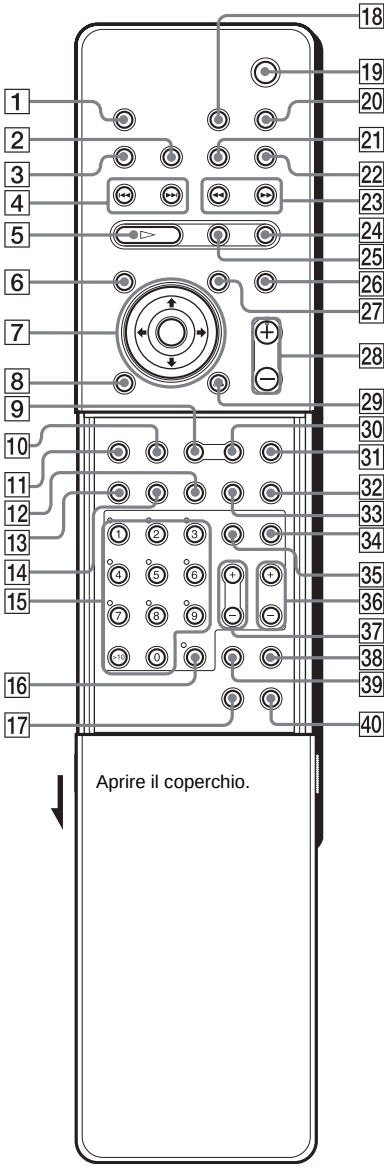
5 **Terminali AM (19)**

6 **Presa FM 75Ω COAXIAL (coassiale) (19)**

7 **Prese EURO AV OUTPUT (TO TV) (uscita EURO AV (verso il televisore)) (21)**

8 **Presa SAT AUDIO IN (L/R) (ingresso SAT/audio) (21)**

Telecomando



1 ⏏ (espulsione) (27, 28)
2 DISPLAY (44, 47, 71)
3 SLEEP (sonno) (74)
4 I◄◄ /►►I, PRESET –/+ (preimposta -/+) (28, 31, 71)
5 ▷ (riproduci) (27, 31, 36, 38, 39)
6 DVD TOP MENU/ALBUM– (menu dvd alto/album–) (30, 32, 34)
7 ←/↑/↓/→/ENTER (30, 31, 32, 34, 36, 36, 39, 42, 49, 58, 59, 60, 62, 70, 72, 74, 76)
8 DVD DISPLAY (display DVD) (32, 34, 39, 42, 47, 48, 49, 58, 59, 60)
9 AUTO FORMAT DIRECT (formato automatico diretto) (51, 52)
10 DSGX (57)
11 DVD SETUP (impostazione DVD) (62, 76)
12 SUBTITLE (sottotitolo) (59)
13 AUDIO (49)
14 ANGLE (angolo) (58)
15 Tasti numerici (30, 31, 36, 42, 58, 60, 62, 65, 67)
16 ENTER
17 TUNER MENU (menu sintonizzatore) (70, 72)
18 TV I/⏻ (acceso/attesa) (65)
19 I/⏻ (attesa) (27, 70)
20 SONY TV DIRECT (tv Sony diretto) (67)
21 TUNER/BAND (sintonizzatore/banda) (70, 71)
22 FUNCTION (funzione) (27, 69, 71)
23 ◄◄/►►/◄I/I► SLOW, TUNING –/+ (LENTO, SINTONIA –/+) (35, 41, 70)
24 ■ (arresto) (28, 29, 31, 60)
25 II (pausa) (28)
26 MUTING (muto) (28)
27 DVD MENU/ALBUM+ (menu DVD/ album+) (30, 32, 34)
28 VOL +/– (71)
29 ↶ RETURN (indietro) (31, 32, 34, 36, 42, 60, 62, 76)
30 MODE (mode) (53)
31 NIGHT MODE (mode notte) (57)
32 PLAY MODE (modo riproduzione) (36, 38)
33 REPEAT (ripetizione) (36, 39)
34 TV (televisore) (65)
35 TV/VIDEO (tv/video) (65)
36 TV CH +/– (canale TV +/–) (65)
37 TV VOL +/– (volume TV +/–) (65)
38 AMP MENU (74)
39 CLEAR (cancella) (36, 38, 42)
40 FM MODE (modo FM) (71)

Nota

Questo telecomando si illumina al buio. Tuttavia, prima di illuminarsi, deve essere esposto alla luce per un po' di tempo.

Elenco dei codici di lingua

L'ortografia delle lingue è conforme allo standard ISO 639 1988 (E/F).

Codice	Lingua	Codice	Lingua	Codice	Lingua
1027	Afar	1245	Inupiak	1489	Russian
1028	Abkhazian	1248	Indonesian	1491	Kinyarwanda
1032	Afrikaans	1253	Icelandic	1495	Sanskrit
1039	Amharic	1254	Italian	1498	Sindhi
1044	Arabic	1257	Hebrew	1501	Sangho
1045	Assamese	1261	Japanese	1502	Serbo-Croatian
1051	Aymara	1269	Yiddish	1503	Singhalese
1052	Azerbaijani	1283	Javanese	1505	Slovak
1053	Bashkir	1287	Georgian	1506	Slovenian
1057	Byelorussian	1297	Kazakh	1507	Samoan
1059	Bulgarian	1298	Greenlandic	1508	Shona
1060	Bihari	1299	Cambodian	1509	Somali
1061	Bislama	1300	Kannada	1511	Albanian
1066	Bengali; Bangla	1301	Korean	1512	Serbian
1067	Tibetan	1305	Kashmiri	1513	Siswati
1070	Breton	1307	Kurdish	1514	Sesotho
1079	Catalan	1311	Kirghiz	1515	Sundanese
1093	Corsican	1313	Latin	1516	Swedish
1097	Czech	1326	Lingala	1517	Swahili
1103	Welsh	1327	Laothian	1521	Tamil
1105	Danish	1332	Lithuanian	1525	Telugu
1109	German	1334	Latvian; Lettish	1527	Tajik
1130	Bhutani	1345	Malagasy	1528	Thai
1142	Greek	1347	Maori	1529	Tigrinya
1144	English	1349	Macedonian	1531	Turkmen
1145	Esperanto	1350	Malayalam	1532	Tagalog
1149	Spanish	1352	Mongolian	1534	Setswana
1150	Estonian	1353	Moldavian	1535	Tonga
1151	Basque	1356	Marathi	1538	Turkish
1157	Persian	1357	Malay	1539	Tsonga
1165	Finnish	1358	Maltese	1540	Tatar
1166	Fiji	1363	Burmese	1543	Twi
1171	Faroese	1365	Nauru	1557	Ukrainian
1174	French	1369	Nepali	1564	Urdu
1181	Frisian	1376	Dutch	1572	Uzbek
1183	Irish	1379	Norwegian	1581	Vietnamese
1186	Scots Gaelic	1393	Occitan	1587	Volapük
1194	Galician	1403	(Afan) Oromo	1613	Wolof
1196	Guarani	1408	Oriya	1632	Xhosa
1203	Gujarati	1417	Punjabi	1665	Yoruba
1209	Hausa	1428	Polish	1684	Chinese
1217	Hindi	1435	Pashto; Pushto	1697	Zulu
1226	Croatian	1436	Portuguese	1703	Non specificato
1229	Hungarian	1463	Quechua		
1233	Armenian	1481	Rhaeto-Romance		
1235	Interlingua	1482	Kirundi		
1239	Interlingue	1483	Romanian		

Elenco delle voci del menu di impostazione DVD

Con il menu di impostazione DVD, è possibile impostare le seguenti voci.
L'ordine delle voci visualizzate potrebbe essere diverso dalla visualizzazione reale.

IMPOSTAZIONE LINGUA

- OSD — (Selezionare la lingua che si desidera utilizzare dall'elenco delle lingue visualizzato.)
- MENU DVD — (Selezionare la lingua che si desidera utilizzare dall'elenco delle lingue visualizzato.)
- AUDIO — (Selezionare la lingua che si desidera utilizzare dall'elenco delle lingue visualizzato.)
- SOTTOTITOLO — (Selezionare la lingua che si desidera utilizzare dall'elenco delle lingue visualizzato.)

IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA

- PROTEZIONE
  - LEVEL
    - OFF
    - 8.
    - 7. NC17
    - 6. R
    - 5.
    - 4. PG13
    - 3. PG
    - 2.
    - 1. G
  - STANDARD
    - USA
    - ALTRE→
  - CAMBIA PASSWORD
- SELEZIONE BRANO
  - OFF
  - AUTO
- AUDIO DRC
  - OFF
  - ON
- PRIORITÀ DATI CD
  - MP3
  - JPEG
- DATA JPEG
  - MM/GG/AAAA
  - AAAA/MM/GG
  - GG/MM/AAAA
  - AAAA/GG/MM

IMPOSTAZIONE SCHERMO

- TIPO TV
  - 16:9
  - 4:3 LETTER BOX
  - 4:3 PAN SCAN
- SCREEN SAVER
  - ON
  - OFF
- SFONDO
  - IMMAGI COPERTI
  - GRAFICI 1
  - GRAFICI 2
  - GRAFICI 3
  - GRAFICI 4
  - GRAFICI 5
  - BLU
  - NERO
- LINE
  - VIDEO
  - RGB

continua

IMPOSTAZIONE DIFFUSORI

- FORMATO
  - ANTERIORE: SÌ
  - CENTER: SÌ / NESSUN
  - SURROUND: BEHIND / SIDE / NESSUNO
  - SURROUND POSTERIORE: NESSUNO / SÌ
  - SUBWOOFER: SÌ
- DISTANZA
  - ANTERIORE: 1 m – 7 m
  - CENTER: 1 m – 7 m
  - SURROUND: 1 m – 7 m
  - SURROUND POSTERIORE: 1 m – 7 m
- LEVEL
  - CENTER: –6 dB – +6 dB
  - SURROUND SINISTRO: –6 dB – +6 dB
  - SURROUND DESTRO: –6 dB – +6 dB
  - SURROUND POSTERIORE: –10 dB – +10 dB
  - SUBWOOFER: –6 dB – +6 dB
- BILANCIAMENTO
  - ANTERIORE: 6 passi a sinistra o a destra
- TONO DI PROVA: OFF / ON

IMPOSTAZIONE

- VERSIONE RAPIDA
- REIMPOSTA: SÌ / NO

Elenco menu AMP

Con il telecomando è possibile impostare le seguenti voci.

SP SETUP

- CENTER SP
  - CENTER Y
  - CENTER N
- SURR SP
  - SURR Y
  - SURR N
- SURR B SP
  - SURR B N
  - SURR B Y
- F DIST — 1,0m - 7,0m
- CEN DIST — 1,0m - 7,0m
- SURR DIST — 1,0m - 7,0m
- SB DIST — 1,0m - 7,0m
- SP POS
  - SP BEHIND
  - SP SIDE

CUSTOMIZE

- DUAL MONO
  - MAIN
  - SUB
  - MAIN+SUB
  - MAIN/SUB
- SB DEC
  - SB AUTO
  - SB MATRIX
  - SB OFF
- DIMMER
  - DIM ON
  - DIM OFF

LEVEL

- TESTTONE
  - T.TONE OFF
  - T.TONE ON
- F BALANCE — 6 passi a sinistra o a destra
- CEN LEVEL — –6 dB - +6 dB
- SL LEVEL — –6 dB - +6 dB
- SR LEVEL — –6 dB - +6 dB
- SB LEVEL — –10 dB - +10 dB
- SW LEVEL — –6 dB - +6 dB
- AUDIO DRC
  - DRC OFF
  - DRC ON

Indice

Numerico

16:9 78
4:3 LETTER BOX 78
4:3 PAN SCAN 78

A

ALBUM 32, 42
Album 6, 93
ANGLE 58
Ascolto della radio 71
AUDIO 49, 77
AUDIO DRC 80
Avanzamento rapido 41

B

BILANCIAMENTO 82
BRANO 42
Brano 6, 32, 93

C

Campo sonoro 51
CAPITOLO 43
Capitolo 6, 93
CASUALE 38
CERCA DURATA 42
Codice di zona 7, 93
Collegamento ad un televisore e ai componenti video 21
Collegamento dei diffusori 13
Collegamento dell'antenna 19
Continuazione della riproduzione 29

D

DATA JPEG 80
Digital Cinema Sound 93
Dischi utilizzabili 6
DISPLAY 44
Display del pannello frontale 98
Display di impostazione 76
DISTANZA 81
Dolby Digital 93
Dolby Digital EX 93
Dolby Pro Logic II 93
Dolby Pro Logic Surround 94
DSGX 57
DTS 94
DTS-ES 94
DUAL MONO 69
DVD 94

F

File 7, 94
FORMATO 80
Funzione multiangolo 58, 94
Funzione multilingue 49, 94

I

IMPOSTAZIONE DIFFUSORI 80
IMPOSTAZIONE LINGUA 77
IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA 79
IMPOSTAZIONE SCHERMO 78
Indicazioni a schermo
Display del menu di controllo 10
INDICE 43
Indice 6, 94

J

JPEG 34

L

LEVEL 82
LINE 79
LUMINOSITÀ DISPLAY 74

M

Manutenzione dei dischi 9
Menu di controllo 10
MENU DVD 77
Modo di decodifica posteriore surround 55
MP3 32
MUTING 28

N

Neo:6 94
NIGHT MODE 57

O

OSD 77

P

Pannello frontale 97
Pannello posteriore 100
Pile 12
PLAY MODE 36, 38
Presentazione 35
PRIORITÀ CD DATI 80
PROTEZIONE 62, 79, 95
PROTEZIONE PERSONALIZZATA 60

R

Radio 71
RDS 73
REPEAT 39
Riavvolgimento rapido 41
Ricerca 41
Riproduzione al rallentatore 41
Riproduzione continua
CD/VIDEO CD/Super Audio CD/DVD/MP3 27
Riproduzione in ordine casuale 38
Riproduzione PBC 31, 93
Riproduzione programmata 36

S

SCENA 10
Scena 6, 95
SCREEN SAVER 78
SELEZIONE BRANO 79
SFONDO 78
SLEEP 74
Soluzione dei problemi 88
Stazione preimpostata 70
SUBTITLE 59, 77
Super Audio CD 95

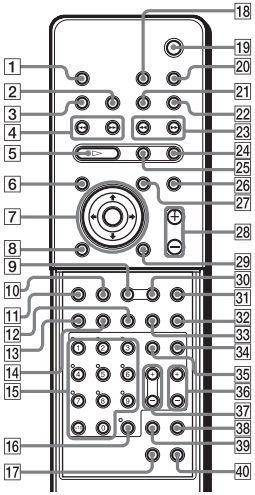
T

Telecomando 65, 101
TIPO TV 78
TITOLO 42
Titolo 6, 95
TONO DI PROVA 82

V

VIDEO CD 96

continua



Con il coperchio aperto.

Nota

Il comando a distanza dell'apparecchio utilizza segnali di comando comuni ad altri prodotti DVD Sony.
Perciò, a seconda del tasto, è possibile che altri prodotti DVD Sony rispondano ai comandi.

1 Per estrarre il disco.
2 Per passare alla voce visualizzata sul display del pannello frontale.
3 Per spegnere il sistema all'ora preimpostata.
4 I◄◄ /►►I: premere per passare al capitolo/brano successivo o per tornare al capitolo/brano precedente.
PRESET –/+: per scorrere tutte le stazioni preselezionate.
5 Per riprodurre un disco.
6 Per visualizzare il menu titolo sullo schermo del televisore.
MP3/JPEG: per selezionare gli album.
7 Per selezionare e attivare le voci o le impostazioni.
8 Per visualizzare il menu di controllo sullo schermo del televisore per impostare o regolare le voci.
9 Per selezionare il campo sonoro.
10 I bassi vengono rafforzati.
11 Per visualizzare la schermata di impostazione sullo schermo del televisore per impostare o regolare le voci.
12 Per cambiare i sottotitoli.
13 Per modificare l'audio.
14 Per modificare gli angoli durante la riproduzione di un DVD.
15 Per selezionare le voci delle impostazioni. *TV: per selezionare i numeri dei canali.**
16 Per attivare le voci o le impostazioni.
17 Premere per memorizzare una stazione preselezionata. Attiva la funzione del nome.
18 Per accendere e spegnere il televisore.
19 Per attivare e disattivare l'alimentazione del sistema.
20 Per accendere il televisore e il sistema SONY e cambiare la fonte di input del televisore.
21 Per selezionare la banda AM o FM.
22 Per selezionare il componente che si desidera utilizzare.
23 ◄◄/►► (SCAN) : per individuare un punto visualizzando le immagini durante la riproduzione di un disco.
◄I/I► SLOW: per riprodurre un disco al rallentatore nel modo di pausa.
TUNING –/+ : per scorrere tutte le stazioni radiofoniche disponibili.
24 Per arrestare la riproduzione di un disco.
25 Per effettuare una pausa durante la riproduzione di un disco.
26 Per disattivare l'audio.
27 Per visualizzare il MENU DVD sullo schermo del televisore.
MP3/JPEG: per selezionare gli album.
28 Per regolare il volume del sistema.
29 Premere per tornare alla schermata precedentemente selezionata, ecc.
30 Per selezionare il campo sonoro.
31 Per rendere chiaro l'audio a basso volume.
32 Per selezionare il modo di riproduzione programmata o casuale.
33 Visualizza lo stato di ripetizione.
34 Per impostare il disco sul modo TV.
Modo normale: disattivazione.
Modo TV: diventa rosso.
35 Per cambiare il modo di ingresso del televisore.
36 Per selezionare il canale televisivo.
37 Per regolare il volume del sistema.
38 Per impostare il parametro del diffusore e modificare la luminosità del display del pannello frontale in due fasi.
39 Per annullare il brano programmato, ecc.
40 Per cambiare la ricezione FM da stereofonica a monofonica e viceversa.

* A seconda del produttore del televisore, funziona anche il seguente metodo. Premere >10, quindi il numero. (Ad esempio, per il canale 25, premere >10, quindi 2 e 5.)

SE

VARNING

Utsätt inte enheten för regn eller fukt, eftersom det innebär risk för brand och/eller elektriska stötar.

Installera inte spelaren där den blir innesluten, t.ex. i en bokhylla eller en inbyggnadslåda.

Att täcka över enheten med t.ex. tidningar, bordsdukar, gardiner eller liknande medför risk för överhettning och brand. Placera inte tända ljus ovanpå enheten.

Att placera kärl med vätska, t.ex. blomvaser, på enheten medför risk för elektriska stötar och fara för brand.



Kasta inte batterierna med hushållsavfallet, behandla dem som miljöfarligt avfall.



Den här apparaten klassas som en CLASS 1 LASER. Etiketten sitter på enhetens undersida.

Säkerhetsföreskrifter

Säkerhet

- Om något föremål olyckligtvis skulle råka komma in bakom enhetens hölje bör du genast koppla bort strömmen till enheten, och sedan lämna in den till en behörig tekniker för kontroll innan du använder den igen.
- Enheten är inte bortkopplad från växelströmmen (elnätet) så länge som nätkabeln sitter insatt i ett vägguttag, även om du har slagit av strömmen på själva enheten.
- Om du vet med dig att du inte kommer att använda enheten under en längre tid bör du koppla bort den från vägguttaget. När du kopplar ur nätkabeln bör du fatta tag om kontakten; lossa aldrig kontakten genom att dra i sladden.

Installation

- Se till att ventilationen runt enheten är tillräcklig så undviker du överhettning.
- Placera inte enheten på ytor som har ett material som kan blockera ventilationsöppningarna (som t.ex. textilier, mattor och liknande) eller, av samma anledning, i närheten av gardiner o.dyl.
- Placera inte enheten i närheten av värmekällor, t.ex. radiatorer och varmluftsutsläpp och inte heller i direkt solljus eller där det är mycket dammigt eller där den kan utsättas för mekaniska stötar och vibrationer.
- Placera inte enheten lutande. Den är avsedd att placeras i horisontell position på ett plant underlag.
- Placera inte vare sig enheten eller skivorna i närheten av starka magnetiska fält, sådana som alstras av mikrovågsugnar och stora högtalare.
- Placera inte tunga föremål på enheten.
- Om du tar in enheten från en kall plats och in i ett varmt rum kan fukt kondensera inne i den och skada linssystemet inne i enheten. När du har packat upp den och ska ta den i bruk för första gången bör du av samma skäl vänta ungefär en halvtimme innan du börjar använda den.

Välkommen!

Tack för att du har köpt Sony DVD Home Theatre System. Innan du använder systemet ska du gå igenom denna bruksanvisning noggrant och sedan ha den till hands för framtida referens.

Säkerhetsföreskrifter

Strömkällor

Nätkabeln får bara bytas av en behörig servicetekniker.

Placering

- Placera systemet på en plats med tillräcklig ventilering för att undvika att det blir för varmt.
- Om du spelar på hög volym och under en längre tid, blir höljet varmt. Det är normalt. Du bör emellertid vara försiktig med att vidröra de heta ytorna. Placera inte enheten där utrymmet runt den är begränsat. Om inte luften kan cirkulera fritt finns risk för överhettning.
- Riskera inte att täppa för ventilationsöppningarna genom att placera någonting på systemet. Systemet är utrustat med en högeffektsförstärkare. Om ventilationshålen på ovansidan täcks över finns risk för överhettning och därmed också risk för felaktiga funktioner.
- Placera inte systemet på ett mjukt underlag som exempelvis en matta eftersom detta kan blockera ventilationshålen på dess undersida.
- Placera inte systemet på en plats där den utsätts för värme eller där den är utsatt för direkt solljus, mycket damm eller mekaniska stötar.

Användning

- Om systemet tas direkt från en kall till en varm plats eller om det placeras i ett mycket fuktigt rum kan linserna kondenseras. Om detta inträffar kanske inte systemet kommer att fungera ordentligt. Ta då ur skivan och låt systemet stå på i en halvtimme tills imman försvinner.
- Mata ut eventuella skivor ur systemet innan du flyttar på det. Om du inte tar ur skivorna kan de skadas.
- Om du vill spara på strömmen, kan systemet försättas i standbyläge genom att man trycker på I/⏻ (STANDBY-indikatorn tänds). Stäng av systemet helt genom att avlägsna systemets nätkablar från vägguttaget.

Justera volymen

Skruva inte upp volymen när du lyssnar på ett avsnitt med mycket låga signalstyrkor eller ingen signal alls. Då kan högtalarna skadas när volymen kommer till högre nivåer.

Rengöring

Rengör höljet, panelen och kontrollerna med en mjuk trasa fuktad med ett milt rengöringsmedel. Använd inte rengöringsdon med sträv yta eller medel som skurpulver, alkohol eller bensol.

Om du har några frågor eller får problem med systemet kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare.

Rengöra skivor

Använd inte de CD/DVD-rengöringsskivor som finns på marknaden. De kan orsaka skador på systemet.

TV:ns färger

Om högtalarna gör att färgerna visas felaktigt på TV-skärmen ska du stänga av TV:n omedelbart och sedan slå på den igen efter 15-30 minuter. Om problemet kvarstår placerar du högtalarna längre ifrån TV:n.

Märketiketten sitter nedtill på enhetens utsida.

VIKTIGT MEDDELANDE

Varning: Systemet kan visa en videostillbild eller en displaybild på TV-skärmen hur länge som helst. Om du lämnar bilden på skärmen under en mycket lång tid kan TV:n få permanenta skador. Detta gäller särskilt för projektionsapparater.

När du ska flytta systemet

Använd följande procedur när du ska bära systemet, för att skydda mekanismen inuti enheten.

1. Om det sitter en skiva i systemet ska denna tas ut.
2. Tryck på FUNCTION (Funktion) upprepade gånger för att välja ”DVD”.
3. Tryck på I◄◄, ►►I och ⏏ samtidigt. Frontpanelens teckenfönster ändras till ”MECHA LOCK”.

   För att avbryta, tryck på I/⏻.
4. Avlägsna systemets nätkablar från vägguttaget.

Innehållsförteckning

Välkommen! 3
Säkerhetsföreskrifter 3
Om denna bruksanvisning 6
Följande skivor kan spelas på detta system 6
Villkor för skivor 6
Skivor 9
Guide till kontrollmenyn 10

Komma igång

Packa upp 12
Sätta i batterierna i fjärrkontrollen 12
Steg 1: Kopplingar till högtalarsystem 13
Steg 2: Antennkopplingar 18
Steg 3: Koppla TV- och videokomponenter 20
Steg 4: Ansluta nätkablarna 23
Steg 5: Utföra snabbinställningarna 23
Högtalarinställningar 25

Spela skivor

Spela skivor 26
Återuppta uppspelningen från den punkt där du stoppade skivan ..... 28 (Resume Play (Återuppta uppspelningen))
Använda DVD-menyn 29
Spela upp VIDEO-CD med PBC-funktioner (Ver. 2.0) ..... 29 (PBC-uppspelning)
Spela upp ett MP3-spår 30
Spela upp JPEG-bildfiler 32
Skapa egna program ..... 34 (Programmerad uppspelning)
Spela i slumpvis ordning ..... 36 (Shuffle Play (Slumpmässig uppspelning))
Spela upprepade gånger ..... 37 (Repeat Play (Repetering))
Söka efter en viss punkt på en skiva ..... 38 (Scan, Slow-motion Play (Sökning, slow-motionuppspelning))
Söka efter titel/kapitel/spår/index/album/fil 39
Visa information om skivan 41

Ljudjusteringar

Ändra ljudet 45
Surround-ljud 47
Välja avkodningsläge för bakre surroundljud 51
Använda ljudeffekter 53

Använda olika extrafunktioner

Ändra vinklarna 54
Visa undertexter 55
Låsa skivor ..... 56 (ANPASSAT BARNLÅS, BARNLÅS)

Andra åtgärder

Styra TV:n med den medföljande fjärrkontrollen 61
Använda funktionen SONY TV DIRECT 63
Använda videon eller andra enheter 65
Multiplex-sändningsljud (DUAL MONO) 65
Radio 66
Använda RDS (Radio Data System) 69
Använda sovtimern 70
Ändra ljusstyrkan i frontpanelens teckenfönster 70
Återgå till standardinställningarna 71

Inställningar och justeringar

Använda Inställningsdisplayen 72
Ange språk för skärmtexten eller ljudspåret ..... 73 (SPRÅKINSTÄLLNING)
Inställningar för displayen ..... 74 (SKÄRMINSTÄLLNINGAR)
Anpassade inställningar ..... 75 (SPECIALINSTÄLLNINGAR)
Inställningar för högtalarna ..... 76 (HÖGTALARINSTÄLLN.)
Snabbinställa och återställa systemet .... 82 (INSTÄLLNINGAR)

Ytterligare information

Felsökning 83
Tekniska data 86
Ordlista 87
Register över delar och kontroller 91
Språkkoder 96
Lista över DVD-inställningsmenyn 97
”AMP menu”-lista 99
Sakregister 100
Snabbreferens för fjärrkontrollen 102

Om denna bruksanvisning

- Denna bruksanvisning beskriver kontrollerna på fjärrkontrollen. Du kan också använda kontrollerna på systemet om de har samma eller liknande namn som de på fjärrkontrollen.
- Nedanstående symboler används i den här bruksanvisningen.

Symbol	Betydelse
DVD	Tillgängliga funktioner för DVD VIDEO och DVD-R/DVD-RW i videoläge eller DVD+R/DVD+RW
VIDEO CD	Tillgängliga funktioner i VIDEO-CD-läget
CD	Tillgängliga funktioner i CD-läget
SA-CD CD	Tillgängliga funktioner i Super Audio CD och Audio CD-läge
MP3	Tillgängliga funktioner för ljudspår av formatet MP3*
JPEG	Tillgängliga funktioner för JPEG-filer

* MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) är ett standardformat för komprimering av ljudinformation som definierats av ISO/MPEG.

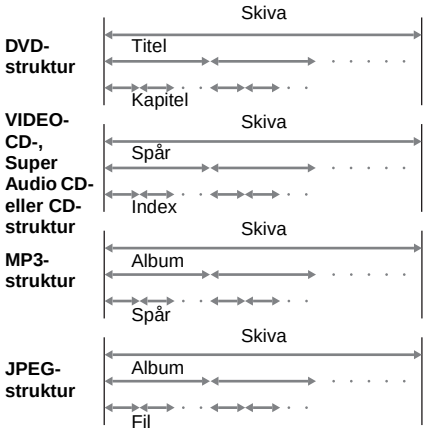
Följande skivor kan spelas på detta system

Skivformat	Skivlogotyp
DVD VIDEO	DVD VIDEO
Super Audio CD	SUPER AUDIO CD
VIDEO-CD	COMPACT disc DIGITAL VIDEO
Audio CD	COMPACT disc DIGITAL AUDIO TEXT
CD-R/CD-RW (ljuddata) (MP3-filer) (JPEG-filer)	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable COMPACT disc Recordable COMPACT disc ReWritable

Logotypen ”DVD VIDEO” är ett varumärke.

Villkor för skivor

- **Titel**
  Det mest omfattande avsnittet i en film eller ett musikstycke på en DVD-skiva, film eller liknande på en videoskiva eller ett helt album på en ljudskiva.
- **Kapitel**
  Avsnitt i en film eller en musiksamling som är mindre än titlar. En titel består av flera kapitel. Alla skivor innehåller inte kapitel.
- **Album**
  Indelning av en data-CD med ljudspår eller en bild av formatet MP3 eller JPEG.
- **Spår**
  Del av en bild eller ett musikstycke på en VIDEO-CD, Super Audio CD, CD eller MP3.
- **Index (Super Audio CD, CD) / Videoindex (VIDEO-CD)**
  Ett nummer som används för att dela in spår i olika sektioner för att det ska vara lättare att hitta en viss punkt på en VIDEO-CD, Super Audio CD-skiva eller CD. För vissa skivor finns inga index inspelade.
- **Avsnitt**
  På en VIDEO-CD med PBC-funktioner (sid. 29), är menyskärmar, filmklipp och stillbilder uppdelade i avsnitt.
- **Fil**
  Avsnitt av en film på en CD innehållande information såsom JPEG-bildfiler.



PBC-uppspelning (Playback Control) (VIDEO-CD)

Det här systemet följer version 1.1 och version 2.0 för VIDEO CD-standarder. Du har två olika typer av uppspelning beroende på skivtypen.

Typ av skiva	För att
VIDEO-CD utan PBC-funktioner (Skivor av version 1.1)	Njuta av både videouppspelning (film) och musik.
VIDEO-CD med PBC-funktioner (Skivor av version 2.0)	Spela interaktiva program med hjälp av menyskärmarna som visas på TV-skärmen (PBC-uppspelning), förutom videouppspelningsfunktionerna på skivor av version 1.1. Dessutom kan du visa stillbilder med hög upplösning, om det finns några på skivan.

Multi Session-CD-skivor

- Det här systemet kan spela upp Multi Session-CD-skivor när en MP3-ljudfil har spelats in under den första bränningen. Alla efterföljande MP3-ljudfiler, som spelats in under senare bränningar, kan också spelas upp.
- Det här systemet kan spela upp Multi Session-CD-skivor när en JPEG-bildfil har spelats in under den första bränningen. Alla efterföljande JPEG-bildfiler, som spelats in under senare bränningar, kan också spelas upp.
- Om ljudspår och bilder i musik-CD-format eller video-CD-format spelats in under den första bränningen, kan bara filer från den första bränningen spelas upp.

Områdeskod

Systemet har en områdeskod som är tryckt på systemets baksida och du kan bara använda DVD-skivor som har samma områdeskod.

DVD-skivor med märket kan också spelas på detta system.
Om du försöker spela någon annan typ av DVD visas meddelandet [Det är inte tillåtet att spela upp denna skiva pga. områdeskoden] på TV-skärmen. Det kan finnas DVD utan kod även om det är förbjudet att spela denna DVD i det aktuella området.

Exempel på skivor som inte kan spelas på detta system

Följande skivor kan inte spelas på detta system:

- CD-ROM-skivor (förutom filtilläggen ”.MP3”, ”.JPG” och ”.JPEG”)
- CD-R/CD-RW-skivor som inte spelats in i något av följande format:
  - formatet musik-CD
  - formatet video-CD
  - formatet MP3/JPEG som följer ISO9660* Level 1/Level 2 eller dess utökade format, Joliet
- Datadelen av CD-Extras
- DVD-ROM
- DVD-ljudskivor
- DVD-RAM
- DVD-RW i VR-läge (videoinspelningsläge)
- Progressiv JPEG-fil

forts.

* Ett logiskt format för filer och mappar på CD-ROM-skivor, som definierats av ISO (International Standard Organization)

Använd inte skivor av följande typer:

- En DVD som har en annan områdeskod (sid. 7, 89).
- En skiva som varken är av standardformatet eller rund (t.ex. skivor formade som kort, hjärtan eller stjärnor).
- Skivor med papper eller etiketter på dem.
- Skivor där klister eller tejp sitter kvar.

Anmärkningar om CD-R-/CD-RW-/DVD-R-/DVD-RW-skivor (videoläge)/DVD+R/DVD+RW

I vissa fall kan inte CD-R-/CD-RW-/DVD-R-/DVD-RW-skivor (videoläge)/DVD+R/DVD+RW spelas i denna spelare. Detta kan bero på skivans inspelningskvalitet eller fysiska tillstånd, eller på inspelningsenhetens och redigeringsprogramvarans egenskaper.

Skivan kan inte spelas om den inte har slutbehandlats på rätt sätt. Mer information finns i bruksanvisningen för inspelningsenheten.

Observera att skivor som skapats i Packet Write-format inte kan spelas.

Ljud-CD-skivor som kodats med upphovsrättsteknologi

Den här produkten har tillverkats för uppspelning av skivor som följer standarden Compact Disc (CD). Nyligen har vissa skivbolag börjat sälja ljud-CD-skivor med upphovsrättssignaler. Tänk på att vissa av dessa skivor inte följer CD-standarden och kanske därför inte kan spelas upp av den här produkten.

Uppspelningsfunktioner för DVD och VIDEO-CD

Vissa uppspelningsfunktioner på DVD och VIDEO-CD kan vara förinställda av programtillverkare. Eftersom detta system spelar upp DVD och VIDEO-CD beroende på innehållet på skivan som levereras av programtillverkaren kanske inte alla uppspelningsfunktioner är tillgängliga. Se i instruktionerna som levereras med din DVD eller VIDEO-CD.

Copyright

Denna produkt innefattar upphovsrättsskyddad teknik som är skyddad av vissa patent i USA, samt av andra rättigheter för immateriell egendom. Användning av denna upphovsrättsskyddade teknik måste auktoriseras av Macrovision och gäller för användning i hemmet och andra begränsade visningsmiljöer såvida inte något annat uttryckligen tillåts av Macrovision. Så kallad ”Reverse engineering” eller disassemblering är förbjuden.

I det här systemet ingår Dolby* Digital och Dolby Pro Logic (II) självjusterande matrissurroundavkodare (adaptive matrix surround decoder) och DTS** Digital Surround System.

* Tillverkad under licens från Dolby Laboratories. ”Dolby”, ”Pro Logic” och symbolen med dubbla D:n är varumärken som tillhör Dolby Laboratories.

** Tillverkad under licens från Digital Theater Systems, Inc. ”DTS,” ”DTS-ES,” ”Neo:6 ” och ”DTS Digital Surround” är varumärken som tillhör Digital Theater Systems, Inc.

Skivor

Hantering av skivor

- För att hålla skivan ren ska du alltid hålla i dess kanter. Vidrör inte skivans uppspelningsyta.
- Fäst inte papper eller tejp på skivorna.



- Skivan ska inte lämnas i direkt solljus eller i andra varma miljöer, t.ex. i närheten av en varmluftsventil eller i en bil som är parkerad i solen då temperaturen kan bli mycket hög i bilen.
- När du inte spelar skivorna ska de förvaras i sina fodral.

Rengöring

- Innan du spelar en skiva ska du rengöra den med en trasa.
  Torka av skivan från mitten och utåt.



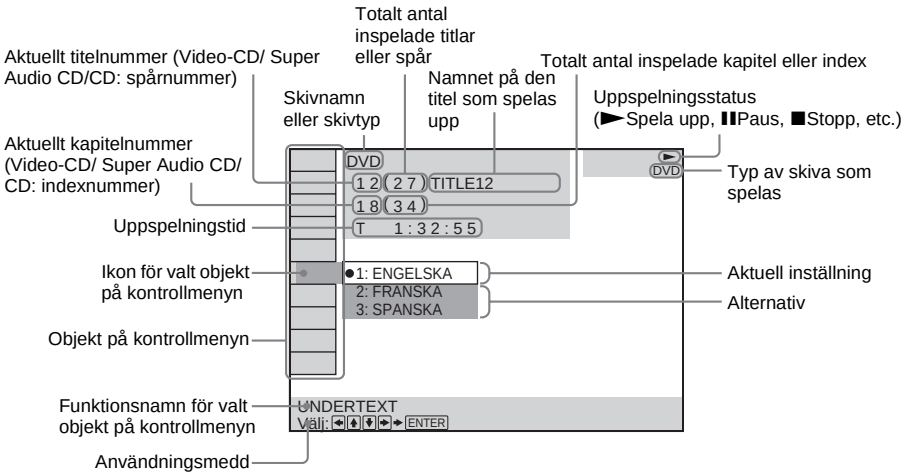
- Använd inte lösningsmedel som bensen, thinner, speciella rengöringsmedel eller antistatiska sprejer avsedda för LP-skivor.

Försöker du spela upp skivor som inte är av standardformat eller som inte är runda (t.ex. skivor som är formade som kort, hjärtan eller stjärnor) kan ett funktionsfel uppstå.

Använd inte skivor som har något av de ”skivtillbehör” som finns att köpa i handeln, t.ex. i form av extra etiketter eller ringar.

Guide till kontrollmenyn

Använd kontrollmenyn för att välja en funktion som du vill använda. Kontrollmenyn visas när du trycker på knappen DVD DISPLAY. Mer information finns på sidan som anges inom parentes.



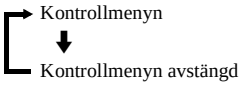
Lista över objekt på kontrollmenyn

SKIVA	Visar skivnamn eller skivtyp för den skiva som du satt in i systemet.
TITEL (endast DVD) (sid. 39)/ AVSNITT (endast VIDEO-CD i PBC-uppspelning) /SPÅR (endast VIDEO-CD) (sid. 39)	Väljer titel (DVD) eller spår (VIDEO-CD) som ska spelas. Visar avsnitt (VIDEO-CD i PBC-uppspelning).
KAPITEL (endast DVD) (sid. 40)/ INDEX (endast VIDEO-CD) (sid. 40)	Väljer kapitel (DVD) eller index (VIDEO-CD) som ska spelas.
ALBUM (endast MP3) (sid. 31, 39)	Väljer vilket album (MP3) som ska spelas upp.
SPÅR (endast Super Audio CD/ CD/MP3) (sid. 31, 39)	Väljer det spår (Super Audio CD/CD/MP3) som ska spelas.
INDEX (endast Super Audio CD/ CD) (sid. 40)	Visar index och väljer det index (Super Audio CD) som ska spelas upp.
TID (sid. 40)	Kontrollera hur mycket tid som gått och kvarvarande uppspelningstid. Anger tidskod för bild- och musiksökning.
LJUD (endast DVD/VIDEO-CD/ Super Audio CD/CD/MP3) (sid. 45)	Ändrar ljudinställningar.

UNDERTEXT (endast DVD) (sid. 55)	Visar undertext. Ändrar undertextspråket.
ALBUM (endast JPEG) (sid. 32)	Väljer vilket album (JPEG) som ska spelas upp.
FIL (endast JPEG) (sid. 32)	Väljer fil (JPEG) som ska spelas upp.
DATUM (endast JPEG) (sid. 44)	Visar datum.
VINKEL (endast DVD) (sid. 54)	Byter vinkel.
LÄGE (endast VIDEO-CD/Super Audio CD/CD/MP3/JPEG) (sid. 36)	Väljer uppspelningsläget.
REPETERA (sid. 37)	Spelar upp hela skivan (alla titlar/alla spår), en titel/ett kapitel/spår/album, eller innehållet i ett program upprepade gånger.
ANPASSAT BARNLÅS (sid. 56)	Ställer in barnfilter för skivan.

Tips

• Varje gång du trycker på DVD DISPLAY ändras kontrollmenyn enligt följande:



Objekten på kontrollmenyn varierar beroende på vilken skiva du spelar.

• Kontrollmenyikonen lyser grönt → om du inte ställer [REPETERA] på [AV].

• Indikatorn [VINKEL] lyser grönt endast när flera olika vinklar har spelats in på skivan.

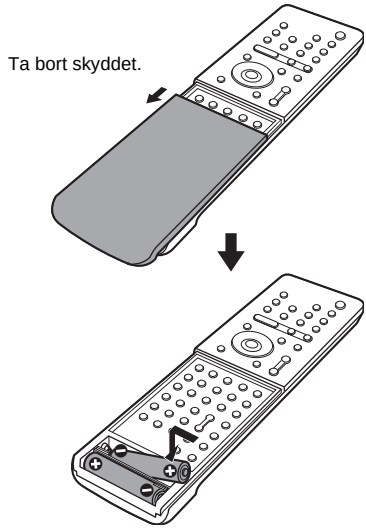
Packa upp

Kontrollera att du har följande objekt:

- Högtalare (5)
- Subwoofer (1)
- AM-ramantenn (1)
- FM-antennsladd (1)
- Högtalarsladdar (3,5 m × 3, 10 m × 2)
- Fjärrkontroll RM-SP320 (1)
- R03-batterier (storlek AAA) (2)
- Bruksanvisning
- Högtalare - Anslutning och placering (kort) (1)

Sätta i batterierna i fjärrkontrollen

Du kan styra systemet med fjärrkontrollen. Sätt i två R03-batterier (storlek AAA) genom att matcha ⊕ och ⊖ på batterierna med märkena i batterifacket. När du använder fjärrkontrollen ska du peka den mot fjärrsensorn ▣ på systemet.



Obs!

- Lägg inte fjärrkontrollen på ett hett eller fuktigt ställe.
- Använd inte ett nytt batteri tillsammans med ett gammalt.
- Det får inte finnas något främmande föremål i fjärrkontrollens hölje, så var noggrann när du byter batterier.
- Fjärrsensorn får inte utsättas för direkt solljus eller ljus från andra källor. Detta kan skada sensorn.
- Om du inte ska använda fjärrkontrollen under en längre tid ska du ta ut batterierna för att undvika att de skadas pga. batteriläckage och korrosion.

Steg 1: Kopplingar till högtalarsystem

Koppla in högtalarsystemet genom att matcha färgerna på uttagen med de på sladdarna. Anslut inte några andra högtalare än de som medföljer systemet.
För att få bästa surround-ljud anger du högtalarnas parametrar (avstånd, nivå, osv.) på sid. 25.

Sladdar som krävs

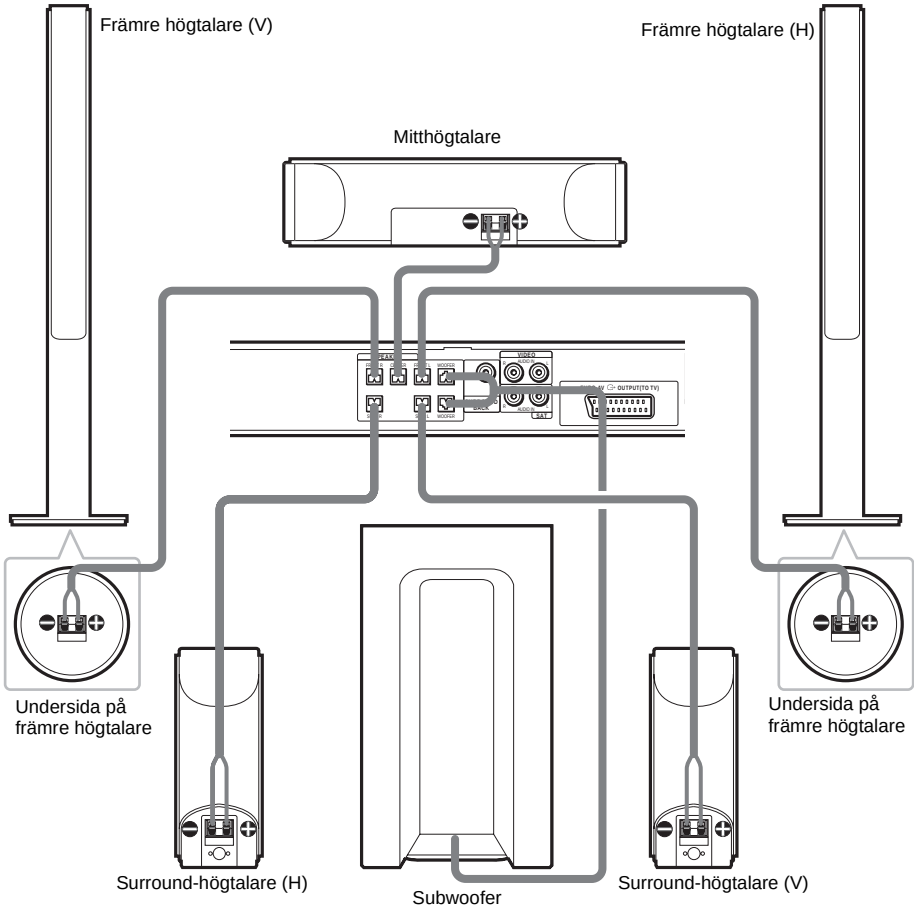
Högtalarsladdar

Kontakten och färgtuben på högtalarsladdarna har samma färg som uttagen dit de ska kopplas.



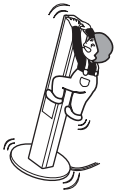
Uttag för koppling av högtalarna

Koppla	Till
Främre högtalare	SPEAKER FRONT L (vit) och R (röd)
Surround-högtalare	SPEAKER SURR L (blå) och R (grå)
Mitthögtalare	SPEAKER CENTER (grön)
Subwoofer	SPEAKER WOOFER (lila)



Placering av högtalare

- Placera inte högtalarna lutande.
- Placera inte högtalarna på platser som är:
  - Extremt heta eller kalla
  - Dammiga eller smutsiga
  - Mycket fuktiga
  - Utsatta för vibrationer
  - Utsatta för direkt solljus
- Var försiktig om du placerar subwoofern, högtalarna eller högtalarstativen (medföljer ej) med monterade surround-högtalare på ett ytbehandlat golv (vaxat, oljat, polerat eller liknande) eftersom golvet kan få fläckar eller missfärgas.
- Luta dig inte mot, och häng inte i, högtalaren, eftersom den kan falla ner.

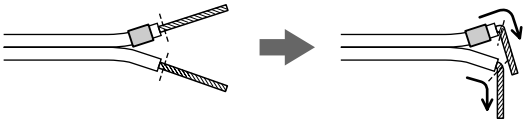


Obs!

Se till att högtalarkabelns isolering inte fastnar i SPEAKER (högtalar)-uttaget.

Tips

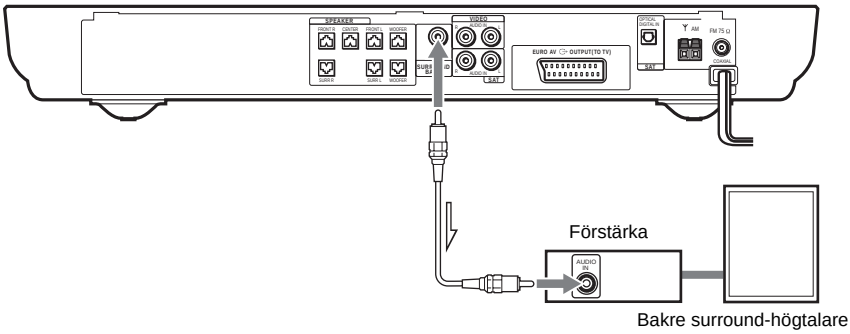
Anslut högtalarkabeln efter att du har böjt högtalartråden i isoleringsänden. Du kan undvika att högtalarkabeln fastnar i SPEAKER (högtalar-)uttaget.



forts.

Ansluta den bakre surround-högtalaren

Systemet är förenligt med surroundsystem 6.1. När du spelar upp en DVD som är förenlig med surroundsystem 6.1, till exempel DTS-ES-skivor, ansluter du den bakre surround-högtalaren (medföljer inte) och ställer in dess parametrar (se ”Inställningar för högtalarna” på sid. 76).



Tips

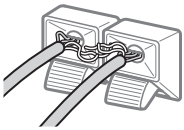
Du kan även spela upp surroundljud 6.1 när du spelar upp en 2- eller 5.1-kanalskälla, genom att använda avkodningsfunktionen för bakre surroundljud (se ”Välja avkodningsläge för bakre surroundljud” på sid. 51).

Undvika kortslutning

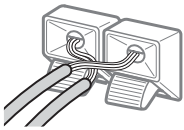
Kortslutning av högtalarna kan skada systemet. För att undvika detta ska du utföra följande förebyggande säkerhetsåtgärder när du kopplar in högtalarna. Kontrollera att metalltrådarna i högtalarnas sladdar inte vidrör ett annat högtalaruttag eller en metalltråd som tillhör en annan högtalarsladd.

Exempel på dåliga omständigheter

En oisolerad del av en högtalarkabel är i kontakt med ett annat högtalaruttag.



Oisolerade delar av kablarna har kommit i kontakt med varandra eftersom för mycket av isoleringen tagits bort.



När du har kopplat alla komponenter, högtalare och nätkabeln spelar du upp en testton för att kontrollera att alla högtalarna är korrekt anslutna. För mer information om uppspelning av testton, se sid. 78.

Om du inte hör något ljud från en högtalare när testtonen spelas eller om en testton spelas upp i en annan högtalare än den som visas i frontpanelens teckenfönster, kan det betyda att högtalarna har kortslutits. Då måste du kontrollera högtalarkopplingarna igen.

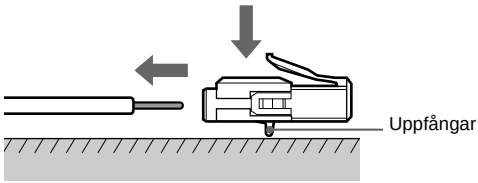
Obs!

Kontrollera att högtalarsladden har anslutits till korrekt uttag på komponenterna: ⊕ till ⊕ och ⊖ till ⊖. Om sladdarna kopplas fel kan ljudet förvrängas och du får inget basljud.

Byta högtalarkablar

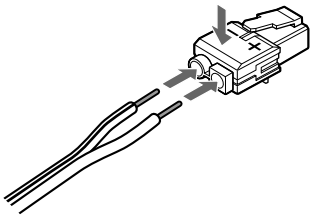
Om du vill använda en annan högtalarkabel, kopplar du ur kontakten och ansluter en annan kabel.

Urkoppling



Rikta uppfångaren nedåt, tryck och håll ner kontakten mot ett plant underlag och ta bort sladdarna från kontakten.

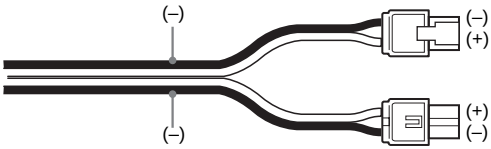
Anslutning



Tryck ner kontakten mot ett plant underlag och anslut samtidigt de nya högtalarsladdarna. Observera att sladden som märkts med ett streck ska anslutas till kontaktens minussida (-).

Obs!

- Var försiktig så att du inte skadar underlaget (skrivbordet, etc.) när du ansluter/kopplar ur högtalarsladdarna.
- De två utvändiga svarta sladdarna eller sladdarna märkta med bokstäver är negativa.



- Om du ansluter subwoofer-sladden felaktigt eller höjer volymen vid kortslutning, visas ”PROTECT” i frontpanelens teckenfönster och systemet växlar över till standbyläge. I detta fall drar du ut nätsladden ur vägguttaget och sätter sedan i den igen, och slår på systemet.

Tips

- Använd vilken högtalarsladd som helst som finns i handeln med AWG 18-22.
- Innan du ansluter den nya kabeln, skala bort 10 mm av dess isolering och tvinna de bara trådarna på bägge sladdar.

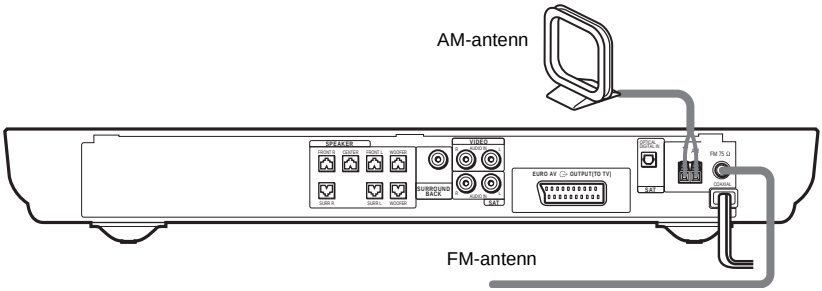


Steg 2: Antennkopplingar

Koppla in de medföljande AM/FM-antennerna för att lyssna på radio.

Uttag för koppling av antenner

Koppla	Till
AM-antenn	AM-uttaget
FM-antenn	FM 75ΩCOAXIAL-uttag



Obs!

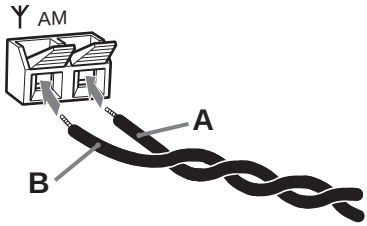
• För att undvika brus ska du placera AM-antennen en bit ifrån systemet och andra komponenter.

• Kontrollera att FM-antennsladden är helt utdragen.

• När du har kopplat in FM-antennen ska den ligga så vågrätt som möjligt.

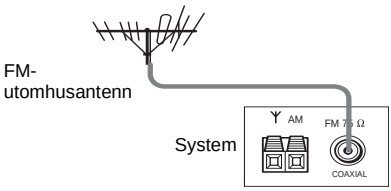
Tips

När du ansluter den medföljande AM-antennen, kan sladd (A) och sladd (B) anslutas i endera terminalen.



Tips

Använd en 75-ohm koaxial kabel (medföljer inte) för att koppla systemet till en FM-utomhusantenn som i exemplet nedan, om du har dålig FM-mottagning.



Steg 3: Koppla TV- och videokomponenter

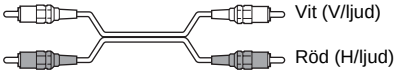
Sladdar som krävs

SCART-kabel (EURO AV) för anslutning av TV (medföljer inte)



Ljudkablar (medföljer inte)

När du ansluter en kabel måste de färgkodade hylsorna kopplas till rätt uttag på komponenterna.

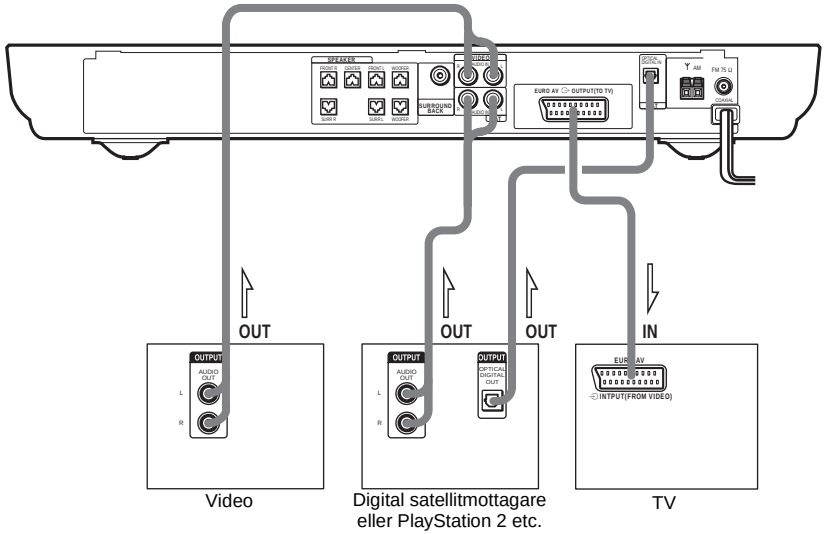


Uttag för koppling av videokomponenter

Koppla	Till
TV	⊖ EURO AV OUTPUT (TO TV)-uttag
Video	VIDEO, AUDIO IN-uttag
Digital satellitmottagare	SAT, AUDIO IN-uttag

Ansluta systemet till en TV

Anslut systemet till din TV med SCART-kabeln (EURO AV). Kontrollera att SCART-kabeln (EURO AV) ansluts till uttaget ⊖ EURO AV OUTPUT (TO TV) på systemet.
När du ansluter SCART-kabeln (EURO AV), ska du kontrollera att TV:n kan ta emot S-video- eller RGB-signaler. Om TV:n kan ta emot S-videosignaler, ska du ändra TV:ns ingångsläge till RGB-signaler. Se bruksanvisningen för den TV som ska anslutas.



Obs!

- Kontrollera att anslutningarna sitter ordentligt för att undvika oönskat brus.
- Se instruktionerna som medföljde TV:n.
- Systemet kan inte mata ut komponentens videosignaler.
- Systemet kan inte spela upp någon ljudsignal till den anslutna TV:n. Endast ljudsignalen från TV:n spelas upp genom systemets högtalare.

Tips

- När du vill leda ut TV-ljudet eller stereoljudet genom en 2-kanalig källa från systemets 6 högtalare, väljer du ett annat ljudfält än ”AUTO FORMAT DIRECT AUTO” eller ”2 CHANNEL STEREO” (sid. 47).
- Om du upplever distorsion vid uppspelning av komponenten som anslutits till VIDEO AUDIO IN (uttag för VIDEO-ljud), ansluter du komponenten till SAT AUDIO IN (uttag för SAT-ljud).

Om du ansluter en digital satellitmottagare med ett OPTICAL OUT-uttag

Den digitala satellitmottagaren kan anslutas till SAT OPTICAL DIGITAL IN-uttaget istället för SAT AUDIO IN (L/R)-uttagen på systemet.
Systemet kan ta emot både digitala och analoga signaler. Digitala signaler har prioritet över analoga signaler. Om den digitala signalen upphör, kommer den analoga signalen att bearbetas efter 2 sekunder.

Om du ansluter en digital satellitmottagare utan ett OPTICAL OUT-uttag

Koppla den digitala satellitmottagaren till SAT AUDIO IN (L/R)-uttagen på systemet.

För att lyssna till ljudet från spelenheten (t.ex. PlayStation 2) genom systemet

Anslut spelenhetens ljudutgångar till SAT AUDIO IN (L/R) på systemet med ljudkablarna (tillval).

forts.

Obs!

- Systemet matar inte ut S-videosignaler.
- När du väljer VIDEO eller SAT genom att trycka på FUNCTION (sid. 65), matas ljudsignalen från AUDIO IN (L/R)-uttaget ut till de anslutna högtalarna. Ljudsignalen matas inte ut från ☞ EURO AV OUTPUT (TO TV)-uttaget.

Vid anslutning till en TV-skärm av standardstorlek (4:3)

Beroende på vilken skiva som spelas, är det inte säkert att bilden passar TV-skärmen.
För att ändra bildförhållande, se sid. 74.

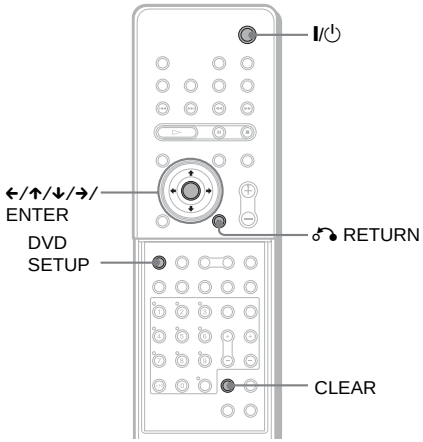
Steg 4: Ansluta nätkablarna

Innan du ansluter systemets nätkablar till ett eluttag bör du ha anslutit högtalarna till systemet (se sid. 14).

Steg 5: Utföra snabbinställningarna

När du har avslutat de första 4 stegen, gör du de första inställningarna med hjälp av snabbinställningarna. Du kan göra de första inställningarna i [SPRÅKINSTÄLLNING], [RUMSSTORLEK], [LYSSNINGSPOSITION] och [TV-TYP] steg för steg.
När snabbinställningarna har gjorts, är systemet klart för uppspelning av filmer, musik-CD, osv. För ytterligare högtalarinställningar, se ”Inställningar för högtalarna” på sid. 76.

Använda snabbinställningarna



Med skyddet öppet.

1 **Sätt på TV:n.**

2 **Växla väljaren på TV:n till det här systemet.**

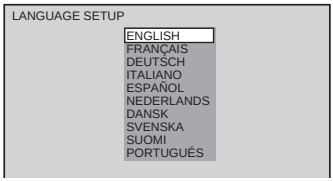
3 **Tryck på I/⏻.**

Guidemeddelandet visas på TV-skärmen.

Obs!
När det finns en skiva i systemet, visas inte guidemeddelandet på TV-skärmen.

4 **Tryck på ENTER.**

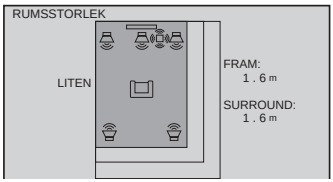
[SPRÅKINSTÄLLNING (LENGUAGE SETUP)] visas.



Obs!
Vilket språk som kan väljas beror på området.

5 **Välj språk med hjälp av ↑/↓, tryck sedan på ENTER.**

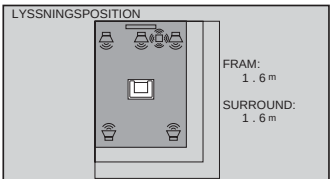
Alternativet väljs och [RUMSSTORLEK] visas.



forts.

6 **Välj passande rumsstorlek bland alternativen [LITEN], [MEDELSTORT] eller [STOR] med ↑/↓, och tryck sedan på ENTER.**

Alternativet väljs och [LYSSNINGSPOSITION] visas.



Det nummer som kan väljas för [LYSSNINGSPOSITION] varierar, beroende på inställningen [RUMSSTORLEK].

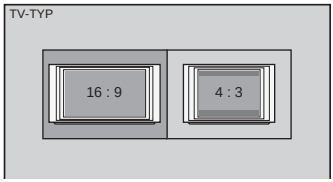
[LITEN]: Tre positioner

[MEDELSTORT]: Fyra positioner

[STOR]: Fem positioner

7 **Välj en passande lyssningsposition med ↑/↓, och tryck sedan på ENTER.**

Alternativet väljs och [TV-TYP] visas.



8 **Välj en TV-typ för anslutning till systemet med ←/→, och tryck sedan på ENTER.**

Snabbinställningen är klar.

När snabbinställningen är klar, sparas inställningarna och guidemeddelandet kommer inte att visas nästa gång du slår på systemet.

Om du skriver fel

Tryck på ↶ RETURN, och välj sedan objektet igen.

För att lämna snabbinställningen

Tryck på DVD SETUP under valfritt steg.

Obs!

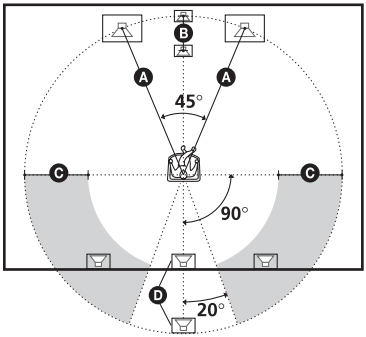
- När du trycker på CLEAR i ett guidemeddelande, försvinner meddelandet. Om du behöver ändra inställningarna väljer du [SNABB] från [INSTÄLLNINGAR] i inställningsdisplayen (sid. 82).
- Det språk du valde under [SPRÅKINSTÄLLNING] används också för [SKÄRMTEXT], [DVD MENY] och [UNDERTEXT] (sid. 73).
- När du väljer [4:3] i [TV-TYP], väljs [4:3 BREVLÅDEFORMAT] (sid. 74).
- Avståndet och nivån för varje högtalare ställs in automatiskt efter alternativen under [RUMSSTORLEK] och [LYSSNINGSPOSITION] (sid. 76).
- För att ändra alla inställningarna, se ”Använda Inställningsdisplayen” på sid. 72.
- Bilderna som visar [RUMSSTORLEK] och [LYSSNINGSPOSITION] är endast exempel på sådana och kan skifta från den verkliga rumsstorleken och -utformningen.
  Inställningarna för [HÖGTALARINSTÄLLN.] (sid. 76) visas inte på dessa skärmar.

Högtalarinställningar

Ställa in högtalarnas position

För att få bästa surround-ljud ska alla högtalare utom subwoofern finnas på samma avstånd från lyssningspositionen (Ⓐ).
Med det här systemet kan du emellertid placera mitthögtalaren upp till 1,6 meter närmare (Ⓑ) och surround-högtalarna upp till 4,6 meter närmare (Ⓒ) den plats du lyssnar från.
De främre högtalarna kan placeras mellan 1,0 och 7,0 meter (Ⓐ) från lyssningspositionen.

Placera högtalarna enligt illustrationen nedan



Obs!

- Placera inte mitthögtalare och surround-högtalare längre bort från lyssningspositionen än de främre högtalarna.
- När du ansluter en extra bakre surround-högtalare, placerar du den bakre surround-högtalaren bakom lyssningspositionen (placera (Ⓓ) enligt illustrationen ovan). I så fall, ställer du in [SURROUND BAK] till [JA] under inställningen [STORLEK] (sid. 76) för att mata ut ljudet från den bakre surround-högtalaren.

