

CD/DVD Player

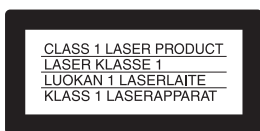
Instrukcja obsługi



DVP-NS76H

OSTRZEŻENIE

Aby ograniczyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem elektrycznym, nie należy narażać tego urządzenia na działanie deszczu ani wilgoci. Aby uniknąć porażenia prądem, nie należy otwierać obudowy urządzenia. Naprawy należy zlecać wyłącznie osobom wykwalifikowanym. Przewód zasilający należy wymieniać wyłącznie w specjalistycznym punkcie serwisowym.



Niniejsze urządzenie zostało zaklasyfikowane jako urządzenie klasy 1 (CLASS 1 LASER). Etykieta CLASS 1 LASER PRODUCT znajduje się na tylnej ścianie obudowy.

PRZESTROGA

Korzystanie z przyrządów optycznych w połączeniu z tym urządzeniem może zwiększyć ryzyko uszkodzenia wzroku. Ponieważ wiązka laserowa stosowana w niniejszym zestawie CD/DVD jest niebezpieczna dla wzroku, nie wolno otwierać obudowy. Naprawy należy zlecać wyłącznie osobom wykwalifikowanym.



Pozbycie się zużytego sprzętu (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich stosujących własne systemy zbiórki)

Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie może być traktowany jako odpad komunalny, lecz powinno się go dostarczyć do odpowiedniego

punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego, w celu recyklingu. Odpowiednie zadysponowanie zużytego produktu zapobiega potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego zagospodarowania odpadów. Recykling materiałów pomoże w ochronie środowiska naturalnego. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat recyklingu tego produktu, należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zagospodarowywania odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.

Środki ostrożności

Bezpieczeństwo

- To urządzenie działa przy napięciu 220–240 V (prąd zmienny), 50/60 Hz. Należy upewnić się, że napięcie robocze odpowiada napięciu w sieci lokalnej.
- Aby uniknąć ryzyka pożaru lub porażenia prądem, nie należy stawiać na urządzeniu obiektów wypełnionych cieczami, np. wazonów.

Montaż

- Nie należy ustawiać urządzenia w pozycji przechylonej. Urządzenie może pracować jedynie w pozycji poziomej.
- Urządzenie oraz płyty CD należy umieścić z dala od urządzeń emitujących silne pole magnetyczne, takich jak kuchenki mikrofalowe czy duże głośniki.
- Na urządzeniu nie wolno umieszczać żadnych ciężkich przedmiotów.

Uwagi dotyczące płyt

- Aby nie zabrudzić płyty, należy chwycić ją za krawędź. Nie należy dotykać powierzchni płyty.



- Nie należy narażać płyt na bezpośrednie działanie promieni słonecznych lub źródeł ciepła, na przykład nawiew gorącego powietrza, ani pozostawiać ich w samochodzie zaparkowanym w nasłonecznionym miejscu, gdzie może dojść do znacznego wzrostu temperatury.
- Po zakończeniu odtwarzania płytę należy przechowywać w przeznaczonym do tego celu opakowaniu.
- Płytę należy czyścić za pomocą specjalnej ściereczki czyszczącej. Płytę należy czyścić, zaczynając od środka w kierunku na zewnątrz.



- Nie należy używać takich środków, jak benzyna, rozpuszczalnik, dostępne w sprzedaży środki czyszczące do płyt/soczewek czy środki antystatyczne w aerozolu przeznaczone do płyt winylowych.
- Jeśli na płycie nadrukowano etykietę, przed rozpoczęciem odtwarzania należy zacząć ją na wyschnięcie etykiety.

Środki ostrożności

Bezpieczeństwo

Jeśli do wnętrza odtwarzacza dostanie się przypadkowo obcy przedmiot lub substancja płynna, należy odłączyć przewód zasilający i przed ponownym uruchomieniem zlecić sprawdzenie urządzenia wykwalifikowanej osobie.

Różdła zasilania

- Nawet po wyłączeniu odtwarzacza urządzenie znajduje się cały czas pod napięciem, dopóki wtyk przewodu zasilającego jest podłączony do gniazda ściennego.
- Jeśli odtwarzacza nie będzie używany przez dłuższy czas, należy upewnić się, że został odłączony od gniazda ściennego. W celu odłączenia przewodu zasilającego należy chwycić przewód za wtyk; nigdy nie należy ciągnąć za sam przewód.

Lokalizacja urządzenia

- Aby zapobiec nadmiernemu nagrzewaniu się wnętrza odtwarzacza, należy go ustawić w miejscu zapewniającym właściwą wymianę powietrza.
- Nie należy ustawiać odtwarzacza na miękkich powierzchniach, na przykład na dywanie, gdyż mogłoby to spowodować zaskonienie otworów wentylacyjnych.
- Nie należy ustawiać urządzenia w pobliżu źródeł ciepła ani w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych, nadmiernych ilości kurzu lub wstrząsów mechanicznych.

Obsługa

- Jeśli odtwarzacz został przeniesiony bezpośrednio z zimnego do ciepłego otoczenia lub ustawiono go w pomieszczeniu o dużej wilgotności, na soczewkach w jego wnętrzu może skraplać się para wodna. Odtwarzacz może wówczas działać nieprawidłowo. W takim wypadku należy wyjąć z urządzenia płytę i pozostawić je w stanie

włączonym przez mniej więcej pół godziny, aż wilgoć wyparuje.

- Przed przenoszeniem odtwarzacza należy wyjąć z niego wszystkie płyty. W przeciwnym wypadku płyty mogą ulec uszkodzeniu.

Regulacja głośności

Nie należy zwiększać poziomu głośności podczas słuchania fragmentu nagrania o bardzo niskim poziomie sygnałów wejściowych lub w wypadku całkowitego braku sygnałów audio. Może to doprowadzić do uszkodzenia głośników, gdy w nagraniu wystąpi fragment o szczytowym poziomie głośności.

Czyszczenie

Obudowę, panel i elementy sterowania można czyścić przy użyciu miękkiej ściereczki zwilżonej łagodnym roztworem detergentu. Nie należy używać szorstkich ściereczek, proszku czyszczącego ani takich środków, jak alkohol czy benzyna.

Płyty czyszczące, środki czyszczące do płyt/soczewek

Nie należy używać dostępnych w sprzedaży płyt czyszczących ani środków czyszczących do płyt/soczewek (zarówno w postaci płynów, jak i rozpylaczy). Może to spowodować wadliwe działanie urządzenia.

WAŻNA UWAGA

Przestroga: Ten odtwarzacz umożliwia wyświetlanie na ekranie telewizora statycznego obrazu video lub menu ekranowego przez nieograniczony czas. Jeśli jednak obraz taki będzie wyświetlany na ekranie przez dłuższy czas, istnieje ryzyko trwałego uszkodzenia ekranu telewizora (kineskopu). Szczególnie podatne na takie uszkodzenia są telewizory wyposażone w ekran plazmowy oraz telewizory projekcyjne (telebimy).

W przypadku jakichkolwiek pytań lub problemów dotyczących odtwarzacza należy kontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży produktów firmy Sony.

Spis treści

OSTRZEŻENIE	2
Uwagi dotyczące płyt	2
Środki ostrożności	3
O niniejszym podręczniku	6
Płyty obsługiwane przez ten odtwarzacz	7
Indeks części i elementów sterujących urządzenia	9
Opis wyświetlacza Menu sterowania (Magic Pad)	13
Podłączenia	16
Podłączanie odtwarzacza	16
Etap 1: Rozpakowywanie	16
Etap 2: Wkładanie baterii do pilota	16
Etap 3: Podłączanie przewodów wideo/przewodów HDMI	17
Etap 4: Podłączanie przewodów audio	22
Etap 5: Podłączanie przewodu zasilającego	24
Etap 6: Tryb Quick Setup (szybka konfiguracja)	24
Odtwarzanie płyt	27
Odtwarzanie płyt	27
Wznawianie odtwarzania w miejscu, w którym zostało przerwane (funkcja Multi-disc Resume)	30
Korzystanie z menu płyty DVD	31
Wybór trybu „ORIGINAL” lub „PLAY LIST” na płycie DVD-RW/DVD-R	32
Odtwarzanie płyt VIDEO CD z funkcjami PBC (odtwarzanie z funkcją PBC)	33
Różne funkcje trybu odtwarzania (Programme Play, Shuffle Play, Repeat Play, A-B Repeat Play)	34
Wyszukiwanie sceny	39
Wyszukiwanie określonego miejsca na płycie (Search, Scan, Slow-motion Play, Freeze Frame)	39
Wyszukiwanie tytułu/rozdziału/utworu/sceny itd.	41
Wyszukiwanie według scen (PICTURE NAVIGATION)	43
Przeglądanie informacji o płycie	44
Sprawdzanie czasu odtwarzania oraz pozostałego czasu odtwarzania	44
Ustawienia dźwięku	47
Zmiana ustawień dźwięku	47
Ustawienia dźwięku przestrzennego TV Virtual Surround (TVS)	49

Oglądanie filmów	52
Zmiana kątów widzenia	52
Wyświetlanie napisów dialogowych	52
Regulacja odtwarzanego obrazu (CUSTOM PICTURE MODE)	53
Zwiększanie ostrości obrazu (SHARPNESS)	55
Regulacja jakości obrazu (BNR, MNR)	56
Regulacja opóźnienia między obrazem a dźwiękiem (AV SYNC)	58
Słuchanie utworów w formacie MP3 i oglądanie obrazów JPEG	59
Informacje o utworach w formacie MP3 i plikach obrazów JPEG	59
Odtwarzanie utworów w formacie MP3 lub plików obrazów JPEG	61
Przeglądanie obrazów JPEG w formie pokazu slajdów	64
Odtwarzanie filmów wideo zapisanych w formacie DivX®	67
Informacje o plikach wideo w formacie DivX	67
Odtwarzanie plików wideo w formacie DivX	68
Korzystanie z różnych funkcji dodatkowych	70
Blokowanie płyt (CUSTOM PARENTAL CONTROL, PARENTAL CONTROL)	70
Sterowanie odbiornikiem telewizyjnym za pomocą dostarczonego pilota	74
Ustawienia i regulacja	76
Korzystanie z ekranu konfiguracji	76
Ustawianie języka wyświetlania lub języka ścieżki dźwiękowej (LANGUAGE SETUP)	78
Ustawienia wyświetlania (SCREEN SETUP)	79
Ustawienia niestandardowe (CUSTOM SETUP)	81
Ustawienia dźwięku (AUDIO SETUP)	83
Informacje dodatkowe	86
Rozwiązywanie problemów	86
Funkcja samoczynnej diagnostyki (Gdy na wyświetlaczu pojawiają się litery/cyfry)	90
Słownik	91
Dane techniczne	94
Lista kodów języków	95
Lista kodów obszarów kontroli rodzicielskiej	95
Indeks	96

O niniejszym podręczniku

- Instrukcje zawarte w niniejszym podręczniku opisują przyciski sterujące dostępne na pilocie. Można używać również przycisków dostępnych na odtwarzaczu, jeśli mają takie samo lub podobne oznaczenie, co przyciski na pilocie.
- Termin „DVD” może być użyty jako ogólne określenie płyt DVD VIDEO, DVD+RW/DVD+R(tryb+VR) i DVD-RW/DVD-R(tryb wideo).
- Poniżej zostało opisane znaczenie ikon stosowanych w niniejszym podręczniku:

Icons	Meaning
	Funkcje dostępne dla płyt DVD VIDEO i DVD+RW/DVD+R nagranych w trybie +VR lub DVD-RW/DVD-R nagranych w trybie wideo
	Funkcje dostępne dla płyt DVD-RW/DVD-R nagranych w trybie VR (nagrywanie obrazu wideo)
	Funkcje dostępne dla płyt VIDEO CD (w tym także płyt Super VCD lub płyt CD-R/CD-RW w formacie Video CD lub Super VCD)
	Funkcje dostępne dla muzycznych płyt CD lub płyt CD-R/CD-RW nagranych w muzycznym formacie CD
	Funkcje dostępne dla płyt DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW zawierających utwory audio w formacie MP3 ^{*1} , pliki obrazów JPEG i pliki wideo DivX ^{*2*3})
	Funkcje dostępne dla płyt DATA DVD (DVD-ROM/DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R zawierających utwory audio w formacie MP3 ^{*1} , pliki obrazów JPEG i pliki wideo DivX ^{*2*3})

*1 MP3 (MPEG-1 Audio Layer III) to standardowy format kompresji danych audio określony przez organizację ISO (International Organization for Standardization)/IEC (International Electrotechnical Commission) MPEG.

*2 DivX[®] to technologia kompresji plików wideo opracowana przez firmę DivX, Inc.

*3 DivX, DivX Certified i powiązane z nimi logo są znakami towarowymi firmy DivX, Inc. używanymi na licencji.

Płyty obsługiwane przez ten odtwarzacz

Formaty płyt	
DVD VIDEO	
DVD-RW/-R	
DVD+RW/+R	
VIDEO CD Audio CD	
CD-RW/-R	

Logo „DVD+RW”, „DVD-RW”, „DVD+R”, „DVD-R”, „DVD VIDEO” i „CD” są znakami towarowymi.

Uwagi dotyczące płyt CD/DVD

Odtwarzacz umożliwia odtwarzanie płyt CD-ROM/CD-R/CD-RW nagranych w następujących formatach:

- muzyczny format CD,
- format Video CD,
- utwory audio zapisane w formacie MP3, pliki obrazów JPEG i pliki wideo DivX zgodne ze standardem ISO 9660* Level 1/Level 2 lub jego rozszerzonym formatem Joliet,
- format KODAK Picture CD.

* Logiczny format plików i folderów na płytach CD-ROM, określony przez Międzynarodową Organizację Normalizacyjną ISO, (International Standard Organization).

Odtwarzacz umożliwia odtwarzanie płyt DVD-ROM/DVD+RW/DVD-RW/DVD+R/DVD-R nagranych w następujących formatach:

- utwory audio zapisane w formacie MP3, pliki obrazów JPEG i pliki wideo DivX zgodne ze standardem UDF (Universal Disk Format).

Przykłady płyt nieobsługiwanych przez ten odtwarzacz

Ten odtwarzacz nie odtwarza następujących płyt:

- płyt CD-ROM/CD-R/CD-RW innych niż nagrane w formatach wymienionych na tej stronie;
- płyt CD-ROM nagranych w formacie PHOTO CD;
- dodatkowych ścieżek z danymi zawartych na płytach CD-Extra;
- płyt DVD audio;
- warstwy HD zapisanej na płytach Super Audio CD.
- płyt DATA DVD, które nie zawierają utworów audio w formacie MP3, plików obrazów JPEG ani plików wideo DivX;

Poza tym za pomocą tego odtwarzacza nie można również odtwarzać następujących płyt:

- płyt DVD VIDEO z niezgodnym kodem regionu,
- płyt o niestandardowym kształcie (np. w kształcie karty, serca itd.),
- płyt z naklejkami,
- płyt z pozostałościami celofanowej taśmy samoprzylepnej lub naklejek.

Kod regionu

Kod regionu jest wydrukowany na tylnej ścianie odtwarzacza, który umożliwia odtwarzanie jedynie płyt DVD VIDEO oznaczonych identycznym kodem regionu (tylko odtwarzanie). System ten jest stosowany do ochrony praw autorskich.

Urządzenie pozwala również odtwarzać płyty DVD VIDEO oznaczone symbolem



W przypadku próby odtworzenia jakiegokolwiek innej płyty DVD VIDEO na ekranie telewizora zostanie wyświetlony komunikat „Playback

prohibited by area limitations”
(Odtwarzanie zabronione z powodu ograniczeń regionalnych). Niektóre płyty DVD VIDEO mogą nie być opatrzone kodem regionu, chociaż ich odtwarzanie jest zabronione ze względu na ograniczenia regionalne.



Kod regionu

Uwagi

- **Uwagi dotyczące płyt DVD+RW/DVD+R, DVD-RW/DVD-R oraz CD-R/CD-RW**
Niektórych płyt DVD+RW/DVD+R, DVD-RW/DVD-R lub CD-R/CD-RW nie można odtwarzać przy użyciu tego odtwarzacza ze względu na jakość nagrania, stan fizyczny płyty lub parametry urządzenia i rodzaj oprogramowania użytego do jej nagrania. Płyta nie będzie odtwarzana także wtedy, gdy sesja nagrywania nie została prawidłowo zamknięta (sfinalizowana). Aby uzyskać więcej informacji, należy zapoznać się z instrukcją obsługi urządzenia nagrywającego. Należy pamiętać, że w przypadku niektórych płyt DVD+RW/DVD+R pewne funkcje odtwarzania mogą nie działać nawet wtedy, gdy sesja nagrywania została zamknięta prawidłowo. W takim przypadku należy przeglądać płytę w normalnym trybie odtwarzania. Należy również pamiętać, że nie można odtwarzać niektórych płyt DATA CD/ DATA DVD utworzonych w formacie zapisu pakietowego (Packet Write).
- **Płyty muzyczne zakodowane z zastosowaniem technologii ochrony praw autorskich**
Niniejsze urządzenie zostało zaprojektowane do odtwarzania płyt CD zgodnych ze standardem Compact Disc (CD). Ostatnio na rynku pojawiły się wydane przez kilka firm fonograficznych płyty z nagraniami muzycznymi zakodowanymi za pomocą technologii ochrony praw autorskich. Należy zwrócić uwagę na fakt, że wśród tych płyt znajdują się również takie, które nie są zgodne ze standardem CD i w związku z tym mogą nie być odtwarzane przez niniejsze urządzenie.
- **Uwaga dotycząca płyt w formacie DualDisc**
Płyta w formacie DualDisc jest płytą dwustronną zawierającą materiał DVD nagrany na jednej stronie oraz materiał dźwiękowy nagrany na drugiej stronie. Ponieważ jednak nagrany materiał dźwiękowy nie jest zgodny ze standardem Compact Disc (CD), nie można zagwarantować poprawnego odtwarzania takiej płyty.

Uwaga dotycząca odtwarzania płyt DVD i VIDEO CD

Niektóre operacje odtwarzania płyt DVD oraz VIDEO CD mogą być celowo ustawione przez producentów nagrań. Ponieważ to urządzenie odtwarza płyty DVD i VIDEO CD zgodnie z oprogramowaniem umieszczonym na nich przez producentów, pewne funkcje odtwarzania mogą być na niektórych płytach niedostępne. Należy zapoznać się również z informacjami dołączonymi do płyt DVD lub VIDEO CD.

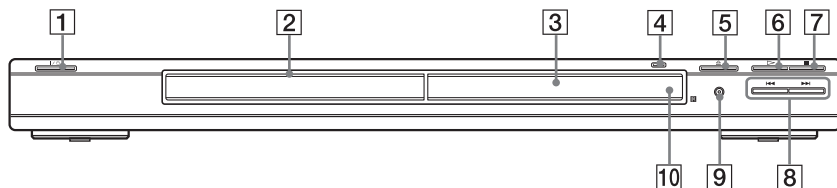
Prawa autorskie

Niniejszy produkt zawiera technologię ochrony praw autorskich chronioną przez patenty w Stanach Zjednoczonych i inne prawa do własności intelektualnej. Korzystanie z tej technologii ochrony praw autorskich jest dozwolone na podstawie autoryzacji firmy Macrovision. Technologia ta powstała z myślą o oglądaniu filmów w warunkach domowych i w innych ograniczonych zastosowaniach, i nie może być używana inny sposób, o ile firma Macrovision nie udzieli odpowiedniej autoryzacji. Inżynieria wsteczna oraz dezasemblacja są zabronione.

Indeks części i elementów sterujących urządzenia

Więcej informacji można znaleźć na stronach podanych w nawiasach.

Panel przedni



- 1** Przycisk (włączanie/oczekiwanie) (27)
- 2** Szuflada (27)
- 3** Wyświetlacz panelu przedniego (11)
- 4** Wskaźnik HDMI* (High-Definition Multimedia Interface) (18, 79, 82, 92)
Świeci, gdy gniazdo HDMI OUT jest prawidłowo podłączone do urządzenia zgodnego ze standardem HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) z wejściem HDMI lub DVI (Digital Visual Interface).
- 5** Przycisk (otwieranie/zamykanie) (27)

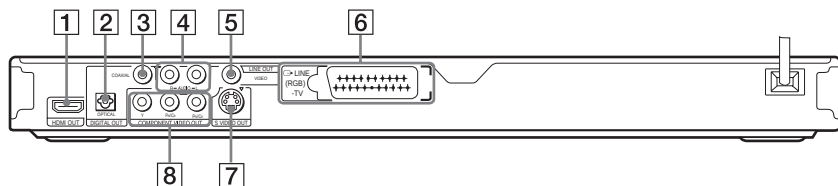
- 6** Przycisk (odtwarzanie) (27)
- 7** Przycisk (zatrzymanie) (28)
- 8** Przyciski (poprzedni/następny) (39)
- 9** Przycisk/wskaźnik PROGRESSIVE (20)
Świeci, gdy na wyjściu odtwarzacza występują sygnały progresywne.
- 10** Czujnik zdalnego sterowania (16)

* Ten odtwarzacz pracuje w oparciu o wersję 1.1 specyfikacji HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Ten odtwarzacz DVD wykorzystuje technologię High-Definition Multimedia Interface (HDMI™).

HDMI, logo HDMI i High-Definition Multimedia Interface są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy HDMI Licensing LLC.

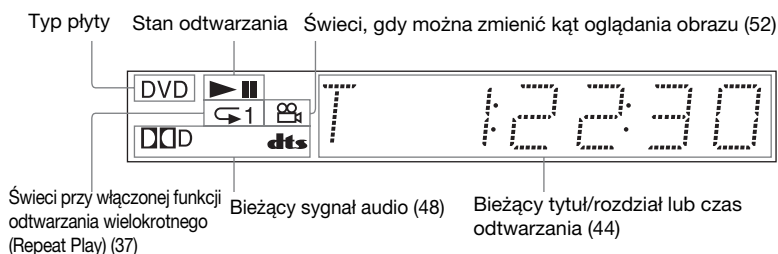
Panel tylny



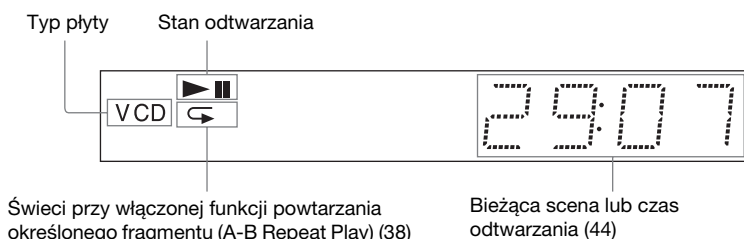
- | | |
|---|---|
| 1 Gniazdo HDMI OUT (wyjście HDMI) (17) | 5 Gniazdo LINE OUT (VIDEO) (17) |
| 2 Gniazdo DIGITAL OUT (OPTICAL) (22) | 6 Gniazdo LINE (RGB) - TV (17) |
| 3 Gniazdo DIGITAL OUT (COAXIAL) (22) | 7 Gniazdo S VIDEO OUT (17) |
| 4 Gniazda LINE OUT L/R (AUDIO) (22) | 8 Gniazda COMPONENT VIDEO OUT (17) (Y, Pb/Cb, Pr/Cr) |

wyświetlacz panelu przedniego

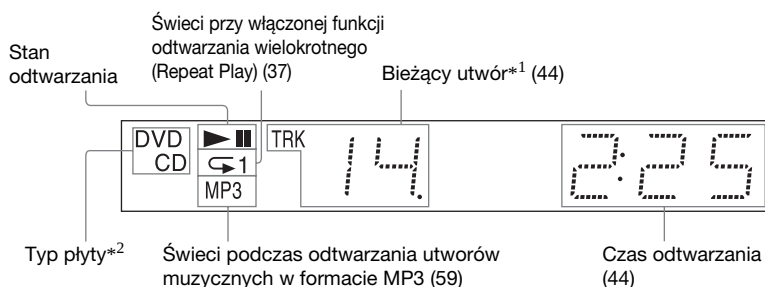
Podczas odtwarzania płyty w trybie DVD VIDEO/DVD-VR



Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD w trybie sterowania obrazem (PBC, Playback Control) (33)



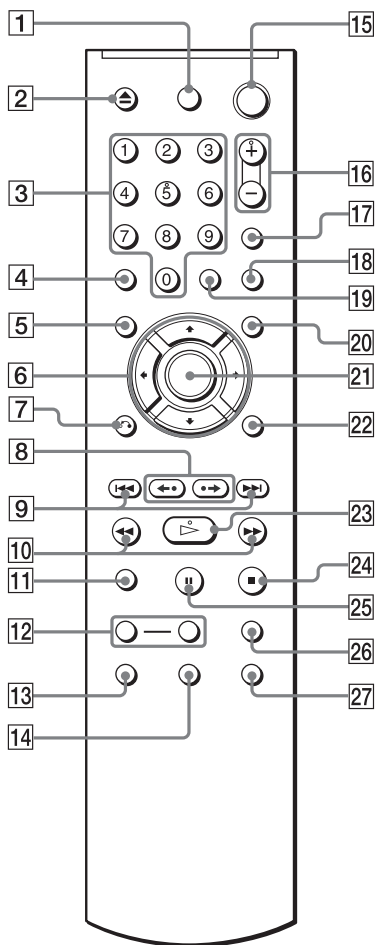
Podczas odtwarzania płyty CD, DATA CD (audio w formacie MP3/wideo w formacie DivX), DATA DVD (audio w formacie MP3/wideo w formacie DivX) lub VIDEO CD (bez funkcji PBC)



*¹ Podczas odtwarzania plików wideo w formacie DivX nie jest wyświetlany bieżący utwór.

*² Podczas odtwarzania płyt DATA DVD wyświetlany jest wskaźnik DVD. ciąg dalszy
Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD (bez funkcji PBC) jest wyświetlany wskaźnik VCD.

Pilot



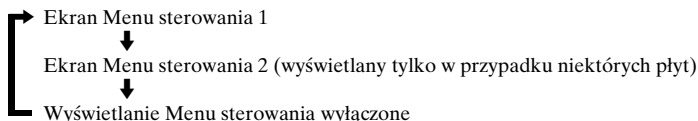
- 1 Przycisk TV I/⏻ (włączone/oczekiwanie) (74)
- 2 Przycisk ▲ (otwieranie/zamykanie) (28)
- 3 Przyciski numeryczne (31)
Na przycisku numerycznym 5 znajduje się wypukły punkt*.
- 4 Przycisk CLEAR (34)
- 5 Przycisk TOP MENU (31)
- 6 Przyciski ←/↑/↓/→ (31)

- 7 Przycisk ↶ RETURN (powrót) (27, 29)
- 8 Przyciski ◀◀/▶▶ (powtórzenie/skok/przejście do przodu/skok) (28, 40)
- 9 Przyciski ◀◀/▶▶ (poprzedni/następny) (28)
- 10 Przyciski ◀◀/▶▶ (przeszukuj/wolno) (40)
- 11 Przycisk ZOOM (28, 63)
- 12 Przyciski SLOW PLAY/FAST PLAY (28)
- 13 Przycisk ∞ (audio) (47)
- 14 Przycisk [] (napisy dialogowe) (52)
- 15 Przycisk I/⏻ (włączone/oczekiwanie) (27)
- 16 Przyciski ▲ (głośność) +/- (74)
Na przycisku + znajduje się wypukły punkt*.
- 17 Przycisk ↶ (TV/video) (74)
- 18 Przycisk PICTURE NAVI (poruszanie się po obrazie) (43, 62)
- 19 Przycisk TIME/TEXT (44)
- 20 Przycisk MENU (31)
- 21 Przycisk ENTER (24)
- 22 Przycisk DISPLAY (13)
- 23 Przycisk ▷ (odtwarzanie) (27)
Na przycisku ▷ znajduje się wypukły punkt*.
- 24 Przycisk ■ (zatrzymanie) (28)
- 25 Przycisk || (pauza) (28)
- 26 Przycisk SUR (dźwięk przestrzenny) (49)
- 27 Przycisk ∞ (kąt) (52)

* Podczas obsługi odtwarzacza należy zwracać uwagę na położenie wypukłego punktu.

Opis wyświetlacza Menu sterowania (Magic Pad)

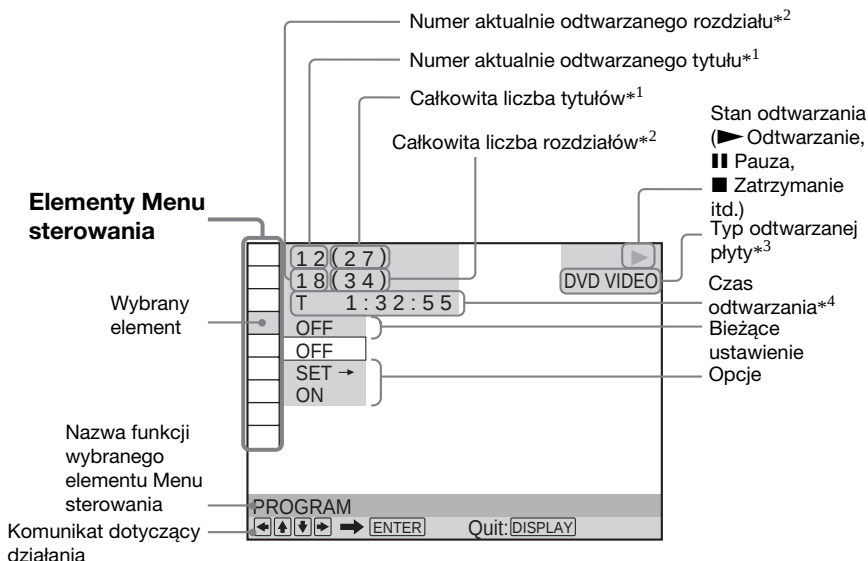
Menu sterowania umożliwia wybór funkcji i wyświetlenie związanych z nimi informacji. Należy nacisnąć kilkakrotnie przycisk DISPLAY, aby wywołać ekran Menu sterowania lub zmienić jego treść w sposób następujący:



Ekran Menu sterowania

Na ekranach Menu sterowania 1 i 2 wyświetlane są różne elementy w zależności od rodzaju płyty. Szczegółowe informacje na temat poszczególnych elementów można znaleźć na stronach podanych w nawiasach.

Przykład: Ekran Menu sterowania 1 podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO.



*1 Wyświetla numer sceny w przypadku płyt VIDEO CD (przy włączonej funkcji PBC), numer utworu w przypadku płyt VIDEO CD/CD i numer albumu w przypadku płyt DATA CD/DATA DVD.

*2 Wyświetla numer indeksu w przypadku płyt VIDEO CD, numer utworu muzycznego MP3 lub numer pliku obrazu JPEG w przypadku płyt DATA CD/DATA DVD. Numer pliku wideo w formacie DivX w przypadku płyt DATA CD/DATA DVD.

*3 Wyświetla format Super VCD jako „SVCD”.

*4 Wyświetla datę w przypadku plików JPEG.

Aby wyłączyć wyświetlacz

Naciśnij kilkakrotnie przycisk DISPLAY.