Om magnetiskt avskärmade högtalare (för att undvika felaktig färgåtergivning på TV-skärmen)

Systemets subwoofer är magnetiskt avskärmad för att förhindra magnetiskt läckage. Trots det kan ett visst läckage förekomma, eftersom magneten i högtalaren är mycket stark. Om subwoofern används med en CRT-baserad TV eller projektor, ska den installeras minst 0,3 meter från TV:n. Om den placeras alltför nära, kan färgerna visas felaktigt på skärmen. Stäng av TV:n en gång och slå sedan på den igen efter 15 till 30 minuter. Om problemet uppstår igen, placerar du högtalarna längre ifrån TV:n. Om problemet kvarstår trots att anvisningarna ovan har följts, ska du se till att inga magnetiska föremål finns i närheten av subwoofern. Den felaktiga färgåtergivningen kan vara resultatet av en samverkan mellan subwoofern och det magnetiska föremålet.
Exempel på möjliga källor till magnetiska störningar är: magnetlås på TV-stativet, osv., vissa sjukvårdsapparater, leksaker, osv.

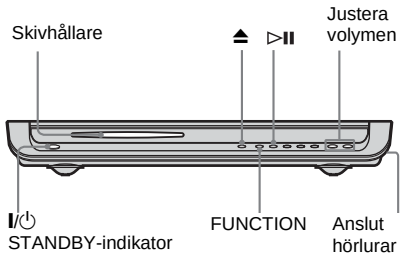
Ange högtalarparametrar

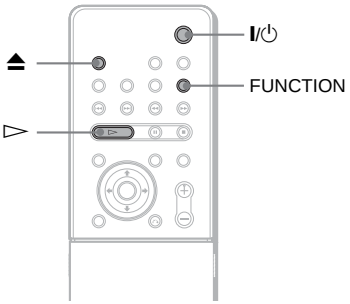
För att få bästa möjliga surround-ljud anger du högtalarnas avstånd från lyssningspositionen och ställer sedan in balans och nivå. Använd testtonen för att justera högtalarnas balans och nivå till samma nivå.
Välj [HÖGTALARINSTÄLLN.] i inställningsdisplayen. För mer information, se ”Inställningar för högtalarna” (sid. 76).

Spela skivor

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

Beroende på DVD eller VIDEO-CD kan vissa funktioner vara annorlunda eller begränsade. Se den bruksanvisning som medföljer skivorna.





1 **Sätt på TV:n.**

2 **Växla väljaren på TV:n till det här systemet.**

3 **Tryck på I/⏻ på systemet.**

Systemet slås på.

Om systemläget inte är ställt på ”DVD” trycker du på FUNCTION och väljer ”DVD”.

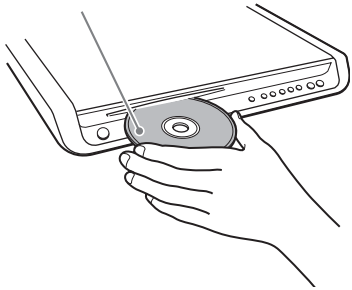
”NO DISC” visas i frontpanelens teckenfönster och systemet är klart för att föra in skivan.

4 **Sätt in en skiva.**

Sätt in skivan i skivhållaren tills skivan dras in automatiskt.

Skivan dras in i systemet automatiskt och ”READING” visas i frontpanelens teckenfönster.

Med uppspelningssidan vänd nedåt



5 **Tryck på ▷ på fjärrkontrollen, eller ▷II på systemet.**

Skivan spelas upp (oavbruten uppspelning).

Ställ in ljudvolymen.

Efter att ha utfört steg 5

Beroende på vilken skiva som spelas, visas eventuellt en meny på TV-skärmen. Du kan spela upp skivan interaktivt genom att följa instruktionerna på menyn. (DVD: sid. 29), (VIDEO-CD: sid. 29).

Ta ut skivan

Tryck på ⏏. Ta bort skivan när den har matats ut ur systemet. ”NO DISC” visas i frontpanelens teckenfönster.

Starta systemet

Tryck på I/⏻ på systemet. Systemet slås på. I standbyläge, kan systemet även slås på genom att man sätter in en skiva.

Stänga av systemet

Tryck på I/⏻. Systemet växlar över till standbyläge och STANDBY-indikatorn lyser röd. Stäng av systemet helt genom att avlägsna systemets nätkablar från vägguttaget.
Du bör inte stänga av systemet genom att trycka på I/⏻ på systemet medan du spelar upp en skiva. Detta kan avbryta menyinställningarna. När du stänger av systemet, trycker du först på ■ för att stoppa uppspelningen och sedan på I/⏻.

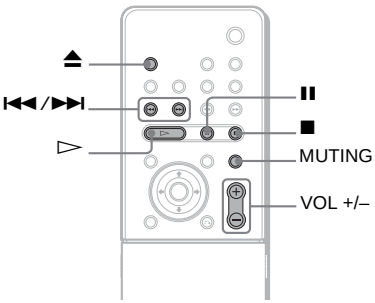
Spara energiförbrukningen i standbyläge

Tryck på I/⏻ medan systemet slås på (STANDBY-indikatorn på systemet tänds).

Avbryta standbyläget

Tryck på I/⏻ en gång.

Ytterligare funktioner



Funktion	Tryck på
Stopp	■
Paus*	II
Återuppta uppspelning efter paus	II eller ▷
Gå till nästa kapitel, spår eller avsnitt i kontinuerligt uppspelningsläge	⏭
Gå tillbaka till föregående kapitel, spår, avsnitt eller fil i kontinuerligt uppspelningsläge	⏮
Stoppa uppspelningen och ta ut skivan	⏏
Sänka ljudet	MUTING. För att avbryta ”muting”, tryck på samma knapp igen eller på VOL + för att justera volymen.

* Det går inte att pausa vid uppspelning av JPEG-filer.

Obs!

- Om det inte finns någon skiva i systemet, visas ”NO DISC” i frontpanelens teckenfönster.
- Om DVD-uppspelningen pausas i cirka en timme, stängs systemet automatiskt av.

Tips

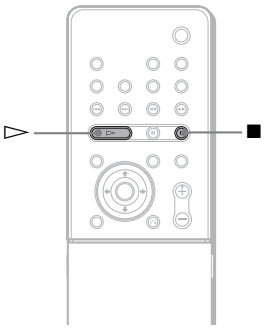
Om en DVD har mer än två titlar, är det inte möjligt att gå till nästa titel eller gå tillbaka till föregående titel genom att trycka på ⏮ eller ⏭. Dessa knappar kan endast användas inom en enda titel. Om du vill gå vidare till nästa titel eller gå bakåt till föregående titel, tryck på DVD TOP MENU eller DVD MENU och välj sedan den titel du vill gå till från kontrollmenyn.

Återuppta uppspelningen från den punkt där du stoppade skivan

(Resume Play (Återuppta uppspelningen))

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3

När du stoppar skivan kommer systemet ihåg den punkt där du tryckte på ■ och ”RESUME” visas i frontpanelens teckenfönster. Så länge du inte tar ur skivan fungerar återupptagen uppspelning även om systemet gått in i standbyläge genom att du tryckt på I/⏻.



1 **Medan du spelar en skiva, tryck på ■ för att stoppa uppspelningen.**

”RESUME” visas i frontpanelens teckenfönster så att du kan starta om skivan från den punkt där du stoppade den.

Om ”RESUME” inte visas är inte funktionen ”Återuppta uppspelningen” (Resume Play) tillgänglig.

2 **Tryck på ▷.**

Systemet startar uppspelningen från den punkt där du stoppade skivan i steg 1.

Obs!

- Du kan inte använda Återuppta uppspelning (Resume play) under slumpmässig uppspelning eller repetering.
- Beroende på var du stoppade skivan, är det inte säkert att systemet kan återuppta uppspelningen från exakt samma punkt.
- Den punkt där du stoppade spelningen raderas om:
  - du ändrar uppspelningsläget,
  - du ändrar inställningen i inställningsmenyn.

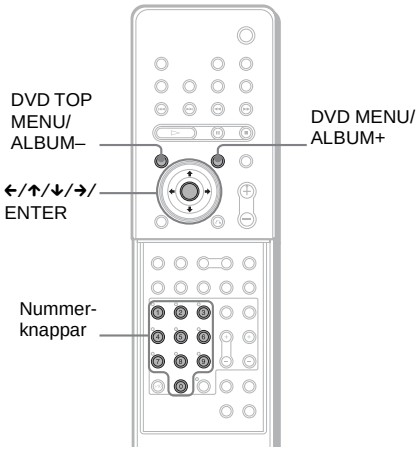
Tips

För att spela från början av skivan, tryck på ■ två gånger och sedan på ▷.

Använda DVD-menyn

DVD

En DVD-skiva är uppdelad i flera sektioner som tillsammans utgör en film eller ett musikstycke. Dessa sektioner kallas ”titlar”. När du spelar upp en DVD som innehåller flera titlar kan du välja den titel du önskar via DVD TOP MENU/ ALBUM–.
När du spelar upp DVD-skivor som tillåter dig att välja alternativ som t.ex. undertextspråket och det talade språket, välj dessa poster via DVD MENU/ALBUM+.



Med skyddet öppet.

1 Tryck på DVD TOP MENU/ALBUM– eller DVD MENU/ALBUM+.

Skivans meny visas på TV-skärmen. Innehållet i menyn varierar från skiva till skiva.

2 Tryck på ←/↑/↓/→ eller nummerknapparna för att välja det alternativ du önskar spela upp eller ändra.

3 Tryck på ENTER.

Obs!

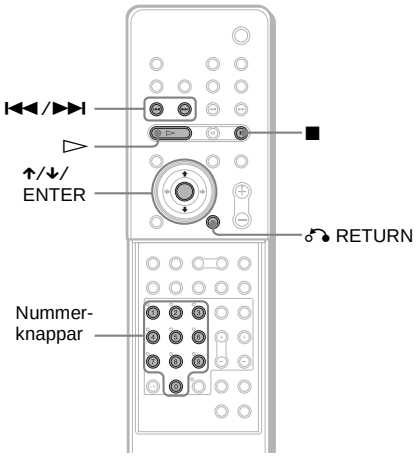
Om DVD:ns toppmeny eller en DVD-meny visas under DVD-uppspelning i cirka en timme, stängs systemet automatiskt av.

Spela upp VIDEO-CD med PBC-funktioner (Ver. 2.0)

(PBC-uppspelning)

VIDEO CD

Med PBC-funktioner (uppspelningskontroll) kan du utföra enkla interaktiva åtgärder, använda sökfunktioner och andra liknande funktioner.
Med PBC-uppspelning kan du spela VIDEO-CD-skivor interaktivt genom att följa menyn på TV:n.



Med skyddet öppet.

1 Börja spela en VIDEO-CD med PBC-funktioner.

Menyn för ditt val visas.

2 Välj det nummer du vill ha genom att trycka på ↑/↓ eller använda nummerknapparna.

3 Tryck på ENTER.

4 Följ instruktionerna på menyn för interaktiva funktioner.

Se de medföljande instruktionerna för skivan eftersom procedurerna kan skilja sig åt mellan olika VIDEO-CD-skivor.

Återgå till menyn

Tryck på RETURN.

forts.

Obs!

- Beroende på vilken VIDEO-CD du spelar kanske menyn inte visas i steg 1.
- Beroende på VIDEO-CD kan ”Tryck på ENTER” i Steg 3 kanske visas som ”Tryck på SELECT” i de instruktioner som medföljer skivan. I så fall trycker du på ▷.

Tips

Om du vill spela upp utan PBC-funktionen trycker du på ⏮/⏭ eller använder nummerknapparna medan systemet har stoppats för att välja ett spår, och trycker sedan på ▷ eller ENTER.

Meddelandet ”Uppspelning utan PBC” visas på TV:n och systemet börjar kontinuerlig uppspelning. Du kan inte visa stillbilder som till exempel en meny. För att återgå till PBC-uppspelning trycker du på ■ två gånger och sedan på ▷.

Spela upp ett MP3-spår

MP3

Du kan spela upp MP3-spår på CD-ROM-, CD-R- eller CD-RW-skivor. Skivan måste emellertid vara inspelad i formaten ISO9660 level 1, level 2 eller Joliet för att spelaren ska kunna identifiera och spela upp spåren. Du kan också spela upp Multi Session-skivor. Mer information om inspelningsformat finns i instruktionerna för CD-R/RW-enheten eller för programvaran som du använder för inspelning (medföljer inte).

1 Sätt in en skiva med MP3-filer i systemet.

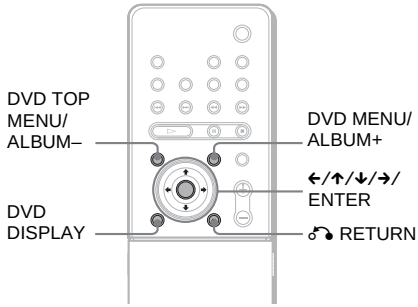
2 Tryck på ▷.

Det första MP3-spåret i det första albumet på skivan spelas upp.

Obs!

- Systemet kan spela ljudfiler av typen MP3 (MPEG1 Audio Layer3). Systemet kan inte spela upp ljudspår med formatet MP3PRO.
- Den här spelaren kan spela upp Multi Session-CD-skivor och MP3-filer som spelats in under den första bränningen. Alla efterföljande MP3-filer, som spelats in under senare bränningar, kan också spelas upp.
- Maximalt antal album på en skiva: 99 (Det får maximalt plats 250 st. MP3-ljudspår på ett album.)
- Album som inte innehåller något MP3-ljudspår hoppas över.
- Om du anger filtillägget ”.MP3” för filer som inte är av MP3-format, kan inte spelaren identifiera informationen på rätt sätt. Detta leder till att systemet genererar ett högt störljud, som kan skada högtalarsystemet.
- Om systemet inte kan spela upp MP3-filer, ställer du in [DATA-CD PRIORITET] till [MP3] i [SPECIALINSTÄLLNINGAR] (sid. 76).
- Systemet kan spela upp till åtta kataloger, bl.a. direkt från en rotkatalog.

Välja album och spår

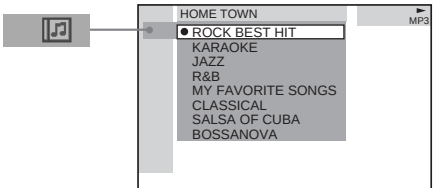


1 **Tryck på DVD DISPLAY.**

Kontrollmenyn och skivnamnet för skivan med MP3-filer visas.

2 **Välj ↑/↓ för att välja (ALBUM), tryck sedan på ENTER eller →.**

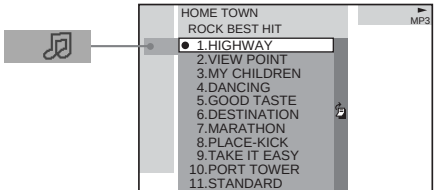
Skivans albumlista visas.



3 **Välj ett album du vill spela upp med hjälp av ↑/↓ och tryck sedan på ENTER.**

4 **Välj (SPÅR) med hjälp av ↑/↓, tryck sedan på ENTER.**

Skivans spårlista för det aktuella albumet visas.



När listans alla spår eller album inte kan visas samtidigt visas rullningslisten. Aktivera rullningslistens ikon med hjälp av → och rulla sedan listan med hjälp av ↑/↓. Tryck på ← eller RETURN (återgå) för att komma tillbaka till spåret eller albumlistan.

5 **Välj spår med hjälp av ↑/↓, tryck sedan på ENTER.**

Det spår du valt spelas upp.

Återgå till föregående skärm

Tryck på RETURN eller ←.

Stänga visningen

Tryck på DVD DISPLAY.

Obs!

- I namn på album och spår kan du bara använda bokstäver och siffror. Alla andra tecken visas som ” ”.
- Om den MP3-fil som du spelar upp har en ID3-tagg visas informationen för ID3-taggen som ett spårnamn.
- ID3-tagg gäller bara för version 1.
- Om du spelar upp en MP3-fil med VBR (varierande bithastighet), motsvaras inte alltid den uppspelningstid som visas av den verkliga tid som förflutit.
- Fram till det att du spelar skivan eller väljer ett album i steg 2, visas albumnamnet som ”**Album” (** är ett nummer) i kontrollmenyn. Därefter visas albumnamnet.

Tips

När en skiva med MP3-filer sätts i, kan du välja ett album med hjälp av DVD MENU/ALBUM+ eller DVD TOP MENU/ALBUM– på fjärrkontrollen.

Spela upp JPEG-bildfiler

JPEG

Du kan spela upp JPEG-bildfiler på CD-ROM-, CD-R- eller CD-RW-skivor. Skivan måste emellertid vara inspelad i formaten ISO9660 level 1, level 2 eller Joliet för att spelaren ska kunna identifiera och spela upp filerna. Du kan också spela upp Multi Session-skivor. Mer information om inspelningsformat finns i instruktionerna för CD-R/RW-enheten eller för programvaran som du använder för inspelning (medföljer inte).

1 Sätt in en skiva med JPEG-filer i systemet.

2 Tryck på ▷.

Det första JPEG-spåret i det första albumet på skivan spelas upp.

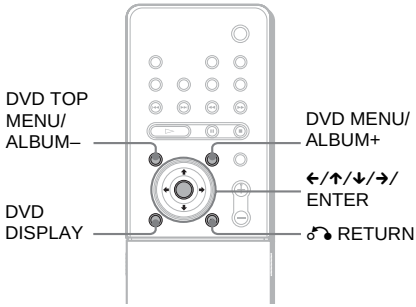
Obs!

- Systemet kan spela upp filer med filtillägget ”.JPG” och ”.JPEG”.
- Systemet kan spela upp Multi Session CD-skivor.
- Ett album som inte innehåller en JPEG-fil hoppas över.
- Om systemet inte kan spela upp JPEG-filer, ställer du in [DATA-CD PRIORITET] till [JPEG] i [SPECIALINSTÄLLNINGAR] (sid. 76).
- JPEG-bildfiler vars längd eller bredd överstiger 4 720 bildpunkter kan inte spelas upp.
- En JPEG-bildfil med ett stort bildförhållande (höjd/bredd) kan inte visas.
- Beroende på filformatet kan vissa CD-R- och CD-RW-skivor inte spelas upp på det här systemet.
- Systemet kan spela upp till åtta kataloger, bl.a. direkt från en rotkatalog.
- Progressiva JPEG-bildfiler kan inte spelas upp med detta system.
- Maximalt antal album på en skiva: 99 (Det får maximalt plats 250 st. JPEG-bildfiler på ett album.)

Tips

När du går till nästa fil eller tillbaka till föregående fil trycker du på ⏮ eller ⏭.

Välja album och fil

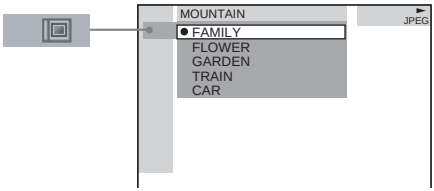


1 Tryck på DVD DISPLAY.

Kontrollmenyn med namnet på JPEG-skivan visas.

2 Välj ↑/↓ för att välja (ALBUM), tryck sedan på ENTER eller →.

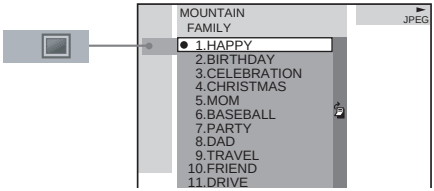
Skivans albumlista visas.



3 Välj ett album du vill spela upp med hjälp av ↑/↓ och tryck sedan på ENTER.

4 Välj (FIL) med hjälp av ↑/↓, tryck sedan på ENTER.

Skivans fillista för det aktuella albumet visas.



När listans alla filer eller album inte kan visas samtidigt visas rullningslisten. Aktivera rullningslistens ikon med hjälp av → och rulla sedan listan med hjälp av ↑/↓. Tryck på ← eller ↩ RETURN för att komma tillbaka till filen eller albumlistan.

5 Välj fil med hjälp av ↑/↓, tryck sedan på ENTER.

Den fil du valt spelas upp.

Återgå till föregående skärm

Tryck på ↩ RETURN eller ←.

Stänga visningen

Tryck på DVD DISPLAY.

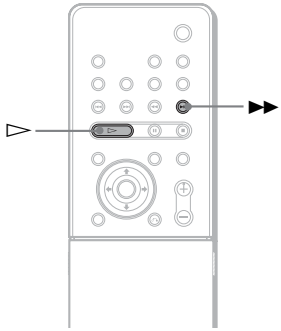
Obs!

- I namn på album och filer kan du bara använda bokstäver och siffror. Alla andra tecken visas som ” ”.
- Fram till det att du spelar skivan eller väljer ett album i steg 2, visas albumnamnet som ”**Album” (** är ett nummer) i kontrollmenyn. Därefter visas albumnamnet.

Tips

När en skiva med JPEG-filer sätts i, kan du välja ett album med hjälp av DVD MENU/ALBUM+ eller DVD TOP MENU/ALBUM– på fjärrkontrollen.

Använda bildspelet på JPEG-skivor



1 Tryck på ▶▶ samtidigt som en JPEG-bild visas.

Bildspelet startar från den aktuella bilden.

2 Tryck på ▷ för att avsluta bildspelet.

Återgå till normal uppspelning från den aktuella bilden.

Ändra intervalltiden för bildspel

Varje gång du trycker på ▶▶ under pågående bildspel ändras intervalltiden. Med varje tryckning ändras visningen enligt följande:

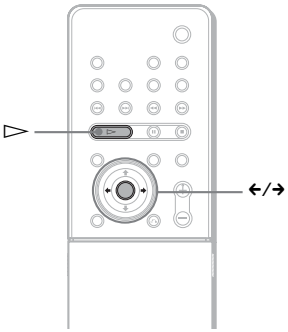
FRAMSPOLN. (FF)1▶▶ → FRAMSPOLN. (FF)2▶▶ → FRAMSPOLN. (FF)3▶▶

Intervalltiden FRAMSPOLN. (FF)3▶▶ är snabbare än FRAMSPOLN. (FF)2▶▶.

Obs!

Bildspelet kan endast spelas upp i en riktning.

Rotera den aktuella bilden



Rotera den aktuella bilden med ←/→.

Varje gång du trycker på →, vrids bilden medurs med 90º.

Varje gång du trycker på ←, vrids bilden moturs med 90º.

Obs!

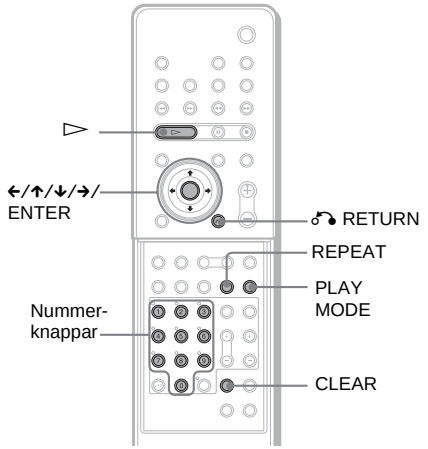
Det går inte att rotera bilden under pågående bildspel. Tryck på ▷ för att återgå till normal uppspelning innan den här åtgärden.

Skapa egna program

(Programmerad uppspelning)

VIDEO CD SA-CD CD MP3

Du kan spela upp innehållet på en skiva i önskad ordning genom att skapa ett eget program med uppspelningsordning för spåren. Ett program kan bestå av upp till 25 spår.

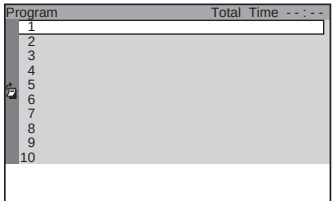


Med skyddet öppet.

1 I stoppläget trycker du på PLAY MODE tills ”PGM” visas i frontpanelens teckenfönster.

Programmenyn visas på TV-skärmen.

Välj till exempel ett spår på en MP3-skiva.

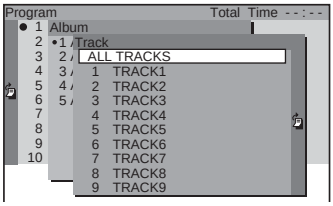


Kontrollera de spår eller album som du redan har skapat genom att trycka på ← för att välja rullningslistens ikon och rulla sedan listan med hjälp av ↑/↓. Tryck på → eller ↶ RETURN för att återgå till spårlistan.

Du kan endast välja rullningslistens ikon om det finns fler än 9 inprogrammerade spår eller album.

2 Tryck på →.

Markören flyttas till spåret (i det här fallet ”1”). Innan du programmerar några MP3-spår måste du först välja album.

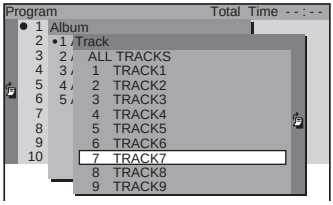


Välj ett spår som inte visas i fönstret med hjälp av → för att aktivera rullningslistens ikon och rulla sedan listan med hjälp av ↑/↓ för att visa resten av listan. Tryck på ← eller ↶ RETURN (återgå) för att återgå till spårlistan.

Du kan endast välja rullningslistens ikon om det finns fler än 10 spår.

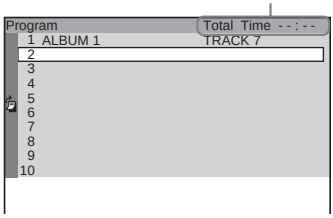
3 Välj det spår du vill ha med i programmet.

Välj t.ex. spår ”7”.



4 Välj ”7” genom att trycka på ↑/↓ eller med hjälp av nummerknapparna, tryck sedan på ENTER.

Total uppspelningstid för de programmerade spåren (gäller ej MP3)



5 Vill du programmera fler spår upprepar du steg 2 till 4.

De programmerade spåren visas i den ordning du valt dem.

6 Tryck på ▷ för att starta programmerad uppspelning.

Programmerad uppspelning börjar.

När programmet slutar kan du starta om samma program igen genom att trycka på ▷.

Återgå till normal uppspelning

I stoppläget trycker du på PLAY MODE tills ”PGM” försvinner från frontpanelens teckenfönster.

Andra åtgärder

Funktion	Åtgärd
Stäng av programmenyn	I stoppläge, tryck på PLAY MODE för att stänga programmenyn.
Avbryt program-ordningen	Tryck på CLEAR i steg 5 och de senaste programmeringarna raderas, en i taget.

Obs!

- Den här funktionen för programmerad uppspelning (Programme Play) är inte tillgänglig för DVD-skivor och JPEG-filer.
- När du tar ur skivan avbryts den programmerade uppspelningen och det program du skapat raderas.
- När du programmerar MP3-spår, visas ”- - : - -” som total uppspelningstid för de programmerade spåren.

Tips

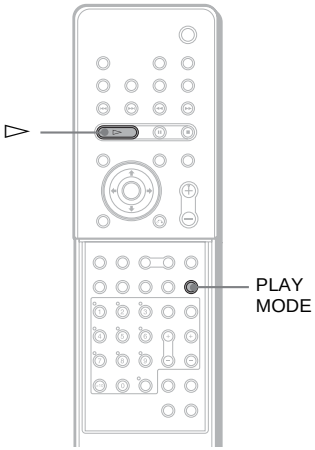
De programmerade spåren kan spelas upp upprepade gånger. Under programmerad uppspelning trycker du på REPEAT eller ställer [REPETERA] till [ALLA] i kontrollmenyn under programuppspelning (sid. 37).

Spela i slumpvis ordning

(Shuffle Play (Slumpmässig uppspelning))

VIDEO CD SA-CD CD MP3

Du kan välja om du vill att systemet ska ”blanda” spåren och spela upp dem i slumpvis ordning. När du ”blandar” får du olika spelordningar.



Med skyddet öppet.

1 **I stoppläget trycker du på PLAY MODE tills ”SHUF” visas i frontpanelens teckenfönster.**

När du spelar upp en MP3-skiva kan du spela upp alla spår i albumen i en slumpvis ordning.

Se sidan 36 för information om slumpvis uppspelning av album.

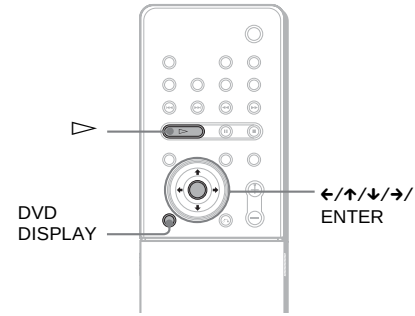
2 **Tryck på ▷.**

Återgå till normal uppspelning

I stoppläget trycker du på PLAY MODE tills ”SHUF” försvinner från frontpanelens teckenfönster. Samma sak gäller för att avbryta SHUFFLE (ALBUM).

Ställa in slumpvis uppspelning från kontrollmenyn

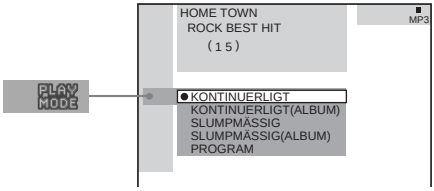
Du kan välja normal slumpvis uppspelning och slumpvis uppspelning av album (endast för MP3-filer).



1 **Tryck på DVD DISPLAY.**

Kontrollmenyn visas.

2 **Välj ↑/↓ för att välja PLAY MODE (UPPSPELNINGSLÄGE), tryck sedan på ENTER eller →.**



3 **Välj [SLUMPMÄSSIG] eller [SLUMPMÄSSIG (ALBUM)] med hjälp av ↑/↓, tryck sedan på ENTER.**

[SLUMPMÄSSIG]: Spelar upp spåren på skivan i slumpmässig ordning.

[SLUMPMÄSSIG (ALBUM)]: Spelar upp spår från valt album i slumpmässig ordning.

4 **Tryck på ▷.**

Det valda läget för slumpvis uppspelning startas.

Obs!

Slumpvis uppspelning avbryts om skivan matas ut.

Uppspelningsläget ändras i följande sekvens:

SLUMPMÄSSIG → KONTINUERLIGT

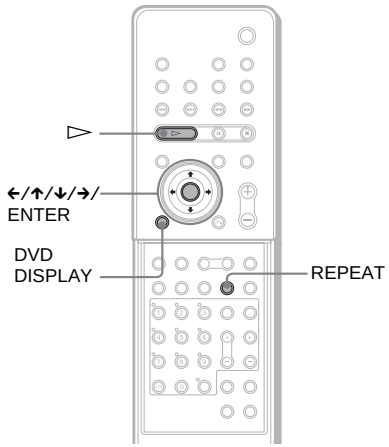
SLUMPMÄSSIG (ALBUM) → KONTINUERLIGT (ALBUM)

Spela upprepade gånger

(Repeat Play (Repetering))

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

Du kan spela alla titlar/spår/filer på en skiva eller enstaka titlar/kapitel/spår på en skiva.
I läget för slumpvis uppspelning eller programmerad uppspelning repeterar systemet spåren i slumpvis respektive i programmerad ordning.
Du kan inte använda repetering under PBC-uppspelning av VIDEO-CD (sid. 29).



Med skyddet öppet.

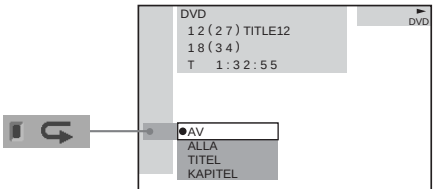
1 **Tryck på DVD DISPLAY.**

Kontrollmenyn visas.

2 **Välj ↑/↓ för att välja (REPETERA), tryck sedan på ENTER eller →.**

Om du väljer någon annan inställning än [AV] kommer [REPETERA]-indikatorn att lysa grönt.

3 **Välj repetering, och tryck på ENTER.**



■ När du spelar DVD-skivor

- AV: ingen repetering.
- ALLA: repeterar alla titlar.
- TITEL: repeterar aktuell titel på en skiva.
- KAPITEL: repeterar det aktuella kapitlet.

■ När du spelar upp VIDEO-CD/Super Audio CD/CD/MP3 och programmerad uppspelning är ställd på AV

- AV: ingen repetering.
- ALLA: repeterar alla spår på skivan, eller repeterar aktuellt album (endast när KONTINUERLIGT (ALBUM) eller SLUMPMÄSSIG (ALBUM) har valts i uppspelningsläget).
- SPÅR: repeterar det aktuella spåret.

■ När du spelar JPEG

- AV: ingen repetering.
- ALLA: repeterar alla filerna på skivan (när KONTINUERLIGT väljs i uppspelningsläget), eller repeterar aktuellt album (när KONTINUERLIGT (ALBUM) väljs i uppspelningsläget).

■ När programmerad uppspelning är aktiverad (PÅ)

- AV: ingen repetering.
- ALLA: upprepar programmerad uppspelning.

Obs!

- Beroende på vilken DVD-skiva du spelar kanske repetering inte fungerar.
- Repetering avbryts när skivan matas ut.
- Om [ALLA] väljs så begränsas repetering till 5 gånger.

Tips

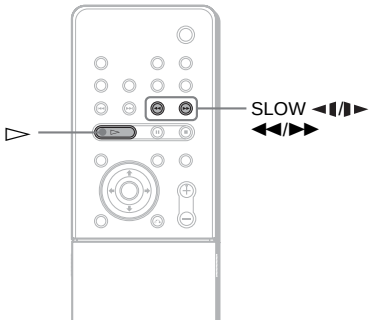
- Du kan ställa in repetering i stoppläget. När du har valt [REPETERA], tryck på ▷. Repetering startas.
- Du kan snabbt visa status för [REPETERA]. Tryck på REPEAT på fjärrkontrollen.
- Du kan utföra repetering för DVD-titlar som innehåller kapitel.

Söka efter en viss punkt på en skiva

(Scan, Slow-motion Play (Sökning, Slow-motionuppspelning))

DVD VIDEO CD SA-CD CD

Du kan snabbt hitta en viss punkt på en skiva genom att titta på filmen på skärmen eller spela den långsamt.



Obs!

- Beroende på vilken DVD/VIDEO-CD du spelar kanske du inte kan använda alla funktioner.
- Under sökning eller slow-motion hörs inget ljud.

Hitta en punkt med snabbspolning framåt eller bakåt (Scan)

1 Tryck på ◄◄ eller ►► medan du spelar upp en skiva.

2 När du hittar den plats du söker, tryck på ▷ för att återgå till normal hastighet.

Ändra sökhastigheten (endast DVD/VIDEO-CD)

Varje gång du trycker på ◄◄ eller ►► under sökning ändras uppspelningshastigheten. Två hastigheter finns. Med varje tryckning ändras visningen enligt följande:

Uppspelningsriktning
FRAMSPOLN. (FF)1►► → FRAMSPOLN. (FF)2►►

Motsatt riktning
BAKSPOLN. (FR)1◄◄ → BAKSPOLN. (FR)2◄◄

FRAMSPOLN. (FF)2►►/BAKSPOLN. (FR)2◄◄ är snabbare än FRAMSPOLN. (FF)1►►/BAKSPOLN. (FR)1◄◄.

Bild efter bild (Slow-motion Play) (endast DVD/VIDEO-CD)

Tryck på ◄❚ eller ❚► när systemet är i pausläge.

För att återgå till normal hastighet trycker du på ▷.

Ändra hastigheten för slow-motion-läge

Varje gång du trycker på ◄❚ eller ❚► under slow-motion ändras uppspelningshastigheten. Två hastigheter finns. Med varje tryckning ändras visningen enligt följande:

Uppspelningsriktning
SLOW 2❚► → SLOW 1❚►

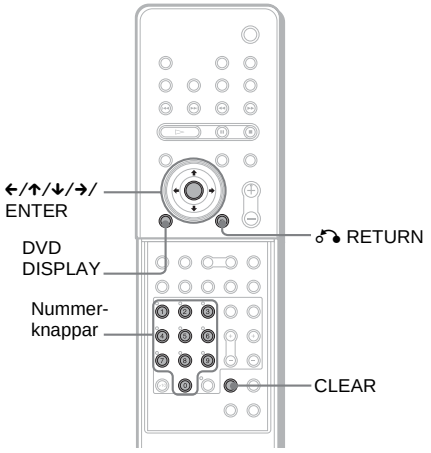
Motsatt riktning (endast DVD)
SLOW 2◄❚ → SLOW 1◄❚

Uppspelningshastigheten SLOW 2❚►/SLOW 2◄❚ är långsammare än SLOW 1❚►/SLOW 1◄❚.

Söka efter titel/kapitel/spår/index/album/fil

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

Du kan söka efter titel (DVD), kapitel (DVD), spår (CD, VIDEO-CD, Super Audio CD, MP3), index (VIDEO-CD, Super Audio CD), album (MP3, JPEG) och fil (JPEG). Eftersom titlar, spår, album och filer har unika namn på skivan, kan du välja det du söker från kontrollmenyn. Dessutom tilldelas kapitel och index unika nummer på skivan. Därför kan du göra önskat val genom att ange motsvarande nummer. Du kan dessutom söka efter en viss punkt genom att använda tidskoden (TIDSSÖKNING).
Du kan inte söka efter ett avsnitt på VIDEO-CD-skivor (när PBC-funktionen är på).



Med skyddet öppet.

Söka efter titel/spår/album/fil

1 **Tryck på DVD DISPLAY.**
Kontrollmenyn visas.

2 **Välj ↑/↓ för att välja sökmetod, tryck sedan på ENTER eller →.**

■ När du spelar DVD-skivor
(TITEL)

■ När du spelar VIDEO-CD-skivor
(SPÅR)

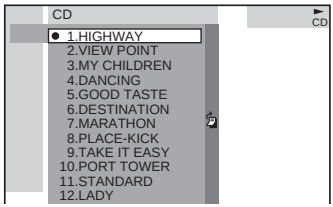
■ När du spelar Super Audio CD-skivor
(SPÅR)

■ När du spelar CD-skivor
(SPÅR)

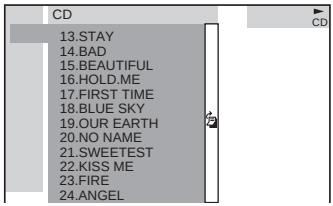
■ När du spelar MP3-filer
(ALBUM) eller (SPÅR)

■ När du visar en JPEG-fil
(ALBUM) eller (FIL)

Exempel: när du väljer (SPÅR)
Skivans spårlista visas.



När listans alla spår eller album inte kan visas samtidigt visas rullningslisten. Aktivera rullningslistens ikon med hjälp av → och rulla sedan listan med hjälp av ↑/↓. Tryck på ← eller RETURN för att komma tillbaka till spåret eller albumlistan.



3 **Välj ↑/↓ för att välja önskat spår, tryck sedan på ENTER.**
Uppspelningen börjar från det spår du valt.

Söka kapitel/index

1 **Tryck på DVD DISPLAY.**

Kontrollmenyn visas.

2 **Tryck på ↑/↓ för att välja sökmetod.**

■ När du spelar DVD-skivor

(KAPITEL)

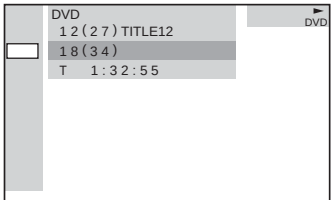
■ När du spelar en VIDEO-CD (med PBC-funktioner)

(INDEX)

■ När du spelar Super Audio CD-skivor

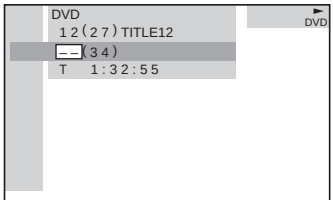
(INDEX)

Exempel: när du väljer (KAPITEL)
markeras ”** (**)” (** är ett nummer).
Talet inom parentes visar totala antalet kapitel eller index.



3 **Tryck på ENTER eller →.**

”** (**)” ändras till ”-- (**)”.



4 **Välj det kapitel- eller indexnummer du söker genom att trycka på ↑/↓ eller på nummerknapparna.**

Om du skriver fel

Raderar du numret genom att trycka på CLEAR och sedan välja ett annat nummer.

5 **Tryck på ENTER.**

Systemet startar uppspelningen från markerat nummer.

Obs!

När du spelar upp en VIDEO-CD med PBC-funktioner, fungerar inte indexsökfunktionen.

Om du vill stänga av kontrollmenyn

Tryck flera gånger på DVD DISPLAY tills kontrollmenyn stängs.

Hitta en viss punkt med hjälp av tidskoden (TIDSSÖKNING)

Exempel: Om du söker efter uppspelningstiden för den aktuella titeln på en DVD-skiva

1 Välj (TID) i steg 2.
”T **:**:**” (uppspelningstid för den aktuella titeln) väljs.

2 Tryck på ENTER eller →.
”T--:--:--” visas ovanför ”T**:**:**”.

3 Ange tidskoden med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.
För att exempelvis finna den önskade punkten 2 timmar, 10 minuter och 20 sekunder efter starten, skriv in ”2:10:20”.

Obs!

- Titel-, kapitel- eller spårnummer som visas är samma nummer som spelats in på skivan.
- Tidssökfunktionen fungerar inte på en VIDEO-CD (när PBC-funktionen är på).
- Om du spelar upp en DVD-skiva, kan du mata in uppspelningstiden för den aktuella titeln genom att använda tidskoden. Om du spelar upp en CD-, Super Audio CD-, VIDEO CD- eller MP3-skiva, kan du mata in uppspelningstiden för det aktuella spåret genom att använda tidskoden.

Tips

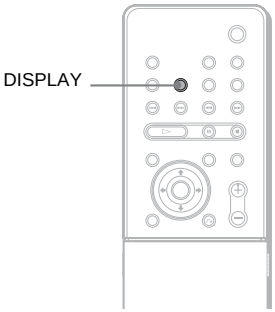
Du kan välja mellan att visa uppspelningstid och återstående tid i displayen. Mer information finns i ”Kontrollera uppspelningstiden och återstående tid” (sid. 43).

Visa information om skivan

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

Visa uppspelningstiden och återstående tid i frontpanelens teckenfönster

Du kan granska skivans information, t.ex. återstående tid, totalt antal titlar på en DVD-skiva eller antalet spår för Super Audio CD, CD, VIDEO-CD eller MP3, i frontpanelens teckenfönster (sid. 92).



Tryck på DISPLAY.

Varje gång du trycker på DISPLAY medan du spelar skivan ändras teckenfönstret enligt följande tabell.

När du spelar DVD-skivor

Uppspelningstid och nummer för den aktuella titeln



Återstående tid och nummer för den aktuella titeln



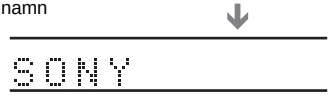
Uppspelningstid och nummer för aktuellt kapitel



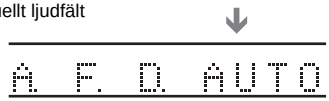
Återstående tid och nummer för det aktuella kapitlet



Titelnamn



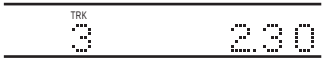
Aktuellt ljudfält



forts.

När du spelar en VIDEO-CD (utan PBC-funktioner), Super Audio CD eller CD

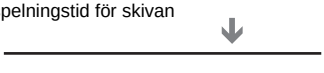
Uppspelningstid och aktuellt spårnummer



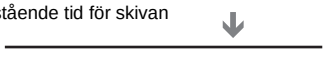
Återstående tid och aktuellt spårnummer



Uppspelningstid för skivan



Återstående tid för skivan



Spårnamn



Aktuellt ljudfält

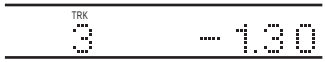


När du spelar MP3-filer

Uppspelningstid och aktuellt spårnummer



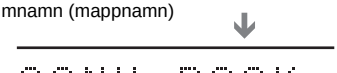
Återstående tid för det aktuella spåret



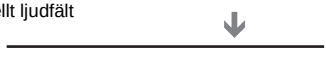
Spårnamn (filnamn)



Albumnamn (mappnamn)



Aktuellt ljudfält

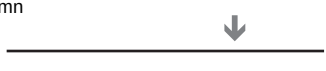


När du spelar JPEG

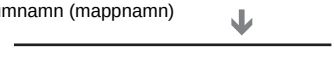
Aktuellt filnummer



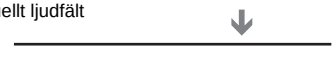
Filnamn



Albumnamn (mappnamn)



Aktuellt ljudfält



Obs!

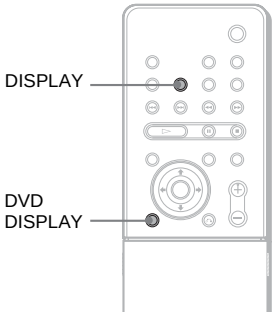
- Beroende på vilken typ av skiva som spelas och uppspelningsläget kanske informationen inte visas.
- ID3-tagg gäller bara för version 1.
- Om den MP3-fil som du spelar upp har en ID3-tagg visas informationen för ID3-taggen som ett spårnamn (filnamn).
- I namn på album, spår och filer kan du bara använda bokstäver och siffror. Alla andra tecken visas som ” ”.
- I följande fall kan det hända att den förflutna uppspelningstiden och tiden för de återstående spåren inte visas korrekt.
  – när MP3-filer med VBR (varierande bithastighet) spelas upp.

Tips

- Endast uppspelningstiden för avsnittet visas när du spelar VIDEO-CD-skivor med PBC-funktioner.
- Uppspelningstiden och den återstående tiden för kapitlet, titeln, spåret, avsnittet eller skivan som spelas visas också på TV-skärmen. Se avsnittet ”Kontrollera uppspelningstiden och återstående tid” nedan för en beskrivning av hur man läser den här informationen.

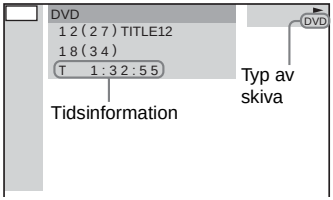
Kontrollera uppspelningstiden och återstående tid

Du kan kontrollera uppspelningstiden och den återstående tiden för den titel, det kapitel eller spår som spelas samt den totala uppspelningstiden eller den återstående tiden för skivan. Du kan också granska textinformationen på DVD-/CD-/Super Audio CD-skivor och MP3 -mappnamn/-filnamn/ID3-taggar (endast sångtitlar), som finns inspelade på skivan.



1 Tryck på DVD DISPLAY under uppspelning.

Kontrollmenyn visas.



2 Tryck på DISPLAY upprepade gånger för att ändra tidsinformationen.

Vad displayen visar och vilken typ av tid som du kan ändra beror på vilken skiva du spelar.

■ När du spelar DVD-skivor

- T **:**:**
  Uppspelningstid för den aktuella titeln
- T–**:**:**
  Återstående tid för den aktuella titeln

forts.

- C **:**:**
  Uppspelningstid för det aktuella kapitlet
- C–**:**:**
  Återstående tid för det aktuella kapitlet
- **:**:**
  Uppspelningstid för menyn eller aktuell titel utan kapitel

■ När du spelar en VIDEO-CD (med PBC-funktioner)

- **:**
  Uppspelningstid för det aktuella avsnittet

■ När du spelar en VIDEO-CD (utan PBC-funktioner), Super Audio CD eller CD

- T **:**
  Uppspelningstid för det aktuella spåret
- T–**:**
  Återstående tid för det aktuella spåret
- D **:**
  Uppspelningstid för den aktuella skivan
- D–**:**
  Återstående tid för den aktuella skivan

■ När du spelar MP3-filer

- T **:**
  Uppspelningstid för det aktuella spåret
- T–**:**
  Återstående tid för det aktuella spåret

Om du vill stänga av kontrollmenyn

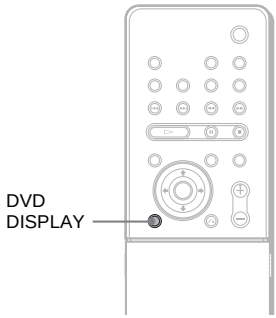
Tryck flera gånger på DVD DISPLAY tills kontrollmenyn stängs.

Obs!

- Endast bokstäver och siffror kan visas.
- Beroende på vilken typ av skiva som spelas upp kan systemet bara visa ett begränsat antal tecken. För vissa skivor kan inte alla tecknen i texten visas.

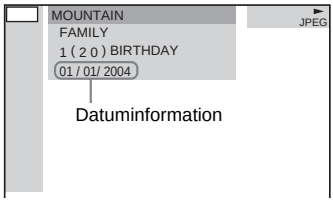
Kontrollera datuminformation (endast JPEG)

Du kan kontrollera datuminformationen under uppspelning när Exif*-taggen registrerats i JPEG-bildens data.



Tryck på DVD DISPLAY under uppspelning.

Kontrollmenyn visas.



* ”Exchangeable Image File Format” är ett bildformat för digitalkameror som definierats av Japan Electronics & Information technology Industries Association.

Obs!

Om det inte finns någon datuminformation eller om data har skadats på skivan, kan systemet inte visa datumet.

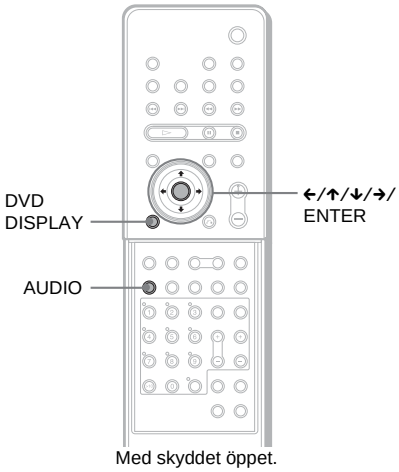
Tips

Du kan ändra ordningen på datumuppgifterna i [JPEG-DATUM] i [SPECIALINSTÄLLNINGAR] (sid. 76).

Ändra ljudet

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3

Om en DVD-skiva är inspelad med flerspråkiga spår kan du välja vilket språk du vill använda medan du spelar skivan.
Om DVD-skivan är inspelad i flera ljudformat (PCM, Dolby Digital, MPEG-ljud eller DTS) kan du välja det ljudformat du önskar medan du spelar din DVD.
Med Stereo CD-, VIDEO CD-skivor eller MP3 kan du välja ljudet från den högra eller vänstra kanalen och lyssna på ljudet från den valda kanalen genom både den högra och den vänstra högtalaren. (I så fall förlorar ljudet stereoeffekten.) När du spelar en skiva med sång på den högra kanalen och instrumenten på den vänstra kanalen kan du exempelvis välja den vänstra kanalen och bara lyssna på instrumenten från båda högtalarna.



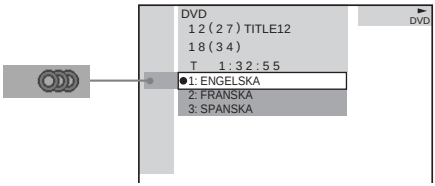
Med skyddet öppet.

1 **Tryck på DVD DISPLAY under uppspelning.**

Kontrollmenyn visas.

2 **Tryck på ↑/↓ för att välja (LJUD), tryck sedan på ENTER eller →.**

Alternativen för LJUD visas.



3 **Tryck på ↑/↓ för att välja önskad ljudsignal.**

■ När du spelar DVD-skivor

Beroende på vilken DVD du spelar kommer valet av språk att variera.

När 4 siffror visas avser de språkkoden. Se språkkoderna på sid. 96 för att se vilket språk som koderna representerar. När samma språk visas två eller fler gånger har DVD-skivan spelats in i flera ljudformat.

■ När du spelar en VIDEO-CD, CD, eller MP3

Standardinställningarna är understrukna.

- STEREO: Standardstereoljud
- 1/V: Ljudet från den vänstra kanalen (enkanalig)
- 2/H: Ljudet från den högra kanalen (enkanalig)

■ När du spelar Super Audio CD-skivor

I stoppläge, beroende på vilken Super Audio CD du spelar, kan alternativen variera.

- MULTI: Skivan har ett uppspelningsområde med flera kanaler
- KANAL 2: Skivan har ett uppspelningsområde med 2 kanaler
- CD: När du vill spela skivan som en vanlig CD.

Obs!

Inte alla skivor innehåller de tre alternativen ovan under Super Audio CD-uppspelning. Detta är beroende av lagerkonfigurationen på Super Audio CD-skivan som spelas.

4 **Tryck på ENTER.**

forts.

Om du vill stänga av kontrollmenyn

Tryck flera gånger på DVD DISPLAY tills kontrollmenyn stängs.

Obs!

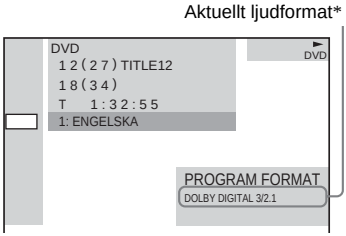
- För skivor som inte har flera ljudformat kan du inte ändra ljudet.
- Medan du spelar en DVD kan ljudet ändras automatiskt.

Tips

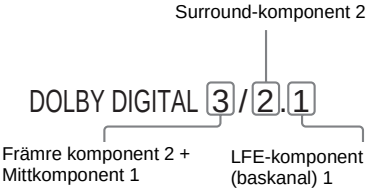
Du kan välja [LJUD] direkt genom att trycka på AUDIO. Varje gång du trycker på knappen ändras alternativet.

Visa ljudinformation för skivan (endast DVD)

När du väljer [LJUD] visas de kanaler som spelas på skärmen.
I Dolby Digital-format kan exempelvis signaler från en kanal till 5.1 spelas in på en DVD. Beroende på vilken DVD du spelar kan antalet ljudkanaler variera.



* [PCM], [MPEG], [DTS] eller [DOLBY DIGITAL] visas.
Om det är [DOLBY DIGITAL] visas kanalerna i uppspelningsspåret numeriskt som följer:
För Dolby Digital 5.1:



Exempel:

- PCM (stereo)



- Dolby Surround



- Dolby Digital 5.1



- DTS



Tips

- När signalen innehåller surround-signalkomponenter, t.ex. LS, RS eller S, utökas surround-effekten.
- Om du spelar MPEG-ljudspår kommer systemet att sända PCM-signaler (stereo).
- Även om ljudströmmen innehåller en bakre surround-komponent, visas inte den bakre surround-kanalen. Dolby Digital-EX eller DTS-ES-källan visas som ”3/2.1”på skärmen.

Surround-ljud

DVD VIDEO CD CD MP3

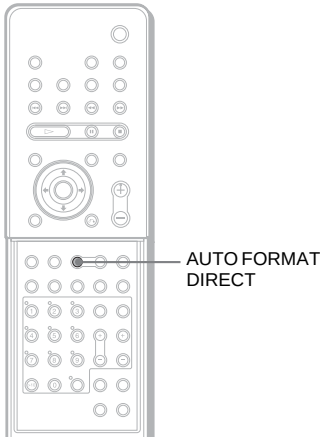
Du kan få alla de fördelar som surroundljud ger genom att välja något av systemets förprogrammerade ljudfält. Ljudfälten skapar ett kraftfullt ljud med stor närvarokänsla, som ljudet i en biosalong, trots att du lyssnar i vanlig hemmiljö.
För att välja ljudfält trycker du på AUTO FORMAT DIRECT eller MODE på fjärrkontrollen flera gånger tills det ljudfält som önskas visas i frontpanelens teckenfönster.

Tips

När du vill leda ut TV-ljudet eller stereoljudet genom en 2-kanalig källa från systemets 6 högtalare, väljer du ett annat ljudfält än ”AUTO FORMAT DIRECT AUTO” eller ”2 CHANNEL STEREO”.

Automatisk avkodning av den inkommande ljudsignalen (AUTO FORMAT DIRECT AUTO)

Den automatiska avkodningen identifierar vilken typ av ljudsignal som matas in (Dolby Digital, DTS eller vanlig 2-kanalsstereo). Därefter utförs den avkodning som behövs. I det här läget återges ljudet som det spelats in/kodats, utan några tillagda effekter (t.ex. efterklang, reverb).
Om lågfrekventa signaler saknas (Dolby Digital LFE, eller liknande) skapas en lågfrekvent signal som sänds till subwoofern.



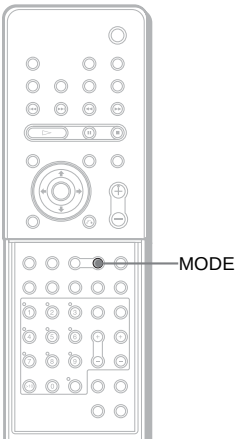
Med skyddet öppet.

Tryck på AUTO FORMAT DIRECT flera gånger tills ”A.F.D. AUTO” visas i frontpanelens teckenfönster.

Ljudfält	Teckenfönster
AUTO FORMAT DIRECT AUTO	A.F.D. AUTO

Lyssning med bara de främre högtalarna och subwoofern (2-kanalsstereo)

I det här läget sänds ljudet bara ut från de främre vänstra och högra högtalarna och subwoofern. Vanliga tvåkanalsskällor (stereo) påverkas inte av ljudfälten. Flerkanaliga surroundformat mixas ned till två kanaler.
Det här gör att du kan spela upp vilken ljudkälla som helst och få ut ljudet bara från vänster och höger högtalare och subwoofern.

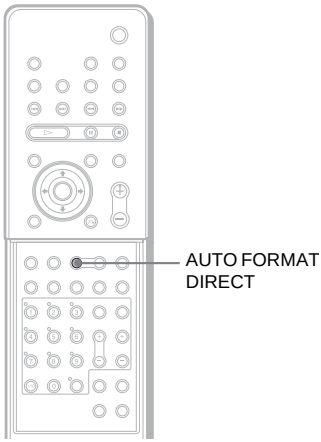


Med skyddet öppet.

Tryck på MODE flera gånger tills ”2CH STEREO” visas i frontpanelens teckenfönster.

Ljudfält	Teckenfönster
2 CHANNEL STEREO	2CH STEREO

Välja ett ljudfält (knappen AUTO FORMAT DIRECT)



Med skyddet öppet.

Tryck på AUTO FORMAT DIRECT upprepade gånger tills det ljudfält du vill ha visas i frontpanelens teckenfönster.

Ljudfält	Teckenfönster
AUTO FORMAT DIRECT PRO LOGIC	DOLBY PL
AUTO FORMAT DIRECT PRO LOGIC II MOVIE	PLII MOVIE
AUTO FORMAT DIRECT PRO LOGIC II MUSIC	PLII MUSIC
Neo:6 CINEMA	NEO:6 CIN
Neo:6 MUSIC	NEO:6 MUS

■ AUTO FORMAT DIRECT PRO LOGIC

Från tvåkanaliga källor skapar Dolby Pro Logic fem utkanaler. I det här läget sker Pro Logic-avkodning av ingångssignalen som skickas ut till främre, mittplacerade och surrondhögtalare. Under tiden blir surround-kanalen enkanalig.

■ AUTO FORMAT DIRECT PRO LOGICII MOVIE/MUSIC

Från tvåkanaliga källor skapar Dolby Pro LogicII fem utkanaler med full bandbredd. Det görs med en avancerad matrisavkodning, som mycket rent extraherar den ursprungliga inspelningens ljudbild utan att ljudet förändras.

■ Neo:6 CINEMA

Utför avkodning av läget DTS Neo:6 Cinema.

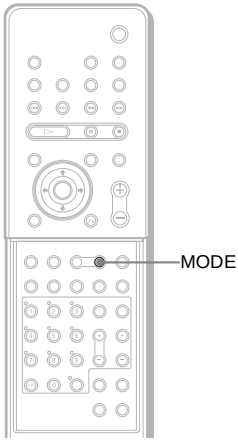
■ Neo:6 MUSIC

Utför avkodningen av läget DTS Neo:6 Music. Denna inställning är idealisk för stereokällor av standardtyp, till exempel CD-skivor.

Obs!

- När ingångssignalen kommer från en flerkanalskälla, avbryts PRO LOGIC, PRO LOGIC II MOVIE/MUSIC, och Neo:6 Cinema/Music och flerkanalskällan sänds ut direkt.
- Avkodning av läge Neo:6 Cinema/Music är inte tillgänglig för signaler från DTS 2-kanal.
- Systemet är inte förenligt med avkodningsfunktionen DTS 96/24. När du spelar skivan DTS 96/24, spelar systemet upp den som en vanlig skiva.

Välja ett ljudfält (knappen MODE)



Med skyddet öppet.

Tryck på MODE upprepade gånger tills det ljudfält du vill ha visas i frontpanelens teckenfönster.

För filmer

Ljudfält	Teckenfönster
CINEMA STUDIO EX A	C. ST. EX A*
CINEMA STUDIO EX B	C. ST. EX B*
CINEMA STUDIO EX C	C. ST. EX C*

*Använder DCS-teknologi

Om DCS (Digital Cinema Sound)

I samverkan med Sony Pictures Entertainment, har Sony mätt ljudmiljön i sina studior och integrerat data från mätningen och Sonys egen DSP-teknologi (Digital Signal Processor) för att utveckla ett ”Digital Cinema Sound” (digitalt bioljud). ”Digital Cinema Sound” simulerar i en hemmiljö en idealisk bioljudsmiljö baserat på filmregissörens preferenser.

■ C. ST. EX A (Cinema Studio EX A)

Återskapar ljudegenskaperna från Sony Pictures Entertainments bioproduktionsstudio ”Cary Grant Theater”. Detta är ett standardläge, som är utmärkt för nästan alla filmer.

forts.

■ C. ST. EX B (Cinema Studio EX B)
Återskapar ljudegenskaperna från Sony Pictures Entertainments bioproduktionsstudio ”Kim Novak Theater”. Det här läget är idealiskt för sciencefiction- eller actionfilmer med många ljudeffekter.

■ C. ST. EX C (Cinema Studio EX C)
Återskapar ljudegenskaperna i the Sony Pictures Entertainments filmmusikscen. Detta läge är idealiskt för musikaler eller klassiska filmer där musik förekommer i ljudspåret.

Om Cinema Studio EX

Cinema Studio EX är idealiskt om man vill titta på filmer som kodats med flerkanalsformat, som t.ex. Dolby Digital DVD. Det här läget återskapar ljudegenskaperna från Sony Pictures Entertainments studior.
Cinema Studio EX består av följande tre element.

- Virtual Multi Dimension
  Skapar 5 virtuella högtalare som omger lyssnaren från ett enda par verkliga surround-högtalare.
- Screen Depth Matching
  I en biograf kan det verka som om ljudet kommer inifrån bilden som visas på filmduken. Det här elementet skapar samma känsla i rummet du sitter genom att flytta ljudet från de främre högtalarna ”in i” skärmen.
- Cinema Studio Reverberation
  Återskapar reverbeffekterna som är typiska för en biograf. Cinema Studio EX är det integrerade läget som håller igång dessa element samtidigt.

Obs!

- De effekter som de virtuella högtalarna ger kan orsaka ökat brus i den uppspelade signalen.
- När du lyssnar med ljudfält som utnyttjar de virtuella högtalarna, kommer du inte att kunna höra något ljud direkt från surround-högtalarna.

För musik eller annat

Ljudfält	Teckenfönster
HALL	HALL
JAZZ CLUB	JAZZ CLUB
LIVE CONCERT	L. CONCERT
GAME	GAME
SPORTS	SPORTS
MONO MOVIE	MONO MOVIE

■ HALL (Konsertsal)
Återskapar akustiken i en rektangulär konsertsal.

■ JAZZ CLUB (Jazzklubb)
Återskapar akustiken i en jazzklubb.

■ L. CONCERT (Livekonsert)
Återskapar akustiken i en livekonsert med 300 platser.

■ GAME (Spel)
Får maximal ljudpåverkan från videospel.

■ SPORTS (Sport)
Simulerar ljudet från arenan eller sportanläggningen.

■ MONO MOVIE (Mono-film)
Återskapar monoljudet som passar bäst för gamla filmer.

När du använder hörlurarna

Ljudfält	Teckenfönster
HEADPHONE 2CH	HP 2CH
FÖRESTÄLLNING M. HÖRLURAR	HP THEATER

■ HEADPHONE 2CH
I det här läget sänds ljudet ut från hörlurarna V/H. Vanliga tvåkanalskällor (stereo) påverkas inte av ljudfälten. Flerkanaliga surroundformat mixas ned till två kanaler.

■ FÖRESTÄLLNING M. HÖRLURAR
Detta läge sänder ut ljudet som surround från hörlurarna V/H.

Stänga av surround-effekterna

Tryck på AUTO FORMAT DIRECT flera gånger tills ”A.F.D. AUTO” visas i frontpanelens teckenfönster.

Ansluta hörlurarna till uttaget PHONES

Tryck på AUTO FORMAT DIRECT eller MODE flera gånger tills ”HP 2CH” visas i frontpanelens teckenfönster.

Obs!

- Den här funktionen är inte tillgänglig när man spelar Super Audio CD-skivor och när den ingående ljudströmmen är 2048 dts/bildruta.
- När du spelar upp en Super Audio-CD (Direct Stream Digital), ändras ljudfältet automatiskt till ”AUTO FORMAT DIRECT AUTO”.
- Systemet är inte förenligt med avkodningsfunktionen DTS 96/24. När du spelar skivan DTS 96/24, spelar systemet upp den som en vanlig skiva.

Tips

- När du vill leda ut TV-ljudet eller stereoljudet genom en 2-kanalig källa från systemets 6 eller 7 högtalare, väljer du ett annat ljudfält än ”AUTO FORMAT DIRECT AUTO” eller ”2CH STEREO”.
- Systemet memorerar det sista ljudfältet som valdes för varje funktionsläge.
  När du väljer en funktion som t.ex. DVD eller TUNER, väljs automatiskt det ljudfält som användes senast. Om du exempelvis lyssnar på DVD med ljudfältet HALL, växlar till en annan funktion och sedan återvänder till DVD, kommer HALL att användas igen. Med tunern memoreras ljudfält separat för alla förinställda kanaler.
- Du kan identifiera en programvaras avkodningsformat genom att titta på dess förpackning.
  - Dolby Digital-skivor är märkta med logon DOLBY DIGITAL .
  - DTS-ES-kodade program är märkta med DTS-ES.
  - Dolby Surround-kodade program är märkta med logon DOLBY SURROUND PRO LOGIC .
  - DTS Digital Surround-skivor är märkta med DTS.