Lista elementów Menu sterowania

Element	Nazwa i funkcja elementu
	TITLE (str. 41)/SCENE (str. 41)/TRACK (str. 41) Umożliwia wybór tytułu, sceny lub utworu przeznaczonego do odtwarzania.
	CHAPTER (str. 41)/INDEX (str. 41) Umożliwia wybór rozdziału lub indeksu do odtwarzania.
	TRACK (str. 41) Pozwala wybrać utwór do odtworzenia.
	ORIGINAL/PLAY LIST (str.32) Służy do wybierania rodzaju tytułów (DVD-RW/DVD-R w trybie VR) przeznaczonych do odtwarzania, opcji ORIGINAL lub przeznaczonej do edycji listy PLAY LIST.
	TIME/TEXT (str. 41) Sprawdza dotychczasowy czas trwania i pozostały czas odtwarzania. Umożliwia wprowadzanie kodu czasowego w celu wyszukiwania obrazów i muzyki. Wyświetla tekst zapisany na płycie DVD/CD lub nazwę utworu/pliku na płycie DATA CD/DATA DVD.
	PROGRAM (str.34) Pozwala wybrać tytuł, rozdział lub utwór do odtworzenia w wybranej kolejności.
	SHUFFLE (str.36) Umożliwia odtwarzanie tytułu, rozdziału lub utworu w kolejności losowej.
	REPEAT (str.37) Służy do wielokrotnego odtwarzania całej płyty (wszystkich tytułów/utworów/albumów) lub wybranego tytułu/rozdziału/utworu/albumu/pliku.
	A-B REPEAT (str.38) Pozwala określić fragment utworu, który ma być odtwarzany wielokrotnie.
	CUSTOM PICTURE MODE (str.53) Umożliwia regulację sygnału wideo z odtwarzacza. Istnieje możliwość wyboru jakości obrazu, która jest najodpowiedniejsza ze względu na rodzaj oglądanego programu.
	SHARPNESS (str. 55) Uwypukla kontury obrazu w celu jego wyostrenia.
	BNR (str. 56) Umożliwia regulację jakości obrazu przez zmniejszanie ilości szumów lub zniekształceń mozaikowych na ekranie telewizora.
	MNR (str. 57) Umożliwia regulację jakości obrazu przez zmniejszanie ilości zakłóceń widocznych wokół konturów obrazów.
	AV SYNC (str. 58) Umożliwia regulację opóźnienia między obrazem a dźwiękiem.
	PARENTAL CONTROL (str.70) Włączenie tej funkcji uniemożliwia odtwarzanie przy użyciu tego urządzenia.

	SETUP (str.76) Tryb QUICK Setup (str.24) Tryb Quick Setup umożliwia wybór języka, w jakim mają być wyświetlane informacje na ekranie, wybór współczynnika proporcji obrazu w odbiorniku TV oraz sygnału audio z gniazda wyjściowego. Ustawienia niestandardowe (CUSTOM) Umożliwia wybór dodatkowych ustawień (poza ustawieniami podstawowymi). RESET Przywraca domyślne wartości parametrów w menu „SETUP”.
	ALBUM (str. 41) Pozwala wybrać album zawierający utwór audio w formacie MP3 i plik obrazu JPEG do odtworzenia.
	FILE (str. 41) Pozwala wybrać plik obrazu JPEG do odtworzenia.
	ALBUM (str. 41) Pozwala wybrać album zawierający plik wideo DivX do odtworzenia.
	FILE (str. 41) Pozwala wybrać plik wideo DivX do odtworzenia.
	DATE (str.63) Wyświetla datę wykonania zdjęcia aparatem cyfrowym.
	INTERVAL (str.65) Pozwala określić czas wyświetlania slajdów na ekranie.
	EFFECT (str.66) Pozwala wybrać efekty używane do zmiany slajdów podczas wyświetlania pokazu slajdów.
	MODE (MP3, JPEG) (str. 64) Określa rodzaj danych, jakie mają być odtwarzane z płyty DATA CD/DATA DVD: utwór w formacie MP3 (tryb AUDIO), plik obrazu JPEG (tryb IMAGE) lub oba te rodzaje (tryb AUTO).

💡 Podpowiedź

Wskaźnik ikony Menu sterowania świeci na zielono  →  po wybraniu dowolnej opcji poza ustawieniem „OFF”.
(Dotyczy tylko funkcji „PROGRAM”, „SHUFFLE”, „REPEAT”, „A-B REPEAT”, „SHARPNESS”, „CUSTOM PICTURE MODE”, „BNR”, „MNR”). Wskaźnik „ORIGINAL/PLAY LIST” świeci na zielono po wybraniu opcji „PLAY LIST” (ustawienie domyślne). Wskaźnik „AV SYNC” świeci na zielono, gdy funkcja ta jest ustawiona na więcej niż 0 ms.

Podłączanie odtwarzacza

Wykonaj czynności opisane w punktach 1–6, aby podłączyć odtwarzacz i wyregulować jego ustawienia.

Uwagi

- Aby uniknąć niepożądanych szumów, należy starannie podłączyć przewody.
- Należy zapoznać się z instrukcjami obsługi podłączanych urządzeń.
- Odtwarzacza tego nie można podłączyć do odbiornika TV niewyposażonego w gniazdo SCART lub wejściowe gniazdo wideo.
- Przed podłączeniem odtwarzacza należy odłączyć przewód zasilający od każdego urządzenia.

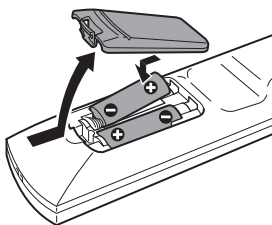
Etap 1: Rozpakowywanie

Należy sprawdzić, czy w opakowaniu znajdują się następujące elementy:

- Pilot zdalnego sterowania (1)
- Baterie R6 (rozmiar AA) (2)

Etap 2: Wkładanie baterii do pilota

Odtwarzaczem można sterować przy użyciu dostarczonego w zestawie pilota. Należy włożyć 2 baterie R6 (AA), dopasowując bieguny $\oplus$ i $\ominus$ do oznaczeń w komorze baterii. Korzystając z pilota, należy kierować go w stronę czujnika zdalnego sterowania  znajdującącego się w odtwarzaczu.

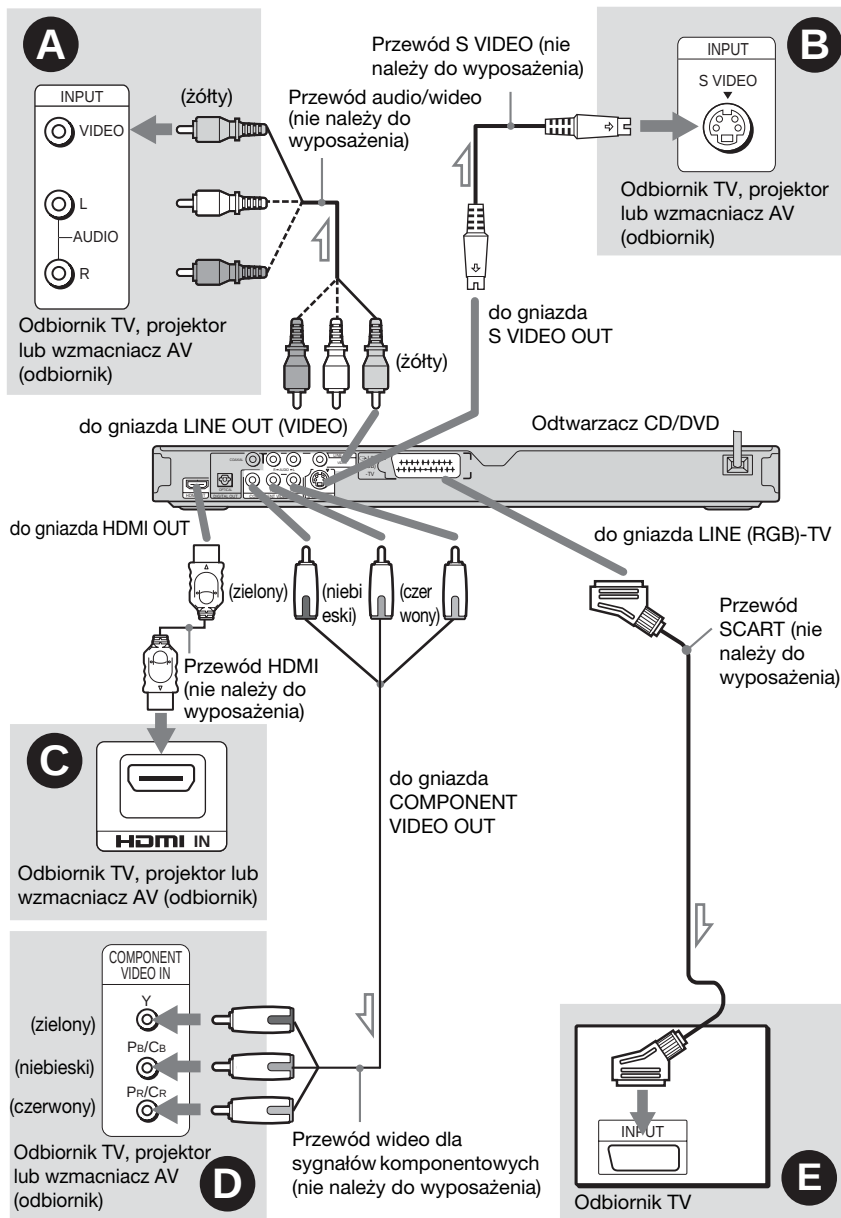


Uwagi

- Nie należy pozostawiać pilota w miejscach o wysokiej temperaturze lub wilgotności.
- Należy uważać, aby do wnętrza obudowy pilota nie wpadł jakiś obcy przedmiot, szczególnie podczas wymiany baterii.
- Nie należy narażać czujnika zdalnego sterowania na bezpośrednie działanie promieni słonecznych ani silnego światła sztucznego. Może to spowodować awarię.
- Jeśli pilot nie będzie używany przez dłuższy czas, należy wyjąć baterie, aby uniknąć uszkodzenia spowodowanego ewentualnym wyciekami elektrolitu i korozją.

Etap 3: Podłączanie przewodów video/ przewodów HDMI

Do połączenia odbiornika TV, projektor lub wzmacniacza AV (odbiornika) z odtwarzaczem należy użyć przewodu video. Należy wybrać jeden ze schematów oznaczonych literami od **A** do **E**, w zależności od rodzaju gniazd wejściowych występujących w posiadanym odbiorniku TV, projektorze lub wzmacniaczu AV (odbiorniku). Aby wyświetlać obrazy w formacie progresywnym (525p lub 625p) na przystosowanym do ich odbioru odbiorniku TV, projektorze lub monitorze, należy zastosować schemat **D**. W przypadku podłączania urządzenia do odbiornika TV, projektor lub wzmacniacza AV (odbiornika) wyposażonego w wejście HDMI należy wybrać schemat **C**.

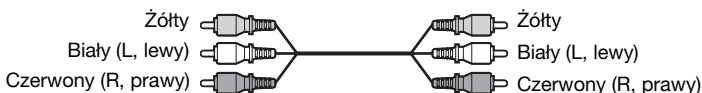


Uwaga

W wypadku podłączania urządzenia do odbiornika TV odbierającego sygnały w formacie progresywnym zaleca się stosowanie wyłącznie schematu ❶. Jeśli podłączenie do odbiornika TV zostało wykonane zgodnie ze schematami ❷ i ❸, specjalne sygnały sterujące przesyłane przewodem SCART mogą spowodować przełączenie sygnału użytkowego na gniazdo SCART.

❶ Podłączanie do gniazda wejściowego wideo

Podłącz żółty wtyk przewodu połączeniowego audio/video (nie należy do wyposażenia) do żółtego gniazda (wideo). Umożliwi to oglądanie obrazów o standardowej jakości. W przypadku tego połączenia należy wybrać opcję „NORMAL (INTERLACE)” (domyślnie), naciskając przycisk PROGRESSIVE na panelu przednim.



❷ Podłączanie do gniazda wejściowego S VIDEO

Podłącz przewód S VIDEO (nie należy do wyposażenia). Umożliwi to oglądanie obrazów o wysokiej jakości.

W przypadku tego połączenia należy wybrać opcję „NORMAL (INTERLACE)” (domyślnie), naciskając przycisk PROGRESSIVE na panelu przednim.



❸ Podłączanie do gniazda wejściowego HDMI/DVI

Aby w pełni korzystać z wysokiej jakości cyfrowego obrazu i dźwięku przesyłanego za pośrednictwem gniazda HDMI OUT, należy używać certyfikowanego przewodu HDMI firmy Sony (nie należy do wyposażenia). Podłączając urządzenie, należy starannie dopasować złącze HDMI do gniazda HDMI OUT. Nie należy zginać ani ścisnąć przewodu HDMI.



Podłączanie do odbiornika TV wyposażonego w wejście DVI

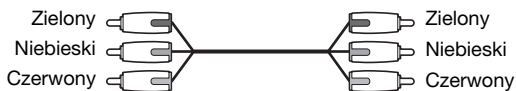
Użyj przewodu dopasowującego HDMI-DVI (nie należy do wyposażenia). Gniazdo DVI nie przyjmuje żadnych sygnałów audio, potrzebne jest więc jeszcze dodatkowe połączenie audio (str. 22). Ponadto nie można łączyć gniazda HDMI OUT z gniazdem DVI, które nie jest zgodne ze standardem HDCP (np. gniazda DVI w monitorach komputerowych).

❹ Podłączanie do monitora, projektora lub wzmacniacza AV (odbiornika) wyposażonego w komponentowe gniazda wejściowe wideo (Y, P_B/C_B, P_R/C_R)

Podłącz urządzenie do gniazd COMPONENT VIDEO OUT za pomocą przewodu wideo dla sygnałów komponentowych (nie należy do wyposażenia) lub trzech przewodów wideo (nie należą do wyposażenia) tego samego rodzaju i długości. Umożliwi to dokładne odtwarzanie kolorów i oglądanie obrazów o wysokiej jakości.

Jeśli odbiornik TV akceptuje sygnały progresywne w formacie 525p/625p, należy skorzystać z tego połączenia i nacisnąć przycisk PROGRESSIVE na panelu przednim,

aby włączyć odtwarzanie sygnałów progresywnych. Szczegółowe informacje można znaleźć w sekcji „Korzystanie z przycisku PROGRESSIVE” (str.20).



❷ Podłączanie do gniazda wejściowego SCART

Podłącz przewód SCART (nie należy do wyposażenia). Połączenia należy wykonać starannie, aby zapobiec występowaniu przydźwięku i szumów. Podłączając urządzenie za pomocą przewodu SCART, należy sprawdzić, czy odbiornik TV jest zgodny ze standardem sygnałów S-video lub RGB. Informacje na ten temat można znaleźć w instrukcji obsługi dostarczonej z podłączanym odbiornikiem TV. Po wybraniu na ekranie konfiguracji (str. 81) w menu „SCREEN SETUP” dla opcji „LINE” ustawienia „S VIDEO” lub „RGB” należy zastosować przewód SCART, który spełnia standardy określone dla każdego z tych sygnałów.

W przypadku tego połączenia należy wybrać opcję „NORMAL (INTERLACE)” (domyślnie), naciskając przycisk PROGRESSIVE na panelu przednim.

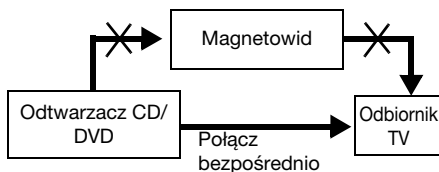


W przypadku podłączania do standardowego odbiornika TV z ekranem o proporcjach 4:3

W zależności od płyty obraz może nie mieścić się na ekranie odbiornika TV. Aby zmienić proporcje obrazu, patrz str.79.

Uwagi

- Nie należy podłączać magnetowidu itp. między odbiornikiem TV a odtwarzaczem. Jeśli sygnały z odtwarzacza zostaną poprowadzone przez magnetowid, obraz na ekranie odbiornika TV może nie być wyraźny. Jeśli w odbiorniku TV jest tylko jedno wejściowe gniazdo audio/video, odtwarzacz należy podłączyć do tego gniazda.



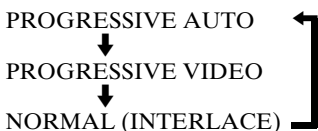
- Po wybraniu w menu SCREEN SETUP dla opcji „LINE” ustawienia „RGB” (str. 80) odtwarzacz nie będzie wysyłał komponentowych sygnałów wideo.

Podczas odtwarzania płyty nagranej w systemie kodowania kolorów NTSC odtwarzacz wysyła sygnał wyjściowy wideo lub ekran konfiguracji itp. w systemie NTSC i na odbiornikach TV z systemem PAL obraz może się nie pojawić. W takim wypadku należy otworzyć szufladę i wyjąć płytę.

Korzystanie z przycisku PROGRESSIVE

Korzystając z przycisku PROGRESSIVE na panelu przednim, można wybrać format sygnału, w którym będzie odtwarzany sygnał wideo (progresywny lub z przeplotem), oraz metodę konwersji sygnałów progresywnych. Wskaźnik PROGRESSIVE świeci, gdy na wyjściu odtwarzacza występują sygnały progresywne.

Po każdym naciśnięciu przycisku PROGRESSIVE informacje na wyświetlaczu zmieniają się w następujący sposób:



◆PROGRESSIVE AUTO

To ustawienie należy wybrać, gdy:

- odbiornik TV akceptuje sygnały progresywne,
- odbiornik TV jest podłączony do gniazd COMPONENT VIDEO OUT.

Opcja ta powinna być wybierana w opisanych powyżej warunkach. Dzięki temu automatycznie będzie wykrywany typ materiału i wybierana odpowiednia metoda konwersji.

Należy pamiętać, że po wybraniu tych ustawień w sytuacji, gdy jeden z powyższych warunków nie został spełniony, obraz będzie niewyraźny lub niewidoczny.

◆PROGRESSIVE VIDEO

To ustawienie należy wybrać, gdy:

- odbiornik TV akceptuje sygnały progresywne,
- odbiornik TV jest podłączony do gniazd COMPONENT VIDEO OUT,
- w przypadku materiałów wideo metoda konwersji ma zostać ustalona na PROGRESSIVE VIDEO.

Tę opcję należy wybrać, gdy po wybraniu opcji PROGRESSIVE AUTO obraz jest niewyraźny.

Należy pamiętać, że po wybraniu tych ustawień w sytuacji, gdy jeden z powyższych warunków nie został spełniony, obraz będzie niewyraźny lub niewidoczny.

◆NORMAL (INTERLACE)

To ustawienie należy wybrać, gdy:

- odbiornik TV nie akceptuje sygnałów progresywnych,
- odbiornik TV jest podłączony do gniazd innych niż gniazda COMPONENT VIDEO OUT (LINE OUT (VIDEO) lub S VIDEO OUT).

Nie można wybrać tego ustawienia, gdy świeci wskaźnik HDMI.

Informacje na temat typów materiału na płytach DVD i metody konwersji

Płyty DVD dzielą się na dwa rodzaje: płyty zawierające materiały nagrane w technice filmowej i płyty zawierające materiały nagrane w technice wideo.

Technika zapisu wideo wywodzi się z techniki telewizyjnej (sztuki telewizyjne i komedie sytuacyjne) i umożliwia odtwarzanie obrazów z szybkością 25 ramek/50 pól (30 ramek/60 pól) na sekundę. Technika zapisu filmowego wywodzi się z techniki filmowej i umożliwia odtwarzanie obrazów z szybkością 24 ramek na sekundę. Niektóre płyty DVD zawierają materiały nagrane za pomocą obu technik zapisu.

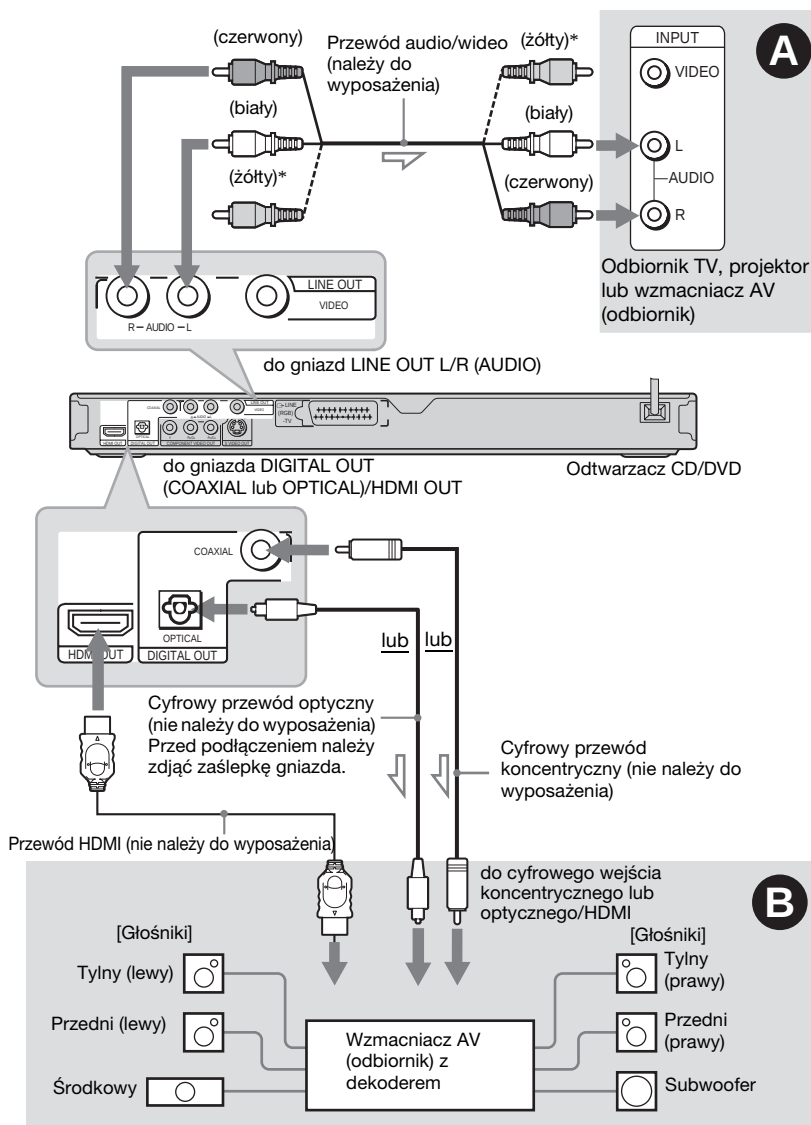
Aby podczas odtwarzania w formacie progresywnym obraz wyglądał naturalnie, sygnały progresywne należy poddać odpowiedniej konwersji w celu dostosowania ich do typu odtwarzanej płyty DVD.

Uwagi

- W przypadku odtwarzania materiałów nagranych w technice wideo w formacie sygnałów progresywnych część obrazu może wyglądać nienaturalnie ze względu na proces konwersji sygnału przesyłanego za pośrednictwem gniazd COMPONENT VIDEO OUT. Obrazy z gniazd S VIDEO OUT i LINE OUT (VIDEO) są nienaruszone, ponieważ są odtwarzane w formacie normalnym (z przeplotem).
- Jeśli opcja „LINE” w menu „SCREEN SETUP” zostanie ustawiona na wartość „RGB”, odtwarzacz przełączy się w tryb „NORMAL (INTERLACE)”. Taka sytuacja będzie miała miejsce nawet w przypadku wybrania opcji „PROGRESSIVE AUTO” lub „PROGRESSIVE VIDEO”.

Etap 4: Podłączanie przewodów audio

Należy wybrać jeden ze schematów oznaczonych symbolami **A** lub **B**, w zależności od rodzaju gniazd wejściowych występujących w posiadanym odbiorniku TV, projektorze lub wzmacniaczu AV (odbiorniku). Umożliwi to słuchanie dźwięku.

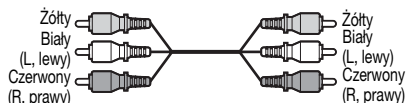


Podpowiedź

Informacje na temat prawidłowej lokalizacji głośników można znaleźć w instrukcjach obsługi dostarczonych razem z podłączanymi składnikami.

A Podłączanie do lewego i prawego gniazda wejściowego audio

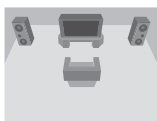
W tym połączeniu do odtwarzania dźwięku będą używane dwa głośniki odbiornika TV lub wzmacniacza stereofonicznego (odbiornika). Połączenie należy wykonać przy użyciu przewodu audio/video (należy do wyposażenia).



- Efekt dźwięku przestrzennego (str. 49)
TV: Dynamic Theatre, Dynamic, Wide, Night



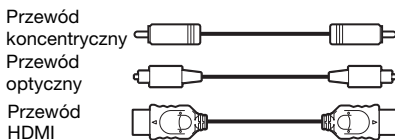
Wzmacniacz stereofoniczny (odbiornik):
Standard, Night



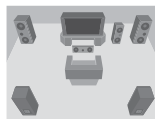
B Podłączanie do cyfrowego gniazda wejściowego audio

Jeśli wzmacniacz AV (odbiornik) jest wyposażony w dekodery audio Dolby Digital^{*1}, DTS^{*2} lub MPEG i cyfrowe gniazdo wejściowe, należy skorzystać z tego połączenia.

Połączenie należy wykonać przy użyciu cyfrowego przewodu koncentrycznego lub optycznego/HDMI (nie należy do wyposażenia).



- Efekt dźwięku przestrzennego
Dolby Digital (5.1 kanałów), DTS (5.1 kanałów), MPEG (5.1 kanałów)



- ^{*1} Wyprodukowano na licencji firmy Dolby Laboratories.
„Dolby”, „Pro Logic” oraz symbol podwójnego D są znakami handlowymi firmy Dolby Laboratories.
- ^{*2} „DTS” i „DTS Digital Out” są zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Digital Theater Systems, Inc.

Uwagi

- Po wykonaniu połączenia należy upewnić się, że w trybie szybkiej konfiguracji (Quick Setup) dla opcji „DOLBY DIGITAL” wybrano ustawienie „DOLBY DIGITAL”, a dla opcji „DTS” — ustawienie „ON” (str. 24). Jeśli posiadany wzmacniacz AV (odbiornik) jest wyposażony w funkcję dekodera MPEG audio, dla opcji „MPEG” w menu Audio Setup należy wybrać ustawienie „MPEG” (str. 85). W przeciwnym razie z głośników nie będzie dochodził żaden dźwięk lub będzie słychać głośny szum.
- W wypadku podłączenia wzmacniacza (odbiornika) akceptującego sygnały o częstotliwości próbkowania 96 kHz należy w menu „AUDIO SETUP” dla opcji „48kHz/96kHz PCM” wybrać ustawienie „96kHz/24bit” (str. 85).
- Przy tym połączeniu nie można korzystać z efektów TVS tego odtwarzacza.
- Jeśli odtwarzacz jest podłączany do wzmacniacza AV (odbiornika) za pośrednictwem przewodu HDMI, należy wykonać jedną z następujących czynności:
 - Podłącz wzmacniacz AV (odbiornik) do odbiornika TV za pośrednictwem przewodu HDMI.
 - Podłącz odtwarzacz do odbiornika TV za pomocą przewodu wideo innego niż HDMI (przewodu wideo dla sygnałów komponentowych, przewodu S VIDEO lub przewodu audio/video).
- Podłączając urządzenie, należy starannie dopasować złącze HDMI do gniazda HDMI OUT. Nie należy zginać ani ścisnąć przewodu HDMI.

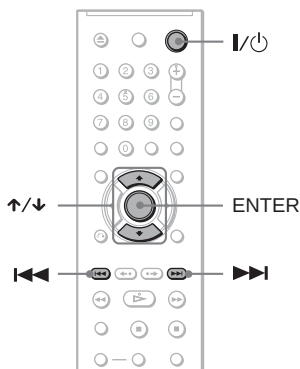
Etap 5: Podłączanie przewodu zasilającego

Należy podłączyć przewody zasilające odtwarzacza i odbiornika TV do sieci elektrycznej.

Etap 6: Tryb Quick Setup (szybka konfiguracja)

Wykonanie opisanych poniżej operacji pozwala rozpocząć użytkowanie odtwarzacza po określeniu minimalnej liczby podstawowych ustawień.

Aby pominąć dane ustawienie, należy nacisnąć przycisk ►►. Aby wrócić do poprzedniego ustawienia, należy nacisnąć przycisk ◀◀.

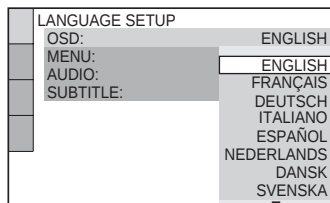


- 1 Włącz odbiornik TV.**
- 2 Naciśnij przycisk I/⏻.**
- 3 Ustaw przełącznik wyboru wejścia w odbiorniku TV w takiej pozycji, aby na ekranie pojawił się sygnał z odtwarzacza.**

U dołu ekranu pojawi się napis „Press [ENTER] to run QUICK SETUP” (Naciśnij przycisk [ENTER], aby uruchomić tryb Quick Setup). Jeśli ten komunikat nie zostanie wyświetlony, w celu uruchomienia trybu Quick Setup w Menu sterowania wybierz dla opcji „SETUP” (Konfiguracja) ustawienie „QUICK” (Szybka) (str.77).

- 4 Naciśnij przycisk ENTER, nie wkładając płyty.**

Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji umożliwiający wybór języka, w którym będą wyświetlane informacje na ekranie.



- 5 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać odpowiedni język.**

Menu i napisy w odtwarzaczu będą wyświetlane w wybranym języku.

6 Naciśnij przycisk ENTER.

Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji umożliwiający wybór współczynnika proporcji podłączanego odbiornika TV.

SCREEN SETUP	
TV TYPE:	16:9
HDMI RESOLUTION:	16:9
YCbCr/RGB (HDMI):	4:3 LETTER BOX
SCREEN SAVER:	4:3 PAN SCAN
BACKGROUND:	JACKET PICTURE
LINE:	VIDEO
4:3 OUTPUT:	FULL

7 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać ustawienie odpowiadające typowi posiadanego odbiornika TV.

◆ W przypadku telewizora panoramicznego lub odbiornika TV z ekranem o proporcjach 4:3 przy wybranym trybie szerokoekranowym

• 16:9 (str.79)

◆ W przypadku odbiornika z ekranem o proporcjach 4:3

• 4:3 LETTER BOX lub 4:3 PAN SCAN (str.79)

8 Naciśnij przycisk ENTER.

Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji umożliwiający wybór rodzaju gniazda używanego do podłączenia wzmacniacza (odbiornika).

Is this player connected to an amplifier (receiver) ? Select the type of jack you are using.	
YES	
LINE OUTPUT L/R (AUDIO)	
DIGITAL OUTPUT	
NO	

9 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać rodzaj gniazda używanego do podłączenia wzmacniacza (odbiornika), a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Jeśli wzmacniacz AV (odbiornik) nie został podłączony, wybierz opcję „NO”, a następnie przejdź do punktu 13.

Jeśli wzmacniacz AV (odbiornik) został podłączony jedynie za pomocą przewodu audio, wybierz opcję „YES: LINE OUTPUT L/R (AUDIO)”, a następnie przejdź do punktu 13.

Jeśli wzmacniacz AV (odbiornik) został podłączony za pomocą przewodu optycznego lub koncentrycznego/HDMI, wybierz opcję „YES: DIGITAL OUTPUT”. Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji dla opcji „DOLBY DIGITAL”.