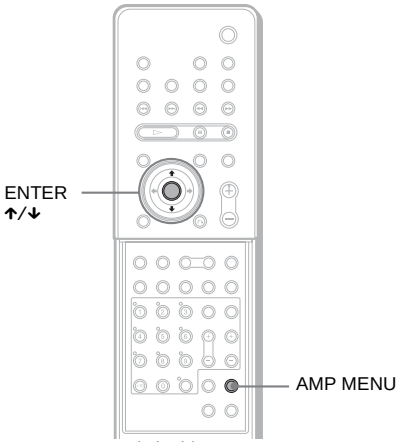
Välja avkodningsläge för bakre surroundljud

DVD

Med denna kan du välja avkodningsläge för bakre surroundsignaler från flerkanalsingångsströmmen.
Genom att avkoda den bakre surround-signalen från DVD-program, etc., som spelats in med formaten Dolby Digital EX, DTS-ES Matrix, DTS-ES Discrete 6.1 etc., kan du spela upp den typ av surroundljud som ursprungligen avsågs för filmen (sid. 88, 88).

Obs!

Denna funktion fungerar endast när du ansluter den bakre surround-högtalaren till systemet (sid. 16) och ställer in [SURROUND BAK] till [JA] i [STORLEK] (sid. 76).



Med skyddet öppet.

1 Tryck på AMP MENU.

2 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”CUSTOMIZE” visas i frontpanelens teckenfönster, och tryck sedan på ENTER.

3 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”SB DEC” visas i frontpanelens teckenfönster, och tryck sedan på ENTER.

forts.

4 Tryck på ↑/↓ för att välja det bakre surroundläge du önskar beroende på inströmmen, och tryck sedan på ENTER eller AMP MENU.

Standardinställningen är ”SB MATRIX”.

Om du väljer ”SB AUTO”

Om din inström innehåller 6.1-kanalens avkodningsflagga [a], tillämpas korrekt avkodare för att avkoda den bakre surroundsignalen.

Inström	Utkanal	Tillämpad bakre surroundavkodare
Dolby Digital 5.1	5.1	—
DTS 5.1	5.1	—
Dolby Digital EX[b]	6.1	Matrisavkodare överensstämmer med Dolby Digital EX
DTS-ES Matrix 6.1[c]	6.1	DTS Matrisavkodare
DTS-ES Discrete 6.1[d]	6.1	DTS Discrete-avkodare

Om du väljer ”SB MATRIX”

Dolby Digital EX eller DTS-ES tillämpas för att avkoda den bakre surroundsignalen oberoende av 6.1-kanalens avkodningsflagga[a] i inströmmen. Denna avkodning överensstämmer med Dolby Digital EX eller DTS-ES.

Inström	Utkanal	Tillämpad bakre surroundavkodare
Dolby Digital 5.1	6.1	Matrisavkodare överensstämmer med Dolby Digital EX
DTS 5.1	6.1	DTS Matrisavkodare
Dolby Digital EX[b]	6.1	Matrisavkodare överensstämmer med Dolby Digital EX
DTS-ES Matrix 6.1[c]	6.1	Matrisavkodare
DTS-ES Discrete 6.1[d]	6.1	DTS Discrete-avkodare

Om du väljer ”SB OFF”

Avkodning av bakre surroundljud utförs inte.

a) 6.1-kanalens avkodningsflagga är information som spelats in i program som DVD.

b) Dolby Digital DVD som innefattar en Surround EX-flagga. Se Dolby Corporations webbplats för information om Surround EX-filmer.

c) Program avkodat med en flagga för att markera att det har både Surround EX och 5.1-kanalsignaler.

d) Program avkodat med både 5.1-kanalsignaler och en utökad ström som utformats för att skicka tillbaka dessa signaler till diskreta 6.1-kanaler. Signaler från diskreta 6.1-kanaler är DVD-specifika signaler, som inte används i biografer.

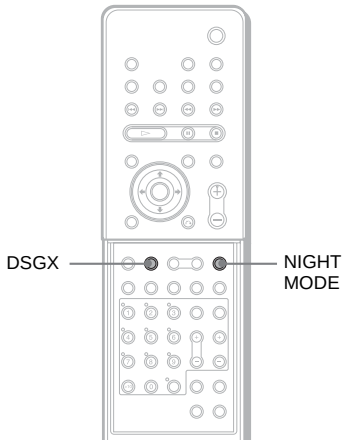
Obs!

- Du kan endast välja den bakre surround-avkodningen när läget AUTO FORMAT DIRECT AUTO är markerat (sid. 47). I andra ljudfält, förbigås denna funktion internt.
- Vissa skivor har ingen Dolby Digital EX-flagga, trots att deras förpackning eventuellt är märkt med logon för Dolby Digital Surround EX. I detta fall väljer du “SB MATRIX”.

Använda ljudeffekter

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3

På det här systemet kan man välja mellan 2 ljudeffekter med en enkel knapptryckning. Välj det ljud som bäst motsvarar dina behov.



Med skyddet öppet.

Tryck på NIGHT MODE eller DSGX på fjärrkontrollen.

Ljudeffekten aktiveras.

■ NIGHT MODE

I det här läget hör man ljudeffekterna och dialogerna som om man satt på en bio, även vid låg volym. Det här läget är lämpligt om man vill titta på en film på natten.

■ DSGX

Med funktionen DSGX förstärks basfrekvenserna.

Stänga av ljudeffekten

Tryck på NIGHT MODE eller DSGX igen.

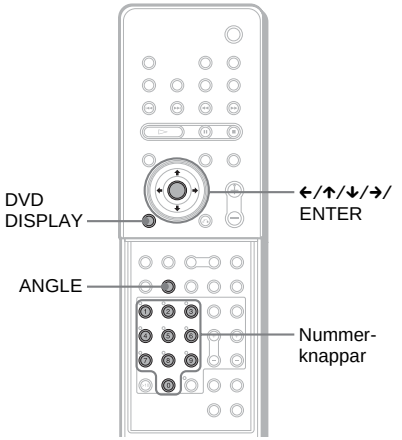
Obs!

- Funktionen NIGHT MODE aktiveras endast när inströmmen är i Dolby Digital-format.
- När du ansluter hörlurarna till systemet, fungerar inte DSGX-funktionen.
- Dessa två ljudeffektstyper kan inte aktiveras samtidigt.
- Beroende på den ingående ljudströmmen, är kanske DSGX-funktionen inte effektiv.

Ändra vinklarna

DVD

Om olika vinklar för ett avsnitt har spelats in på DVD-skivan kan du ändra visningsvinkel. Till exempel medan du spelar ett avsnitt med ett tåg i rörelse kan du visa bilden antingen framifrån, eller från tågets vänstra eller högra fönster utan att tågets rörelse påverkas.



Med skyddet öppet.

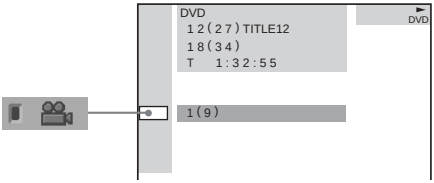
1 **Tryck på DVD DISPLAY under uppspelning.**

Kontrollmenyn visas.

2 **Tryck på ↑/↓ för att välja (VINKEL).**

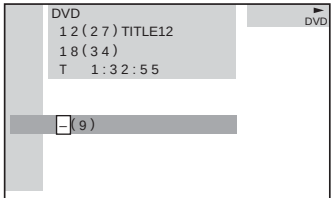
Numret på vinkeln visas.

Numret inom parentes anger det totala antalet vinklar. Indikatorn [VINKEL] lyser grönt när olika vinklar har spelats in på skivan.



3 **Tryck på ENTER eller →.**

Numret på vinkeln ändras till ”-”.



4 **Välj vinkelnummer med nummerknapparna eller ↑/↓ och tryck sedan på ENTER.**

Vinkeln ändras till markerad vinkel.

Om du vill stänga av kontrollmenyn

Tryck flera gånger på DVD DISPLAY tills kontrollmenyn stängs.

Obs!

Beroende på vilken DVD du spelar kanske du inte kan ändra vinkeln även om flera vinklar har spelats in på skivan.

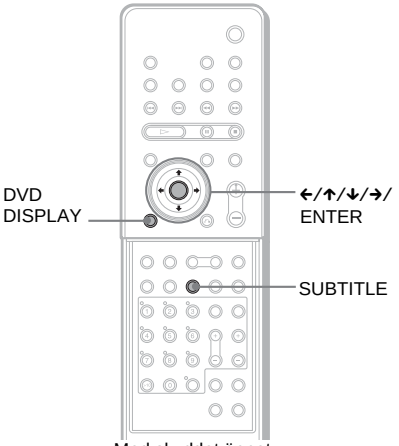
Tips

Du kan välja vinkel direkt genom att trycka på ANGLE. Varje gång du trycker på knappen ändras vinkeln.

Visa undertexter

DVD

Om undertexter har spelats in på skivan kan du sätta på eller stänga av undertexterna under uppspelningen. Om flera undertextspråk förekommer på skivan kan du ändra språk under uppspelningen och sätta på eller stänga av undertexterna när du vill. Du kan till exempel välja det språk som du vill öva på, och sätta på undertexterna för att förstå bättre.



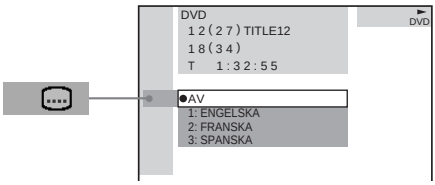
Med skyddet öppet.

1 **Tryck på DVD DISPLAY under uppspelning.**

Kontrollmenyn visas.

2 **Välj ↑/↓ för att välja (UNDERTEXT), tryck sedan på ENTER eller →.**

Alternativen för [UNDERTEXT] visas.



3 **Tryck på ↑/↓ för att välja språk.**

Beroende på vilken DVD du spelar kommer valet av språk att variera.

När 4 siffror visas anger de språkkoden. Se språkkoderna på sid. 96 för att se vilket språk som koderna representerar.

4 **Tryck på ENTER.**

Avbryta [UNDERTEXT]-inställningen

Välj [AV] i steg 3.

Om du vill stänga av kontrollmenyn

Tryck flera gånger på DVD DISPLAY tills kontrollmenyn stängs.

Obs!

Beroende på vilken DVD du spelar kanske du inte kan ändra undertexterna även om undertexter på flera språk har spelats in på skivan.

Tips

Du kan välja undertexten direkt genom att trycka på SUBTITLE. Varje gång du trycker på knappen ändras språket.

Låsa skivor

(ANPASSAT BARNLÅS, BARNLÅS)

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

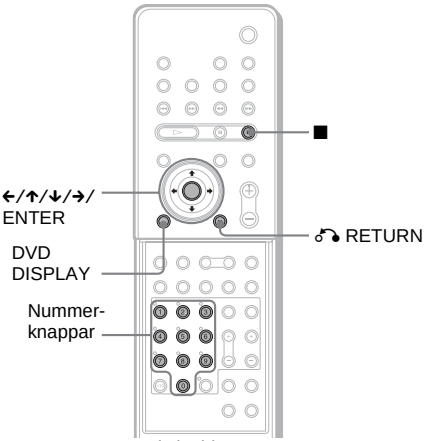
Du kan ange två typer av uppspelningsrestriktioner för en skiva.

- Anpassat barnlås
  Du kan ange uppspelningsrestriktionerna så att systemet inte kommer att spela olämpliga skivor.
- Barnlås
  Uppspelningen av vissa DVD-skivor kan begränsas till en förutbestämd nivå som till exempel en åldersgrupp.

Samma lösenord används för både Anpassat barnlås och Barnlås.

Anpassat barnlås

Du kan ange samma lösenord för Anpassat barnlås för upp till 25 skivor. När du gör inställningar för skiva nummer 26 raderas begränsningarna för den skiva som du först angav lösenord för.



Med skyddet öppet.

1 **Sätt i den skiva som du vill låsa.**

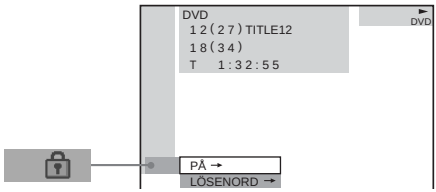
Om skivan spelas trycker du på ■ för att stoppa uppspelningen.

2 **Tryck på DVD DISPLAY i stoppläge.**

Kontrollmenyn visas.

3 **Välj ↑/↓ för att välja (ANPASSAT BARNLÅS), tryck sedan på ENTER eller →.**

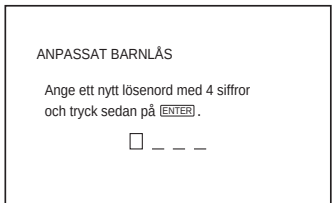
[ANPASSAT BARNLÅS] markeras.



4 **Välj ↑/↓ för att välja [PÅ →], tryck sedan på ENTER.**

■ Om du inte har skrivit in ett lösenord

Displayen för registrering av ett nytt lösenord visas.

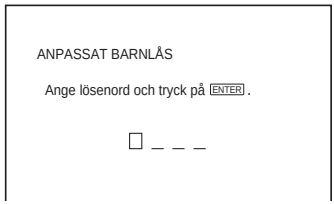


Ange ett lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.

Displayen för bekräftande av lösenordet visas.

■ När du redan har registrerat ett lösenord

Displayen för inskrivning av lösenordet visas.



5 **Ange eller skriv om ditt lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.**

[Anpassat barnlås används.] visas och skärmen återgår sedan till kontrollmenyn.

Om du skriver fel medan du skriver in lösenordet

Tryck på ← innan du trycker på ENTER och skriv in rätt nummer.

Om du skriver fel

Tryck på ↶ RETURN och starta sedan från steg 3 igen.

Om du vill stänga av kontrollmenyn

Tryck flera gånger på DVD DISPLAY tills kontrollmenyn stängs.

Om du vill stänga av Anpassat barnlås

1 I steg 4 väljer du [AV →], och trycker sedan på ENTER.

2 Ange ditt lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.

Ändra lösenordet

1 I steg 4 trycker du på ↑/↓ för att välja [LÖSENORD →] och trycker sedan på ENTER.
Displayen för inskrivning av lösenordet visas.

2 Ange ditt lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.

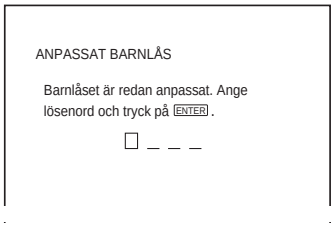
3 Ange ett nytt lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.

4 För att bekräfta lösenordet anger du det på nytt med hjälp av nummerknapparna och trycker sedan på ENTER.

Spela en skiva med Anpassat barnlås

1 **Sätt i skivan som har Anpassat barnlås aktiverat.**

Displayen [ANPASSAT BARNLÅS] visas.



2 **Ange ditt lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.**

Systemet är klart för uppspelning.

Obs!

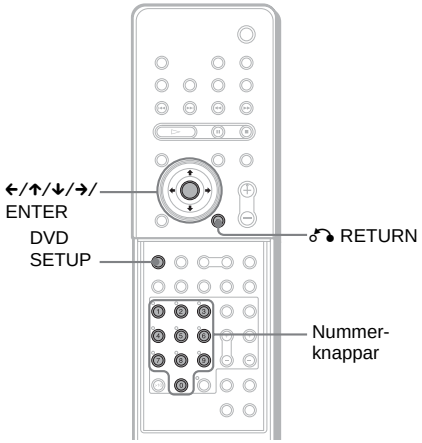
- När du byter lager eller område på en Super Audio CD med Anpassat barnlås aktiverat, kan displayen där du ska ange ditt lösenord komma att visas.
- När du anger lösenordet till det anpassade barnlåset för en hybrid-Super Audio CD, fungerar bara det anpassade barnlåset på det aktuella lagret.

Tips

Om du glömmer lösenordet, skriv in det 6-siffriga numret ”199703” när displayen [ANPASSAT BARNLÅS] frågar efter lösenordet och tryck sedan på ENTER. Displayen kommer att be dig att skriva in ett nytt 4-siffrigt lösenord.

Begränsa uppspelning för barn (Barnlås) (endast DVD)

Uppspelningen av vissa DVD-skivor kan begränsas till en förutbestämd nivå som till exempel en åldersgrupp. Funktionen ”Barnlås” gör att du kan ange en uppspelningsgräns. Ett avsnitt som är begränsat visas inte eller byts ut mot ett annat avsnitt.



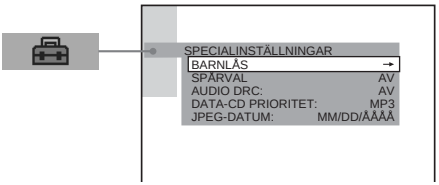
Med skyddet öppet.

1 **Tryck på DVD SETUP i stoppläge.**

Inställningsdisplayen visas.

2 **Välj ↑/↓ för att välja [SPECIALINSTÄLLNINGAR], tryck sedan på ENTER eller →.**

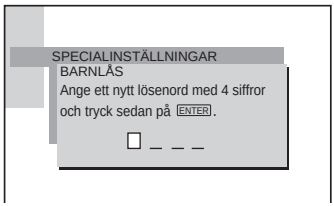
[SPECIALINSTÄLLNINGAR] visas.



3 **Välj ↑/↓ för att välja [BARNLÅS →] tryck sedan på ENTER eller →.**

■ Om du inte har skrivit in ett lösenord

Displayen för registrering av ett nytt lösenord visas.

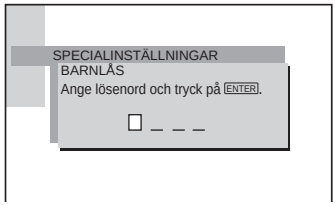


Ange ett lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.

Displayen för bekräftande av lösenordet visas.

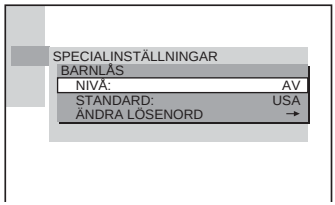
■ När du redan har registrerat ett lösenord

Displayen för inskrivning av lösenordet visas.



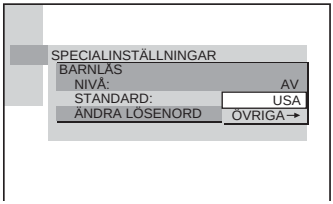
4 **Ange eller skriv om ditt lösenord med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.**

Displayen för angivande av nivå för uppspelningsbegränsning och ändring av lösenordet visas.



5 **Välj ↑/↓ för att välja [STANDARD], tryck sedan på ENTER eller →.**

Alternativen för [STANDARD] visas.



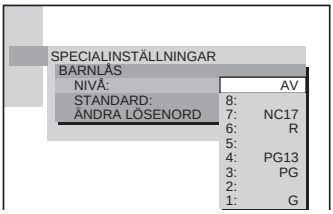
6 **Tryck på ↑/↓ för att välja ett geografiskt område som nivå för uppspelningsbegränsning och tryck sedan på ENTER.**

Området väljs.

Om du väljer [ÖVRIGA →], väljer du och skriver in standardkoden som står i tabellen på sid. 60 med hjälp av nummerknapparna.

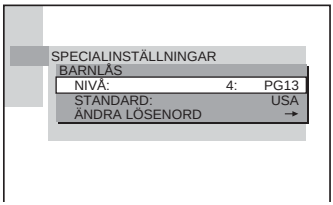
7 **Välj ↑/↓ för att välja [NIVÅ], tryck sedan på ENTER eller →.**

Alternativen för [NIVÅ] visas.



8 **Välj en nivå med ↑/↓ och tryck sedan på ENTER.**

Inställningen av Barnlås är klar.



Ju lägre värdet är desto mer strikt är begränsningen.

Om du skriver fel

Tryck på ↩ RETURN eller ← för att gå tillbaka till föregående skärm.

Stänga inställningsdisplayen

Tryck på DVD SETUP tills inställningsdisplayen stängs.

Stänga av Barnlås och spela DVD-skivan efter att du har skrivit in lösenordet

Ställ in [NIVÅ] till [AV] i steg 8.

Ändra lösenordet

1 I steg 5, välj [ÄNDRA LÖSENORD →] med ↓ och tryck sedan på ENTER eller →. Displayen för inskrivning av lösenordet visas.

2 Följ steg 3 för att skriva in ett nytt lösenord.

Spela en skiva med barnlås

1 **Sätt in skivan och tryck på ▷.**

Displayen [BARNLÅS] visas.

2 **Ange ditt lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.**

Uppspelningen startas.

Obs!

- När du spelar DVD-skivor som inte har barnlås kan uppspelningen inte begränsas på detta system.
- Beroende på vilken DVD som används kanske du ombeds att ändra Barnlås-nivån medan skivan spelas. I detta fall anger du ditt lösenord och ändrar sedan nivå. Om läget för återupptagen uppspelning avbryts, återgår nivån till den ursprungliga nivån.

Tips

Om du glömmer lösenordet tar du ur skivan och upprepar steg 1-3 i avsnittet ”Begränsa uppspelning för barn”. När du ombeds att ange lösenordet skriver du ”199703” med hjälp av nummerknapparna och trycker sedan på ENTER. Displayen kommer att be dig att skriva in ett nytt 4-siffrigt lösenord. När du har angett ett nytt 4-siffrigt lösenord i steg 3, sätter du in skivan i systemet igen och trycker på ▷. När displayen [BARNLÅS] visas anger du ditt nya lösenord.

Områdeskod

Standard	Kod
Argentina	2044
Australien	2047
Belgien	2057
Brasilien	2070
Chile	2090
Danmark	2115
Filippinerna	2424
Finland	2165
Frankrike	2174
Hongkong	2219
Indien	2248
Indonesien	2238
Italien	2254
Japan	2276
Kanada	2079
Kina	2092
Korea	2304
Malaysia	2363
Mexiko	2362
Nederländerna	2376
Norge	2379
Nya Zeeland	2390
Pakistan	2427
Portugal	2436
Ryssland	2489
Schweiz	2086
Singapore	2501
Spanien	2149
Storbritannien	2184
Sverige	2499
Taiwan	2543
Thailand	2528
Tyskland	2109
Österrike	2046

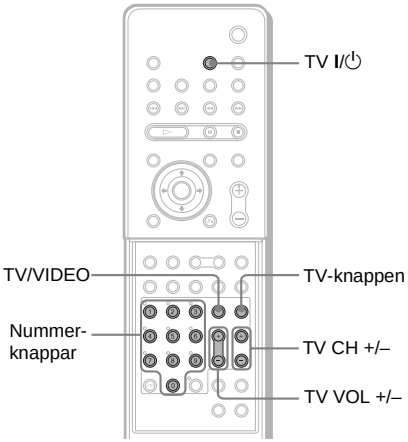
Styra TV:n med den medföljande fjärrkontrollen

Genom att justera fjärrsignalen kan du styra TV:n med fjärrkontrollen.

Obs!

- Om du anger en ny kod kommer föregående kodinställning att tas bort.
- Koden kan ändras eller återställas till Sonys standardinställning när du byter batterier i fjärrkontrollen. Återställ då rätt kodnummer.

Styra TV:n med fjärrkontrollen



Med skyddet öppet.

Håll ner TV I/⏻ och ange TV-tillverkarens kod (se tabellen) med hjälp av nummerknapparna. Släpp sedan TV I/⏻.

Om TV-tillverkarens kod har angetts korrekt, blinkar TV-knappen långsamt två gånger. Om inställningen inte fungerar, blinkar TV-knappen fem gånger snabbt.

Koder för TV-apparater som går att styra

TV-knappen blinkar långsamt två gånger när du angivit tillverkarens kod korrekt. Om du inte angivit rätt kod blinkar TV-knappen snabbt fem gånger i följd.

TV

Tillverkare	Kod
SONY	001
Admiral	012, 016, 039
AIWA	001, 007, 008
AKAI	002, 010, 027
AOC	002
Bell&Howell	016, 039
Bestar	027
Blaupunkt	052, 053
Blue sky	027
Brandt	045
Broksonic (Brocsonic)	002
Bush	006, 027
Clatronic	027
Croslex	034
CURTIS-MATHES	002, 046
DAEWOO	002, 003, 004, 005, 006, 027
Daytron	020
Deccacolour	037
DUAL	027
EMERSON	002, 020
Ferguson	035, 042, 045
First line	010, 027
FISHER	009, 010
FUJITSU	055
FUNAI	054
Fraba	027
General Electric	002, 012, 049
Goodmans	006, 027, 045
GRUNDIG	038, 052, 053
HITACHI	002, 013, 014, 015, 020, 021, 027
Inno-Hit	027
Irradio	027
ITT/NOKIA	025, 026
JC Penny	002, 012

forts.

Tillverkare	Kod
JVC	018, 019
Kendo	027
Kiton	027
KTV	002, 020
LG/Goldstar	002, 020, 027, 028, 038
LOEWE	027, 028, 038
LXI(Sears)	002, 009, 012, 034, 046
MAGNAVOX	002, 020, 027, 034
MARANTZ	022
Mark	027
Matsui	010, 052, 053
Medion	027
Mitsubishi/MGA	002, 021, 022
NEC	002, 020, 023, 024, 048
NEI	027
NOKIA	025, 026
Nokia Oceanic	026
Nordmende	035, 042
Okano	027
ORION	007
PANASONIC	049, 050, 051
Philco	002, 004, 015, 020, 034
PHILIPS	013, 027, 034
Phoenix	027
PIONEER	029, 030, 031, 046, 049
Portland	002
Provision	027
PYE	027
QUASAR	039, 049
Radio	027
RADIO SHACK	002, 012, 022
Radiola	034
RCA/PROSCAN	002, 012, 032, 033
SABA	035, 041, 042, 043, 045
SAMSUNG	002, 013, 020, 027, 028, 036, 037, 038
SANYO	009, 010, 011
Schneider	027
SCOTT	002
SHARP	020, 039, 040
SIEMENS	052
Signature	016, 039, 040
Sinudyne	027

Tillverkare	Kod
Supertech	027
Supervision	027
SYLVANIA	002, 034
TaTung	027
TEAC	027
Techimagen	027
TELEFUNKEN	035, 041, 042, 043, 044, 045
THOMSON	035, 041, 043, 045
Thorn	027
TOSHIBA	039, 046, 047, 048
Universum	027
Vestel	027
Videch	002, 015
W.W.House	027
WARDS	002, 020
Watson	027
ZENITH	016, 017

Styra TV:n

Du kan styra TV:n med knapparna nedan.

Tryck på	För att
TV I/⏻	Stänga av eller slå på TV:n.
TV/VIDEO	Växla TV:ns insignalkälla mellan TV:n och andra insignalkällor.
TV VOL +/–	Ställa in TV-volymen.
TV CH +/–	Välja TV-kanal.

Använda nummerknapparna för att styra TV:n

När du ställer in fjärrkontrollen till TV-läget, kan du styra TV:n med hjälp av nummerknapparna.

Trycka på TV-knappen

TV-knappen blir röd och fjärrkontrollen ställs in på TV. Du kan välja TV-kanaler med hjälp av sifferknapparna.
>10 används till att välja kanaler vars nummer överstiger 10.
Tryck på TV-knappen en gång till för att lämna TV-läget.

Obs!

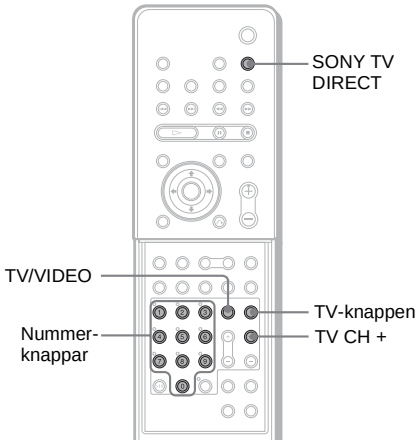
- Beroende på TV:n kan det hända att du inte kan styra TV:n eller använda vissa av knapparna ovan.
- TV-knappen stängs av om du inte använder fjärrkontrollen på 10 sekunder.

Tips

Beroende på vilken slags TV du har, kan även följande metod fungera. Tryck på >10, och sedan på siffran. (För exempelvis kanal 25 trycker du först på >10, och sedan på 2 och 5.)

Använda funktionen SONY TV DIRECT

Med SONY TV DIRECT kan du slå på din SONY TV och detta system, ändra systemets läge till ”DVD,” och sedan växla TV:ns insignalkälla med en knapptryckning.



Med skyddet öppet.

När du ansluter systemets ⇨ EURO AV OUPUT-uttag med EURO AV INPUT-uttaget på TV:n med hjälp av en SCART-kabel (EURO AV) (medföljer inte), behöver du inte göra följande förberedelse.

Förberedelse

Registrera TV:ns insignalkälla som anslutits till detta system.

Håll ner TV/VIDEO samtidigt som du skriver in koden för TV:ns insignalkälla för att ansluta systemet (se tabellen nedan) med hjälp av nummerknapprana.

TV:ns insignalkälla väljs.
Om koden till TV:ns insignalkälla har angetts korrekt, blinkar TV-knappen långsamt två gånger. Om inställningen inte fungerar, blinkar TV-knappen fem gånger snabbt.

forts.

Tryck på	Nummer	TV:ns insignalkälla
TV/VIDEO	0	Ingen insignalkälla (Standard)
	1	VIDEO1
	2	VIDEO2
	3	VIDEO3
	4	VIDEO4
	5	VIDEO5
	6	VIDEO6
	7*	COMPONENT1 INPUT
	8*	COMPONENT2 INPUT

* Utom för modeller från Nordamerika.

Användning

Peka fjärrkontrollen i riktning mot TV:n och systemet, och tryck sedan en gång på SONY TV DIRECT.

När koden överförs från fjärrkontrollen, blinkar TV-knappen.
Om denna funktion inte fungerar, ändrar du överföringstiden. Överföringstiden varierar beroende på TV:n.

Ändra överföringstiden

Håll ner TV CH + samtidigt som du skriver in koden för överföringstiden (se tabellen nedan) med hjälp av nummerknapparna.

Överföringstiden från fjärrkontrollen väljs.
Om koden för överföringstiden har angetts korrekt, blinkar TV-knappen långsamt två gånger. Om inställningen inte fungerar, blinkar TV-knappen fem gånger snabbt.

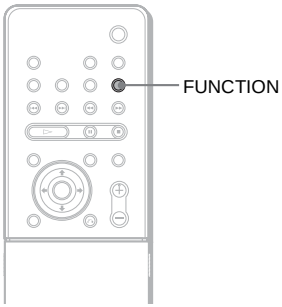
Tryck på	Nummer	Överföringstid
TV CH +	1	0.5 (Standard)
	2	1
	3	1.5
	4	2
	5	2.5
	6	3
	7	3.5
	8	4

Obs!

- Denna funktion gäller endast för TV-sortimentet från SONY.
- Om avståndet mellan TV:n och detta system är alltför stort, fungerar eventuellt inte denna funktion. Installera systemet nära TV:n.
- Håll fjärrkontrollen riktad mot TV:n och detta system medan TV-knappen blinkar.

Använda videon eller andra enheter

Du kan använda en videobandspelare eller andra enheter som är anslutna till uttagen VIDEO eller SAT. Se bruksanvisningen som medföljde enheten för mer information.



Tryck på FUNCTION upprepade gånger tills VIDEO eller SAT, som enheten anslöts till, visas i frontpanelens teckenfönster.

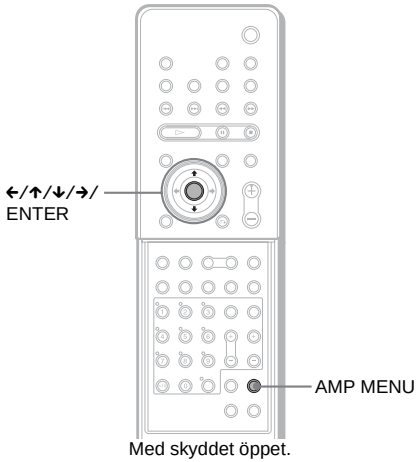
Varje gång du trycker på FUNCTION ändras systemets läge i följande sekvens.
FM → AM → VIDEO → SAT → TV* → DVD → FM...

* När TV väljs, hörs ljud från TV:n. Vid anslutning till TV med enbart SCART-uttaget, kommer inget ljud från TV:n.

Multiplex-sändningsljud (DUAL MONO)

Du kan lyssna på multiplex-sändningsljud när systemet tar emot någon av multiplex-sändningssignalerna AC-3.

Obs!
För att kunna ta emot AC-3-signalen, behöver du ansluta en digital satellitmottagare till systemet med en OPTISK kabel (sid. 21), och ställa in det digitala utmatningsläget på den digitala satellitmottagaren på AAC.



1 **Tryck på AMP MENU.**

2 **Tryck på ↓/↑ upprepade gånger tills "CUSTOMIZE" visas i frontpanelens teckenfönster, och tryck sedan på ENTER eller →.**

Systemet försätts i läget för anpassad meny.

3 **Tryck på ↓/↑ upprepade gånger tills "DUAL MONO" visas i frontpanelens teckenfönster, och tryck sedan på ENTER eller →.**

4 **Tryck på ↓/↑ för att välja det ljud du önskar.**

■ MAIN (huvudljud)
Huvudljudet hörs i de vänstra och högra högtalarna.

forts.

■ **SUB (underordnat ljud)**
Underordnat ljud hörs i de vänstra och högra högtalarna.

■ **MAIN+SUB(huvud- och underordnat ljud)**
Huvudljudet och det underordnade ljudet hörs i de vänstra och högra högtalarna.

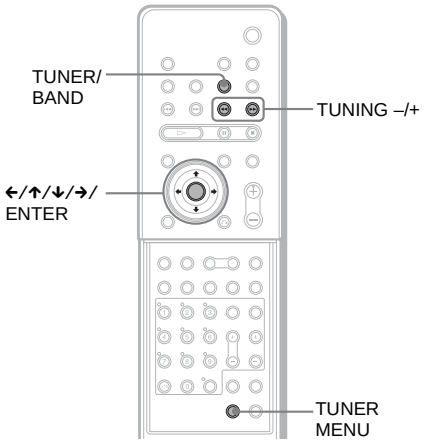
■ **MAIN/SUB (huvud-/underordnat ljud)**
Huvudljudet hörs i den vänstra högtalaren och underljudet hörs i den högra högtalaren.

5 **Tryck på AMP MENU.**
Stänger av AMP-menyn.

Radio

Förinställa radiostationer

Du kan förinställa 20 FM-stationer och 10 AM-stationer. Innan du ställer in stationerna bör du skruva ner volymen till lägsta nivån.



Med skyddet öppet.

1 **Tryck på TUNER/BAND upprepade gånger tills det band du vill ha visas i frontpanelens teckenfönster.**
Varje gång du trycker på TUNER/BAND, växlar du mellan AM och FM.

2 **Håll ner TUNING + eller – tills sökningen börjar och släpp sedan knappen.**
Sökningen avbryts när systemet hittar en station. ”TUNED” och ”ST” (för stereoprogram) visas i frontpanelens teckenfönster.



3 **Tryck på TUNER MENU.**

4 **Tryck på ←/→/↓/↑ upprepade gånger tills ”MEMORY ?” visas i frontpanelens teckenfönster.**

5 **Tryck på ENTER.**

Ett förinställt nummer visas i frontpanelens teckenfönster.

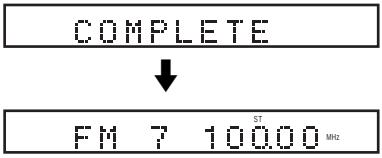


6 **Tryck på ←/→/↓/↑ för att välja det förinställda nummer du önskar.**



7 **Tryck på ENTER.**

Stationen lagras.



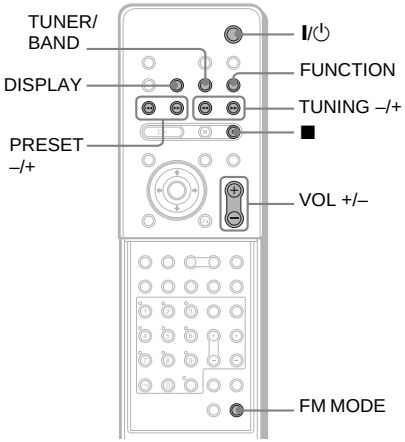
8 **Upprepa steg 1 till 7 om du vill spara fler stationer.**

Ändra förinställt nummer

Börja om från steg 1.

Lyssna på radio

Ställ först in radiostationer i systemets minne (se ”Förinställa radiostationer” på sid. 66).



Med skyddet öppet.

1 **Tryck på FUNCTION upprepade gånger tills ”FM” eller ”AM” visas i frontpanelens teckenfönster.**

Den senast mottagna stationen tas in.



2 **Tryck på PRESET + eller – upprepade gånger för att välja den förinställda station du vill ha.**

Varje gång du trycker på knappen tas en ny förinställd station in.
Varje gång du trycker på TUNER/BAND, växlar du mellan AM och FM.

3 **Justera volymen genom att trycka på VOL +/–.**

Stänga av radion

Tryck på I/⏻.

forts.

Lyssna på ej förinställda radiostationer

Använd manuell eller automatisk inställning i steg 2.
För manuell inställning trycker du på TUNING + eller – på fjärrkontrollen upprepade gånger.
För automatisk inställning håller du ner TUNING + eller – på fjärrkontrollen. Tryck på ■ när du avslutar den automatiska inställningen.

Tips

- För FM-program med mycket brus, tryck på FM MODE på fjärrkontrollen så att ”MONO” visas i frontpanelens teckenfönster. Du får inget stereoljud, men mottagningen blir bättre. Tryck på knappen igen om du vill få tillbaka stereoeffekten.
- Förbättra mottagningen genom att rikta om antennerna.

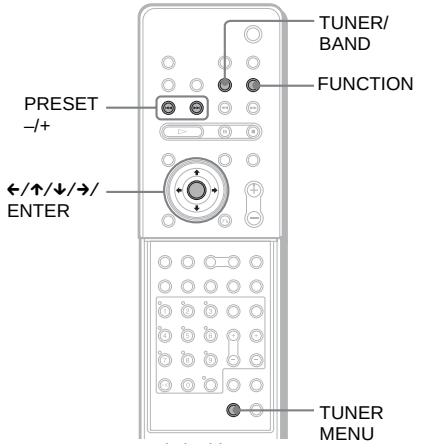
Kontrollera frekvens eller ljudfält

Tryck på DISPLAY upprepade gånger.
Varje gång du trycker på DISPLAY ändras frontpanelens teckenfönster enligt följande: stationens indexnamn* → frekvens → ljudfält → stationens indexnamn...

* Detta visas om du har angett ett namn för en förinställd station (sid. 68).

Namnge förinställda stationer

Du kan ange ett namn på upp till 8 tecken för förinställda stationer. Dessa namn (exempelvis ”XYZ”) visas i frontpanelens teckenfönster på systemet när en station väljs.
Observera att endast ett namn kan användas för varje förinställd station.



Med skyddet öppet.

1 Tryck på FUNCTION upprepade gånger tills ”FM” eller ”AM” visas i frontpanelens teckenfönster.

Varje gång du trycker på TUNER/BAND, växlar du mellan AM och FM.

Den senast mottagna stationen tas in.

Varje gång du trycker på FUNCTION ändras systemets läge i följande sekvens: FM → AM → VIDEO → SAT → TV → DVD → FM...

2 Tryck på PRESET+ eller – upprepade gånger för att välja den förinställda station för vilken du vill skapa ett indexnamn.

3 Tryck på TUNER MENU.

4 Tryck på ←/→ upprepade gånger tills ”NAME IN?” visas i frontpanelens teckenfönster.

5 Tryck på ENTER.

6 **Skapa ett indexnamn genom att använda markörknapparna:**

Tryck på ↓/↑ för att välja ett tecken, tryck sedan på → för att flytta markören till nästa position.

Om du skriver fel

Tryck på ← eller → upprepade gånger tills tecknet som ska ändras blinkar, tryck sedan på ↑/↓ för att välja önskat tecken. Stora bokstäver, siffror och andra symboler kan användas för att ange en radiostations namn.

7 **Tryck på ENTER.**

Stationens namn lagras.

Använda RDS (Radio Data System)

Vad är RDS?

RDS (Radio Data System) är en tjänst som gör att radiostationer kan sända ytterligare information tillsammans med den reguljära programsignalen. Denna tuner har flera RDS-funktioner, t.ex. visning av stationsnamn. RDS är bara tillgängligt för FM-stationer.*

Obs!

RDS kanske inte fungerar om stationen inte sänder RDS-signalen ordentligt eller om signalstyrkan är för svag.

* Inte alla FM-stationer erbjuder RDS-tjänster, eller har samma typ av tjänster. Om du inte är bekant med RDS-systemet kan du höra med lokala radiostationer för mer information om RDS-tjänster i ditt område.

Ta emot RDS-sändningar

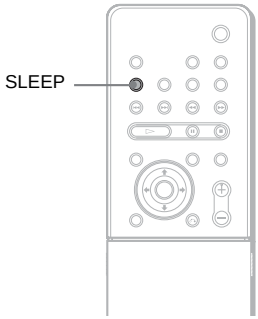
Välj en station på FM-bandet.

När du får in en station som har RDS-tjänster visas stationsnamnet* i TUNER-informationen.

* Om en RDS-sändning inte tas emot kanske inte stationsnamnet visas i frontpanelens teckenfönster.

Använda sovtimern

Du kan ställa in systemet att stängas av vid en förinställd tid så att du kan somna medan du lyssnar på musik. Du kan förinställa tiden till steg om 10 minuter.



Tryck på SLEEP.

Varje gång du trycker på den här knappen, ändras minuterna som visas (den kvarvarande tiden) som följer:

AUTO → 90MIN → 80MIN → 70MIN
↑ ↓
SLEEP OFF ← 10MIN ..... 50MIN ← 60MIN

När du väljer AUTO

Systemet stängs av när uppspelningen av den aktuella skivan tar slut (upp till 240 minuter). Systemet stängs av om du stoppar uppspelningen av en skiva manuellt. ”AUTO”-läget fungerar endast med funktioner som t.ex. DVD som valts före det att ”AUTO” ställts in.

Kontrollera återstående tid

Tryck på SLEEP en gång. Det går inte att kontrollera återstående tid om du väljer ”AUTO”.

Ändra den återstående tiden

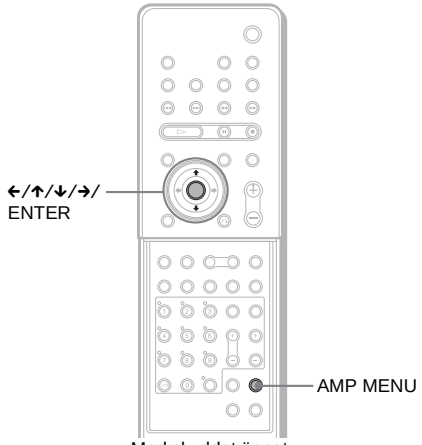
Tryck på SLEEP upprepade gånger för att välja önskad tid.

Avbryta sovtimer-funktionen

Tryck på SLEEP upprepade gånger tills ”SLEEP OFF” visas i frontpanelens teckenfönster.

Ändra ljusstyrkan i frontpanelens teckenfönster

Du kan ändra ljusstyrkan i frontpanelens teckenfönster i två steg.



Med skyddet öppet.

1 **Tryck på AMP MENU.**

2 **Tryck på ↓/↑ upprepade gånger tills ”CUSTOMIZE” visas i frontpanelens teckenfönster, och tryck sedan på ENTER eller →.**

Systemet försätts i läget för anpassad meny.

3 **Tryck på ↓/↑ upprepade gånger tills ”DIMMER” visas i frontpanelens teckenfönster, och tryck sedan på ENTER eller →.**

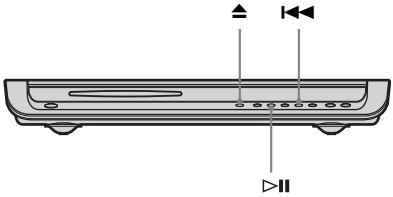
4 **Tryck på ↓/↑ för att välja ljusstyrkan i frontpanelens teckenfönster.**

5 **Tryck på AMP MENU.**

Stänger av AMP-menyn.

Återgå till standardinställningarna

Du kan återställa systemparametrar som exempelvis högtalarinställningar och förinställda stationer till standardinställningarna.



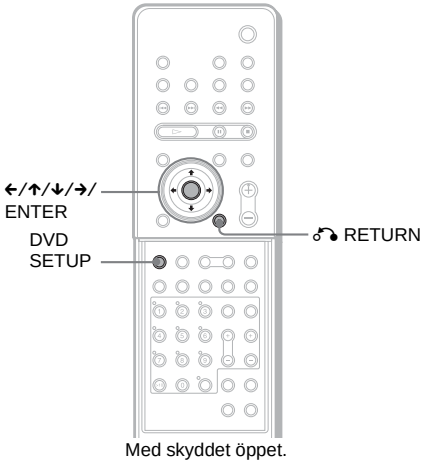
Tryck på I◄◄, ▷II eller ⏏ på systemet samtidigt.
”COLD RESET” visas i frontpanelens teckenfönster och standardinställningarna återställs.

Använda Inställningsdisplayen

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

Genom att använda Inställningsdisplayen kan du göra olika justeringar för till exempel bild och ljud. Du kan också ange ett undertextspråk och språk för inställningsdisplayen, bland annat. För information om samtliga alternativ på Inställningsdisplayen, se sid. 73-79. För en översiktslista över alternativen på Inställningsdisplayen, se sid. 97.

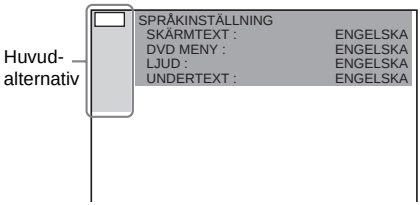
Använda inställningsdisplayen



Med skyddet öppet.

1 **Tryck på DVD-SETUP i stoppläge.**

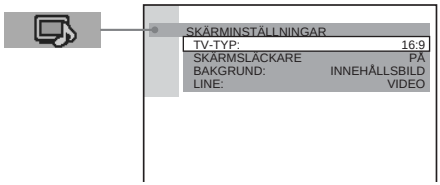
Inställningsdisplayen visas.



2 **Tryck på ↑/↓ för att välja alternativ för inställning från den lista som visas: [SPRÅKINSTÄLLNING], [SKÄRMINSTÄLLNINGAR], [SPECIALINSTÄLLNINGAR], [HÖGTALARINSTÄLLN.], OCH [INSTÄLLNINGAR]. Tryck sedan på ENTER eller →.**

Valt alternativ visas.

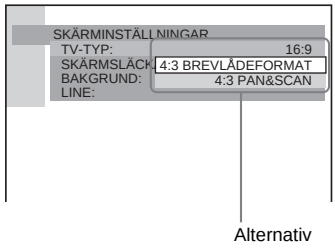
Exempel: [SKÄRMINSTÄLLNINGAR]



3 **Välj alternativ med hjälp av ↑/↓, tryck sedan på ENTER eller →.**

Alternativen för vald inställning visas.

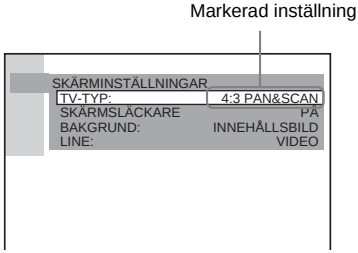
Exempel: [TV-TYP]



Tryck på ← eller RETURN för att återgå till inställningsalternativen.

4 Välj inställning med hjälp av ↑/↓, tryck sedan på ENTER.

Alternativet väljs och inställningen är klar.
Exempel: [4:3 PAN&SCAN]



Stänga inställningsdisplayen

Tryck på DVD SETUP tills inställningsdisplayen stängs.

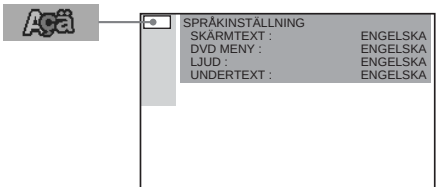
Ange språk för skärmtexten eller ljudspåret

(SPRÅKINSTÄLLNING)

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

Med [SPRÅKINSTÄLLNING] kan du ange olika språk för skärmtexten och ljudspåret.

Välj [SPRÅKINSTÄLLNING] i Inställningsdisplayen. Mer information om hur displayen används finns i ”Använda Inställningsdisplayen” (sid. 72).



■ SKÄRMTEXT (On-Screen Display)
Ändrar displayspråk för skärmen.
Välj språk från den lista som visas.

■ DVD MENY (endast DVD)
Du kan välja önskat språk för DVD-menyn.
Välj språk från den lista som visas.

■ LJUD (endast DVD)
Ändrar språk för ljudspåret.
Välj språk från den lista som visas.

■ UNDERTEXT (endast DVD)
Ändrar undertextspråk.
Välj språk från den lista som visas.

Obs!

När du väljer ett språk som inte spelats in på aktuell DVD väljs något av de andra språken automatiskt (utom för [SKÄRMTEXT]).

Tips

Om du väljer [ÖVRIGA →] i [DVD MENY], [LJUD], eller [UNDERTEXT] väljer du och anger språkkod från listan med hjälp av nummerknapparna (sid. 96). Efter att du har gjort ett val visas språkkoden (4 siffror) nästa gång du väljer [ÖVRIGA →].

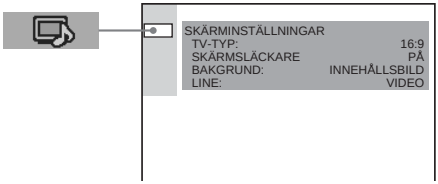
Inställningar för displayen

(SKÄRMINSTÄLLNINGAR)

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

Välj inställningar beroende på vilken TV som ansluts.

Välj [SKÄRMINSTÄLLNINGAR] i Inställningsdisplayen. Mer information om hur displayen används finns i ”Använda Inställningsdisplayen” (sid. 72). Standardinställningen är understruken.

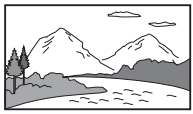


■ TV-TYP (endast DVD)

Väljer bildförhållandet för den anslutna TV:n (4:3 standard eller widescreen).

16:9	Välj detta när du ansluter till en widescreen-TV eller en TV med wide-lägesfunktion.
4:3 BREVLÅDE-FORMAT	Välj detta när du ansluter till en TV med 4:3-skärm. Visar en widescreen-film med svarta remsor på den övre och nedre delen av skärmen.
4:3 PAN&SCAN	Välj detta när du ansluter till en TV med 4:3-skärm. Visar automatiskt widescreen-filmen på hela skärmen och skär av de delar som inte får plats.

16:9



4:3 BREVLÅDEFORMAT



4:3 PAN&SCAN



Obs!

Beroende på vilken DVD du spelar kan [4:3 BREVLÅDEFORMAT] kanske väljas automatiskt i stället för [4:3 PAN&SCAN] eller vice versa.

■ SKÄRMSLÄCKARE

Aktiverar eller inaktiverar skärmsläckaren så att skärmsläckarbilden visas när systemet har varit i paus- eller stoppläge i 15 minuter, eller när du spelar en CD-skiva, Super Audio CD-skiva, MP3- eller JPEG-fil (förutom under ett bildspel) i mer än 15 minuter. Skärmsläckaren kommer att hjälpa till att förhindra att din display blir skadad (afterimage). Tryck på ▷ när du vill inaktivera skärmsläckaren.

PÅ	Aktiverar skärmsläckaren.
AV	Inaktiverar skärmsläckaren.

■ BAKGRUND

Väljer bakgrundsfärg eller bakgrundsbild på TV:n i stoppläge eller medan du spelar en CD-skiva.

INNEHÅLLS-BILD	Innehållsbilden (stillbild) visas i bakgrunden, men bara om bilden redan har spelats in på skivan (CD-EXTRA osv.). Om skivan inte innehåller någon innehållsbild visas bilden [GRAFIK 1] .
GRAFIK 1-5	En förinställd bild som sparats i systemet visas i bakgrunden.
BLÅ	Bakgrundsfärgen är blå.
SVART	Bakgrundsfärgen är svart.

■ LINE

Väljer utsignalsmetoden för videosignaler från uttaget ⇨ EURO AV OUTPUT (TO TV) på systemets bakpanel.

VIDEO	Sänder ut videosignaler.
RGB	Sänder ut RGB-signaler.

Obs!

Om din TV inte kan ta emot RGB-signaler, visas ingen bild på TV-skärmen även om du väljer [RGB]. Se instruktionerna som medföljde TV:n.

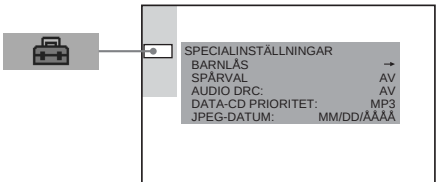
Anpassade inställningar

(SPECIALINSTÄLLNINGAR)

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

Gör att du kan ange barnlås och andra inställningar.

Välj [SPECIALINSTÄLLNINGAR] i Inställningsdisplayen. Mer information om hur displayen används finns i ”Använda Inställningsdisplayen” (sid. 72). Standardinställningen är understruken.



■ BARNLÅS → (endast DVD)

Anger lösenord och nivå för uppspelningsbegränsning för DVD-skivor med uppspelningsbegränsning för barn. För mer information, se ”Begränsa uppspelning för barn (Barnlås) (endast DVD)” (sid. 58).

■ SPÅRVAL (endast DVD)

Ger det ljudspår med störst antal kanaler prioritet när du spelar en DVD med flera ljudformat (PCM, MPEG-ljud, DTS eller Dolby Digital).

AV	Ingen prioritet.
AUTO	Prioritet ges.

Obs!

- När du väljer [AUTO] kan språket komma att ändras. Inställningen [SPÅRVAL] har högre prioritet än [LJUD]-inställningarna under [SPRÅKINSTÄLLNING] (sid. 73).
- Om ljudspåren PCM, DTS, MPEG-ljud och Dolby Digital har samma antal kanaler väljer systemet PCM, DTS, Dolby Digital och MPEG-ljud i den ordningen.
- Beroende på vilken DVD du spelar kan den ljudkanal som har prioritet vara förutbestämd. I så fall kan du inte ge prioritet för DTS, Dolby Digital eller MPEG-ljudformaten genom att välja [AUTO].

forts.

■ AUDIO DRC*

Begränsar ljudspårets DYNAMISK-område. Lämpligt om man vill titta på film på natten med låg volym.

* Dynamisk områdeskomprimeringl

AV	Ingen kompression av DYNAMISK-område.
PÅ	Återskapar ljudspåret med det DYNAMISK-området som inspelningsteknikern avsåg.

Obs!

AUDIO DRC fungerar endast för Dolby Digital-källor.

■ DATA-CD PRIORITET (endast MP3, JPEG)

Ställ in den prioritetsdata du önskar när du spelar upp en DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) som innehåller MP3-ljudspår och JPEG-bildfiler.

MP3	Om en MP3-fil finns på skivan, uppfattar systemet skivan som en ”MP3-skiva”. Om endast JPEG-filer finns på skivan, uppfattar systemet skivan som en ”JPEG-skiva”.
JPEG	Om en JPEG-fil finns på skivan, uppfattar systemet skivan som en ”JPEG-skiva”. Om endast MP3-filer finns på skivan, uppfattar systemet skivan som en ”MP3-skiva”.

■ JPEG-DATUM

Ändra ordningen på datumuppgifterna för en JPEG-bild i kontrollmenyn.

MM/DD/ÅÅÅÅ
ÅÅÅÅ/MM/DD
DD/MM/ÅÅÅÅ
ÅÅÅÅ/DD/MM

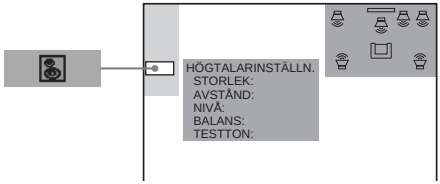
ÅÅÅÅ: År
MM: Månad
DD: Dag

Inställningar för högtalarna

(HÖGTALARINSTÄLLN.)

För att få bästa möjliga surround-ljud ställer du in storleken på högtalarna du har kopplat in och avståndet mellan dem och lyssningspositionen. Använd sedan testtonen för att justera högtalarnas nivå och balans till samma nivå.

Välj [HÖGTALARINSTÄLLN.] i Inställningsdisplayen. För mer information, se ”Använda Inställningsdisplayen” (sid. 72). Standardinställningen är understruken.



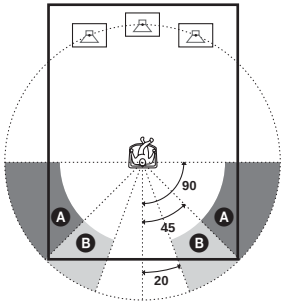
Återgå till standardinställningen när du ändrar en inställning

Markera alternativet och tryck på CLEAR.

■ STORLEK

Om du inte kopplar in några mitthögtalare eller surrondhögtalare eller om du flyttar surrondhögtalarna ställer du in parametrarna för [MITTEN] och [SURROUND] och specificerar surround-högtalarens läge och höjd. Eftersom inställningarna för de främre högtalarna och din subwoofer är fasta kan du inte ändra dem.
Om du ansluter den bakre surround-högtalaren, ställer du in [SURROUND BAK] till [JA].

Positionsdiagram



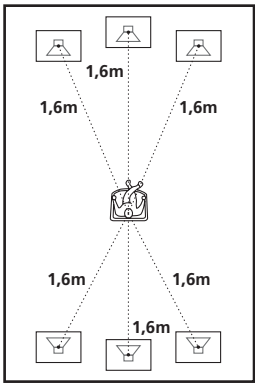
FRAM	JA
MITTEN	JA: Välj normalt detta. INGEN: Välj detta om du inte har någon mitthögtalare.
SURROUND	BAKOM: Välj detta om surround-högtalarna är placerade i sektion ❷. SIDA: Välj detta om surround-högtalarna är placerade i sektion ❶. INGEN: Välj detta om du inte har någon surround-högtalare.
SURROUND BAK (visas utom när du ställer in [SURROUND] till [INGEN] i inställningen [STORLEK].)	INGEN: Välj normalt detta. JA: Välj detta om du inte har någon bakre surround-högtalare.
SUBWOOFER	JA

Obs!

- När du väljer ett alternativ stoppas ljudet en kort stund.
- Beroende på inställningarna för övriga högtalare, kan din subwoofer få för hög uteffekt.

■ AVSTÅND

Standardavståndet mellan högtalarna i relation till lyssningspositionen visas i exemplet nedan. När du ställer in avståndet via snabbinställning (sid. 23), visas inställningarna automatiskt.



Du måste ändra värdet i Inställningsdisplayen när du flyttar högtalarna.

FRAM **1,6 m***	Avståndet från de främre högtalarna till lyssningspositionen kan ställas in i steg om 0,2 meter, från 1,0 till 7,0 meter.
MITTEN **1,6 m*** (visas utom när du ställer in [MITTEN] till [JA] i inställningen [STORLEK].)	Avståndet till mitthögtalarna kan flyttas upp till 1,6 meter närmare lyssningspositionen från de främre högtalarna, i steg om 0,2 meter.
SURROUND **1,6 m*** (visas utom när du ställer in [SURROUND] till [INGEN] i inställningen [STORLEK].)	Avståndet till surroundhögtalarna kan flyttas upp till 4,6 meter närmare lyssningspositionen från de främre högtalarna, i steg om 0,2 meter.
SURROUND BAK **1,6 m** (visas utom när du ställer in [SURROUND BAK] till [JA] i inställningen [STORLEK].)	Avståndet till den bakre surround-högtalaren kan flyttas upp till 4,6 meter närmare lyssningspositionen från de främre högtalarna, i steg om 0,2 meter.

* När du gör snabbinställningarna (sid. 23), ändras standardinställningarna.

forts.

Obs!

- När du ställer in avståndet stoppas ljudet en kort stund.
- Om inte alla främre högtalare och surround-högtalare placeras på samma avstånd från lyssningspositionen ställer du in avståndet efter den närmaste högtalaren.
- Placera inte surroundhögtalarna längre bort från lyssningspositionen än de främre högtalarna.
- Beroende på den ingående ljudströmmen, är kanske inställningen för [AVSTÅND] inte effektiv.

■ LEVEL

Du kan variera nivån på varje högtalare enligt följande. Kontrollera att du ställer in [TESTTON] till [PÅ] för att göra justeringen lättare.

MITTEN 0 dB* (visas utom när du ställer in [MITTEN] till [JA] i inställningen [STORLEK].)	Justera nivån på mitthögtalaren (–6 dB till +6 dB, i steg om 1 dB).
SURROUND VÄNSTER 0 dB* SURROUND HÖGER 0 dB* (visas utom när du ställer in [SURROUND] till [INGEN] i inställningen [STORLEK].)	Justera nivån på surround-högtalaren (–6 dB till +6 dB, i steg om 1 dB).
SURROUND BAK 0 dB (visas utom när du ställer in [SURROUND BAK] till [JA] i inställningen [STORLEK].)	Justera nivån på den bakre surround-högtalaren (–10 dB till +10 dB, i steg om 1 dB).
SUBWOOFER +4 dB*	Justera nivån på din subwoofer (–6 dB till +6 dB, i steg om 1 dB).

* När du gör snabbinställningarna (sid. 23), ändras standardinställningarna.

■ BALANS

Du kan variera balansen för vänster och höger högtalare enligt följande. Kontrollera att du ställer in [TESTTON] till [PÅ] för att göra justeringen lättare.

FRAM (MITTEN)	Justera balansen mellan de främre (vänstra och högra) högtalarna. Mittpositionen visas som ”---”. (Du kan justera sex steg åt vänster eller höger från mitten.)

Justera volymen på alla högtalare samtidigt

Använd systemets VOLUME-kontroll eller tryck på VOL +/–.

■ TESTTON

Du får en testton i högtalarna för att justera [NIVÅ] och [BALANS].

AV	Testtonen kommer inte ifrån högtalarna.
PÅ	När du justerar balansen hörs testtonen samtidigt från både vänster och höger högtalare. När du väljer något av [HÖGTALARINSTÄLLN.]-alternativen hörs testtonen från både vänster och höger högtalare i en följd efter varandra.

Justera högtalarnas balans och nivå med hjälp av testton

1 **Tryck på DVD SETUP i stoppläge.**

Inställningsdisplayen visas.

2 **Tryck på ↑/↓ flera gånger för att välja [HÖGTALARINSTÄLLN.], tryck sedan på ENTER eller →.**

3 **Tryck på ↑/↓ för att välja [TESTTON], tryck sedan på ENTER eller →.**

4 **Tryck på ↑ eller ↓ flera gånger för att välja [PÅ] och tryck sedan på ENTER.**

En testton hörs från varje högtalare i sekvens.

5 **Justera värdet för [BALANS] och [NIVÅ] med hjälp av ←/↑/↓/→ från din lyssningsposition.**

Testtonen hörs från både vänster och höger högtalare samtidigt när du väljer [BALANS].

Om du väljer [NIVÅ] hörs testtonen endast från den högtalare som du justerar.

6 **Tryck på ENTER när du är färdig med justeringarna.**

7 **Tryck på ↑ eller ↓ flera gånger för att välja [TESTTON] och tryck sedan på ENTER.**

8 **Tryck på ↑ eller ↓ flera gånger för att välja [AV] och tryck sedan på ENTER.**

Obs!

- När du justerar högtalarinställningar stoppas ljudet en kort stund.
- Nivån på den bakre surround-högtalaren kan även justeras på förstärkaren som är ansluten till den bakre surround-högtalaren.

Tips

För att justera balans eller nivå utan att lyssna på testtonen ska du välja [BALANS] eller [NIVÅ] i steg 3 och trycka på ENTER. Justera sedan balans eller nivå med ↑/↓ och tryck på ENTER.

Ställa in högtalarna med hjälp av frontpanelens teckenfönster på systemet

Du kan ställa in högtalarna med hjälp av ”AMP menu” som visas i frontpanelens teckenfönster.

”AMP menu”-listan

SP SETUP

- CENTER SP
  - CENTER Y
  - CENTER N
- SURR SP
  - SURR Y
  - SURR N
- SURR B SP[a)]
  - SURR B N
  - SURR B Y
- F DIST — 1,0 m - 7,0 m
- CEN DIST[b)] — 1,0 m - 7,0 m
- SURR DIST[b)] — 1,0 m - 7,0 m
- SB DIST[b)] — 1,0 m - 7,0 m
- SP POS[b)]
  - SP BEHIND
  - SP SIDE

LEVEL

- TESTTONE
  - T.TONE OFF
  - T.TONE ON
- F BALANCE — 6 steg åt vänster eller höger
- CEN LEVEL[b)] — –6 dB - +6 dB
- SL LEVEL[b)] — –6 dB - +6 dB
- SR LEVEL[b)] — –6 dB - +6 dB
- SB LEVEL[b)] — –10 dB - +10 dB
- SW LEVEL — –6 dB - +6 dB
- AUDIO DRC
  - DRC OFF
  - DRC ON

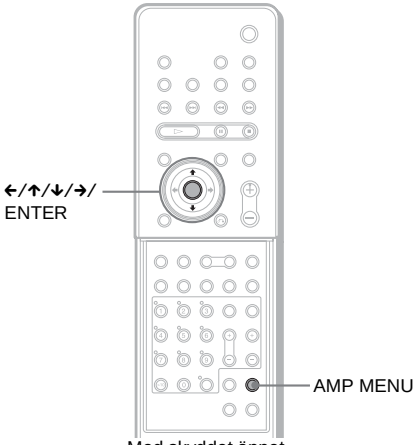
a) Denna inställning visas när du ställer in ”SURR SP” till ”SURR Y” i ”SP SETUP”.

b) Denna inställning visas när du ställer in motsvarande högtalare till ”Y” i ”SP SETUP”.

forts.