10 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać rodzaj sygnału Dolby Digital przesyłanego do wzmacniacza (odbiornika).

Jeśli wzmacniacz AV (odbiornik) jest wyposażony w dekodery Dolby Digital, wybierz opcję „DOLBY DIGITAL”. W przeciwnym razie wybierz opcję „D-PCM”.

AUDIO SETUP	
AUDIO ATT:	OFF
AUDIO DRC:	STANDARD
AUDIO FILTER:	SHARP
DOWNMIX:	DOLBY SURROUND
DIGITAL OUT:	ON
DOLBY DIGITAL:	D-PCM
MPEG:	D-PCM
DTS:	DOLBY DIGITAL
48kHz/96kHz PCM:	48kHz/16bit

11 Naciśnij przycisk ENTER.

Została wybrana opcja „DTS”.

AUDIO SETUP	
AUDIO ATT:	OFF
AUDIO DRC:	STANDARD
AUDIO FILTER:	SHARP
DOWNMIX:	DOLBY SURROUND
DIGITAL OUT:	ON
DOLBY DIGITAL:	OFF
MPEG:	ON
DTS:	OFF
48kHz/96kHz PCM:	48kHz/16 bit

12 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby umożliwić lub zablokować wysyłanie sygnałów DTS do wzmacniacza (odbiornika).

Jeśli wzmacniacz AV (odbiornik) jest wyposażony w dekodery DTS, wybierz opcję „ON”. W przeciwnym razie wybierz opcję „OFF”.

13 Naciśnij przycisk ENTER.

◆ Gdy w punkcie 9 została wybrana opcja „DIGITAL OUTPUT”

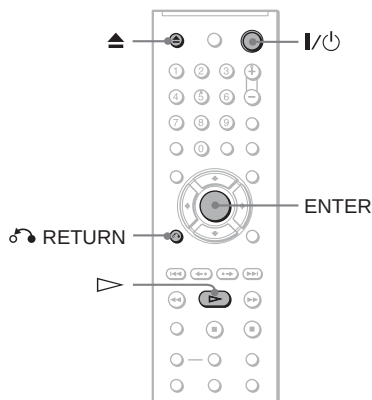
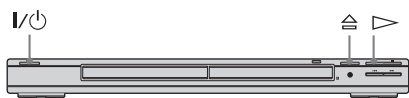
- Tryb Quick Setup zostanie wyłączony, a procedura podłączania zestawu zostanie zakończona.
- Jeśli posiadany wzmacniacz AV (odbiornik) jest wyposażony w funkcję dekodera audio MPEG, dla opcji „MPEG” wybierz ustawienie „MPEG” (str. 85).

Odtwarzanie płyt

**DVDvideo DVDvr VCD CD DATA CD
DATA DVD**

W zależności od typu odtwarzanej płyty DVD lub VIDEO CD niektóre operacje mogą przebiegać inaczej lub ich zakres może być ograniczony.

Zapoznaj się z instrukcją obsługi dołączonej do płyty.



1 Włącz odbiornik TV.

2 Naciśnij przycisk I/⏻.

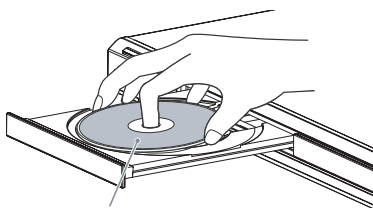
Odtwarzacz zostanie włączony.

3 Ustaw przełącznik wyboru wejścia w odbiorniku TV w takiej pozycji, aby na ekranie pojawił się sygnał z odtwarzacza.

♦ W przypadku korzystania ze wzmacniacza (odbiornika)

Włącz wzmacniacz (odbiornik) i wybierz odpowiedni kanał, tak aby słyszeć sygnał dźwiękowy z odtwarzacza.

4 Naciśnij przycisk ≡ na odtwarzaczu i umieść płytę w szufladzie.



Stroną przeznaczoną do odtwarzania skierowaną w dół

5 Naciśnij przycisk ▷.

Szuflada odtwarzacza zostanie zamknięta. Rozpocznie się odtwarzanie (w trybie ciągłym). Ustaw poziom głośności w odbiorniku TV i wzmacniaczu (odbiorniku). W przypadku niektórych płyt na ekranie odbiornika TV może zostać wyświetlone menu. Aby uzyskać informacje dotyczące płyt DVD VIDEO, patrz str.31. Aby uzyskać informacje dotyczące płyt VIDEO CD, patrz str.33.

Aby wyłączyć odtwarzacz

Naciśnij przycisk I/⏻. Odtwarzacz przełączy się w tryb oczekiwania.

🔔 **Podpowiedź**

Istnieje możliwość zaprogramowania odtwarzacza w taki sposób, aby wyłączał się po 30 minutach pozostawania w trybie zatrzymania. Aby włączyć lub wyłączyć tę funkcję, należy dla opcji „AUTO POWER OFF” w menu „CUSTOM SETUP” wybrać ustawienie „ON” lub „OFF” (str.81).

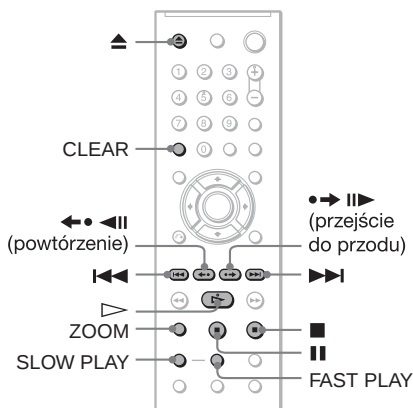
**Uwagi dotyczące odtwarzania
ścieżek dźwiękowych zapisanych w
systemie DTS na płytach DVD
VIDEO**

- Sygnały audio DTS są odtwarzane tylko za pośrednictwem gniazda DIGITAL OUT (COAXIAL lub OPTICAL)/HDMI OUT.
- Podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO zawierającej ścieżki dźwiękowe zapisane w systemie DTS należy dla opcji „DTS” w menu „AUDIO SETUP” ustawić wartość „ON” (str. 85).
- W przypadku podłączenia odtwarzacza do sprzętu audio bez użycia dekodera DTS nie należy dla opcji „DTS” w menu „AUDIO SETUP” ustawiać wartości „ON” (str. 85). Z głośników może dochodzić hałas powodujący uszkodzenie słuchu lub zniszczenie głośników.

Uwaga

Aby można było odtwarzać płyty utworzone w nagrywarkach DVD, należy prawidłowo sfinalizować sesję nagrywania. Więcej informacji na temat finalizowania sesji można znaleźć w instrukcji obsługi dostarczonej z nagrywarką DVD.

Dodatkowe operacje



Aby	Czynność
Przerwać odtwarzanie (stop)	Naciśnij przycisk 

Aby	Czynność
Wstrzymać odtwarzanie (pauza)	Naciśnij przycisk ⏏
Wznović odtwarzanie	Naciśnij przycisk ⏮ lub ⏭
Przejsć do następnego rozdziału, utworu lub sceny w trybie odtwarzania ciągłego	Naciśnij przycisk ⏮⏮
Powrócić do poprzedniego rozdziału, utworu lub sceny w trybie odtwarzania ciągłego	Naciśnij przycisk ⏭⏭
Zatrzymać odtwarzanie i wyjąć płytę	Naciśnij przycisk ⏏
Odtworzyć ponownie poprzednią scenę* ¹	Podczas odtwarzania naciśnij przycisk ⏮ lub ⏮⏮ (powtórzenie)
Szybko przewinąć do przodu bieżącą scenę* ²	Podczas odtwarzania naciśnij przycisk ⏭ lub ⏭⏭ (przejsć do przodu)
Powiększyć obraz* ³	Naciśnij przycisk ZOOM. Naciśnij przycisk CLEAR, aby anulować.

*1 Dotyczy tylko płyt DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R. Nie można używać tego przycisku w przypadku plików wideo w formacie DivX.

*2 Dotyczy tylko płyt DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R/DVD+RW/DVD+R. Nie można używać tego przycisku w przypadku plików wideo w formacie DivX.

*3 Dotyczy tylko filmów wideo i obrazów JPEG (z wyjątkiem obrazów funkcji BACKGROUND). Powiększony obraz można przenieść przy użyciu przycisków $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$. W zależności od zawartości płyty funkcja zbliżenia może zostać automatycznie anulowana po przeniesieniu obrazu.

Uwaga

W przypadku niektórych scen funkcja ponownego odtwarzania lub przejścia do przodu może być niedostępna.

Szybkie lub wolne odtwarzanie z dźwiękiem

Podczas szybkiego lub wolnego odtwarzania bieżącej sceny można słuchać dialogów lub dźwięku.

Podczas odtwarzania naciśnij przycisk FAST PLAY lub SLOW PLAY.

Szybkość zmienia się zarówno po naciśnięciu przycisku FAST PLAY, jak i SLOW PLAY.

Aby wrócić do normalnego trybu odtwarzania

Naciśnij przycisk ▷.

Uwagi

- Funkcji tej można używać tylko w trybie VR z płytami DVD/VIDEO CD/Super VCD i DVD-RW/DVD-R.
- Po osiągnięciu szybkości maksymalnej lub minimalnej zostanie wyświetlony komunikat „Operation not possible”.
- W trybach Fast Play i Slow Play nie można zmieniać kąta widzenia (str.52), napisów dialogowych (str.52) ani dźwięku (str.47). Dźwięk można zmienić tylko w przypadku płyt VIDEO CD/Super VCD.
- Funkcje Fast Play i Slow Play nie działają podczas odtwarzania ścieżek dźwiękowych zapisanych w formacie DTS.
- Nie można korzystać z funkcji Fast Play i Slow Play podczas odtwarzania obrazu nieruchomego w trybie VR z płyt DVD-RW/DVD-R.

Blokowanie szuflady (funkcja blokady przed dziećmi)

Szufladę można zablokować, aby nie mogły jej otwierać dzieci.

Gdy odtwarzacz znajduje się w trybie oczekiwania, naciśnij kolejno przyciski: ⏮ RETURN, ENTER, a następnie przycisk I/⏻ na pilocie.

Odtwarzacz zostanie włączony, a na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się napis „LOCKED”. Gdy aktywna jest funkcja blokady przed dziećmi (Child Lock), nie działają przyciski ⏮ i ⏻ na odtwarzaczu ani na pilocie.

Aby odblokować szufladę

Gdy odtwarzacz znajduje się w trybie oczekiwania, naciśnij kolejno przyciski: ⏮ RETURN, ENTER, a następnie ponownie przycisk I/⏻.

Uwaga

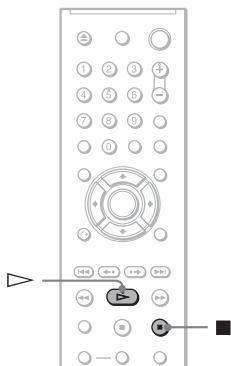
Szuflada płyty pozostanie zablokowana, nawet jeśli wybrane zostanie ustawienie „RESET” w menu „SETUP” w Menu sterowania (str. 77).

Wznawianie odtwarzania w miejscu, w którym zostało przerwane

(funkcja Multi-disc Resume)

DVDVideo VCD

Odtwarzacz zapamiętuje miejsce, w którym odtwarzanie płyty zostało zatrzymane maksymalnie dla 6 płyt i wznowia od niego odtwarzanie następnym razem, gdy włoży się tę samą płytę. Zapisanie miejsca zatrzymania siódmej płyty powoduje usunięcie informacji o miejscu zatrzymania pierwszej płyty.



1 Aby zatrzymać odtwarzanie płyty, podczas jej odtwarzania naciśnij przycisk ■.

Na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się napis „RESUME”.

2 Naciśnij przycisk ▶.

Odtwarzacz rozpocznie odtwarzanie płyty od miejsca, w którym zostało ono zatrzymane (patrz punkt 1).

Uwagi

- Aby ta funkcja działała, dla opcji „MULTI-DISC RESUME” w menu „CUSTOM SETUP” należy wybrać ustawienie „ON” (domyślne) (str.82).
- Informacje o miejscu, w którym odtwarzanie zostało zatrzymane, są usuwane z pamięci, gdy:
 - zostanie zmieniony tryb odtwarzania,
 - zostaną zmienione ustawienia na ekranie konfiguracji,
- W przypadku płyt DVD-RW/DVD-R nagranych w trybie VR, CD, DATA CD i DATA DVD odtwarzacz zapamiętuje miejsce wznowienia odtwarzania bieżącej płyty. Miejsce wznowienia odtwarzania jest kasowane, gdy:
 - zostanie otwarta szuflada odtwarzacza,
 - zostanie odłączony przewód zasilający,
 - odtwarzacz przełączy się w tryb oczekiwania (dotyczy tylko płyt DATA CD/DATA DVD).
- Funkcja wznowienia odtwarzania (Resume Play) nie działa w trybie odtwarzania w kolejności losowej (Shuffle Play), ani w trybie odtwarzania utworów w zaprogramowanej kolejności. (Programme Play).
- Funkcja ta może nie działać w wypadku niektórych płyt.
- Jeśli dla opcji „MULTI-DISC RESUME” w menu „CUSTOM SETUP” wybrano ustawienie „ON” i odtwarzana jest nagrana płyta, na przykład DVD-RW, odtwarzacz może odtwarzać od tego samego miejsca wznowienia także inne nagrane płyty.

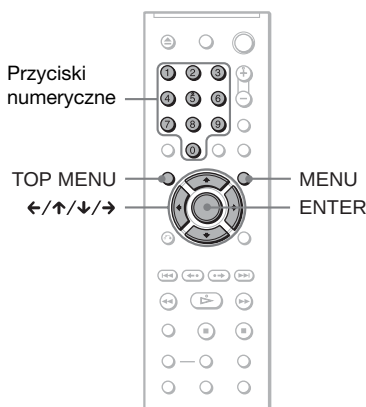
Podpowiedź

Aby rozpocząć odtwarzanie płyty od początku, należy nacisnąć dwukrotnie przycisk ■, a następnie przycisk ▶.

Korzystanie z menu płyty DVD **DVDVideo**

Płyta DVD jest podzielona na duże sekcje zawierające film lub muzykę, zwane „tytułami”. Podczas odtwarzania płyty DVD zawierającej kilka tytułów można wybrać jeden z nich za pomocą przycisku TOP MENU.

Podczas odtwarzania płyt DVD umożliwiających wybór takich ustawień, jak język ścieżki dźwiękowej i napisów dialogowych, ustawienia te można wybrać przy użyciu przycisku MENU.



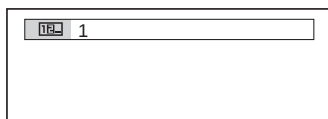
1 Naciśnij przycisk TOP MENU lub MENU.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu danej płyty. Zawartość menu zależy od zawartości płyty.

2 Naciskaj przyciski ←/↑/↓/→ albo przyciski numeryczne, aby wybrać element, który chcesz odtworzyć lub zmienić.

Jeśli zostanie naciśnięty przycisk numeryczny, pojawi się następujący ekran.

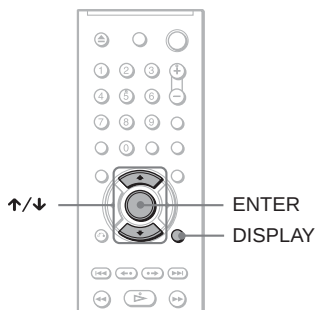
Naciśnij odpowiedni przycisk numeryczny, aby wybrać żądany utwór.



3 Naciśnij przycisk ENTER.

Wybór trybu „ORIGINAL” lub „PLAY LIST” na płyce DVD-RW/ DVD-R **DVD-VR**

W przypadku niektórych płyt DVD-RW/ DVD-R w trybie VR (Video Recording) można wybrać dwa typy tytułów do odtwarzania: tytuły oryginalnie nagrane (tryb ORIGINAL) oraz tytuły, które można edytować (tryb PLAY LIST), utworzone przy użyciu odtwarzaczy DVD umożliwiających nagrywanie. Użytkownik może wybrać typ tytułu do odtwarzania.

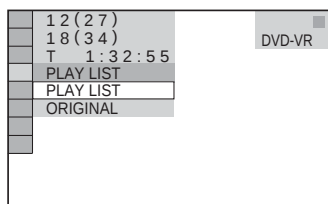


1 Naciśnij przycisk DISPLAY, gdy odtwarzacz znajduje się w trybie zatrzymania.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać tryb (ORIGINAL/PLAY LIST), a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje trybu „ORIGINAL/PLAY LIST”.



3 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać odpowiednie ustawienie.

- **PLAY LIST:** odtwarza tytuły utworzone na podstawie oryginału („ORIGINAL”) w trybie edycji.
- **ORIGINAL:** odtwarza tytuły oryginalnie nagrane.

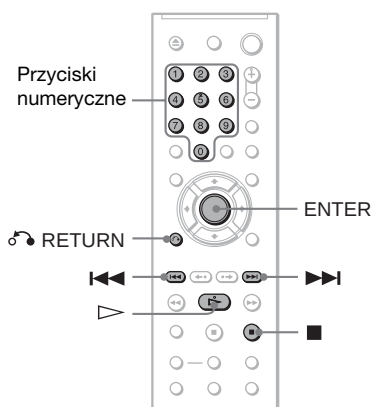
4 Naciśnij przycisk ENTER.

Odtwarzanie płyt VIDEO CD z funkcjami PBC

(odtwarzanie z funkcją PBC)

VCD

Odtwarzanie w trybie PBC (Playback Control — sterowanie odtwarzaniem) umożliwia interaktywne odtwarzanie płyt VIDEO CD dzięki menu wyświetlanemu na ekranie telewizora.



1 Rozpocznij odtwarzanie płyty VIDEO CD z funkcjami PBC.

Zostanie wyświetlone menu umożliwiające dokonanie wyboru.

2 Naciśnij odpowiedni przycisk numeryczny, aby wybrać żądany numer elementu.

3 Naciśnij przycisk ENTER.

4 Postępuj zgodnie z instrukcjami w menu dotyczącymi operacji interaktywnych.

Zapoznaj się z instrukcją dołączoną do płyty, ponieważ zasady obsługi poszczególnych płyt VIDEO CD mogą się różnić.

Aby wrócić do menu

Naciśnij przycisk RETURN.

Podpowiedź

Aby odtwarzać płytę bez korzystania z funkcji PBC, po zatrzymaniu pracy odtwarzacza należy wybrać utwór, naciskając przyciski lub przyciski numeryczne, a następnie nacisnąć przycisk lub ENTER.

Na ekranie telewizora pojawi się napis „Play without PBC” i urządzenie rozpocznie odtwarzanie w trybie ciągłym. W tym trybie nie można odtwarzać obrazów nieruchomych, np. menu.

Aby powrócić do trybu PBC, należy dwukrotnie nacisnąć przycisk , a następnie przycisk .

Uwaga

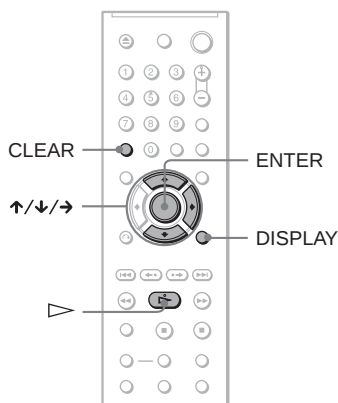
W instrukcjach obsługi do niektórych płyt VIDEO CD polecenie „Naciśnij przycisk ENTER” w punkcie 3 może być zastąpione poleceniem „Naciśnij przycisk SELECT”. W takim wypadku należy nacisnąć przycisk .

Różne funkcje trybu odtwarzania (Programme

Play, Shuffle Play, Repeat Play, A-B Repeat Play)

Dostępne są następujące tryby odtwarzania:

- Programme Play — odtwarzanie utworów w zaprogramowanej kolejności (str.34),
- Shuffle Play — odtwarzanie utworów w kolejności losowej (str.36),
- Repeat Play — odtwarzanie wielokrotnie (str.37),
- A-B Repeat Play — powtarzanie określonych fragmentów utworów (str.38).



Uwaga

Tryb odtwarzania jest anulowany, gdy:
 – płyta została wyjęta,
 – odtwarzacz zostanie przełączony w tryb oczekiwania przez naciśnięcie przycisku I/⏻.

Tworzenie własnego programu odtwarzania (funkcja Programme Play)

DVDVideo VCD CD

Zawartość płyty można odtwarzać w wybranej kolejności, układając tytuły, rozdziały i utwory na płycie w celu utworzenia własnego programu. Istnieje możliwość utworzenia programu

zawierającego do 99 tytułów, rozdziałów i utworów.

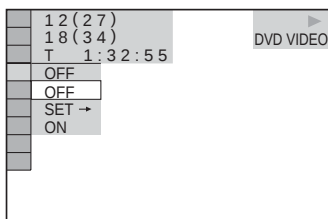
1 Naciśnij przycisk DISPLAY.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać menu

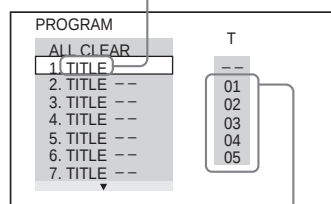
(PROGRAM), a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje menu „PROGRAM”.



3 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać opcję „SET ->”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

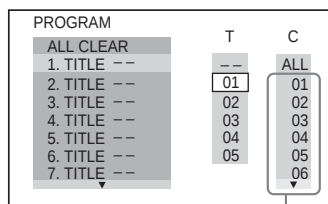
Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD wyświetlany jest wskaźnik „TRACK”.



Tytuły lub utwory nagrane na płycie

4 Naciśnij przycisk →.

Kursor przesunie się do rzędu tytułu lub utworu „T” (w tym wypadku „01”).



Rozdziały nagrane na płycie

5 Wybierz tytuł, rozdział lub utwór, który chcesz zaprogramować.

◆ Podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO

Wybierz na przykład rozdział „03” tytułu „02”.

Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać utwór „02” dla „T”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

PROGRAM		
ALL CLEAR	T	C
1. TITLE --	--	ALL
2. TITLE --	01	01
3. TITLE --	02	02
4. TITLE --	03	03
5. TITLE --	04	04
6. TITLE --	05	05
7. TITLE --		06

Następnie naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać utwór „03” dla „C” i naciśnij przycisk ENTER.

PROGRAM		
ALL CLEAR	T	
1. TITLE (02-03)	--	
2. TITLE --	01	
3. TITLE --	02	
4. TITLE --	03	
5. TITLE --	04	
6. TITLE --	05	
7. TITLE --		

Wybrany tytuł i rozdział

◆ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD lub CD

Wybierz na przykład utwór „02”.

Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać utwór „02” dla „T”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Wybrany utwór

PROGRAM		
ALL CLEAR		0:15:30
1. TRACK (02)	T	
2. TRACK --	--	
3. TRACK --	01	
4. TRACK --	02	
5. TRACK --	03	
6. TRACK --	04	
7. TRACK --	05	

Całkowity czas zaprogramowanych utworów

6 Aby zaprogramować inne tytuły, rozdziały lub utwory, powtórz czynności 4 i 5.

Zaprogramowane tytuły, rozdziały i utwory są wyświetlane w wybranej kolejności.

7 Naciśnij przycisk $\triangleright$, aby rozpocząć odtwarzanie utworów w zaprogramowanej kolejności.

Rozpocznie się odtwarzanie w trybie zaprogramowanej kolejności (Programme Play).

Po zakończeniu odtwarzania programu można ponownie rozpocząć jego odtwarzanie, naciskając przycisk $\triangleright$.

Aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania

Po wykonaniu czynności opisanych w punkcie 2 naciśnij przycisk CLEAR lub wybierz opcję „OFF”. Aby ponownie odtworzyć ten sam program, w punkcie 3 wybierz opcję „ON” i naciśnij przycisk ENTER.

Aby zmienić lub anulować program

- Wykonaj czynności opisane w punktach od 1 do 3 w rozdziale „Tworzenie własnego programu odtwarzania (funkcja Programme Play)”.
- Wybierz zaprogramowany numer tytułu, rozdziału lub utworu, który chcesz zmienić lub anulować, używając przycisków $\uparrow/\downarrow$, a następnie naciśnij przycisk $\rightarrow$. Jeśli tytuł, rozdział lub utwór ma zostać usunięty z programu, naciśnij przycisk CLEAR.
- Wykonaj czynności opisane w punkcie 5, aby utworzyć nowy program. Aby anulować program, wybierz wskaźnik „--” dla „T”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Aby anulować wszystkie zaprogramowane tytuły, rozdziały i utwory

- 1 Wykonaj czynności od 1 do 3 procedury „Tworzenie własnego programu odtwarzania (funkcja Programme Play)”.
- 2 Naciśnij przycisk **↑** i wybierz opcję „ALL CLEAR”.
- 3 Naciśnij przycisk ENTER.

Podpowiedź

Zaprogramowane tytuły, rozdziały i utwory można odtwarzać w trybie wielokrotnego odtwarzania (Repeat Play) i w trybie odtwarzania w kolejności losowej (Shuffle Play). Podczas odtwarzania utworów w trybie Programme Play należy wykonać czynności dotyczące trybu Repeat Play (str.37) lub trybu Shuffle Play (str.36).

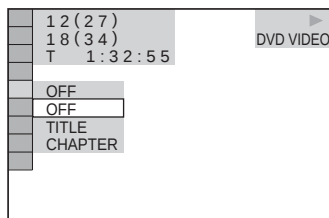
Uwagi

- Podczas programowania utworów na płycie Super VCD całkowity czas odtwarzania nie jest wyświetlany.
- Nie można korzystać z tej funkcji w przypadku płyt VIDEO CD lub Super VCD w trybie PBC.

Odtwarzanie utworów w kolejności losowej (funkcja Shuffle Play)

Odtwarzacz można zaprogramować w taki sposób, aby losowo wybierał tytuły, rozdziały i utwory. Kolejne użycie funkcji odtwarzania losowego może spowodować ułożenie utworów w innej kolejności.

- 1 Naciśnij przycisk **DISPLAY** w czasie odtwarzania.
Zostanie wyświetlone Menu sterowania.
- 2 Naciskaj przyciski **↑/↓**, aby wybrać menu  (SHUFFLE), a następnie naciśnij przycisk **ENTER**.
Zostaną wyświetlone opcje menu „SHUFFLE”.



- 3 Naciskaj przyciski **↑/↓**, aby wybrać element, który ma być odtwarzany losowo.

◆ Podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO

- TITLE
- CHAPTER

◆ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD lub CD

- TRACK

◆ Podczas odtwarzania w trybie Programme Play

- ON: w kolejności losowej odtwarzane są tytuły, rozdziały lub utwory wybrane za pomocą funkcji Programme Play.

- 4 Naciśnij przycisk **ENTER**.

Rozpoczyna się odtwarzanie utworów w trybie Shuffle Play.

Aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania

Podczas wykonywania czynności 3 naciśnij przycisk **CLEAR** lub wybierz opcję „OFF”.

Podpowiedzi

- Funkcję odtwarzania losowego (Shuffle Play) można ustawić, gdy odtwarzacz jest zatrzymany. Po wybraniu opcji „SHUFFLE” naciśnij przycisk **▷**. Rozpoczyna się odtwarzanie utworów w trybie Shuffle Play.
- Gdy włączona jest opcja „CHAPTER”, losowo może być odtwarzanych maksymalnie 200 rozdziałów.

Uwaga

Nie można korzystać z tej funkcji w przypadku płyt VIDEO CD lub Super VCD w trybie PBC.

Wielokrotne odtwarzanie utworów (funkcja Repeat Play)

DVD Video DVD VR VCD CD DATA CD

DATA DVD

Istnieje możliwość wielokrotnego odtwarzania wszystkich tytułów/utworów znajdujących się na płycie lub pojedynczych tytułów/rozdziałów/utworów.

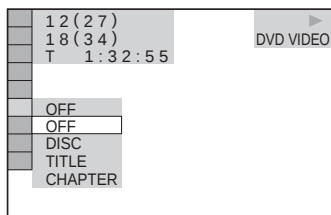
Z funkcji Shuffle Play i Programme Play można korzystać łącznie.

1 Naciśnij przycisk DISPLAY w czasie odtwarzania.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać menu (REPEAT), a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje menu „REPEAT”.



3 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać element, który ma być powtarzany.

◆ Podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO

- DISC: powtarzane są wszystkie tytuły.
- TITLE: powtarzany jest bieżący tytuł nagrany na płycie.
- CHAPTER: powtarzany jest bieżący rozdział.

◆ Podczas odtwarzania płyty w trybie DVD-VR

- DISC: powtarzane są wszystkie tytuły wybranego typu.
- TITLE: powtarzany jest bieżący tytuł nagrany na płycie.
- CHAPTER: powtarzany jest bieżący rozdział.

◆ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD lub CD

- DISC: powtarzane są wszystkie utwory.
- TRACK: powtarzany jest bieżący utwór.

◆ Podczas odtwarzania płyt DATA CD/DATA DVD

- DISC: powtarzane są wszystkie albumy.
- ALBUM: powtarzany jest bieżący album.
- TRACK (dotyczy tylko utworów muzycznych w formacie MP3): powtarzany jest bieżący utwór.
- FILE (dotyczy tylko plików wideo w formacie DivX): powtarzany jest bieżący plik.

◆ Podczas odtwarzania w trybie Programme Play lub Shuffle Play

- ON: powtarzane są utwory zaprogramowane za pomocą funkcji Programme Play lub wybrane losowo za pomocą funkcji Shuffle Play.

4 Naciśnij przycisk ENTER.

Rozpoczyna się odtwarzanie w trybie Repeat Play.

Aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania

Podczas wykonywania czynności 3 naciśnij przycisk CLEAR lub wybierz opcję „OFF”.

🔊 Podpowiedź

Funkcję wielokrotnego odtwarzania (Repeat Play) można ustawić, gdy odtwarzacz jest zatrzymany. Po wybraniu opcji „REPEAT” naciśnij przycisk . Rozpoczyna się odtwarzanie w trybie Repeat Play.

Uwagi

- Nie można korzystać z tej funkcji w przypadku płyt VIDEO CD lub Super VCD w trybie PBC.
- Podczas powtarzania płyty DATA CD/DATA DVD zawierającej utwory muzyczne w formacie MP3 oraz pliki obrazów JPEG o różnych czasach odtwarzania dźwięk nie będzie pasował do obrazu.
- Gdy ustawienie „MODE (MP3, JPEG)” ma wartość „IMAGE (JPEG)” (str.64), nie można wybrać opcji „TRACK”.

Powtarzanie określonego fragmentu (funkcja A-B Repeat Play)

DVDVideo DVDVR VCD CD

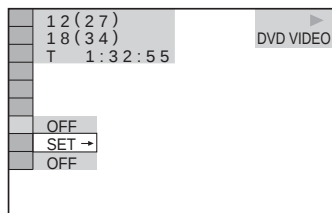
Istnieje możliwość wielokrotnego powtarzania określonego fragmentu tytułu, rozdziału lub utworu. (Ta funkcja jest użyteczna w przypadku chęci zapamiętania tekstu nagrania itp.)

1 Naciśnij przycisk DISPLAY w czasie odtwarzania.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

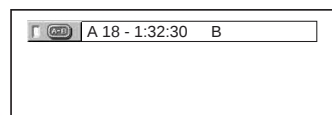
2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać menu (A-B REPEAT), a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje menu „A-B REPEAT”.



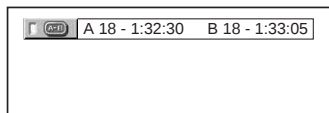
3 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać opcję „SET →”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostanie wyświetlony pasek ustawień opcji „A-B REPEAT”.



4 W czasie odtwarzania po odnalezieniu początku (punkt A) fragmentu, który ma być odtwarzany wielokrotnie, naciśnij przycisk ENTER.

Zostanie ustawiony punkt początkowy (punkt A).



5 Po osiągnięciu punktu końcowego (punkt B) naciśnij ponownie przycisk ENTER.

Ustawione punkty zostają pokazane na wyświetlaczu, a odtwarzacz rozpocznie wielokrotne odtwarzanie określonego fragmentu.

Aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania

Podczas wykonywania czynności 3 naciśnij przycisk CLEAR lub wybierz opcję „OFF”.

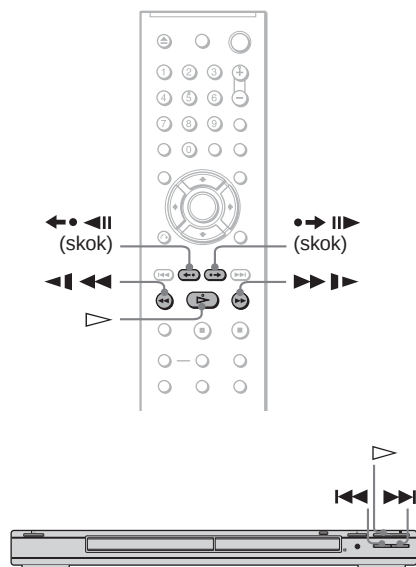
Uwagi

- Po ustawieniu funkcji powtarzania określonego fragmentu (A-B Repeat) zostają anulowane ustawienia dotyczące funkcji Shuffle Play, Repeat Play i Programme Play.
- Funkcja powtarzania określonego fragmentu (A-B Repeat Play) nie działa w przypadku wybrania kilku tytułów.
- Nie można ustawić funkcji A-B Repeat Play dla płyty DVD-RW/DVD-R (w trybie VR), na której znajdują się obrazy nieruchome.

Wyszukiwanie określonego miejsca na płycie (Search, Scan,

Slow-motion Play, Freeze Frame)

Określone miejsce na płycie można szybko odnaleźć dzięki funkcji monitorowania obrazu lub odtwarzania obrazu w zwolnionym tempie.



Uwagi

- W przypadku części płyt wykonanie niektórych spośród opisanych operacji nie jest możliwe.
- Podczas odtwarzania płyt DATA CD/DATA DVD możliwe jest jedynie odszukanie konkretnego fragmentu w utworze MP3 lub w pliku wideo w formacie DivX.

Szybkie wyszukiwanie miejsca na płycie za pomocą przycisków wyszukiwania poprzedniego/następnego elementu (Search)

DVDVideo DVDVr VCD CD DATA CD DATA DVD

Za pomocą przycisków **◀◀/▶▶** na odtwarzaczu można przejść do następnego lub poprzedniego rozdziału, utworu bądź sceny. Podczas odtwarzania naciśnij krótko przycisk **▶▶** lub **◀◀**, aby przejść do następnego lub poprzedniego rozdziału/utworu/sceny. Można też nacisnąć i przytrzymać przycisk **▶▶** lub **◀◀**, aby przeprowadzić wyszukiwanie do przodu lub do tyłu, i zwolnić przycisk po odnalezieniu miejsca, w którym ma być kontynuowane normalne odtwarzanie (funkcja Search).

Szybkie wyszukiwanie miejsca na płycie podczas szybkiego przewijania do przodu lub do tyłu (Scan)

DVDVideo DVDVr VCD CD DATA CD DATA DVD

Naciśnij przycisk **◀◀◀◀** lub **▶▶▶▶** podczas odtwarzania płyty. Po odnalezieniu szukanego miejsca na płycie naciśnij przycisk **▷**, aby wrócić do normalnej szybkości odtwarzania. Z każdym naciśnięciem przycisku **◀◀◀◀** lub **▶▶▶▶** podczas przeglądania szybkość przeglądania zmienia się. Po każdym naciśnięciu przycisku wskaźniki na wyświetlaczu zmieniają się w przedstawiony poniżej sposób. W przypadku niektórych płyt rzeczywista szybkość może być inna.

Kierunek odtwarzania

×2▶ → 1▶▶ → 2▶▶▶ → 3▶▶▶▶



3▶▶▶▶ (tylko płyty DVD VIDEO/DVD-VR/VIDEO CD/DATA CD*/DATA DVD*)

×2▶▶▶▶ (tylko płyty DVD VIDEO/CD)

Kierunek przeciwny

×2◀ → 1◀◀ → 2◀◀ → 3◀◀



3◀◀ (tylko płyty DVD VIDEO/DVD-VR/VIDEO
CD/DATA CD*/DATA DVD*)

×2◀ (tylko płyty DVD VIDEO)

* Wyłącznie z plikami video w formacie DivX
Szybkość odtwarzania „×2▶”/„×2◀” jest
mniej więcej dwa razy większa niż
normalna.

Szybkość odtwarzania „3▶▶”/„3◀◀” jest
większa niż szybkość „2▶▶”/„2◀◀”, a
szybkość „2▶▶”/„2◀◀” — większa niż
szybkość „1▶▶”/„1◀◀”.

Odtwarzanie w zwolnionym tempie (Slow-motion Play)

DVDVideo DVDVr VCD DATA CD DATA DVD

Naciśnij przycisk ◀◀◀ lub ▶▶▶, gdy
odtwarzacz jest w trybie pauzy. Aby
przywrócić normalną szybkość
odtwarzania, naciśnij przycisk ▷.

Z każdym naciśnięciem przycisku ◀◀◀
lub ▶▶▶ podczas odtwarzania w
zwolnionym tempie zmienia się szybkość
odtwarzania. Dostępne są dwie szybkości.
Po każdym naciśnięciu przycisku
wskaźniki na wyświetlaczu zmieniają się w
następujący sposób:

Kierunek odtwarzania

2▶▶ ↔ 1▶▶

Kierunek przeciwny (dotyczy tylko płyt
DVD/DVD-VR)

2◀◀ ↔ 1◀◀

Szybkość odtwarzania „2▶▶”/„2◀◀” jest
mniejsza niż szybkość „1▶▶”/„1◀◀”.

Uwaga

W przypadku płyt DATA CD/DATA DVD
funkcja działa tylko podczas odtwarzania
plików video w formacie DivX.

Odtwarzanie po jednej klatce (Freeze Frame)

DVDVideo DVDVr VCD DATA CD DATA DVD

Gdy odtwarzacz jest w trybie pauzy,
naciśnij przycisk •→II▶ (skok), aby
przejsz do następnej klatki. Naciśnij
przycisk ◀•◀II (skok), aby przejść do
poprzedniej ramki (dotyczy tylko płyt
DVD/DVD-VR). Aby powrócić do
normalnej szybkości odtwarzania, naciśnij
przycisk ▷.

Uwagi

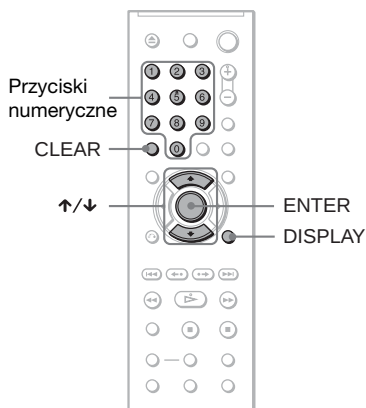
- W trybie VR nie można wyszukiwać klatek na
płytach DVD-RW/DVD-R.
- W przypadku płyt DATA CD/DATA DVD
funkcja działa tylko podczas odtwarzania
plików video w formacie DivX.

Wyszukiwanie tytułu/ rozdziału/utworu/ sceny itd.

DVDvideo DVDvr VCD CD DATA CD

DATA DVD

Płyty DVD można przeszukiwać, aby odnaleźć określony tytuł lub rozdział, a płyty VIDEO CD/CD/DATA CD/DATA DVD — aby odnaleźć określony utwór, indeks, plik lub scenę. Ponieważ tytułom i utworom na płytach są przyporządkowane niepowtarzalne numery, można wybrać jeden z nich, podając odpowiedni numer. Można również wyszukiwać sceny na podstawie kodu czasu.



1 Naciśnij przycisk DISPLAY (podczas odtwarzania płyt DATA CD lub DATA DVD zawierających pliki w formacie JPEG należy naciśnąć dwa razy).

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać metodę wyszukiwania.

◆ Podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO/DVD-VR

- TITLE
- CHAPTER
- TIME/TEXT

Wybierz opcję „TIME/TEXT”, aby wyszukać początek fragmentu, wprowadzając kod czasu.

◆ Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD lub Super VCD bez funkcji PBC

- TRACK
- INDEX

◆ Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD lub Super VCD z funkcją PBC

- SCENE

◆ Podczas odtwarzania płyt CD

- TRACK

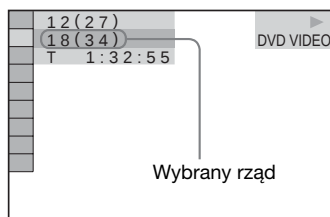
◆ Podczas odtwarzania płyt DATA CD/DATA DVD

- ALBUM
- TRACK (dotyczy tylko utworów muzycznych w formacie MP3)
- FILE (dotyczy tylko plików obrazów JPEG)
- ◆ Podczas odtwarzania płyty DATA CD (z plikami wideo w formacie DivX)/płyty DATA DVD (z plikami wideo w formacie DivX)
 - ALBUM
 - FILE

Przykład: po wybraniu opcji CHAPTER

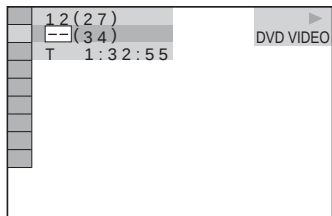
zaznaczona zostanie opcja „** (**)” (gdzie ** oznacza liczbę).

Cyfra w nawiasach oznacza całkowitą liczbę tytułów, rozdziałów, utworów, indeksów, scen, albumów lub plików.



3 Naciśnij przycisk ENTER.

Napis „** (**)” zmieni się na „-- (**)”.



4 Naciskaj przyciski numeryczne, aby wybrać numer tytułu, rozdziału, utworu, indeksu, sceny itp., który chcesz odnaleźć.

W przypadku popełnienia błędu

Usuń wybraną liczbę, naciskając przycisk CLEAR, a następnie wybierz inną.

5 Naciśnij przycisk ENTER.

Odtwarzacz rozpocznie odtwarzanie od wybranego numeru.

Aby wyszukać scenę przy użyciu kodu czasu (tylko płyty DVD VIDEO/ DVD-VR)

- 1 W punkcie 2 wybierz opcję  TIME/TEXT.
Zaznaczona zostanie opcja „T **:*:*:***” (czas odtwarzania bieżącego tytułu).
- 2 Naciśnij przycisk ENTER.
Napis „T **:*:*:***” zmieni się na „T --:--:--”.
- 3 Wprowadź kod czasu za pomocą przycisków numerycznych, a następnie naciśnij przycisk ENTER.
Aby znaleźć na przykład scenę występującą w drugiej godzinie, dziesiątej minucie i dwudziestej sekundzie od rozpoczęcia odtwarzania, wprowadź wartość „2:10:20”.

Podpowiedzi

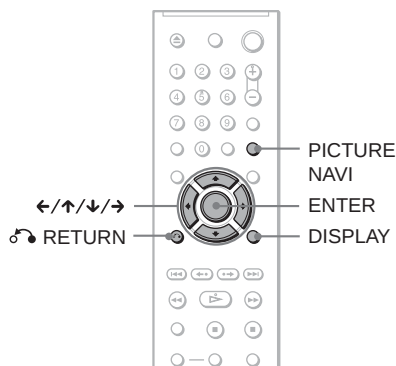
- Po wyłączeniu Menu sterowania można wyszukać rozdział (płyty DVD VIDEO/ DVD-VR), utwor (płyty CD/DATA CD/ DATA DVD) lub plik (płyty DATA CD (z plikami wideo w formacie DivX))/DATA DVD (z plikami wideo w formacie DivX)), naciskając przyciski numeryczne oraz przycisk ENTER.
- Istnieje możliwość wyświetlenia pierwszych scen tytułów, rozdziałów lub utworów nagranych na płycie na ekranie podzielonym na 9 sekcji. Odtwarzanie można rozpocząć bezpośrednio, wybierając jedną ze scen. Aby uzyskać szczegółowe informacje, patrz „Wyszukiwanie według scen (PICTURE NAVIGATION)” (str.43).

Uwagi

- Wyświetlany numer tytułu, rozdziału lub utworu jest taki sam, jak numer nagrany na płycie.
- Na płytach DVD+RW/DVD+R nie można wyszukiwać scen za pomocą kodu czasu.

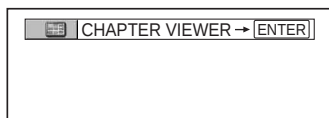
Wyszukiwanie według scen (PICTURE NAVIGATION) **DVDVideo VCD**

Ekran można podzielić na 9 mniejszych okien, aby szybko znaleźć żądaną scenę.



1 Naciśnij przycisk PICTURE NAVI podczas odtwarzania.

Na wyświetlaczu pojawią się następujące dane.

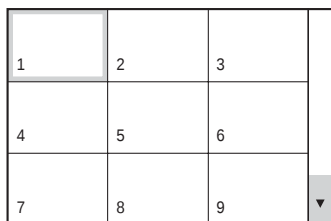


2 Naciśnij kilkakrotnie przycisk PICTURE NAVI, aby wybrać żądany element.

- CHAPTER VIEWER (tylko płyty DVD VIDEO): umożliwia wyświetlenie pierwszej sceny każdego rozdziału.
- TITLE VIEWER (tylko płyty DVD VIDEO): umożliwia wyświetlenie pierwszej sceny każdego tytułu.
- TRACK VIEWER (tylko płyty VIDEO CD/ Super VCD): umożliwia wyświetlenie pierwszej sceny każdego utworu.

3 Naciśnij przycisk ENTER.

Pierwsza scena każdego rozdziału, tytułu lub utworu jest wyświetlana w przedstawiony poniżej sposób.



4 Naciskaj przyciski ←/↑/↓/→, aby wybrać rozdział, tytuł lub utwór, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Odtwarzanie rozpocznie się od wybranej sceny.

Aby wrócić z ustawień do normalnego trybu odtwarzania

Naciśnij przycisk RETURN lub DISPLAY.

Podpowiedź

Jeśli płyta zawiera więcej niż 9 rozdziałów, tytułów lub utworów, w prawym dolnym rogu ekranu zostanie wyświetlony symbol ▼. Aby wyświetlić dodatkowe rozdziały, tytuły lub utwory, należy zaznaczyć dolne sceny i nacisnąć przycisk ↓. Aby wrócić do poprzedniej sceny, należy zaznaczyć górne sceny i nacisnąć przycisk ↑.

Uwaga

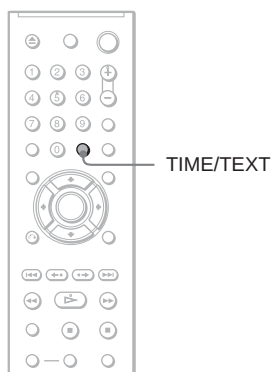
W przypadku pewnych rodzajów płyt niektóre elementy mogą być niedostępne.

Sprawdzanie czasu odtwarzania oraz pozostałego czasu odtwarzania

DVD Video DVD VR VCD CD

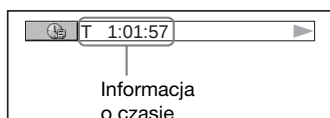
DATA CD DATA DVD

Istnieje możliwość sprawdzenia czasu odtwarzania oraz pozostałego czasu odtwarzania dla bieżącego tytułu, rozdziału lub utworu. Można także sprawdzić tekst zapisany na płycie DVD/CD, nazwę utworu (w formacie MP3) lub nazwę pliku (filmu wideo w formacie DivX) nagranych na płycie.



1 Naciśnij w czasie odtwarzania przycisk TIME/TEXT.

Na wyświetlaczu pojawią się następujące dane.



2 Naciskaj przycisk TIME/TEXT, aby zmienić informacje o czasie.

Dostępne informacje o czasie zależą od typu odtwarzanej płyty.

◆ Podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO lub DVD-VR

- T *:*: (godziny: minuty: sekundy)
Czas odtwarzania bieżącego tytułu
- T-*:*:
Pozostały czas odtwarzania bieżącego tytułu
- C *:*:
Czas odtwarzania bieżącego rozdziału
- C-*:*:
Pozostały czas odtwarzania bieżącego rozdziału

◆ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD lub Super VCD (z funkcjami PBC)

- *:*: (minuty: sekundy)
Czas odtwarzania bieżącej sceny

◆ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD (bez funkcji PBC) lub CD

- T *:*: (minuty: sekundy)
Czas odtwarzania bieżącego utworu
- T-*:*:
Pozostały czas odtwarzania bieżącego utworu
- D *:*:
Czas odtwarzania bieżącej płyty
- D-*:*:
Pozostały czas odtwarzania bieżącej płyty

◆ Podczas odtwarzania płyty Super VCD (bez funkcji PBC)

- T *:*: (minuty: sekundy)
Czas odtwarzania bieżącego utworu

◆ Podczas odtwarzania płyty DATA CD (z utworami w formacie MP3) lub DATA DVD (z utworami w formacie MP3)

- T *:*: (minuty: sekundy)
Czas odtwarzania bieżącego utworu

◆ Podczas odtwarzania płyty DATA CD (z plikami wideo w formacie DivX) lub płyty DATA DVD (z plikami wideo w formacie DivX)

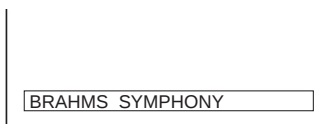
- *:*: (godziny: minuty: sekundy)
Czas odtwarzania bieżącego pliku

Sprawdzanie informacji o płycie

Aby sprawdzić tekst zapisany na płycie DVD/CD

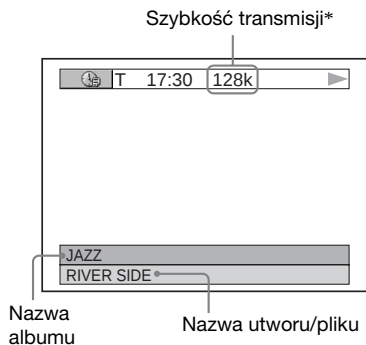
Naciskaj przycisk TIME/TEXT w punkcie 2, aby wyświetlić tekst zapisany na płycie DVD/CD.

Tekst zostanie wyświetlony tylko wtedy, gdy jest zapisany na płycie DVD/CD. Tekstu nie można zmieniać. Jeśli płyta nie zawiera tekstu, zostanie wyświetlony napis „NO TEXT”.



Aby sprawdzić nazwę albumu itp. na płycie DATA CD (z utworami w formacie MP3 lub plikami wideo w formacie DivX)/DATA DVD (z utworami w formacie MP3 lub plikami wideo w formacie DivX)

Naciskając przycisk TIME/TEXT podczas odtwarzania utworów muzycznych w formacie MP3 lub plików wideo w formacie DivX z płyt DATA CD/DATA DVD, można wyświetlić na ekranie telewizora nazwę albumu/utworu/pliku oraz informacje o szybkości transmisji dźwięku (ilości danych audio na sekundę).



* Zostaje wyświetlona podczas:

- odtwarzania utworu audio w formacie MP3 z płyt DATA CD/DATA DVD,
- odtwarzania pliku wideo w formacie DivX zawierającego dźwięk w formacie MP3 z płyt DATA CD/DATA DVD.

Sprawdzanie informacji na wyświetlaczu panelu przedniego

Informacje o czasie oraz tekst wyświetlany na ekranie telewizora można oglądać także na wyświetlaczu panelu przedniego. Jeśli informacje o czasie wyświetlane na ekranie telewizora zostaną zmienione, informacje na wyświetlaczu panelu przedniego zmieniają się w opisany poniżej sposób.

Podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO lub DVD-VR

Czas odtwarzania bieżącego tytułu

T 103:24



Pozostały czas odtwarzania bieżącego tytułu

T- 1:15:36



Czas odtwarzania bieżącego rozdziału

C 022:30



Pozostały czas odtwarzania bieżącego rozdziału

C- 0:13:20



Tekst

SONY HI



Numer bieżącego tytułu i rozdziału

T 16 8

(automatyczny powrót na początek)

Podczas odtwarzania płyty DATA CD (z utworami w formacie MP3)/ DATA DVD (z utworami w formacie MP3)

Czas odtwarzania i numer bieżącego utworu

6 2:25

Nazwa utworu

01HAPPY

Bieżący album i numer utworu

1 6

(automatyczny powrót na początek)

Podczas odtwarzania płyty DATA CD (z plikami wideo w formacie DivX)/płyty DATA DVD (z plikami wideo w formacie DivX)

Czas odtwarzania bieżącego

157:32

Bieżąca nazwa pliku

VENICE

Bieżący album i numer pliku

20 123

(automatyczny powrót na początek)

Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD (bez funkcji PBC) lub CD

Czas odtwarzania i numer bieżącego utworu

3 2:25

Pozostały czas odtwarzania bieżącego utworu

3 - 1:50

Czas odtwarzania całej płyty

32:12

Pozostały czas odtwarzania płyty

-20:18

Tekst

SONY HI

💡 Podpowiedzi

- Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD bez funkcji PBC po tekście wyświetlany jest numer utworu i numer indeksu.
- Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD z funkcjami PBC wyświetlany jest numer sceny lub czas odtwarzania.
- Długi tekst, który nie mieści się w jednym wierszu, można przewinąć na wyświetlaczu panelu przedniego.
- Informacje o czasie oraz tekst można też sprawdzić za pomocą Menu sterowania (str.13).

Uwagi

- W zależności od typu odtwarzanej płyty, tekst zapisany na płycie lub nazwa utworu mogą nie być wyświetlane.
- W przypadku takich płyt odtwarzacz może wyświetlać jedynie tekst pierwszego poziomu, na przykład nazwę lub tytuł płyty.
- Czas odtwarzania utworów w formacie MP3 i plików wideo w formacie DivX może być wyświetlany niepoprawnie.
- W przypadku odtwarzania płyty zawierającej wyłącznie pliki obrazów JPEG po wybraniu dla opcji „MODE (MP3, JPEG)” ustawienia „AUTO” na wyświetlaczu przedniego panelu pojawia się wskaźnik „NO AUDIO DATA”, a po wybraniu dla opcji „MODE (MP3, JPEG)” ustawienia „IMAGE (JPEG)” — wskaźnik „JPEG”.

Ustawienia dźwięku

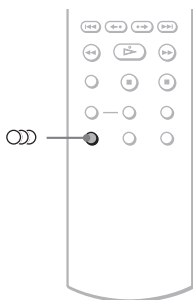
Zmiana ustawień
dźwięku

DVD Video DVD VR VCD

CD DATA CD DATA DVD

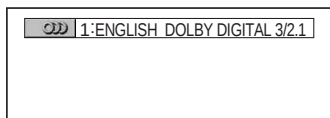
Podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO lub DATA CD (z plikami wideo w formacie DivX)/DATA DVD (z plikami wideo w formacie DivX) nagranej w wielu formatach audio (PCM, Dolby Digital, MPEG audio lub DTS) można zmieniać format dźwięku. Jeśli na płycie DVD VIDEO nagrano ścieżki dźwiękowe w wielu językach, można także wybrać język.

W przypadku płyt CD, DATA CD, DATA DVD lub VIDEO CD można wybrać dźwięk lewego lub prawego kanału i odsłuchiwać go jednocześnie przez lewy i prawy głośnik. Na przykład podczas odtwarzania płyty zawierającej partie wokalne w prawym, a partie instrumentalne w lewym kanale, można wybrać kanał lewy, a partie instrumentalne będą odtwarzane w obu głośnikach.



Naciśnij przycisk (audio) w czasie odtwarzania.

Na wyświetlaczu pojawią się następujące dane.



2 Naciśnij kilkakrotnie przycisk

 (audio), aby wybrać żądany sygnał audio.

◆ Podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO

W zależności od płyty DVD VIDEO mogą być dostępne różne języki. 4 wyświetlane cyfry oznaczają kod języka. Kody i odpowiadające im języki można znaleźć w sekcji „Lista kodów języków” na str. 95. Jeśli ten sam język jest wyświetlany na liście dwa lub więcej razy, oznacza to, że płyta DVD VIDEO jest nagrana w wielu formatach audio.

◆ Podczas odtwarzania płyty w trybie DVD-VR

Wyświetlane są rodzaje ścieżek dźwiękowych znajdujących się na płycie. Ustawienie domyślne zostało podkreślone.

Przykład:

- 1: MAIN (ścieżka główna)
- 1: SUB (ścieżka podrzędna)
- 1: MAIN+SUB (ścieżka główna i ścieżka podrzędna)

◆ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD, CD, DATA CD (z utworami w formacie MP3) lub DATA DVD (z utworami w formacie MP3)

Ustawienie domyślne zostało podkreślone.

- STEREO: standardowy dźwięk stereofoniczny
- 1/L: dźwięk lewego kanału (monofoniczny)
- 2/R: dźwięk prawego kanału (monofoniczny)

◆ Podczas odtwarzania płyty DATA CD (z plikami wideo w formacie DivX) lub płyty DATA DVD (z plikami wideo w formacie DivX)

Wybierz jeden z wyświetlanych formatów sygnału audio. Jeśli wyświetlany jest komunikat „No audio data”, odtwarzacz nie obsługuje zapisanego na płycie formatu sygnału audio.

◆ Podczas odtwarzania płyty Super VCD

Ustawienie domyślne zostało podkreślone.

- 1:STEREO: dźwięk stereofoniczny ścieżki dźwiękowej 1
- 1:1/L: dźwięk lewego kanału ścieżki dźwiękowej 1 (monofoniczny)
- 1:2/R: dźwięk prawego kanału ścieżki dźwiękowej 1 (monofoniczny)
- 2:STEREO: dźwięk stereofoniczny ścieżki dźwiękowej 2
- 2:1/L: dźwięk lewego kanału ścieżki dźwiękowej 2 (monofoniczny)
- 2:2/R: dźwięk prawego kanału ścieżki dźwiękowej 2 (monofoniczny)

Uwagi

- Podczas odtwarzania płyty Super VCD, na której 2 ścieżka dźwiękowa nie jest nagrana, nie będzie słychać żadnego dźwięku po wybraniu opcji „2:STEREO”, „2:1/L” lub „2:2/R”.
- Podczas odtwarzania płyty DVD-RW/DVD-R w trybie VR: Jeśli urządzenie zostało podłączone do wzmacniacza AV (odbiornika) przy użyciu gniazda DIGITAL OUT (COAXIAL lub OPTICAL)/HDMI OUT, a użytkownik chce mieć możliwość przełączania utworów dźwiękowych, dla opcji „DOLBY DIGITAL” w menu „AUDIO SETUP” należy wybrać ustawienie „D-PCM”.

Sprawdzanie formatu sygnału audio

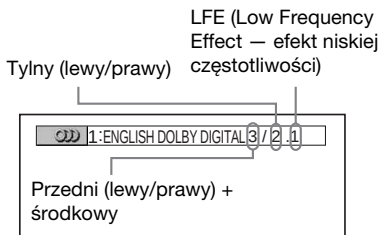
DVDVideo **DATA CD** **DATA DVD**

Format sygnału audio można sprawdzić, naciskając kilkakrotnie przycisk  (audio) podczas odtwarzania. Sposób wyświetlania informacji o formacie bieżącego sygnału audio (Dolby Digital, DTS, PCM itp.) przedstawiono poniżej.

◆ Podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO

Przykład:

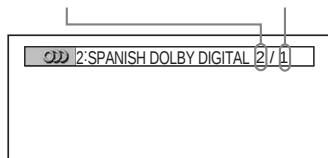
Dolby Digital 5.1



Przykład:

Dolby Digital 3

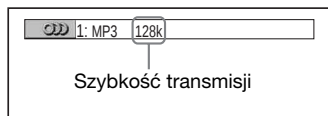
Przedni (lewy/prawy) Tylny (monofoniczny)



◆ Podczas odtwarzania pliku wideo w formacie DivX z płyty DATA CD lub DATA DVD

Przykład:

Dźwięk w formacie MP3



Sygnały audio

Sygnały audio nagrane na płycie zawierają podane niżej elementy (kanały). Dźwięk każdego kanału jest odtwarzany w osobnym głośniku.

- Przedni (lewy)
- Przedni (prawy)
- Środkowy
- Tylny (lewy)
- Tylny (prawy)
- Tylny (monofoniczny): może to być przetworzony sygnał Dolby Surround Sound lub monofoniczna składowa tylna sygnału audio Dolby Digital.
- Sygnał LFE (Low Frequency Effect — efekt niskiej częstotliwości)

Uwaga

Jeśli dla opcji „DTS” w menu „AUDIO SETUP” wybrano ustawienie „OFF”, opcja wyboru ścieżki dźwiękowej DTS nie jest wyświetlana, nawet jeśli płyta zawiera ścieżki DTS (str. 85).

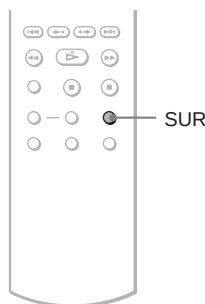
Ustawienia dźwięku przestrzennego TV Virtual Surround (TVS)

DVD Video DVD VR VCD CD DATA CD

DATA DVD

Po podłączeniu stereofonicznego odbiornika TV lub dwóch głośników przednich, dzięki zastosowaniu obrazowania dźwięku, system TVS (TV Virtual Surround) pozwala na uzyskanie efektu dźwięku przestrzennego przez utworzenie wirtualnych głośników tylnych (L: lewego i R: prawego) bez użycia rzeczywistych głośników tylnych. System TVS został opracowany przez firmę Sony w celu uzyskania dźwięku przestrzennego w warunkach domowych przy użyciu zwykłego stereofonicznego odbiornika TV. Funkcja ta działa tylko podczas odtwarzania ścieżki dźwiękowej w wielokanałowym formacie Dolby. Jeśli odtwarzacz korzysta z sygnału cyfrowego z gniazda DIGITAL OUT (OPTICAL lub COAXIAL)/HDMI OUT, efekt dźwięku przestrzennego będzie słyszalny tylko wtedy, gdy w menu „AUDIO SETUP” opcja „DOLBY DIGITAL” jest ustawiona na „D-PCM”, a opcja „MPEG” na „PCM” (str. 84).

Ustawienia dźwięku



1 Naciśnij przycisk SUR w czasie odtwarzania.

Na wyświetlaczu pojawią się następujące dane.

2 Naciśnij kilkakrotnie przycisk SUR, aby wybrać jedno z ustawień dźwięku TVS.

Należy zapoznać się z zamieszczonymi poniżej objaśnieniami dotyczącymi poszczególnych opcji.