CUSTOMIZE

- DUAL MONO
  - MAIN
  - SUB
  - MAIN+SUB
  - MAIN/SUB
- SB DEC
  - SB AUTO
  - SB MATRIX
  - SB OFF
- DIMMER
  - DIM ON
  - DIM OFF



Med skyddet öppet.

1 **Tryck på AMP MENU.**

2 **Tryck på ↑/↓ flera gånger tills den funktion du vill ställa in visas i frontpanelens teckenfönster.**

■SP SETUP
Används till att ställa in högtalarnas storlek, avstånd och placering.

■LEVEL
Används till att ställa in varje högtalares balans och nivå, samt till att slå på/av testtonen.

3 **Tryck på ENTER eller →.**

4 **Välj ↑/↓ för att välja önskad funktion, tryck sedan på ENTER eller →.**

Ställ in funktionen genom att trycka på ↑/↓, och tryck sedan på ENTER eller AMP MENU.

Du kan ange följande.
Standardinställningarna är understrukna.

■SP SETUP

CENTER SP (mitthögtalare)	CENTER Y: Välj detta om du använder en mitthögtalare. CENTER N: Välj detta om du inte har någon mitthögtalare.
SURR SP (surround-högtalare)	SURR Y: Välj detta om du använder en surround-högtalare. SURR N: Välj detta om du inte har någon surround-högtalare.
SURR B SP (Bakre surround-högtalare)	SURR B N: Välj detta om du inte har någon bakre surround-högtalare. SURR B Y: Välj detta om du använder en bakre surround-högtalare.
F DIST (avstånd till främre högtalare) 1,6 m[a)]	Avståndet från de främre högtalarna till lyssningspositionen kan ställas in i steg om 0,2 meter, från 1,0 till 7,0 meter.
CEN DIST[b)] (avstånd till mitthögtalare) 1,6 m[a)]	Avståndet till mitthögtalarna kan flyttas upp till 1,6 meter närmare lyssningspositionen från de främre högtalarna, i steg om 0,2 meter.
SURR DIST[b)] (avstånd till surround-högtalare) 1,6 m[a)]	Avståndet till surroundhögtalarna kan flyttas upp till 4,6 meter närmare lyssningspositionen från de främre högtalarna, i steg om 0,2 meter.
SB DIST[b)] (avstånd till bakre surround-högtalare) 1,6 m[a)]	Avståndet till den bakre surround-högtalaren kan flyttas upp till 4,6 meter närmare lyssningspositionen från de främre högtalarna, i steg om 0,2 meter.

SP POS[b] (surround-högtalarnas position)	SP BEHIND: Välj detta om surround-högtalarna har placerats i området bakom lyssningspositionen. SP SIDE: Välj detta om surround-högtalarna har placerats vid sidan av lyssningspositionen.

a) När du gör snabbinställningarna (sid. 23), ändras standardinställningarna.

b) Denna inställning visas utom när du ställer in motsvarande högtalare till ”Y” i ”SP SETUP” (sid. 80).

■LEVEL

TEST TONE (testton)	T. TONE OFF: Testtonen kommer inte ifrån högtalarna. T. TONE ON: När du justerar balansen hörs testtonen samtidigt från både vänster och höger högtalare. När du väljer något av ”LEVEL”-alternativen hörs testtonen från både vänster och höger högtalare i en följd efter varandra.
F BALANCE (balansen mellan främre högtalare) **0**	Justera balansen mellan de främre (vänstra och högra) högtalarna. (Du kan justera från mitten 6 steg åt vänster (L6) eller åt höger (R6).)
CEN LEVEL[b] (mitthögtalarens nivå) **0[a]**	Justera nivån på mitthögtalaren (–6 dB till +6 dB, i steg om 1 dB).
SL LEVEL[b] (vänstra surround-högtalarens nivå) **0[a]**	Justera den vänstra nivån på surround-högtalaren (–6 dB till +6 dB, i steg om 1 dB).
SR LEVEL[b] (högra surround-högtalarens nivå) **0[a]**	Justera den högra nivån på surround-högtalaren (–6 dB till +6 dB, i steg om 1 dB).
SB LEVEL[b] (bakre surround-högtalarens nivå) **0[a]**	Justera nivån på den bakre surround-högtalaren (–10 dB till +10 dB, i steg om 1dB).
SW LEVEL (subwoofernivå) **+4[a]**	Justera nivån på din subwoofer (–6 dB till +6 dB, i steg om 1 dB).
AUDIO DRC (dynamisk komprimering)	DRC OFF: Ingen kompression av DYNAMISK-området. DRC ON: Återskapar ljudspåret med det DYNAMISK-området som inspelningsteknikern avsåg.

a) När du gör snabbinställningarna (sid. 23), ändras standardinställningarna.

b) Denna inställning visas utom när du ställer in motsvarande högtalare till ”Y” i ”SP SETUP” (sid. 80).

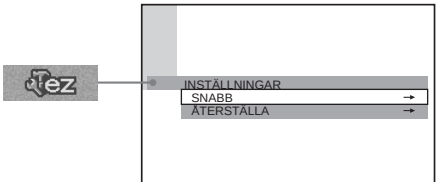
■CUSTOMIZE

DUAL MONO (dubbel mono)	MAIN SUB MAIN+SUB MAIN/SUB Se ”Multiplex-sändningsljud (DUAL MONO)” på sid. 65 för mer information.
SB DEC (bakre surroundavkodare)	SB AUTO SB MATRIX SB OFF Se ”Välja avkodningsläge för bakre surroundljud” på sid. 51 för mer information.
DIMMER (avbländare)	DIM ON DIM OFF Se ”Ändra ljusstyrkan i frontpanelens teckenfönster” på sid. 70 för mer information.

Snabbinställa och återställa systemet

(INSTÄLLNINGAR)

Välj [INSTÄLLNINGAR] i inställningsdisplayen.
För mer information, se ”Använda Inställningsdisplayen” (sid. 72).



■ SNABB

När du slår på systemet första gången eller efter att du återställt systemet, visas normalt guidemeddelandet på TV-skärmen och du kan utföra snabbinställningen. Om du har avbrutit snabbinställningen och vill göra den igen, använder du denna skärm.
Se ”Använda snabbinställningarna” på sid. 23.

Obs!

När snabbinställningen är klar, har inställningarna för följande funktioner ändrats.

– [SKÄRMTEXT], [DVD MENY] och [UNDERTEXT] i [SPRÅKINSTÄLLNING]
– [AVSTÅND] och [NIVÅ] i [HÖGTALARINSTÄLLN.]
– [TV- TYP] i [SKÄRMINSTÄLLNINGAR]

■ ÅTERSTÄLLA

Systemet kan återställas.
Efter att du valt [ÅTERSTÄLLA] och tryckt på ENTER, välj [JA] för att återställa inställningarna (det tar ett par sekunder). Välj [NEJ] och tryck på ENTER för att avbryta.
Tryck inte på I/⏻ när du återställer systemet.

Obs!

- När du väljer [ÅTERSTÄLLA], återställs alla inställningar till standardinställningarna.
- När du slår på systemet efter att det återställts, visas guidemeddelandet på TV-skärmen. För att utföra snabbinställningarna (sid. 23) tryck på ENTER, för att återgå till normalskärmen, tryck på RADERA.

Felsökning

Om du får några av följande problem med systemet kan du använda denna felsökningsguide för att försöka lösa problemet innan du tar det till reparation. Om du inte kan lösa problemet kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare.

Strömförsörjning

Strömmen slås inte på.

- Kontrollera att nätkabeln är ordentligt ansluten.

STANDBY-indikatorn blinkar.

Koppla omedelbart ifrån nätkabeln och kontrollera följande:

- Har högtalarsladdarna (+ och –) kortslutits?
- Används endast de specificerade högtalarna?
- Finns det något som blockerar ventilationshålen på systemets ovansida?
- Har subwoofern anslutits felaktigt?

Efter att du har kontrollerat punkterna ovan och åtgärdat eventuella problem, anslut nätsladden igen och slå på systemet. Om indikatorn fortfarande blinkar, eller om orsaken till problemet inte kan fastställas efter kontrollerna ovan, kontakta närmaste Sony-återförsäljare.

Bild

Du får ingen bild.

- SCART-kabeln (EURO AV) är inte ordentligt ansluten.
- SCART-kabeln (EURO AV) är skadad.
- Systemet har inte anslutits till korrekt ⇦ EURO AV INPUT-uttag (sid. 20).
- TV:ns videoingång är inte inställd så att du kan visa bilder från systemet.
- Kontrollera utgångsmetoden på systemet (sid. 75).

Det finns bildstörningar.

- Skivan är smutsig eller skadad.

Även om du ställer in bildförhållandet under [TV-TYP] till [SKÄRMINSTÄLLNINGAR] fyller inte bilden hela skärmen.

- DVD-skivans bildförhållande är fast.

Ljud

Du får inget ljud.

- Ljudkabeln är inte ordentligt ansluten.
- Tryck på MUTING på fjärrkontrollen om ”MUTING ON” visas i frontpanelens teckenfönster.
- Systemet är i pausläge eller i slow motion-läge. Tryck på ▷ om du vill återgå till normalt uppspelningsläge.
- Systemet snabbspolar framåt eller bakåt. Tryck på ▷ om du vill återgå till normalt uppspelningsläge.
- Kontrollera högtalarinställningarna (sid. 25, 76).

Vänster och höger ljud är obalanserat eller reverserat.

- Kontrollera att högtalarna och de olika komponenterna är korrekt och ordentligt anslutna.
- Justera parametern för balansen i menyn [BALANS] (sid. 78).

Du får inget ljud från subwoofern.

- Kontrollera högtalaranslutningarna och -inställningarna (sid.25, 76).
- Ställ in ljudfältet till ”AUTO FORMAT DIRECT AUTO” (sidan 47).

Det finns störningar i ljudet.

- Kontrollera att högtalarna och de olika komponenterna är ordentligt anslutna.
- Kontrollera att anslutningskablarna inte är i närheten av en transformator eller motor och på minst
  3 meters avstånd från en TV-apparat eller ett lysrör.
- Flytta bort TV:n från ljudkomponenterna.
- Kontakterna och uttagen är smutsiga. Torka av dem med en trasa fuktad i lite alkohol.
- Rengör skivan.

Ljudet förlorar stereoeffekten när du spelar en VIDEO-CD, en CD eller en MP3-fil.

- Ställ in [LJUD] till [STEREO] i kontrollmenyn (sid. 45).
- Se till att systemet ansluts på rätt sätt.

forts.

Surround-effekten är svår att urskilja när du spelar ett Dolby Digital-, DTS- eller MPEG-ljudspår.

- Se till att ljudfältsfunktionen är på (sid. 47).
- Kontrollera högtalaranslutningarna och -inställningarna (sid.25, 76).
- Beroende på DVD-skivan kanske inte utsignalen är fullständiga 5.1-kanaler. Den kan vara mono eller stereo även om ljudspåret är inspelat i Dolby Digital- eller MPEG-ljudformat.

Ljudet kommer bara från mitthögtalaren.

- Beroende på vilken skiva du spelar kanske ljudet bara kommer från mitthögtalaren.

Inget ljud hörs från mitthögtalaren.

- Kontrollera högtalaranslutningarna och högtalarinställningarna.
- Se till att ljudfältsfunktionen är på (sid. 47).
- Beroende på källan, kan effekten från surround-högtalarna vara mindre märkbar.

Inget eller bara ett svagt ljud hörs från surround-högtalarna.

- Kontrollera högtalaranslutningarna och högtalarinställningarna.
- Se till att ljudfältsfunktionen är på (sid. 47).
- Välj ett ljudfält innehållandet ordet ”C. ST. EX” (sid. 49).
- Beroende på källan, kan effekten från surround-högtalarna vara mindre märkbara.

Användning

Det går inte att få in radiostationer.

- Kontrollera att antennerna är ordentligt anslutna. Justera antennerna och anslut en extern antenn om så behövs.
- Stationernas signalstyrka är för svag (när du använder automatisk inställning). Prova med att ställa in manuellt.
- Inga stationer är förinställda, eller de förinställda stationerna har raderats (när du ställer in genom att söka förinställda stationer). Förinställ stationerna (sid. 66).
- Tryck på DISPLAY så att frekvensen visas i frontpanelens teckenfönster.

Fjärrkontrollen fungerar inte.

- Det finns något hinder mellan fjärrkontrollen och systemet.
- Avståndet mellan fjärrkontrollen och systemet är för långt.
- Fjärrkontrollen pekas inte mot fjärrsensorn på systemet.
- Fjärrkontrollens batterier är svaga.

Skivan spelas inte.

- Det finns ingen skiva i spelaren.
- Skivan ligger upp och ner.
  Stoppa in skivan med uppspelningssidan vänd nedåt.
- Skivan är böjd i systemet.
- Systemet kan inte spela cd-romskivor etc. (sid. 7).
- Områdeskoden på DVD-skivan matchar inte koden som finns på systemet.
- Systemets insida är fuktig. Ta bort skivan och lämna systemet påslaget i ca en halvtimme (sid. 2).

MP3-ljudspåret kan inte spelas upp.

- DATA CD-skivan är inte inspelad i formatet MP3 enligt ISO9660 Level 1/ Level 2 eller Joliet.
- MP3-spåret har inte filtillägget ”.MP3”.
- Spåret har inte MP3-format trots att filtillägget är ”.MP3”.
- Systemet kan enbart spela ljudfiler av typen MP3 (MPEG1 Audio Layer3).
- Ställ in [DATA-CD PRIORITET] till [MP3] i inställningen [SPECIALINSTÄLLNINGAR] (sid. 76).
- Katalognivån är högre än 8.
- Skivan innehåller fler än 99 album (det får maximalt plats 250 st. MP3-ljudspår på ett album).

Titeln på MP3-albumet eller spåret visas inte på korrekt sätt.

- Systemet kan bara visa bokstäver och siffror. Andra tecken visas som ” ”.

Displayen där du anger lösenord visas inte för Super Audio CD, även om Anpassat barnlås är aktiverat.

- Anpassat barnlås är aktiverat för olika lager på en Super Audio CD.

JPEG-bildfilen kan inte visas.

- DATA CD-skivan är inte inspelad i formatet JPEG enligt ISO9660 Level 1/ Level 2 eller Joliet.
- JPEG-bildfilen har inte filtillägget ”.JPG” eller ”.JPEG.”
- Spåret har inte JPEG-format trots att filtillägget är ”.JPG” eller ”.JPEG.”.
- Bildens längd eller bredd överstiger 4720 bildpunkter.
- Ställ in [DATA-CD PRIORITET] till [JPEG] i inställningen [SPECIALINSTÄLLNINGAR] (sid. 76).
- Katalognivån är högre än 8.
- Du kan inte spela progressiva JPEG-filer.
- En JPEG-bildfil med ett stort bildförhållande (höjd/bredd) kan inte spelas.
- Skivan innehåller fler än 99 album (det får maximalt plats 250 st. JPEG-bildfiler på ett album).

Titeln på JPEG-albumet eller -filen visas inte på korrekt sätt.

- Systemet kan bara visa bokstäver och siffror. Andra tecken visas som ” ”.

Skivan startar inte från början.

- Du har valt programuppspelning, slumpmässig uppspelning eller repetering (sid. 34, 36, 37)
- Du har valt återupptagen uppspelning. I stoppläget trycker du på ■ på systemet eller på fjärrkontrollen, starta sedan uppspelningen (sid. 28).
- Titeln eller DVD- eller PBC-menyn visas automatiskt på TV-skärmen.

Systemet börjar uppspelningen av skivan automatiskt.

- DVD-spelaren har en autouppspelningsfunktion.

Uppspelningen stoppas automatiskt.

- Vissa skivor kan innehålla en autopaussignal. När du spelar en sådan skiva stoppas uppspelningen vid autopaussignalen.

Systemet stängdes av under DVD-uppspelningen.

- Om cirka en timme förflyter medan DVD-uppspelningen är pausad eller om DVD-toppmenyn eller en DVD-meny visas under DVD-uppspelning, stängs systemet av automatiskt.

Du kan inte utföra funktioner som stopp, sökning, slow-motion, repetering, slumpmässig uppspelning eller programuppspelning.

- Beroende på vilken skiva du spelar kanske du inte kan använda alla funktioner ovan. Se i bruksanvisningen som följer med skivan.

Meddelanden visas inte på det språk du önskar.

- I inställningsdisplayen väljer du önskat språk för visningen i [SKÄRMTEXT] under [SPRÅKINSTÄLLNING] (sid. 73).

Det går inte att ändra språket för ljudspåret.

- Den DVD som spelas har inte ljudspår med flera språk.
- Det går inte att byta språk på denna DVD.

Det går inte att ändra undertexten.

- Den DVD som spelas har inte flera undertextspråk.
- Du kan inte ändra undertext på denna DVD.

Det går inte att inaktivera undertexten.

- Du kan inte inaktivera undertexten på denna DVD.

Det går inte att byta vinkel.

- Den DVD som spelas har inte spelats in med flera vinklar (sid. 54).
- Du kan inte byta vinkel på denna DVD.

Det går inte att mata ut en skiva och ”LOCKED” visas i frontpanelens teckenfönster.

- Kontakta Sony-återförsäljaren eller ett auktoriserat Sony-serviceställe.

”C-32” visas i frontpanelens teckenfönster.

- Stäng av strömmen och sätt sedan på den igen, genom att trycka på I/⏻ på systemet.

”CANNOT LOCK” visas i frontpanelens teckenfönster.

- Stäng av strömmen och sätt sedan på den igen, genom att trycka på I/⏻ på systemet. Utför sedan stegen under “När du ska flytta systemet” (sid. 3). Om ”CANNOT LOCK” fortfarande visas i frontpanelens teckenfönster, kontaktar du Sony-återförsäljaren eller ett auktoriserat Sony-serviceställe.

Systemet fungerar inte som det ska.

- Om systemets funktion har påverkats, slå av strömmen på systemet genom att trycka på I/⏻, och slå sedan på den igen.

Tekniska data

Förstärkardelen

Stereoläge (beräknat)	65 W + 65 W (4 ohm vid 1 kHz, DIN)
Surroundläge (referens) strömutgång, musik	Främre: 100 W + 100 W (med SS-TS21) Mitt*: 100 W (med SS-CT33) Surround*: 100 W + 100 W (med SS-TS20) Subwoofer*: 100 W × 2 (med SS-WS12)

* *Beroende på ljudfältsinställningarna och källan, kanske inga ljudutdata finns.*

Ingångar	VIDEO/TV/SAT: Känslighet: 250 mV/ 450 mV/450 mV Impedans: 50 Kohm
Utgång	SURROUND BAK Spänning: 2V Impedans: 1 Kohm
Hörlurar	Accepterar hörlurar för låg och hög impedans.

Super Audio CD/DVD-system

Laser	Halvledarlaser (Super Audio CD/DVD: λ = 650 nm) (CD: λ = 780 nm) Emission: kontinuerlig
Signalformatsystem	PAL/NTSC
Frekvensåtergivning (vid	2 CH STEREO-läge) DVD (PCM): 2 Hz till 22 kHz (±1,0 dB) CD: 2 Hz till 20 kHz (±1,0 dB)
Harmonisk distortion	Mindre än 0,03 %

Radiodelen

System	Digitalt synthesizer-system med PLL-låsning
FM-mottagare	
Mottagningsområde	87,5–108,0 MHz (steg om 50 kHz)
Antenn	FM-antennsladd
Antennuttag	75 ohm, obalanserat
Mellanfrekvens	10,7 MHz
AM-mottagare	
Mottagningsområde	531–1 602 kHz (med intervall om 9 kHz)
Antenn	AM-ramantenn
Mellanfrekvens	450 kHz

Videodelen

Utgång	Video: 1 Vp-p 75 Ohm

Högtalare

Främre

Högtalarsystem	Tvåvägs-basreflex
Högtalarenhet	70 mm dia. kontyp, 25 mm dia. tweeter av typ ”balance-dome”
Beräknad impedans	4 ohm
Mått (ca)	255 × 1112 × 255 mm (b/h/d, inklusive ställ)
Vikt (ca)	4,1 kg

Mitt

Högtalarsystem	Tvåvägs-basreflex
Högtalarenhet	70 mm dia. kontyp, 25 mm dia. tweeter av typ ”balance-dome”
Beräknad impedans	4 ohm
Mått (ca)	356 × 92 × 76 mm (b/h/d, inklusive ställ)
Vikt (ca)	0,95 kg

Surround

Högtalarsystem	Basreflex
Högtalarenhet	70 mm diam. kontyp
Beräknad impedans	4 ohm
Mått (ca)	90 × 221 × 74 mm (b/h/d, inklusive ställ)
Vikt (ca)	0,65 kg

Subwoofer

Högtalarsystem	Basreflex
Högtalarenhet	160 mm diam. kontyp × 2
Beräknad impedans	4 ohm
Mått (ca)	201 × 368 × 448 mm (b/h/d)
Vikt (ca)	9,5 kg

Allmänt

Strömförsörjning	
Europeiska modeller:	230 V AC, 50/60 Hz
Ryska modeller:	220-240 V AC, 50/60 Hz
Energiförbrukning	120 W
	0,3 W (i energisparläge)
Mått (ca)	430 × 60 × 385 mm (b/h/d) inklusive utstickande delar
Vikt (ca)	4,7 kg
Medföljande tillbehör	Se sid. 12.

Rätten till ändringar av utförande och tekniska data utan föregående meddelande förbehålles.

Ordlista

Album

Indelning av en data-CD med ljudspår eller en bild av formatet MP3 eller JPEG.

Avsnitt

På en VIDEO-CD-skiva med PBC-funktioner (uppspelningskontroll) är menyskärmar, rörliga bilder och stillbilder indelade i sektioner som kallas ”avsnitt”.

Barnlås

En DVD-funktion som används för att begränsa uppspelning av skivor beroende på tittarens ålder och i vilket land den spelas. Begränsningen varierar mellan olika skivor. Vissa våldsamma avsnitt kanske hoppas över eller ersätts av andra avsnitt, eller så kan en film vara helt förbjuden.

DCS (Digital Cinema Sound)

Detta är det generiska namnet för surround-ljudet som skapas av processteknologin för digitalsignaler som utvecklats av Sony. Till skillnad från tidigare surroundljudsfält som huvudsakligen avser återgivning av musik, har Digital Cinema Sound konstruerats särskilt för filmer.

Dolby Digital

Detta ljudformat för biografer är mera avancerat än Dolby Surround Pro Logic. I det här formatet skickas surround-högtalarnas utgående stereoljud med expanderat frekvensområde och subwoofer-kanal för djup bas, var för sig. Det här formatet kallas även ”5.1” eftersom subwoofer-kanalen räknas som 0.1-kanal (då den bara är i funktion när det krävs djupa baseffekter). Alla sex kanaler i detta format spelas in separat för att ge den bästa kanalsepareringen. Och eftersom alla signaler bearbetas digitalt, blir signalförsämringen mindre.

forts.

Dolby Digital EX

Ett utökat kompatibelt format från Dolby Digital 5.1, utvecklat av Dolby Laboratories och Lucasfilm THX, som lägger till en extra bakre surround-kanal, och som kan användas för 6.1-kanaluppspelning (tre surround-högtalare), med matriskodning.

Dolby Pro Logic II

Från tvåkanaliga källor skapar Dolby Pro Logic II fem utkanaler med full bandbredd. Det görs med en avancerad matrisavkodning, som mycket rent extraherar den ursprungliga inspelningens ljudbild utan att ljudet förändras.

■ Filmläge

Filmläget är avsett för TV-program i stereo och för program som kodats med Dolby Surround. Resultatet blir en förbättrad tydlighet i ljudbilden, som gör att den kommer ganska nära den kvalitet som ljud med separata 5.1-kanaler har.

■ Musikläge

Musikläget är avsett för musik som spelats in i stereo och ger en ljudbild med påtagligt djup och stor bredd.

Dolby Surround Pro Logic

Som en metod att avkoda Dolby Surround, producerar Dolby Surround Pro Logic fyra kanaler från tvåkanaligt ljud. Jämfört med tidigare Dolby Surround-system, återger Dolby Surround Pro Logic panorering från vänster till höger mer naturligt och lokaliserar ljudet mer precist. Om du vill kunna dra full fördel av Dolby Surround Pro Logic, bör du ha ett par surround-högtalare och en mitthögtalare. Surround-högtalarna sänder enkanaligt ljud.

DTS

Digital ljudkomprimeringsteknik som utvecklats av Digital Theater Systems, Inc. Denna teknik kan användas för 5.1-kanals surround-ljud. Den bakre kanalen är en stereokanal och det finns en diskret subwoofer-kanal i detta format. DTS ger samma diskreta 5.1-kanaler med digitalt högkvalitetsljud. Systemet ger utmärkt kanalseparering eftersom all kanalinformation spelas in diskret och bearbetas digitalt.

DTS-ES

Ett utökat kompatibelt format av 5.1-kanalen, som lägger till en extra bakre surround-kanal. Dessa är två format: Discrete 6.1, som bearbetar den bakre surround-signalen oberoende, och Matrix 6.1, som bearbetar den tillsammans med Surround-kanalerna (L/R).

DVD

En skiva som kan innehålla upp till 8 timmar med film även om dess diameter är samma som en CD-skiva.
Datakapaciteten för en DVD-skiva med ett lager och en inspelad sida på 4,7 GB (gigabyte), är 7 gånger större än en CD-skiva. Och datakapaciteten för en DVD med dubbelt lager och en sida är 8,5 GB, för en DVD med ett lager men två sidor är 9,4 GB, och för en DVD med dubbelt lager och två sidor är 17 GB.
För bilddata används formatet MPEG 2, vilket är industristandard för digital komprimeringsteknik. Bilddata komprimeras till ca 1/40 av dess ursprungliga storlek. På DVD används också en variabel kodteknik som ändrar hur mycket data som tilldelas beroende på bildens status.
Ljuddata spelas in i Dolby Digital och PCM, vilket gör att du får en mer realistisk ljudeffekt. Dessutom finns det flera avancerade funktioner för DVD, som exempelvis flera vinklar, flera språk och barnlås (filter).

Fil

Avsnitt av en film på en CD innehållande JPEG-bildfiler.

Filmbaserad och videobaserad programvara

DVD-skivor kan klassificeras som filmbaserade eller videobaserade. Filmbaserade DVD-skivor har samma bildhastighet (24 bildrutor per sekund) som de filmer som visas i biosalonger. Videobaserade DVD-skivor, som t.ex. drama eller situationskomedier, visar bilderna med en hastighet av 30 bildrutor (eller 60 fält) per sekund.

Funktion för flera språk

På vissa DVD-skivor har man spelat in ljudet eller undertexten på flera språk.

Funktion för flera vinklar

På vissa DVD-skivor har man spelat in olika vinklar (visningspunkter) för ett avsnitt.

Index (Super Audio CD, CD) / Videoindex (VIDEO-CD)

Ett nummer som används för att dela in spår i olika sektioner för att det ska vara lättare att hitta en viss punkt på en VIDEO-CD, Super Audio CD-skiva eller CD. För vissa skivor finns inga index inspelade.

Kapitel

Underavdelning till titeln på en DVD. En titel består av flera kapitel.

Neo:6

Utvecklat av Digital Theater Systems, Inc., tillämpar en konventionell 2-kanalskällsignal eller Dolby Digital-källsignal till en digital högprecisions-matriskodare för att uppnå uppspelning av 6.1-kanal-surroundljud.
Med läget CINEMA tillåts större kanalseparation för att höja 6.1-kanaleffekten, och lämpar sig bäst för filmer.
Läget MUSIC tillåter de främre kanalerna (L och R) att inte bearbetas för optimal stereo, med den extra funktionen att surround-komponenter ger ljudet en särskild kvalitet.

Områdeskod

Detta system används för att skydda upphovsrätten. Även om du inte har någon områdeskod på din DVD, kan begränsningarna vara aktiverade. Varje områdeskod visas på systemet och på skivan. Du kan bara spela de skivor som matchar områdeskoden på systemet. Systemet kan också spela skivor som har märket "🌐". Genom att använda menyskärmarna som finns på VIDEO-CD-skivor med PBC-funktioner, kan du spela enkla interaktiva program, använda sökfunktioner och liknande.

PBC-uppspelning (PBC)

Kodade signaler på VIDEO-CD-skivor (version 2.0) för att styra uppspelningen.
Varje DVD-apparat eller DVD-skiva får en områdeskod beroende på försäljningsområdet.

Spår

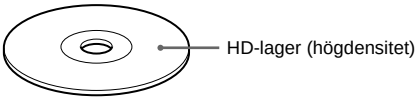
Del av en bild eller ett musikstycke på en Super Audio CD, CD, VIDEO-CD eller MP3. Ett album består av flera spår (endast MP3).

Super Audio CD

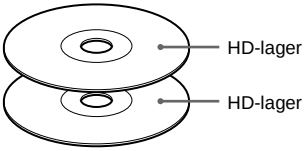
En Super Audio CD-skiva kan återge ljud som är extremt trogna originalljudet tack vare DSD-teknik (Direct Stream Digital). Denna teknik utnyttjar en samplingsfrekvens på 2,8224 MHz, vilket är 64 gånger mer än en konventionell CD, och 1-bitskvantisering som gör att skivan rymmer 4 gånger så mycket information som en standard-CD av PCM-format. Super Audio CD-skivor är uppdelade på följande typer.

- Super Audio CD (enkellagerskiva)
  Denna skiva innehåller ett enda HD-lager*.

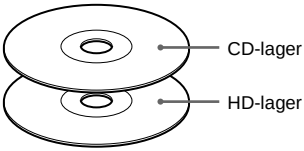
* Högdensitetssignallager för Super Audio CD



- Super Audio CD (dubbellagerskiva)
  Denna skiva innehåller dubbla HD-lager och kan göra längre uppspelningar över långa perioder.
  Eftersom det dubbla lagret endast består av dubbla HD-lager på en sida, behöver du inte vända skivan vid uppspelning.



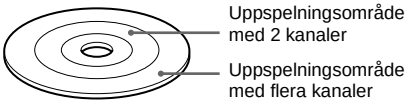
- Super Audio CD + CD (Hybridskiva)
  Denna skiva består av ett HD-lager och ett CD-lager. Eftersom det dubbla lagret endast finns på en sida, behöver du inte vända skivan vid uppspelning. Du kan spela upp den här skivan på en vanlig CD-spelare.



- 2-kanal + Super Audio CD för flera kanaler
  Denna skiva består av ett uppspelningsområde

forts.

med 2 kanaler och ett uppspelningsområde med flera kanaler.



Titel

Det mest omfattande avsnittet i en film eller ett musikstycke på en DVD-skiva, film eller liknande på en videoskiva eller ett helt album på en ljudskiva.

VIDEO-CD

En CD som innehåller rörliga bilder (film). För bilddata används formatet MPEG 1, vilket är industristandard för digital komprimeringsteknik. Bilddata komprimeras till ca 1/140 av dess ursprungliga storlek. En 12 cm VIDEO-CD kan alltså innehålla upp till 74 minuter filmklipp.
VIDEO-CD-skivor innehåller också kompakt ljudinformation. Ljud med högre frekvens än vad som kan uppfattas av det mänskliga örat komprimeras, men de ljud som vi kan höra påverkas inte. VIDEO-CD-skivor kan innehålla 6 gånger så mycket ljuddata som vanliga ljud-CD.
Det finns två slags VIDEO-CD.

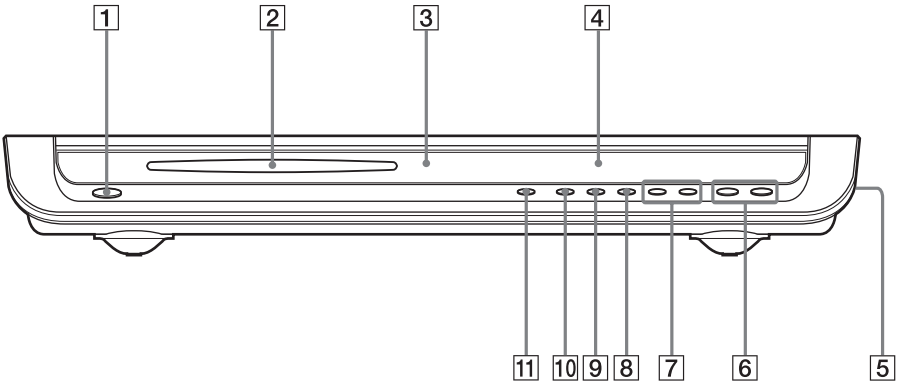
- Version 1.1: Du kan bara spela upp film och ljud.
- Version 2.0: Du kan visa stillbilder med hög upplösning och använda PBC-funktionerna.

Detta system kan användas för båda versionerna.

Register över delar och kontroller

Mer information finns på de sidor som anges inom parentes.

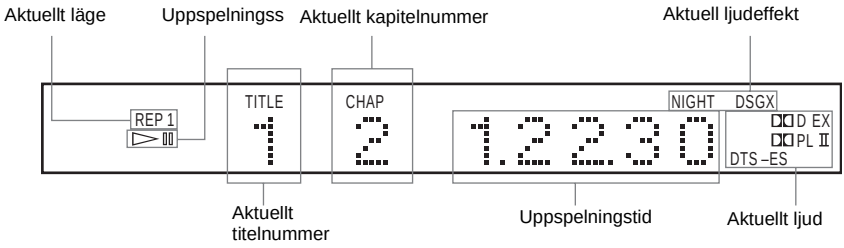
Frontpanel



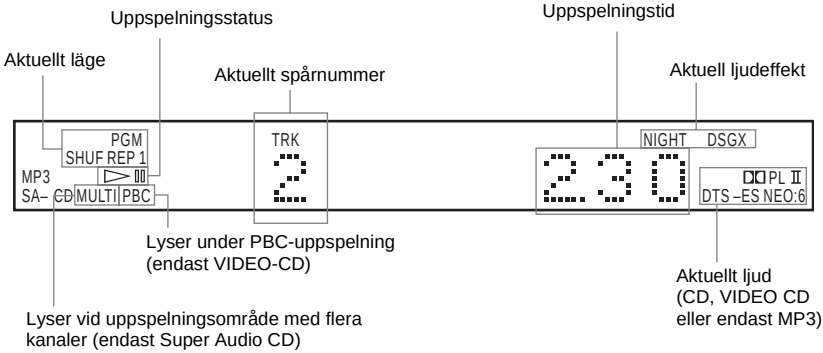
1 **I/⏻ (strömbrytare)/STANDBY-indikator (26)**
2 **Skivhållare (26)**
3 **(fjärrsensor) (12)**
4 **Frontpanelens teckenfönster (92)**
5 **PHONES (på andra sidan av systemet) uttag (26)**
6 **VOLUME +/– (26, 78)**
7 **⏮/⏭ (27, 29)**
8 **■ (stopp) (27)**
9 **▷II (spela upp/paus) (26)**
10 **FUNCTION (funktion) (26, 65, 67)**
11 **⏏ (utmatning) (26)**

Frontpanelens teckenfönster

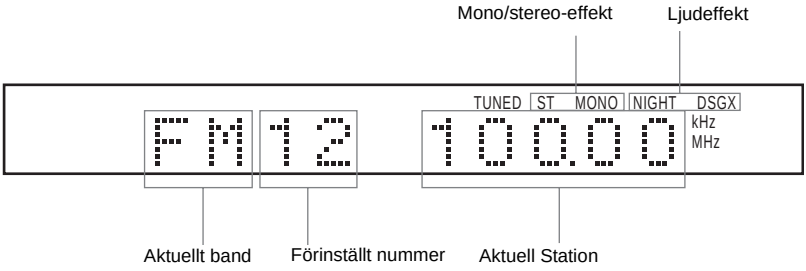
När du spelar en DVD



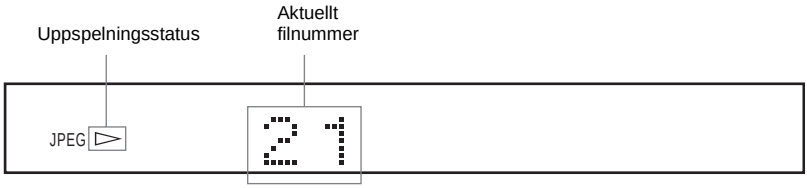
Uppspelning av Super Audio CD, CD, VIDEO-CD (utan PBC-funktioner) eller MP3



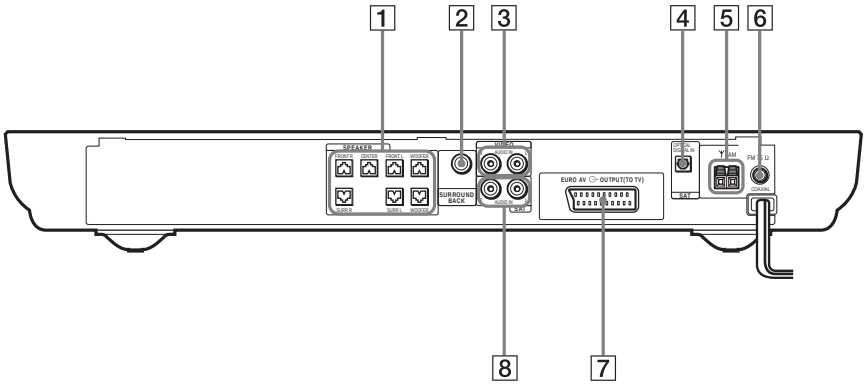
När du lyssnar på radio



När du spelar en JPEG



Bakpanel



1 **SPEAKER-uttag (högtalaruttag) (14)**

2 **SURROUND BACK-uttag (16)**

3 **VIDEO AUDIO IN (L/R)-uttag (20)**

4 **SAT OPTICAL DIGITAL IN-uttag (21)**

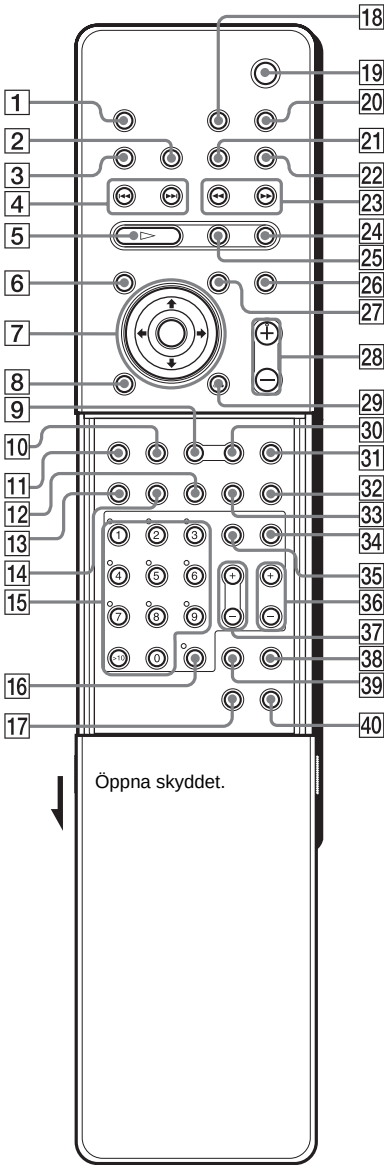
5 **AM-uttag (18)**

6 **FM 75Ω COAXIAL (koaxial)-uttag (18)**

7 **EURO AV OUTPUT (TO TV)-uttag (euro AV-utgång för TV) (20)**

8 **SAT AUDIO IN (L/R)-uttag (20)**

Fjärrkontroll



Obs!

Denna fjärrkontroll lyser i mörkret. Men den måste först exponeras för ljus en stund.

1. ⏏ (utmatning) (26, 27)
2. DISPLAY (visning) (41, 43, 67)
3. SLEEP (sovtimer) (70)
4. I◄◄ /►►I, PRESET –/+ (förinställning) (27, 29, 67)
5. ▷ (spela upp) (26, 29, 34, 36, 36)
6. DVD TOP MENU/ALBUM– (DVD-meny/album–) (29, 31, 32)
7. ←/↑/↓/→/ENTER (29, 29, 31, 32, 34, 34, 36, 39, 45, 54, 55, 56, 58, 66, 68, 70, 72)
8. DVD DISPLAY (31, 32, 37, 39, 43, 44, 45, 54, 55, 56)
9. AUTO FORMAT DIRECT (47, 48)
10. DSGX (53)
11. DVD SETUP (DVD-inställning) (58, 72)
12. SUBTITLE (undertext) (55)
13. AUDIO (ljud) (45)
14. ANGLE (vinkel) (54)
15. Nummerknappar (29, 29, 34, 39, 54, 56, 58, 61, 63)
16. ENTER
17. TUNER MENU (radiomeny) (66, 68)
18. TV I/⏻ (på/standby) (61)
19. I/⏻ (standby) (26, 66)
20. SONY TV DIRECT (63)
21. TUNER/BAND (66, 67)
22. FUNCTION (funktion) (26, 65, 67)
23. ◄◄/►►/◄▮/▮► SLOW, TUNING –/+ (långsamt/stationsinställning –/+) (33, 38, 66)
24. ■ (stopp) (27, 28, 29, 56)
25. ▮▮ (paus) (27)
26. MUTING (tyst) (27)
27. DVD MENU/ALBUM+ (DVD-meny/album+) (29, 31, 32)
28. VOL +/– (67)
29. ↶ RETURN (återgå) (29, 31, 32, 34, 39, 56, 58, 72)
30. MODE (49)
31. NIGHT MODE (nattläge) (53)
32. PLAY MODE (uppspelningsläge) (34, 36)
33. REPEAT (repetera) (34, 37)
34. TV (61)
35. TV/VIDEO (61)
36. TV CH +/– (61) (tv-kanal)
37. TV VOL +/– (61) (tv-volym)
38. AMP MENU (70)
39. CLEAR (radera) (34, 36, 39)
40. FM MODE (67)

Språkkoder

Stavning av språk efterföljer standarden ISO 639: 1988 (E/F).

Kod	Språk	Kod	Språk	Kod	Språk
1027	Afar	1245	Inupiak	1489	Russian
1028	Abkhazian	1248	Indonesian	1491	Kinyarwanda
1032	Afrikaans	1253	Icelandic	1495	Sanskrit
1039	Amharic	1254	Italian	1498	Sindhi
1044	Arabic	1257	Hebrew	1501	Sangho
1045	Assamese	1261	Japanese	1502	Serbo-Croatian
1051	Aymara	1269	Yiddish	1503	Singhalese
1052	Azerbaijani	1283	Javanese	1505	Slovak
1053	Bashkir	1287	Georgian	1506	Slovenian
1057	Byelorussian	1297	Kazakh	1507	Samoan
1059	Bulgarian	1298	Greenlandic	1508	Shona
1060	Bihari	1299	Cambodian	1509	Somali
1061	Bislama	1300	Kannada	1511	Albanian
1066	Bengali; Bangla	1301	Korean	1512	Serbian
1067	Tibetan	1305	Kashmiri	1513	Siswati
1070	Breton	1307	Kurdish	1514	Sesotho
1079	Catalan	1311	Kirghiz	1515	Sundanese
1093	Corsican	1313	Latin	1516	Swedish
1097	Czech	1326	Lingala	1517	Swahili
1103	Welsh	1327	Laothian	1521	Tamil
1105	Danish	1332	Lithuanian	1525	Telugu
1109	German	1334	Latvian; Lettish	1527	Tajik
1130	Bhutani	1345	Malagasy	1528	Thai
1142	Greek	1347	Maori	1529	Tigrinya
1144	English	1349	Macedonian	1531	Turkmen
1145	Esperanto	1350	Malayalam	1532	Tagalog
1149	Spanish	1352	Mongolian	1534	Setswana
1150	Estonian	1353	Moldavian	1535	Tonga
1151	Basque	1356	Marathi	1538	Turkish
1157	Persian	1357	Malay	1539	Tsonga
1165	Finnish	1358	Maltese	1540	Tatar
1166	Fiji	1363	Burmese	1543	Twi
1171	Faroese	1365	Nauru	1557	Ukrainian
1174	French	1369	Nepali	1564	Urdu
1181	Frisian	1376	Dutch	1572	Uzbek
1183	Irish	1379	Norwegian	1581	Vietnamese
1186	Scots Gaelic	1393	Occitan	1587	Volapük
1194	Galician	1403	(Afan) Oromo	1613	Wolof
1196	Guarani	1408	Oriya	1632	Xhosa
1203	Gujarati	1417	Punjabi	1665	Yoruba
1209	Hausa	1428	Polish	1684	Chinese
1217	Hindi	1435	Pashto; Pushto	1697	Zulu
1226	Croatian	1436	Portuguese		
1229	Hungarian	1463	Quechua	1703	Inte angivet
1233	Armenian	1481	Rhaeto-Romance		
1235	Interlingua	1482	Kirundi		
1239	Interlingue	1483	Romanian		

Lista över DVD-inställningsmenyn

Du kan ange följande på DVD-inställningsmenyn.

Alternativen kan komma i en annan ordning på skärmen.

SPRÅKINSTÄLLNING

- SKÄRMTEXT – (Väljer önskat språk i den lista som visas.)
- DVD MENY – (Väljer önskat språk i den lista som visas.)
- AUDIO – (Väljer önskat språk i den lista som visas.)
- UNDERTEXT – (Väljer önskat språk i den lista som visas.)

SKÄRMINSTÄLLNINGAR

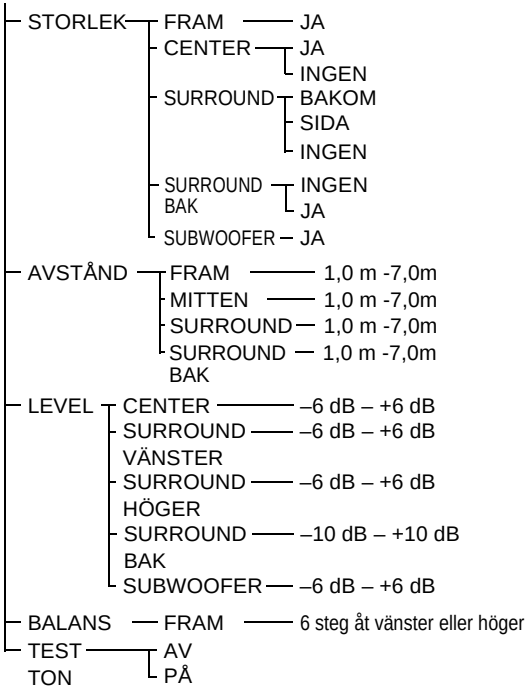
- TV-TYP
  - 16:9
  - 4:3 BREVLÅDE-FORMAT
  - 4:3 PAN&SCAN
- SKÄRMSLÄCKARE
  - PÅ
  - AV
- BAKGRUND
  - INNEHÅLLS-BILD
  - GRAFIK 1
  - GRAFIK 2
  - GRAFIK 3
  - GRAFIK 4
  - GRAFIK 5
  - BLÅ
  - SVART
- LINE
  - VIDEO
  - RGB

SPECIALINSTÄLLNINGAR

- BARNLÅS
  - LEVEL
    - AV
    - 8.
    - 7. NC17
    - 6. R
    - 5.
    - 4. PG13
    - 3. PG
    - 2.
    - 1. G
  - STANDARD
    - USA
    - ÖVRIGA→
  - ÄNDRA LÖSENORD
- SPÅRVAL
  - AV
  - AUTO
- AUDIO DRC
  - AV
  - PÅ
- DATA CD PRIORITY
  - MP3
  - JPEG
- JPEG DATUM
  - MM/DD/ÅÅÅÅ
  - ÅÅÅÅ/MM/DD
  - DD/MM/ÅÅÅÅ
  - ÅÅÅÅ/DD/MM

forts.

HÖGTALARINSTÄLLN.



INSTÄLLNINGAR



”AMP menu”-lista

Du kan ange följande funktioner med AMP MENU på fjärkontrollen.

SP SETUP

- CENTER SP
  - CENTER Y
  - CENTER N
- SURR SP
  - SURR Y
  - SURR N
- SURR B SP
  - SURR B N
  - SURR B Y
- F DIST — 1,0m - 7,0m
- CEN DIST — 1,0m - 7,0m
- SURR DIST — 1,0m - 7,0m
- SB DIST — 1,0m - 7,0m
- SP POS
  - SP BEHIND
  - SP SIDE

CUSTOMIZE

- DUAL MONO
  - MAIN
  - SUB
  - MAIN+SUB
  - MAIN/SUB
- SB DEC
  - SB AUTO
  - SB MATRIX
  - SB OFF
- DIMMER
  - DIM ON
  - DIM OFF

LEVEL

- TESTTONE
  - T.TONE OFF
  - T.TONE ON
- F BALANCE — 6 steg åt vänster eller höger
- CEN LEVEL — –6 dB - +6 dB
- SL LEVEL — –6 dB - +6 dB
- SR LEVEL — –6 dB - +6 dB
- SB LEVEL — –10 dB - +10 dB
- SW LEVEL — –6 dB - +6 dB
- AUDIO DRC
  - DRC OFF
  - DRC ON

Sakregister

Numeriska data

16:9 74
4:3 BREVLÅDEFORMAT 74
4:3 PAN&SCAN 74

A

ALBUM 31, 39
Album 6, 87
ANGLE 54
ANPASSAT BARNLÅS 56
Antennkopplingar 18
AUDIO 45, 73
AUDIO DRC 76
Avkodsningsläge för bakre surroundljud 51
AVSNITT 10
Avsnitt 6, 87
AVSTÅND 77

B

BAKGRUND 74
Bakpanel 94
BALANS 78
BARNLÅS 58, 75, 87
Batterier 12
Bildspel 33
Brukbara skivor 6

D

DATA-CD PRIORITET 76
Digital Cinema Sound 87
DIMMER 70
DISPLAY 41
Dolby Digital 87
Dolby Digital EX 88
Dolby Pro Logic II 88
Dolby Surround Pro Logic 88
DSGX 53
DTS 88
DTS-ES 88
DUAL MONO 65
DVD 88
DVD MENY 73

F

Felsökning 83
Fil 6, 88
Fjärrkontroll 61, 95
Förinställd station 66
Frontpanel 91
Frontpanelens teckenfönster 92
Funktion för flera språk 45, 88
Funktion för flera vinklar 54, 89

H

Hantera skivor 9
HÖGTALARINSTÄLLN. 76

I

INDEX 40
Index 6, 89

J

JPEG 32
JPEG DATUM 76

K

KAPITEL 40
Kapitel 6, 89
Kontinuerlig uppspelning CD/VIDEO CD/Super Audio CD/DVD/MP3 26
Kontrollmeny 10
Koppla TV- och videokomponenter 20
Kopplingar till högtalarsystem 13

L

LEVEL 78
LINE 75
Lyssna på radio 67

M

MP3 30
MUTING 27

N

Neo:6 89
NIGHT MODE 53

O

Områdeskod 7, 89

P

PBC-uppspelning 29, 89
PLAY MODE 34, 36
Programmerad uppspelning 34

R

Radio 67
RDS 69
REPEAT 37
Resume Play (Återuppta uppspelningen) 28

S

Scan 38
Setup Display (Inställningsdisplay) 72
Shuffle Play (Slumpmässig uppspelning) 36
SKÄRMINSTÄLLNINGAR 74
SKÄRMSLÄCKARE 74
SKÄRMTEXT 73
Skärmtext (On-screen display) Kontrollmenyn 10
SLEEP 70
Slow-motion 38
SLUMPMÄSSIG 36
Snabbspolning bakåt 38
Snabbspolning framåt 38
SPÅR 39
Spår 6, 31, 89
SPÅRVAL 75
SPECIALINSTÄLLNINGAR 75
SPRÅKINSTÄLLNING 73
STORLEK 76
Super Audio CD 89
Surround-ljud 47

T

TESTTON 78
TIDSSÖKNING 39
TITEL 39
Titel 6, 90
TV-TYP 74

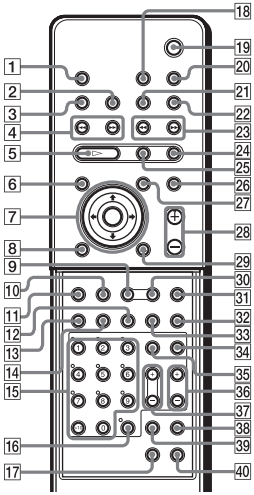
U

UNDERTEXT 55, 73

V

VIDEO-CD 90

Snabbreferens för fjärrkontrollen



Med skyddet öppet.

Obs!
Enhetens fjärrkontroll använder samma signaler som flera andra Sony DVD-produkter.
Därför kan det hända att vissa knappar påverkar andra DVD-produkter från Sony.

1 Matar ut skivan.
2 Växlar alternativ som visas i frontpanelens teckenfönster.
3 Ställer in systemet att stängas av vid en förinställd tid.
4 **I◄◄ /►►I**: Tryck för att gå till nästa kapitel eller spår eller för att gå tillbaka till föregående kapitel eller spår.
PRESET –/+: Söker igenom alla förinställda kanaler.
5 Startar uppspelningen av en skiva.
6 Visar titelmenyn på TV-skärmen.
MP3/JPEG: Väljer album.
7 Väljer och aktiverar alternativ och inställningar.
8 Visar kontrollmenyn på TV-skärmen för inställning eller justering av alternativen.
9 Väljer ljudfältsläge.
10 Basljudet förstärks effektivt.
11 Visar inställningsmenyn på TV-skärmen för inställning och justering av alternativen.
12 Ändrar undertexten.
13 Byter ljudet.
14 Ändrar kameravinklarna under uppspelning av DVD-skivor.
15 Väljer inställningsalternativ. *TV: Väljer kanalnummer.**
16 Aktiverar alternativ och inställningar.
17 Lagrar förinställda stationer. Aktiverar namnfunktionen.
18 Slår på/av TV:n.
19 Slår på och av strömmen till systemet.
20 Slår på din SONY TV och ditt system och ändrar TV:ns insignalkälla.
21 Väljer AM- eller FM-band.
22 Väljer önskad komponent.
23 **◄◄/►►** (SCAN): Söker en viss punkt medan du tittar på bilden under uppspelning av skivan.
◄❙/❙► SLOW: Spelar upp en skiva i slow-motion pausläget.
TUNING –/+ Avsöker alla tillgängliga radiokanaler.
24 Stoppar uppspelningen av en skiva.
25 Gör paus i uppspelningen av en skiva.
26 Dämpar ljudet.
27 Visar DVD-menyn på TV-skärmen.
MP3/JPEG: Väljer album.
28 Ställer in SYSTEM-volymen.
29 Återgår till den föregående valda skärmen osv.
30 Väljer ljudfältsläge.
31 Gör ljudet klart vid låg volym.
32 Väljer program eller slumpvist uppspelningsläge.
33 Visar statusen för repetera.
34 Ställer in fjärrkontrollen på TV.
Normalläge: stängs av.
TV-läge: lyser rött.
35 Ändrar TV:ns ingångsläge.
36 Väljer TV-kanal.
37 Ställa in TV-volymen.
38 Ställer in högtalarparametern och ändrar ljusstyrkan i frontpanelens teckenfönster i två steg.
39 Tryck för att avbryta det programmerade spåret, etc.
40 Växlar mellan mono- och stereoljud för FM-stereomottagning.

* Beroende på vilken slags TV du har, kan även följande metod fungera. Tryck på >10, och sedan på siffran. (För exempelvis kanal 25 trycker du först på >10, och sedan på 2 och 5.)

PL

OSTRZEŻENIE

Aby zapobiec niebezpieczeństwu pożaru lub porażenia prądem elektrycznym, nie należy narażać tego urządzenia na działanie deszczu lub wilgoci.

Nie należy instalować urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak półka na książki lub zabudowana szafka.

Aby uniknąć pożaru, nie należy zakrywać otworów wentylacyjnych gazetami, obrusami, zasłonami itp. Nie należy też stawiać na urządzeniu zapalonych świec.

Aby uniknąć pożaru lub porażenia prądem, nie należy stawiać na urządzeniu przedmiotów wypełnionych płynami, takich jak wazony.



Nie należy wyrzucać baterii wraz z pozostałymi odpadkami z gospodarstwa domowego. Należy zutylizować je jako odpady chemiczne.



Niniejsze urządzenie zostało zaklasyfikowane jako urządzenie klasy 1 (CLASS 1 LASER). Etykieta znajduje się na spodzie urządzenia.

Środki ostrożności

Bezpieczeństwo

- Jeśli do wnętrza obudowy dostanie się jakikolwiek przedmiot, należy odłączyć przewód zasilający i przed dalszym użytkowaniem urządzenia zlecić jego sprawdzenie wykwalifikowanej osobie.
- Urządzenie pozostaje podłączone do źródła zasilania, dopóki nie zostanie odłączony przewód zasilający, nawet jeśli samo urządzenie jest wyłączone.
- Jeśli urządzenie nie będzie używane przez dłuższy czas, należy odłączyć przewód zasilający. Aby odłączyć przewód, należy pociągnąć za wtyczkę. Nigdy nie należy ciągnąć za sam przewód.

Instalacja

- Zapewnić odpowiednią wentylację, aby zapobiec przegrzaniu się zestawu.
- Nie ustawiać zestawu na powierzchniach (narzuty, koce itp.) czy w pobliżu materiałów (zasłony, draperie), które mogą zasłonić otwory wentylacyjne urządzenia.
- Nie umieszczać zestawu w pobliżu źródeł ciepła, takich jak kaloryfery czy przewody powietrzne wydalające ciepłe powietrze lub w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie światła słonecznego, nadmierny kurz, mechaniczne wstrząsy czy uderzenia.
- Nie ustawiać zestawu pochyło. Urządzenie to zostało zaprojektowane do funkcjonowania tylko w poziomie.
- Zestaw oraz płyty kompaktowe przechowywać z dala od urządzeń emitujących silne pole magnetyczne, takich jak kuchenki mikrofalowe czy duże kolumny głośnikowe.
- Nie umieszczać ciężkich przedmiotów na obudowie urządzenia.
- Po przyniesieniu zestawu bezpośrednio z zimnego do ciepłego pomieszczenia wewnątrz zestawu kina domowego DVD może nastąpić skroplenie się pary, co może spowodować uszkodzenie soczewki lasera. Po zainstalowaniu urządzenia po raz pierwszy lub po przeniesieniu go z zimnego do ciepłego otoczenia odczekać około pół godziny przed rozpoczęciem jego użytkowania.

Witamy!

Gratulujemy zakupu systemu kina domowego DVD firmy Sony. Przed rozpoczęciem eksploatacji urządzenia prosimy o dokładne zapoznanie się z treścią niniejszej instrukcji oraz pozostawienie jej do wykorzystania w przyszłości.

Środki ostrożności

O źródłach zasilania

Przewód zasilający prądu zmiennego można wymieniać tylko w specjalistycznym punkcie serwisowym.

O usytuowaniu

- Aby zapobiec nadmiernemu nagrzewaniu się wnętrza urządzenia, należy je ustawić w miejscu zapewniającym właściwą wymianę powietrza.
- Podczas długotrwałego działania urządzenia przy wysokim poziomie głośności jego obudowa staje się gorąca. Nie oznacza to awarii. Należy jednak unikać dotykania obudowy. Nie wolno umieszczać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni uniemożliwiającej

prawidłową wentylację, ponieważ może to być przyczyną przegrzania.

- Nie wolno zasłaniać szczelin wentylacyjnych przez kładzenie na urządzeniu jakichkolwiek przedmiotów. Urządzenie jest wyposażone we wzmacniacz dużej mocy. Zasłonięcie szczelin wentylacyjnych na górnej powierzchni urządzenia może spowodować jego przegrzanie i awarię.
- Nie należy ustawiać urządzenia na miękkich powierzchniach, na przykład na dywanie, gdyż mogłoby to spowodować zasłonięcie otworów wentylacyjnych znajdujących się na spodzie obudowy.
- Nie należy ustawiać urządzenia w pobliżu źródeł ciepła ani w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych, nadmiernych ilości kurzu lub wstrząsów mechanicznych.

O działaniu

- Jeśli urządzenie zostało przeniesione bezpośrednio z zimnego do ciepłego otoczenia lub ustawione w bardzo wilgotnym pomieszczeniu, na soczewkach w jego wnętrzu może skraplać się para. Urządzenie nie będzie wówczas działało prawidłowo. W takim wypadku należy wyjąć z urządzenia płytę i pozostawić urządzenie w stanie włączonym przez około pół godziny, aż wilgoć wyparuje.
- Przed przeniesieniem urządzenia należy wyjąć z niego wszystkie płyty. W przeciwnym wypadku płyta może ulec uszkodzeniu.
- W celu oszczędzania energii urządzenie można przełączyć w tryb oczekiwania za pomocą przycisku I/⏻ (zapali się wskaźnik STANDBY). Aby całkowicie wyłączyć urządzenie, odłącz przewód zasilania z gniazdka.

O regulacji poziomu głośności

Nie należy zwiększać poziomu głośności podczas słuchania fragmentu nagrania o bardzo niskim poziomie sygnałów wejściowych lub w przypadku całkowitego braku sygnałów dźwiękowych. Może to doprowadzić do uszkodzenia głośników, gdy w nagraniu wystąpi nagle fragment o bardzo wysokim poziomie dźwięku.

O czyszczeniu

Obudowę, panel i elementy sterowania można czyścić przy użyciu miękkiej ściereczki zwilżonej łagodnym roztworem detergentu. Nie należy używać szorstkich ściereczek, proszku czyszczącego ani środków, takich jak alkohol lub benzyna.

W przypadku jakichkolwiek pytań lub problemów dotyczących urządzenia należy skontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży produktów firmy Sony.

O płytach czyszczących

Nie należy korzystać z powszechnie dostępnych płyt czyszczących CD/DVD. Może to spwodować usterkę.

O kolorach na ekranie odbiornika telewizyjnego

Jeśli głośniki powodują zaburzenia kolorów na ekranie, należy natychmiast wyłączyć telewizor i włączyć go ponownie po upływie 15 - 30 minut. Jeśli zaburzenia kolorów będą się utrzymywały, należy umieścić głośniki dalej od telewizora.

Tabliczka znamionowa znajduje się na spodzie urządzenia.

WAŻNA UWAGA
Ostrzeżenie: To urządzenie umożliwia wyświetlanie na ekranie telewizora nieruchomego obrazu wideo lub menu ekranowego przez nieograniczony czas. Jeśli obraz taki będzie wyświetlany na ekranie przez dłuższy czas, istnieje ryzyko trwałego uszkodzenia ekranu telewizora (kineskopu). Szczególnie podatne na to są telewizory projekcyjne (telebimy).

O przenoszeniu urządzenia

W przypadku przenoszenia urządzenia, wykonaj poniższe czynności, aby zapobiec uszkodzeniu mechanizmu wewnętrznego.

1 Sprawdź, czy z urządzenia wyjęto płytę.

2 Kilkakrotnie naciśnij przycisk FUNCTION, aby wybrać „DVD”.

3 Naciśnij jednocześnie przyciski ⏮, ⏭ i ⏏.
Wskazanie wyświetlacza panelu przedniego zmieniło się na „MECHA LOCK”.
Aby wyłączyć, naciśnij I/⏻.

4 Odłącz przewód zasilania z gniazdka sieciowego.

Spis treści

Witamy! 2
Środki ostrożności 2
O niniejszym podręczniku 6
Niniejsze urządzenie umożliwia odtwarzanie następujących płyt 6
Terminologia dotycząca płyt 6
Uwagi dotyczące płyt 9
Opis ekranu Menu sterowania 10

Rozpoczęcie pracy

Rozpakowywanie 12
Wkładanie baterii do pilota 12
Krok 1: Podłączenie zestawu głośnikowego 13
Krok 2: Podłączanie anten 19
Krok 3: Podłączenie odbiornika telewizyjnego i magnetowidu 21
Krok 4: Podłączanie przewodów zasilania 24
Krok 5: Przeprowadzanie konfiguracji wstępnej 24
Ustawienia głośników 26

Odtwarzanie płyt

Odtwarzanie płyt 27
Wznowienie odtwarzania od momentu zatrzymania płyty ..... 29 (Resume Play)
Korzystanie z menu płyty DVD 30
Odtwarzanie płyt VIDEO CD z funkcją PBC (wersja 2.0) ..... 31 (PBC Playback)
Odtwarzanie utworu zapisanego w formacie MP3 32
Odtwarzanie plików obrazu JPEG ... 34
Tworzenie własnego programu ..... 37 (Program Play)
Odtwarzanie losowe ..... 39 (Shuffle Play)
Odtwarzanie z powtarzaniem ..... 40 (Repeat Play)
Przeszukiwanie płyty ..... 42 (Funkcja skanowania, odtwarzanie w zwolnionym tempie)
Wyszukiwanie tytułu/rozdziału/utworu/indeksu/albumu/pliku 43
Przeglądanie informacji o płycie 45

Ustawienia dźwięku

Zmiana dźwięku 50
Słuchanie dźwięku przestrzennego .. 52
Wybór trybu dekodowania tylnego sygnału dźwięku przestrzennego 57
Korzystanie z funkcji Sound Effect 58

Korzystanie z różnych funkcji dodatkowych

Zmiana kątów 60
Wyświetlanie napisów dialogowych 61
Blokowanie płyt ..... 62 (CUSTOM PARENTAL CONTROL, PARENTAL CONTROL)

Inne czynności

Sterowanie odbiornikiem TV za pomocą pilota 68
Korzystanie z funkcji SONY TV DIRECT 70
Korzystanie z magnetowidu lub innych urządzeń 72
Słuchanie dźwięku multipleksowego (DUAL MONO) 72
Korzystanie z radia 73
Korzystanie z usługi RDS 76
Korzystanie z funkcji Sleep Timer ... 77
Zmiana jasności wyświetlacza panelu przedniego 78
Przywrócenie ustawień domyślnych 78

Ustawienia i regulacja

Korzystanie z ekranu konfiguracji 79
Ustawianie języka wyświetlacza lub ścieżki dźwiękowej (LANGUAGE SETUP) 80
Ustawienia wyświetlacza (SCREEN SETUP) 81
Ustawienia niestandardowe (CUSTOM SETUP) 83
Ustawienia głośników 84
SPEAKER SETUP (USTAWIENIA GŁOŚNIKÓW)
Konfiguracja wstępna i przywracanie ustawień domyślnych zestawu (SETUP) 90

Informacje dodatkowe

Rozwiązywanie problemów 92
Dane techniczne 95
Słowniczek 97
Indeks części i elementów sterujących urządzenia 101
Lista kodów języków 106
Lista menu konfiguracji DVD 107
Lista menu AMP 109
Indeks 110
Zwięzła instrukcja obsługi pilota ..... Okładka

O niniejszym podręczniku

- Instrukcje zawarte w niniejszym podręczniku dotyczą przycisków sterujących dostępnych na pilocie. Można również posługiwać się przyciskami na samym urządzeniu, o ile ich nazwy są takie same lub podobne do nazw przycisków znajdujących się na pilocie.
- W niniejszym podręczniku wykorzystano następujące symbole.