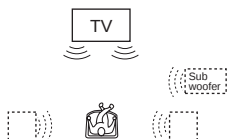
- TVS DYNAMIC THEATER
- TVS DYNAMIC
- TVS WIDE
- TVS NIGHT
- TVS STANDARD

Aby anulować wybrane ustawienie

Podczas wykonywania czynności opisanej w punkcie 2 wybierz opcję „OFF”.

◆TVS DYNAMIC THEATER

Tworzy jeden zestaw dużych (LARGE) wirtualnych głośników tylnych i wirtualny subwoofer z dźwięku głośników przednich (lewego i prawego) bez użycia rzeczywistych głośników tylnych i subwoofera (w sposób pokazany poniżej). Ten tryb jest efektywny, gdy odległość między głośnikami przednimi jest niewielka, na przykład w wypadku głośników wbudowanych w stereofoniczny odbiornik TV.



◆TVS DYNAMIC

Tworzy jeden zestaw wirtualnych głośników tylnych z dźwięku głośników przednich (lewego i prawego) bez użycia rzeczywistych głośników tylnych (w sposób pokazany poniżej).

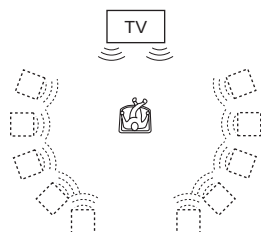
Ten tryb jest efektywny, gdy odległość między głośnikami przednimi jest niewielka, na przykład w wypadku głośników wbudowanych w stereofoniczny odbiornik TV.



◆TVS WIDE

Tworzy pięć zestawów wirtualnych głośników tylnych z dźwięku głośników przednich (lewego i prawego) bez użycia rzeczywistych głośników tylnych (w sposób pokazany poniżej).

Ten tryb jest efektywny, gdy odległość między głośnikami przednimi jest niewielka, na przykład w wypadku głośników wbudowanych w stereofoniczny odbiornik TV.

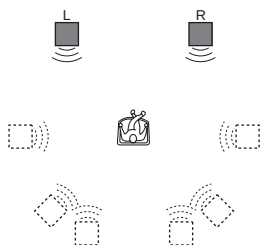


◆TVS NIGHT

Głośne dźwięki, na przykład odgłos eksplozji, są tłumione, a dźwięki ciche nie ulegają zmianom. Ta funkcja jest przydatna, gdy podczas słuchania dialogów użytkownik chce jednocześnie zastosować uzyskiwany w trybie „TVS WIDE” efekt dźwięku przestrzennego przy niskim poziomie głośności.

◆TVS STANDARD

Tworzy trzy zestawy wirtualnych głośników tylnych z dźwięku głośników przednich (lewego i prawego) bez użycia rzeczywistych głośników tylnych (w sposób pokazany poniżej). To ustawienie jest przydatne podczas uzyskiwania efektu TVS przy użyciu dwóch oddzielnych głośników.



L: głośnik przedni (lewy)

R: głośnik przedni (prawy)

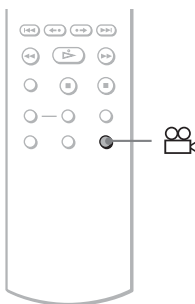
□: głośnik wirtualny

Uwagi

- Po wybraniu jednego z trybów TVS należy wyłączyć ustawienie dźwięku przestrzennego w podłączonym odbiorniku TV lub wzmacniaczu (odbiorniku).
- Nie wszystkie płyty obsługują funkcję „TVS NIGHT” w taki sam sposób.
- Jeśli odtwarzany dźwięk nie zawiera sygnału dla głośników tylnych, efekt TVS nie będzie słyszalny.
- Po wybraniu jednego z trybów TVS dźwięk z głośnika środkowego nie będzie odtwarzany.
- Należy upewnić się, że miejsce odsłuchu znajduje się w jednakowej odległości od obu głośników, a głośniki umieszczone są w podobnym otoczeniu.
- Jeśli używane jest gniazdo DIGITAL OUT (OPTICAL lub COAXIAL)/HDMI OUT i w menu „AUDIO SETUP” dla opcji „DOLBY DIGITAL” zostało wybrane ustawienie „DOLBY DIGITAL,” dla opcji „MPEG” — ustawienie „MPEG”, a dla opcji „DTS” — ustawienie „ON,” dźwięk emitowany z głośników nie będzie miał efektu dźwięku przestrzennego.
- Efekty TVS nie działają podczas korzystania z funkcji odtwarzania przyspieszonego ani odtwarzania spowolnionego, mimo iż możliwa jest zmiana trybów TVS.

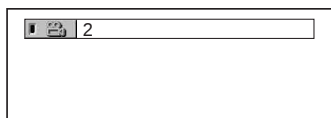
Zmiana kątów widzenia **DVDVideo**

Jeśli scena na płycie DVD VIDEO została nagrana pod różnymi kątami, na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się wskaźnik „”. Oznacza to, że można zmieniać kąt widzenia.



1 Naciśnij przycisk (kąt) w czasie odtwarzania.

Na wyświetlaczu pojawi się numer kąta.



2 Naciśnij kilkakrotnie przycisk (kąt), aby wybrać numer kąta.

Obraz sceny zmienia się w zależności od wybranego kąta.

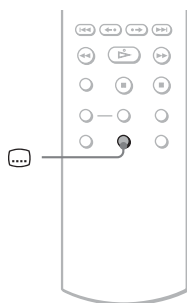
Uwaga

W przypadku niektórych odtwarzaczy DVD VIDEO zmiana kąta nie następuje, nawet jeśli obraz na płycie DVD VIDEO został nagrany pod różnymi kątami.

Wyświetlanie napisów dialogowych

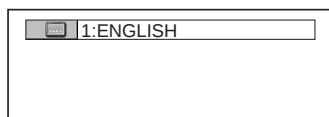
DVDVideo **DVDVR** **DATA CD** **DATA DVD**

Jeśli napisy dialogowe zostały nagrane na płycie, podczas odtwarzania płyty można je zmieniać lub włączyć/wyłączyć w dowolnym momencie.



1 Naciśnij przycisk (napisy dialogowe) podczas odtwarzania.

Na wyświetlaczu pojawią się następujące dane.



2 Naciśnij kilkakrotnie przycisk (napisy dialogowe), aby wybrać odpowiednie ustawienie.

◆ Podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO

Wybierz język.

W zależności od płyty DVD VIDEO mogą być dostępne różne języki.

4 wyświetlane cyfry oznaczają kod języka. Kody i odpowiadające im języki można znaleźć w sekcji „Lista kodów języków” na str. 95.

◆ **Podczas odtwarzania płyty w trybie DVD-VR**

Wybierz opcję „ON”.

◆ **Podczas odtwarzania płyty DATA CD (z plikami wideo w formacie DivX) lub płyty DATA DVD (z plikami wideo w formacie DivX)**

Wybierz język.

Aby wyłączyć napisy dialogowe

Podczas wykonywania czynności opisanej w punkcie 2 wybierz opcję „OFF”.

Uwagi

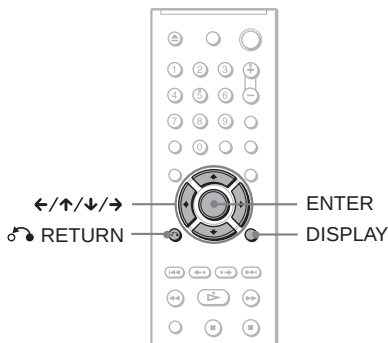
- W przypadku niektórych odtwarzaczy DVD VIDEO zmiana napisów dialogowych nie jest możliwa, nawet jeśli na płycie zostały nagrane ich różne wersje językowe. Wyłączenie napisów dialogowych może również nie być możliwe.
- Napisy można zmienić, jeśli plik wideo w formacie DivX ma rozszerzenie „.AVI” lub „.DIVX”, a informacja o napisach jest zawarta w tym samym pliku.
- Podczas odtwarzania płyty z napisami napisy mogą być niewidoczne po naciśnięciu przycisku FAST PLAY lub SLOW PLAY.

Regulacja odtwarzanego obrazu (CUSTOM PICTURE MODE)

MODE) **DVDVideo** **DVDVR** **VCD**

DATA CD **DATA DVD**

Odtwarzacz umożliwia zmianę trybu obrazu przy odczytywaniu płyt DVD, VIDEO CD, DATA CD/DATA DVD w formacie JPEG oraz płyt DATA CD/DATA DVD zawierających pliki wideo w formacie DivX w celu uzyskania żądanej jakości obrazu. Należy wybrać ustawienie najbardziej odpowiednie dla oglądanego programu. Po wybraniu opcji „MEMORY” możliwe jest dokonanie dalszej regulacji każdego z elementów obrazu (koloru, jasności itd.).



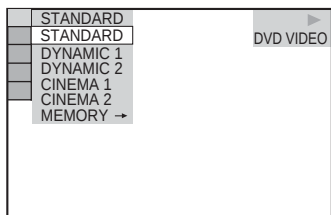
Oglądanie filmów

1 Naciśnij dwukrotnie przycisk DISPLAY w czasie odtwarzania.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać opcję (CUSTOM PICTURE MODE), a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje menu „CUSTOM PICTURE MODE”.



3 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać odpowiednie ustawienie.

Ustawienie domyślne zostało podkreślone.

- **STANDARD**: wyświetla obraz standardowy.
- **DYNAMIC 1**: pozwala uzyskać dynamiczny, wyrazisty obraz przez wzmocnienie kontrastu i intensywności koloru.
- **DYNAMIC 2**: pozwala uzyskać jeszcze bardziej dynamiczny obraz niż w przypadku opcji DYNAMIC 1 dzięki dalszemu wzmocnieniu kontrastu i intensywności koloru.
- **CINEMA 1**: uwydatnia szczegóły w ciemniejszych obszarach obrazu przez zwiększenie poziomu czerni.
- **CINEMA 2**: przy zastosowaniu tej opcji odcienie bieli stają się jaśniejsze, czerni — bogatsze, a kontrast kolorów jest większy.
- **MEMORY**: umożliwia szczegółową regulację obrazu.

4 Naciśnij przycisk ENTER.

Wybrane ustawienie zostanie zastosowane.

Podpowiedź

W czasie oglądania filmu zaleca się korzystanie z opcji „CINEMA 1” lub „CINEMA 2”.

Regulacja obrazu za pomocą opcji „MEMORY”

Każdy element obrazu można regulować osobno.

- **PICTURE**: umożliwia zmianę kontrastu.
- **BRIGHTNESS**: umożliwia zmianę ogólnej jasności.
- **COLOR**: powoduje pogłębienie lub rozjaśnienie kolorów.
- **HUE**: umożliwia zmianę balansu kolorów.

1 Podczas wykonywania czynności opisanej w punkcie 3 sekcji „Regulacja odtwarzanego obrazu” wybierz opcję „MEMORY” i naciśnij przycisk ENTER.

Zostanie wyświetlony pasek regulacji „PICTURE”.



2 Naciskaj przycisk $\leftarrow/\rightarrow$, aby wyregulować kontrast obrazu.

Aby przejść do następnego lub poprzedniego elementu obrazu bez zapisywania bieżącego ustawienia, naciśnij przycisk $\uparrow/\downarrow$.

3 Naciśnij przycisk ENTER.

Ustawienie zostanie zapisane i pojawi się pasek regulacji „BRIGHTNESS”.

4 Powtórz czynności opisane w punkcie 2 i 3, aby wyregulować ustawienia „BRIGHTNESS”, „COLOR” i „HUE”.

Aby wyłączyć wyświetlacz

Naciśnij przycisk  RETURN lub DISPLAY.

Uwaga

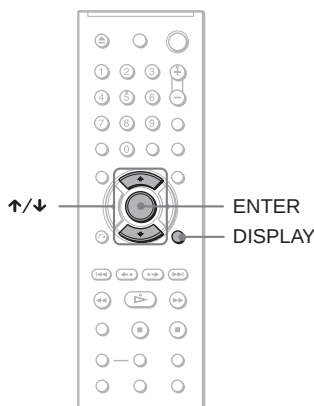
Ustawienie „BRIGHTNESS” nie działa, jeśli odtwarzacz został podłączony przez gniazdo LINE OUT (VIDEO), S VIDEO OUT lub LINE (RGB)-TV i przy użyciu przycisku PROGRESSIVE na przednim panelu wybrano opcję „PROGRESSIVE AUTO” lub „PROGRESSIVE VIDEO”.

Zwiększanie ostrości obrazu (SHARPNESS)

DVDVideo DVDVR VCD DATA CD

DATA DVD

Możliwe jest poprawienie konturów obrazu w celu uzyskania większej ostrości.



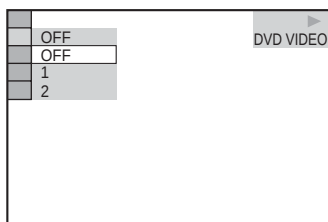
Oglądanie filmów

1 Naciśnij dwukrotnie przycisk DISPLAY w czasie odtwarzania.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać opcję (SHARPNESS), a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje menu „SHARPNESS”.



3 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać odpowiedni poziom ostrości.

- 1: uwydatnia kontur.
- 2: uwydatnia kontur bardziej niż ustawienie 1.

4 Naciśnij przycisk ENTER.

Wybrane ustawienie zostanie zastosowane.

Aby anulować ustawienie ostrości („SHARPNESS”)

Podczas wykonywania czynności opisanych w punkcie 3 wybierz ustawienie „OFF”.

Uwaga

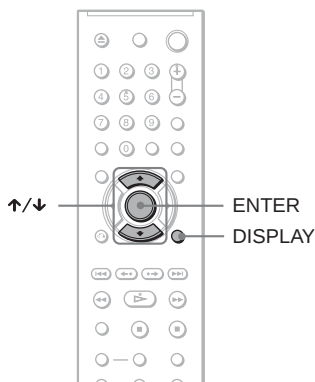
To ustawienie nie działa, jeśli odtwarzacz został podłączony przez gniazdo LINE OUT (VIDEO), S VIDEO OUT lub LINE (RGB)-TV i przy użyciu przycisku PROGRESSIVE na przednim panelu wybrano opcję „PROGRESSIVE AUTO” lub „PROGRESSIVE VIDEO”.

Regulacja jakości obrazu (BNR, MNR)

DVDVideo

DVDVR VCD DATA CD DATA DVD

Jakość obrazu można regulować za pomocą funkcji „BNR” (Block Noise Reduction) lub „MNR” (Mosquito Noise Reduction)



Regulacja funkcji BNR

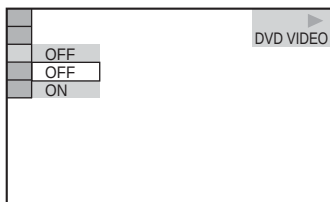
Funkcja „BNR” umożliwia regulację jakości obrazu przez zmniejszanie ilości szumów lub zniekształceń mozaikowych na ekranie telewizora.

1 Naciśnij dwukrotnie przycisk DISPLAY w czasie odtwarzania.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać opcję (BNR), a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje funkcji „BNR”.



3 Naciśnij przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać odpowiednie ustawienie.

- OFF: Aby anulować efekt „BNR”.
- ON: Aby włączyć efekt „BNR”.

4 Naciśnij przycisk ENTER.

Płyta jest odtwarzana z wybranym ustawieniem.

Aby anulować ustawienie „BNR”

Podczas wykonywania czynności opisanych w punkcie 3 wybierz ustawienie „OFF”.

Aby wyłączyć Menu sterowania

Naciśnij kilkakrotnie przycisk DISPLAY, aż Menu sterowania zostanie wyłączone.

Uwagi

- Jeśli kontury obrazów na ekranie są rozmazane, dla opcji „BNR” należy wybrać ustawienie „OFF”.
- W zależności od płyty lub odtwarzanej sceny efekt „BNR” może być niedostępny lub trudny do zaobserwowania.

Regulacja funkcji MNR

Funkcja „MNR” umożliwia regulację jakości obrazu przez zmniejszanie ilości zakłóceń widocznych wokół konturów obrazów.

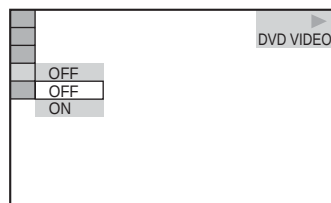
Efekty redukcji szumów są automatycznie regulowane w obrębie każdego zakresu ustawień zgodnie z szybkością transmisji video i innymi czynnikami.

1 Naciśnij dwukrotnie przycisk DISPLAY w czasie odtwarzania.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Naciśnij przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać opcję (MNR), a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje funkcji „MNR”.



3 Naciśnij przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać odpowiednie ustawienie.

- OFF: Aby anulować efekt „MNR”.
- ON: Aby włączyć efekt „MNR”.

4 Naciśnij przycisk ENTER.

Płyta jest odtwarzana z wybranym ustawieniem.

Aby anulować ustawienie „MNR”

Podczas wykonywania czynności opisanych w punkcie 3 wybierz ustawienie „OFF”.

Aby wyłączyć Menu sterowania

Naciśnij kilkakrotnie przycisk DISPLAY, aż Menu sterowania zostanie wyłączone.

Uwagi

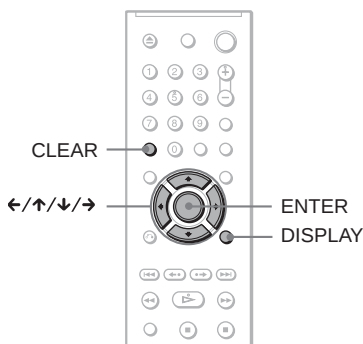
- Jeśli kontury obrazów na ekranie są rozmazane, dla opcji „MNR” należy wybrać ustawienie „OFF”.
- W zależności od płyty lub odtwarzanej sceny efekt „MNR” może być niedostępny lub trudny do zaobserwowania.

Regulacja opóźnienia między obrazem a dźwiękiem (AV SYNC)

DVDVideo DVDVR VCD DATA CD

DATA DVD

Jeśli dźwięk nie pasuje do obrazów na ekranie, można dostosować opóźnienie między obrazem a dźwiękiem.

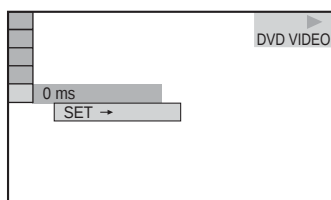


1 Naciśnij dwukrotnie przycisk DISPLAY w czasie odtwarzania.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać opcję (AV SYNC), a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Na wyświetlaczu pojawią się następujące dane.



3 Naciskaj przyciski ↓, aby wybrać opcję „SET →”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostanie wyświetlony pasek regulacji „AV SYNC”.



4 Naciskaj przycisk →, aby wyregulować opóźnienie.

Każde naciśnięcie przycisku ↔ powoduje zmianę opóźnienia o 10 milisekund.

5 Naciśnij przycisk ENTER.

Wybrane ustawienie zostanie zastosowane.

Aby wyzerować ustawienie „AV SYNC”

Naciśnij przycisk CLEAR w punkcie 4.

Uwagi

- Ta funkcja nie działa, jeśli używane jest gniazdo DIGITAL OUT (OPTICAL lub COAXIAL), a w menu AUDIO SETUP dla opcji „DOLBY DIGITAL”, „MPEG” lub „DTS” wybrano odpowiednio ustawienia „DOLBY DIGITAL”, „MPEG” lub „ON” (str. 84).
- Ta funkcja nie działa, jeśli urządzenie zgodne ze standardem Dolby Digital lub DTS zostało podłączone za pośrednictwem gniazda HDMI OUT, a w menu AUDIO SETUP dla opcji „DOLBY DIGITAL”, „MPEG” lub „DTS” wybrano odpowiednio ustawienia „DOLBY DIGITAL”, „MPEG” lub „ON” (str. 84).
- W przypadku płyt DATA CD/DATA DVD funkcja działa tylko podczas odtwarzania plików wideo w formacie DivX.

Informacje o utworach w formacie MP3 i plikach obrazów JPEG

MP3 to technologia kompresji sygnału audio zgodna ze standardem ISO/IEC MPEG. JPEG to technologia kompresji plików obrazów.

Istnieje możliwość odtwarzania płyt DATA CD/DATA DVD zawierających utwory w formacie MP3 lub pliki obrazów JPEG.

Płyty DATA CD/DATA DVD obsługiwane przez odtwarzacz

Możliwe jest odtwarzanie różnych płyt DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) i płyt DATA DVD (DVD-ROM/DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R) z danymi zapisanymi w formacie MP3 (MPEG-1 Audio Layer III) oraz w formacie JPEG. Aby jednak odtwarzacz mógł rozpoznać zapisane utwory (lub pliki), płyty muszą być nagrane w formacie ISO 9660 Level 1, Level 2 lub w formacie Joliet, a płyty DATA DVD — w formacie Universal Disk Format (UDF). Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat formatu nagrywania, należy zapoznać się z instrukcjami obsługi dostarczonymi z napędami CD-R/CD-RW oraz z instrukcją oprogramowania do zapisywania płyt (nie należy do wyposażenia).

Uwaga

Niektóre płyty DATA CD/DATA DVD utworzone w formacie zapisu pakietowego (Packet Write) mogą nie być odtwarzane przez to urządzenie.

Utwory w formacie MP3 i pliki obrazów JPEG obsługiwane przez odtwarzacz

Ten odtwarzacz może odczytywać utwory i pliki w następujących formatach:

- utwory w formacie MP3 z rozszerzeniem „.MP3”,
- pliki obrazów JPEG z rozszerzeniem „.JPEG” lub „.JPG”,
- pliki obrazów JPEG zgodne z formatem DCF*.

* „Design rule for Camera File system” (reguły projektowania dla systemu plików kamer): standard obrazów dla kamer cyfrowych, który został opracowany przez stowarzyszenie JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

Uwagi

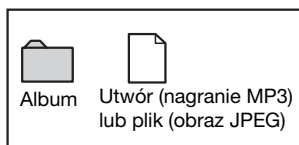
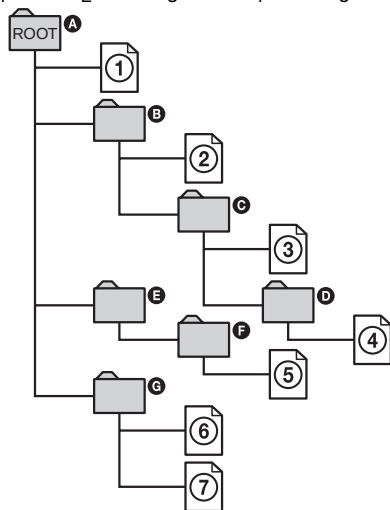
- Urządzenie może odtwarzać wszystkie pliki o rozszerzeniach „.MP3”, „.JPG” lub „.JPEG”, nawet jeśli nie są to pliki w formacie MP3 lub JPEG. Odtwarzaniu takich plików danych może towarzyszyć głośny szum, który może uszkodzić używany zestaw głośników.
- Odtwarzacz nie obsługuje utworów muzycznych w formacie mp3PRO.
- Nie można odtwarzać niektórych plików JPEG.
- Nie można odtwarzać utworów w formacie MP3 ani plików obrazów JPEG znajdujących się na płytach DATA CD/DATA DVD, które zawierają pliki wideo w formacie DivX.

Informacje o kolejności odtwarzania albumów, utworów i plików

Albumy są odtwarzane w następującej kolejności:

◆Struktura zawartości płyty

Rozgałęzienie 1 Rozgałęzienie 2 Rozgałęzienie 3 Rozgałęzienie 4 Rozgałęzienie 5



Po włożeniu płyty DATA CD/DATA DVD i naciśnięciu przycisku > będą kolejno odtwarzane ponumerowane utwory (lub pliki), poczynawszy od numeru ① do ⑦. Każdy album/utwór (lub plik) podrzędny zawarty w aktualnie wybranym albumie ma pierwszeństwo względem następnego albumu znajdującego się w tym samym rozgałęzieniu. (Przykład: album ③ zawiera album ④, tak więc utwór ④ będzie odtwarzany przed utworem ⑤).

Na liście z nazwami albumów (str. 62) wyświetlanej po naciśnięciu przycisku MENU nazwy są ułożone w następującej kolejności:

A → B → C → D → F → G.

Albumy, które nie zawierają utworów (lub plików) (np. album ⑤) nie są wyświetlane na liście.

🔊 Podpowiedzi

- Jeśli przy zapisywaniu utworów (lub plików) na dysku na początku nazw tych utworów/plików zostaną wstawione kolejne liczby (01, 02, 03 itd.), te utwory/pliki będą odtwarzane właśnie w tej kolejności.
- Zaleca się, by tworzone albumy zawierały nie więcej niż dwa rozgałęzienia, ponieważ rozpoczęcie odtwarzania płyty, na której zostało utworzonych wiele rozgałęzień wymaga dłuższego czasu.

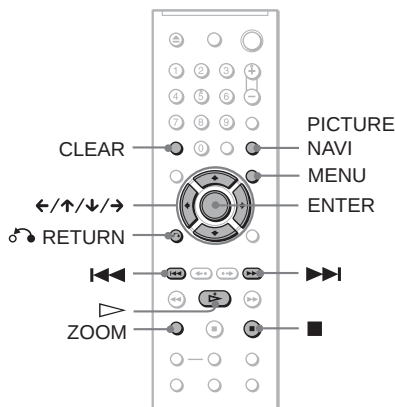
Uwagi

- W zależności od oprogramowania używanego do utworzenia płyty DATA CD/DATA DVD kolejność odtwarzania może być inna niż przedstawiona na powyższej ilustracji.
- W przypadku, gdy liczba albumów przekracza 200, a w każdym albumie jest więcej niż 300 utworów/plików, podana powyżej kolejność odtwarzania może nie obowiązywać.
- Odtwarzacz może rozpoznać do 200 albumów (urządzenie zlicza wszystkie albumy, także te, które nie zawierają utworów w formacie MP3 czy plików obrazów JPEG). Albumy powyżej numeru 200 nie są odtwarzane.
- Przejście do następnego lub innego albumu może chwilę potrwać.

Odtwarzanie utworów w formacie MP3 lub plików obrazów JPEG

DATA CD DATA DVD

Możliwe jest odtwarzanie utworów w formacie MP3 i plików obrazów JPEG znajdujących się na płytach DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) lub płytach DATA DVD (DVD-ROM/DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R).



Podpowiedź

Podczas odtwarzania utworów w formacie MP3 można przeglądać informacje zapisane na płycie (str. 44).

Uwagi

- Płyty DATA CD zapisane w formacie KODAK Picture CD są automatycznie odtwarzane po włożeniu do odtwarzacza.
- Jeśli na płycie DATA CD lub DATA DVD nie zapisano żadnych utworów w formacie MP3 ani plików obrazów JPEG, na ekranie zostanie wyświetlony komunikat „No audio data” lub „No image data”.

Wybieranie albumu

1 Naciśnij przycisk MENU.

Pojawi się lista albumów znajdujących się na płycie.

W trakcie odtwarzania albumu jego tytuł jest przyciemniony.



2 Naciśnij przyciski ↑/↓, aby wybrać album do odtwarzania.

3 Naciśnij przycisk ▷.

Odtwarzanie rozpocznie się od wybranego albumu.

Informacje na temat wybierania utworów muzycznych w formacie MP3 można znaleźć w sekcji „Wybieranie utworu w formacie MP3” (str.62).

Informacje na temat wybierania plików obrazów JPEG można znaleźć w sekcji „Wybieranie pliku obrazu JPEG” (str.62).

Aby zatrzymać odtwarzanie

Naciśnij przycisk ■.

Aby przejść do następnej lub poprzedniej strony

Naciśnij przycisk → lub ←.

Aby włączyć lub wyłączyć wyświetlacz

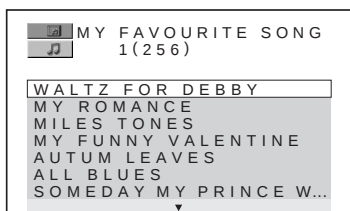
Naciśnij kilkakrotnie przycisk MENU.

Podpowiedź

Po wskazaniu albumu można odtwarzać utwory w formacie MP3, pliki obrazów JPEG lub oba typy plików, wybierając odpowiednie ustawienie opcji „MODE (MP3, JPEG)” (str.64).

Wybieranie utworu w formacie MP3

- 1 Po wykonaniu czynności opisanej w punkcie 2 sekcji „Wybieranie albumu” naciśnij przycisk ENTER.
Zostanie wyświetlona lista utworów zawartych w albumie.



- 2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać utwór, a następnie naciśnij przycisk ENTER.
Odtwarzanie rozpocznie się od wybranego utworu.

Aby zatrzymać odtwarzanie
Naciśnij przycisk ■.

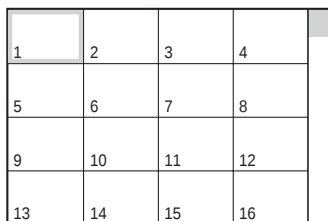
Aby przejść do następnej lub poprzedniej strony
Naciśnij przycisk → lub ←.

Aby powrócić do poprzedniego ekranu
Naciśnij przycisk ⏮ RETURN.

Aby przejść do następnego lub poprzedniego utworu w formacie MP3
Podczas odtwarzania naciskaj przycisk ►► lub ◄◄. Pierwszy utwór w następnym albumie można wybrać, naciskając przycisk ►► podczas odtwarzania ostatniego utworu bieżącego albumu.
Do poprzedniego albumu nie można powrócić, naciskając przycisk ◄◄. Poprzedni album należy wybrać z listy albumów.

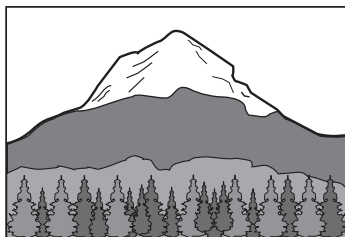
Wybieranie pliku obrazu JPEG

- 1 Po wykonaniu czynności opisanej w punkcie 2 sekcji „Wybieranie albumu” naciśnij przycisk PICTURE NAVI.
Pliki obrazów znajdujące się w albumie są wyświetlane w 16 małych oknach. Pasek przewijania jest wyświetlany po prawej stronie.



Aby wyświetlić dalsze obrazy, należy wybrać dolny obraz i nacisnąć przycisk ↓. Aby wrócić do poprzedniego obrazu, należy wybrać górny obraz i nacisnąć przycisk ↑.

- 2 Naciskaj przyciski ←/↑/↓/→, aby wybrać obraz, który ma zostać wyświetlony, a następnie naciśnij przycisk ENTER.
Zostanie wyświetlony wybrany obraz. Przykład



Aby przejść do następnego lub poprzedniego pliku obrazu JPEG
Podczas odtwarzania naciskaj przycisk ← lub →. Pierwszy plik w następnym albumie można wybrać, naciskając przycisk → podczas odtwarzania ostatniego pliku bieżącego albumu.

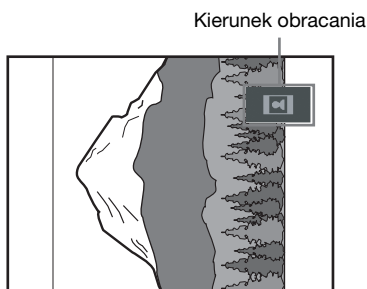
Do poprzedniego albumu nie można powrócić, naciskając przycisk **◀**. Poprzedni album należy wybrać z listy albumów.