Symbol	Opis
DVD	Funkcje dostępne dla płyt DVD VIDEO oraz DVD-R/DVD-RW w trybie VIDEO lub DVD+R/ DVD+RW
VIDEO CD	Funkcje dostępne w trybie VIDEO CD
CD	Funkcje dostępne w trybie CD
SA-CD CD	Funkcje dostępne w trybach Super Audio CD i Audio CD
MP3	Funkcje dostępne w przypadku utworów zapisanych w formacie MP3*
JPEG	Funkcje dostępne dla plików JPEG

* MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) to standardowy format kompresji danych audio, określony przez ISO/MPEG.

Niniejsze urządzenie umożliwia odtwarzanie następujących płyt

Format płyt	Logo płyty
DVD VIDEO	DVD VIDEO
Super Audio CD	SUPER AUDIO CD
VIDEO CD	COMPACT disc DIGITAL VIDEO
Audio CD	COMPACT disc DIGITAL AUDIO TEXT
CD-R/CD-RW (dane dźwiękowe) (pliki MP3) (pliki JPEG)	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable / ReWritable; COMPACT disc Recordable / ReWritable

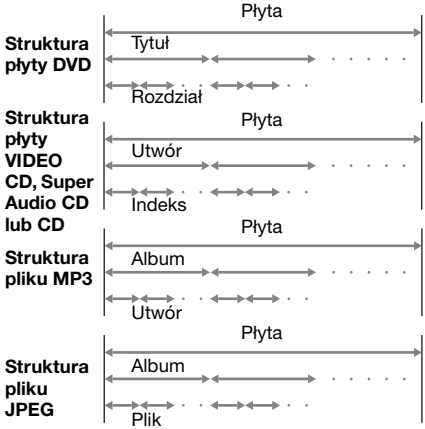
Logo „DVD VIDEO” jest znakiem towarowym.

Terminologia dotycząca płyt

- **Tytuł**
  Najdłuższe fragmenty obrazu lub muzyki na płycie DVD, film itp., w przypadku płyty z materiałem wideo lub cały album, w przypadku płyty z materiałem audio.
- **Rozdział**
  Fragmenty filmu lub utworu muzycznego mniejsze niż tytuły. Tytuł składa się z kilku rozdziałów. Niektóre płyty mogą w ogóle nie zawierać podziału na rozdziały.
- **Album**
  Fragment muzyki lub obrazu na płycie data CD zapisany w formacie MP3 lub JPEG.
- **Utwór**
  Fragmenty filmu lub utwór muzyczney na płytach VIDEO CD, Super Audio CD, CD lub w formacie MP3.
- **Indeks (Super Audio CD, CD) / indeks wideo (VIDEO CD)**
  Liczba, która dzieli utwory na fragmenty w celu łatwego odnalezienia wybranego miejsca na płycie VIDEO CD, Super Audio CD lub CD. Niektóre płyty mogą nie zawierać indeksów.
- **Scena**
  Na płycie VIDEO CD z funkcją PBC (strona 31) ekrany menu, filmy i obrazy

nieruchome są podzielone na sekcje nazywane „scenami”.

• **Plik**
Fragment obrazu na płycie z danymi zawierającej pliki obrazu w formacie JPEG.



Uwaga dotycząca funkcji PBC (Playback Control) (płyty VIDEO CD)

Niniejszy system jest zgodny z wersją 1.1 oraz wersją 2.0 standardów VIDEO CD. W zależności od typu płyty, można korzystać z dwóch trybów odtwarzania.

Typ płyty	Można
VIDEO CD bez funkcji PBC (wersja 1.1)	Odtwarzać zarówno wideo (filmy), jak i muzykę.
VIDEO CD z funkcją PBC (wersja 2.0)	Korzystanie z interaktywnego oprogramowania wyświetlającego menu na ekranie odbiornika TV (odtwarzanie z funkcją PBC) obok zwykłych funkcji odtwarzania wideo jak na płytach z funkcjami wersji 1.1. Oprócz tego, można odtwarzać również nieruchome obrazy o wysokiej rozdzielczości, jeśli znajdują się na płycie.

Informacje dotyczące płyt w formacie wielosesyjnym (Multi Session)

- Odtwarzacz umożliwia odtwarzanie płyt CD nagranych w formacie wielosesyjnym, jeżeli utwór w formacie MP3 znajduje się w pierwszej sesji. Wówczas możliwe jest również odtwarzanie kolejnych utworów MP3, zapisanych w późniejszych sesjach.
- Odtwarzacz umożliwia odtwarzanie płyt CD nagranych w formacie wielosesyjnym, jeżeli plik z obrazem w formacie JPEG znajduje się w pierwszej sesji. Wówczas możliwe jest również odtwarzanie kolejnych plików JPEG, zapisanych w późniejszych sesjach.
- Jeśli ścieżki dźwiękowe i obrazy w muzycznym formacie CD lub wizyjnym formacie CD zostały zapisane w pierwszej sesji, to odtworzona zostanie tylko pierwsza sesja.

Kod regionu

Urządzenie posiada kod regionu wydrukowany na tylnej ściance i umożliwia odtwarzanie jedynie płyt DVD opatrzonych tym samym kodem regionu.

Urządzenie pozwala również odtwarzać płyty DVD oznaczone symbolem . W wypadku próby odtworzenia jakiejkolwiek innej płyty DVD na ekranie telewizora zostanie wyświetlony komunikat [Playback prohibited by area limitations]. Niektóre płyty DVD mogą nie być oznaczone kodem regionu, chociaż ich odtwarzanie jest zabronione ze względu na ograniczenia regionalne.

Przykłady płyt, których nie można odtwarzać przy użyciu tego urządzenia

Za pomocą tego urządzenia nie można odtwarzać następujących płyt:

- Płyty CD-ROM (z wyjątkiem rozszerzeń „.MP3”, „.JPG” lub „.JPEG”)
- Płyty CD-R/CD-RW nagrane w formatach innych niż podane poniżej:
  - płyty nagrane w formacie muzycznym
  - płyty nagrane w formacie VCD

ciąg dalszy

– płyty nagrane w formacie MP3/JPEG, zgodnie ze standardem ISO9660* Level 1/Level 2 lub jego rozszerzonym formatem Joliet

- Dodatkowych ścieżek z danymi na płytach CD-Extra
- Płyt DVD-ROM
- Płyt DVD Audio
- Płyt DVD-RAM
- Płyt DVD-RW w trybie VR (zapisu wideo)
- Plików Progressive JPEG

* Logiczny format plików i folderów na dyskach CD-ROM, określony przez ISO (Międzynarodową Organizację Normalizacyjną)

Nie należy wkładać następujących płyt:

- Płyty DVD z innym kodem regionu (strona 7, 98).
- Płyty o niestandardowym kształcie (np. w kształcie karty, serca, lub gwiazdy).
- Płyty z naklejkami.
- Płyty z pozostawionymi fragmentami taśmy samoprzylepnej.

Uwagi dotyczące płyt CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW (tryb wideo)/DVD+R/DVD+RW

W niektórych przypadkach, płyty CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW (tryb wideo)/DVD+R/DVD+RW nie mogą być odtwarzane w tym urządzeniu z powodu jakości nagrania lub stanu płyty, bądź specyfikacji nagrywarki i oprogramowania do tworzenia plików filmowych.

Płyta nie może być odtwarzana, jeżeli nie została prawidłowo sfinalizowana. Bardziej szczegółowe informacje znajdziesz w instrukcji obsługi nagrywarki.

Zwróć uwagę, że niemożliwe jest odtwarzanie płyt nagranych w formacie Packet Write.

Płyty muzyczne zakodowane za pomocą technologii ochrony praw autorskich

Ten produkt jest zaprojektowany do odtwarzania płyt, które są wyprodukowane zgodnie ze standardem Compact Disc (CD).

Ostatnio niektóre firmy muzyczne rozpoczęły sprzedaż różnych płyt muzycznych z zakodowanymi systemami ochrony praw autorskich. Prosimy pamiętać, że są wśród nich płyty, które nie są zgodne ze standardem CD i mogą być nieodtwarzalne przez ten produkt.

Uwaga dotycząca odtwarzania płyt DVD i VIDEO CD

Niektóre operacje odtwarzania płyt DVD oraz VIDEO CD mogą być celowo ustawione przez producentów oprogramowania. Ponieważ to urządzenie odtwarza płyty DVD i VIDEO CD zgodnie z oprogramowaniem umieszczonym na nich przez producentów, niektóre funkcje odtwarzania mogą być na niektórych płytach niedostępne. Należy zapoznać się również z informacjami dołączonymi do płyty DVD lub VIDEO CD.

Prawa autorskie

Niniejszy produkt wykorzystuje technologię ochrony praw autorskich chronioną przez prawa patentowe i inne prawa własności intelektualnej obowiązujące w Stanach Zjednoczonych. Technologia ta nie może być wykorzystywana bez zgody firmy Macrovision i przeznaczona jest wyłącznie do zastosowań domowych oraz innych zastosowań o charakterze niepublicznym, o ile nie uzyskano specjalnej zgody Macrovision. Odtwarzanie kodu źródłowego i dezasemblacja są zabronione.

Urządzenie to wyposażono w adaptacyjny matrycowy dekoder przestrzenny Dolby* Digital i Dolby Pro Logic (II) oraz system DTS** Digital Surround.

* Wyprodukowano na licencji firmy Dolby Laboratories.
„Dolby”, „Pro Logic” i symbol podwójnej litery D są znakami towarowymi firmy Dolby Laboratories.

** Wyprodukowano na licencji firmy Digital Theater Systems, Inc.
„DTS”, „DTS-ES”, „Neo:6” oraz „DTS Digital Surround” są znakami towarowymi firmy Digital Theater Systems, Inc.

Uwagi dotyczące płyt

O obchodzeniu się z płytami

- Aby nie zabrudzić płyty, należy trzymać ją za krawędź. Nie należy dotykać powierzchni płyty.
- Na płyty nie należy naklejać papieru ani taśmy.





- Nie należy narażać płyt na bezpośrednie działanie promieni słonecznych lub źródeł ciepła, na przykład gorących kanałów wentylacyjnych, ani pozostawiać ich w samochodzie zaparkowanym w nasłonecznionym miejscu, gdzie może dojść do znacznego wzrostu temperatury.
- Po zakończeniu odtwarzania płytę należy przechowywać w przeznaczonym do tego celu opakowaniu.

O czyszczeniu

- Przed rozpoczęciem odtwarzania płytę należy oczyścić przy użyciu specjalnej ściereczki.
  Płyty należy wycierać od środka w stronę krawędzi zewnętrznej.



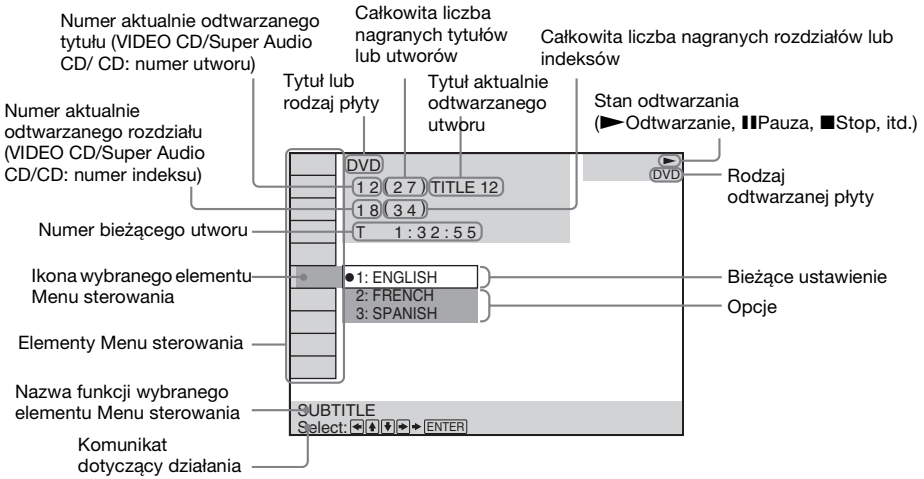
- Nie należy używać środków takich jak benzyna, rozpuszczalnik, dostępne w sprzedaży środki czyszczące oraz środki antystatyczne w aerozolu przeznaczone do płyt winylowych.

Niniejsze urządzenie może odtwarzać jedynie płyty o standardowym okrągłym kształcie. Próba odtworzenia płyt o kształcie niestandardowym (np. w kształcie karty, serca lub gwiazdy) może spowodować usterkę.

Nie należy używać dostępnych w sprzedaży płyt z dołączonymi akcesoriami, takimi jak etykiety lub pierścienie.

Opis ekranu Menu sterowania

Menu sterowania służy do wybierania funkcji, z których chce się skorzystać. Po naciśnięciu przycisku DVD DISPLAY wyświetlany jest ekran Menu sterowania. Szczegółowe informacje można znaleźć na stronach podanych w nawiasach.



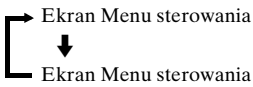
Lista elementów Menu sterowania

DISC	Wyświetlanie tytułu lub rodzaju płyty umieszczonej w urządzeniu.
TITLE (TYTUŁ) (tylko DVD) (strona 43)/SCENE (SCENA) (tylko VIDEO CD w trybie odtwarzania z funkcją PBC) /TRACK (UTWÓR) (tylko VIDEO CD) (strona 43)	Wybór tytułu (DVD) lub utworu (VIDEO CD) do odtwarzania. Wyświetlenie sceny (VIDEO CD podczas odtwarzania z funkcją PBC).
CHAPTER (ROZDZIAŁ) (tylko DVD) (strona 44)/INDEX (INDEKS) (tylko VIDEO CD) (strona 44)	Wybór rozdziału (DVD) lub indeksu (VIDEO CD) do odtwarzania.
ALBUM (tylko MP3) (strona 33, 43)	Wybieranie albumu (MP3) przeznaczonego do odtworzenia.
TRACK (UTWÓR) (tylko Super Audio CD/CD/MP3) (strona 33, 43)	Wybór utworu (Super Audio CD/CD/MP3) do odtwarzania.
INDEX (tylko Super Audio CD/CD) (strona 44)	Wyświetla indeks oraz wybiera (Super Audio CD) indeks, który ma być odtwarzany.
TIME (strona 45)	Sprawdzanie dotychczasowego czasu trwania i pozostałego czasu odtwarzania. Wprowadzanie kodu czasowego w celu wyszukiwania obrazów i muzyki.

AUDIO (tylko DVD/VIDEO CD/ Super Audio CD/CD/MP3) (strona 50)	Zmiana ustawień parametrów dźwięku.
SUBTITLE (tylko DVD) (strona 61)	Wyświetlanie napisów dialogowych. Zmiana języka napisów dialogowych.
ALBUM (tylko JPEG) (strona 35)	Wybieranie albumu (JPEG) przeznaczonego do odtworzenia.
FILE (tylko JPEG) (strona 35)	Wybór pliku (JPEG), który ma być odtwarzany.
DATE (tylko JPEG) (strona 49)	Wyświetlanie informacji o dacie
ANGLE (tylko DVD) (strona 60)	Zmiana kąta widzenia.
PLAYMODE (tylko VIDEO CD/ Super Audio CD/CD/MP3/JPEG) (strona 39)	Wybieranie trybu odtwarzania.
REPEAT (strona 40)	Wielokrotne odtwarzanie całej płyty (wszystkie tytuły/ utwory), wybranego tytułu/rozdziału/utworu/albumu lub ułożonego programu.
CUSTOM PARENTAL CONTROL (strona 62)	Włączanie zabezpieczenia płyty przed odtwarzaniem.

Wskazówki

- Po każdym naciśnięciu przycisku DVD DISPLAY ekran Menu sterowania zmienia się w następujący sposób:



Opcje Menu sterowania mogą być różne dla różnych płyt.

- Wskaźnik Menu sterowania świeci na zielono → , chyba że dla opcji [REPEAT] zostanie wybrane ustawienie [OFF].
- Wskaźnik [ANGLE] świeci na zielono tylko gdy na płycie nagrana jest scena pod wieloma kątami.

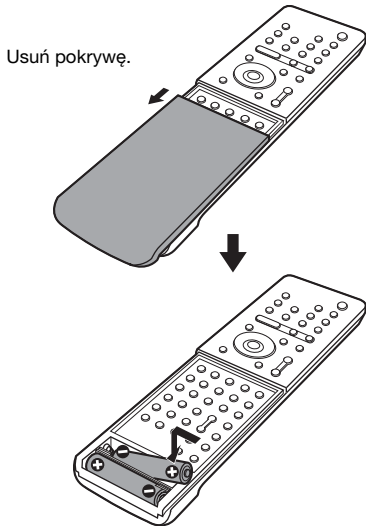
Rozpakowywanie

Należy sprawdzić, czy w opakowaniu znajdują się następujące elementy:

- Głośniki (5)
- Subwoofer (1)
- Antena ramowa AM (1)
- Antena przewodowa FM (1)
- Speaker cords (3,5 m A 3, 10 m A 2)
- Pilot zdalnego sterowania (pilot) RM-SP320 (1)
- Baterie R03 (rozmiar AAA) (2)
- Instrukcja obsługi
- Kolumny głośnikowe - Podłączenie oraz instalacja (karta) (1)

Wkładanie baterii do pilota

Urządzeniem można sterować przy użyciu dostarczonego w zestawie pilota. Należy włożyć 2 baterie R03 (AAA), dopasowując bieguny ⊕ i ⊖ do oznaczeń w komorze baterii. Korzystając z pilota, należy kierować go w stronę czujnika zdalnego sterowania znajdującego się na urządzeniu.



Uwagi

- Nie należy zostawiać pilota w miejscach o wysokiej temperaturze lub wilgotności.
- Nie należy używać starych baterii z nowymi.
- Należy uważać, aby do wnętrza pilota nie dostały się ciała obce, szczególnie podczas wymiany baterii.
- Nie należy narażać czujnika zdalnego sterowania na bezpośrednie działanie promieni słonecznych lub silnego światła sztucznego. Może to spowodować awarię.
- Jeśli pilot nie będzie używany przez dłuższy czas, należy wyjąć baterie, aby uniknąć uszkodzenia spowodowanego ewentualnym wyciekiem elektrolitu i korozją.

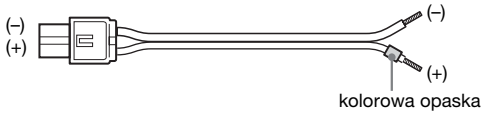
Krok 1: Podłączenie zestawu głośnikowego

Podłącz wchodzące w skład zestawu głośniki, używając dołączonych do zestawu przewodów. Kolory przewodów należy dopasować do kolorów oznaczeń gniazd głośników. Nie należy podłączać do urządzenia żadnych innych głośników niż dostarczone w tym zestawie.
Aby uzyskać najlepsze brzmienie dźwięku przestrzennego, należy ustawić odpowiednie parametry (odległość, poziom sygnału itp.). Szczegóły procedury opisano na stronie 26.

Wymagane przewody

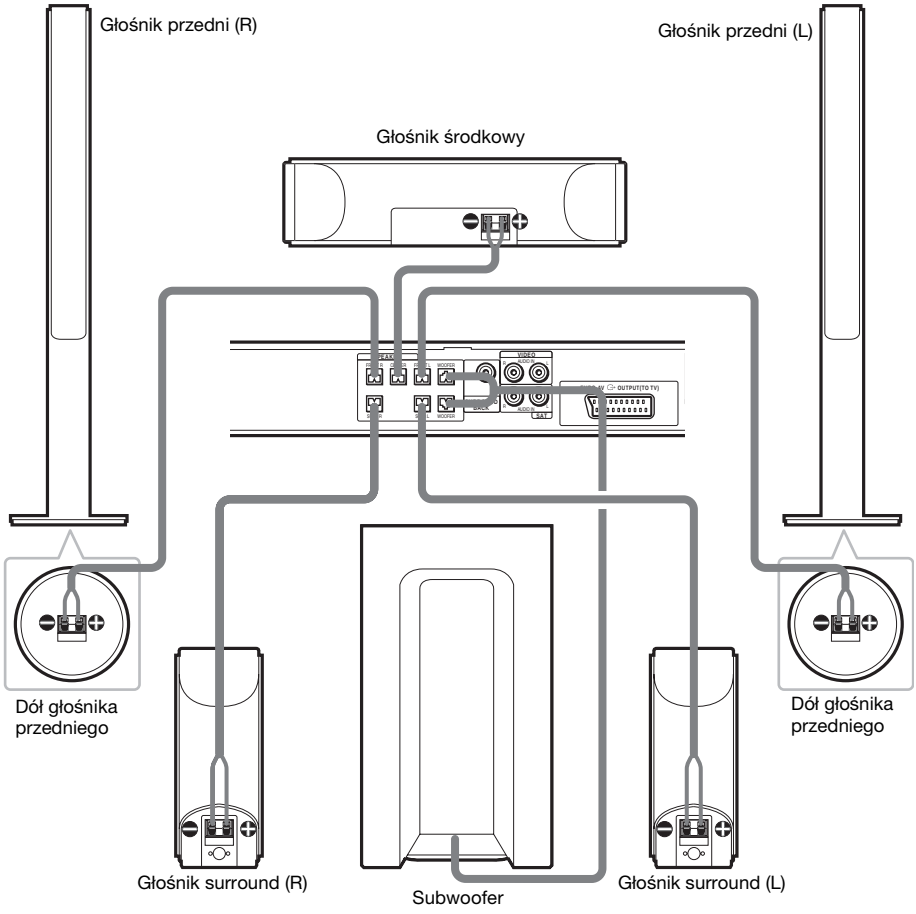
Przewody głośnikowe

Wtyki oraz kolorowe opaski poszczególnych przewodów głośnikowych mają takie same kolory, jak oznaczenia gniazd, do których powinny zostać podłączone.



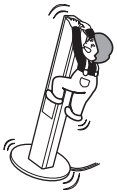
Gniazda do podłączenia głośników

Podłącz	Do
Głośniki przednie	Gniazd SPEAKER FRONT L (biały) i R (czerwony)
Głośniki surround	Gniazd SPEAKER SURR L (niebieski) i R (szary)
Głośnik środkowy	Gniazda SPEAKER CENTER (zielony)
Subwoofer	Gniazda SPEAKER WOOFER (fioletowe)



Uwaga dotycząca rozmieszczania głośników

- Nie ustawiać głośników w pozycji pochyłej.
- Nie należy ustawiać głośników w miejscach:
  - o bardzo wysokiej lub niskiej temperaturze;
  - o dużym poziomie zanieczyszczeń lub zapylenia;
  - o dużej wilgotności;
  - narażonych na wibracje;
  - narażonych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych.
- W przypadku ustawiania subwoofera, kolumn lub stojaków głośników (nie należą do wyposażenia) na podłodze pokrytej woskiem, olejem, pastą itp., zachowaj ostrożność, ponieważ może to spowodować poplamienie lub odbarwienie takiej podłogi.
- Nie należy opierać się lub wieszać na głośniku, gdyż może to spowodować jego upadek.

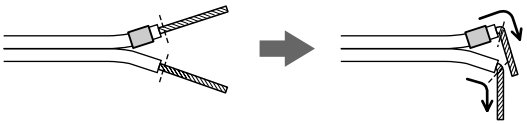


Uwaga

Do gniazda SPEAKER należy wkładać wyłącznie nieizolowaną końcówkę przewodu głośnikowego.

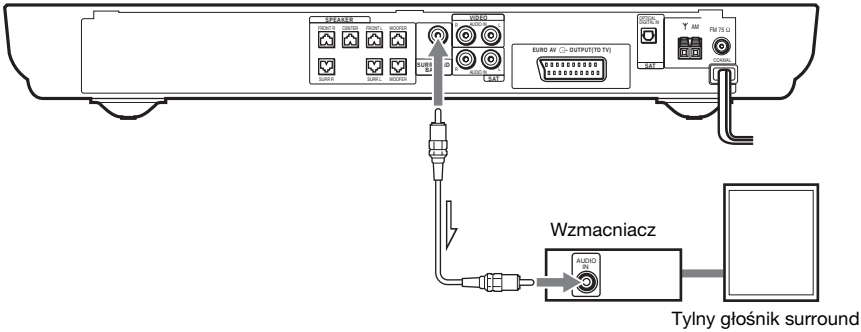
Wskazówka

Podłącz przewód głośnikowy uprzednio zaginając nieizolowaną końcówkę. Uważaj, aby nie przyciąć przewodu głośnikowego w gnieździe SPEAKER.



Aby podłączyć tylny głośnik surround

Urządzenie obsługuje format 6.1-kanałowego dźwięku przestrzennego. W przypadku odtwarzania płyty DVD obsługującej format 6.1-kanałowy dźwięku przestrzennego, np. typu DTS-ES, podłącz do urządzenia tylny głośnik surround (nie wchodzący w skład zestawu) i ustaw jego parametry (patrz „Ustawienia głośników” na stronie 84).



Wskazówka

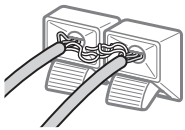
Korzystanie z funkcji dekodowania tylnego sygnału dźwięku przestrzennego (patrz „Wybór trybu dekodowania tylnego sygnału dźwięku przestrzennego” na stronie 57) umożliwia uzyskanie dźwięku przestrzennego w formacie 6.1-kanałowego dźwięku przestrzennego również przy odtwarzaniu 2- lub 5.1-kanałowego źródła.

Aby uniknąć zwierania głośników

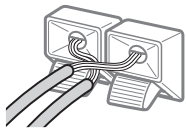
Zwarcie głośników może doprowadzić do uszkodzenia urządzenia. Aby temu zapobiec, podczas podłączania głośników należy zachować następujące środki ostrożności. Należy upewnić się, że pozbawiona izolacji część przewodu głośnikowego nie dotyka gniazda innego głośnika ani innego przewodu głośnikowego.

Przykłady niewłaściwego stanu przewodów głośnikowych

Nieizolowana końcówka przewodu głośnikowego styka się z gniazdem innego głośnika.



Nieizolowane końcówki przewodów głośnikowych stykają się wzajemnie na skutek nadmiernego usunięcia izolacji.



Po podłączeniu wszystkich komponentów, głośników oraz przewodu zasilającego, należy włączyć odtwarzanie dźwięku testowego, aby sprawdzić, czy wszystkie głośniki zostały prawidłowo podłączone. W celu uzyskania szczegółów dotyczących odtwarzania dźwięku testowego, zob. strona 86.

Jeśli w trakcie odtwarzania dźwięku testowego z głośników nie dochodzi żaden dźwięk lub dźwięk dochodzi z głośnika innego niż pokazywany na wyświetlaczu urządzenia, mogło dojść do zwarcia głośników. W takiej sytuacji należy ponownie sprawdzić połączenia głośników.

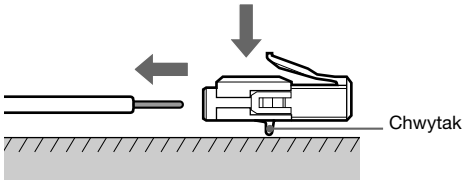
Uwaga

Należy upewnić się, że przewody głośnikowe zostały podłączone do odpowiednich gniazd: ⊕ do ⊕, i ⊖ do ⊖. Jeżeli przewody są podłączone odwrotnie, dźwięk będzie zniekształcony i pozbawiony niskich tonów.

Zmiana przewodów głośnikowych

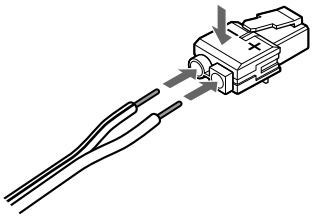
Jeżeli chcesz użyć innego przewodu głośnikowego, możesz odłączyć wtyczkę, aby zamocować ją na innym przewodzie.

Odłączanie



Wtyczkę zwróconą chwytakiem do dołu dociśnij do płaskiej powierzchni i wyciągnij przewody.

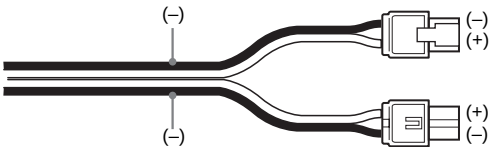
Podłączanie



Dociskając wtyczkę do płaskiej powierzchni włóż nowe przewody.
Zwróć uwagę, aby przewód oznaczony linią ciągłą został podłączony do strony wtyczki z minusem (-).

Uwagi

- Uważaj, aby nie uszkodzić powierzchni (np. blatu biurka), na której dokonujesz podłączenia/odłączenia przewodów głośnikowych.
- Dwa czarne zewnętrzne przewody lub przewody oznaczone literami mają polaryzację ujemną.



- W przypadku niewłaściwego podłączenia przewodu subwoofera lub zwiększenia głośności, gdy w urządzeniu nastąpiło zwarcie, na wyświetlaczu panelu przedniego wyświetlony zostanie komunikat „PROTECT”, a zestaw przejdzie w tryb oczekiwania. W takim przypadku odłącz, a następnie ponownie podłącz przewód zasilania sieciowego do gniazdka ściennego, a następnie włącz zestaw.

ciąg dalszy

Wskazówki

- Korzystaj z ogólnie dostępnych przewodów głośnikowych z kabla pomiarowego AWG #18 - AWG #22.
- Przed podłączeniem nowego przewodu, usuń 10 mm izolacji i skręć nieizolowane końcówki obydwu przewodów.

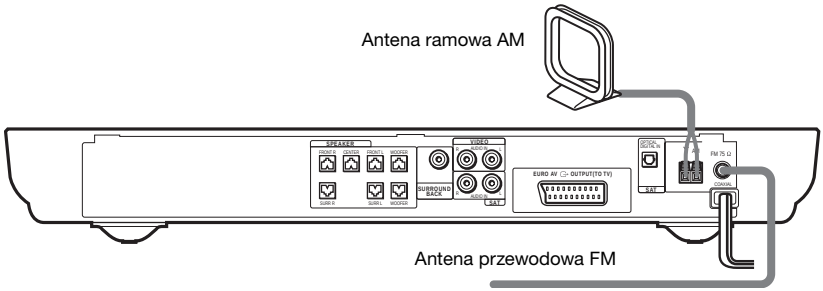


Krok 2: Podłączanie anten

Aby słuchać audycji radiowych, należy podłączyć dostarczone w zestawie anteny

Gniazda antenowe

Podłącz	Do
Antena ramowa AM	Gniazda AM
Antena przewodowa FM	Gniazda FM 75Ω COAXIAL

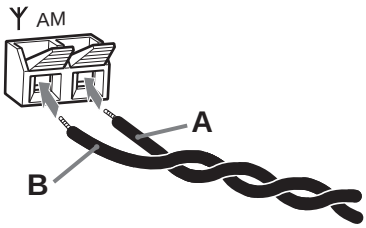


Uwagi

- Aby uniknąć odbierania zakłóceń, należy odsunąć antenę ramową AM od urządzenia i innych komponentów zestawu.
- Należy upewnić się, że antena FM jest całkowicie rozwinięta.
- Po podłączeniu anteny przewodowej FM, należy ułożyć ją w pozycji jak najbardziej zbliżonej do poziomej.

Wskazówka

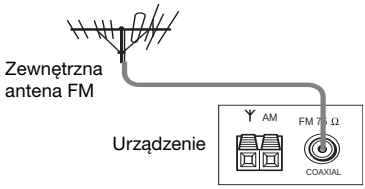
Instalując dostarczoną w zestawie antenę ramową AM, przewód (A) i przewód (B) możesz podłączać do dowolnego z gniazd.



ciąg dalszy

Wskazówka

W przypadku słabej jakości odbieranego sygnału FM należy użyć 75-omowego kabla koncentrycznego (nie wchodzi w skład wyposażenia), aby podłączyć do urządzenia antenę zewnętrzną FM, jak pokazano poniżej.



Krok 3: Podłączenie odbiornika telewizyjnego i magnetowidu

Wymagane przewody

Przewód SCART (EURO AV) do podłączenia telewizora (nie wchodzi w skład wyposażenia)



Przewody audio (nie wchodzą w skład wyposażenia)

Podłączając przewody, należy sprawdzić, czy kolory wtyków odpowiadają kolorom gniazd, do których zostały one włożone.



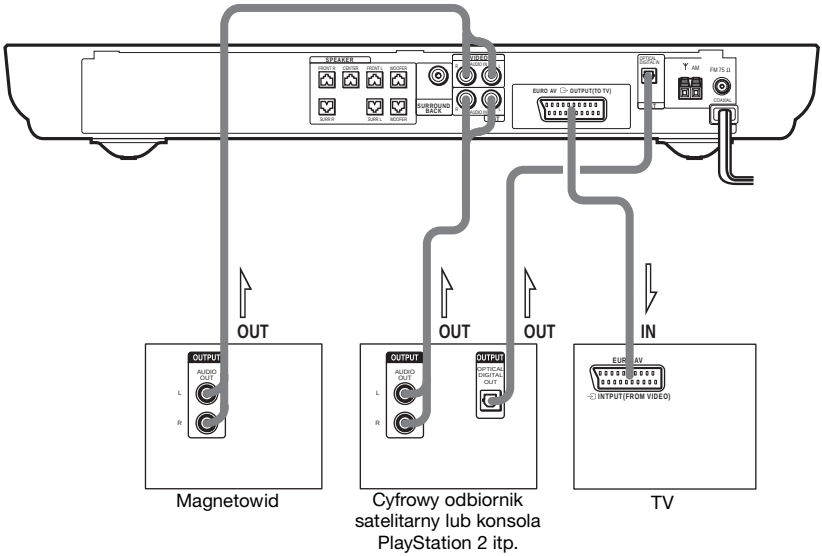
Gniazda do podłączania komponentów wideo

Podłącz	Do
TV	Gniazdo ⇨ EURO AV OUTPUT (TO TV)
Magnetowid	Gniazda VIDEO, AUDIO IN
Cyfrowy odbiornik satelitarny	Gniazda SAT, AUDIO IN

Podłączanie urządzenia do telewizora

Podłącz urządzenie do odbiornika TV przy użyciu przewodu SCART (EURO AV). Pamiętaj, aby podłączyć przewód SCART (EURO AV) do gniazda ⇨ EURO AV OUTPUT (TO TV) w urządzeniu.
Jeżeli podłączasz urządzenie za pośrednictwem przewodu SCART (EURO AV), sprawdź czy odbiornik TV jest dostosowany do odbioru sygnałów S-video lub RGB. Jeżeli odbiornik TV jest dostosowany do S-video, zmień tryb wprowadzania odbiornika TV na sygnały RGB. Patrz instrukcja obsługi podłączanego odbiornika TV.

ciąg dalszy



Uwagi

- Aby wyeliminować niepożądany szum, połączenia należy wykonać starannie.
- Zajrzyj do instrukcji telewizora.
- Urządzenie nie może odtwarzać sygnałów składowych wideo.
- Urządzenie nie może odtwarzać sygnału audio na podłączonym telewizorze. Na głośnikach zestawu możliwe jest odtwarzanie jedynie sygnału audio z odbiornika telewizyjnego.

Wskazówki

- Aby przekazać dźwięk z odbiornika TV lub dźwięk stereo ze źródła 2-kanałowego na 6 głośników urządzenia, wybierz pole akustyczne inne niż „AUTO FORMAT DIRECT AUTO” lub „2CH STEREO” (strona 52).
- W przypadku występowania zakłóceń w odtwarzaniu sygnału z elementu zestawu podłączonego do gniazd VIDEO AUDIO IN, podłącz dane urządzenie do gniazd SAT AUDIO IN.

Podłączenie cyfrowego odbiornika satelitarnego do gniazda OPTICAL OUT

Cyfrowy odbiornik satelitarny można podłączyć do gniazda SAT OPTICAL DIGITAL IN zamiast do gniazd SAT AUDIO IN (L/R) urządzenia.
Urządzenie może przyjmować zarówno sygnały cyfrowe, jak i analogowe. Sygnały cyfrowe mają priorytet nad analogowymi. Jeśli sygnał cyfrowy zaniknie, urządzenie po upływie 2 sekund zacznie przetwarzać sygnał analogowy.

Podłączenie cyfrowego odbiornika satelitarnego bez użycia gniazda OPTICAL OUT

Cyfrowy odbiornik satelitarny należy podłączyć tylko do gniazd SAT AUDIO IN (L/R) urządzenia.

Aby odtwarzać dźwięki z konsoli gier (np. PlayStation 2) przy pomocy zestawu

Przy pomocy przewodów audio (nie wchodzących w skład wyposażenia) podłącz gniazda wyjścia sygnału audio konsoli gier do gniazd SAT AUDIO IN (L/R) zestawu.

Uwagi

- Urządzenie nie odtwarza sygnałów S video.
- Po wybraniu VIDEO lub SAT poprzez naciśnięcie przycisku FUNCTION (stronie 72), sygnał audio z gniazda AUDIO IN (L/R) odtwarzany jest za pośrednictwem podłączonych głośników. Sygnał audio nie jest odtwarzany z gniazda ☞ EURO AV OUTPUT (TO TV).

Gdy podłączasz telewizor o standardowym ekranie 4:3

W zależności od płyty, obraz może nie być dopasowany do ekranu telewizora.
W celu uzyskania informacji na temat zmiany stosunku aspektu, zob. stronie 81.

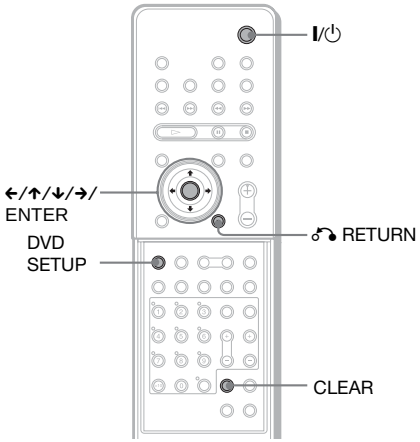
Krok 4: Podłączanie przewodów zasilania

Przed podłączeniem przewodu zasilania sieciowego do gniazda ściennego należy podłączyć głośniki do urządzenia zob. (strona 14).

Krok 5: Przeprowadzanie konfiguracji wstępnej

Po wykonaniu 4 pierwszych kroków należy przy pomocy funkcji Quick Setup (Konfiguracja wstępna) dokonać ustawień wstępnych. Krok po kroku możesz ustawić wstępne wartości opcji [LANGUAGE SETUP], [ROOM SIZE], [LISTENING POSITION] oraz [TV TYPE].
Po wykonaniu konfiguracji wstępnej zestaw może odtwarzać filmy oraz płyty CD z muzyką.
Aby dokonać dodatkowych ustawień głośników, patrz „Ustawienia głośników” na stronie 84.

Korzystanie z konfiguracji wstępnej



Przy otwartej pokrywie.

1 **Włącz odbiornik telewizyjny.**

2 **Wybierz to urządzenie jako źródło sygnału dla odbiornika telewizyjnego.**

3 **Naciśnij I/⏻.**

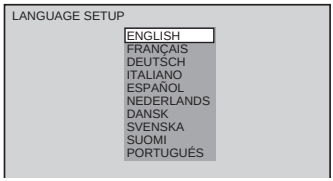
Na ekranie odbiornika TV pojawi się komunikat pomocniczy.

Uwaga

Gdy w urządzeniu znajduje się płyta, na ekranie telewizora nie zostanie wyświetlony żaden komunikat pomocniczy.

4 **Naciśnij ENTER.**

Pojawi się menu [LANGUAGE SETUP].

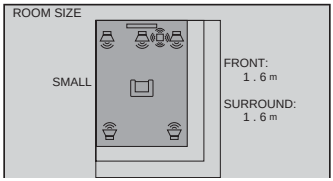


Uwaga

Dostępne języki różnią się w zależności od regionu.

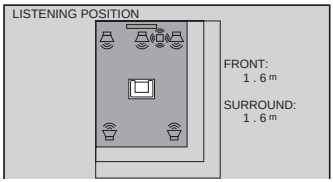
5 **Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz odpowiednie język, a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

Dane ustawienie zostało wybrane; pojawi się menu [ROOM SIZE].



6 **Za pomocą przycisków ↑/↓ ustaw odpowiedni rozmiar pomieszczenia, wybierając między [SMALL], [MEDIUM] oraz [LARGE], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

Dane ustawienie zostało wybrane; pojawi się menu [LISTENING POSITION].



Liczba dostępnych ustawień [LISTENING POSITION] różni się w zależności od ustawienia opcji [ROOM SIZE].

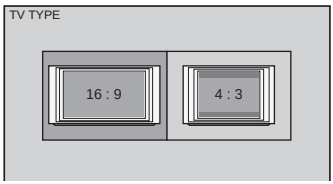
[SMALL]: Trzy pozycje

[MEDIUM]: Cztery pozycje

[LARGE]: Pięć pozycji

7 **Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz właściwe miejsce odsłuchu, a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

Dane ustawienie zostało wybrane; pojawi się menu [TV TYPE].



8 **Za pomocą przycisków ←/→ wybierz typ telewizora podłączonego do zestawu, a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

Konfiguracja wstępna została wykonana.

Po zakończeniu dokonywania konfiguracji wstępnej ustawienia są zachowywane, a przy kolejnym uruchomieniu zestawu nie pojawi się komunikat pomocniczy.

Jeśli popełnisz błąd

Naciśnij przycisk ↶ RETURN, a następnie ponownie wybierz żądaną pozycję.

Aby zakończyć funkcję dokonywania konfiguracji wstępnej

Naciśnij DVD SETUP w jakimkolwiek momencie.

Uwagi

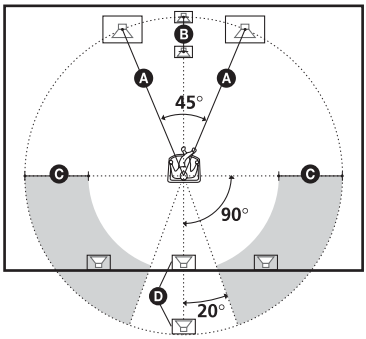
- Naciśnięcie przycisku CLEAR podczas wyświetlania komunikatu powoduje jego skasowanie. Aby zmienić ustawienia, wybierz [QUICK] w menu [SETUP] na ekranie konfiguracji (strona 90).
- Język wybrany w pozycji [LANGUAGE SETUP] jest używany jako ustawienie opcji [OSD], [DVD MENU] oraz [SUBTITLE] (strona 80).
- Wybór opcji [4:3] w pozycji [TV TYPE] wymaga ustawienia [4:3 LETTER BOX] (strona 81).
- Odległość od słuchacza oraz poziom natężenia dźwięku dla każdego głośnika zostaną automatycznie ustawione na wartości obrane dla opcji [ROOM SIZE] oraz [LISTENING POSITION] (strona 84).
- Aby zmienić każde ustawienie, patrz „Korzystanie z ekranu konfiguracji” na stronie 79.
- Ilustracje przedstawiające ustawienia opcji [ROOM SIZE] oraz [LISTENING POSITION] to tylko przykłady, które mogą różnić się od rzeczywistego rozmiaru i rozkładu pokoju. Ustawienia funkcji [SPEAKER SETUP] (strona 84) nie zostały przedstawione na tych ilustracjach.

Ustawienia głośników

Lokalizacja głośników

Aby uzyskać jak najlepszą jakość dźwięku przestrzennego, wszystkie głośniki, poza subwooferem, powinny znajdować się w takiej samej odległości od słuchacza (Ⓐ). System ten umożliwia jednak umiejscowienie głośnika centralnego w odległości do 1,6 metra bliżej (Ⓑ), a głośników surround do 4,6 metra bliżej (Ⓒ) względem pozycji słuchacza.
Głośniki przednie mogą być rozmieszczone w odległości od 1,0 do 7,0 metrów (Ⓐ) od słuchacza.

Głośniki należy rozmieścić zgodnie z poniższą ilustracją



Uwagi

- Nie należy umieszczać głośnika środkowego i głośników surround w większej odległości od słuchacza niż głośniki przednie.
- Podłączony opcjonalny tylny głośnik surround umieść za miejscem odsłuchu (pozycja (Ⓓ) na rysunku powyżej). W takim przypadku, ustaw funkcję [SURROUND BACK] na [YES] w menu [SIZE] (strona 84), aby odtwarzać sygnały z tylnego głośnika surround.

Informacje dotyczące głośnika ekranowanego magnetycznie (w celu niedopuszczenia do pojawiania się zaburzeń kolorów na ekranie odbiornika TV)

W tym systemie subwoofer jest ekranowany magnetycznie, aby wyeliminować zjawisko rozproszenia magnetycznego. Jednak w przypadku zastosowania silnego magnesu może wystąpić pewne rozproszenie magnetyczne. Jeśli subwoofer jest używany w pobliżu kineskopowego odbiornika telewizyjnego lub projektora, to należy go zainstalować w odległości nie mniejszej niż 0,3 metra od odbiornika TV. W przypadku zbyt małej odległości odbiornika TV od subwoofera, na ekranie mogą pojawić się zaburzenia kolorów. W razie nieprawidłowości wyłącz odbiornik telewizyjny, a następnie włącz go po 15 - 30 minutach. Jeśli zaburzenia kolorów pojawią się ponownie, należy umieścić subwoofer dalej od telewizora. Jeśli po wykonaniu powyższych czynności zaburzenia kolorów wciąż występują, należy upewnić się, czy w pobliżu subwoofera nie znajdują się żadne urządzenia magnetyczne. Zaburzenia kolorów mogą wystąpić w wyniku wzajemnego oddziaływania na siebie subwoofera i obiektu emitującego pole magnetyczne.
Zródłami ewentualnych zakłóceń magnetycznych mogą być na przykład: magnetyczne zaczepy na szafce telewizora itp., urządzenia medyczne, zabawki, itp.

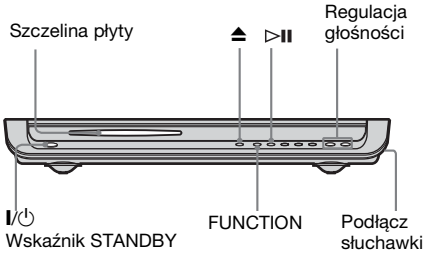
Określanie parametrów głośników

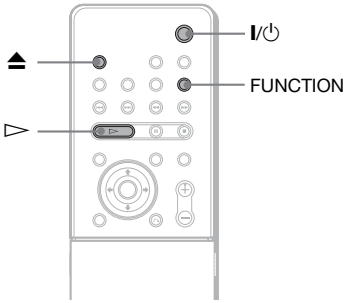
Aby uzyskać jak najlepszą jakość dźwięku przestrzennego, należy najpierw określić odległość głośników od słuchacza, a następnie ustawić odpowiedni balans i poziom dźwięku. Aby ustawić głośność i balans dźwięku poszczególnych głośników na tym samym poziomie, należy skorzystać z dźwięku testowego.
Na ekranie ustawień wybierz opcję [SPEAKER SETUP]. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji, patrz rozdział „Ustawienia głośników” (page 84).

Odtwarzanie płyt

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

W zależności od typu odtwarzanej płyty DVD lub VIDEO CD, niektóre operacje mogą przebiegać inaczej lub ich zastosowanie może być ograniczone. Zapoznaj się z instrukcją obsługi dołączoną do płyty.





1 **Włącz odbiornik telewizyjny.**

2 **Wybierz to urządzenie jako źródło sygnału dla odbiornika telewizyjnego.**

3 **Naciśnij przycisk I/⏻ na urządzeniu.**

Urządzenie się włączy.

Jeśli urządzenie nie pracuje w trybie „DVD”, naciśnij przycisk FUNCTION, aby wybrać ustawienie „DVD”.

Na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się komunikat „NO DISC”, a zestaw będzie gotowy do włożenia płyty.

4 **Załaduj płytę.**

Włóż płytę w szczelinę, aż zostanie wciągnięta automatycznie.

Płyta zostanie wciągnięta do urządzenia automatycznie i na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się komunikat „READING”.



5 **Naciśnij przycisk ▷ na pilocie lub ▷II na urządzeniu.**

Urządzenie rozpoczyna odtwarzanie (w trybie ciągłym).

Ustaw poziom głośności.

Po wykonaniu czynności opisanych w punkcie 5

W przypadku niektórych płyt na ekranie telewizora może pojawić się menu. Takie płyty można odtwarzać interaktywnie, postępując zgodnie z instrukcjami zawartymi w menu. (DVD: strona 30), (VIDEO CD: strona 31).

Wyjmowanie płyty

Naciśnij ⏏. Wyjmij płytę po jej wysunięciu z urządzenia. Na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się komunikat „NO DISC”.

Włączanie urządzenia

Naciśnij przycisk I/⏻ na urządzeniu. Urządzenie się włączy. Gdy urządzenie znajduje się w trybie oczekiwania, załadowanie płyty powoduje uruchomienie zestawu.

ciąg dalszy

Wyłączanie urządzenia

Naciśnij I/⏻. Urządzenie przechodzi do trybu oczekiwania, a wskaźnik STANDBY zaczyna świecić na czerwono. Aby całkowicie wyłączyć urządzenie, odłącz przewód zasilania z gniazdka.
Podczas odtwarzania płyt nie należy wyłączać urządzenia przez naciśnięcie przycisku I/⏻. Spowoduje to skasowanie ustawień w menu. W przypadku wyłączania urządzenia, najpierw należy nacisnąć przycisk ■ w celu przerwania odtwarzania, a następnie nacisnąć I/⏻.

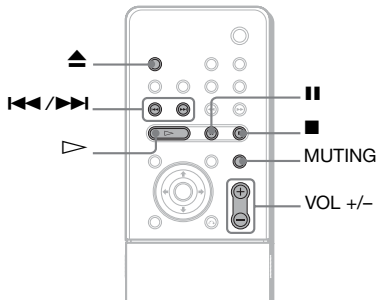
Oszczędzanie energii w trybie oczekiwania

Naciśnij przycisk I/⏻, gdy zestaw zostanie uruchomiony (zapali się wskaźnik STANDBY na urządzeniu).

Wyłączanie trybu oczekiwania

Naciśnij jednokrotnie przycisk I/⏻.

Dodatkowe operacje



Aby	Naciśnij
Zatrzymać odtwarzanie	■
Wstrzymać odtwarzanie*	II
Wznowić odtwarzanie po pauzie	II lub ▷
Przejść do następnego rozdziału, utworu, sceny lub pliku w trybie odtwarzania ciągłego	►►I
Powrócić do poprzedniego rozdziału, utworu, sceny lub pliku w trybie odtwarzania ciągłego	I◄◄
Zatrzymać odtwarzanie i wyjąć płytę	⏏
Wyciszyć dźwięk	MUTING. Aby anulować wyciszenie naciśnij przycisk ponownie lub naciśnij VOL + w celu ustawienia poziomu głośności dźwięku.

* Nie można wstrzymać odtwarzania podczas odtwarzania pliku JPEG.

Uwagi

- Jeśli w urządzeniu nie ma płyty, na wyświetlaczu panelu przedniego wyświetlony zostanie komunikat „NO DISC”.
- Po upływie około godziny od wstrzymania odtwarzania płyty DVD, urządzenie wyłączy się automatycznie.

Wskazówka

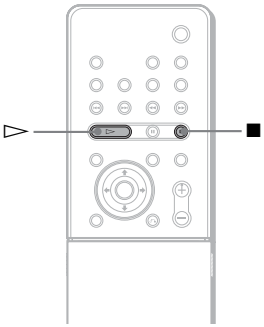
Jeśli na płycie DVD znajdują się więcej niż dwa tytuły, niemożliwe jest przejście do następnego lub powrót do poprzedniego za pomocą przycisków ⏮ i ⏭. Przyciski te działają wyłącznie dla jednego tytułu. Aby przejść do następnego tytułu lub powrócić do poprzedniego, naciśnij przycisk DVD TOP MENU lub DVD MENU i wybierz żądany tytuł z Menu sterowania.

Wznowienie odtwarzania od momentu zatrzymania płyty

(Resume Play)

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3

Po zatrzymaniu płyty urządzenie zapamiętuje miejsce, w którym naciśnięto ■ i na wyświetlaczu panelu przedniego pojawia się komunikat „RESUME”. Funkcja Resume Play będzie działała, dopóki z szuflady odtwarzacza nie zostanie wyjęta płyta, nawet jeśli urządzenie przejdzie do trybu oczekiwania po naciśnięciu przycisku I/⏻.



1 **Naciśnij przycisk ■, aby zatrzymać odtwarzanie płyty.**

Na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się komunikat „RESUME” i można wówczas wznowić odtwarzanie płyty od miejsca, w którym zostało ono przerwane.

Jeśli komunikat „RESUME” nie pojawia się na wyświetlaczu, funkcja wznowienia odtwarzania nie jest dostępna.

2 **Naciśnij ▷.**

Urządzenie rozpocznie odtwarzanie płyty od miejsca, w którym zostało ono zatrzymane w punkcie 1.

ciąg dalszy

Uwagi

- Funkcja wznowienia odtwarzania nie działa podczas odtwarzania w kolejności losowej lub zaprogramowanej.
- W niektórych wypadkach urządzenie może nie wznowić odtwarzania dokładnie od miejsca, w którym odtwarzanie zostało zatrzymane.
- Informacje o miejscu, w którym odtwarzanie zostało zatrzymane są usuwane z pamięci urządzenia, gdy:
  - zostanie zmieniony tryb odtwarzania.
  - zostaną zmienione ustawienia w menu konfiguracji.

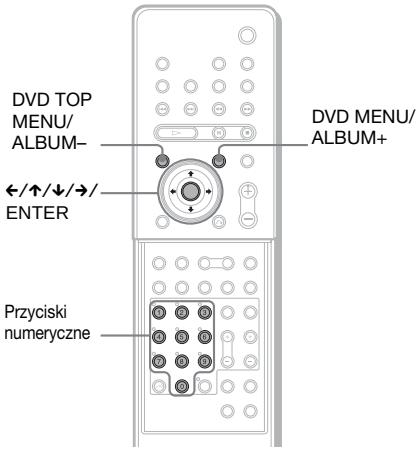
Wskazówka

Aby rozpocząć odtwarzanie od początku płyty, należy dwukrotnie nacisnąć przycisk ■, a następnie przycisk ▷.

Korzystanie z menu płyty DVD

DVD

Płyta DVD jest podzielona na wiele sekcji, z których ułożony jest obraz lub dźwięk na niej zawarty. Sekcje te nazywane są „tytułami". Podczas odtwarzania płyty DVD zawierającej kilka tytułów można wybrać jeden z nich za pomocą menu DVD TOP MENU/ALBUM–.
Podczas odtwarzania płyt DVD pozwalających wybrać ustawienia, takie jak język napisów dialogowych lub język ścieżki dźwiękowej, ustawienia te można wybrać przy użyciu menu DVD MENU/ALBUM+.



Przy otwartej pokrywie.

1 Naciśnij DVD TOP MENU/ALBUM– lub DVD MENU/ALBUM+.

Na ekranie odbiornika TV zostanie wyświetlone menu danej płyty.
Zawartość menu zależy od zawartości płyty.

2 Użyj przycisków ←/↑/↓/→ lub przycisków numerycznych, aby wybrać element, który chcesz odtworzyć lub zmienić.

3 Naciśnij ENTER.

Uwaga

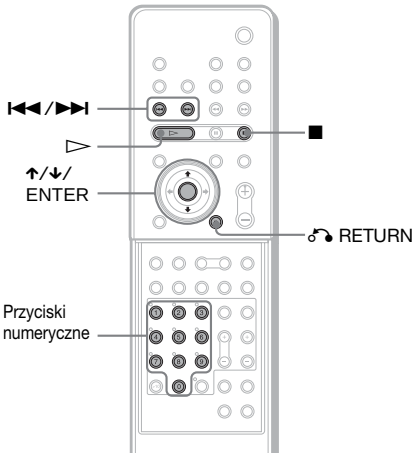
Po upływie około godziny od wyświetlenia menu górnego DVD lub menu DVD podczas odtwarzania płyty DVD, urządzenie wyłączy się automatycznie.

Odtwarzanie płyt VIDEO CD z funkcją PBC (wersja 2.0)

(PBC Playback)

VIDEO CD

Funkcje PBC (Playback Control - sterowanie odtwarzaniem) pozwalają wykorzystywać proste operacje interaktywne, wyszukiwanie itp. Odtwarzanie z funkcją PBC umożliwia interaktywne odtwarzanie płyt VIDEO CD dzięki menu wyświetlanemu na ekranie telewizora.



Przy otwartej pokrywie.

1 Rozpocznij odtwarzanie płyty VIDEO CD z funkcjami PBC.

Zostanie wyświetlone menu umożliwiające dokonanie wyboru.

2 Wybierz numer elementu, naciskając przyciski ↑/↓ lub przyciski numeryczne.

3 Naciśnij ENTER.

ciąg dalszy

4 Postępuj zgodnie z instrukcjami w menu dotyczącymi operacji interaktywnych.

Zapoznaj się z instrukcją dołączoną do płyty, ponieważ zasady obsługi poszczególnych płyt VIDEO CD mogą się różnić.

Powrót do menu

Naciśnij przycisk ↶ RETURN.

Uwagi

- W zależności od rodzaju płyty VIDEO CD, menu nie pojawia podczas wykonywania czynności 1.
- W instrukcjach obsługi niektórych płyt VIDEO CD punkt 3, czyli „Naciśnij ENTER" może brzmieć „Naciśnij SELECT". W takim wypadku nacisnij przycisk ▷.

Wskazówka

Aby odtwarzać bez korzystania z funkcji PBC, naciśnij ⏮/⏭ lub klawisze numeryczne w chwili gdy urządzenie nie odtwarza, w celu wybrania utworu, a następnie naciśnij ▷ lub ENTER.

Na ekranie telewizora pojawi się komunikat „Play without PBC" i urządzenie rozpocznie odtwarzanie w trybie ciągłym. Nie można w tym trybie odtwarzać obrazów nieruchomych, np. menu. Aby powrócić do trybu PBC, dwukrotnie naciśnij przycisk ■, a następnie naciśnij przycisk ▷.

Odtwarzanie utworu zapisanego w formacie MP3

MP3

Możliwe jest odtwarzanie utworów zapisanych w formacie MP3 na płytach CD-ROM, CD-R lub CD-RW. Aby jednak odtwarzacz mógł rozpoznać zapisane utwory, płyty muszą być nagrane w formacie ISO9660 level 1, level 2, lub w formacie Joliet. Możliwe jest również odtwarzanie płyt nagranych w formacie wielosesyjnym (Multi Session). Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat formatu nagrywania, należy zapoznać się z instrukcją obsługi urządzenia nagrywającego płyty CD-R/RW lub instrukcją oprogramowania do zapisywania dźwięku (nie znajduje się w wyposażeniu).

1 Włóż do urządzenia płytę z danymi zapisanymi w formacie MP3.

2 Naciśnij ▷.

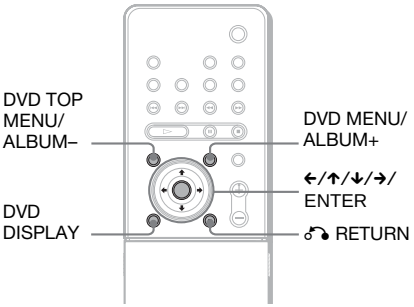
Urządzenie rozpoczyna odtwarzanie pierwszego utworu zapisanego w formacie MP3 w pierwszym albumie na płycie.

Uwagi

- Urządzenie może odtwarzać pliki audio w formacie MP3 (MPEG1 Audio Layer3). Urządzenie nie odtwarza utworów zapisanych w formacie MP3PRO.
- Odtwarzacz umożliwia odtwarzanie płyt CD nagranych w formacie wielosesyjnym, jeżeli utwór w formacie MP3 znajduje się w pierwszej sesji. Wówczas możliwe jest również odtwarzanie kolejnych utworów MP3, zapisanych w późniejszych sesjach.
- Maksymalna liczba albumów na płycie: 99 (Maksymalna liczba utworów w formacie MP3, które można zapisać w albumie to 250.)
- Album, który nie zawiera plików w formacie MP3 jest pomijany.

- Jeśli rozszerzenie „MP3” zostanie przypisane danym zapisanym w formacie innym niż format MP3, odtwarzacz nie będzie mógł prawidłowo rozpoznać tych danych i wygeneruje głośny dźwięk, który może uszkodzić głośniki.
- Jeśli zestaw nie odtwarza plików w formacie MP3, dla pozycji [DATA CD PRIORITY] wybierz opcję [MP3] w ustawieniach [CUSTOM SETUP] (strona 84).
- Urządzenie może odtwarzać do głębokości 8 katalogów, w tym bezpośrednio z katalogu głównego.

Wybór albumu i utworu

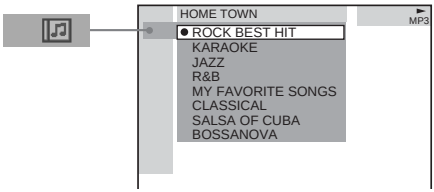


1 **Naciśnij przycisk DVD DISPLAY.**

Pojawia się Menu sterowania i tytuł płyty z utworami nagranymi w formacie MP3.

2 **Naciśnij ↑/↓, aby wybrać (ALBUM), a następnie naciśnij ENTER lub →.**

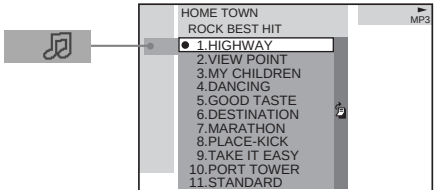
Pojawia się lista albumów znajdujących się na płycie.



3 **Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz album, który chcesz odtwarzać, a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

4 **Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz ustawienie (TRACK), a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

Zostanie wyświetlona lista utworów wchodzących w skład bieżącego albumu.



Gdy lista wszystkich utworów lub albumów nie mieści się w oknie, wyświetlany jest pasek przewijania. Naciśnij przycisk →, aby wybrać pasek przewijania, i przewijaj listę za pomocą przycisków ↑/↓. Naciśnij przycisk ← lub RETURN, aby powrócić do listy utworów lub albumów.

5 **Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz odpowiedni utwór, a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

Rozpoczyna się odtwarzanie wybranego utworu.

Powrót do poprzedniego ekranu

Naciśnij przycisk RETURN lub ←.

Wyłączanie wyświetlacza

Naciśnij przycisk DVD DISPLAY.

Uwagi

- W nazwach albumów lub utworów można używać wyłącznie znaków alfanumerycznych. Wszelkie inne znaki wyświetlane są w postaci „ ”.
- Jeśli odtwarzany plik MP3 posiada opis w formacie ID3, zawarta w opisie informacja jest wyświetlana jako nazwa utworu.
- Znacznik ID3 dotyczy tylko wersji 1.
- W przypadku odtwarzania pliku MP3 w trybie VBR (ze zmienną szybkością transmisji), wyświetlany czas, jaki upłynął od początku odtwarzania, może różnić się od rzeczywistego czasu.

ciąg dalszy

• Przed rozpoczęciem odtwarzania płyty lub dokonaniem wyboru albumu w kroku 2, tytuł albumu jest wyświetlany w menu sterowania jako „**Album” (gdzie ** oznacza numer), po czym wyświetlany jest tytuł albumu.

Wskazówka

Po włożeniu płyty z plikiem MP3, można wybrać album przy pomocy przycisków DVD MENU/ALBUM+ lub DVD TOP MENU/ALBUM– na pilocie.

Odtwarzanie plików obrazu JPEG

JPEG

Możliwe jest wyświetlanie obrazów zapisanych w formacie JPEG na płytach CD-ROM, CD-R lub CD-RW. Aby jednak odtwarzacz mógł rozpoznać zapisane obrazy, płyty muszą być nagrane w formacie ISO9660 level 1, level 2, lub w formacie Joliet. Możliwe jest również odtwarzanie płyt nagranych w formacie wielosesyjnym (Multi Session). Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat formatu nagrywania, należy zapoznać się z instrukcją obsługi urządzenia nagrywającego płyty CD-R/RW lub instrukcją oprogramowania do zapisywania dźwięku (nie znajduje się w wyposażeniu).