Aby obrócić obraz JPEG

Naciskaj przyciski **↑/↓** podczas wyświetlania obrazu. Każdorazowe naciśnięcie przycisku **↑** powoduje obrót obrazu o 90 stopni w lewo.

Aby powrócić do trybu normalnego przeglądania obrazów, naciśnij przycisk **CLEAR**. Tryb normalny jest przywracany także po naciśnięciu przycisku **◀/→** w celu przejścia do następnego lub poprzedniego obrazu.

Przykład: gdy przycisk **↑** został naciśnięty raz.



Aby powiększyć obraz JPEG (ZOOM)

Podczas wyświetlania obrazu naciśnij przycisk **ZOOM**. Obraz można powiększyć maksymalnie czterokrotnie względem obrazu oryginalnego oraz przewijać za pomocą przycisków **◀/↑/↓/→**. Aby powrócić do trybu normalnego przeglądania obrazów, naciśnij przycisk **CLEAR**.

◆Jednokrotne naciśnięcie przycisku (x2)

Obraz jest powiększany dwukrotnie względem oryginału.

◆Dwukrotne naciśnięcie przycisku (x4)

Obraz jest powiększany czterokrotnie względem oryginału.

Aby zakończyć przeglądanie obrazu JPEG

Naciśnij przycisk **■**.

🔊 Podpowiedzi

- Podczas przeglądania plików obrazów JPEG można ustawić opcje takie, jak „INTERVAL” (str.65), „EFFECT” (str.66) i „SHARPNESS” (str.55).
- Można także wyświetlać pliki obrazów JPEG bez odtwarzania utworów zapisanych w formacie MP3, wybierając dla opcji „MODE (MP3, JPEG)” ustawienie „IMAGE (JPEG)” (str.64).
- Data wykonania zdjęcia jest wyświetlana obok pola „DATE” w Menu sterowania (str.13). W zależności od aparatu cyfrowego, za pomocą którego wykonano zdjęcia, może nie być wyświetlana żadna data.

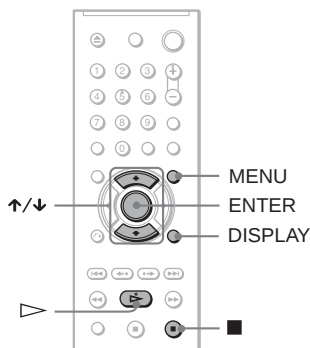
Uwaga

Przycisk **PICTURE NAVI** nie działa, jeśli dla opcji „MODE (MP3, JPEG)” wybrano ustawienie „AUDIO (MP3)” (str.64).

Przeglądanie obrazów JPEG w formie pokazu slajdów

DATA CD DATA DVD

Pliki obrazów JPEG znajdujące się na płytach DATA CD lub DATA DVD można odtwarzać w formie pokazu slajdów.



1 Naciśnij przycisk MENU.

Zostanie wyświetlona lista albumów nagranych na płycie DATA CD lub DATA DVD.



2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać album.

3 Naciśnij przycisk ▷.

Obrazy JPEG z wybranego albumu będą wyświetlane jako pokaz slajdów.

Aby zatrzymać odtwarzanie

Naciśnij przycisk ■.

Uwagi

- Pokaz slajdów zostanie zatrzymany po naciśnięciu przycisku ↑/↓ lub ZOOM. Aby wznowić pokaz slajdów, naciśnij przycisk ▷.
- Ta funkcja nie działa, jeśli dla opcji „MODE (MP3, JPEG)” wybrano ustawienie „AUDIO (MP3)” (str. 64).

Wyświetlanie pokazu slajdów z tłem dźwiękowym (MODE (MP3, JPEG))

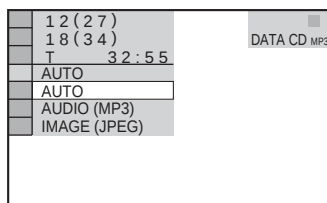
Jeżeli pliki obrazów JPEG i utwory w formacie MP3 znajdują się w tym samym albumie, można odtwarzać pokaz slajdów z tłem dźwiękowym.

1 W trybie zatrzymania naciśnij przycisk DISPLAY.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać opcję (MODE (MP3, JPEG)), a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje menu „MODE (MP3, JPEG)”.



3 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać opcję „AUTO” (domyślna), a następnie naciśnij przycisk ENTER.

- **AUTO:** umożliwia odtwarzanie plików obrazów JPEG i utworów w formacie MP3 znajdujących się w tym samym albumie w trybie pokazu slajdów.
- **AUDIO (MP3):** umożliwia tylko ciągłe odtwarzanie utworów w formacie MP3.
- **IMAGE (JPEG):** umożliwia tylko ciągłe odtwarzanie plików obrazów JPEG.

4 Naciśnij przycisk MENU.

Zostanie wyświetlona lista albumów nagranych na płycie DATA CD lub DATA DVD.



5 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać album zawierający utwory w formacie MP3 oraz obrazy JPEG do odtworzenia.

6 Naciśnij przycisk ▷.

Rozpocznie się wyświetlanie pokazu slajdów z tłem dźwiękowym.

Podpowiedzi

- Jeżeli dla opcji „MODE (MP3, JPEG)” wybrano ustawienie „AUTO”, w celu wielokrotnego odtworzenia utworów w formacie MP3 i plików obrazów JPEG w pojedynczym albumie należy wybrać tryb wielokrotnego odtwarzania wybranego utworu MP3 lub albumu. Więcej informacji na temat wielokrotnego odtwarzania utworu lub albumu można znaleźć w sekcji „Wielokrotne odtwarzanie utworów (funkcja Repeat Play)” (str.37).
- Niezależnie od wybranego trybu odtwarzacz może rozpoznać maksymalnie 200 albumów. W każdym z albumów odtwarzacz rozpoznaje do 300 utworów w formacie MP3 i do 300 plików obrazów JPEG w przypadku wybrania opcji „AUTO”, do 600 utworów w formacie MP3 po wybraniu opcji „AUDIO (MP3)” i do 600 plików obrazów JPEG po wybraniu opcji „IMAGE (JPEG)”.

Uwagi

- Funkcja nie działa, jeżeli utwory zapisane w formacie MP3 i pliki obrazów JPEG nie znajdują się w tym samym albumie.
- Jeśli czas wyświetlania pliku obrazu JPEG jest dłuższy niż czas odtwarzania utworu w formacie MP3, dalsza część pokazu slajdów będzie się odbywała bez tła dźwiękowego.
- W przypadku jednoczesnego odtwarzania dużych ilości danych utworu MP3 i danych obrazu JPEG dźwięk może przeskakiwać.

Podczas tworzenia pliku zalecane jest ustawienie szybkości transmisji MP3 128 kb/s lub mniejszej. Jeśli dźwięk nadal przeskakuje, należy zmniejszyć rozmiar pliku JPEG.

Ustawianie szybkości pokazu slajdów (INTERVAL)

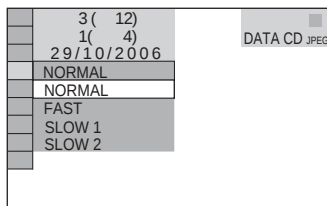
Można określić czas wyświetlania slajdów na ekranie.

1 Naciśnij dwukrotnie przycisk DISPLAY, gdy jest wyświetlany obraz JPEG lub odtwarzacz znajduje się w trybie zatrzymania.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać opcję (INTERVAL), a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje menu „INTERVAL”.



3 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać odpowiednie ustawienie.

Ustawienie domyślne zostało podkreślone.

- **NORMAL**: umożliwia ustawienie wartości czasowej wynoszącej 6–9 sekund.
- **FAST**: umożliwia ustawienie wartości czasowej mniejszej niż w przypadku opcji NORMAL.
- **SLOW 1**: umożliwia ustawienie wartości czasowej większej niż w przypadku opcji NORMAL.
- **SLOW 2**: umożliwia ustawienie wartości czasowej większej niż w przypadku opcji SLOW 1.

4 Naciśnij przycisk ENTER.

Uwaga

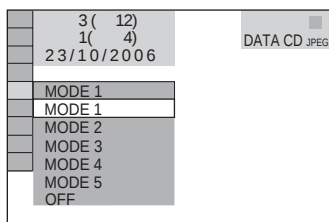
Wyświetlanie niektórych plików JPEG, szczególnie plików JPEG w formacie progresywnym lub plików JPEG zawierających co najmniej 3 000 000 pikseli, może trwać dłużej niż pozostałych, co może sprawiać wrażenie dłuższego czasu trwania, niż został określony przez wybraną opcję.

Wybieranie wyglądu slajdów (EFFECT)

Można określić sposób, w jaki slajdy są wyświetlane podczas pokazu slajdów.

- 1 Naciśnij dwukrotnie przycisk DISPLAY, gdy jest wyświetlany obraz JPEG lub odtwarzacz znajduje się w trybie zatrzymania.**
- 2 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać opcję  (EFFECT), a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

Zostaną wyświetlone opcje menu „EFFECT”.



- 3 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać odpowiednie ustawienie.**

Ustawienie domyślne zostało podkreślone.

- **MODE 1:** obraz jest przesuwany z góry na dół.
- **MODE 2:** obraz jest przesuwany z lewej do prawej strony.
- **MODE 3:** obraz rozciąga się, począwszy od środka ekranu.
- **MODE 4:** różne efekty wyświetlane w przypadkowej kolejności.
- **MODE 5:** następny obraz jest nasuwany na obraz poprzedni.
- **OFF:** wyłączenie tej funkcji.

- 4 Naciśnij przycisk ENTER.**

Informacje o plikach wideo w formacie DivX

DivX® to technologia kompresji plików wideo opracowana przez firmę DivX, Inc. Niniejsze urządzenie ma oficjalny certyfikat zgodności ze standardem DivX®.

Istnieje możliwość odtwarzania płyt DATA CD i DATA DVD zawierających pliki wideo zapisane w formacie DivX.

Płyty DATA CD i DATA DVD obsługiwane przez odtwarzacz

Odtwarzanie przy użyciu tego urządzenia płyt DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) i DATA DVD (DVD-ROM/DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R) podlega pewnym ograniczeniom:

– W przypadku płyt DATA CD/DATA DVD zawierających oprócz plików wideo w formacie DivX także utwory zapisane w formacie MP3 lub pliki obrazów JPEG urządzenie odtwarza tylko pliki wideo DivX.

Niniejsze urządzenie odtwarza wyłącznie płyty DATA CD w formacie logicznym ISO9660 Level 1/Level 2 lub Joliet oraz płyty DATA DVD w formacie Universal Disk Format (UDF).

Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat formatu nagrywania, należy zapoznać się z instrukcjami dostarczonymi z napędami dyskowymi oraz z oprogramowaniem nagrywającym (nie należy do wyposażenia).

Informacje o kolejności odtwarzania danych zapisanych na płytach DATA CD lub DATA DVD

Patrz „Informacje o kolejności odtwarzania albumów, utworów i plików” (str.60). Należy pamiętać, że kolejność odtwarzania może nie obowiązywać w przypadku pewnych programów użytych do utworzenia pliku wideo w formacie DivX lub w przypadku, gdy liczba albumów przekracza 200, a w każdym albumie jest więcej niż 600 plików wideo w formacie DivX.

Uwaga

Niektóre płyty DATA CD/DATA DVD utworzone w formacie zapisu pakietowego (Packet Write) mogą nie być odtwarzane przez to urządzenie.

Pliki wideo w formacie DivX odtwarzane przez ten odtwarzacz

Urządzenie może odtwarzać pliki nagrane w formacie DivX z rozszerzeniem „.AVI” lub „.DIVX”. Urządzenie nie odtwarza plików z rozszerzeniem „.AVI” lub „.DIVX”, jeśli nie zawierają one filmu wideo w formacie DivX.

🔍 Podpowiedź

Szczegółowe informacje na temat odtwarzanych przez urządzenie utworów muzycznych w formacie MP3 lub plików obrazów JPEG zapisanych na płytach DATA CD/DATA DVD można znaleźć w sekcji „Płyty DATA CD/DATA DVD obsługiwane przez odtwarzacz” (str.59).

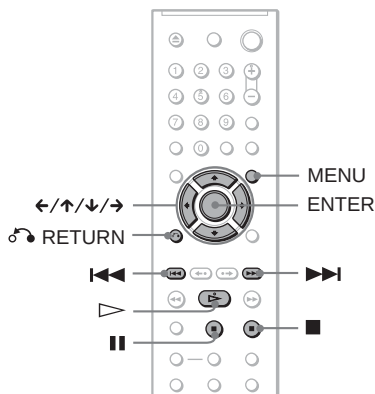
Uwagi

- Odtworzenie przy użyciu tego urządzenia pliku wideo w formacie DivX utworzonego w wyniku połączenia dwóch lub więcej plików wideo w formacie DivX może być niemożliwe.
- Urządzenie nie odtwarza plików wideo w formacie DivX o rozmiarach większych niż 720 (szerokość) × 576 (wysokość)/2 GB.
- W przypadku niektórych plików wideo w formacie DivX obraz może być niewyraźny, a w dźwięk może być nieciągły.
- Urządzenie nie odtwarza niektórych plików wideo w formacie DivX o długości powyżej 3 godzin.

Odtwarzanie plików wideo w formacie DivX

DATA CD DATA DVD

Możliwe jest odtwarzanie plików wideo w formacie DivX znajdujących się na płytach DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) lub płytach DATA DVD (DVD-ROM/DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R).



Podpowiedź

Podczas odtwarzania plików wideo zapisanych w formacie DivX można przeglądać informacje zapisane na płycie (str. 44).

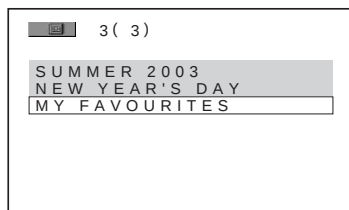
Uwagi

- Jeśli na płycie DATA CD/DATA DVD nie ma plików wideo nagranych w formacie DivX, zostanie wyświetlony komunikat informujący o tym, że tej płyty nie można odtworzyć.
- W przypadku niektórych plików wideo w formacie DivX obraz może się zatrzymywać lub być niewyraźny. W takim przypadku zalecane jest utworzenie pliku o mniejszej szybkości transmisji. Jeśli mimo to w dźwięku nadal występują zakłócenia, zalecane jest użycie formatu audio MP3. Należy jednak pamiętać, że ten odtwarzacz nie obsługuje formatu WMA (Windows Media Audio).
- Ze względu na technologię kompresji stosowaną w plikach wideo w formacie DivX obraz może się pojawiać dopiero po pewnym czasie od naciśnięcia przycisku ▷ (odtwarzanie).
- W przypadku niektórych plików wideo w formacie DivX dźwięk może nie być zsynchronizowany z obrazem na ekranie.

Wybieranie albumu

1 Naciśnij przycisk MENU.

Zostanie wyświetlona lista albumów znajdujących się na płycie. Na liście widoczne będą tylko te albumy, które zawierają pliki wideo w formacie DivX.



2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać album do odtwarzania.

3 Naciśnij przycisk ▷.

Odtwarzanie rozpocznie się od wybranego albumu. Informacje na temat wybierania plików wideo w formacie DivX można znaleźć w sekcji „Wybieranie pliku wideo w formacie DivX” (str. 69).

Aby zatrzymać odtwarzanie

Naciśnij przycisk ■.

Aby przejść do następnej lub poprzedniej strony

Naciśnij przycisk ← lub →.

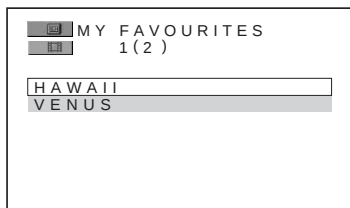
Aby włączyć lub wyłączyć wyświetlacz

Naciśnij kilkakrotnie przycisk MENU.

Wybieranie pliku wideo w formacie DivX

1 Po wykonaniu czynności opisanej w punkcie 2 sekcji „Wybieranie albumu” naciśnij przycisk ENTER.

Zostanie wyświetlona lista plików zawartych w albumie.



2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać plik, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Rozpocznie się odtwarzanie wybranego pliku.

Aby zatrzymać odtwarzanie

Naciśnij przycisk ■.

Aby przejść do następnej lub poprzedniej strony

Naciśnij przycisk ← lub →.

Aby powrócić do poprzedniego ekranu

Naciśnij ⏮ RETURN.

Aby przejść do następnego lub poprzedniego pliku wideo w formacie DivX bez włączania powyższej listy plików

Następny lub poprzedni plik wideo w formacie DivX w tym samym albumie można wybrać, naciskając przycisk ►► lub ◀◀.

Pierwszy plik w następnym albumie można także wybrać, naciskając przycisk ►► podczas odtwarzania ostatniego pliku bieżącego albumu. Nie można jednak wrócić do poprzedniego albumu przy użyciu przycisku ◀◀. Aby wrócić do poprzedniego albumu, należy wybrać go z listy albumów.

🔔 Podpowiedź

Jeśli została zaprogramowana liczba odtworzeń, pliki wideo w formacie DivX można odtworzyć tyle razy, ile wynosi ta liczba. Uwzględniane są następujące przypadki:

- Wyłączenie odtwarzacza. Dotyczy to także automatycznego wyłączenia odtwarzacza przez funkcję Auto Power Off. Aby zatrzymać odtwarzanie, lepiej nacisnąć przycisk ■ zamiast ■.
- Otwarcie szuflady płyty.
- Odtworzenie innego pliku.

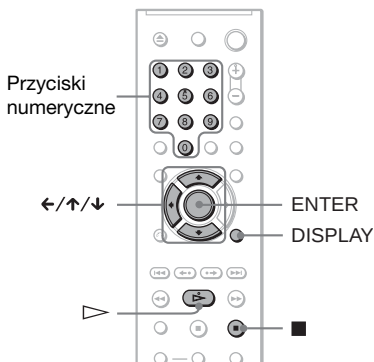
Blokowanie płyt (CUSTOM PARENTAL CONTROL, PARENTAL CONTROL)

Istnieje możliwość ustawienia dwóch rodzajów ograniczeń odtwarzania płyty.

- Niestandardowa kontrola rodzicielska
Ograniczenia odtwarzania można ustawić w taki sposób, aby urządzenie nie mogło odtwarzać niewłaściwych płyt.
- Kontrola rodzicielska

Odtwarzanie niektórych płyt DVD VIDEO może być ograniczane według wcześniej określonego parametru, na przykład wieku użytkowników. Niektóre sceny można zablokować lub zastąpić je innymi scenami.

Takie samo hasło jest używane zarówno dla funkcji kontroli rodzicielskiej, jak i dla funkcji niestandardowej kontroli rodzicielskiej.



Niestandardowa kontrola rodzicielska

DVD Video VCD CD

To samo hasło dla funkcji niestandardowej kontroli rodzicielskiej można ustawić nawet dla 40 płyt. Po ustawieniu hasła dla 41. płyty hasło pierwszej płyty jest usuwane.

1 Włóż płytę, którą chcesz zablokować.

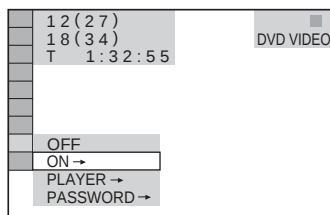
Jeśli płyta jest odtwarzana, naciśnij przycisk ■, aby zatrzymać odtwarzanie.

2 Naciśnij przycisk DISPLAY, gdy odtwarzacz znajduje się w trybie zatrzymania.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

3 Naciśnij przyciski ↑/↓, aby wybrać opcję (PARENTAL CONTROL), a następnie naciśnij przycisk ENTER.

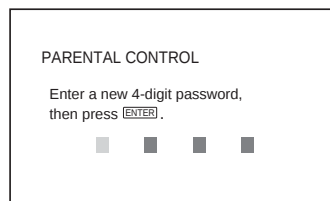
Zostaną wyświetlone opcje menu „PARENTAL CONTROL”.



4 Naciśnij przyciski ↑/↓, aby wybrać opcję „ON →”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

◆ Jeśli hasło nie zostało wprowadzone

Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania nowego hasła.



Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Zostanie wyświetlony ekran potwierdzenia hasła.

◆ **Jeśli hasło zostało już wprowadzone**

Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.

5 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź lub wprowadź ponownie 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

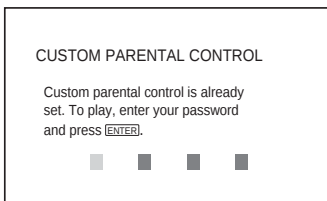
Na wyświetlaczu pojawi się komunikat „Custom parental control is set” (Niestandardowa kontrola rodzicielska została ustawiona) i zostanie ponownie wyświetlone Menu sterowania.

Aby wyłączyć funkcję niestandardowej kontroli rodzicielskiej

- 1 Wykonaj czynności opisane w punktach od 1 do 3 w sekcji „Niestandardowa kontrola rodzicielska”.
- 2 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać opcję „OFF $\rightarrow$ ”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.
- 3 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Aby odtworzyć płytę zablokowaną za pomocą funkcji niestandardowej kontroli rodzicielskiej

- 1 Włóż płytę, dla której została ustawiona funkcja niestandardowej kontroli rodzicielskiej. Zostanie wyświetlony ekran „CUSTOM PARENTAL CONTROL”.



- 2 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Urządzenie jest gotowe do odtwarzania.

Podpowiedź

Jeśli zapomnisz hasła, za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 6-cyfrową liczbę „199703”, gdy na ekranie „CUSTOM PARENTAL CONTROL” pojawi się monit o hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Na wyświetlaczu pojawi się monit o wprowadzenie nowego 4-cyfrowego hasła.

Kontrola rodzicielska (ograniczanie odtwarzania)



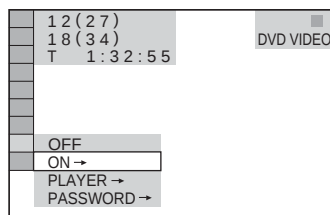
Odtwarzanie niektórych płyt DVD VIDEO może być ograniczane według wcześniej określonego parametru, na przykład wieku użytkowników. Funkcja „PARENTAL CONTROL” umożliwia ustawienie poziomu ograniczenia odtwarzania.

1 Naciśnij przycisk DISPLAY, gdy odtwarzacz znajduje się w trybie zatrzymania.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać opcję (PARENTAL CONTROL), a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje menu „PARENTAL CONTROL”.



- 3 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać opcję „PLAYER $\rightarrow$ ”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

◆ **Jeśli hasło nie zostało wprowadzone**

Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania nowego hasła.

PARENTAL CONTROL

Enter a new 4-digit password,
then press **ENTER**.

□ □ □ □

Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Zostanie wyświetlony ekran potwierdzenia hasła.

◆ **Jeśli hasło zostało już wprowadzone**

Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.

4 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź lub wprowadź ponownie 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostanie wyświetlony ekran ustawiania poziomu ograniczenia odtwarzania.

PARENTAL CONTROL

LEVEL:	OFF
STANDARD:	USA

5 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać opcję „STANDARD”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje funkcji „STANDARD”.

PARENTAL CONTROL

LEVEL:	OFF
STANDARD:	USA

USA
OTHERS →

6 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać obszar geograficzny jako poziom ograniczenia odtwarzania, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Obszar został wybrany.

Po wybraniu opcji „OTHERS →” za pomocą przycisków numerycznych wybierz i wprowadź kod standardowy z tabeli znajdującej się na stronie str.95.

7 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać opcję „LEVEL”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje funkcji „LEVEL”.

PARENTAL CONTROL

LEVEL:	OFF
STANDARD:	OFF

8: NC17
7: R
6: R
5: ▼

8 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz odpowiedni poziom, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Ustawianie funkcji kontroli rodzicielskiej zostało zakończone.

PARENTAL CONTROL

LEVEL:	4: PG13
STANDARD:	USA

Im mniejsza wartość, tym bardziej rygorystyczne ograniczenie.

Aby wyłączyć funkcję kontroli rodzicielskiej

W punkcie 8 dla funkcji „LEVEL” ustaw opcję „OFF”.

Aby odtworzyć płytę zablokowaną za pomocą funkcji kontroli rodzicielskiej

- 1 Włóż płytę i naciśnij przycisk ▷. Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.
- 2 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Rozpocznie się odtwarzanie.

🔔 Podpowiedź

Jeśli zapomnisz hasła, wyjmij płytę i ponownie wykonaj czynności od 1 do 3 opisane w rozdziale „Kontrola rodzicielska (ograniczanie odtwarzania)”. Po pojawieniu się monitu o wprowadzenie hasła wprowadź liczbę „199703” za pomocą przycisków numerycznych, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Na wyświetlaczu pojawi się monit o wprowadzenie nowego 4-cyfrowego hasła. Po wprowadzeniu nowego 4-cyfrowego hasła wymień płytę w odtwarzaczu i naciśnij przycisk ▷. Gdy zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła, wprowadź nowe hasło.

Uwagi

- Podczas odtwarzania płyt, które nie obsługują funkcji kontroli rodzicielskiej, odtwarzanie nie będzie ograniczane przez urządzenie.
- W zależności od płyty może być konieczna zmiana poziomu kontroli rodzicielskiej podczas odtwarzania. W takim wypadku należy wprowadzić hasło, a następnie zmienić poziom ograniczenia. Jeśli tryb Resume Play (wznawianie odtwarzania) jest wyłączony, zostanie przywrócony poprzedni poziom ograniczenia.

Zmiana hasła

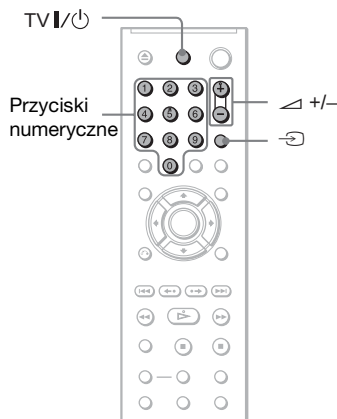
- 1 Naciśnij przycisk DISPLAY, gdy odtwarzacz znajduje się w trybie zatrzymania.
Zostanie wyświetlone Menu sterowania.
- 2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać opcję  (PARENTAL CONTROL), a następnie naciśnij przycisk ENTER.
Zostaną wyświetlone opcje menu „PARENTAL CONTROL”.
- 3 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać opcję „PASSWORD →”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.
Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.
- 4 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.
- 5 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź nowe 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.
- 6 Aby potwierdzić hasło, wprowadź je ponownie za pomocą przycisków numerycznych, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Jeśli podczas wprowadzania hasła został popełniony błąd

Przed naciśnięciem przycisku ENTER naciśnij przycisk ← i wprowadź prawidłową liczbę.

Sterowanie odbiornikiem telewizyjnym za pomocą dostarczonego pilota

Za pomocą pilota można ustawiać poziom głośności, wybierać rodzaj źródła sygnału wejściowego oraz włączać i wyłączać telewizor firmy Sony.



Do sterowania odbiornikiem TV służą poniższe przyciski.

Naciskając przycisk	Można
TV I/⏻	Włączyć lub wyłączyć odbiornik TV
⏮ (głośność) +/-	Regulować poziom głośności odbiornika TV
⏻ (TV/wideo)	Przełączać źródło sygnału wejściowego między odbiornikiem TV a innymi źródłami.

Uwaga

W zależności od rodzaju podłączonego urządzenia, sterowanie odbiornikiem TV za pomocą wszystkich lub niektórych przycisków dostarczonego pilota może nie być możliwe.

Sterowanie innymi odbiornikami TV za pomocą pilota

Za pomocą pilota można także regulować poziom głośności, wybierać źródło sygnału wejściowego oraz włączać i wyłączać odbiorniki TV innych producentów.

Jeśli zakupiony odbiornik TV został wymieniony w poniższej tabeli, należy wprowadzić odpowiedni kod producenta.

1 Przytrzymując naciśnięty przycisk TV I/⏻, za pomocą przycisków numerycznych wybierz kod producenta odbiornika (patrz poniższa tabela).

2 Zwolnij przycisk TV I/⏻.

Kody odbiorników TV, którymi można sterować

Jeśli na liście znajduje się kilka kodów, należy wprowadzać je pojedynczo, tak aby znaleźć ten, który umożliwia współpracę z odbiornikiem TV.

Producent	Kod
Sony	01 (domyślnie)
Aiwa	01 (domyślnie)
Grundig	11
Hitachi	24
JVC	33
LG	06
Loewe	06
Panasonic	17, 49
Philips	06, 08
Samsung	06, 71
Sanyo	25
Sharp	29
Thomson	43
Toshiba	38

Uwagi

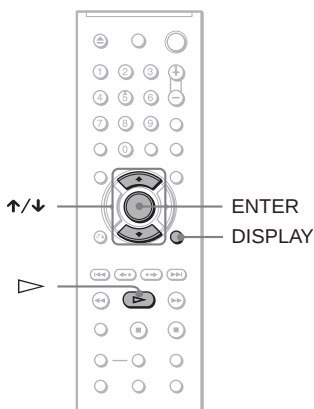
- Wymiana baterii pilota może spowodować przywrócenie domyślnego kodu. Należy wówczas ponownie wprowadzić właściwy kod.
- W zależności od rodzaju podłączonego urządzenia, sterowanie odbiornikiem TV za pomocą wszystkich lub niektórych przycisków dostarczonego pilota może nie być możliwe.

Korzystanie z ekranu konfiguracji

Ekran konfiguracji umożliwia zmianę różnych ustawień takich elementów jak obraz lub dźwięk. Można także, między innymi, ustawiać język napisów dialogowych i ekranu konfiguracji. Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat elementów ekranu konfiguracji, patrz strony od 78 do 85.

Uwaga

Ustawienia odtwarzania zapisane na płycie mają priorytet w stosunku do ustawień wybranych za pomocą ekranu konfiguracji, dlatego może zaistnieć sytuacja, gdy nie wszystkie opisane funkcje będą działać.

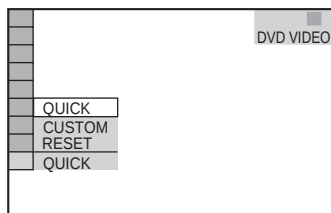


- 1 Naciśnij przycisk DISPLAY, gdy odtwarzacz znajduje się w trybie zatrzymania.**

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

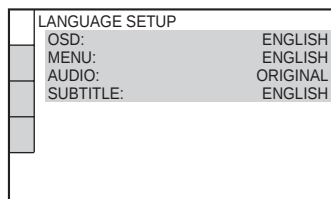
- 2 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać menu  (SETUP), a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

Zostaną wyświetlone opcje menu „SETUP”.



- 3 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać opcję „CUSTOM”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji.

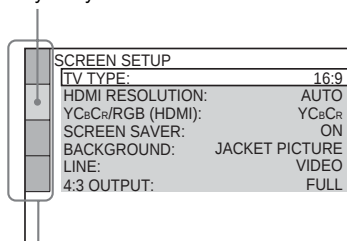


- 4 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać element konfiguracji z wyświetlonej listy: „LANGUAGE SETUP”, „SCREEN SETUP”, „CUSTOM SETUP” lub „AUDIO SETUP”. Następnie naciśnij przycisk ENTER.**

Zostanie wyświetlony wybrany element konfiguracji.