1 Włóż do urządzenia płytę z danymi zapisanymi w formacie JPEG.

2 Naciśnij ▻.

Urządzenie rozpoczyna wyświetlanie pierwszego obrazu zapisanego w formacie JPEG w pierwszym albumie na płycie.

Uwagi

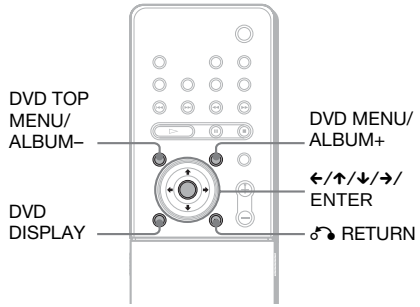
- Urządzenie może odtwarzać pliki z rozszerzeniem „.JPG” lub „.JPEG”.
- Urządzenie może odtwarzać płyty nagrane w formacie wielosesyjnym (Multi Session).
- Album, który nie zawiera pliku JPEG zostaje pominięty.
- Jeśli zestaw nie odtwarza plików w formacie JPEG, dla pozycji [DATA CD PRIORITY] wybierz opcję [JPEG] w ustawieniach [CUSTOM SETUP] (strona 84).
- Plik obrazu JPEG o wysokości lub szerokości przekraczającej 4.720 punktów nie może być wyświetlany.
- Plik obrazu JPEG o wysokim stosunku szerokości do długości nie będzie wyświetlany.
- Urządzenie może nie odtwarzać niektórych płyt CD-R lub CD-RW w zależności od formatu pliku.
- Urządzenie może odtwarzać do głębokości 8 katalogów, w tym bezpośrednio z katalogu głównego.

- Urządzenie nie może odtwarzać plików w formacie JPEG bez przeplotu.
- Maksymalna liczba albumów na płycie: 99 (Maksymalna liczba plików graficznych JPEG w albumie wynosi 250.)

Wskazówka

Aby przejść do następnego pliku lub powrócić do poprzedniego, naciśnij I◄◄ lub ►►I.

Wybór albumu i pliku

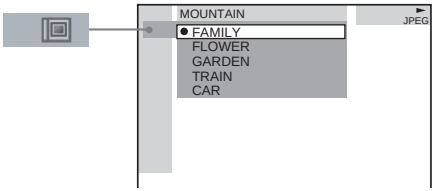


1 Naciśnij przycisk DVD DISPLAY.

Spowoduje to wyświetlenie menu sterowania oraz tytułu płyty zawierającej obrazy w formacie JPEG.

2 Naciśnij ↑/↓, aby wybrać (ALBUM), a następnie naciśnij ENTER lub →.

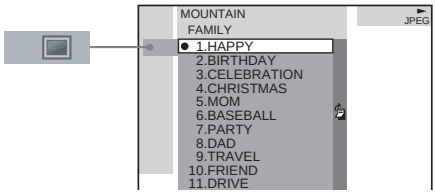
Pojawia się lista albumów znajdujących się na płycie.



3 Przy pomocy przycisków ↑/↓ wybierz album, który chcesz odtwarzać, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

4 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz ustawienie (FILE), a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostanie wyświetlona lista plików wchodzących w skład bieżącego albumu.



Gdy lista wszystkich plików lub albumów nie mieści się w oknie, wyświetlany jest pasek przewijania. Naciśnij przycisk →, aby wybrać pasek przewijania, i przewijaj listę za pomocą przycisków ↑/↓. Nacisnij przycisk ← lub RETURN, aby powrócic do listy plików lub albumów.

5 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz odpowiedni plik, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Rozpoczyna się odtwarzanie wybranego pliku.

Powrót do poprzedniego ekranu

Naciśnij przycisk RETURN lub ←.

Wyłączanie wyświetlacza

Naciśnij przycisk DVD DISPLAY.

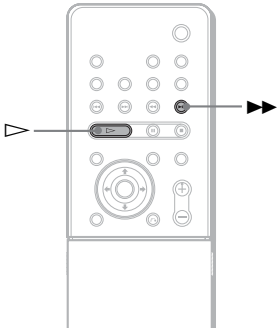
Uwagi

- W nazwach albumów lub plików można używać wyłącznie znaków alfanumerycznych. Wszelkie inne znaki wyświetlane są w postaci „ ”.
- Przed rozpoczęciem odtwarzania płyty lub dokonaniem wyboru albumu w kroku 2, tytuł albumu jest wyświetlany w menu sterowania jako „**Album” (gdzie ** oznacza numer), po czym wyświetlany jest tytuł albumu.

Wskazówka

Po włożeniu płyty z plikiem JPEG, można wybrać album przy pomocy przycisków DVD MENU/ ALBUM+ lub DVD TOP MENU/ALBUM– na pilocie.

Pokaz slajdów podczas odtwarzania płyt z plikami JPEG



1 Naciśnij przycisk ▶▶ podczas wyświetlania obrazu w formacie JPEG.

Pokaz slajdów rozpocznie się od obecnie wyświetlanego obrazu.

2 Naciśnij przycisk ▷ jeśli chcesz zakończyć Pokaz slajdów.

Powrót do normalnego odtwarzania począwszy od obecnie wyświetlanego obrazu.

Zmiana czasu odstępu między obrazami wyświetlanymi podczas Pokazu slajdów

Każde naciśnięcie przycisku ▶▶ podczas Pokazu slajdów powoduje zmianę czasu odstępu. Po każdym naciśnięciu przycisku wskaźnik na wyświetlaczu zmienia się w następujący sposób:

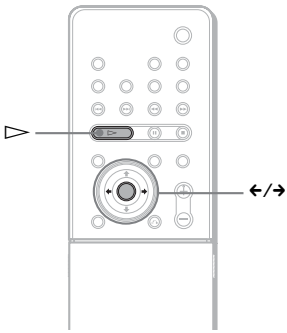
FF1▶▶ → FF2▶▶ → FF3▶▶

Odstęp FF3▶▶ jest krótszy niż FF2▶▶.

Uwaga

Podczas Pokazu slajdów obrazy mogą być wyświetlane tylko w jednym kierunku.

Obracanie obecnie wyświetlanego obrazu



Obróć wyświetlany obraz przy pomocy przycisków ←/→.

Każde naciśnięcie przycisku → powoduje obrót obrazu o 90° zgodnie z ruchem wskazówek zegara.

Każde naciśnięcie przycisku ← powoduje obrót obrazu o 90° w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara.

Uwaga

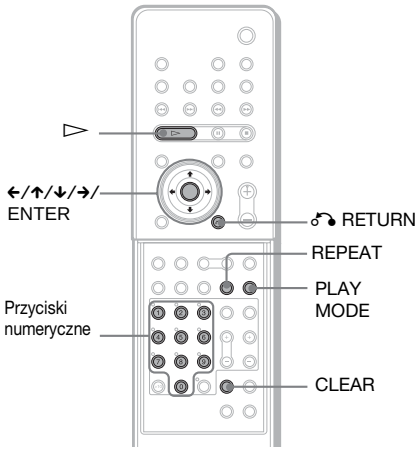
Nie można obracać obrazów podczas Pokazu slajdów. Przed taką operacją naciśnij przycisk ▷, aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania.

Tworzenie własnego programu

(Program Play)

VIDEO CD SA-CD CD MP3

Zawartość płyty można odtwarzać w wybranej kolejności, programując odpowiednio kolejność utworów na płycie w celu utworzenia własnego programu. Maksymalna liczba utworów, które można zaprogramować to 25.

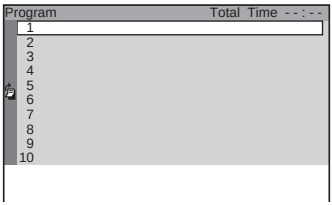


Przy otwartej pokrywie.

1 **W trybie zatrzymania naciśnij kilkakrotnie przycisk PLAY MODE, aż na wyświetlaczu pojawi się komunikat „PGM”.**

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu programowania.

Wybierz, na przykład, utwór lub płytę MP3.

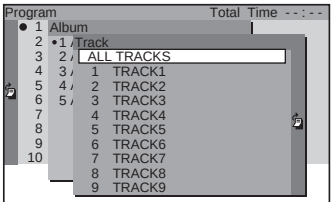


W celu sprawdzenia wcześniej stworzonych utworów lub albumów, naciśnij przycisk ←, aby wybrać pasek przewijania, a następnie przewijaj listę za pomocą przycisków ↑/↓. Naciśnij przycisk → lub ↩ RETURN, aby powrócić do listy utworów.

Ikonę paska przewijania jest dostępna, pod warunkiem, że zaprogramowano ponad 9 utworów lub albumów.

2 **Naciśnij →.**

Kursor przesuwa się do utworu (w tym wypadku „1”). Przed rozpoczęciem programowania utworów zapisanych w formacie MP3, należy wybrać album.

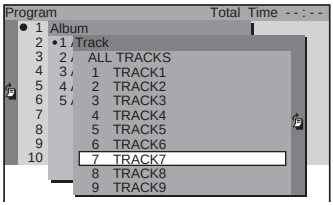


W celu wyboru utworu, który nie jest wyświetlany w oknie, naciśnij przycisk →, aby wybrać pasek przewijania i przewijaj listę za pomocą przycisków ↑/↓. Naciśnij przycisk ← lub ↩ RETURN, aby powrócić do listy utworów.

Ikona paska przewijania jest dostępna, pod warunkiem, że zaprogramowano ponad 10 utworów.

3 **Wybierz utwór, który chcesz zaprogramować.**

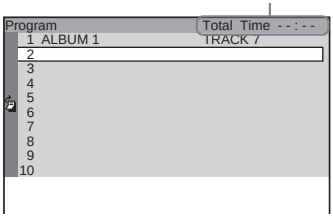
Wybierz, na przykład, utwór „7”.



ciąg dalszy

4 Naciskaj przyciski ↑/↓ lub przyciski numeryczne w celu wybrania utworu „7”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Całkowity czas trwania zaprogramowanych utworów (za wyjątkiem plików MP3)



5 Aby zaprogramować pozostałe utwory, powtórz czynności od 2 do 4.

Zaprogramowane utwory wyświetlane są w wybranej kolejności.

6 Naciśnij przycisk ▷, aby rozpocząć odtwarzanie utworów w zaprogramowanej kolejności.

Rozpoczyna się odtwarzanie w trybie Programme Play.

Po zakończeniu odtwarzania programu można ponownie rozpocząć jego odtwarzanie, naciskając przycisk ▷.

Powrót do normalnego trybu odtwarzania

W trybie zatrzymania naciśnij kilkakrotnie przycisk PLAY MODE, aż z wyświetlacza panelu przedniego zniknie komunikat „PGM”.

Inne czynności

Aby	Wykonaj poniższą czynność
Wyłączyć menu programowania	Aby wyłączyć menu programowania w trybie zatrzymania, naciśnij przycisk PLAY MODE.
Anulować zaprogramowaną kolejność	Naciskanie przycisku CLEAR w punkcie 5 powoduje kolejne anulowanie ostatnio zapamiętanych programów.

Uwagi

- Ta funkcja odtwarzania zaprogramowanego nie jest dostępna dla płyt DVD i plików JPEG.
- Po wyjęciu płyty odtwarzanie programu zostanie anulowane, a utworzony program zostanie wyczyszczony.
- Jeśli zaprogramowano utwory w formacie MP3, w miejsce całkowitego czasu trwania zaprogramowanych utworów wyświetlany jest symbol „- - : - -”.

Wskazówka

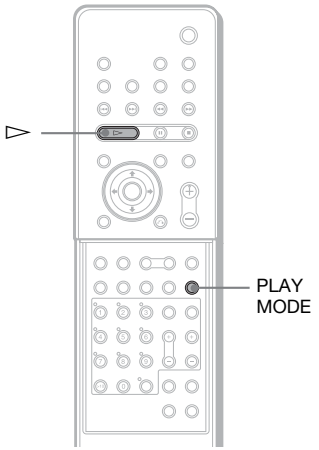
Możesz zastosować funkcję Repeat Play na zaprogramowanych utworach. Podczas odtwarzania utworów w trybie Programme Play należy nacisnąć przycisk [REPEAT] lub dla opcji [REPEAT] w Menu sterowania wybrać ustawienie [ALL] (strona 40).

Odtwarzanie losowe

(Shuffle Play)

VIDEO CD SA-CD CD MP3

Urządzenie pozwala odtwarzać utwory „w kolejności losowej". Kolejne użycie funkcji „odtwarzania losowego" spowoduje ułożenie utworów w innej kolejności.



Przy otwartej pokrywie.

1 W trybie zatrzymania naciśnij kilkakrotnie przycisk PLAY MODE, aż na wyświetlaczu pojawi się komunikat „SHUF".

Podczas odtwarzania płyty w formacie MP3 można odtwarzać wszystkie utwory z albumów w kolejności losowej.
W celu uzyskania szczegółowych informacji na temat losowej kolejności odtwarzania albumu, patrz strona 39.

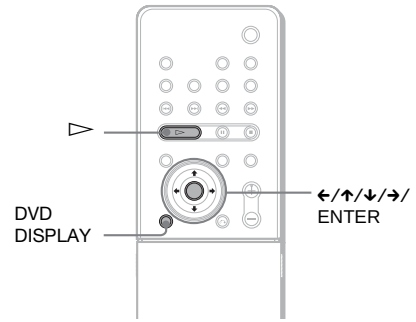
2 Naciśnij ▷.

Powrót do normalnego trybu odtwarzania

W trybie zatrzymania naciśnij kilkakrotnie przycisk PLAY MODE, aż z wyświetlacza zniknie komunikat „SHUF" (funkcja SHUFFLE anulowana). W ten sam sposób można anulować funkcję SHUFFLE (ALBUM).

Ustawianie trybu odtwarzania w kolejności losowej w Menu sterowania

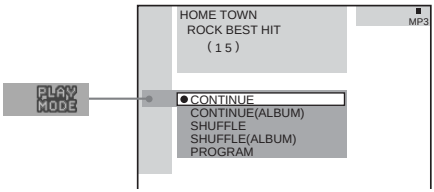
Możesz wybrać między opcją normalnego odtwarzania w kolejności losowej a opcją odtwarzania albumów w kolejności losowej (dotyczy tylko plików MP3).



1 Naciśnij przycisk DVD DISPLAY.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Naciśnij ↑/↓, aby wybrać (PLAY MODE), a następnie naciśnij ENTER lub →.



3 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz ustawienie [SHUFFLE] lub [SHUFFLE (ALBUM)] i naciśnij przycisk ENTER.

[SHUFFLE (KOLEJNOŚĆ LOSOWA)]: Odtwarzanie utworów na płycie w kolejności losowej.
[SHUFFLE (ALBUM) (KOLEJNOŚĆ LOSOWA (ALBUM))]: Odtwarzanie utworów z wybranego albumu w kolejności losowej.

4 Naciśnij ▷.

Rozpoczyna się odtwarzanie losowe w wybranym trybie.

ciąg dalszy

Uwaga

Odtwarzanie losowe jest anulowane w momencie wyjęcia płyty. Tryb odtwarzania jest zmieniany w następującej kolejności:

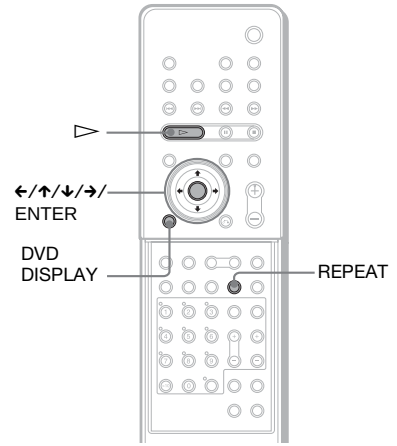
SHUFFLE → CONTINUE
SHUFFLE (ALBUM) → CONTINUE (ALBUM)

Odtwarzanie z powtarzaniem

(Repeat Play)

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

Istnieje możliwość odtwarzania wszystkich tytułów/utworów/plików znajdujących się na płycie lub pojedynczego tytułu/rozdziału/utworu.
W trybie odtwarzania w kolejności losowej lub odtwarzania programowego, urządzenie powtarza utwory odpowiednio w kolejności losowej lub zaprogramowanej.
Nie można korzystać z funkcji Repeat Play podczas odtwarzania płyty VIDEO CD z funkcją PBC (strona 31).



Przy otwartej pokrywie.

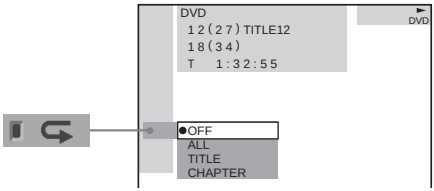
1 **Naciśnij przycisk DVD DISPLAY.**

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 **Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać (REPEAT), a następnie naciśnij ENTER lub →.**

Jeśli nie zostanie wybrana opcja [OFF], wskaźnik [REPEAT] zaświeci się na zielono.

3 Wybierz ustawienie Repeat Play, a następnie naciśnij przycisk ENTER.



■ Podczas odtwarzania płyty DVD

- OFF: funkcja powtarzania nie działa.
- ALL: powtarzane są wszystkie tytuły.
- TITLE: powtarzany jest bieżący tytuł.
- CHAPTER: powtarzany jest bieżący rozdział.

■ Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD/ Super Audio CD/CD/MP3 przy wyłączonym trybie Programme Play

- OFF: funkcja powtarzania nie działa.
- ALL: powtarzanie wszystkich utworów na płycie lub powtarzanie bieżącego albumu (tylko gdy w trybie odtwarzania wybrana została opcja CONTINUE (ALBUM) lub SHUFFLE (ALBUM)).
- TRACK: powtarzany jest bieżący utwór.

■ Podczas odtwarzania pliku JPEG

- OFF: funkcja powtarzania nie działa.
- ALL: powtarzanie wszystkich plików na płycie (gdy w trybie odtwarzania wybrana została opcja CONTINUE) lub powtarzanie bieżącego albumu (gdy w trybie odtwarzania wybrana została opcja CONTINUE (ALBUM)).

■ Przy włączonym trybie Programme Play

- OFF: funkcja powtarzania nie działa.
- ALL: powtarzanie w trybie Programme Play.

Uwagi

- W zależności od płyty DVD, odtwarzanie z powtarzaniem nie działa.
- Tryb Repeat Play jest anulowany w momencie wyjęcia płyty z urządzenia.
- Jeśli wybrana została opcja [ALL], tryb Repeat Play jest ograniczony do 5 powtórzeń.

Wskazówki

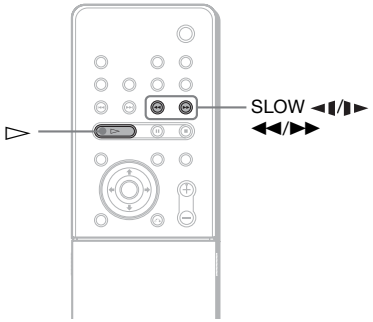
- Tryb Repeat Play można ustawić w trybie zatrzymania.
  Po wybraniu funkcji [REPEAT] naciśnij przycisk ▷.
  Urządzenie zacznie odtwarzać utwory w trybie Repeat Play.
- Można szybko uzyskać informacje o stanie funkcji [REPEAT].
  Naciśnij przycisk REPEAT na pilocie.
- Funkcję Repeat Play można wykonać w przypadku tytułów DVD zawierających rozdziały.

Przeszukiwanie płyty

(Funkcja skanowania, odtwarzanie w zwolnionym tempie)

DVD VIDEO CD SA-CD CD

Określone miejsce na płycie można szybko odnaleźć dzięki funkcji monitorowania obrazu lub odtwarzania obrazu w zwolnionym tempie.



Uwagi

- W wypadku niektórych płyt DVD/VIDEO CD niektóre spośród opisanych operacji mogą być niemożliwe do wykonania.
- Podczas przeszukiwania lub odtwarzania w zwolnionym tempie urządzenie nie odtwarza dźwięku.

Szybkie wyszukiwanie miejsca na płycie podczas szybkiego przewijania do przodu lub do tyłu (skanowanie)

1 Naciśnij przycisk ◄◄ lub ►► podczas odtwarzania płyty.

2 Po odnalezieniu szukanego miejsca na płycie naciśnij przycisk ▷, aby powrócić do normalnej szybkości.

Zmiana szybkości skanowania (dotyczy tylko płyt DVD/VIDEO CD)

Po każdym naciśnięciu przycisku ◄◄ lub ►► podczas przeglądania szybkość odtwarzania się zmienia. Dostępne są dwie szybkości. Po każdym naciśnięciu przycisku wskaźnik na wyświetlaczu zmienia się w następujący sposób:

Kierunek odtwarzania
FF1►► → FF2►►

Kierunek przeciwny
FR1◄◄ → FR2◄◄

Prędkość odtwarzania FF2►►/FR2◄◄ jest większa niż FF1►►/FR1◄◄.

Odtwarzanie w zwolnionym tempie (Slow-motion play) (tylko płyty DVD/VIDEO CD)

Naciśnij przycisk ◄▮ lub ▮► gdy urządzenie znajduje się w trybie pauzy.

Aby powrócić do normalnej szybkości odtwarzania, naciśnij przycisk ▷.

Zmiana szybkości odtwarzania w trybie Slow-motion

Po każdym naciśnięciu przycisku ◄▮ lub ▮► podczas odtwarzania w trybie Slow-motion, szybkość odtwarzania się zmienia. Dostępne są dwie szybkości. Po każdym naciśnięciu przycisku wskaźnik na wyświetlaczu zmienia się w następujący sposób:

Kierunek odtwarzania
SLOW 2▮► → SLOW 1▮►

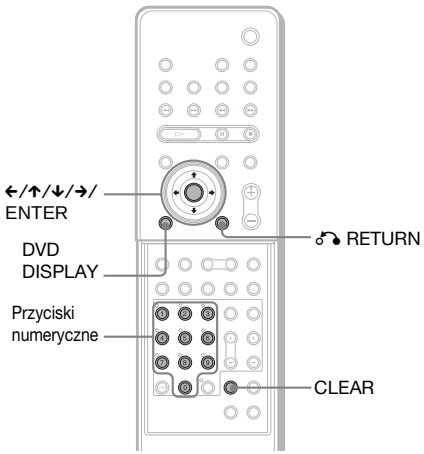
Kierunek przeciwny (tylko płyty DVD)
SLOW 2◄▮ → SLOW 1◄▮

Prędkość odtwarzania SLOW 2▮►/SLOW 2◄▮ jest mniejsza niż SLOW 1▮►/SLOW 1◄▮.

Wyszukiwanie tytułu/ rozdziału/utworu/ indeksu/albumu/pliku

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

Istnieje możliwość wyszukiwania tytułu (DVD), rozdziału (DVD), utworu (CD, VIDEO CD, Super Audio CD, MP3), indeksu (VIDEO CD, Super Audio CD), albumu (MP3, JPEG) i pliku (JPEG). Ponieważ tytułom, utworom, albumom i plikom na płycie są przyporządkowane niepowtarzalne nazwy, można wybrać jedną z nich z Menu sterowania. Rozdziałom i indeksom na płycie są również przyporządkowane niepowtarzalne numery, co pozwala wybrać żądany rozdział lub indeks, wprowadzając odpowiedni numer. Można również wyszukiwać konkretny punkt na podstawie kodu czasowego (TIME SEARCH).
Nie istnieje możliwość wyszukiwania sceny na płycie VIDEO CD (z uruchomioną funkcją PBC).



Przy otwartej pokrywie.

Wyszukiwanie tytułu/utworu/ albumu/pliku

1 **Naciśnij przycisk DVD DISPLAY.**
Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 **Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać metodę wyszukiwania, a następnie naciśnij ENTER lub →.**

■ Podczas odtwarzania płyty DVD
(TITLE)

■ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD
(TRACK)

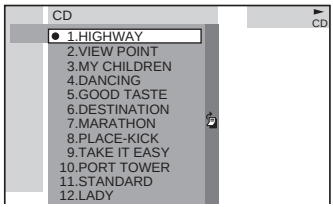
■ Podczas odtwarzania płyty Super Audio CD
(TRACK)

■ Podczas odtwarzania płyty CD
(TRACK)

■ Podczas odtwarzania płyty MP3
(ALBUM) lub (TRACK)

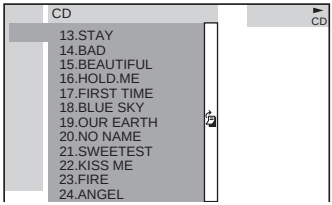
■ Podczas odtwarzania pliku JPEG
(ALBUM) lub (FILE)

Przykładowo, gdy wybrana zostanie opcja (TRACK), wyświetlona zostaje lista utworów znajdujących się na płycie.



ciąg dalszy

Gdy lista wszystkich utworów lub albumów nie mieści się w oknie, wyświetlany jest pasek przewijania. Naciśnij przycisk →, aby wybrać pasek przewijania, i przewijaj listę za pomocą przycisków ↑/↓. Naciśnij ← lub ↩ RETURN, aby powrócić utworu lub listy albumów.



3 Naciskaj przyciski ↑/↓ aby wybrać żądany utwór, a następnie naciśnij ENTER.

Urządzenie rozpocznie odtwarzanie od wybranego utworu.

Wyszukiwanie rozdziału/indeksu

1 Naciśnij przycisk DVD DISPLAY.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać metodę wyszukiwania.

■ Podczas odtwarzania płyty DVD

(CHAPTER)

■ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD (bez funkcji PBC)

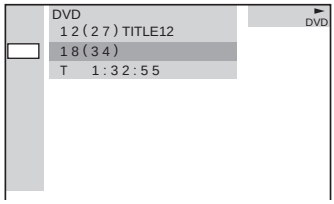
(INDEX)

■ Podczas odtwarzania płyty Super Audio CD

(INDEX)

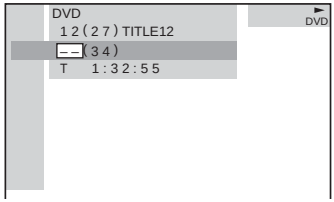
Przykładowo, gdy wybrana zostanie opcja (CHAPTER), zaznaczona zostaje opcja „** (**)” (gdzie ** oznacza liczbę).

Liczba w nawiasach oznacza całkowitą liczbę rozdziałów lub indeksów.



3 Naciśnij przycisk ENTER lub →.

Zapis „** (**)” zmienia się na „-- (**)”.



4 Naciskaj przyciski ↑/↓ lub przyciski numeryczne, aby wybrać numer rozdziału lub indeksu, który chcesz odnaleźć.

Jeśli popełnisz błąd

Usuń wybraną liczbę, naciskając przycisk CLEAR, a następnie wybierz inną.

5 Naciśnij ENTER.

Urządzenie rozpocznie odtwarzanie od wybranego numeru.

Uwaga

W przypadku odtwarzania płyty VIDEO CD z funkcjami PBC, funkcja wyszukiwania indeksu nie jest dostępna.

Wyłączanie Menu sterowania

Naciśnij kilkakrotnie przycisk DVD DISPLAY, aż Menu sterowania zostanie wyłączone.

Wyszukiwanie konkretnego punktu przy użyciu kodu czasowego (TIME SEARCH)

Przykład: Gdy szukasz czasu odtwarzania bieżącego tytułu na płycie DVD

1 W kroku 2 wybierz opcję (TIME). Spowoduje to wybranie pozycji „T **:**:**” (czas odtwarzania bieżącego tytułu).

2 Naciśnij przycisk ENTER lub →. Wskazanie „T--:--:--” pojawi się ponad wskazaniem „T**:**:**”.

3 Wprowadź kod czasowy za pomocą przycisków numerycznych, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Na przykład, aby odnaleźć żądane miejsce znajdujące się 2 godziny, 10 minut i 20 sekund od początku płyty, wpisz „2:10:20”.

Uwagi

- Wyświetlany numer tytułu, rozdziału lub utworu jest taki sam, jak numer zapisany na płycie.
- Funkcja wyszukiwania według kodu czasowego nie jest dostępna dla płyty VIDEO CD (z uruchomioną funkcją PBC).
- Jeżeli odtwarzasz płytę DVD, wprowadź czas odtwarzania bieżącego tytułu korzystając z kodu czasowego. Jeżeli odtwarzasz płytę CD, Super Audio CD, VIDEO CD lub MP3, wprowadź czas odtwarzania bieżącego utworu korzystając z kodu czasowego.

Wskazówka

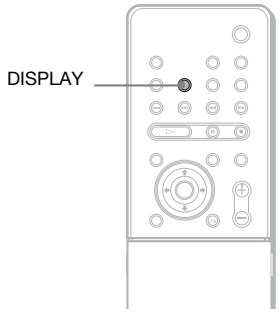
Możesz zmieniać wskazanie wyświetlacza, aby wyświetlany był czas odtwarzania lub pozostały czas. Szczegółowe informacje przedstawione zostały w rozdziale „Sprawdzanie czasu odtwarzania oraz pozostałego czasu odtwarzania” (strona 48).

Przeglądanie informacji o płycie

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

Sprawdzanie czasu odtwarzania i czasu pozostałego do końca utworu na wyświetlaczu panelu przedniego

Informacje o płycie, takie jak pozostały czas odtwarzania, całkowita liczba tytułów na płycie DVD albo utworów na płycie Super Audio CD, CD, VIDEO CD lub MP3, można sprawdzić na wyświetlaczu (strona 102).



Naciśnij przycisk DISPLAY.

Każdorazowe naciśnięcie przycisku DISPLAY w trakcie odtwarzania płyty powoduje zmianę wskazań wyświetlacza w przedstawiony poniżej sposób.

ciąg dalszy

Podczas odtwarzania płyty DVD

Czas odtwarzania oraz numer bieżącego tytułu



Pozostały czas odtwarzania i numer bieżącego tytułu



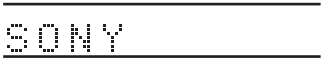
Czas odtwarzania oraz numer bieżącego rozdziału



Pozostały czas odtwarzania i numer bieżącego rozdziału



Nazwa tytułu

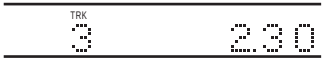


Bieżące pole akustyczne

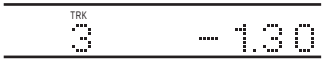


Dotyczy odtwarzania płyty VIDEO CD (bez funkcji PBC), Super Audio CD lub CD

Czas odtwarzania i numer bieżącego utworu



Pozostały czas odtwarzania i numer bieżącego utworu



Czas odtwarzania całej płyty



Pozostały czas odtwarzania płyty



Nazwa utworu

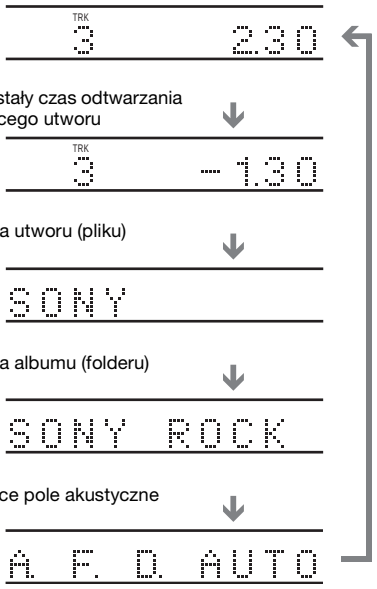


Bieżące pole akustyczne



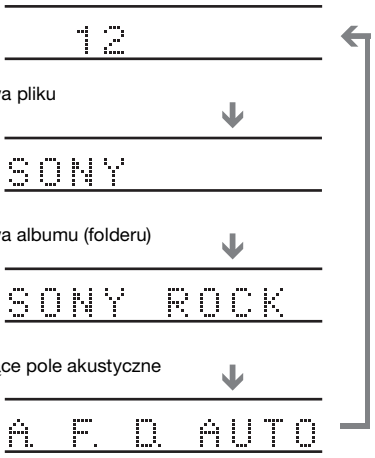
Podczas odtwarzania płyty MP3

Czas odtwarzania i numer bieżącego utworu



Podczas odtwarzania pliku JPEG

Numer bieżącego pliku



Uwagi

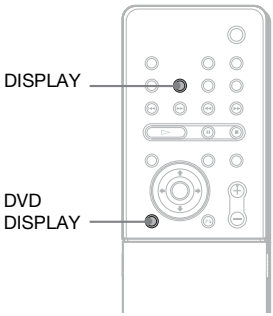
- W wypadku niektórych płyt oraz trybów odtwarzania informacje o płycie mogą nie być wyświetlane.
- Znacznik ID3 dotyczy tylko wersji 1.
- Jeśli odtwarzany plik MP3 posiada opis w formacie ID3, zawarta w opisie informacja jest wyświetlana jako nazwa utworu (pliku).
- W nazwach albumów, utworów lub plików można używać wyłącznie znaków alfanumerycznych. Wszelkie inne znaki wyświetlane są w postaci „ ”.
- W następujących przypadkach może nie być dokładnie wyświetlany czas, jaki upłynął od początku odtwarzania i pozostały czas odtwarzania utworu.
  - podczas odtwarzania pliku MP3 w trybie VBR (ze zmienną szybkością transmisji).

Wskazówki

- Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD z funkcjami PBC, wyświetlany jest tylko czas odtwarzania sceny.
- Czas odtwarzania i czas pozostały do końca bieżącego rozdziału, tytułu, utworu, sceny lub płyty zostanie również wyświetlony na ekranie telewizora. Szczegóły na temat odczytywania tych informacji można znaleźć w sekcji „Sprawdzanie czasu odtwarzania oraz pozostałego czasu odtwarzania”.

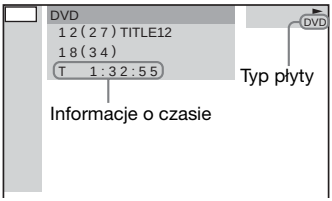
Sprawdzanie czasu odtwarzania oraz pozostałego czasu odtwarzania

Można sprawdzić czas odtwarzania oraz pozostały czas odtwarzania bieżącego tytułu, rozdziału lub utworu, a także całkowity czas odtwarzania lub pozostały czas odtwarzania płyty. Można także wyświetlić tekst zawarty na płytach DVD/CD/Super Audio CD oraz zapisane na płycie nazwy folderów MP3/ nazwy plików/znaczniki ID3 (tylko tytuły piosenek).



1 Podczas odtwarzania naciśnij przycisk DVD DISPLAY.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.



2 Naciskaj przycisk DISPLAY, aby zmienić informacje o czasie.

Wygląd wyświetlacza oraz rodzaj informacji o czasie, które można zmienić, zależą od odtwarzanej płyty.

■ Podczas odtwarzania płyty DVD

- T **:**:**
  Czas odtwarzania bieżącego tytułu
- T–**:**:**
  Pozostały czas odtwarzania bieżącego tytułu
- C **:**:**
  Czas odtwarzania bieżącego rozdziału
- C–**:**:**
  Pozostały czas odtwarzania bieżącego rozdziału
- **:**:**
  Czas odtwarzania menu lub bieżącego tytułu bez rozdziału

■ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD (z funkcjami PBC)

- **:**
  Czas odtwarzania bieżącej sceny

■ Dotyczy odtwarzania płyty VIDEO CD (bez funkcji PBC), Super Audio CD lub CD

- T **:**
  Czas odtwarzania bieżącego utworu
- T–**:**
  Pozostały czas odtwarzania bieżącego utworu
- D **:**
  Czas odtwarzania bieżącej płyty
- D–**:**
  Pozostały czas odtwarzania bieżącej płyty

■ Podczas odtwarzania płyty MP3

- T **:**
  Czas odtwarzania bieżącego utworu
- T–**:**
  Pozostały czas odtwarzania bieżącego utworu

Wyłączanie Menu sterowania

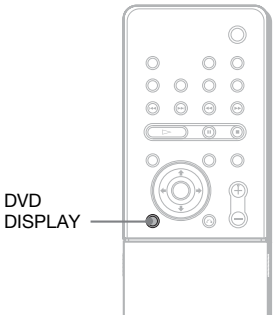
Naciśnij kilkakrotnie przycisk DVD DISPLAY, aż Menu sterowania zostanie wyłączone.

Uwagi

- Wyświetlane mogą być jedynie znaki alfanumeryczne.
- Zależnie od typu odtwarzanej płyty urządzenie może wyświetlać tylko ograniczoną liczbę znaków. W wypadku niektórych płyt mogą również nie być wyświetlane wszystkie znaki tekstu.

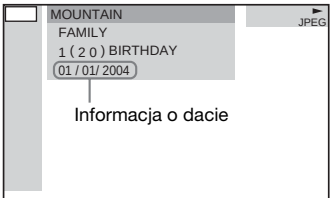
Sprawdzanie informacji o dacie (tylko pliki JPEG)

Można sprawdzić informacje o dacie podczas odtwarzania jeśli dane obrazu JPEG zawierają etykietę Exif*.



Podczas odtwarzania naciśnij przycisk DVD DISPLAY.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.



* „Exchangeable Image File Format” jest formatem obrazu kamery cyfrowej zdefiniowanym przez Japan Electronics & Information technology Industries Association (JEITA).

Uwaga

Jeśli na płycie nie zapisano informacji o dacie lub jeśli dane te uległy uszkodzeniu, urządzenie nie może ich wyświetlić.

Wskazówka

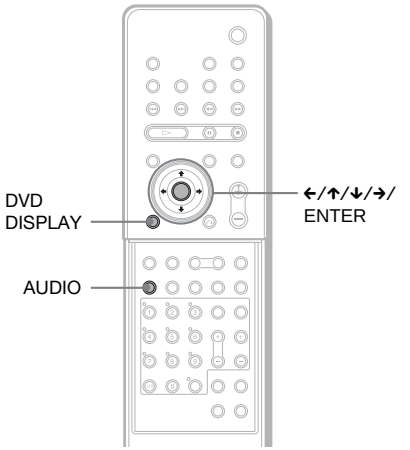
Możesz zmienić kolejność wyświetlania informacji o dacie w pozycji [JPEG DATE] w CUSTOM SETUP (strona 84).

Ustawienia dźwięku

Zmiana dźwięku

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3

Jeśli na płycie DVD nagrano wiele ścieżek dźwiękowych w różnych językach, podczas odtwarzania płyty można wybrać odpowiedni język.
Jeśli płyta DVD została nagrana w wielu formatach audio (PCM, Dolby Digital, MPEG audio lub DTS), podczas odtwarzania płyty można wybrać odpowiedni format.
W wypadku stereofonicznych płyt CD, VIDEO CD lub MP3 można wybrać dźwięk lewego lub prawego kanału i odsłuchiwać go jednocześnie przez lewy i prawy głośnik. (W tym wypadku następuje utrata efektu stereofonicznego). (W tym wypadku następuje utrata efektu stereofonicznego). Na przykład, w czasie odtwarzania płyty zawierającej partie wokalne w prawym, a partie instrumentalne w lewym kanale, można wybrać kanał lewy i przez oba głośniki słuchać jedynie partii instrumentalnych.



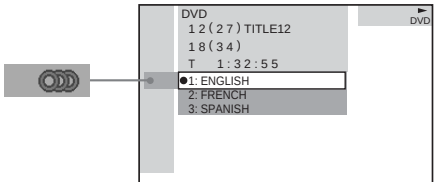
Przy otwartej pokrywie.

1 **Podczas odtwarzania naciśnij przycisk DVD DISPLAY.**

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 **Naciśnij ↑/↓, aby wybrać (AUDIO), a następnie naciśnij ENTER lub →.**

Zostaną wyświetlone opcje menu AUDIO.



3 **Naciśnij ↑/↓, aby wybrać żądany sygnał audio.**

■ Podczas odtwarzania płyty DVD

W zależności od płyty DVD zmienia się wybór dostępnych języków.

Cztery cyfry na wyświetlaczu oznaczają kod języka. Kody języków można znaleźć na liście kodów języków strona 106. Jeśli ten sam język jest wyświetlany na liście przynajmniej dwa razy, oznacza to, że płyta DVD jest nagrana w wielu formatach audio.

■ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD, CD, lub MP3

Ustawienie domyślne zostało podkreślone.

- STEREO: Standardowy dźwięk stereofoniczny
- 1/L: Dźwięk lewego kanału (monofoniczny)
- 2/R: Dźwięk prawego kanału (monofoniczny)

■ Podczas odtwarzania płyty Super Audio CD

W trybie zatrzymania wybór dostępnych ustawień zależy od płyty Super Audio CD.

- MULTI: Płyta posiada wielokanałowy obszar odtwarzania.
- 2CH: Płyta posiada 2-kanałowy obszar odtwarzania.

• CD: Odtwarzanie płyty jako konwencjonalnej płyty CD.

Uwaga

Nie wszystkie płyty dają do dyspozycji powyższe trzy możliwości podczas odtwarzania w trybie Super Audio CD. Zależy to od konfiguracji warstw na odtwarzanej płycie Super Audio CD.

4 Naciśnij ENTER.

Wyłączanie Menu sterowania

Naciśnij kilkakrotnie przycisk DVD DISPLAY, aż Menu sterowania zostanie wyłączone.

Uwagi

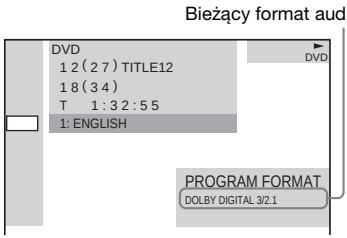
- W wypadku płyt, które nie zostały zapisane w wielu formatach audio nie można zmieniać dźwięku.
- Podczas odtwarzania płyty DVD dźwięk może zmienić się automatycznie.

Wskazówka

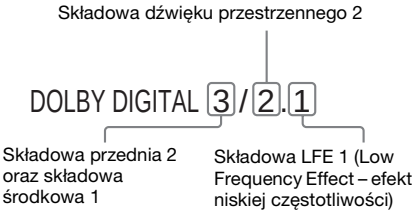
Menu [AUDIO] można wybrać bezpośrednio, naciskając przycisk AUDIO. Po każdym naciśnięciu przycisku zmieniają się elementy.

Wyświetlanie informacji audio o płycie (tylko płyta DVD)

Po wybraniu funkcji opcji [AUDIO] na ekranie zostaną wyświetlone symbole kanałów, przez które jest odtwarzany dźwięk.
Na przykład, w formacie Dolby Digital na płycie DVD można zapisać wiele formatów sygnału audio, począwszy od sygnału monofonicznego aż po format 5.1. Liczba nagranych kanałów na poszczególnych płytach DVD może być różna.



* Wyświetlany jest komunikat [PCM], [MPEG], [DTS] lub [DOLBY DIGITAL]. W wypadku formatu [DOLBY DIGITAL] kanały odtwarzanego utworu są oznaczane numerycznie w następujący sposób:
Dla Dolby Digital 5.1.



Przykłady wyglądu wyświetlacza:

• PCM (stereo)



• Dolby Surround



• Dolby Digital 5.1



• DTS



Wskazówki

- Jeśli sygnał zawiera składowe surround sygnału, np. LS, RS lub S, efekt dźwięku przestrzennego jest wzmocniony.
- W wypadku odtwarzania ścieżki dźwiękowej MPEG AUDIO, urządzenie odtwarza sygnały PCM (stereo).
- Mimo że strumień audio zawiera tylne składowe sygnału surround, tylny kanał surround nie jest wyświetlany.
  Płyty Dolby Digital-EX lub DTS-ES są wyświetlane na ekranie jako źródła „3/2.1-”kanałowe.

Słuchanie dźwięku przestrzennego

DVD VIDEO CD CD MP3

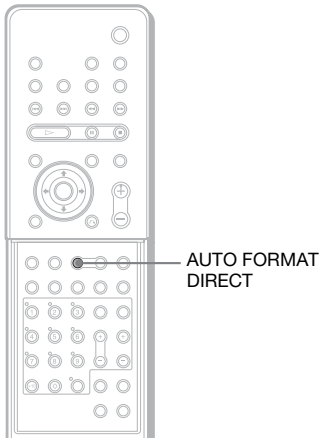
Aby korzystać z dźwięku przestrzennego, wystarczy wybrać jedno ze wstępnie zaprogramowanych pól akustycznych. Pozwalają one słuchać w warunkach domowych silnego i ekscytującego brzmienia charakterystycznego dla sali kinowej.
Aby wybrać pole akustyczne, naciśnij kilkakrotnie przycisk AUTO FORMAT DIRECT lub MODE na pilocie, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się żądane pole akustyczne.

Wskazówka

Aby przekazać dźwięk z odbiornika TV lub dźwięk ze źródła 2-kanałowego na 6 głośników urządzenia, wybierz pole akustyczne inne niż „AUTO FORMAT DIRECT AUTO” lub „2 CHANNEL STEREO”.

Automatyczny odczyt wejściowego sygnału audio (AUTO FORMAT DIRECT AUTO)

Za pomocą funkcji automatycznego dekodowania formatu automatycznie wykrywany jest rodzaj wejściowego sygnału audio (Dolby Digital, DTS lub standardowy dwukanałowy dźwięk stereofoniczny) i w razie potrzeby przeprowadzane jest odpowiednie dekodowanie. W trybie tym dźwięk odtwarzany jest odpowiednio do sposobu, w jaki został nagrany/zakodowany, bez dodatkowych efektów (np. pogłosu). Jednak w wypadku braku sygnałów o niskiej częstotliwości (Dolby Digital LFE itp.) na wyjściu do subwoofera zostanie wygenerowany sygnał niskiej częstotliwości.



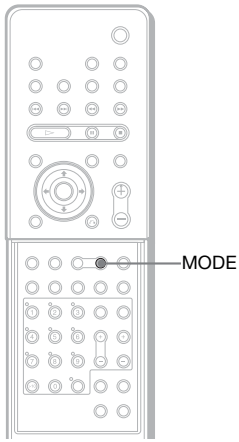
Przy otwartej pokrywie.

Naciskaj przycisk AUTO FORMAT DIRECT, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się napis „A.F.D. AUTO”.

Pole akustyczne	Wyświetlacz
AUTO FORMAT DIRECT AUTO	A.F.D. AUTO

Korzystanie tylko z głośników przednich oraz subwoofera (2 CHANNEL STEREO)

W trybie tym dźwięk jest odtwarzany tylko z głośników przednich (lewego i prawego) i subwoofera. W przypadku standardowych źródeł dwukanałowego dźwięku stereofonicznego przetwarzanie pola akustycznego jest całkowicie pomijane. Wielokanałowy zapis dźwięku przestrzennego jest zamieniany na format dwukanałowy.
Umożliwia to odtwarzanie dźwięku z dowolnego źródła tylko za pomocą głośników przednich (lewego i prawego) oraz subwoofera.

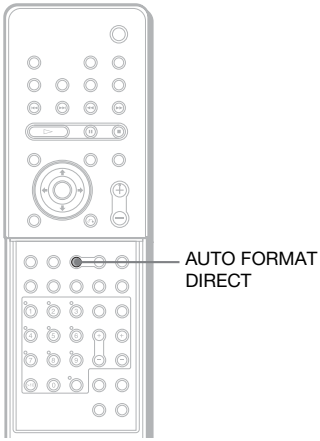


Przy otwartej pokrywie.

Naciskaj przycisk MODE, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się „2CH STEREO”.

Pole akustyczne	Wyświetlacz
2 CHANNEL STEREO	2CH STEREO

Wybór pola akustycznego (przycisk AUTO FORMAT DIRECT)



Przy otwartej pokrywie.

Naciskaj przycisk AUTO FORMAT DIRECT, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pokaże się żądane pole akustyczne.

Pole akustyczne	Wyświetlacz
AUTO FORMAT DIRECT PRO LOGIC	DOLBY PL
AUTO FORMAT DIRECT PRO LOGIC II MOVIE	PLII MOVIE
AUTO FORMAT DIRECT PRO LOGIC II MUSIC	PLII MUSIC
Neo:6 CINEMA	NEO:6 CIN
Neo:6 MUSIC	NEO:6 MUS

■ AUTO FORMAT DIRECT PRO LOGIC

Dolby Pro Logic tworzy pięć kanałów wyjściowych ze źródeł dwukanałowych. Tryb ten przeprowadza dekodowanie Pro Logic sygnału wejściowego i odtwarza sygnał poprzez głośniki przednie, środkowe oraz głośniki dźwięku przestrzennego. Jednocześnie, kanał dźwięku przestrzennego staje się monofoniczny.

ciąg dalszy

■ AUTO FORMAT DIRECT PRO LOGICII MOVIE/MUSIC

System Dolby Pro Logic II umożliwia utworzenie pięciu pełnozakresowych kanałów wyjściowych ze źródeł dwukanałowych. Odbywa się to przy użyciu zaawansowanego, matrycowego dekodera przestrzennego o wysokiej czystości, który wydobywa właściwości przestrzenne z oryginalnego nagrania, nie dodając przy tym żadnych nowych dźwięków ani zabarwień brzmienia.

■ Neo:6 CINEMA

Przeprowadza dekodowanie trybu DTS Neo:6 Cinema.

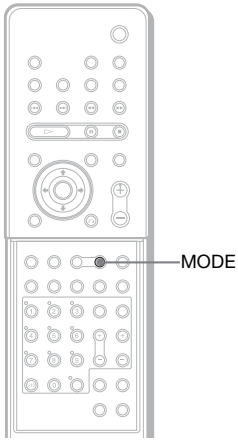
■ Neo:6 MUSIC

Przeprowadza dekodowanie trybu DTS Neo:6 Music. Ustawienie to jest idealne dla odtwarzania normalnych stereofonicznych źródeł dźwięku takich jak płyty CD.

Uwagi

- Gdy sygnał wejściowy pochodzi ze źródła dźwięku wielokanałowego, opcje PRO LOGIC, PRO LOGIC II MOVIE/MUSIC oraz Neo:6 Cinema/Music zostają wyłączone, a sygnał wielokanałowy jest wyprowadzany bezpośrednio.
- Tryb dekodowania Neo:6 Cinema/Music nie jest dostępny dla 2-kanałowego sygnału DTS.
- Urządzenie nie obsługuje funkcji dekodowania DTS 96/24. Płyta DTS 96/24 będzie odtwarzana jako standardowa.

Wybór pola akustycznego (przycisk MODE)



Przy otwartej pokrywie.

Naciskaj przycisk MODE, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pokaże się żądane pole akustyczne.

Do oglądania filmu

Pole akustyczne	Wyświetlacz
CINEMA STUDIO EX A	C. ST. EX A*
CINEMA STUDIO EX B	C. ST. EX B*
CINEMA STUDIO EX C	C. ST. EX C*

* Wykorzystują technologię DCS

O systemie cyfrowego dźwięku kinowego DCS (Digital Cinema Sound)

We współpracy z firmą Sony Pictures Entertainment, Sony dokonała pomiarów środowiska akustycznego w jej studiach i zintegrowała uzyskane dane ze swoją technologią procesora sygnałowego DSP (Digital Signal Processor), aby uzyskać „Digital Cinema Sound system (cyfrowego dźwięku kinowego)”. „Digital Cinema Sound system (cyfrowego dźwięku kinowego)” zapewnia w warunkach domowych symulację idealnego kinowego środowiska akustycznego w oparciu o preferencje reżysera.

■ C.ST.EX A (Cinema Studio EX A)
Tryb ten zapewnia symulację właściwości akustycznych studia produkcyjnego „Cary Grant Theater” firmy Sony Pictures Entertainment. Jest to tryb standardowy, doskonały w przypadku większości filmów.

■ C.ST.EX B (Cinema Studio EX B)
Tryb ten zapewnia symulację właściwości akustycznych studia produkcyjnego „Kim Novak Theater” firmy Sony Pictures Entertainment. Idealny w przypadku filmów science-fiction i filmów akcji z dużą ilością efektów dźwiękowych.

■ C.ST.EX C (Cinema Studio EX C)
Tryb ten zapewnia symulację właściwości akustycznych sali nagrań Sony Pictures Entertainment. Idealny w przypadku musicali i klasyki filmowej o bogatej ścieżce dźwiękowej.

O Cinema Studio EX
Cinema Studio EX idealnie nadaje się do korzystania z oprogramowania filmowego zakodowanego w formacie wielokanałowym, np. Dolby Digital DVD. W tym trybie odtwarzana jest charakterystyka akustyczna panująca w studiach filmowych wytwórni Sony Pictures Entertainment.
Cinema Studio EX składa się z trzech następujących elementów.

- Efekt Virtual Multi Dimension
  Z jednej pary głośników tworzy pięć zestawów wirtualnych głośników otaczających słuchacza.
- Efekt Screen Depth Matching
  W kinie, dźwięk wydaje się dochodzić z wnętrza obrazu wyświetlanego na ekranie. Efekt ten tworzy to samo wrażenie w Twoim pokoju, przesuwając dźwięk z głośników przednich „w głąb” ekranu.
- Efekt Cinema Studio Reverberation
  Zapewnia symulację pogłosów charakterystycznych dla sali kinowej.
  Cinema Studio EX jest zintegrowanym trybem wykorzystującym te trzy efekty jednocześnie.

Uwagi
- Efekty zapewniane przez wirtualne głośniki mogą powodować zwiększony szum w sygnale odtwarzania.
- Gdy włączone jest pole akustyczne wykorzystujące głośniki wirtualne, nie słychać dźwięku dochodzącego bezpośrednio z głośników surround.

Do słuchania muzyki lub innego użytku

Pole akustyczne	Wyświetlacz
HALL	HALL
JAZZ CLUB	JAZZ CLUB
LIVE CONCERT	L. CONCERT
GAME	GAME
SPORTS	SPORTS
MONO MOVIE	MONO MOVIE

■ HALL (Sala)
Zapewnia symulację właściwości akustycznych prostokątnej sali koncertowej.

■ JAZZ CLUB (Klub jazzowy)
Zapewnia symulację właściwości akustycznych klubu jazzowego.

■ L. CONCERT (Koncert na żywo)
Zapewnia symulację właściwości akustycznych 300-osobowej sali podczas koncertu na żywo.

■ GAME (Gra)
Zapewnia maksymalne doznania dźwiękowe towarzyszące grom wideo.

■ SPORTS (Sport)
Zapewnia symulację atmosfery boiska lub stadionu.

■ MONO MOVIE (film w formacie mono)
Odtwarza dźwięk w formacie mono charakterystycznym dla filmowych klasyków.

Podczas korzystania ze słuchawek

Pole akustyczne	Wyświetlacz
HEADPHONE 2CH	HP 2CH
HEADPHONE THEATER	HP THEATER

ciąg dalszy

■ HEADPHONE 2CH

Ten tryb odtwarza dźwięk przez słuchawki. Standardowe źródła dwukanałowe (stereofoniczne) pomijają przetwarzanie związane z polem akustycznym. Standardowe źródła dwukanałowe (stereofoniczne) pomijają przetwarzanie związane z polem akustycznym. Wielokanałowy zapis dźwięku przestrzennego jest zamieniany na format dwukanałowy.

■ HEADPHONE THEATER

W tym trybie odtwarzany jest dźwięk przestrzenny przez słuchawki.

Wyłączanie efektów przestrzennych

Naciskaj przycisk AUTO FORMAT DIRECT, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się komunikat „A.F.D. AUTO”.

Podłączanie słuchawek do gniazda PHONES

Naciskaj przycisk AUTO FORMAT DIRECT lub MODE, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się komunikat „HP 2CH”.

Uwagi

- Funkcja ta jest niedostępna podczas odtwarzania płyt Super Audio CD i gdy strumień wejściowy wynosi dts 2048 ramek.
- Przy odtwarzaniu płyty Super Audio CD (technologia Direct Stream Digital), ustawienie pola akustycznego automatycznie zmienia się na „AUTO FORMAT DIRECT AUTO”.
- Urządzenie nie obsługuje funkcji dekodowania DTS 96/24. Płyta DTS 96/24 będzie odtwarzana jako standardowa.

Wskazówki

- Aby przekazać dźwięk z odbiornika TV lub dźwięk ze źródła 2-kanałowego na 6 głośników urządzenia, wybierz pole akustyczne inne niż „AUTO FORMAT DIRECT AUTO” lub „2CH STEREO”.
- Urządzenie zapamiętuje ostatnio wybrane pole akustyczne dla każdego trybu. Wybór funkcji, takiej jak DVD lub TUNER, powoduje automatyczne włączenie pola akustycznego ostatnio zastosowanego do tej funkcji. Na przykład, jeżeli do słuchania muzyki z płyty DVD wybrałeś pole akustyczne HALL, gdy zmienisz funkcję i następnie znów powrócisz do odtwarzania płyty DVD, ponownie wybrane zostanie ustawienie HALL. W przypadku tunera, pola akustyczne są zapamiętywane osobno dla każdej zaprogramowanej stacji.
- Format kodowania zawartości płyty można znaleźć na jej opakowaniu.
  - Płyty nagrane w systemie Dolby Digital posiadają logo DOLBY DIGITAL.
  - Materiały zakodowane w systemie DTS-ES posiadają logo DTS-ES.
  - Materiały zakodowane w systemie Dolby Surround posiadają logo DOLBY SURROUND PRO LOGIC.
  - Płyty nagrane w systemie DTS Digital Surround są oznaczone napisem DTS.

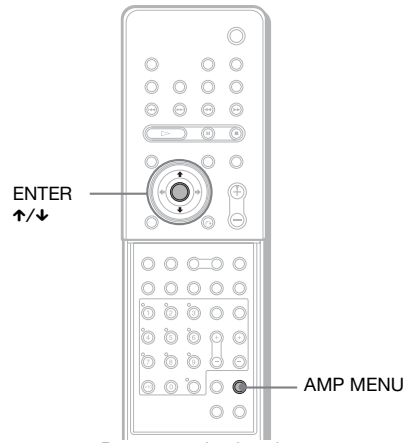
Wybór trybu dekodowania tylnego sygnału dźwięku przestrzennego

DVD

Funkcja ta umożliwia wybór trybu dekodowania tylnych sygnałów składowych dźwięku przestrzennego dla wielokanałowego sygnału wejściowego. Dekodowanie przy pomocy oprogramowania DVD lub podobnego tylnego sygnału dźwięku przestrzennego nagranego w formacie Dolby Digital EX, DTS-ES Matrix oraz DTS-ES Discrete 6.1, itp. umożliwia uzyskanie dźwięku przestrzennego o jakości zamierzonej przez twórców filmu (strona 97, 98).

Uwaga

Funkcja ta jest dostępna jedynie po podłączeniu do urządzenia głośnika tylnego (strona 16), gdy dla opcji [SURROUND BACK] wybrano ustawienie [YES] w menu [SIZE] (strona 84).



Przy otwartej pokrywie.

1 Naciśnij przycisk AMP MENU.

2 Naciskaj przycisk ↑/↓, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się komunikat „CUSTOMIZE”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

3 Naciskaj przycisk ↑/↓, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się komunikat „SB DEC”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

4 Korzystając z przycisków ↑/↓ wybierz żądany tryb dekodowania sygnału tylnego dźwięku przestrzennego zgodnie ze strumieniem wejściowym, a następnie naciśnij przycisk ENTER lub AMP MENU.

Ustawieniem domyślnym jest „SB MATRIX”.

Wybieranie „SB AUTO”

Gdy strumień wejściowy zawiera flagę dekodowania sygnału 6.1-kanałowego[a)], tylny sygnał dźwięku przestrzennego jest odtwarzany przy pomocy odpowiedniego dekodera.

Strumień wejściowy	Kanał wyjściowy	Zastosowany dekoder tylnego sygnału dźwięku przestrzennego
Dolby Digital 5.1	5.1	—
DTS 5.1	5.1	—
Dolby Digital EX[b)]	6.1	Dekoder Matrix jest zgodny z formatem Dolby Digital EX
DTS-ES Matrix 6.1[c)]	6.1	Dekoder matrycowy DTS Matrix
DTS-ES Discrete 6.1[d)]	6.1	Dekoder wydzielony DTS Discrete

Wybieranie „SB MATRIX”

Format Dolby Digital EX lub DTS-ES stosowany jest do dekodowania tylnego sygnału dźwięku przestrzennego, niezależnie od tego, czy strumień wejściowy posiada flagę dekodowania sygnału 6.1-kanałowego[a)]. Dekoder ten jest zgodny z formatem Dolby Digital EX lub DTS-ES.

Strumień wejściowy	Kanał wyjściowy	Zastosowany dekoder tylnego sygnału dźwięku przestrzennego
Dolby Digital 5.1	6.1	Dekoder Matrix jest zgodny z formatem Dolby Digital EX

ciąg dalszy

Strumień wejściowy	Kanał wyjściowy	Zastosowany dekoder tylnego sygnału dźwięku przestrzennego
DTS 5.1	6.1	Dekoder matrycowy DTS Matrix
Dolby Digital EX[b)]	6.1	Dekoder Matrix jest zgodny z formatem Dolby Digital EX
DTS-ES Matrix 6.1[c)]	6.1	Dekoder matrycowy DTS Matrix
DTS-ES Discrete 6.1[d)]	6.1	Dekoder wydzielony DTS Discrete

Wybieranie „SB OFF”

Dekodowanie sygnału tylnego dźwięku przestrzennego nie zostało przeprowadzone.

a) Flaga dekodowania sygnału 6.1-kanałowego oznacza materiał nagrany przy pomocy oprogramowania takiego jak DVD.
b) Dolby Digital DVD, które zawiera flagę Surround EX. Informacje na temat filmów w formacie Surround EX znajdują się na stronie internetowej firmy Dolby Corporation.
c) Oprogramowanie zakodowane i oznaczone flagą, posiadające sygnały zarówno w formacie Surround EX jak i 5.1-kanałowym.
d) Oprogramowanie zakodowane z sygnałami w formacie 5.1-kanałowym oraz dodatkowym strumieniem przeznaczonym do przekierowywania tych sygnałów do wydzielonych kanałów formatu 6.1. Sygnały o wydzielonych 6.1-kanałach są charakterystyczne dla technologii DVD, ale nie są wykorzystywane w salach kinowych.

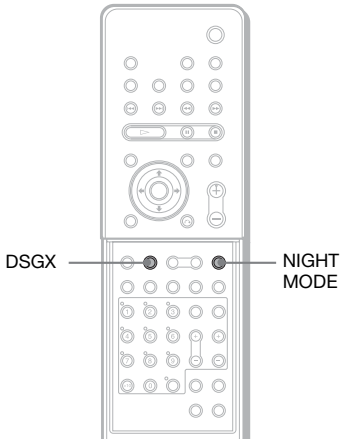
Uwagi

- Funkcja dekodowania tylnego sygnału dźwięku przestrzennego jest dostępna jedynie po wybraniu trybu AUTO FORMAT DIRECT AUTO (strona 52). W przypadku innych pól akustycznych, funkcja ta jest automatycznie pomijana.
- Niektóre płyty nie posiadają flagi Dolby Digital EX, mimo że na ich opakowaniu widnieje logo Dolby Digital Surround EX. W takim wypadku wybierz „SB MATRIX”.

Korzystanie z funkcji Sound Effect

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3

Urządzenie pozwala wykorzystywać dwa rodzaje efektów dźwiękowych poprzez naciśnięcie przycisku. Wybierz dźwięk, który będzie najlepiej odpowiadał Twoim potrzebom.



Przy otwartej pokrywie.

Naciśnij przycisk NIGHT MODE lub DSGX na pilocie.

Efekt dźwiękowy zostanie uruchomiony.

■ NIGHT MODE

Ten tryb pozwala uzyskać jakość efektów dźwiękowych czy dialogów charakterystyczną dla nagłośnienia sal kinowych, nawet przy niskim poziomie głośności. Jest on szczególnie przydatny podczas oglądania filmów nocą.

■ DSGX

Po włączeniu trybu DSGX niskie częstotliwości ulegają znacznemu wzmocnieniu.

Wyłączanie efektu dźwiękowego

Naciśnij ponownie przycisk NIGHT MODE lub DSGX.

Uwagi

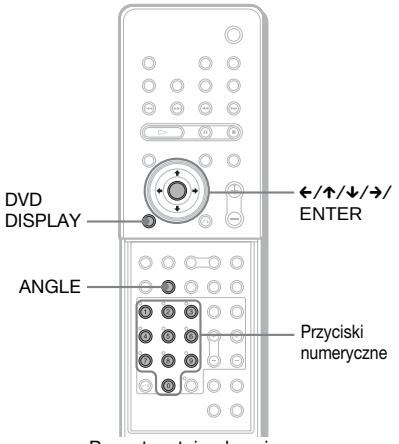
- Funkcja NIGHT MODE jest włączana tylko wówczas, gdy strumień wejściowy jest w formacie Dolby Digital.
- Podłączenie słuchawek do urządzenia uniemożliwia działanie funkcji DSGX.
- Powyższe typy efektów dźwiękowych nie mogą być wykorzystywane równocześnie.
- W zależności od wybranego strumienia wejściowego, funkcja DSGX może być niedostępna.

Korzystanie z różnych funkcji dodatkowych

Zmiana kątów

DVD

Jeśli scena na płycie DVD została nagrana pod różnymi kątami, można zmienić kąt oglądania.
Na przykład, podczas odtwarzania sceny poruszającego się pociągu można oglądać obraz z przodu pociągu i z lewego lub prawego okna pociągu bez przerywania jego ruchu.



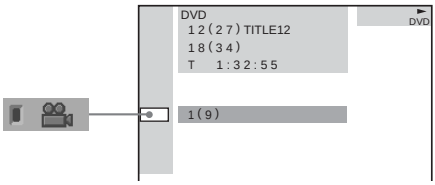
Przy otwartej pokrywie.