Przykład: „SCREEN SETUP”

Wybrany element

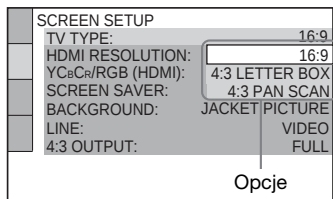


Elementy konfiguracji

5 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać element, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje wybranego elementu.

Przykład: „TV TYPE”

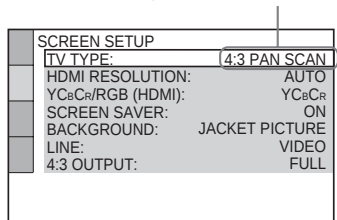


6 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać żądane ustawienie, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Ustawienie zostało wybrane, a konfiguracja zakończona.

Przykład: „4:3 PAN SCAN”

Wybrane ustawienie



Aby uruchomić tryb Quick Setup (szybka konfiguracja)

W punkcie 3 należy wybrać opcję „QUICK”, a następnie w celu określenia podstawowych ustawień wykonać czynności opisane w sekcji dotyczącej trybu szybkiej konfiguracji (Quick Setup), poczynawszy od punktu 5 (str.24).

Aby zresetować wszystkie ustawienia menu „SETUP”

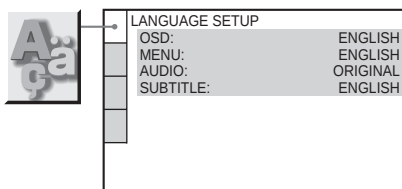
- 1 W punkcie 3 wybierz opcję „RESET” i naciśnij przycisk ENTER.
- 2 Wybierz opcję „YES”, korzystając z przycisków $\uparrow/\downarrow$.
Można również zakończyć proces konfiguracji i powrócić do Menu sterowania, wybierając opcję „NO”.
- 3 Naciśnij przycisk ENTER.
Wszystkim ustawieniom opisanym na stronach od str. 78 do 85 zostaną przywrócone wartości domyślne. Nie naciskaj przycisku $\mathbb{I}/\odot$ podczas trwającego kilka sekund przywracania domyślnych ustawień odtwarzacza.

Ustawianie języka wyświetlania lub języka ścieżki dźwiękowej

(LANGUAGE SETUP)

Funkcja „LANGUAGE SETUP” umożliwia ustawianie różnych języków dla menu ekranowego i ścieżki dźwiękowej.

Na ekranie konfiguracji wybierz funkcję „LANGUAGE SETUP”. Aby korzystać z wyświetlacza, patrz „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (str. 76).



◆ OSD (On-Screen Display — menu ekranowe)

Służy do przełączania języka wyświetlania na ekranie.

◆ MENU (dotyczy tylko płyt DVD VIDEO)

Umożliwia wybranie języka menu danej płyty.

◆ AUDIO (dotyczy tylko płyt DVD VIDEO)

Służy do przełączania języka ścieżki dźwiękowej.

Po wybraniu opcji „ORIGINAL” zostanie wybrany język mający priorytet na płycie.

◆ SUBTITLE (dotyczy tylko płyt DVD VIDEO)

Służy do przełączania języka napisów dialogowych nagranych na płycie DVD VIDEO.

Po wybraniu opcji „AUDIO FOLLOW” język napisów dialogowych będzie się zmieniać zgodnie z ustawieniami języka dla ścieżki dźwiękowej.

💡 Podpowiedź

Po wybraniu ustawienia „OTHERS →” w menu „MENU”, „SUBTITLE” lub „AUDIO” wybierz z listy „Lista kodów języków” na str. 95 kod języka i wprowadź go, korzystając z przycisków numerycznych.

Uwaga

Po wybraniu w menu „MENU”, „SUBTITLE” lub „AUDIO” języka, który nie został nagrany na płycie DVD VIDEO, automatycznie zostanie wybrany jeden z nagranych języków.

Ustawienia wyświetlania (SCREEN

SETUP)

Wybierz ustawienia zgodne z parametrami podłączanego odbiornika TV.

Na ekranie konfiguracji wybierz funkcję „SCREEN SETUP”. Aby korzystać z wyświetlacza, patrz „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (str. 76).

Ustawienia domyślne zostały podkreślone.



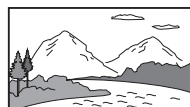
SCREEN SETUP	
TV TYPE:	16:9
HDMI RESOLUTION:	AUTO
YCbCr/RGB (HDMI):	YCbCr
SCREEN SAVER:	ON
BACKGROUND:	JACKET PICTURE
LINE:	VIDEO
4:3 OUTPUT:	FULL

◆ TV TYPE

Służy do wybierania współczynnika proporcji obrazu podłączonego odbiornika TV (standardowego odbiornika 4:3 lub odbiornika panoramicznego).

<u>16:9</u>	Wybierz to ustawienie, jeśli chcesz podłączyć do urządzenia odbiornik panoramiczny lub odbiornik obsługujący tryb szerokoekranowy.
4:3 LETTER BOX	Wybierz to ustawienie, jeśli chcesz podłączyć do urządzenia odbiornik TV o proporcjach ekranu 4:3. W tym trybie w górnej i dolnej części ekranu wyświetlane są czarne pasy (obraz panoramiczny).
4:3 PAN SCAN	Wybierz to ustawienie, jeśli chcesz podłączyć do urządzenia odbiornik TV o proporcjach ekranu 4:3. W tym trybie obraz panoramiczny jest automatycznie wyświetlany na całym ekranie, a części, które się nie mieszczą, są obcinane.

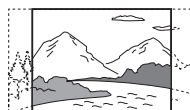
16:9



4:3 LETTER BOX



4:3 PAN SCAN



Uwaga

W zależności od płyty DVD ustawienie „4:3 LETTER BOX” może być wybierane automatycznie zamiast ustawienia „4:3 PAN SCAN” i na odwrót.

◆ HDMI RESOLUTION

Określa typ sygnału wideo z gniazda HDMI OUT. Po wybraniu opcji AUTO (domyślna) sygnał wideo z odtwarzacza ma najwyższą rozdzielczość, jaką obsługuje odbiornik TV. Jeśli obraz jest niewyraźny, nienaturalny lub z innych powodów nieodpowiedni, należy wypróbować inną opcję odpowiednią dla płyty i odbiornika TV/projektora itd. Więcej szczegółów na ten temat można znaleźć w instrukcji obsługi dostarczonej z odbiornikiem TV/projektorem itd.

<u>AUTO</u>	To ustawienie należy wybrać w normalnych warunkach.
1920×1080i	Wysyła sygnały wideo 1920×1080i.
1280×720p	Wysyła sygnały wideo 1280×720p.
720×480/576p	Wysyła sygnały wideo 720×480p lub 720×576p.

Uwagi

- Nawet jeśli wybrano inne ustawienie niż „AUTO”, a podłączony odbiornik TV nie obsługuje określonej rozdzielczości, sygnał wideo zostanie automatycznie wyregulowany w odtwarzaczu, tak aby był odpowiedni dla odbiornika TV.
- Gdy na panelu przednim świeci wskaźnik HDMI, obraz z gniazd S VIDEO OUT i LINE OUT (VIDEO) jest powiększany w pionie. (Nie dotyczy to sytuacji, gdy została wybrana rozdzielczość 720 × 480/576p).

◆ YC_BCr/RGB (HDMI)

Określa typ sygnału HDMI z gniazda HDMI OUT.

YC _B Cr	Odtwarza sygnały YC _B Cr.
RGB	Przesyła wyjściowe sygnały RGB.

Uwagi

- Jeśli odtwarzany obraz jest zniekształcony, dla opcji „YC_BCr” należy wybrać ustawienie „RGB.”
- Jeśli gniazdo HDMI OUT jest połączone z urządzeniem wyposażonym w gniazdo DVI, sygnały „RGB” będą odtwarzane automatycznie nawet po wybraniu opcji „YC_BCr”.

◆ SCREEN SAVER

Wygaszacz ekranu włącza się po 15 minutach pozostawania odtwarzacza w trybie pauzy lub zatrzymania albo po 15 minutach odtwarzania płyty CD lub DATA CD (zawierającej dane audio w formacie MP3)/DATA DVD (zawierającej dane audio w formacie MP3). Wygaszacz ekranu zapobiega uszkodzeniu ekranu podłączonego urządzenia (zapobiega powstaniu tzw. „zjawy”). Naciśnij przycisk , aby wyłączyć wygaszacz ekranu.

ON	Włącza wygaszacz ekranu.
OFF	Wyłącza wygaszacz ekranu.

◆ BACKGROUND

Służy do wybierania koloru tła lub obrazu wyświetlanego na ekranie odbiornika TV, gdy odtwarzacz znajduje się w trybie zatrzymania albo podczas odtwarzania płyty CD lub DATA CD (zawierającej dane audio w formacie MP3)/DATA DVD (zawierającej dane audio w formacie MP3).

JACKET PICTURE	Obraz tego typu (obraz nieruchomy) jest wyświetlany, ale tylko wówczas, gdy jest już nagrany na płycie (CD-EXTRA itp.). Jeśli płyta nie zawiera takiego obrazu, zostanie wyświetlony obraz typu „GRAPHICS”.
GRAPHICS	Wyświetlany jest obraz przechowywany w pamięci odtwarzacza.
BLUE	Kolorem tła jest niebieski.
BLACK	Kolorem tła jest czarny.

◆ LINE

Umożliwia wybranie sposobu przesyłania sygnału wideo przez wyjście LINE (RGB)-TV na tylnym panelu odtwarzacza.

VIDEO	Przesyła wyjściowe sygnały wideo.
S VIDEO	Przesyła wyjściowe sygnały S video.
RGB	Przesyła wyjściowe sygnały RGB.

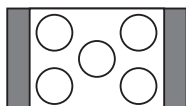
Uwagi

- Jeśli posiadany odbiornik TV nie odbiera sygnałów S video lub RGB, na ekranie telewizora nie pojawi się obraz nawet po wybraniu opcji „S VIDEO” lub „RGB”. Należy zapoznać się z instrukcją obsługi dołączoną do odbiornika TV.
- Jeśli odbiornik TV jest wyposażony tylko w jedno gniazdo SCART (EURO AV), nie należy wybierać opcji „S VIDEO”.
- Po wybraniu opcji „RGB” nie można używać przycisku PROGRESSIVE ani gniazda COMPONENT VIDEO OUT.
- Nie można wybrać ustawienia „RGB”, gdy świeci wskaźnik HDMI. Po włączeniu dowolnego podłączonego urządzenia HDMI ustawienie „RGB” zostanie automatycznie przełączone na „VIDEO”.

◆ 4:3 OUTPUT

To ustawienie działa wyłącznie po wybraniu dla opcji „TV TYPE” w menu „SCREEN SETUP” ustawienia „16:9”. Należy je dostosować, aby oglądać obraz w formacie progresywnym o proporcjach 4:3. Jeśli w telewizorze zgodnym z formatem progresywnym (525p/625p) możliwa jest zmiana proporcji obrazu, należy dokonać zmiany w telewizorze, a nie w odtwarzaczu. To ustawienie działa wyłącznie po wybraniu opcji „PROGRESSIVE AUTO” lub „PROGRESSIVE VIDEO” za pomocą przycisku PROGRESSIVE na przednim panelu.

<u>FULL</u>	Wybierz tę opcję, jeśli zmiana proporcji obrazu w telewizorze jest możliwa.
NORMAL	Wybierz tę opcję, jeśli zmiana proporcji obrazu w telewizorze nie jest możliwa. Wyświetla obraz o proporcjach 16:9 z czarnymi pasami po lewej i prawej stronie obrazu.



Odbiornik TV o proporcjach ekranu 16:9

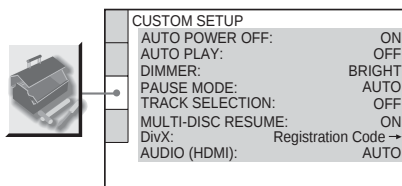
Ustawienia niestandardowe

(CUSTOM SETUP)

Umożliwia określenie ustawień związanych z odtwarzaniem oraz innych ustawień.

Na ekranie konfiguracji wybierz funkcję „CUSTOM SETUP”. Aby korzystać z wyświetlacza, patrz „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (str. 76).

Ustawienia domyślne zostały podkreślone.



◆ AUTO POWER OFF

Włącza lub wyłącza opcję Auto Power Off.

<u>ON</u>	Odtwarzacz przechodzi w tryb oczekiwania po 30 minutach pozostawania w trybie zatrzymania.
OFF	Wyłącza tę funkcję.

◆ AUTO PLAY

Włącza lub wyłącza opcję Auto Play. Ta funkcja jest przydatna w wypadku podłączenia odtwarzacza do programatora czasowego (nie należy do wyposażenia).

<u>OFF</u>	Wyłącza tę funkcję.
ON	Odtwarzanie rozpoczyna się automatycznie po włączeniu urządzenia.

◆ DIMMER

Umożliwia regulację jasności wyświetlacza panelu przedniego.

<u>BRIGHT</u>	Rozjaśnia wyświetlacz.
DARK	Przyciemnia wyświetlacz.
AUTO DARK	Powoduje przyciemnienie podświetlenia, gdy odtwarzacz lub pilot nie jest przez chwilę obsługiwany.

◆ PAUSE MODE (dotyczy tylko płyt DVD VIDEO/DVD-VR)

Służy do wybierania obrazu w trybie zatrzymania.

<u>AUTO</u>	Podczas wyświetlania obrazu, w tym obiektów poruszających się dynamicznie, nie występują drgania. Jest to ustawienie standardowe.
FRAME	Obraz, w tym obiekty nie poruszające się dynamicznie, jest wyświetlany przy wysokiej rozdzielczości.

◆ TRACK SELECTION (dotyczy tylko płyt DVD VIDEO)

W tym trybie ścieżka dźwiękowa o największej liczbie kanałów ma priorytet podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO, na której dźwięk został nagrany w wielu formatach (PCM, MPEG audio, DTS lub Dolby Digital).

<u>OFF</u>	Ścieżka nie ma priorytetu.
AUTO	Ścieżka ma priorytet.

Uwagi

- Po ustawieniu opcji w pozycji „AUTO” język może się zmienić. Ustawienia opcji „TRACK SELECTION” mają wyższy priorytet niż ustawienia opcji „AUDIO” w menu „LANGUAGE SETUP” (str.78).
- Jeśli ścieżki dźwiękowe zapisane w formatach PCM, DTS, MPEG audio i Dolby Digital mają taką samą liczbę kanałów, odtwarzacz wybiera je w następującej kolejności: PCM, DTS, MPEG i Dolby Digital.

◆ MULTI-DISC RESUME (dotyczy tylko płyt DVD VIDEO/VIDEO CD)

Włącza lub wyłącza opcję Multi-disc Resume. W pamięci można przechowywać ustawienie wznowienia odtwarzania maksymalnie dla 6 różnych płyt DVD VIDEO/VIDEO CD (str.30).

<u>ON</u>	Przechowuje w pamięci ustawienie wznowienia odtwarzania maksymalnie dla 6 płyt.
OFF	Nie przechowuje w pamięci ustawienia wznowienia odtwarzania. Odtwarzanie rozpoczyna się od miejsca, w którym zostało ono zatrzymane, jedynie w przypadku płyty znajdującej się aktualnie w odtwarzaczu.

Uwaga

W przypadku uruchomienia trybu Quick Setup może nastąpić przywrócenie domyślnych ustawień opcji Multi-disc Resume zapisanych w pamięci.

◆ DivX

Powoduje wyświetlenie kodu rejestracyjnego tego odtwarzacza. Więcej informacji na ten temat można znaleźć w Internecie pod adresem <http://www.divx.com>.

◆ AUDIO (HDMI)

Określa typ sygnału audio z gniazda HDMI OUT.

<u>AUTO</u>	To ustawienie należy wybrać w normalnych warunkach. Wyjściowe sygnały audio według ustawień „DIGITAL OUT” (str.84).
PCM	Konwertuje sygnały Dolby Digital, lub w formacie 96 kHz/24 bity na format PCM 48 kHz/16 bitów.

Uwaga

Głośny hałas (lub brak dźwięku) będzie słyszalny, jeśli odtwarzacz z opcją DOLBY DIGITAL/DTS ustawioną na wartość „AUTO” zostanie podłączony do niezgodnego telewizora. W takim przypadku należy wybrać opcję „PCM”.

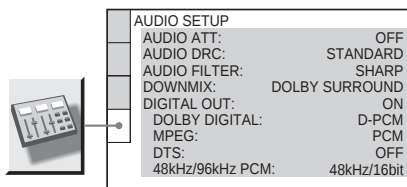
Ustawienia dźwięku

(AUDIO SETUP)

Funkcja „AUDIO SETUP” umożliwia ustawienie dźwięku odpowiednio do warunków odtwarzania i podłączenia urządzenia.

Na ekranie konfiguracji wybierz funkcję „AUDIO SETUP”. Aby korzystać z wyświetlacza, patrz „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (str. 76).

Ustawienia domyślne zostały podkreślone.



◆ AUDIO ATT (tłumienie)

W przypadku zniekształceń dźwięku należy włączyć tę opcję (pozycja „ON”). Odtwarzacz redukuje wyjściowy poziom dźwięku.

Ta funkcja dotyczy sygnału wyjściowego z następujących gniazd:

- LINE OUT L/R (AUDIO)
- LINE (RGB)-TV

<u>OFF</u>	Jest to ustawienie standardowe.
ON	To ustawienie należy wybrać w przypadku zniekształceń dźwięku odtwarzanego z głośników.

◆ AUDIO DRC (Dynamic Range Control — regulacja dynamiki odtwarzania) (dotyczy tylko płyt DVD VIDEO/DVD-VR)

Dźwięk jest czystszy, jeśli podczas odtwarzania płyt DVD zgodnych z funkcją „AUDIO DRC” poziom głośności jest zmniejszony.

Ta funkcja dotyczy sygnału wyjściowego z następujących gniazd:

- LINE OUT L/R (AUDIO)
- LINE (RGB)-TV
- DIGITAL OUT (OPTICAL lub COAXIAL)/HDMI OUT — tylko w

przypadku, gdy dla funkcji „DOLBY DIGITAL” wybrano ustawienie „D-PCM” (str.84).

<u>STANDARD</u>	Jest to ustawienie standardowe.
TV MODE	Niskie dźwięki są czystsze nawet przy zmniejszonym poziomie głośności.
WIDE RANGE	Daje efekt podobny do słuchania muzyki na żywo.

◆ AUDIO FILTER

Wybiera filtr cyfrowy redukujący szum powyżej 22,05 kHz (częstotliwość próbkowania (Fs) źródła audio: 44,1 kHz), 24 kHz (częstotliwość próbkowania: 48 kHz) lub 48 kHz (częstotliwość próbkowania: powyżej 96 kHz).

<u>SHARP</u>	Zapewnia szeroki zakres częstotliwości i poczucie przestrzeni.
SLOW	Zapewnia czysty i ciepły dźwięk.

Uwaga

W zależności od płyty lub środowiska odtwarzania podczas zmieniania filtru cyfrowego efekt może nie być słyszalny.

◆ DOWNMIX (dotyczy tylko płyt DVD VIDEO/DVD-VR)

Przełącza metodę miksowania do 2 kanałów podczas odtwarzania płyty DVD z tylnymi kanałami dźwiękowymi lub nagranej w formacie Dolby Digital. Aby uzyskać szczegółowe informacje o składowych tylnych sygnałach, patrz „Sprawdzanie formatu sygnału audio” (str. 48). Ta funkcja dotyczy sygnału wyjściowego z następujących gniazd:

- LINE OUT L/R (AUDIO)
- LINE (RGB)-TV
- DIGITAL OUT (OPTICAL lub COAXIAL)/HDMI OUT — w przypadku, gdy dla funkcji „DOLBY DIGITAL” wybrano ustawienie „D-PCM” (str.84).

DOLBY SURROUND	Jest to ustawienie standardowe. Wielokanałowe sygnały audio są przesyłane do 2 kanałów w celu uzyskania dźwięku przestrzennego.
NORMAL	Wielokanałowe sygnały audio są zamieniane na format 2-kanałowy w celu użycia ze sprzętem stereofonicznym.

◆ DIGITAL OUT

Opcja wybierana w przypadku sygnału audio z gniazda DIGITAL OUT (OPTICAL lub COAXIAL)/HDMI OUT.

ON	Jest to ustawienie standardowe. Po wybraniu opcji „ON” dalsze ustawienia należy przeprowadzić zgodnie z opisem w sekcji „Ustawianie cyfrowego sygnału wyjściowego”.
OFF	Wpływ układu cyfrowego na układ analogowy jest minimalny. W przypadku korzystania z gniazda HDMI OUT dźwięk PCM będzie odtwarzany w zależności od podłączonego sprzętu. W przypadku kodowania dźwięku w celu ochrony praw autorskich sygnał jest wysyłany w formacie PCM 48 kHz/16 bitów.

Ustawianie cyfrowego sygnału wyjściowego

Przełączając metodę przesyłania sygnału audio po podłączeniu na przykład wzmacniacza (odbiornika) lub odtwarzacza MD z cyfrowym gniazdem wyjściowym.

Aby znaleźć informacje na temat sposobu podłączenia, patrz str.22.

Po wybraniu ustawienia „ON” dla opcji „DIGITAL OUT” należy wybrać opcje „DOLBY DIGITAL”, „MPEG”, „DTS” i „48kHz/96kHz PCM”.

Po podłączeniu urządzenia, które nie może odbierać wybranego sygnału audio, z głośników może dobiegać głośny szum, który stwarza ryzyko uszkodzenia słuchu lub głośników (bądź nie słyhać żadnego dźwięku).

Uwagi

- Funkcja AV SYNC (str. 58) nie działa, jeśli używane jest gniazdo DIGITAL OUT (OPTICAL lub COAXIAL), a dla opcji „DOLBY DIGITAL”, „MPEG” lub „DTS” wybrano odpowiednio ustawienia „DOLBY DIGITAL”, „MPEG” lub „ON”.
- Funkcja AV SYNC (str. 58) nie działa, jeśli urządzenie zgodne ze standardem Dolby Digital lub DTS zostało podłączone za pośrednictwem gniazda HDMI OUT, a dla opcji „DOLBY DIGITAL”, „MPEG” lub „DTS” wybrano odpowiednio ustawienia „DOLBY DIGITAL”, „MPEG” lub „ON”.

◆ DOLBY DIGITAL (dotyczy tylko płyt DVD VIDEO/DVD-VR)

Wybiera sygnał Dolby Digital.

D-PCM	Należy wybrać po podłączeniu odtwarzacza do urządzenia audio niewyposażonego we wbudowany dekodery sygnału Dolby Digital. Można określić, czy sygnał jest zgodny z systemem Dolby Surround (Pro Logic), dostosowując ustawienie „DOWNMIX” dla opcji „AUDIO SETUP” (str.83).
DOLBY DIGITAL	Należy wybrać tę funkcję po podłączeniu odtwarzacza do urządzenia audio wyposażonego we wbudowany dekodery sygnału Dolby Digital.

Uwaga

Jeśli gniazdo HDMI OUT jest połączone z urządzeniem nieobsługującym sygnałów zgodnych ze standardem DOLBY DIGITAL, automatycznie będą odtwarzane sygnały „D-PCM”, nawet gdy zostanie wybrana opcja „DOLBY DIGITAL”.

◆ MPEG (dotyczy tylko płyt DVD VIDEO/DVD-VR)

Wybiera sygnał MPEG audio.

PCM	Należy wybrać po podłączeniu odtwarzacza do urządzenia audio niewyposażonego we wbudowany dekodery sygnału MPEG. W przypadku odtwarzania ścieżek dźwiękowych w wielokanałowym formacie MPEG za pośrednictwem dwóch głośników przednich będą odtwarzane tylko sygnały lewego i prawego kanału przedniego (Front (L) i Front (R)).
MPEG	Należy wybrać tę funkcję po podłączeniu odtwarzacza do urządzenia audio wyposażonego we wbudowany dekodery sygnału MPEG.

Uwaga

Jeśli gniazdo HDMI OUT jest połączone z urządzeniem nieobsługującym sygnału audio zgodnego ze standardem MPEG, automatycznie będą odtwarzane sygnały „PCM”, nawet gdy zostanie wybrana opcja „MPEG”.

◆ DTS

Wybiera sygnały DTS audio.

OFF	Należy wybrać tę funkcję po podłączeniu odtwarzacza do urządzenia audio niewyposażonego we wbudowany dekodery sygnału DTS.
ON	Należy wybrać tę funkcję po podłączeniu odtwarzacza do urządzenia audio wyposażonego we wbudowany dekodery sygnału DTS.

Uwaga

Jeśli gniazdo HDMI OUT jest połączone z urządzeniem nieobsługującym sygnałów zgodnych ze standardem DTS, automatycznie będą odtwarzane sygnały „OFF”, nawet gdy zostanie wybrana opcja „ON”.

◆ 48 kHz/96 kHz PCM (dotyczy tylko płyt DVD VIDEO)

Umożliwia wybranie częstotliwości próbkowania sygnału audio.

48kHz/16bit	Sygnał audio z płyt DVD VIDEO jest zawsze przekształcany na sygnał 48kHz/16bit.
96kHz/24bit	Wszystkie rodzaje sygnałów, w tym sygnał 96kHz/24bit, są przesyłane w oryginalnym formacie. Jednak w przypadku kodowania dźwięku w celu ochrony praw autorskich sygnał jest wysyłany w postaci 48kHz/16bit.

Uwagi

- To ustawienie nie wpływa na sygnał analogowy z gniazd LINE OUT L/R (AUDIO) i jego oryginalny poziom częstotliwości próbkowania.
- Jeśli gniazdo HDMI OUT jest połączone z urządzeniem niezgodnym z sygnałami 96 kHz/24 bity, 48 kHz/16 bitów, automatycznie będzie odtwarzany sygnał PCM, nawet gdy zostanie wybrana opcja „96kHz/24bit”.

Rozwiązywanie problemów

Jeśli podczas użytkowania odtwarzacza wystąpią problemy, przed przekazaniem go do serwisu należy skorzystać z poniższych informacji dotyczących usuwania usterek. Jeśli problemu nie uda się usunąć, należy skontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży produktów firmy Sony.

Zasilanie

Brak zasilania.

- ➔ Sprawdź, czy przewód zasilania jest prawidłowo podłączony.

Obraz

Brak obrazu lub pojawiają się zakłócenia obrazu.

- ➔ Podłącz prawidłowo przewód połączeniowy.
 - ➔ Przewody połączeniowe są uszkodzone.
 - ➔ Sprawdź połączenie z odbiornikiem TV (str. 17) i ustaw przełącznik wyboru wejścia w odbiorniku, tak aby na ekranie pojawił się sygnał z odtwarzacza.
 - ➔ Dla opcji „LINE” w menu „SCREEN SETUP” ustaw wartość odpowiadającą używanemu systemowi (str. 80).
 - ➔ Płyta jest zabrudzona lub uszkodzona.
 - ➔ Jeśli obraz jest przesyłany z odtwarzacza do odbiornika TV za pośrednictwem magnetowidu albo jeśli odtwarzacz jest podłączony do systemu złożonego z telewizora i magnetowidu, sygnał zabezpieczenia przed kopiowaniem zawarty na niektórych płytach DVD może mieć wpływ na jakość obrazu. Jeśli — mimo podłączenia urządzenia bezpośrednio do odbiornika TV — nadal występują problemy, należy spróbować podłączyć urządzenie do gniazda wejściowego S-VIDEO odbiornika TV (str. 17).
 - ➔ Płyta jest nagrana w innym systemie kodowania kolorów niż ustawiony w odbiorniku TV.
- ➔ Za pomocą przycisku PROGRESSIVE na panelu przednim wybrano opcję „PROGRESSIVE AUTO” lub „PROGRESSIVE VIDEO” (wskaźnik PROGRESSIVE świeci), mimo że odbiornik TV nie może odbierać sygnału progresywnego. W takim przypadku należy wybrać opcję „NORMAL (INTERLACE)”, aby wskaźnik PROGRESSIVE zgasił.
 - ➔ Nawet jeśli odbiornik TV jest w stanie odbierać sygnały w formacie progresywnym 525p/625p, po włączeniu opcji obsługi formatu progresywnego w odtwarzaczu obraz może być zniekształcony. W takim przypadku za pomocą przycisku PROGRESSIVE na panelu przednim należy wybrać opcję „NORMAL (INTERLACE)”, aby wskaźnik PROGRESSIVE zgasił. Odtwarzacz zostanie w ten sposób przełączony na format normalny (z przeplotem).
 - ➔ Po wybraniu w menu „SCREEN SETUP” dla opcji „LINE” ustawienia „RGB” (str. 80) odtwarzacz nie będzie wysyłał komponentowych sygnałów video.
 - ➔ Odtwarzacz jest podłączony do urządzenia wejściowego, które nie jest zgodne ze standardem HDCP (wskaźnik HDMI na przednim panelu nie świeci). Patrz str. 18.
 - ➔ Jeśli do odtwarzania video używane jest gniazdo HDMI OUT, zmiana ustawienia „HDMI RESOLUTION” na ekranie „SCREEN SETUP” może rozwiązać problem (str. 79). Podłącz telewizor i odtwarzacz, korzystając z gniazda video innego niż HDMI OUT i przełącz wejście telewizora na podłączone wejście video, tak aby wyświetlane były ekrany konfiguracyjne. Zmień ustawienie „HDMI RESOLUTION” na ekranie „SCREEN SETUP” i przełącz wejście telewizora z powrotem na HDMI. Jeśli obraz nadal nie jest wyświetlany, powtórz opisane czynności i wypróbuj inne opcje.
 - ➔ Jeśli sygnał z gniazd LINE OUT (VIDEO) lub S VIDEO OUT jest zniekształcony, należy zmienić ustawienie „HDMI RESOLUTION” w menu „SCREEN SETUP” na „720 × 480/576p”.

Brak obrazu lub pojawiają się zakłócenia po podłączeniu do gniazda HDMI OUT.

- ➔ Spróbuj wykonać następujące czynności:
 - ① Wyłącz, a następnie włącz ponownie odtwarzacz.
 - ② Wyłącz, a następnie włącz ponownie podłączone urządzenie.
 - ③ Odłącz, a następnie podłącz ponownie przewód HDMI.

Obraz nie mieści się na ekranie, mimo że w menu „SCREEN SETUP” dla proporcji obrazu wybrano ustawienie „TV TYPE”.

- ➔ Proporcje obrazu na płycie DVD są zapisane jako stałe.

Obraz jest czarno-biały.

- ➔ Dla opcji „LINE” w menu „SCREEN SETUP” ustaw wartość odpowiadającą używanemu odbiornikowi TV (str. 80).
- ➔ W przypadku niektórych odbiorników TV obraz na ekranie staje się czarno-biały, jeśli odtwarzana jest płyta nagrana w systemie NTSC.
- ➔ W przypadku używania przewodu SCART upewnij się, że ma on połączone wszystkie linie sygnałowe (21 styków).

Dźwięk

Brak dźwięku.

- ➔ Podłącz prawidłowo przewód połączeniowy.
- ➔ Przewód połączeniowy jest uszkodzony.
- ➔ Odtwarzacz jest podłączony do nieprawidłowego gniazda wejściowego we wzmacniaczu (odbiorniku) (str. 22).
- ➔ Wejście wzmacniacza (odbiornika) nie jest poprawnie ustawione.
- ➔ Odtwarzacz jest w trybie pauzy lub w trybie odtwarzania w zwolnionym tempie.
- ➔ Odtwarzacz jest w trybie szybkiego przewijania do przodu lub do tyłu.
- ➔ Jeśli sygnał dźwiękowy nie przechodzi przez gniazdo DIGITAL OUT (OPTICAL lub COAXIAL)/HDMI OUT, należy sprawdzić ustawienia parametrów dźwięku (str. 84).
- ➔ Podczas odtwarzania płyty Super VCD, na której 2 ścieżka dźwiękowa nie jest nagrana, nie będzie słychać żadnego dźwięku po wybraniu opcji „2:STEREO”, „2:1/L” lub „2:2/R”.

- ➔ Podczas odtwarzania ścieżek dźwiękowych w wielokanałowym formacie MPEG za pośrednictwem dwóch głośników przednich będą odtwarzane tylko sygnały lewego i prawego kanału przedniego (Front (L) i Front (R)).
- ➔ Urządzenie podłączone do gniazda HDMI OUT nie jest zgodne z formatem sygnału audio; w tym przypadku na ekranie „AUDIO SETUP” należy ustawić opcję „AUDIO(HDMI)” na wartość „PCM” (str. 82).

Dźwięk nie jest odtwarzany z gniazda HDMI OUT

- ➔ Spróbuj wykonać następujące czynności:
 - ① Wyłącz, a następnie włącz ponownie odtwarzacz.
 - ② Wyłącz, a następnie włącz ponownie podłączone urządzenie.
 - ③ Odłącz, a następnie podłącz ponownie przewód HDMI.
- ➔ Gniazdo HDMI OUT jest podłączone do urządzenia DVI (gniazdo DVI nie obsługuje sygnałów audio).

Występują zniekształcenia dźwięku.

- ➔ W menu „AUDIO SETUP” wybierz dla opcji „AUDIO ATT” ustawienie „ON” (str. 83).

Poziom głośności jest niski.

- ➔ Na niektórych płytach DVD dźwięk jest cicho nagrany. Poziom głośności można poprawić, wybierając dla opcji „AUDIO DRC” w menu „AUDIO SETUP” wartość „TV MODE” (str. 83).
- ➔ W menu „AUDIO SETUP” wybierz dla opcji „AUDIO ATT” ustawienie „OFF” (str. 83).

Czynność

Nie działa pilot.

- ➔ Baterie w pilocie są rozładowane.
- ➔ Między pilotem a odtwarzaczem znajdują się jakieś przeszkody.
- ➔ Odległość między pilotem i odtwarzaczem jest zbyt duża.
- ➔ Pilot nie jest skierowany w stronę czujnika zdalnego sterowania znajdującego się w odtwarzaczu.

Nie można odtworzyć płyty.

- ➔ Płyta została włożona odwrotnie. Włóż płytę stroną przeznaczoną do odtwarzania skierowaną w dół.
- ➔ Płyta jest skrzywiona.
- ➔ Odtwarzacz nie odtwarza niektórych płyt (str. 7).
- ➔ Kod regionu zapisany na płycie DVD nie jest odpowiedni dla tego odtwarzacza.
- ➔ Wewnątrz odtwarzacza skropliła się para wodna (str. 3).
- ➔ Odtwarzacz nie może odtworzyć nagranej płyty, jeśli sesja nagrywania nie została prawidłowo zamknięta (str. 7).

Nie można odtworzyć utworu w formacie MP3 (str. 61).

- ➔ Płyta DATA CD nie została nagrana w formacie MP3 zgodnym ze standardem ISO 9660 Level 1/Level 2 lub Joliet.
- ➔ Płyta DATA DVD nie została nagrana w formacie MP3 zgodnym ze standardem UDF (Universal Disk Format).
- ➔ Nazwa utworu w formacie MP3 nie zawiera rozszerzenia „.MP3”.
- ➔ Dane nie zostały zapisane w formacie MP3, mimo że nazwa pliku ma rozszerzenie „.MP3”.
- ➔ Dane mają inny format niż MPEG-1 Audio Layer III.
- ➔ Urządzenie nie może odtwarzać ścieżek dźwiękowych w formacie mp3PRO.
- ➔ Dla opcji „MODE (MP3, JPEG)” ustawiono wartość „IMAGE (JPEG)” (str. 64).
- ➔ Płyta DATA CD/DATA DVD zawiera plik wideo w formacie DivX.

Nie można odtworzyć pliku obrazu JPEG (str. 61).

- ➔ Płyta DATA CD nie została nagrana w formacie JPEG zgodnym ze standardem ISO 9660 Level 1/Level 2 lub Joliet.
- ➔ Płyta DATA DVD nie została nagrana w formacie JPEG zgodnym ze standardem UDF (Universal Disk Format).
- ➔ Plik ma rozszerzenie inne niż „.JPEG” lub „.JPG”.
- ➔ Obraz jest większy niż 3072 (szerokość) × 2048 (wysokość) w trybie normalnym lub większy niż 3 300 000 pikseli w progresywnym formacie JPEG. (Niektóre pliki w progresywnym formacie JPEG nie mogą być wyświetlane, nawet jeśli ich rozmiar mieści się w określonym zakresie).
- ➔ Obraz nie mieści się na ekranie (obraz jest zmniejszony).
- ➔ Dla opcji „MODE (MP3, JPEG)” ustawiono wartość „AUDIO (MP3)” (str. 64).
- ➔ Płyta DATA CD/DATA DVD zawiera plik wideo w formacie DivX.

Utwory w formacie MP3 i pliki obrazów JPEG są odtwarzane jednocześnie.

- ➔ Dla opcji „MODE (MP3, JPEG)” ustawiono wartość „AUTO” (str. 64).

Nie można odtworzyć pliku wideo w formacie DivX.

- ➔ Plik nie został utworzony w formacie DivX.
- ➔ Plik ma rozszerzenie inne niż „.AVI” lub „.DIVX”.
- ➔ Płyta DATA CD/DATA DVD (zawierająca film wideo w formacie DivX) nie została nagrana w formacie DivX zgodnym ze standardem ISO 9660 Level 1/Level 2 lub Joliet/UDF.
- ➔ Plik wideo w formacie DivX jest większy niż 720 (szerokość) × 576 (wysokość).

Nazwy albumów/utworów/plików są wyświetlane nieprawidłowo.

- ➔ Odtwarzacz może wyświetlać tylko znaki alfanumeryczne. Inne znaki są wyświetlane jako „*”.

Płyta nie jest odtwarzana od początku.

- ➔ Wybrano tryb odtwarzania w zaprogramowanej kolejności (Programme Play), odtwarzania w kolejności losowej (Shuffle Play), powtarzania (Repeat Play) lub powtarzania określonego fragmentu (A-B Repeat Play) (str. 34).
- ➔ Uruchomiono tryb wznowienia odtwarzania (str. 30).

Odtwarzacz automatycznie rozpoczyna odtwarzanie płyty.

- ➔ Płyta zawiera funkcję automatycznego odtwarzania.
- ➔ Opcja „AUTO PLAY” w menu „CUSTOM SETUP” jest ustawiona na „ON” (str. 81).

Odtwarzanie zatrzymuje się automatycznie.

- ➔ Podczas odtwarzania płyt zawierających sygnał automatycznej pauzy odtwarzacz zatrzymuje odtwarzanie w miejscu wystąpienia takiego sygnału.

Nie można wykonywać niektórych funkcji, takich jak zatrzymywanie (Stop), wyszukiwanie (Search), szybkie odtwarzanie i wolne odtwarzanie (Fast Play/Slow Play) odtwarzanie w zwolnionym tempie (Slow-motion Play), powtarzanie (Repeat Play), odtwarzanie losowe (Shuffle Play) i odtwarzanie w zaprogramowanej kolejności (Programme Play).

- ➔ W przypadku niektórych płyt wykonywanie niektórych spośród powyższych operacji może być niemożliwe. Zapoznaj się z instrukcją użytkownika płyty.

Nie można zmienić języka dla ścieżki dźwiękowej.

- ➔ Spróbuj użyć menu płyty DVD zamiast przycisku wyboru bezpośredniego na pilocie (str. 31).
- ➔ Na odtwarzanej płycie DVD ścieżka dźwiękowa nie została nagrana w wielu wersjach językowych.

- ➔ Płyta DVD jest zabezpieczona przed zmianą języka dla ścieżki dźwiękowej.

Nie można zmienić języka napisów dialogowych ani ich wyłączyć.

- ➔ Spróbuj użyć menu płyty DVD zamiast przycisku wyboru bezpośredniego na pilocie (str. 31).
- ➔ Na odtwarzanej płycie DVD nie zostały nagrane napisy dialogowe w wielu wersjach językowych.
- ➔ Płyta DVD jest zabezpieczona przed zmianą napisów dialogowych.

Nie można zmieniać kątów.

- ➔ Spróbuj użyć menu płyty DVD zamiast przycisku wyboru bezpośredniego na pilocie (str. 31).
- ➔ Na odtwarzanej płycie DVD nie zostały nagrane sceny z możliwością oglądania pod różnymi kątami.
- ➔ Kąt można zmieniać tylko wówczas, gdy na wyświetlaczu panelu przedniego zacznie świecić wskaźnik „” (str. 11).
- ➔ Płyta DVD jest zabezpieczona przed zmianą kątów.

Odtwarzacz działa nieprawidłowo.

- ➔ Jeśli ładunek elektrostatyczny itp. spowoduje nieprawidłowe działanie odtwarzacza, odłącz przewód zasilający.

Na wyświetlaczu panelu przedniego wyświetlanych jest 5 cyfr lub liter.

- ➔ Została włączona funkcja samoczynnej diagnostyki. (Patrz tabela na str. 90.)

Szuflada płyty nie otwiera się, a na wyświetlaczu panelu przedniego pojawia się wskaźnik „LOCKED”.

- ➔ Włączona jest funkcja blokady przed dziećmi (str. 29).

Szuflada płyty nie otwiera się, a na wyświetlaczu panelu przedniego pojawia się wskaźnik „TRAY LOCKED”.

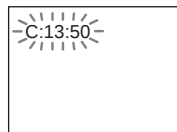
- ➔ Skontaktuj się z autoryzowanym punktem sprzedaży lub lokalnym autoryzowanym punktem serwisowym firmy Sony.

Na ekranie odbiornika TV podczas odtwarzania płyty DATA CD lub DATA DVD wyświetlany jest komunikat „Data error”.

- ➔ Odtwarzany utwór audio w formacie MP3, plik obrazu JPEG lub plik w formacie DivX jest uszkodzony.
- ➔ Dane mają inny format niż MPEG-1 Audio Layer III.
- ➔ Format pliku obrazu JPEG jest niezgodny ze standardem DCF (str. 59).
- ➔ Plik obrazu JPEG ma rozszerzenie „.JPG” lub „.JPEG”, ale nie jest zapisany w formacie JPEG.
- ➔ Odtwarzany plik ma rozszerzenie „.AVI” lub „.DIVX”, ale nie jest zgodny z formatem DivX lub jest zgodny z formatem DivX, ale nie jest zgodny ze profilem standardu DivX Certified.

Funkcja samoczynnej diagnostyki (Gdy na wyświetlaczu pojawiają się litery/cyfry)

Po włączeniu funkcji samoczynnej diagnostyki, której zadaniem jest zapobieganie nieprawidłowemu działaniu odtwarzacza, na ekranie i wyświetlaczu panelu przedniego pojawia się pięciodziesiętny numer serwisowy złożony z jednej litery i czterech cyfr (np. C 13 50). W takim przypadku należy zapoznać się z poniższą tabelą.



Pierwsze trzy znaki numeru serwisowego	Przyczyna i/lub środki zaradcze
C 13	Płyta jest zabrudzona lub nagrana w formacie nieobsługiwanym przez ten odtwarzacz (str. 7). ➔ Oczyszcz płytę szmatką lub sprawdź jej format (str. 2).
C 31	Płyta nie została włożona prawidłowo. ➔ Włóż płytę prawidłowo.
E XX (xx jest liczbą)	Aby zapobiec uszkodzeniu odtwarzacza, została uruchomiona funkcja samoczynnej diagnostyki. ➔ Skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem firmy Sony lub lokalnym punktem serwisowym firmy Sony i podaj 5-znakowy numer serwisowy. Przykład: E 61 10

Słownik

Album (str. 61, 68)

Jednostka, w której przechowywane są pliki wideo DivX, pliki obrazów JPEG lub utwory muzyczne w formacie MP3 na płycie DATA CD/DATA DVD. (Słowo „album” jest używane w tym znaczeniu tylko w kontekście tego odtwarzacza).

DVD VIDEO (str. 6)

Płyta umożliwiająca zapisywanie do 8 godzin ruchomych obrazów przy tej samej średnicy, co płyta CD.

Pojemność jednowarstwowej, jednostronnej płyty DVD wynosi 4,7 GB (gigabajtów), czyli jest 7 razy większa od pojemności płyty CD. Pojemność dwuwarstwowej, jednostronnej płyty DVD wynosi 8,5 GB, jednowarstwowej, dwustronnej — 9,4 GB, a dwuwarstwowej dwustronnej — 17 GB.

Do zapisu danych obrazu stosowany jest format MPEG 2, ogólnosiwiatowy standard technologii kompresji cyfrowej. Dane obrazu są skompresowane średnio do około 1/40 pierwotnego rozmiaru. W standardzie DVD stosowana jest także technologia zmiennej szybkości kodowania, w której przydzielane dane zmieniają się w zależności od statusu obrazu. Informacje audio są rejestrowane w formacie wielokanałowym, takim jak Dolby Digital, co umożliwia uzyskanie bardziej realistycznego efektu dźwięku przestrzennego.

Wraz z płytą DVD pojawiły się także różne zaawansowane funkcje, takie jak możliwość oglądania scen pod różnymi kątami, obsługa wielu języków i funkcje kontroli rodzicielskiej.

DivX® (str. 67)

Technologia cyfrowego obrazu wideo opracowana przez firmę DivX, Inc. Pliki wideo zakodowane przy użyciu technologii DivX mają bardzo wysoką jakość przy względnie małym rozmiarze.

Dolby Digital (str. 23, 84)

Technologia cyfrowej kompresji sygnału audio opracowana przez firmę Dolby

Laboratories. Technika ta jest stosowana do kodowania wielokanałowego dźwięku przestrzennego. W tym formacie występuje stereofoniczny kanał tylny i wydzielony kanał dyskretny dla subwoofera. System Dolby Digital zapewnia takie same kanały dyskretno o wysokiej jakości dźwięku cyfrowego jak kinowe systemy dźwięku przestrzennego „Dolby Digital”. Dobra separacja kanałów jest osiągnięta dzięki dyskretnemu (nieciągłemu) nagrywaniu danych dla każdego kanału, a stosunkowo niewielkie pogorszenie jakości — dzięki przetwarzaniu danych wszystkich kanałów metodą cyfrową.

DTS (str. 23, 85)

Technika cyfrowej kompresji sygnałów dźwiękowych opracowana przez firmę Digital Theater Systems, Inc. Zapewnia zgodność z wielokanałowym dźwiękiem przestrzennym. W tym formacie występuje stereofoniczny kanał tylny i wydzielony kanał dyskretny dla subwoofera. System DTS pozwala na wykorzystanie tych samych kanałów dyskretnych do odtwarzania dźwięku cyfrowego wysokiej jakości.

Dobra separacja kanałów jest osiągnięta dzięki dyskretnemu (nieciągłemu) nagrywaniu danych dla każdego kanału, a stosunkowo niewielkie pogorszenie jakości — dzięki przetwarzaniu danych wszystkich kanałów metodą cyfrową.

DVD-RW (str. 6)

Płyta DVD-RW to nośnik o tej samej wielkości co płyta DVD VIDEO, umożliwiający wielokrotne nagrywanie. Płyta DVD-RW ma dwa różne tryby: VR i video. Płyty DVD-RW utworzone w trybie video mają ten sam format, co płyty DVD VIDEO, natomiast zawartość płyt utworzonych w trybie VR (Video Recording — nagrywanie obrazu wideo) można programować i edytować.

DVD+RW (str. 6)

Płyta DVD+RW (plus RW) umożliwia wielokrotne nagrywanie. Płyty DVD+RW mają format nagrywania zbliżony do formatu DVD VIDEO.

Format normalny (z przeplotem) (str. 20)

Standardową (normalną) metodą wyświetlania obrazów w telewizji jest metoda przeplotu linii poziomych, w której co druga linia obrazu pokazywana jest jako pojedyncze „pole”. Pole o numerze parzystym ukazuje parzyste linie obrazu, natomiast pole o numerze nieparzystym ukazuje nieparzyste linie obrazu.

Format progresywny (str. 20)

W odróżnieniu od formatu z przeplotem linii, w którym naprzemiennie wyświetlana jest co druga linia obrazu (pola) w celu uzyskania jednej ramki, w formacie progresywnym wyświetlany jest od razu cały obraz w postaci pojedynczej ramki. Oznacza to, że o ile format z zastosowaniem przeplotu umożliwia wyświetlenie 25 lub 30 ramek (50–60 pól) w ciągu jednej sekundy, to format progresywny umożliwia wyświetlenie 50–60 ramek na sekundę. Uzyskuje się w ten sposób ogólną poprawę jakości obrazu oraz ostrzejsze wyświetlanie obrazów nieruchomych, tekstu i linii poziomych. Niniejszy odtwarzacz jest zgodny z formatem progresywnym 525 i 625.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI jest interfejsem umożliwiającym obsługę zarówno sygnału wideo, jak i audio w jednym cyfrowym połączeniu. Połączenie HDMI pozwala na przenoszenie standardowych sygnałów wideo i sygnałów o wysokiej rozdzielczości oraz wielokanałowych sygnałów audio do urządzeń AV, takich jak telewizory obsługujące połączenia HDMI w formie cyfrowej bez obniżenia jakości.

Ponieważ sygnały wideo są zgodne z aktualnym formatem DVI (Digital Visual Interface), gniazda HDMI mogą być podłączone do gniazd DVI za pomocą przewodu konwertującego HDMI-DVI. Specyfikacja HDMI obsługuje standard HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection), oznaczający technologię

zabezpieczeń przed kopiowaniem obejmującą technologię kodowania cyfrowych sygnałów wideo.

Materiały nagrywane w technice filmowej, materiały nagrywane w technice wideo (str. 20)

Płyty DVD można sklasyfikować jako płyty zawierające materiały nagrane w technice filmowej lub płyty zawierające materiały nagrane w technice wideo. Płyty DVD nagrane w technice filmowej zawierają takie same obrazy (24 klatki na sekundę), jakie pokazywane są w kinach. Płyty DVD nagrane w technice wideo, na przykład sztuki telewizyjne lub komedie sytuacyjne, odtwarzają obrazy z szybkością 25 ramek/60 pól (30 ramek/60 pól) na sekundę.

MPEG audio (str. 23, 85)

Międzynarodowy standardowy system kodowania używany do kompresji cyfrowych sygnałów audio zgodny z normami ISO/IEC. Format MPEG 1 zapewnia zgodność z maksymalnie 2-kanałowym dźwiękiem stereofonicznym. Format MPEG 2, używany na płytach DVD, zapewnia zgodność z maksymalnie 7.1-kanałowym dźwiękiem przestrzennym.

Progressive JPEG

Pliki w formacie Progressive JPEG są najczęściej używane w Internecie. Różnią się one od innych plików JPEG tym, że podczas wyświetlania w przeglądarce pojawiają się stopniowo, a nie są rysowane od góry do dołu. Pozwala to wyświetlić obraz już w czasie jego pobierania.

Plik (str. 60, 62)

Obraz w formacie JPEG nagrany na płycie DATA CD/DATA DVD lub plik wideo w formacie DivX nagrany na płycie DATA CD/DATA DVD (określenie „plik” jest używane w tym znaczeniu tylko w kontekście tego odtwarzacza). Jeden plik zawiera jeden obraz lub film wideo.

Rozdział (str. 11)

Fragmenty filmu lub utworu muzycznego mniejsze niż tytuły. Tytuł składa się z kilku rozdziałów. Niektóre płyty mogą w ogóle nie zawierać podziału na rozdziały.

Tytuł (str. 11)

Najdłuższy fragment obrazu lub muzyki na płycie DVD, film itp. w przypadku płyty z materiałem wideo lub cały album w przypadku płyty z materiałem audio.

Dane techniczne

System

Laser: półprzewodnikowy

Standard kodowania sygnału: PAL/
(NTSC)

Charakterystyka dźwięku

Pasmo przenoszenia: DVD VIDEO

(PCM 96 kHz): 2 Hz do 44 kHz
($\pm 1,0$ dB)/DVD VIDEO (PCM
48 kHz): 2 Hz do 22 kHz ($\pm 0,5$ dB)/
CD: 2 Hz do 20 kHz ($\pm 0,5$ dB)

Stosunek sygnału do szumu: 115 dB (tylko
gniazda LINE OUT L/R (AUDIO))

Zniekształcenia harmoniczne: 0,003%

Zakres dynamiki: DVD VIDEO: 103 dB/
CD: 99 dB

Drganie i kołysanie dźwięku: wartość
mniejsza od wykrywalnej ($\pm 0,001$ %
wartości szczytowej)

Wyjścia

(**Nazwa gniazda:** typ gniazda/poziom
wyjściowy/impedancja obciążenia)

LINE OUT (AUDIO): gniazdo RCA/
2 Vrms (wartość skuteczna)/
10 kiloomów

DIGITAL OUT (OPTICAL): optyczne
gniazdo wyjściowe/–18 dBm (długość
fali 660 nm)

DIGITAL OUT (COAXIAL): gniazdo
RCA/0,5 Vp-p/75 omów

HDMI OUT: typ A (19-stykowe)

LINE OUT (VIDEO): gniazdo RCA/
1,0 Vp-p/75 omów

S VIDEO OUT: 4-stykowe typu mini
DIN/

Y: 1,0 Vp-p, C: 0,3 Vp-p (PAL),
0,286 Vp-p (NTSC)/75 omów

**COMPONENT VIDEO OUT (Y, P_R/C_B,
P_R/C_R):** gniazdo fono/Y: 1,0 Vp-p, P_B/
C_B, P_R/C_R: 0,7 Vp-p/75 omów

Parametry ogólne

Wymagania dotyczące zasilania:

220–240 V (prąd zmienny), 50/60 Hz

Pobór mocy: 12 W

Wymiary (w przybliżeniu):

430 × 43 × 237 mm
(szer./wys./gł.) z uwzględnieniem
elementów wystających

Masa (przybliżona): 1,92 kg

Temperatura otoczenia podczas pracy

urządzenia: od 5° C do 35° C

Wilgotność otoczenia podczas pracy

urządzenia: od 25% do 80%

Dostarczone wyposażenie

Patrz str. 16.

Dane techniczne oraz konstrukcja mogą
ulec zmianie bez powiadomienia.

Lista kodów języków

Szczegółowe informacje można znaleźć na stronach 47, 52, 78.
Pisownia języków jest zgodna z normą ISO 639: 1988 (E/F).

Kod Język	Kod Język	Kod Język	Kod Język
1027 Afar	1183 Irish	1347 Maori	1507 Samoan
1028 Abkhazian	1186 Scots Gaelic	1349 Macedonian	1508 Shona
1032 Afrikaans	1194 Galician	1350 Malayalam	1509 Somali
1039 Amharic	1196 Guarani	1352 Mongolian	1511 Albanian
1044 Arabic	1203 Gujarati	1353 Moldavian	1512 Serbian
1045 Assamese	1209 Hausa	1356 Marathi	1513 Siswati
1051 Aymara	1217 Hindi	1357 Malay	1514 Sesotho
1052 Azerbaijani	1226 Croatian	1358 Maltese	1515 Sundanese
1053 Bashkir	1229 Hungarian	1363 Burmese	1516 Swedish
1057 Byelorussian	1233 Armenian	1365 Nauru	1517 Swahili
1059 Bulgarian	1235 Interlingua	1369 Nepali	1521 Tamil
1060 Bihari	1239 Interlingue	1376 Dutch	1525 Telugu
1061 Bislama	1245 Inupiak	1379 Norwegian	1527 Tajik
1066 Bengali;	1248 Indonesian	1393 Occitan	1528 Thai
Bangla	1253 Icelandic	1403 (Afan)Oromo	1529 Tigrinya
1067 Tibetan	1254 Italian	1408 Oriya	1531 Turkmen
1070 Breton	1257 Hebrew	1417 Punjabi	1532 Tagalog
1079 Catalan	1261 Japanese	1428 Polish	1534 Setswana
1093 Corsican	1269 Yiddish	1435 Pashto;	1535 Tonga
1097 Czech	1283 Javanese	Pushto	1538 Turkish
1103 Welsh	1287 Georgian	1436 Portuguese	1539 Tsonga
1105 Danish	1297 Kazakh	1463 Quechua	1540 Tatar
1109 German	1298 Greenlandic	1481 Rhaeto-	1543 Twi
1130 Bhutani	1299 Cambodian	Romance	1557 Ukrainian
1142 Greek	1300 Kannada	1482 Kirundi	1564 Urdu
1144 English	1301 Korean	1483 Romanian	1572 Uzbek
1145 Esperanto	1305 Kashmiri	1489 Russian	1581 Vietnamese
1149 Spanish	1307 Kurdish	1491 Kinyarwanda	1587 Volapük
1150 Estonian	1311 Kirghiz	1495 Sanskrit	1613 Wolof
1151 Basque	1313 Latin	1498 Sindhi	1632 Xhosa
1157 Persian	1326 Lingala	1501 Sangho	1665 Yoruba
1165 Finnish	1327 Laothian	1502 Serbo-	1684 Chinese
1166 Fiji	1332 Lithuanian	Croatian	1697 Zulu
1171 Faroese	1334 Latvian;	1503 Singhalese	
1174 French	Lettish	1505 Slovak	
1181 Frisian	1345 Malagasy	1506 Slovenian	1703 nieokreślony

Lista kodów obszarów kontroli rodzicielskiej

Aby uzyskać szczegółowe informacje, patrz str. 71.

Kod Obszar	Kod Obszar	Kod Obszar	Kod Obszar
2044 Argentyna	2165 Finlandia	2362 Meksyk	2149 Hiszpania
2047 Australia	2174 Francja	2376 Holandia	2499 Szwecja
2046 Austria	2109 Niemcy	2390 Nowa	2086 Szwajcaria
2057 Belgia	2248 Indie	Zelandia	2528 Tajlandia
2070 Brazylia	2238 Indonezja	2379 Norwegia	2184 Wielka
2079 Kanada	2254 Włochy	2427 Pakistan	Brytania
2090 Chile	2276 Japonia	2424 Filipiny	
2092 Chiny	2304 Korea	2436 Portugalia	
2115 Dania	2363 Malezja	2489 Rosja	
		2501 Singapur	

Indeks

Liczby

16:9 79
4:3 LETTER BOX 79
4:3 OUTPUT 81
4:3 PAN SCAN 79
48 kHz/96 kHz PCM 85
5.1-kanalowy dźwięk przestrzenny 23

A

A-B REPEAT 38
ADVANCE 28
ALBUM 41
Album 60, 91
ANGLE 52
AUDIO 47, 78
AUDIO ATT 83
AUDIO DRC 83
AUDIO FILTER 83
AUDIO SETUP 83
AUTO PLAY 81
AUTO POWER OFF 81
AV SYNC 58

B

BACKGROUND 80
Baterie 16
BNR 56

C

CD 7, 27
CHAPTER 41
CHAPTER VIEWER 43
Child Lock (blokada przed dziećmi) 29
CUSTOM 76
CUSTOM PARENTAL CONTROL 70
CUSTOM PICTURE MODE 53
CUSTOM SETUP 81

D

DATA CD 6, 59, 67
DATA DVD 6, 59, 67
DATE 63
DIGITAL OUT 84
DIMMER 82
DivX[®] 67, 82
DOLBY DIGITAL 47, 84, 91
DOWNMIX 83
DTS 47, 85, 91
DVD 6, 27, 91
DVD+RW 6, 28, 91
DVD-RW 6, 32, 91
dźwięk przestrzenny 49

E

EFFECT 66

ekran konfiguracji 76

F

FAST PLAY 29
FILE 41
Freeze Frame 40

G

Głośniki
podłączanie 22

H

HDMI
AUDIO (HDMI) 82
HDMI 92
HDMI RESOLUTION 79

I

INDEX 41
INTERVAL 65

J

JPEG 59

L

LANGUAGE SETUP 78
LINE 80

M

Materiały nagrywane w technice filmowej 92
Materiały nagrywane w technice wideo 92
MEMORY 54
MENU 78
Menu ekranowe 78
ekran konfiguracji 76
ekran Menu sterowania 13
menu płyty DVD 31
Menu sterowania 13
MNR 57
MODE (MP3, JPEG) 64
MP3 6, 59
MPEG 47, 85, 92
MULTI-DISCRESUME 30, 82

N

NORMAL (INTERLACE) 20
Normalny (z przepłotem), format 92

O

Obchodzenie się z płytami 2
Obsługiwane płyty 7
Odtwarzanie ciągłe
CD/VIDEO CD 27
DVD 27
ORIGINAL 32
ORIGINAL/PLAY LIST 32

P

PARENTAL CONTROL 70
PAUSE MODE 82
PBC Playback (odtwarzanie z funkcją PBC) 33
PICTURE NAVIGATION 43, 62
Pilot 12, 16, 74
PLAY LIST 32
Plik 92
Podłączanie 17
podłączanie 16
pokaz slajdów 64
Powtórzenie 28
PROGRAMME 34
Programme Play (odtwarzanie w zaprogramowanej kolejności) 34
PROGRESSIVE AUTO 20
PROGRESSIVE VIDEO 20
Progresywny, format 92
przewijanie do przodu 39
przewijanie do tyłu 39

Q

QUICK 77
Quick Setup (szybka konfiguracja) 24, 77

R

REPEAT 37
Repeat Play (wielokrotne odtwarzanie) 37
RESET 77
Rozdział 93
Rozwiązywanie problemów 86

S

Scan 39
SCENE 41
SCREEN SAVER 80
SCREEN SETUP 79
SETUP 76
SHARPNESS 55
SHUFFLE 36
Shuffle Play (losowa kolejność odtwarzania) 36
SLOW PLAY 29
Slow-motion Play 40
SUBTITLE 78

T

TIME/TEXT 41, 44
TITLE 41
TITLE VIEWER 43
TOP MENU 31
TRACK 41
TRACK SELECTION 82

TV TYPE 79
TVS 49
TVS (TV Virtual Surround)
49
Tytuł 93

V

VIDEO CD 6, 27

W

Wyjście cyfrowe 84

Wyświetlacz

ekran konfiguracji 76

ekran Menu sterowania 13

wyświetlacz panelu

przedniego 11

wyświetlacz panelu

przedniego 11

wyszukiwanie 39

konkretnego miejsca przez

śledzenie ekranu

odbiornika TV 39

wznawianie 30

Z

Z przepłotem, format 92

ZOOM 28, 63



Wydrukowano na papierze wyprodukowanym w 100% z
makulatury, przy użyciu tuszu na bazie oleju roślinnego, nie
zawierającego lotnych związków organicznych.



2-666-956-51(2)