1 **Podczas odtwarzania naciśnij przycisk DVD DISPLAY.**

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

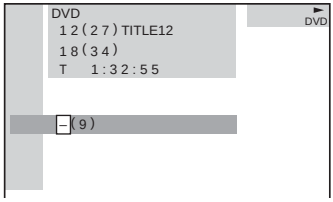
2 **Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać (ANGLE).**

Zostanie wyświetlony numer kąta. Liczba w nawiasie oznacza całkowitą liczbę kątów. Wskaźnik [ANGLE] świeci na zielono gdy na płycie nagrana jest scena pod wieloma kątami.



3 **Naciśnij przycisk ENTER lub →.**

Numer kąta zmienia się na "-".



4 **Wybierz numer kąta za pomocą przycisków numerycznych lub przycisków ↑/↓, a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

Kąt jest zmieniany na wybrany przez użytkownika.

Wyłączanie Menu sterowania

Naciśnij kilkakrotnie przycisk DVD DISPLAY, aż Menu sterowania zostanie wyłączone.

Uwaga

W wypadku niektórych odtwarzaczy DVD zmiana kąta może nie być możliwa, nawet jeśli obraz na płycie DVD został zapisany pod różnymi kątami.

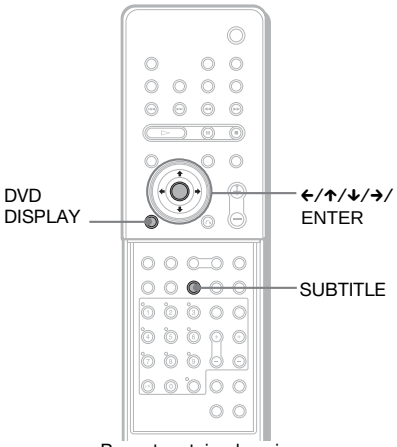
Wskazówka

Kąt można wybrać bezpośrednio, naciskając przycisk ANGLE. Po każdym naciśnięciu przycisku kąt ulega zmianie.

Wyświetlanie napisów dialogowych

DVD

Jeśli na płytach są nagrane napisy dialogowe, można je włączać lub wyłączać podczas odtwarzania. Jeśli na płycie nagrane są napisy dialogowe w wielu wersjach językowych, podczas odtwarzania można w dowolnej chwili zmienić wersję językową lub włączać i wyłączać napisy dialogowe. Na przykład, można wybrać język do nauki, a następnie włączyć napisy dialogowe, aby lepiej rozumieć tekst wypowiadany na ekranie.



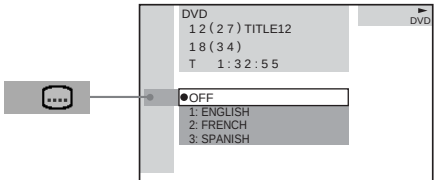
Przy otwartej pokrywie.

1 **Podczas odtwarzania naciśnij przycisk DVD DISPLAY.**

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 **Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać (SUBTITLE), a następnie naciśnij ENTER lub →.**

Zostaną wyświetlone opcje menu [SUBTITLE].



3 **Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać język.**

W zależności od płyty DVD zmienia się wybór dostępnych języków.

Cztery cyfry na wyświetlaczu oznaczają kod języka. Kody języków można znaleźć na liście kodów języków (strona 106).

4 **Naciśnij ENTER.**

Anulowanie ustawienia napisów dialogowych [SUBTITLE]

Podczas wykonywania kroku 3 wybierz opcję [OFF].

Wyłączanie Menu sterowania

Naciśnij kilkakrotnie przycisk DVD DISPLAY, aż Menu sterowania zostanie wyłączone.

Uwaga

W wypadku niektórych odtwarzaczy DVD zmiana napisów dialogowych może nie być możliwa, nawet jeśli na płycie DVD zostały zapisane różne wersje językowe.

Wskazówka

Napisy dialogowe można wybrać bezpośrednio, naciskając przycisk SUBTITLE. Każde naciśnięcie przycisku powoduje zmianę języka.

Blokowanie płyt

(CUSTOM PARENTAL CONTROL, PARENTAL CONTROL)

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

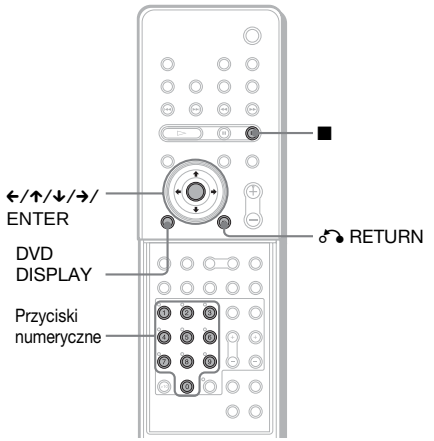
Można ustawić dwa rodzaje ograniczeń odtwarzania płyty.

- Custom Parental Control (Niestandardowa kontrola rodzicielska) Ograniczenia odtwarzania można ustawić w taki sposób, aby urządzenie nie mogło odtwarzać nieodpowiednich płyt.
- Parental Control (Kontrola rodzicielska) Odtwarzanie niektórych płyt DVD może być ograniczane według wcześniej określonego parametru, na przykład wieku użytkowników.

Takie samo hasło jest używane zarówno dla funkcji kontroli rodzicielskiej, jak i dla funkcji niestandardowej kontroli rodzicielskiej.

Niestandardowa kontrola rodzicielska

Takie samo hasło niestandardowej kontroli rodzicielskiej można ustawić nawet dla 25 płyt. W momencie ustawienia opcji kontroli rodzicielskiej dla dwudziestej szóstej płyty ograniczenie odtwarzania dla pierwszej płyty zostanie anulowane.



Przy otwartej pokrywie.

1 **Włóż płytę, którą chcesz zablokować.**

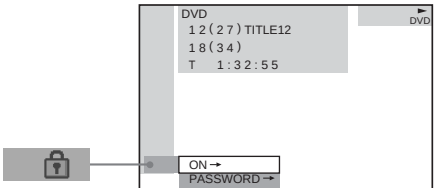
Jeśli płyta jest odtwarzana, naciśnij przycisk ■, aby zatrzymać odtwarzanie.

2 **W trybie zatrzymania naciśnij przycisk DVD DISPLAY.**

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

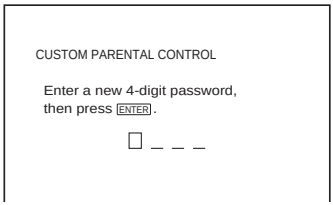
3 **Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać (CUSTOM PARENTAL CONTROL), a następnie naciśnij ENTER lub →.**

Wybrana zostaje opcja [CUSTOM PARENTAL CONTROL].



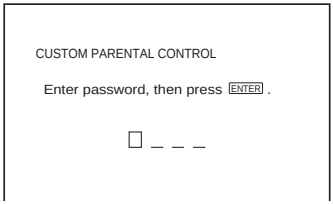
4 **Naciskaj przyciski ↑/↓ aby wybrać [ON →], a następnie naciśnij ENTER.**

■ Jeśli hasło nie zostało wprowadzone
Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania nowego hasła.



Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.
Zostanie wyświetlony ekran potwierdzenia hasła.

■ **Jeśli hasło zostało już wprowadzone**
Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.



5 **Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź lub wprowadź ponownie 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.**
Pojawia się komunikat [Custom parental control is set.], a ekran powraca do Menu sterowania.

Jeśli podczas wprowadzania hasła pomylisz się
Przed naciśnięciem przycisku ENTER naciśnij przycisk ← i wprowadź prawidłową liczbę.

Jeśli popełnisz błąd

Naciśnij przycisk ↶ RETURN, a następnie ponownie wykonaj czynności, począwszy od punktu 3.

Wyłączanie Menu sterowania

Naciśnij kilkakrotnie przycisk DVD DISPLAY, aż Menu sterowania zostanie wyłączone.

Wyłączanie funkcji niestandardowej kontroli rodzicielskiej

1 W kroku 4 wybierz opcję [OFF →], a następnie naciśnij przycisk ENTER.

2 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zmiana hasła

1 W kroku 4 naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać opcję [PASSWORD →], a następnie naciśnij przycisk ENTER.
Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.

2 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

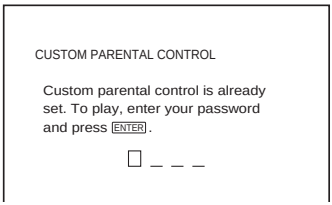
3 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

4 Aby potwierdzić hasło, wprowadź je ponownie za pomocą przycisków numerycznych, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Odtwarzanie płyty, dla której została ustawiona funkcja niestandardowej kontroli rodzicielskiej

1 Włóż płytę, dla której została ustawiona funkcja niestandardowej kontroli rodzicielskiej

Zostanie wyświetlony ekran funkcji [CUSTOM PARENTAL CONTROL].



2 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Urządzenie jest gotowe do odtwarzania.

Uwagi

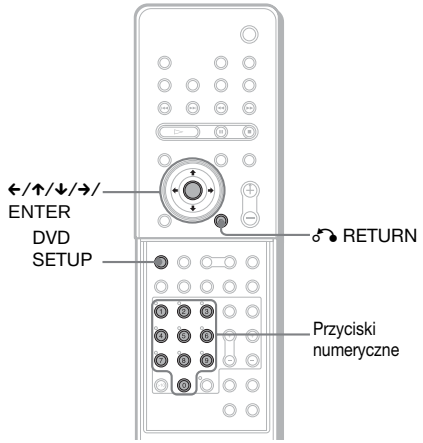
- Przy zmianie warstwy lub obszaru płyty Super Audio CD o indywidualnych ustawieniach funkcji kontroli rodzicielskiej, pojawić się może ekran z żądaniem wprowadzenia hasła.
- Przy dokonywaniu indywidualnych ustawień funkcji kontroli rodzicielskiej dla płyty Hybrid Super Audio CD, ustawienie to dotyczy jedynie bieżącej warstwy.

Wskazówka

Jeśli zapomnisz hasła, za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 6-cyfrową liczbę "199703", gdy na ekranie [CUSTOM PARENTAL CONTROL] pojawi się prośba o hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Na wyświetlaczu pojawi się prośba o wprowadzenie nowego 4-cyfrowego hasła.

Ograniczanie odtwarzania dla dzieci (kontrola rodzicielska) (tylko płyta DVD)

Odtwarzanie niektórych płyt DVD może być ograniczane według wcześniej określonego parametru, na przykład wieku użytkowników. Funkcja "Parental Control" umożliwia ustawienie poziomu ograniczenia odtwarzania.
Scena podlegająca ograniczeniu nie jest odtwarzana lub jest zastępowana inną sceną.



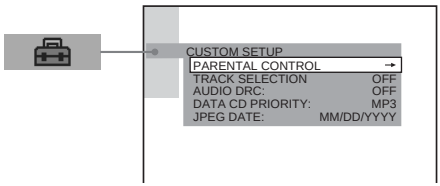
Przy otwartej pokrywie.

1 W trybie zatrzymania naciśnij przycisk DVD SETUP.

Zostanie wyświetlony Ekran konfiguracji.

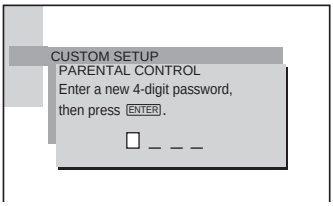
2 Naciśnij ↑/↓, aby wybrać [CUSTOM SETUP], a następnie naciśnij ENTER lub →.

Zostanie wyświetlone menu [CUSTOM SETUP].



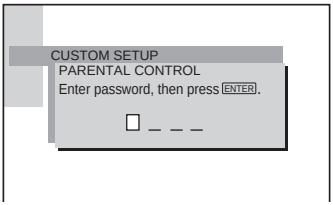
3 **Naciskaj przyciski ↑/↓ aby wybrać [PARENTAL CONTROL →], a następnie naciśnij ENTER lub →.**

■ Jeśli hasło nie zostało wprowadzone
Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania nowego hasła.



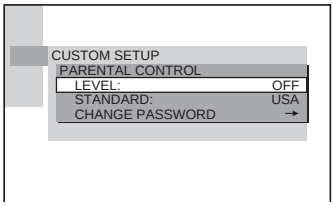
Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.
Zostanie wyświetlony ekran potwierdzenia hasła.

■ Jeśli hasło zostało już wprowadzone
Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.



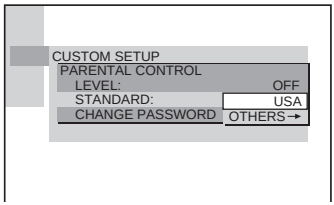
4 **Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź lub wprowadź ponownie hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

Zostanie wyświetlony ekran ustawiania poziomu ograniczenia odtwarzania i zmiany hasła.



5 **Naciśnij ↑/↓, aby wybrać [STANDARD], a następnie naciśnij ENTER lub →.**

Zostaną wyświetlone opcje funkcji [STANDARD].

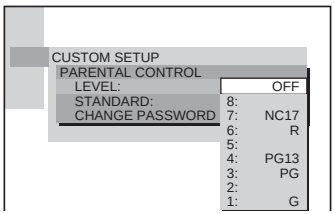


6 **Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać obszar geograficzny jako poziom ograniczenia odtwarzania, a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

Zostanie wybrany obszar.
Jeśli zostanie wybrana opcja [OTHERS →], za pomocą przycisków numerycznych należy wybrać i wprowadzić kod standardowy z tabeli strona 67.

7 **Naciśnij ↑/↓, aby wybrać [LEVEL], a następnie naciśnij ENTER lub →.**

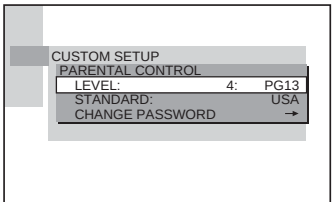
Zostaną wyświetlone opcje funkcji [LEVEL].



ciąg dalszy

8 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz odpowiedni poziom, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Ustawianie funkcji kontroli rodzicielskiej zostało zakończone.



Im mniejsza wartość, tym bardziej rygorystyczne ograniczenia.

Jeśli popełnisz błąd

Naciśnij przycisk ↩ RETURN lub ←, aby powrócić o poprzedniego ekranu.

Wyłączanie ekranu konfiguracji

Naciskaj przycisk DVD SETUP, aż ekran konfiguracji zostanie wyłączony.

Wyłączanie funkcji kontroli rodzicielskiej i odtwarzanie płyty DVD po wprowadzeniu hasła

W kroku 8 funkcję [LEVEL] ustaw na [OFF].

Zmiana hasła

1 W kroku 5 za pomocą przycisku ↓ wybierz funkcję [CHANGE PASSWORD →], a następnie naciśnij przycisk ENTER lub →. Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.

2 Wykonaj czynność 3, aby wprowadzić nowe hasło.

Odtwarzanie płyty, dla której została ustawiona funkcja kontroli rodzicielskiej

1 Włóż płytę i naciśnij przycisk ▷.

Zostanie wyświetlony ekran [PARENTAL CONTROL].

2 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Rozpocznie się odtwarzanie.

Uwagi

- Podczas odtwarzania płyt DVD, które nie obsługują funkcji kontroli rodzicielskiej, odtwarzanie nie będzie ograniczane przez urządzenie.
- W przypadku niektórych płyt DVD urządzenie może wyświetlić prośbę o zmianę poziomu zabezpieczenia rodzicielskiego podczas odtwarzania płyty. W takim wypadku wprowadź hasło i zmień poziom. Jeśli tryb Resume Play jest wyłączony, zostanie przywrócony poziom pierwotny.

Wskazówka

Jeśli zapomnisz hasła, wyjmij płytę i ponownie wykonaj kroki od 1 do 3 opisane w sekcji “Ograniczanie odtwarzania dla dzieci”. Po pojawieniu się prośby o wprowadzenie hasła za pomocą przycisków numerycznych wprowadź liczbę “199703”, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Na wyświetlaczu pojawi się prośba o wprowadzenie nowego 4-cyfrowego hasła. Po wprowadzeniu w punkcie 3 nowego 4-cyfrowego włóż ponownie płytę i naciśnij przycisk ▷. Po wyświetleniu ekranu [PARENTAL CONTROL] wprowadź nowe hasło.

Kod strefy

Standard	Numer kodu
Argentyna	2044
Australia	2047
Austria	2046
Belgia	2057
Brazylia	2070
Chile	2090
Chiny	2092
Dania	2115
Filipiny	2424
Finlandia	2165
Francja	2174
Hiszpania	2149
Holandia	2376
Hongkong	2219
Indie	2248
Indonezja	2238
Japonia	2276
Kanada	2079
Korea	2304
Malezja	2363
Meksyk	2362
Niemcy	2109
Norwegia	2379
Nowa Zelandia	2390
Pakistan	2427
Portugalia	2436
Rosja	2489
Singapur	2501
Szwajcaria	2086
Szwecja	2499
Tajlandia	2528
Tajwan	2543
Wielka Brytania	2184
Włochy	2254

Inne czynności

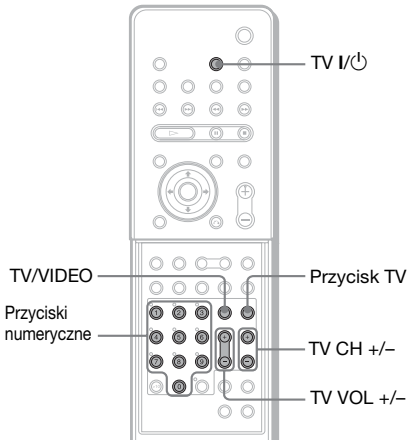
Sterowanie odbiornikiem TV za pomocą pilota

Regulując odpowiednio sygnał pilota, można za jego pomocą sterować odbiornikiem TV.

Uwagi

- Jeśli zostanie wprowadzony nowy kod, poprzedni kod zostanie usunięty.
- Wymiana baterii pilota może spowodować przywrócenie domyślnego kodu (SONY). Należy ustawić ponownie odpowiedni kod.

Sterowanie odbiornikami TV za pomocą pilota



Przy otwartej pokrywie.

Naciśnij i przytrzymaj przycisk TV I/⏻, wprowadzając jednocześnie za pomocą przycisków numerycznych kod producenta odbiornika TV (patrz tabela). Następnie zwolnij przycisk TV I/⏻.

Jeśli pomyślnie ustawiłeś kod producenta, przycisk TV zaświeci się przez dłuższą chwilę dwa razy. Jeśli nie, przycisk TV zaświeci się na krótko pięć razy.

Kody odbiorników TV, którymi można sterować

Jeśli na liście znajduje się kilka kodów, należy wprowadzać je pojedynczo, tak aby znaleźć ten, który umożliwia współpracę z odbiornikiem TV.

TV

Producent	Numer kodu
SONY	001
Admiral	012, 016, 039
AIWA	001, 007, 008
AKAI	002, 010, 027
AOC	002
Bell&Howell	016, 039
Bestar	027
Blaupunkt	052, 053
Blue sky	027
Brandt	045
Broksonic (Brocsonic)	002
Bush	006, 027
Clatronic	027
Croslex	034
CURTIS-MATHES	002, 046
DAEWOO	002, 003, 004, 005, 006, 027
Daytron	020
Deccacolour	037
DUAL	027
EMERSON	002, 020
Ferguson	035, 042, 045
First line	010, 027
FISHER	009, 010
FUJITSU	055
FUNAI	054
Fraba	027
General Electric	002, 012, 049
Goodmans	006, 027, 045
GRUNDIG	038, 052, 053
HITACHI	002, 013, 014, 015, 020, 021, 027
Inno-Hit	027
Irradio	027
ITT/NOKIA	025, 026

Producent	Numer kodu
JC Penny	002, 012
JVC	018, 019
Kendo	027
Kiton	027
KTV	002, 020
LG/Goldstar	002, 020, 027, 028, 038
LOEWE	027, 028, 038
LXI(Sears)	002, 009, 012, 034, 046
MAGNAVOX	002, 020, 027, 034
MARANTZ	022
Mark	027
Matsui	010, 052, 053
Medion	027
Mitsubishi/MGA	002, 021, 022
NEC	002, 020, 023, 024, 048
NEI	027
NOKIA	025, 026
Nokia Oceanic	026
Nordmende	035, 042
Okano	027
ORION	007
PANASONIC	049, 050, 051
Philco	002, 004, 015, 020, 034
PHILIPS	013, 027, 034
Phoenix	027
PIONEER	029, 030, 031, 046, 049
Portland	002
Provision	027
PYE	027
QUASAR	039, 049
Radio	027
RADIO SHACK	002, 012, 022
Radiola	034
RCA/PROSCAN	002, 012, 032, 033
SABA	035, 041, 042, 043, 045
SAMSUNG	002, 013, 020, 027, 028, 036, 037, 038
SANYO	009, 010, 011
Schneider	027
SCOTT	002
SHARP	020, 039, 040
SIEMENS	052
Signature	016, 039, 040

Producent	Numer kodu
Sinudyne	027
Supertech	027
Supervision	027
SYLVANIA	002, 034
TaTung	027
TEAC	027
Techimagen	027
TELEFUNKEN	035, 041, 042, 043, 044, 045
THOMSON	035, 041, 043, 045
Thorn	027
TOSHIBA	039, 046, 047, 048
Universum	027
Vestel	027
Videch	002, 015
W.W.House	027
WARDS	002, 020
Watson	027
ZENITH	016, 017

ciąg dalszy

Sterowanie odbiornikiem TV

Do sterowania odbiornikiem TV służą poniższe przyciski.

Naciskając przycisk	Można
TV I/⏻	Włączać lub wyłączać odbiornik TV.
TV/VIDEO	Przycisk ten służy do przełączania źródła sygnału wejściowego między odbiornikiem TV a innymi źródłami.
TV VOL +/–	Regulować głośność odbiornika TV.
TV CH +/–	Wybierać kanał TV.

Sterowanie odbiornikiem TV za pomocą przycisków numerycznych

Gdy przełączysz pilota na tryb TV, możesz sterować odbiornikiem TV za pomocą przycisków numerycznych.

Naciśnij przycisk TV.

Przycisk TV zmieni kolor na czerwony, a tryb pilota zostanie ustawiony na TV. Korzystając z przycisków numerycznych możesz wybrać żądany kanał TV. Przycisk >10 służy do wybierania kanału o numerze wyższym niż 10.
Aby wyjść z trybu TV ponownie naciśnij przycisk TV.

Uwagi

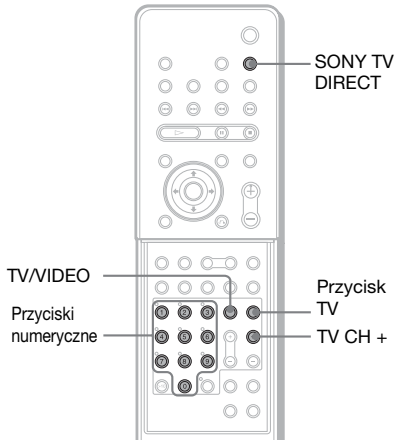
- W wypadku niektórych odbiorników TV sterowanie odbiornikiem lub używanie niektórych przycisków wymienionych powyżej może nie być możliwe.
- Przycisk TV wyłączy się, jeśli pilot nie będzie używany przez 10 sekund.

Wskazówka

W zależności od producenta telewizora, możliwy jest także następujący sposób. Naciśnij >10, a następnie liczbę. (Np. dla kanału 25, naciśnij >10, a następnie 2 i 5.)\

Korzystanie z funkcji SONY TV DIRECT

Funkcja SONY TV DIRECT umożliwia uruchomienie telewizora firmy SONY oraz tego zestawu, zmianę trybu urządzenia na „DVD", a następnie przełączenie z powrotem na ustawione źródło sygnału wejściowego z odbiornika TV, a wszystko to za naciśnięciem jednego przycisku.



Przy otwartej pokrywie.

Podłączenie wyjścia ⇨ EURO AV OUTPUT zestawu przy pomocy przewodu SCART (EURO AV) (nie wchodzącego w skład wyposażenia) do wejścia EURO AV INPUT odbiornika TV likwiduje konieczność wykonania następujących czynności przygotowawczych.

Przygotowanie

Zarejestruj źródło wejściowe podłączone do urządzenia.

Naciśnij i przytrzymaj przycisk TV/VIDEO, jednocześnie wprowadzając kod źródła wejściowego dla odbiornika TV, w celu podłączenia tego zestawu (patrz tabela poniżej) przy użyciu przycisków numerycznych.

źródło sygnału wejściowego dla odbiornika TV zostało wybrane.
Jeśli pomyślnie ustawiłeś kod źródła sygnału wejściowego odbiornika TV, przycisk TV dwa razy zaświeci się przez dłuższą chwilę. Jeśli nie, przycisk TV zaświeci się na krótko pięć razy.

Naciskając przycisk	Numer	Naciśnij sygnału wejściowego odbiornika TV
TV/VIDEO	0	Brak źródła sygnału wejściowego (Domyślnie)
	1	VIDEO1
	2	VIDEO2
	3	VIDEO3
	4	VIDEO4
	5	VIDEO5
	6	VIDEO6
	7*	COMPONENT1 INPUT
	8*	COMPONENT2 INPUT

* Nie dotyczy modeli sprzedawanych w Ameryce Północnej.

Działanie

Skieruj pilota w kierunku odbiornika TV oraz urządzenia, a następnie naciśnij jednokrotnie przycisk SONY TV DIRECT.

Podczas przesyłania kodu z pilota przycisk TV miga.
Jeśli funkcja nie działa, zmień czas nadawania. Ustawienia czasu nadawania zależą od danego odbiornika TV.

Aby zmienić czas transmisji

Naciśnij i przytrzymaj przycisk TV CH +, jednocześnie wprowadzając kod czasu transmisji (patrz tabela poniżej), korzystając z przycisków numerycznych.

Wybrany został czas transmisji z pilota. Jeśli pomyślnie ustawiłeś kod czasu transmisji, przycisk TV zaświeci się dwa razy przez dłuższą chwilę. Jeśli nie, przycisk TV zaświeci się na krótko pięć razy.

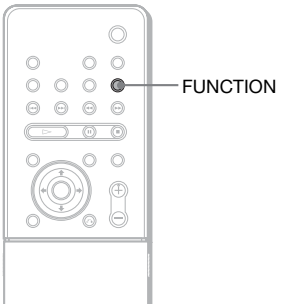
Naciskając przycisk	Numer	Czas nadawania
TV CH +	1	0,5 (Domyślnie)
	2	1
	3	1.5
	4	2
	5	2.5
	6	3
	7	3.5
	8	4

Uwagi

- Funkcja ta dostępna jest jedynie dla odbiornika TV formy SONY.
- W przypadku dużej odległości między odbiornikiem TV a zestawem, funkcja ta może nie działać. Ustaw zestaw niedaleko odbiornika TV
- Gdy przycisk TV miga, kieruj pilota w kierunku odbiornika TV oraz zestawu.

Korzystanie z magnetowidu lub innych urządzeń

Istnieje możliwość korzystania z magnetowidów lub innych urządzeń podłączonych do gniazd VIDEO lub SAT. Więcej informacji na temat odpowiedniego urządzenia można znaleźć w instrukcji obsługi tego urządzenia.



Naciskaj przycisk FUNCTION, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się symbol gniazda VIDEO lub SAT, do którego zostało podłączone urządzenie.

Po każdym naciśnięciu przycisku FUNCTION tryb pracy urządzenia zmienia się w następujący sposób.
FM → AM → VIDEO → SAT → TV* → DVD → FM...

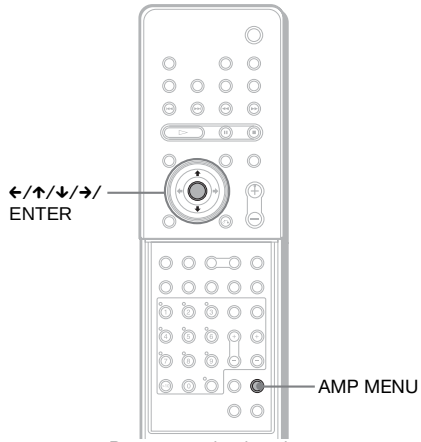
* Po wybraniu opcji TV, odtwarzany jest dźwięk TV. W przypadku podłączenia do odbiornika TV przy pomocy jedynie gniazda SCART, dźwięk z odbiornika nie jest odtwarzany.

Słuchanie dźwięku multipleksowego (DUAL MONO)

Aby odtwarzać dźwięk multipleksowy, gdy zestaw odbiera sygnał multipleksowy w formacie AC-3.

Uwaga

Aby odbierać sygnał w formacie AC-3, należy przy pomocy kabla OPTICAL (optycznego) (strona 22) podłączyć cyfrowy tuner satelitarny do zestawu, a następnie ustawić tryb sygnału cyfrowego tunera na AAC.



Przy otwartej pokrywie.

1 Naciśnij przycisk AMP MENU.

2 Naciskaj przycisk ↓/↑, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się komunikat „CUSTOMIZE”, a następnie naciśnij przycisk ENTER lub →.

Urządzenie przejdzie w tryb menu regulacji.

3 Naciskaj przycisk ↓/↑, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się komunikat „DUAL MONO”, a następnie naciśnij przycisk ENTER lub →.

4 Naciskaj przyciski ↓/↑, aby wybrać żądany format dźwięku.

■ **MAIN**
Dźwięk główny jest odtwarzany z lewego i prawego głośnika.

■ **SUB**
Dźwięk poboczny jest odtwarzany z lewego i prawego głośnika.

■ **MAIN+SUB**
Dźwięk główny i dźwięk poboczny są odtwarzane z lewego i prawego głośnika.

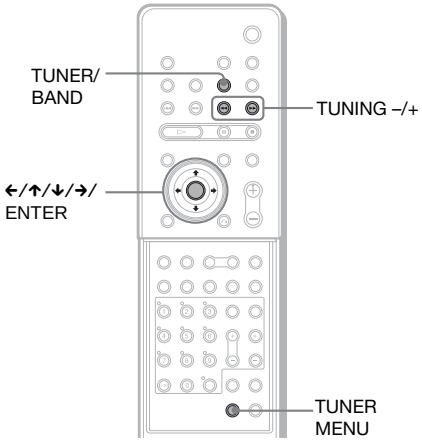
■ **MAIN/SUB**
Dźwięk główny jest odtwarzany z lewego głośnika, a dźwięk poboczny jest odtwarzany z prawego głośnika.

5 **Naciśnij przycisk AMP MENU.**
Wyłącza menu AMP.

Korzystanie z radia

Programowanie stacji radiowych

Istnieje możliwość zaprogramowania 20 stacji dla pasma FM oraz 10 stacji dla pasma AM. Przed rozpoczęciem strojenia należy zmniejszyć głośność do minimum.



Przy otwartej pokrywie.

1 **Naciskaj przycisk TUNER/BAND, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się wybrane pasmo.**
Przy każdym naciśnięciu przycisku TUNER/BAND zakres przełącza się między AM a FM.

2 **Naciśnij i przytrzymaj przycisk TUNING + lub –, aż do momentu, gdy rozpocznie się wyszukiwanie, a następnie zwolnij przycisk.**
Gdy urządzenie dostroi się do stacji, wyszukiwanie zostaje zatrzymywane. Na wyświetlaczu pojawiają się wówczas komunikaty „TUNED” oraz „ST” (dla programów stereofonicznych).



3 **Naciśnij przycisk TUNER MENU.**

ciąg dalszy

4 **Naciskaj kilkakrotnie przycisk ←/→/↓/↑, aż na wyświetlaczu panelu przedniego wyświetlone pojawi się komunikat „MEMORY ?”.**

5 **Naciśnij ENTER.**

Na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się zaprogramowany numer.

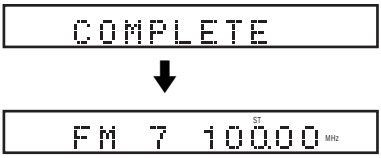


6 **Naciskaj przyciski ←/→/↓/↑, aby wybrać numer, pod którym ma być zaprogramowana stacja.**



7 **Naciśnij ENTER.**

Stacja zostanie zapamiętana.



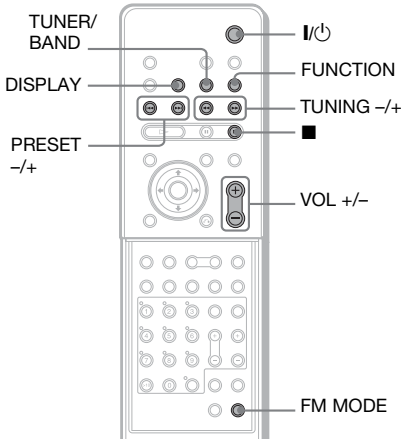
8 **Powtórz czynności od 1 do 7, aby zapamiętać inne stacje.**

Zmiana zaprogramowanego numeru

Zacznij ponownie od punktu 1.

Słuchanie audycji radiowych

Najpierw należy zaprogramować stacje radiowe w pamięci urządzenia (patrz „Programowanie stacji radiowych” na stronie 73).



Przy otwartej pokrywie.

1 **Naciskaj przycisk FUNCTION do momentu, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się „FM” lub „AM”.**

Uruchomi się ostatnio odbierana stacja.



2 **Naciskaj przycisk PRESET + lub –, aby ustawić wybraną zaprogramowaną stację.**

Po każdym naciśnięciu przycisku zostanie ustawiona jedna zaprogramowana stacja.
Przy każdym naciśnięciu przycisku TUNER/BAND zakres przełącza się między AM a FM.

3 **Dostosuj poziom głośności za pomocą przycisku VOLUME +/–.**

Wyłączanie radia

Naciśnij I/⏻.

Słuchanie stacji radiowych, które nie zostały zaprogramowane

Przeprowadź strojenie ręczne lub automatyczne opisane w punkcie 2.
Aby dostroić stację ręcznie, naciskaj przycisk TUNING + lub – na pilocie.
Aby dostroić stację automatycznie, naciśnij i przytrzymaj przycisk TUNING + lub – na pilocie. Naciśnij ■ po zatrzymaniu automatycznego strojenia.

Wskazówki

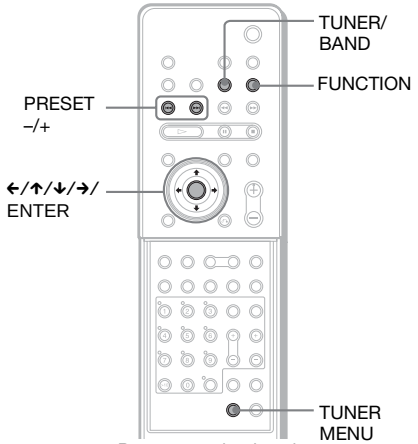
- Jeśli stacja FM odbierana jest z szumem, naciśnij przycisk FM MODE na pilocie tak, aby na wyświetlaczu panelu przedniego pojawił się komunikat „MONO”. Efekt stereofoniczny nie będzie dostępny, ale poprawi się odbiór. Naciśnij ponownie przycisk, aby przywrócić efekt stereofoniczny.
- Aby poprawić odbiór należy zmienić położenie załączonych w zestawie anten.

Sprawdzanie częstotliwości lub pola akustycznego

Naciskaj przycisk DISPLAY.
Po każdym naciśnięciu przycisku DISPLAY wskazania na wyświetlaczu panelu przedniego zmieniają się w następujący sposób:
indeks nazwy stacji* → częstotliwość → pole akustyczne → indeks nazwy stacji...
* Informacja ta jest wyświetlana w przypadku, gdy zaprogramowanej stacji przypisano nazwę (strona 75).

Przydzielanie nazw stacji

Nazwy zaprogramowanych stacji mogą składać się maksymalnie z 8 znaków.
Zapisane nazwy (np. „XYZ”) są wyświetlane na przednim panelu urządzenia po wybraniu stacji.
Każdej stacji można przydzielić tylko jedną nazwę.



Przy otwartej pokrywie.

1 Naciskaj przycisk FUNCTION do momentu, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się „FM” lub „AM”.

Przy każdym naciśnięciu przycisku TUNER/BAND zakres przełącza się między AM a FM.

Włączona zostanie ostatnio odbierana stacja.

Po każdym naciśnięciu przycisku FUNCTION tryb pracy urządzenia zmienia się w następujący sposób.
FM → AM → VIDEO → SAT → TV → DVD → FM...

2 Naciskaj przycisk PRESET+ lub –, aby ustawić wybraną zaprogramowaną stację, której chcesz przydzielić nazwę.

3 Naciśnij przycisk TUNER MENU.

ciąg dalszy

4 **Naciskaj kilkakrotnie przycisk ←/→, aż na wyświetlaczu panelu przedniego wyświetlone pojawi się komunikat „NAME IN?”.**

5 **Naciśnij ENTER.**

6 **Stwórz nazwę korzystając z przycisków strzałki:**

Naciskaj przycisk ↓/↑, aby wybrać znak, a następnie naciśnij przycisk →, aby przesunąć kursor do następnej pozycji.

Jeśli popełnisz błąd

Korzystając z przycisków ←/→ podświetl znak, który chcesz poprawić, a następnie naciśnij przycisk ↑/↓, aby wybrać żądany znak. Przy wprowadzaniu nazwy stacji radiowej można użyć wielkich liter, cyfr i innych symboli.

7 **Naciśnij ENTER.**

Nazwa stacji zostanie zapamiętana.

Korzystanie z usługi RDS

Co to jest RDS?

System danych radiowych (Radio Data System, RDS) jest usługą umożliwiającą stacjom radiowym wysyłanie dodatkowych informacji podczas nadawania programu razem ze standardowym sygnałem radiowym. Ten tuner wyposażony jest w wygodne funkcje RDS, takie jak wyświetlanie nazwy stacji. System RDS jest dostępny tylko dla stacji nadających programy w paśmie FM.*

Uwaga

System RDS może nie działać prawidłowo, jeśli wybrana stacja nie nadaje sygnału RDS we właściwy sposób lub sygnał jest zbyt słaby.

* Nie wszystkie stacje pasma FM oferują usługi RDS i nie wszystkie oferują te same usługi. Szczegółowe informacje na temat systemu RDS i oferowanych usług można uzyskać w lokalnej rozgłośni radiowej.

Odbiór informacji w systemie RDS

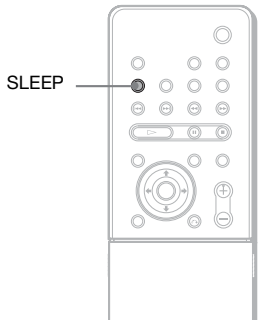
Wystarczy wybrać stację z pasma FM.

Po ustawieniu częstotliwości stacji nadającej informacje w systemie RDS na wyświetlaczu TUNER pojawi się nazwa stacji*.

* Jeśli sygnał RDS nie jest odbierany, nazwa stacji może nie pojawić się na wyświetlaczu.

Korzystanie z funkcji Sleep Timer

Urządzenie można zaprogramować by wyłączało się o ustawionej godzinie, więc można spokojnie zasnąć przy dźwiękach muzyki. Czas można ustawiać w odstępach 10-minutowych.



Naciśnij przycisk SLEEP.

Każde naciśnięcie przycisku powoduje zmianę wyglądu wyświetlacza (pozostałego czasu do wyłączenia urządzenia) według poniższego schematu:

AUTO → 90MIN → 80MIN → 70MIN
↑ ↓
SLEEP OFF ← 10MIN ... 50MIN ← 60MIN

Po wybraniu opcji AUTO

Urządzenie wyłącza się, gdy zakończy odtwarzanie bieżącej płyty (do 240 minut). Urządzenie wyłącza się po ręcznym zatrzymaniu odtwarzania płyty.
Tryb AUTO działa wyłącznie z funkcjami, takimi jak DVD, wybranymi przed jego ustawieniem.

Sprawdzanie czasu pozostałego do wyłączenia urządzenia

Naciśnij przycisk SLEEP raz. Po wybraniu opcji „AUTO” nie można sprawdzić pozostałego czasu.

Zmiana czasu pozostałego do wyłączenia urządzenia

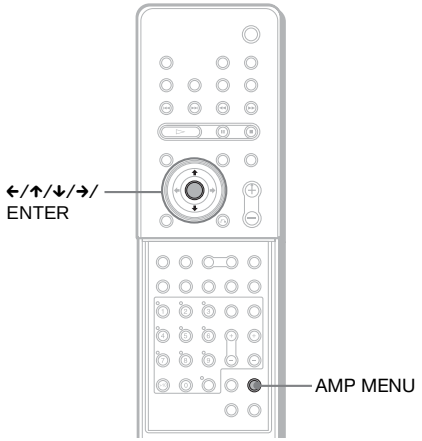
Naciskaj przycisk SLEEP w celu wybrania żądanego czasu.

Anulowanie funkcji Sleep Timer

Naciskaj przycisk FUNCTION, aż na wyświetlaczu pojawi się komunikat „SLEEP OFF”.

Zmiana jasności wyświetlacza panelu przedniego

Istnieje możliwość dwustopniowej zmiany jasności wyświetlacza.



Przy otwartej pokrywie.

1 **Naciśnij przycisk AMP MENU.**

2 **Naciskaj przycisk ↓/↑, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się komunikat „CUSTOMIZE”, a następnie naciśnij przycisk ENTER lub →.**

Urządzenie przejdzie w tryb menu regulacji.

3 **Naciskaj przycisk ↓/↑, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się komunikat „DIMMER”, a następnie naciśnij przycisk ENTER lub →.**

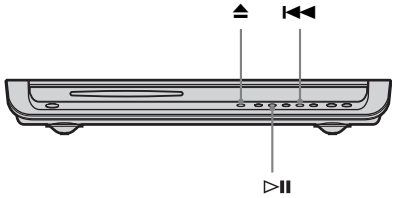
4 **Naciskaj przycisk ↓/↑, aby określić jaskrawość wyświetlacza panelu przedniego.**

5 **Naciśnij przycisk AMP MENU.**

Wyłącza menu AMP.

Przywrócenie ustawień domyślnych

Parametry urządzenia, takie jak ustawienia głośników oraz zaprogramowane stacje można przywrócić do wartości domyślnych.



Naciśnij w tym samym czasie przyciski I◄◄, ▷II lub ⏏ znajdujące się na urządzeniu.

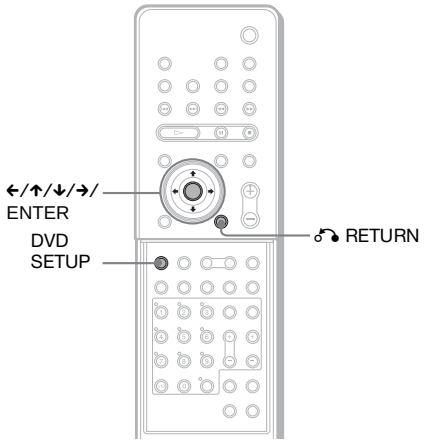
Na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się komunikat „COLD RESET”, a ustawienia domyślne zostaną przywrócone.

Korzystanie z ekranu konfiguracji

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

Ekran konfiguracji umożliwia zmianę różnych ustawień takich elementów, jak obraz lub dźwięk. Można także, między innymi, ustawiać język napisów dialogowych i ekranu konfiguracji. Szczegółowe informacje na temat elementów ekranu konfiguracji znajdują się strona 80 -87. Pełna lista elementów ekranu konfiguracji znajduje się zob. strona 107.

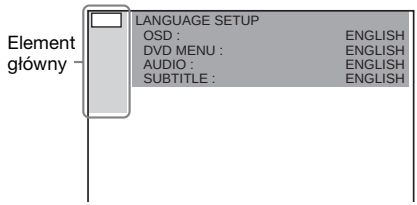
Korzystanie z ekranu konfiguracji



Przy otwartej pokrywie.

1 W trybie zatrzymania naciśnij przycisk DVD SETUP.

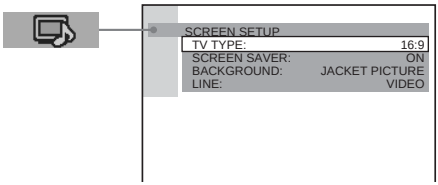
Zostanie wyświetlony Ekran konfiguracji.



2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby z wyświetlanej listy wybrać element konfiguracji: [LANGUAGE SETUP], [SCREEN SETUP], [CUSTOM SETUP], [SPEAKER SETUP] oraz [SETUP]. Następnie naciśnij przycisk ENTER lub →.

Zostanie wyświetlony wybrany element konfiguracji.

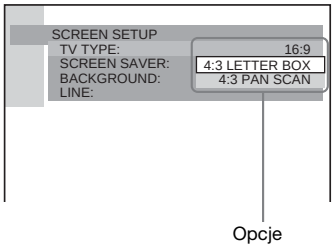
Przykładowo, [SCREEN SETUP]



3 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz odpowiedni element, a następnie naciśnij przycisk ENTER lub →.

Zostaną wyświetlone opcje wybranego elementu.

Przykładowo, [TV TYPE]



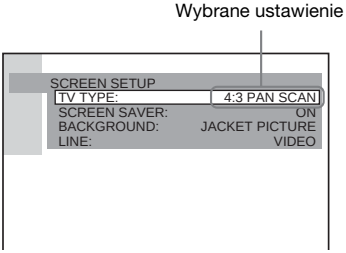
Naciśnij przycisk ← lub RETURN, aby powrócić do elementów konfiguracji.

ciąg dalszy

4 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz odpowiednie ustawienie, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Ustawienie zostało wybrane, a konfiguracja zakończona.

Przykładowo, [4:3 PAN SCAN]



Wyłączanie ekranu konfiguracji

Naciskaj przycisk DVD SETUP, aż ekran konfiguracji zostanie wyłączony.

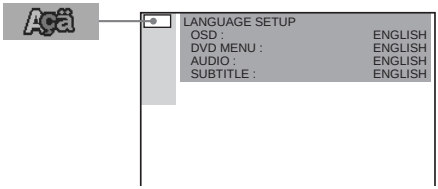
Ustawianie języka wyświetlacza lub ścieżki dźwiękowej

(LANGUAGE SETUP)

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

Funkcja [LANGUAGE SETUP] umożliwia ustawianie różnych języków dla menu ekranowego i ścieżki dźwiękowej.

Na ekranie konfiguracji wybierz funkcję [LANGUAGE SETUP]. Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat korzystania z ekranu konfiguracji, patrz „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (strona 79).



■ OSD (On-Screen Display – Menu ekranowe)

Służy do przełączania języka wyświetlania na ekranie.

Wybierz język z wyświetlonej listy.

■ DVD MENU (tylko DVD)

Służy do wybierania języka menu DVD.

Wybierz język z wyświetlonej listy.

■ AUDIO (tylko DVD)

Służy do przełączania języka ścieżki dźwiękowej.

Wybierz język z wyświetlonej listy.

■ SUBTITLE (NAPISY DIALOGOWE) (tylko DVD)

Służy do przełączania języka napisów dialogowych.

Wybierz język z wyświetlonej listy.

Uwaga

Jeśli wybrany zostanie język, który nie jest nagrany na płycie DVD, automatycznie zostanie wybrany jeden z nagranych języków (nie dotyczy opcji [OSD]).

Wskazówka

Jeśli dla opcji [DVD MENU], [AUDIO] lub [SUBTITLE] zostanie wybrana wartość [OTHERS →], należy wybrać z listy i wprowadzić za pomocą przycisków numerycznych kod języka (strona 106).
Po dokonaniu wyboru, kod języka (4 cyfry) jest wyświetlany, gdy następnym razem zostanie wybrana wartość [OTHERS →].

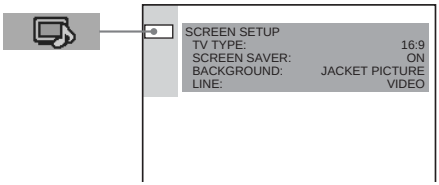
Ustawienia wyświetlacza

(SCREEN SETUP)

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

Wybierz ustawienia zgodne z parametrami podłączanego odbiornika TV.

Na ekranie konfiguracji wybierz funkcję [SCREEN SETUP]. Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat korzystania z ekranu konfiguracji, patrz „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (strona 79).
Ustawienia domyślne zostały podkreślone.



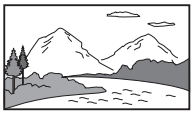
■ TV TYPE (tylko DVD)

Służy do wybierania współczynnika proporcji obrazu podłączonego odbiornika TV (standardowego odbiornika 4:3 lub odbiornika panoramicznego).

16:9	Wybierz to ustawienie, jeśli chcesz podłączyć do urządzenia odbiornik panoramiczny lub odbiornik obsługujący tryb szerokoekranowy.
4:3 LETTER BOX	Wybierz to ustawienie, jeśli chcesz podłączyć do urządzenia odbiornik 4:3. W tym trybie w górnej i dolnej części ekranu wyświetlane są czarne pasy.
4:3 PAN SCAN	Wybierz to ustawienie, jeśli chcesz podłączyć do urządzenia odbiornik 4:3. W tym trybie szeroki obraz jest automatycznie wyświetlany na całym ekranie, a części, które nie pasują, są obcinane.

ciąg dalszy

16:9



4:3 LETTER BOX



4:3 PAN SCAN



Uwaga

W zależności od płyty DVD ustawienie [4:3 LETTER BOX] może być wybierane automatycznie zamiast ustawienia [4:3 PAN SCAN] i na odwrót.

■ SCREEN SAVER (WYGASZACZ EKRANU)

Włącza i wyłącza wygaszacz ekranu, i jeśli pozostawisz urządzenie w trybie pauzy lub zatrzymania na ponad 15 minut lub jeśli urządzenie odtwarza płytę CD, Super Audio CD lub pliki w formacie MP3 bądź JPEG (oprócz pokazu slajdów). Wygaszacz ekranu zapobiega uszkodzeniu ekranu podłączonego urządzenia (tzw. powidok). Naciśnij przycisk ▷, aby wyłączyć wygaszacz ekranu.

ON	Włącza wygaszacz ekranu.
OFF	Wyłącza wygaszacz ekranu.

■ BACKGROUND (TŁO)

Służy do wybierania koloru tła lub obrazu wyświetlanego na ekranie odbiornika TV w trybie zatrzymania lub podczas odtwarzania płyty CD.

JACKET PICTURE	Obraz tego typu (obraz nieruchomy) jest wyświetlany jako tło, ale tylko wówczas, gdy jest już nagrany na płycie (CD-EXTRA itd.). Jeśli płyta nie zawiera takiego obrazu, zostanie wyświetlony obraz typu [GRAPHICS 1].
GRAPHICS 1-5	Jako tło wyświetlany jest obraz zapisany w pamięci urządzenia.
BLUE	Kolorem tła jest niebieski.
BLACK	Kolorem tła jest czarny.

■ LINE

Wybór metody wyjścia dla sygnałów audio z gniazda ⇨ EURO AV OUTPUT (TO TV) na tylnym panelu urządzenia.

VIDEO	Wyjście sygnału wideo.
RGB	Wyjście sygnału RGB.

Uwaga

Jeśli Twój telewizor nie obsługuje sygnałów RGB, na ekranie nie wyświetlany jest żaden obraz nawet po wybraniu opcji [RGB]. Zajrzyj do instrukcji telewizora.

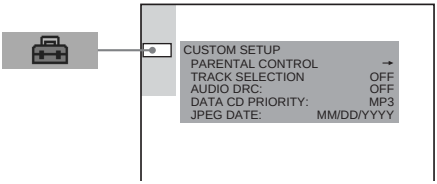
Ustawienia niestandardowe

(CUSTOM SETUP)

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3 JPEG

Umożliwia konfigurowanie ustawień kontroli rodzicielskiej i innych funkcji.

Na ekranie konfiguracji wybierz funkcję [CUSTOM SETUP]. Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat korzystania z ekranu konfiguracji, patrz „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (strona 79).
Ustawienia domyślne zostały podkreślone.



■ PARENTAL CONTROL (KONTROLA RODZICIELSKA) → (tylko DVD)

Służy do ustawiania hasła i poziomu ograniczenia odtwarzania dla płyt obsługujących funkcję ograniczenia odtwarzania dla dzieci. Aby uzyskać szczegółowe informacje, zobacz „Ograniczanie odtwarzania dla dzieci (kontrola rodzicielska) (tylko płyta DVD)” (strona 64).

■ TRACK SELECTION (WYBÓR UTWORU) (tylko DVD)

W tym trybie ścieżka dźwiękowa o największej liczbie kanałów ma priorytet, gdy odtwarzana jest płyta DVD, na której został nagrany dźwięk w wielu formatach (PCM, MPEG audio, DTS lub Dolby Digital).

OFF	Ścieżka nie ma priorytetu.
AUTO	Ścieżka ma priorytet.

Uwagi

- Po ustawieniu opcji w pozycji [AUTO], język może się zmienić. Ustawienia opcji [TRACK SELECTION] mają wyższy priorytet niż ustawienia opcji [AUDIO] w menu [LANGUAGE SETUP] (strona 80).
- Jeśli ścieżki dźwiękowe zapisane w formatach PCM, DTS, MPEG audio i Dolby Digital mają taką samą liczbę kanałów, urządzenie wybiera je w następującej kolejności: PCM, DTS, Dolby Digital i MPEG audio.
- W zależności od płyty DVD priorytetowy kanał dźwiękowy może być wstępnie określony. W tym przypadku nie można nadać priorytetu formatowi DTS, Dolby Digital lub MPEG audio, wybierając opcję [AUTO].

■ AUDIO DRC*

Zawęża zakres opcji DYNAMIC ścieżki dźwiękowej.
Użyteczna funkcja podczas oglądania filmów późno w nocy przy niskim poziomie głośności.

* Kompresja dynamiki

OFF	Brak kompresji zakresu funkcji DYNAMIC.
ON	Odtwarza ścieżkę dźwiękową z oryginalnym zakresem opcji DYNAMIC.

Uwaga

Funkcja AUDIO RDC działa tylko dla źródeł Dolby Digital.

ciąg dalszy

■ DATA CD PRIORITY (PRIORYTET PŁYTY CD Z DANYMI) (tylko MP3, JPEG)

Ustaw priorytet danych do odtwarzania, podczas odtwarzania płyty DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) zawierających utwory muzyczne w formacie MP3 oraz obrazy w formacie JPEG.

MP3	Jeśli na płycie zapisany jest plik w formacie MP3, urządzenie identyfikuje płytę jako „płytę MP3". Jeśli na płycie zapisane są wyłącznie pliki w formacie JPEG, urządzenie identyfikuje płytę jako „płytę JPEG".
JPEG	Jeśli na płycie zapisany jest plik w formacie JPEG, urządzenie identyfikuje płytę jako „płytę JPEG". Jeśli na płycie zapisane są wyłącznie pliki w formacie MP3, urządzenie identyfikuje płytę jako „płytę MP3".

■ JPEG DATE

Zmiana kolejności informacji o dacie obrazu JPEG w Menu sterowania.

MM/DD/YYYY
YYYY/MM/DD
DD/MM/YYYY
YYYY/DD/MM

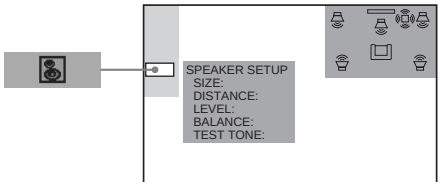
YYYY: Rok
MM: Miesiąc
DD: Dzień

Ustawienia głośników

SPEAKER SETUP (USTAWIENIA GŁOŚNIKÓW)

W celu uzyskania możliwie najwyższej jakości dźwięku przestrzennego należy ustawić wielkość głośników oraz ich odległości od miejsca odsłuchu. Następnie należy ustawić głośność i balans głośników na tym samym poziomie za pomocą dźwięku testowego.

Na ekranie konfiguracji wybierz funkcję [SPEAKER SETUP]. Aby uzyskać szczegółowe informacje, zapoznaj się z sekcją „Korzystanie z ekranu konfiguracji" (strona 79).
Ustawienia domyślne zostały podkreślone.



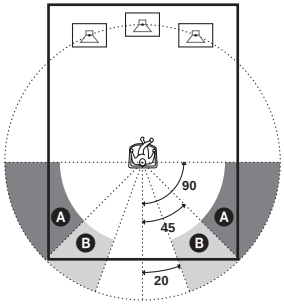
Przywracanie ustawień domyślnych po zmianie ustawień

Wybierz element, a następnie naciśnij przycisk CLEAR.

■ SIZE (ROZMIAR)

Jeśli nie został podłączony głośnik środkowy lub głośniki surround albo głośniki surround zostały przesunięte, należy ustawić parametry dla opcji [CENTER] i [SURROUND] oraz określić położenie i wysokość głośników. Ponieważ ustawienia głośników przednich i subwoofera są stałe, nie można ich zmieniać.
W przypadku podłączania tylnego głośnika surround, funkcję [SURROUND BACK] należy ustawić w pozycji [YES].

Schemat rozmieszczenia



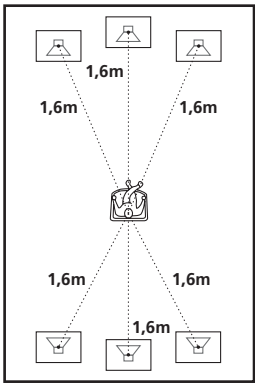
FRONT	YES
CENTER	YES: Wybierz to ustawienie w normalnych warunkach. NONE: Wybierz to ustawienie, jeśli nie jest używany głośnik środkowy.
SURROUND	BEHIND: Wybierz to ustawienie, jeśli głośniki surround znajdują się w polu ❽. SIDE: Wybierz to ustawienie, jeśli głośniki surround znajdują się w polu ❹. NONE: Wybierz to ustawienie, jeśli nie jest używany głośnik surround.
SURROUND BACK (pojawia się, chyba że ustawisz pozycję [SURROUND] w położeniu [YES] w menu [SIZE].)	NONE: Wybierz to ustawienie w normalnych warunkach. NONE: Wybierz to ustawienie, jeśli tylny głośnik surround nie jest używany.
SUBWOOFER	YES

Uwagi

- Podczas wybierania ustawienia dźwięk zostaje na chwilę przerwany.
- W zależności od ustawień pozostałych głośników subwoofer może odtwarzać dźwięk o nadmiernym natężeniu.

■ DISTANCE (ODLEGŁOŚĆ)

Poniżej przedstawiono domyślne ustawienia odległości głośników względem miejsca odsłuchu.
Jeśli odległość została ustawiona przy pomocy funkcji konfiguracji wstępnej (strona 24), powoduje to automatyczne wyświetlenie ustawienia.



Po przesunięciu głośników należy zmienić odpowiednie wartości na ekranie konfiguracji.

FRONT **1,6 m***	Odległość głośnika przedniego od miejsca odsłuchu może wynosić od 1,0 do 7,0 metrów w odstępach co 0,2 metra.
CENTER **1,6 m*** (pojawia się po ustawieniu pozycji [CENTER] w położeniu [YES] w menu [SIZE].)	Głośnik centralny można przesunąć na odległość 1,6 metra bliżej miejsca odsłuchu niż głośniki przednie, w odstępach co 0,2 metra.
SURROUND **1,6 m*** (pojawia się, chyba że ustawisz pozycję [SURROUND] w położeniu [YES] w menu [SIZE].)	Głośnik surround można przesunąć na odległość 4,6 metra bliżej miejsca odsłuchu niż głośniki przednie, w odstępach co 0,2 metra.

ciąg dalszy

SURROUND BACK 1,6 m (pojawia się po ustawieniu pozycji [SURROUND BACK] w położeniu [YES] w menu [SIZE].)	Głośnik surround można przesunąć na odległość 4,6 metra bliżej miejsca odsłuchu niż głośniki przednie, w odstępach co 0,2 metra.

* Przeprowadzenie konfiguracji wstępnej (strona 24) powoduje zmianę ustawień domyślnych.

Uwagi

- Podczas ustawiania odległości dźwięk zostaje na chwilę przerwany.
- Jeśli wszystkie głośniki przednie i surround nie są umieszczone w jednakowych odległościach od miejsca odsłuchu, należy ustawić odległość dla najbliższego głośnika.
- Nie należy umieszczać głośników surround w większej odległości od miejsca odsłuchu niż głośniki przednie.
- W zależności od wybranego strumienia wejściowego, ustawienie [DISTANCE] może być niedostępne.

■ LEVEL (POZIOM)

W następujący sposób można ustawić poziom natężenia dźwięku dla każdego głośnika. W celu ułatwienia regulacji należy ustawić funkcję [TEST TONE] w pozycji [ON].

CENTER 0 dB* (pojawia się po ustawieniu pozycji [CENTER] w położeniu [YES] w menu [SIZE].)	Ustawia poziom natężenia dźwięku dla głośnika środkowego (od –6 dB do +6 dB, w odstępach co 1 dB).
SURROUND LEFT 0 dB* SURROUND RIGHT 0 dB* (pojawia się, chyba że ustawisz pozycję [SURROUND] w położeniu [YES] w menu [SIZE].)	Ustawia poziom natężenia dźwięku dla głośników surround (od –6 dB do +6 dB, w odstępach co 1 dB).
SURROUND BACK 0 dB (pojawia się po ustawieniu pozycji [SURROUND BACK] w położeniu [YES] w menu [SIZE].)	Ustawia poziom natężenia dźwięku dla tylnego głośnika surround (od –10 dB do +10 dB, w odstepach co 1 dB).
SUBWOOFER +4 dB*	Ustawia poziom natężenia dźwięku dla subwoofera (od –6 dB do +6 dB, w odstępach co 1 dB).

* Przeprowadzenie konfiguracji wstępnej (strona 24) powoduje zmianę ustawień domyślnych.

■ BALANCE (BALANS)

W następujący sposób można regulować balans dla głośników lewych i prawych. W celu ułatwienia regulacji należy ustawić funkcję [TEST TONE] w pozycji [ON].

FRONT (CENTER)	Umożliwia regulację balansu pomiędzy prawym a lewym głośnikiem przednim. Pozycja środkowa oznaczana jest symbolem „---”. (Regulacja dostępna jest w 6 krokach, w lewo lub w prawo.)

Ustawianie poziomu natężenia dźwięku dla wszystkich głośników jednocześnie

Skorzystaj z pokrętła regulacji głośności VOLUME na urządzeniu lub naciśnij przycisk VOL +/–.

■ TEST TONE (DZWIĘK TESTOWY)

Głośniki będą emitowały dźwięk testowy w celu regulacji parametru [BALANCE] i [LEVEL].

OFF	Głośniki nie emitują dźwięku testowego.
ON	Podczas regulacji balansu dźwięk testowy jest emitowany jednocześnie z lewego i prawego głośnika. Po wybraniu jednego z elementów menu [SPEAKER SETUP], dźwięk testowy jest emitowany kolejno z poszczególnych głośników.

Regulacja balansu i poziom głośności za pomocą dźwięku testowego

1 Naciśnij DVD SETUP w trybie zatrzymania.

Zostanie wyświetlony Ekran konfiguracji.

2 Naciskaj kilkakrotnie ↑/↓, aby wybrać [SPEAKER SETUP], a następnie naciśnij ENTER lub →.

3 Naciskaj kilkakrotnie ↑/↓, aby wybrać [TEST TONE], a następnie naciśnij ENTER lub →.

4 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać [ON], a następnie naciśnij ENTER.

Usłyszysz dźwięk testowy dochodzący kolejno z każdego głośnika.

5 Siedząc w miejscu odsłuchu dostosuj wartości [BALANCE] oraz [LEVEL] posługując się przyciskami ←/↑/↓/→.

Po wyborze polecenia [BALANCE] ton testowy jest emitowany jednocześnie z lewego i prawego głośnika.

Po wyborze polecenia [LEVEL] ton testowy jest emitowany tylko z głośnika, którego ustawienia są regulowane.

6 Po zakończeniu regulacji naciśnij ENTER.

7 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać [TEST TONE], a następnie naciśnij ENTER.

8 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać [OFF], a następnie naciśnij ENTER.

Uwagi

- Podczas regulowania ustawień głośników dźwięk zostaje na chwilę przerwany.
- Poziom natężenia dźwięku dla tylnego głośnika surround można wyregulować na wzmacniaczu podłączonym do tylnego głośnika surround.

Wskazówka

Aby wyregulować balans lub poziom głośności bez odtwarzania dźwięku testowego wybierz [BALANCE] lub [LEVEL] w kroku 3 i naciśnij ENTER. Następnie wyreguluj balans lub poziom głośności przy pomocy przycisków ↑/↓ i naciśnij ENTER.

Ustawianie głośników za pośrednictwem wyświetlacza panelu przedniego urządzenia

Możesz dokonać ustawień parametrów głośników korzystając z menu AMP, wyświetlanego na wyświetlaczu panelu przedniego urządzenia.

Lista menu AMP

SP SETUP

- CENTER SP
  - CENTER Y
  - CENTER N
- SURR SP
  - SURR Y
  - SURR N
- SURR B SP[a)]
  - SURR B N
  - SURR B Y
- F DIST — 1,0 m - 7,0 m
- CEN DIST[b)] — 1,0 m - 7,0 m
- SURR DIST[b)] — 1,0 m - 7,0 m
- SB DIST[b)] — 1,0 m - 7,0 m
- SP POS[b)]
  - SP BEHIND
  - SP SIDE

LEVEL

- TESTTONE
  - T.TONE OFF
  - T.TONE ON
- F BALANCE — 6 stopni w lewo lub w prawo
- CEN LEVEL[b)] — –6 dB - +6 dB
- SL LEVEL[b)] — –6 dB - +6 dB
- SR LEVEL[b)] — –6 dB - +6 dB
- SB LEVEL[b)] — –10 dB - +10 dB
- SW LEVEL — –6 dB - +6 dB
- AUDIO DRC
  - DRC OFF
  - DRC ON

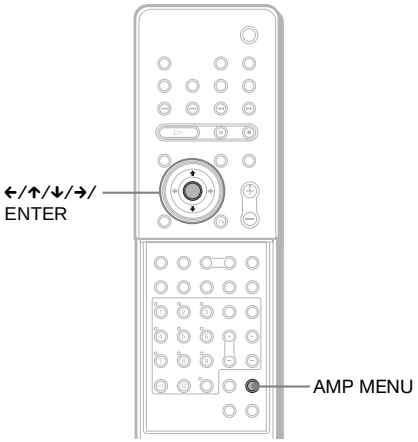
a) Opcja ta pojawia się po ustawieniu pozycji „SURR SP” w położeniu „SURR Y” w menu „SP SETUP”.

b) Opcja ta pojawia się po ustawieniu odpowiedniego głośnika w położeniu „Y” w menu „SP SETUP”.

ciąg dalszy

CUSTOMIZE

- DUAL MONO
  - MAIN
  - SUB
  - MAIN+SUB
  - MAIN/SUB
- SB DEC
  - SB AUTO
  - SB MATRIX
  - SB OFF
- DIMMER
  - DIM ON
  - DIM OFF



Przy otwartej pokrywie.

1 Naciśnij przycisk AMP MENU.

2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się pozycja, dla której chcesz dokonać ustawienia.

■SP SETUP
Ustawianie rozmiaru, odległości i położenia głośników.

■LEVEL
Ustawianie balansu i poziomu natężenie dźwięku dla każdego z głośników oraz włączanie/wyłączanie dźwięku testowego.

3 Naciśnij przycisk ENTER lub →.

4 Naciśnij ↑/↓, aby wybrać żądaną pozycję, a następnie naciśnij ENTER lub →.

Aby dokonać ustawienia dla danej pozycji, naciśnij ↑/↓, a następnie naciśnij ENTER lub AMP MENU.
Możesz dokonać następujących ustawień. Podkreślono ustawienia domyślne.

■SP SETUP

CENTER SP (głośnik środkowy)	CENTER Y: Wybierz to ustawienie, jeśli używasz głośnika środkowego. CENTER N: Wybierz to ustawienie, jeśli głośnik środkowy nie jest używany.
SURR SP (głośniki surround)	SURR Y: Wybierz to ustawienie, jeśli używasz głośników surround. SURR N: Wybierz to ustawienie, jeśli nie jest używany głośnik surround.
SURR B SP (tylny głośnik surround)	SURR B N: Wybierz to ustawienie, jeśli nie używasz tylnego głośnika surround. SURR Y: Wybierz to ustawienie, jeśli używasz tylnego głośnika surround.
F DIST (odległość głośników przednich) 1,6 m[a)]	Odległość głośnika przedniego od miejsca odsłuchu może wynosić od 1,0 do 7,0 metrów w odstępach co 0,2 metra.
CEN DIST[b)] (odległość głośników środkowych) 1,6 m[a)]	Głośnik centralny można przesunąć na odległość 1,6 metra bliżej miejsca odsłuchu niż głośniki przednie, w odstępach co 0,2 metra.
SURR DIST[b)] (odległość głośników surround) 1,6 m[a)]	Głośnik surround można przesunąć na odległość 4,6 metra bliżej miejsca odsłuchu niż głośniki przednie, w odstępach co 0,2 metra.
SB DIST[b)] (odległość tylnego głośnika surround) 1,6 m[a)]	Głośnik surround można przesunąć na odległość 4,6 metra bliżej miejsca odsłuchu niż głośniki przednie, w odstępach co 0,2 metra.

SP POS[b] (położenie głośników surround)	SP BEHIND: Wybierz to ustawienie, jeśli głośniki surround znajdują się z tyłu miejsca odsłuchu. SP SIDE: Wybierz to ustawienie, jeśli głośniki surround znajdują się z boku miejsca odsłuchu.

[a] Przeprowadzenie konfiguracji wstępnej (strona 24) powoduje zmianę ustawień domyślnych.

[b] Ustawienie to pojawia się, gdy dla odpowiedniego głośnika wybrano ustawienie „Y" w „SP SETUP" (strona 88).

■LEVEL

TEST TONE (dźwięk testowy)	T. TONE OFF: Głośniki nie emitują dźwięku testowego. T. TONE ON: Podczas regulacji balansu dźwięk testowy jest emitowany jednocześnie z lewego i prawego głośnika. Po wybraniu jednego z elementów menu „LEVEL", dźwięk testowy jest emitowany z każdego głośnika po kolei.
F BALANCE (balans głośników przednich) 0	Umożliwia regulację balansu pomiędzy prawym a lewym głośnikiem przednim. (Regulacja dostępna jest w 6 krokach w lewo (L6) lub prawo (R6).)
CEN LEVEL[b] (poziom natężenia dźwięku głośnika środkowego) 0[a]	Ustawia poziom natężenia dźwięku dla głośnika środkowego (od –6 dB do +6 dB, w odstępach co 1 dB).
SL LEVEL[b] (poziom natężenia dźwięku lewego głośnika surround) 0[a]	Regulacja poziomu natężenia dźwięku dla lewego głośnika surround (od –6 dB do +6 dB, w odstępach co 1 dB).
SR LEVEL[b] (poziom natężenia dźwięku prawego głośnika surround) 0[a]	Ustawia poziom natężenia dźwięku dla prawego głośnika surround (od –6 dB do +6 dB, w odstępach co 1 dB).
SB LEVEL[b] (poziom natężenia dźwięku tylnego głośnika surround) 0[a]	Ustawia poziom natężenia dźwięku dla tylnego głośnika surround (od –10 dB do +10 dB, w odstępach co 1 dB).
SW LEVEL (poziom natężenia dźwięku subwoofera) +4[a]	Ustawia poziom natężenia dźwięku dla subwoofera (od –6 dB do +6 dB, w odstępach co 1 dB).
AUDIO DRC (dynamiczna kompresja)	DRC OFF: Brak kompresji zakresu funkcji DYNAMIC. DRC ON: Odtwarza ścieżkę dźwiękową z oryginalnym zakresem opcji DYNAMIC.

[a] Przeprowadzenie konfiguracji wstępnej (strona 24) powoduje zmianę ustawień domyślnych.

[b] Ustawienie to pojawia się, gdy dla odpowiedniego głośnika wybrano ustawienie „Y" w „SP SETUP" (strona 88).

■CUSTOMIZE

DUAL MONO (format podwójne mono)	MAIN SUB MAIN+SUB MAIN/SUB Szczegółowe informacje znajdują się w rozdziale „Słuchanie dźwięku multipleksowego (DUAL MONO)" na stronie 72.
SB DEC (dekodowanie tylnego sygnału dźwięku przestrzennego)	SB AUTO SB MATRIX SB OFF Szczegółowe informacje znajdują się w rozdziale „Wybór trybu dekodowania tylnego sygnału dźwięku przestrzennego" na stronie 57.

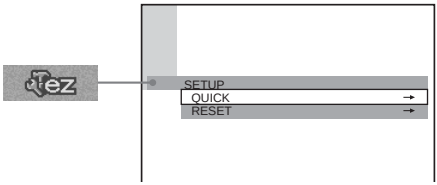
ciąg dalszy

DIMMER (przyciemnianie)	DIM ON DIM OFF Szczegółowe informacje znajdują się w rozdziale „Zmiana jasności wyświetlacza panelu przedniego” na stronie 78.

Konfiguracja wstępna i przywracanie ustawień domyślnych zestawu

(SETUP)

Na ekranie konfiguracji wybierz funkcję [SETUP].
Aby uzyskać szczegółowe informacje, zapoznaj się z sekcją „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (strona 79).



■ QUICK

Normalnie przy pierwszym uruchomieniu zestawu lub po zresetowaniu urządzenia, na ekranie TV pojawi się wiadomość pomocnicza, którą można wykonać podczas konfiguracji wstępnej. Jeśli anulowałeś konfigurację wstępną, a chcesz jeszcze raz przeprowadzić cały proces, pracuj na tym ekranie.
Patrz “Korzystanie z konfiguracji wstępnej” na stronie 24.

Uwaga

Przeprowadzenie konfiguracji wstępnej powoduje zmianę następujących ustawień.
– [OSD], [DVD MENU] oraz [SUBTITLE] w menu [LANGUAGE SETUP]
– [DISTANCE] i [LEVEL] w menu [SPEAKER SETUP]
– [TV TYPE] w [SCREEN SETUP]

■ RESET

Możesz zresetować urządzenie.
Po wybraniu [RESET] i naciśnięciu przycisku ENTER, wybierz opcję [YES], aby zresetować ustawienia (operacja ta zajmuje kilka sekund). Wybierz opcję [NO] i naciśnij przycisk ENTER, aby anulować. Podczas przywracania ustawień domyślnych nie należy naciskać przycisku I/⏻.

Uwagi

- Wybranie opcji [RESET] powoduje przywrócenie wszystkich ustawień domyślnych.
- Gdy uruchomisz urządzenie po zresetowaniu, na ekranie TV pojawi się komunikat pomocniczy. W celu przeprowadzenia konfiguracji wstępnej (strona 24), naciśnij ENTER; aby powrócić do normalnego ekranu, naciśnij CLEAR.

Informacje dodatkowe

Rozwiązywanie problemów

Jeśli podczas użytkowania urządzenia wystąpią problemy, przed przekazaniem urządzenia do serwisu należy skorzystać z poniższych informacji dotyczących usuwania usterek. Jeśli nie można usunąć problemu, należy skontaktować się z najbliższym przedstawicielem firmy Sony.

Zasilanie

Brak zasilania.

- Sprawdź czy przewód zasilania jest dobrze podłączony.

Wskaźnik STANDBY miga.

Natychmiast odłącz przewód zasilania i sprawdź następujące elementy.

- Czy nie ma zwarcia na przewodach głośnikowych + i –?
- Czy korzystasz z głośników określonych w instrukcji?
- Czy coś blokuje otwory wentylacyjne umieszczone w górnej części urządzenia?
- Czy podłączenie subwoofera zostało wykonane nieprawidłowo?

Po sprawdzeniu powyższych elementów i naprawieniu wszelkich problemów, podłącz ponownie przewód zasilania i włącz urządzenie. Jeśli wskaźnik nadal miga lub jeśli nie można określić przyczyny problemu po sprawdzeniu powyższych elementów, skontaktuj się z najbliższym salonem sprzedaży firmy Sony.

Obraz

Brak obrazu.

- Przewód SCART (EURO AV) nie jest odpowiednio podłączony.
- Przewód SCART (EURO AV) jest uszkodzony.
- Urządzenie nie jest podłączone do odpowiedniego gniazda ⇦ EURO AV INPUT (strona 21).
- Wejście wideo odbiornika TV nie jest ustawione w sposób umożliwiający oglądanie obrazu przesyłanego przez urządzenie.
- Sprawdź metodę wyjścia w urządzeniu (strona 82).

Pojawiają się zakłócenia obrazu.

- Płyta jest zabrudzona lub uszkodzona.

Obraz nie wypełnia ekranu, nawet jeśli proporcje obrazu zostały odpowiednio ustawione w opcji [TV TYPE] menu [SCREEN SETUP].

- Proporcje obrazu na płycie DVD są zapisane jako stałe.

Dźwięk

Brak dźwięku.

- Przewód głośnikowy nie jest podłączony prawidłowo.
- Naciśnij przycisk MUTING na pilocie, jeśli na przednim panelu wyświetlacza wyświetlany jest komunikat „MUTING ON”.
- Urządzenie znajduje się w trybie pauzy lub w trybie odtwarzania w zwolnionym tempie. Naciśnij przycisk ▷, aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania.
- Odbywa się przewijanie do przodu lub do tyłu. Naciśnij przycisk ▷, aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania.
- Sprawdź ustawienia głośników (strony 26, 84).

Dźwięki lewego i prawego kanału są niezrównoważone lub odwrócone.

- Sprawdź, czy głośniki i elementy zestawu są prawidłowo i dokładnie podłączone.
- Wyreguluj balans w menu [BALANCE] (strona 86).

Brak dźwięku z subwoofera.

- Sprawdź połączenia i ustawienia głośników (strony 26, 84).
- Dla pola akustycznego wybierz pozycję „AUTO FORMAT DIRECT AUTO” (strona 52).

Słychać przydźwięk lub szum.

- Sprawdź, czy głośniki i elementy zestawu są dokładnie podłączone.
- Sprawdź czy przewody łączące nie znajdują się w pobliżu transformatora lub silnika i przynajmniej 3 metry od odbiornika TV lub źródła światła fluorescencyjnego.
- Odsuń odbiornik TV od urządzeń audio.
- Wtyki i gniazda są zabrudzone. Przetrzyj je szmatką lekko zwilżoną alkoholem.
- Oczyść płytę.

Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD, CD lub MP3 dźwięk jest pozbawiony efektu stereofonicznego.

- W Menu sterowania ustaw parametr [AUDIO] w pozycji [STEREO] (strona 50).
- Upewnij się, że urządzenie jest prawidłowo podłączone.

Podczas odtwarzania ścieżki dźwiękowej zapisanej w formacie Dolby Digital, DTS lub MPEG audio efekt dźwięku przestrzennego jest słabo słyszalny.

- Upewnij się, że funkcja pola akustycznego jest włączona (strona 52).
- Sprawdź połączenia i ustawienia głośników (strony 26, 84).
- W przypadku niektórych płyt DVD sygnał wyjściowy może nie być w pełni 5.1-kanałowy. Może być monofoniczny lub stereofoniczny, nawet jeśli ścieżka dźwiękowa została nagrana w formacie Dolby Digital lub MPEG audio.

Dźwięk dobiega tylko z głośnika środkowego.

- W przypadku niektórych płyt dźwięk może być odtwarzany tylko z głośnika środkowego.

Nie słychać dźwięku z głośnika środkowego.

- Sprawdź połączenia głośników z urządzeniem i ustawienia.
- Upewnij się, że funkcja pola akustycznego jest włączona (strona 52).
- W przypadku niektórych źródeł, efekt surround może być słabszy.

Z głośników surround nie słychać żadnego dźwięku lub tylko dźwięk o bardzo niskim natężeniu.

- Sprawdź połączenia głośników z urządzeniem i ustawienia.
- Upewnij się, że funkcja pola akustycznego jest włączona (strona 52).
- Wybierz pole akustyczne zawierające w nazwie „C. ST. EX” (strona 54).
- W przypadku niektórych źródeł, efekt surround może być słabszy.

Działanie

Nie można dostroić stacji radiowych.

- Sprawdź prawidłowość podłączenia anten. W razie potrzeby podłącz antenę zewnętrzną.
- Sygnał stacji jest zbyt słaby (podczas dostrajania za pomocą funkcji automatycznego strojenia). Użyj strojenia bezpośredniego.
- Nie została zaprogramowana żadna stacja lub zaprogramowane stacje zostały usunięte (podczas strojenia za pomocą przeszukiwania zaprogramowanych stacji). Zaprogramuj stacje (strona 73).
- Naciśnij przycisk DISPLAY, aby na wyświetlaczu pojawiła się częstotliwość.

Pilot nie działa.

- Między pilotem i urządzeniem znajdują się przeszkody.
- Odległość między pilotem i urządzeniem jest zbyt duża.
- Pilot nie jest skierowany w stronę czujnika zdalnego sterowania znajdującego się w urządzeniu.
- Baterie w pilocie są rozładowane.

Nie można odtworzyć płyty.

- W urządzeniu nie ma płyty.
- Płyta została włożona do góry nogami. Włóż płytę do szuflady stroną przeznaczoną do odtwarzania skierowaną w dół.
- Płyta została krzywo ułożona w urządzeniu.
- Urządzenie nie potrafi odtwarzać płyt CD-ROM itd. (strona 7)
- Kod regionu zapisany na płycie DVD nie jest odpowiedni dla tego urządzenia.
- We wnętrzu urządzenia skropliła się wilgoć. Wyjmij płytę i pozostaw urządzenie włączone przez mniej więcej pół godziny (strona 2).

ciąg dalszy

Nie można odtwarzać utworu MP3.

- Płyta DATA CD nie została nagrana w formacie JPEG zgodnym ze standardem ISO9660 Level 1/ Level 2 lub Joliet.
- Utwór MP3 nie ma rozszerzenia „.MP3".
- Dane nie zostały sformatowane w formacie MP3, mimo że mają rozszerzenie „.MP3".
- Urządzenie może odtwarzać jedynie pliki dźwiękowe MP3 audio (MPEG1 Audio Layer3).
- Ustaw [DATA CD PRIORITY] na [MP3] w menu [CUSTOM SETUP] (strona 84).
- Poziom katalogu jest wyższy niż 8.
- Płyta zawiera ponad 99 albumów (maksymalna liczba utworów w formacie MP3, które można zapisać w jednym albumie to 250.)

Tytuł albumu lub utworu w formacie MP3 nie jest prawidłowo wyświetlany.

- Urządzenie jest w stanie wyświetlać jedynie cyfry i litery alfabetu. Inne znaki są wyświetlane jako „ ".

Ekran z żądaniem wprowadzania hasła nie pojawia się dla płyty Super Audio CD, mimo że dokonano indywidualnych ustawień funkcji kontroli rodzicielskiej.

- Funkcja kontroli rodzicielskiej została ustawiona dla innych warstw płyty Super Audio CD.

Obraz zapisany w formacie JPEG nie jest wyświetlany.

- Płyta DATA CD nie została nagrana w formacie JPEG zgodnym ze standardem ISO9660 Level 1/ Level 2 lub Joliet.
- Obraz zapisany w formacie JPEG nie posiada rozszerzenia „.JPG" lub „.JPEG".
- Dane nie zostały sformatowane w formacie JPEG, mimo że mają rozszerzenie „.JPG" lub „.JPEG".
- Obraz ma więcej niż 4720 punkty szerokości lub długości.
- Ustaw [DATA CD PRIORITY] na [JPEG] w menu [CUSTOM SETUP] (strona 84).
- Poziom katalogu jest wyższy niż 8.
- Odtwarzanie plików w formacie Progressive JPEG nie jest możliwe.
- Plik obrazu JPEG o wysokim stosunku szerokości do długości nie będzie wyświetlany.
- Płyta zawiera ponad 99 albumów (maksymalna liczba plików obrazu w formacie JPEG, które można zapisać w jednym albumie to 250.)

Tytuł albumu lub pliku JPEG nie został poprawnie wyświetlony.

- Urządzenie jest w stanie wyświetlać jedynie cyfry i litery alfabetu. Inne znaki są wyświetlane jako „ ".

Płyta nie jest odtwarzana od początku.

- Został wybrany tryb odtwarzania Programme Play, Shuffle Play lub Repeat Play (strony 37, 39 ,40).
- Została wybrana funkcja Resume Play. W trybie zatrzymania naciśnij przycisk ■ na panelu urządzenia lub na pilocie, a następnie rozpocznij odtwarzanie (strona 29).
- Na ekranie odbiornika TV pojawia się automatycznie tytuł, menu DVD lub PBC.

Urządzenie automatycznie rozpoczyna odtwarzanie płyty.

- Płyta DVD zawiera funkcję automatycznego odtwarzania.

Odtwarzanie zatrzymuje się automatycznie.

- Niektóre płyty mogą zawierać sygnał automatycznej pauzy. Podczas odtwarzania takiej płyty urządzenie zatrzymuje odtwarzanie w miejscu wystąpienia sygnału automatycznej pauzy.

Urządzenie wyłączyło się podczas odtwarzania płyty DVD.

- Po upływie około godziny od wstrzymania odtwarzania płyty DVD lub wyświetlenia menu głównego DVD lub menu DVD podczas odtwarzania płyty DVD, urządzenie wyłączy się automatycznie.

Nie można wykonywać niektórych funkcji, takich jak zatrzymanie odtwarzania, wyszukiwanie, odtwarzanie w zwolnionym tempie, odtwarzanie w kolejności losowej lub odtwarzanie programowane.

- W przypadku niektórych płyt wykonywanie niektórych powyższych operacji może nie być możliwe. Zapoznaj się z podręcznikiem użytkowania płyty.

Komunikaty na ekranie nie są wyświetlane w pożądanym języku.

- Wybierz pożądany język obsługi menu ekranowego w opcji „OSD" menu [LANGUAGE SETUP] na ekranie konfiguracji (strona 80).

Nie można zmienić języka dla ścieżki dźwiękowej.

- Na odtwarzanej płycie DVD nie została nagrana ścieżka dźwiękowa w wielu wersjach językowych.
- Płyta DVD jest zabezpieczona przed zmianą języka dla ścieżki dźwiękowej.

Nie można zmienić języka napisów dialogowych.

- Na odtwarzanej płycie DVD nie zostały nagrane napisy dialogowe w wielu wersjach językowych.
- Płyta DVD jest zabezpieczona przed zmianą napisów dialogowych.

Nie można wyłączyć wyświetlania napisów dialogowych.

- Płyta DVD jest zabezpieczona przed wyłączaniem wyświetlania napisów dialogowych.

Nie można zmieniać kątów.

- Na odtwarzanej płycie DVD nie zostały nagrane sceny pod różnymi kątami (strona 60).
- Płyta DVD jest zabezpieczona przed zmianą kątów.

Nie można wysunąć płyty, a na wyświetlaczu widoczny jest wskaźnik „LOCKED".

- Skontaktuj się z autoryzowanym punktem sprzedaży lub lokalnym autoryzowanym punktem serwisowym firmy Sony.

Na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się komunikat „C-32".

- Wyłącz zasilanie i włącz je ponownie naciskając przycisk I/⏻ na urządzeniu.

Na wyświetlaczu panelu przedniego pojawia się napis „CANNOT LOCK".

- Wyłącz i ponownie włącz zasilanie poprzez naciśnięcie przycisku I/⏻ na urządzeniu, a następnie wykonaj czynności opisane w rozdziale "O przenoszeniu urządzenia" (strona 3). Jeśli napis „CANNOT LOCK" jest nadal wyświetlany na panelu przednim, skontaktuj się z autoryzowanym punktem sprzedaży lub lokalnym autoryzowanym punktem serwisowym firmy Sony.

Urządzenie nie działa prawidłowo.

- Jeśli coś wpływa na działanie urządzenia, naciśnij I/⏻ na urządzeniu, aby wyłączyć zasilanie, a następnie włącz zasilanie ponownie.

Dane techniczne

Sekcja wzmacniacza

Tryb stereofoniczny (znamionowa)
65 W + 65 W (4 omy przy 1 kHz, DIN)

Tryb dźwięku przestrzennego (wzorcowa) moc wyjściowa dla muzyki
Przód: 100 W + 100 W (z SS-TS11)
Środkowy*: 100 W (z SS-CT33)
Surround*: 100 W + 100W (z SS-TS20)
Subwoofer*: 100 W × 2 (z SS-WS12)

* *W przypadku niektórych ustawień pola akustycznego i pewnych typów źródeł, dźwięk może nie być odtwarzany.*

Wejścia: VIDEO/TV/SAT: Czułość: 250 mV/450 mV/450 mV Impedancja: 50 kiloomów

Wyjście: SURROUND BACK Napięcie: 2V Impedancja: 1 kiloom

Słuchawki: Dopuszczalne są słuchawki o niskiej i wysokiej impedancji.

Urządzenie Super Audio CD/DVD

Laser: Laser półprzewodnikowy (Super Audio CD/DVD: λ = 650 nm) (CD: λ = 780 nm) Czas trwania emisji: emisja ciągła

System formatu sygnału PAL/NTSC

Pasmo przenoszenia (w trybie 2 CH STEREO)
DVD (PCM): od 2 Hz do 22 kHz (±1,0 dB)
CD: od 2 Hz do 20 kHz (±1,0 dB)

Zniekształcenia harmoniczne
Poniżej 0,03 %

ciąg dalszy

Sekcja tunera

System	System cyfrowej syntezy częstotliwości PLL ze sprzężonym kwarcem
Sekcja tunera FM	
Zakres strojenia	87,5 – 108,0 MHz (w odstępach co 50 kHz)
Antena	Antena przewodowa FM
Gniazda antenowe	75 omów, niesymetryczne
Częstotliwość pośrednia	10,7 MHz
Sekcja tunera AM	
Zakres strojenia	531 – 1602 kHz (przy interwale strojenia ustawionym na 9 kHz)
Antena	Antena ramowa AM
Częstotliwość pośrednia	450 kHz

Sekcja video

Wyjście	Video: 1 Vp-p 75 omów

Głośniki

Przedni

Rodzaj obudowy	Dwustronna typu bass reflex
Głośnik	Średnica 70 mm, typ stożkowy; średnica 25 mm, głośnik wysokotonowy ze zbalansowaną kopułką
Impedancja znamionowa	4 omy
Wymiary (ok.)	255 × 1112 × 255 mm (s/w/g, z podstawą)
Waga (ok.)	4,1 kg

Środkowy

Rodzaj obudowy	Dwustronna typu bass reflex
Głośnik	Średnica 70 mm, typ stożkowy; średnica 25 mm, głośnik wysokotonowy ze zbalansowaną kopułką
Impedancja znamionowa	4 omy
Wymiary (ok.)	356 × 92 × 76 mm (s/w/g, z podstawą)
Waga (ok.)	0,95 kg

Surround

Rodzaj obudowy	Bass reflex
Głośnik	70 mm średnicy, typ stożkowy,
Impedancja znamionowa	4 omy
Wymiary (ok.)	90 × 221 × 74 mm (s/w/g, z podstawą)
Waga (ok.)	0,65 kg

Subwoofer

Rodzaj obudowy	Bass reflex
Głośnik	160 mm średnicy typ stożkowy x 2
Impedancja znamionowa	4 omy
Wymiary (ok.)	201 × 368 × 448 mm (s/w/g)
Waga (ok.)	9,5 kg

Parametry ogólne

Wymagania dotyczące zasilania	
Modele europejskie:	230 V (prąd zmienny), 50/60 Hz
Model sprzedawany w Rosji:	prąd zmienny 220-240 V, 50/60 Hz
Pobór mocy	120 W 0,3 W (w trybie oszczędzania energii)
Wymiary (ok.)	430 × 60 × 385 mm (s/w/g), w tym części wystające
Waga (ok.)	4,7 kg
Akcesoria dołączone do zestawu	Zob. strona 12

Wygląd i dane techniczne mogą ulec zmianie bez uprzedniego powiadomienia.

Słowniczek

Album

Fragment muzyki lub obrazu na płycie data CD zapisany w formacie MP3 lub JPEG.

Cyfrowy system dźwięku kinowego DCS (Digital Cinema Sound)

Jest to ogólna nazwa dźwięku przestrzennego uzyskiwanego dzięki technologii cyfrowego przetwarzania sygnałów opracowanego przez firmę Sony. W przeciwieństwie do wcześniejszych przestrzennych pól akustycznych, przeznaczonych głównie do odtwarzania muzyki, system Digital Cinema Sound został zaprojektowany specjalnie w celu zwiększenia przyjemności oglądania filmów.

Dolby Digital

Ten format dźwięku stworzony dla kin jest bardziej zaawansowany niż format Dolby Surround Pro Logic. W tym formacie głośniki surround odtwarzają dźwięk stereofoniczny o poszerzonym zakresie częstotliwości, a kanał subwoofera przeznaczony do odtwarzania głębokich basów otrzymuje niezależny sygnał. Format ten nazywany jest formatem „5.1", ponieważ kanał subwoofera liczony jest jako kanał 0.1 (gdyż działa on tylko w razie potrzeby odtworzenia efektu głębokiego basu). W celu uzyskania lepszej separacji kanałów wszystkie sześć kanałów w tym formacie zapisywanych jest oddzielnie. Co więcej, ponieważ wszystkie sygnały są przetwarzane cyfrowo, występuje mniejszy spadek jakości sygnału.

Dolby Digital EX

Wzbogacony format zgodny z Dolby Digital 5.1, stworzony przez Dolby Laboratories oraz Lucasfilm THX, który posiada dodatkowy tylny kanał dźwięku przestrzennego i może odtwarzać sygnały w formacie 6.1(trzy głośniki surround)-kanałowym, wykorzystując kodowanie matrycowe.

Dolby Pro Logic II

System Dolby Pro Logic II umożliwia utworzenie pięciu pełnozakresowych kanałów wyjściowych ze źródeł dwukanałowych. Odbywa się to przy użyciu zaawansowanego, matrycowego dekodera przestrzennego o wysokiej czystości, który wydobywa właściwości przestrzenne z oryginalnego nagrania, nie dodając przy tym żadnych nowych dźwięków ani zabarwień brzmienia.

■ Tryb Film (Movie)

Tryb Film (Movie) znajduje zastosowanie do oglądania stereofonicznych audycji telewizyjnych i wszystkich programów zakodowanych w systemie Dolby Surround. Powoduje on poprawienie charakterystyki kierunkowej pola akustycznego, co zbliża jakość odtwarzanych materiałów dźwiękowych do jakości cyfrowego dźwięku 5.1-kanałowego.

■ Tryb Muzyka (Music)

Tryb Muzyka (Music) jest przeznaczony do odtwarzania dowolnych materiałów muzycznych stereo i umożliwia osiągnięcie szerokiej i głębokiej przestrzeni akustycznej.

Dolby Surround Pro Logic

Będąc jedną z metod dekodowania sygnału zapisanego w formacie Dolby Surround, procesor Dolby Surround Pro Logic umożliwia uzyskanie czterech kanałów z dźwięku zapisanego w postaci dwukanałowej. W porównaniu z wcześniejszym systemem Dolby Surround, system Dolby Surround Pro Logic zapewnia bardziej naturalne wypełnienie przestrzeni i bardziej precyzyjną lokalizację dźwięków. Aby w pełni wykorzystać zalety systemu Dolby Surround Pro Logic, należy dodatkowo wyposażyć urządzenie w parę głośników surround i głośnik środkowy. Głośniki surround odtwarzają dźwięk monofoniczny.

DTS

Technologia cyfrowej kompresji audio opracowana przez Digital Theater Systems, Inc. Technologia ta jest zgodna z 5.1-kanałowym dźwiękiem przestrzennym. W

ciąg dalszy

tym formacie występują stereofoniczne kanały tylne i wydzielony kanał dla subwoofera. DTS umożliwia wykorzystanie tych samych 5.1 kanałów wysokiej jakości cyfrowego dźwięku. Dobra separacja kanałów została osiągnięta dzięki oddzielnemu zapisowi danych dla każdego kanału oraz ich przetwarzaniu metodą cyfrową.

DTS-ES

Wzbogacony format zgodny z formatem 5.1-kanałowym, który posiada dodatkowy tylny kanał dźwięku przestrzennego. Istnieją dwa formaty: Discrete 6.1 niezależnie przetwarza tylny sygnał dźwięku przestrzennego, oraz Matrix 6.1, który przetwarza sygnał razem z kanałami Surround (L/R).

DVD

Płyta umożliwiająca zapisywanie do 8 godzin ruchomych obrazów, mimo zachowania tej samej średnicy, co płyta CD.
Pojemność jednowarstwowej, jednostronnej płyty DVD, wynosząca 4,7 GB (gigabajtów), jest 7 razy większa od pojemności płyty CD. Ponadto pojemność dwuwarstwowej, jednostronnej płyty DVD wynosi 8,5 GB, płyty DVD jednowarstwowej, dwustronnej - 9,4 GB, a płyty DVD dwuwarstwowej i dwustronnej - 17 GB.
Do zapisu danych obrazu stosowany jest format MPEG 2, jeden z ogólnoświatowych standardów technologii kompresji cyfrowej. Dane obrazu są skompresowane do około 1/40 pierwotnego rozmiaru. W standardzie DVD stosowana jest także technologia zmiennej szybkości kodowania, za pomocą której zmienia się przydzielane dane zgodnie ze statusem obrazu.
Dane audio są zapisywane w formacie Dolby Digital oraz w formacie PCM, co umożliwia uzyskanie bardziej realistycznego dźwięku.
Ponadto wraz z płytą DVD pojawiły się różne zaawansowane funkcje, takie jak możliwość oglądania scen pod różnymi kątami, obsługa wielu języków i funkcje kontroli rodzicielskiej.

Funkcja obsługi wielu języków

Kilka języków dla ścieżek dźwiękowych lub napisów dialogowych w filmach nagranych na niektórych płytach DVD.

Funkcja oglądania scen pod różnymi kątami

Różne kąty lub „punkty widzenia” kamery wideo dla scen nagranych na niektórych płytach DVD.

Indeks (Super Audio CD, CD) / indeks wideo (VIDEO CD)

Liczba, która dzieli utwory na fragmenty w celu łatwego odnalezienia wybranego miejsca na płycie VIDEO CD, Super Audio CD lub CD. Niektóre płyty mogą nie zawierać indeksów.

Kod regionu

System ten jest stosowany do ochrony praw autorskich. Numer kodu regionu jest przypisany do każdego urządzenia DVD lub płyty DVD zgodnie z regionem ich sprzedaży. Każdy kod regionu jest widoczny na obudowie urządzenia oraz na opakowaniu płyty. Urządzenie może odtwarzać płyty z odpowiednim kodem regionu. Urządzenie może także odtwarzać płyty oznaczone symbolem „”. Nawet jeśli kod regionu nie jest widoczny na płycie DVD, ograniczenie regionalne może być nadal aktywne.

Kontrola rodzicielska

Funkcja płyt DVD umożliwiająca ograniczanie możliwości odtwarzania płyt według wieku użytkowników, zgodnie z poziomami ograniczeń obowiązującymi w każdym kraju. Ograniczenie to jest uzależnione od danej płyty. Jego włączenie może całkowicie uniemożliwić odtwarzanie lub spowodować, że sceny przemocy będą pomijane albo zastępowane innymi itd.

Neo:6

Ten format stworzony przez Digital Theater Systems, Inc. przetwarza konwencjonalny sygnał 2-kanałowy lub Dolby Digital przy pomocy wysoce precyzyjnego, cyfrowego dekodera matrycowego w celu odtwarzania dźwięku w 6.1-kanałowym systemie surround.
Tryb CINEMA zapewnia większą separację kanałów dla zwiększenia efektu dźwięku 6.1-kanałowego; tryb ten polecany jest przy odtwarzaniu filmów.
Tryb MUSIC nie przetwarza przednich kanałów L oraz R w celu zachowania optymalnego efektu dźwięku stereofonicznego, wzbogaconego o komponenty dźwięku przestrzennego dla uzyskania szczególnej charakterystyki dźwięku.

Plik

Wybór obrazu na płycie z danymi zawierającej pliki obrazu w formacie JPEG.

Program nagrany w technice filmowej, program nagrany w technice wideo

Płyty DVD mogą być zaklasyfikowane jako programy nagrane w technice filmowej lub wideo. Płyty DVD nagrane w technice filmowej zawierają takie same obrazy (24 klatki na sekundę), jakie pokazywane są w kinach. Płyty DVD nagrane w technice wideo, na przykład sztuki telewizyjne lub komedie sytuacyjne, odtwarzają obrazy z szybkością 30 klatek (lub 60 pól) na sekundę.

Rozdział

Fragment tytułu zawartego na płycie DVD. Tytuł składa się z kilku rozdziałów.

Scena

Na płycie VIDEO CD z funkcjami PBC (sterowanie odtwarzaniem) ekrany menu, filmy i obrazy nieruchome są podzielone na części nazywane „scenami".

Sterowanie odtwarzaniem (PBC)

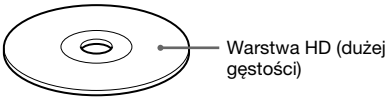
Sygnały zakodowane na płytach VIDEO CD (wersja 2.0) w celu sterowania odtwarzaniem.
Używając ekranów menu zapisanych na płytach VIDEO CD z funkcjami PBC, można korzystać z prostych programów interaktywnych, programów z funkcjami wyszukiwania itd.

Super Audio CD

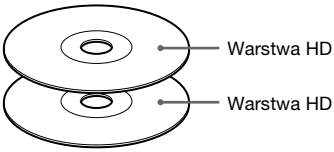
Dzięki wykorzystaniu technologii DSD (Direct Stream Digital), płyta Super Audio CD zapewnia odtwarzanie dźwięków, które są bardzo bliskie oryginałowi. Technologia ta wykorzystuje częstotliwość próbkowania równą 28,224 MHz, czyli 64 większą niż w przypadku konwencjonalnej płyty CD oraz 1-bitową kwantyzację, dzięki której mieści ona 4 razy więcej danych niż standardowa płyta CD w formacie PCM. Płyty Super Audio CD dzieli się na następujące typy.

- Płyta Super Audio CD (płyta jednowarstwowa)
  Płyta składa się z pojedynczej warstwy HD*.

* Warstwa sygnałowa dużej gęstości stosowana w płycie Super Audio CD



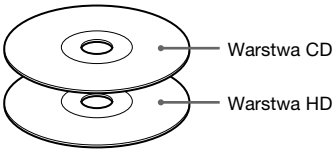
- Płyta Super Audio CD (płyta dwuwarstwowa)
  Płyta składa się z dwóch warstw HD, umożliwiających odtwarzanie jej przez długi okres czasu.
  Ponadto, jako że płyta dwuwarstwowa składa się z dwóch warstw HD rozmieszczonej na jednej stronie płyty, nie istnieje konieczność obracania płyty podczas odtwarzania.



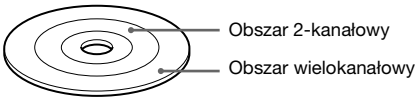
- Płyta Super Audio CD + CD (płyta hybrydowa)
  Płyta składa się z warstwy HD oraz warstwy CD. Ponadto, jako że obie warstwy rozmieszczone są na jednej stronie płyty, nie istnieje konieczność obracania płyty podczas odtwarzania. Warstwę CD

ciąg dalszy

można odtwarzać na zwykłym odtwarzaczu CD.



- 2-kanałowa + wielokanałowa płyta Super Audio CD
  Płyta składa się z obszaru 2-kanałowego oraz obszaru wielokanałowego.



Tytuł

Najdłuższe fragmenty obrazu lub muzyki na płycie DVD, film itp. w przypadku płyty z materiałem wideo lub cały album w przypadku płyty z materiałem audio.

Utwór

Fragment filmu lub utwór muzyczny na płytach Super Audio CD, CD, VIDEO CD lub MP3. Album składa się z kilku utworów (tylko dla formatu MP3).

VIDEO CD

Płyta kompaktowa zawierająca zapis ruchomych obrazów.
Do zapisu danych obrazu stosowany jest format MPEG 1, jeden z ogólnoświatowych standardów technologii kompresji cyfrowej. Dane obrazu są skompresowane do około 1/140 pierwotnego rozmiaru. Dzięki temu, płyta VIDEO CD o średnicy 12 cm może zawierać do 74 minut ruchomych obrazów. Płyty VIDEO CD zawierają także zapis dźwięku. Dźwięki spoza zakresu słyszalnego przez człowieka są skompresowane, podczas gdy dźwięki słyszalne są zapisywane bez kompresji. Płyty VIDEO CD mogą pomieścić 6 razy więcej informacji audio niż konwencjonalne płyty audio CD.
Istnieją dwie wersje płyt VIDEO CD.

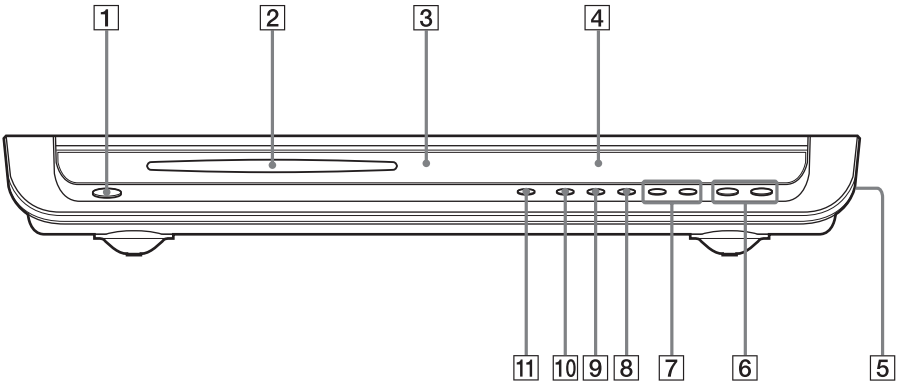
- Wersja 1.1: Można odtwarzać jedynie ruchome obrazy i dźwięki.
- Wersja 2.0: Można odtwarzać nieruchome obrazy wysokiej rozdzielczości oraz korzystać z funkcji PBC.

To urządzenie jest zgodne z obiema wersjami.

Indeks części i elementów sterujących urządzenia

Więcej informacji można znaleźć na stronach wskazanych w nawiasach.

Panel przedni



1 **Przełącznik I/⏻ (zasilanie)/wskaźnik STANDBY (tryb oczekiwania) (27)**

2 **Szczelina płyty (27)**

3 **(czujnik zdalnego sterowania) (12)**

4 **Wyświetlacz panelu przedniego (102)**

5 **Gniazdo PHONES (słuchawkowe) (z boku urządzenia) (27)**

6 **VOLUME +/– (głośność +/–) (27, 86)**

7 **⏮/⏭ (28, 31)**

8 **■ (zatrzymanie) (28)**

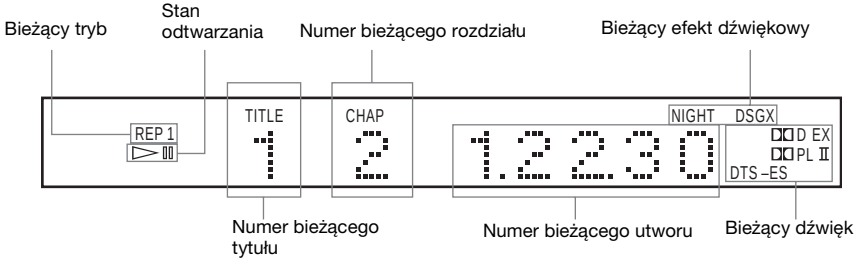
9 **⏯ (odtwarzanie/pauza) (27)**

10 **FUNCTION (funkcja) (27, 72, 74)**

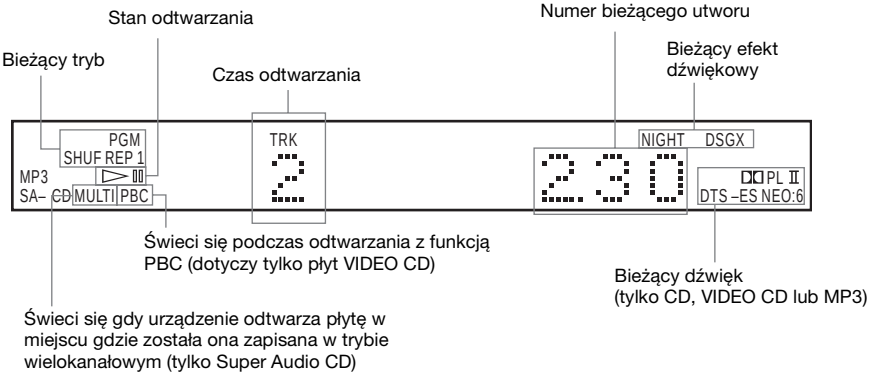
11 **⏏ (wysuń) ((27))**

Wyświetlacz panelu przedniego

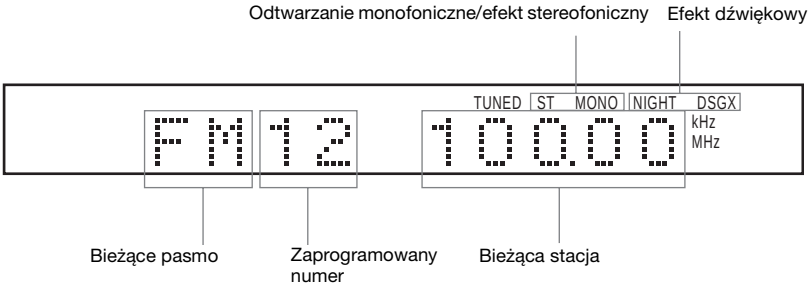
Podczas odtwarzania płyty DVD



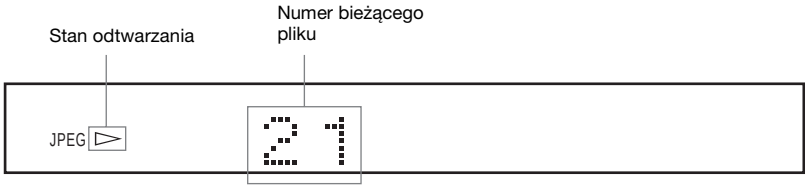
Podczas odtwarzania płyt Super Audio CD, CD, VIDEO CD (bez funkcji PBC) lub plików MP3



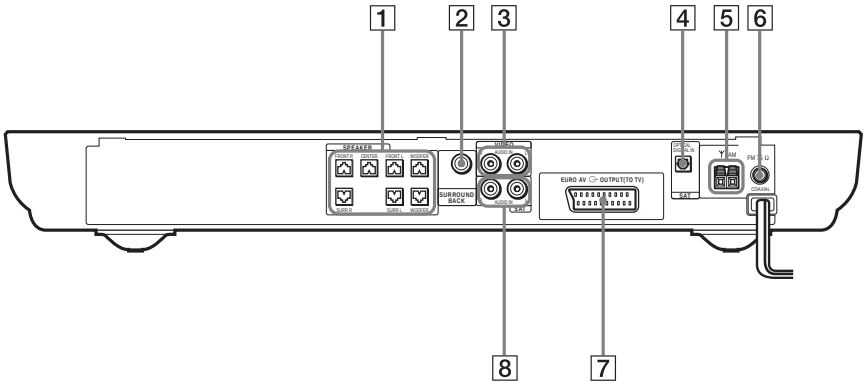
Podczas słuchania audycji radiowych



Podczas odtwarzania płyty JPEG



Panel tylny



1 **Gniazda SPEAKER (głośnikowe) (14)**

2 **Gniazdo SURROUND BACK (tylny surround) (16)**

3 **Gniazda VIDEO AUDIO IN (L/R) (Wejście (L/R) audio wideo) (21)**

4 **Gniazdo SAT OPTICAL DIGITAL IN (Optyczne wejście cyfrowe Sat) (22)**

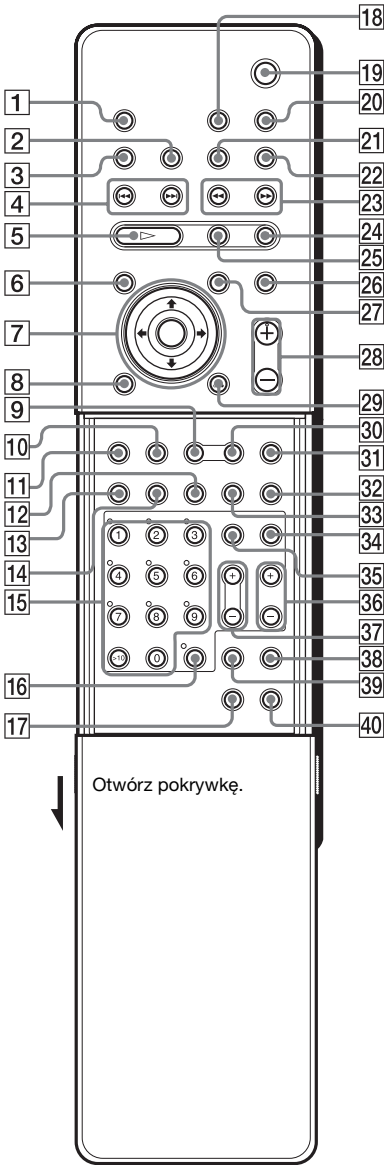
5 **Gniazda anteny AM (19)**

6 **Koncentryczne gniazdo anteny FM 75Ω (19)**

7 **Gniazda EURO AV OUTPUT (TO TV) (EURO wyjście audio/wideo – do telewizora) (21)**

8 **Gniazdo SAT AUDIO IN (L/R) [Wejście (L/R) audio sat) (21)**

Pilot



Uwaga

Pilot świeci w ciemnościach. Aby uzyskać ten efekt, należy go na chwilę wystawić na działanie światła.

1. **⏏ (wysuń) (27, 28)**
2. **DISPLAY (wyświetlacz) (45, 48, 74)**
3. **SLEEP (uśpienie) (77)**
4. **I◄◄ /►►I, PRESET –/+ (Zaprogramowane) (28, 31,74)**
5. **▻ (odtwarzaj) (27, 31, 37, 39, 39)**
6. **DVD TOP MENU/ALBUM– (menu główne DVD/album–) (30, 33, 35)**
7. **←/↑/↓/→/ENTER (wprowadź) (30, 31, 33, 35, 36, 37, 39, 43, 50, 60, 61, 62, 64, 73, 75, 78, 79)**
8. **DVD DISPLAY (ekran DVD) (33, 35, 40, 43, 48, 49, 50, 60, 61, 62)**
9. **AUTO FORMAT DIRECT AUTO (52, 53)**
10. **DSGX (58)**
11. **DVD SETUP (konfiguracja DVD) (64, 79)**
12. **SUBTITLE (napisy) (61)**
13. **AUDIO (50)**
14. **ANGLE (kąt) (60)**
15. **Przyciski numeryczne (30, 31, 37, 43, 60, 62, 64, 68, 70)**
16. **ENTER**
17. **TUNER MENU (menu tunera) (73, 75)**
18. **TV I/⏻ (włączony/tryb oczekiwania) (68)**
19. **I/⏻ (tryb oczekiwania) (27, 73)**
20. **SONY TV DIRECT (70)**
21. **TUNER/BAND (tuner/pasmo) (73, 74)**
22. **FUNCTION (funkcja) (27, 72, 74)**
23. **◄◄/►►/◄I/I► SLOW (zwolnione tempo), TUNING –/+ (strojenie –/+) (36, 42, 73)**
24. **■ (zatrzymanie) (28, 29, 31, 62)**
25. **II (pauza) (28)**
26. **MUTING (wyciszenie) (28)**
27. **DVD MENU/ALBUM+ (menu DVD/album+) (30, 33, 35)**
28. **VOL +/– (głośność +/–) 74**
29. **↶ RETURN (powrót) (31, 33, 35, 37, 43, 62, 64, 79)**
30. **MODE (tryb) (54)**
31. **NIGHT MODE (tryb nocny) (58)**
32. **PLAY MODE (tryb odtwarzania) (37, 39)**
33. **REPEAT (tryb powtórzenia) (37, 40)**
34. **TV (68)**
35. **TV/VIDEO (68)**
36. **TV CH +/– (68)**
37. **TV VOL +/– (głośność tv +/–) (68)**
38. **AMP MENU (menu wzmacniacza) (78)**
39. **CLEAR (wyczyść) (37, 39, 43)**
40. **FM MODE (tryb FM) (74)**

Lista kodów języków

Pisownia języków jest zgodna z normą ISO 639: 1988 (E/F).

Kod	Język	Kod	Język	Kod	Język
1027	Afar	1245	Inupiak	1489	Russian
1028	Abkhazian	1248	Indonesian	1491	Kinyarwanda
1032	Afrikaans	1253	Icelandic	1495	Sanskrit
1039	Amharic	1254	Italian	1498	Sindhi
1044	Arabic	1257	Hebrew	1501	Sangho
1045	Assamese	1261	Japanese	1502	Serbo-Croatian
1051	Aymara	1269	Yiddish	1503	Singhalese
1052	Azerbaijani	1283	Javanese	1505	Slovak
1053	Bashkir	1287	Georgian	1506	Slovenian
1057	Byelorussian	1297	Kazakh	1507	Samoan
1059	Bulgarian	1298	Greenlandic	1508	Shona
1060	Bihari	1299	Cambodian	1509	Somali
1061	Bislama	1300	Kannada	1511	Albanian
1066	Bengali; Bangla	1301	Korean	1512	Serbian
1067	Tibetan	1305	Kashmiri	1513	Siswati
1070	Breton	1307	Kurdish	1514	Sesotho
1079	Catalan	1311	Kirghiz	1515	Sundanese
1093	Corsican	1313	Latin	1516	Swedish
1097	Czech	1326	Lingala	1517	Swahili
1103	Welsh	1327	Laothian	1521	Tamil
1105	Danish	1332	Lithuanian	1525	Telugu
1109	German	1334	Latvian; Lettish	1527	Tajik
1130	Bhutani	1345	Malagasy	1528	Thai
1142	Greek	1347	Maori	1529	Tigrinya
1144	English	1349	Macedonian	1531	Turkmen
1145	Esperanto	1350	Malayalam	1532	Tagalog
1149	Spanish	1352	Mongolian	1534	Setswana
1150	Estonian	1353	Moldavian	1535	Tonga
1151	Basque	1356	Marathi	1538	Turkish
1157	Persian	1357	Malay	1539	Tsonga
1165	Finnish	1358	Maltese	1540	Tatar
1166	Fiji	1363	Burmese	1543	Twi
1171	Faroese	1365	Nauru	1557	Ukrainian
1174	French	1369	Nepali	1564	Urdu
1181	Frisian	1376	Dutch	1572	Uzbek
1183	Irish	1379	Norwegian	1581	Vietnamese
1186	Scots Gaelic	1393	Occitan	1587	Volapük
1194	Galician	1403	(Afan) Oromo	1613	Wolof
1196	Guarani	1408	Oriya	1632	Xhosa
1203	Gujarati	1417	Punjabi	1665	Yoruba
1209	Hausa	1428	Polish	1684	Chinese
1217	Hindi	1435	Pashto; Pushto	1697	Zulu
1226	Croatian	1436	Portuguese		
1229	Hungarian	1463	Quechua	1703	Nie określony
1233	Armenian	1481	Rhaeto-Romance		
1235	Interlingua	1482	Kirundi		
1239	Interlingue	1483	Romanian		

Lista menu konfiguracji DVD

Przy użyciu menu konfiguracji DVD można ustawić następujące elementy.
Kolejność wyświetlanych elementów może się różnić od wyświetlanych w rzeczywistości.

LANGUAGE SETUP

- OSD — (Z wyświetlonej listy języków wybierz język, którego chcesz używać.)
- DVD MENU — (Z wyświetlonej listy języków wybierz język, którego chcesz używać.)
- AUDIO — (Z wyświetlonej listy języków wybierz język, którego chcesz używać.)
- SUBTITLE — (Z wyświetlonej listy języków wybierz język, którego chcesz używać.)

SCREEN SETUP

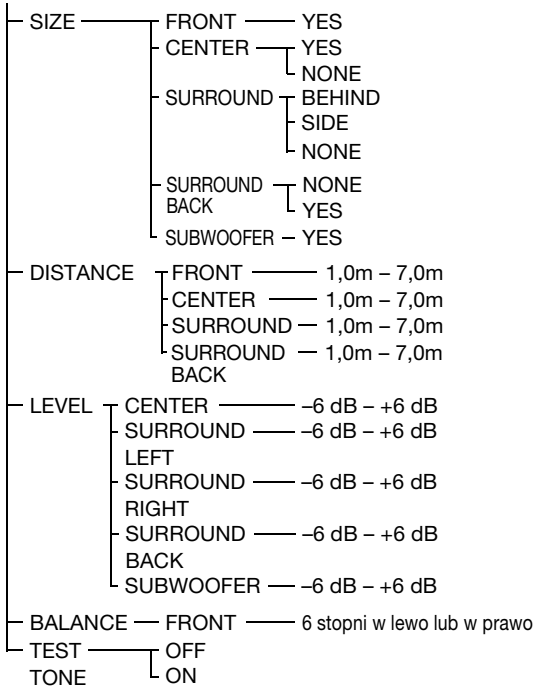
- TV TYPE — 16:9 / 4:3 LETTER BOX / 4:3 PAN SCAN
- SCREEN SAVER — ON / OFF
- BACKGROUND — JACKET PICTURE / GRAPHICS 1 / GRAPHICS 2 / GRAPHICS 3 / GRAPHICS 4 / GRAPHICS 5 / BLUE / BLACK
- LINE — VIDEO / RGB

CUSTOM SETUP

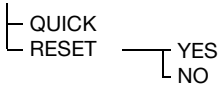
- PARENTAL CONTROL — LEVEL — OFF / 8. / 7. NC17 / 6. R / 5. / 4. PG13 / 3. PG / 2. / 1. G
- PARENTAL CONTROL — STANDARD — USA / OTHERS→
- PARENTAL CONTROL — CHANGE PASSWORD
- TRACK SELECTION — OFF / AUTO
- AUDIO DRC — OFF / ON
- DATA CD PRIORITY — MP3 / JPEG
- JPEG DATE — MM/DD/YYYY / YYYY/MM/DD / DD/MM/YYYY / YYYY/DD/MM

ciąg dalszy

SPEAKER SETUP



SETUP



Lista menu AMP

Przy użyciu menu AMP na pilocie można ustawić następujące elementy.

SP SETUP

- CENTER SP
  - CENTER Y
  - CENTER N
- SURR SP
  - SURR Y
  - SURR N
- SURR B SP
  - SURR B N
  - SURR B Y
- F DIST — 1,0m - 7,0m
- CEN DIST — 1,0m - 7,0m
- SURR DIST — 1,0m - 7,0m
- SB DIST — 1,0m - 7,0m
- SP POS
  - SP BEHIND
  - SP SIDE

CUSTOMIZE

- DUAL MONO
  - MAIN
  - SUB
  - MAIN+SUB
  - MAIN/SUB
- SB DEC
  - SB AUTO
  - SB MATRIX
  - SB OFF
- DIMMER
  - DIM ON
  - DIM OFF

LEVEL

- TESTTONE
  - T.TONE OFF
  - T.TONE ON
- F BALANCE — 6 stopni w lewo lub w prawo
- CEN LEVEL — –6 dB - +6 dB
- SL LEVEL — –6 dB - +6 dB
- SR LEVEL — –6 dB - +6 dB
- SB LEVEL — –10 dB - +10 dB
- SW LEVEL — –6 dB - +6 dB
- AUDIO DRC
  - DRC OFF
  - DRC ON

Indeks

Numeryczne

16:9 81
4:3 LETTER BOX 81
4:3 PAN SCAN 81

A

ALBUM 33, 43
Album 6, 97
ANGLE 60
AUDIO 50, 80
AUDIO DRC 83

B

BACKGROUND 82
BALANCE 86
Baterie 12

C

CHAPTER 44
CUSTOM PARENTAL CONTROL 62
CUSTOM SETUP 83
Cyfrowy system dźwięku kinowego 97

D

DATA CD PRIORITY 84
DIMMER 78
DISPLAY 45
DISTANCE 85
Dolby Digital 97
Dolby Digital EX 97
Dolby Pro Logic II 97
Dolby Surround Pro Logic 97
DSGX 58
DTS 97
DTS-ES 98
DUAL MONO 72
DVD 98
DVD MENU 80

E

Ekran konfiguracji 79

F

Funkcja obsługi wielu języków 50, 98
Funkcja oglądania scen pod wieloma kątami 60, 98

I

Indeks 6, 98
INDEX 44

J

JPEG 34
JPEG DATE 84

K

Kod regionu 7, 98

L

LANGUAGE SETUP 80
LEVEL 86
LINE 82

M

Menu ekranowe
  Ekran Menu sterowania 10
Menu sterowania 10
MP3 32
MUTING 28

N

Neo:6 99
NIGHT MODE 58

O

Obchodzenie się z płytami 9
Odtwarzanie ciągłe CD/VIDEO CD/Super Audio CD/DVD/MP3 27
Odtwarzanie losowe 39
Odtwarzanie programu 37
Odtwarzanie w zwolnionym tempie 42
Odtwarzanie z funkcją PBC 31, 99
OSD 80

P

Panel przedni 101
Panel tylny 104
PARENTAL CONTROL 64, 83, 98
Pilot 68, 105
PLAY MODE 37, 39
Plik 7, 99
Podłączanie anten 19
Podłączenie odbiornika telewizyjnego i magnetowidu 21
Podłączenie zestawu głośnikowego 13
Pokaz slajdów 36
Pole akustyczne 52

R

Radio 74
RDS 76
REPEAT 40
Rodzaje używanych płyt 6
Rozdział 6, 99
Rozwiązywanie problemów 92

S

Słuchanie audycji radiowych 74
Scena 6, 99
SCENE 10
SCREEN SAVER 82
SCREEN SETUP 81
SHUFFLE 39
SIZE 84
Skanowanie 42
SLEEP 77
SPEAKER SETUP 84
SUBTITLE 61, 80
Super Audio CD 99
Szybkie przewijanie do przodu 42
Szybkie przewijanie do tyłu 42

T

TEST TONE 86
TIME SEARCH 43
TITLE 43
TRACK 43
TRACK SELECTION 83
Tryb dekodowania tylnego sygnału dźwięku przestrzennego 57
TV TYPE 81
Tytuł 6, 100

U

Utwór 6, 33, 100

V

VIDEO CD 100

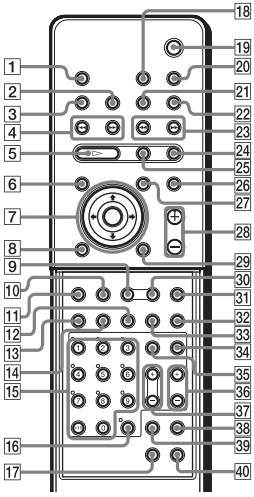
W

Wyświetlacz panelu przedniego 102
Wznowienie odtwarzania 29

Z

Zaprogramowane stacje 73

Zwięzła instrukcja obsługi pilota



Przy otwartej pokrywie.

Uwaga

W pilocie urządzenia zastosowano sygnały sterujące wspólne dla innych urządzeń DVD firmy Sony. Z tego względu, w zależności od użytego przycisku, na wysyłane sygnały mogą reagować inne urządzenia DVD firmy Sony.

1 Służy do wysuwania płyty.
2 Umożliwia przełączanie elementu wyświetlanego na wyświetlaczu.
3 Umożliwia wyłączenie urządzenia o określonej godzinie.
4 I◄◄ /►►I Naciskanie tych przycisków powoduje przejście do następnego albo poprzedniego rozdziału lub utworu.
PRESET –/+ : Umo?liwia przeszukiwanie wszystkich zaprogramowanych stacji.
5 Służy do odtwarzania płyty.
6 Służy do wyświetlania menu tytułów na ekranie telewizora.
MP3/JPEG: Umożliwia wybór albumów
7 Umożliwia wybór i zatwierdzenie wybranych elementów lub ustawień.
8 Umożliwia wyświetlanie Menu sterowania na ekranie odbiornika TV w celu ustawienia lub regulacji różnych parametrów.
9 Umożliwia wybór pola akustycznego.
10 Brzmienie basu ulega znacznemu wzmocnieniu.
11 Umożliwia wyświetlanie ekranu ustawień na ekranie odbiornika TV w celu ustawienia lub regulacji różnych parametrów.
12 Zmiana napisów dialogowych.
13 Służy do zmiany dźwięku.
14 Służy do zmiany kąta podczas odtwarzania płyty DVD.
15 Umożliwiają wybór elementów ustawień. *TV : Umożliwiają wybór numerów kanałów.**
16 Naciśnięcie tego przycisku powoduje zatwierdzenie danych elementów lub ustawień.
17 Naciśnięcie tego przycisku umożliwia zapisanie zaprogramowanej stacji w pamięci urządzenia. Włącza funkcję nadawania nazw.
18 Służy do włączania lub wyłączania telewizora.
19 Służy do włączania i wyłączania zasilania urządzenia.
20 Umożliwia uruchomienie odbiornika telewizyjnego oraz systemu kina domowego firmy SONY, jak również zmianę źródła sygnału wejściowego odbiornika.
21 Umożliwia wybór zakresu AM lub FM.
22 Umożliwia wybór urządzenia zestawu, które ma być używane.
23 ◄◄/►► (SCAN) : Umożliwiają odszukanie miejsca na odtwarzanej płycie podczas monitorowania obrazu.
◄I/I► SLOW : Umożliwia odtwarzanie płyty w zwolnionym tempie w trybie pauzy.
TUNING –/+ : Umo?liwia przeszukiwanie wszystkich dostepnych stacji radiowych.
24 Umożliwia zatrzymanie odtwarzania płyty.
25 Służy do wstrzymywania odtwarzania płyty.
26 Służy do wyciszania dźwięku.
27 Umożliwia wyświetlanie menu DVD na ekranie telewizora.
MP3/JPEG: Umożliwia wybór albumów
28 Służy do ustawiania poziomu głośności SYSTEM.
29 Naciśnięcie tego przycisku umożliwia powrót do poprzednio wybranego ekranu itp.
30 Umożliwia wybór pola akustycznego.
31 Powoduje, że dźwięk jest czystszy przy niskim poziomie natężenia.
32 Służy do wyboru trybu odtwarzania programowego lub trybu odtwarzania w kolejności losowej.
33 Wyświetla stan funkcji odtwarzania z powtarzaniem.
34 Służy do przełączania pilota na tryb odbiornika TV.
Tryb normalny: gaśnie.
Tryb odbiornika TV: świeci się na czerwono.
35 Umożliwia zmianę trybu wejściowego odbiornika TV.
36 Służy do wybierania kanałów TV.
37 Regulować głośność odbiornika TV.
38 Umożliwia ustawienie parametrów głośników oraz zapewnia dwustopniową zmianę jasności wyświetlacza.
39 Naciśnięcie umożliwia anulowanie zaprogramowanych utworów, itp.
40 Służy do przełączania opcji odbioru monofonicznego lub stereofonicznego w zakresie FM.

* W zale¿noœci od producenta telewizora, mo¿liwy jest tak¿e nastêpuj¹cy sposób. Naciœnij >10, a nastêpnie liczbê. (Np. dla kana³u 25, naciœnij >10, a nastêpnie 2 i 5.)