

CD/DVD Player

Instrukcja obsługi

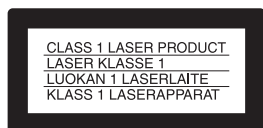


DVP-SR100

OSTRZEŻENIE

Aby ograniczyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem elektrycznym, nie należy narażać tego urządzenia na działanie deszczu ani wilgoci. Aby uniknąć porażenia prądem, nie należy otwierać obudowy urządzenia. Naprawy należy zlecać wyłącznie osobom wykwalifikowanym.

Przewód zasilający należy wymieniać wyłącznie w specjalistycznym punkcie serwisowym. Baterii ani urządzenia z zainstalowanymi bateriami nie należy narażać na działanie zbyt wysokich temperatur, na przykład bezpośrednie działanie promieni słonecznych, ognia itp.



Niniejsze urządzenie zostało zaklasyfikowane jako urządzenie klasy 1 (CLASS 1 LASER). Etykieta CLASS 1 LASER PRODUCT znajduje się na tylnej ścianie obudowy.

PRZESTROGA

Korzystanie z przyrządów optycznych w połączeniu z tym urządzeniem może zwiększyć ryzyko uszkodzenia wzroku. Ponieważ wiązka laserowa stosowana w niniejszym zestawie CD/DVD jest niebezpieczna dla wzroku, nie wolno otwierać obudowy.

Naprawy należy zlecać wyłącznie osobom wykwalifikowanym.



Pozbywanie się zużytego sprzętu (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich stosujących własne systemy zbiórki)

Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie może być traktowany jako odpad komunalny, lecz powinno się go dostarczyć do odpowiedniego punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego, w celu

recyklingu. Odpowiednie zadysponowanie zużytego produktu zapobiega potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego zagospodarowania odpadów. Recykling materiałów pomoże w ochronie środowiska naturalnego. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat recyklingu tego produktu, należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zagospodarowywania odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.



Pb

Pozbywanie się zużytych baterii (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich stosujących własne systemy zbiórki)

Ten symbol na baterii lub na jej opakowaniu oznacza, że bateria nie może być traktowana jako odpad komunalny.

Symbol ten dla pewnych baterii może być stosowany w kombinacji z symbolem chemicznym. Symbole chemiczne rtęci (Hg) lub ołowiu (Pb) są dodawane, jeśli bateria zawiera więcej niż 0,0005% rtęci lub 0,004% ołowiu.

Odpowiednio gospodarując zużytymi bateriami, możesz zapobiec potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego obchodzenia się z tymi odpadami. Recykling baterii pomoże chronić środowisko naturalne.

W przypadku produktów, w których ze względu na bezpieczeństwo, poprawne działanie lub integralność danych wymagane jest stałe podłączenie do baterii, wymianę zużytej baterii należy zlecić wyłącznie wykwalifikowanemu personelowi stacji serwisowej. Aby mieć pewność, że bateria znajdująca się w zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym będzie właściwie zagospodarowana, należy dostarczyć sprzęt do odpowiedniego punktu zbiórki.

W odniesieniu do wszystkich pozostałych zużytych baterii, prosimy o zapoznanie się z rozdziałem instrukcji obsługi produktu o bezpiecznym demontażu baterii. Zużyta baterię należy dostarczyć do właściwego punktu zbiórki.

W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat zbiórki i recyklingu baterii należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zajmującymi się zagospodarowywaniem odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.

Producentem tego produktu jest Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonia. Upoważnionym przedstawicielem producenta w Unii Europejskiej, uprawnionym do dokonywania i potwierdzania oceny zgodności z wymaganiami zasadniczymi, jest Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Niemcy. Nadzór nad dystrybucją na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej sprawuje Sony Poland, 00-876 Warszawa, ul. Ogrodowa 58. W sprawach serwisowych i gwarancyjnych należy kontaktować się z podmiotami, których adresy podano w osobnych dokumentach gwarancyjnych lub serwisowych, lub z najbliższym sprzedawcą produktów Sony.

Środki ostrożności

Bezpieczeństwo

- To urządzenie działa przy napięciu 220 – 240 V (prąd zmienny), 50/60 Hz. Należy upewnić się, że napięcie robocze odpowiada napięciu w sieci lokalnej.
- Aby uniknąć ryzyka pożaru lub porażenia prądem, nie należy stawiać na urządzeniu obiektów wypełnionych cieczami, np. wazonów.

Montaż

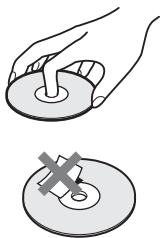
- Nie należy ustawiać urządzenia w pozycji przechylonej. Urządzenie może pracować jedynie w pozycji poziomej.
- Urządzenie oraz płyty CD należy umieścić z dala od urządzeń emitujących silne pole magnetyczne, takich jak kucharki mikrofalowe czy duże głośniki.
- Na urządzeniu nie wolno umieszczać żadnych ciężkich przedmiotów.

Wyladowania atmosferyczne

Aby zapewnić dodatkową ochronę urządzeniu podczas burzy, lub przy pozostawianiu urządzenia na długi czas bez używania należy odłączyć je z gniazdka zasilającego. W ten sposób można uniknąć uszkodzenia urządzenia na skutek uderzenia błyskawicy lub skoków napięcia w sieci zasilającej.

Uwagi dotyczące płyt

- Aby nie zabrudzić płyt, należy chwycić ją za krawędź. Nie należy dotykać powierzchni płyty. Zabrudzenia, odciski palców i rysy mogą być przyczyną złego działania płyty.



- Nie należy narażać płyt na bezpośrednie działanie promieni słonecznych lub źródeł ciepła, na przykład nawiew gorącego powietrza, ani pozostawiać ich w samochodzie zaparkowanym w nasłonecznionym miejscu, gdzie może dojść do znacznego wzrostu temperatury.
- Po zakończeniu odtwarzania płytę należy przechowywać w przeznaczonym do tego celu opakowaniu.
- Płytę należy czyścić za pomocą specjalnej ściereczki czyszczącej. Płytę należy czyścić, zaczynając od środka w kierunku na zewnątrz.



- Nie należy używać takich środków, jak benzyna, rozpuszczalnik, dostępne w sprzedaży środki czyszczące czy środki antystatyczne w aerozolu przeznaczone do płyt winylowych.
- Jeśli na płycie nadrukowano etykietę, przed rozpoczęciem odtwarzania należy zacząć od wyschnięcia etykiety.

Środki ostrożności

Bezpieczeństwo

Jeśli do wnętrza odtwarzacza dostanie się przypadkowo obcy przedmiot lub substancja płynna, należy odłączyć przewód zasilający i zlecić ponownym uruchomieniem zleczyć sprawdzenie urządzenia wykwalifikowanej osobie.

Źródła zasilania

- Nawet po wyłączeniu odtwarzacza urządzenie znajduje się cały czas pod napięciem, dopóki wtyk przewodu zasilającego jest podłączony do gniazda ściennego.
- Jeśli odtwarzacza nie będzie używany przez dłuższy czas, należy upewnić się, że został odłączony od gniazda ściennego. W celu odłączenia przewodu zasilającego należy chwycić przewód za wtyk; nigdy nie należy ciągnąć za sam przewód.

Lokalizacja urządzenia

- Aby zapobiec nadmiernemu nagrzewaniu się wnętrza odtwarzacza, należy go ustawić w miejscu zapewniającym właściwą wymianę powietrza.
- Nie należy ustawiać odtwarzacza na miękkich powierzchniach, na przykład na dywanie, gdyż mogłoby to spowodować zasłonięcie otworów wentylacyjnych.
- Nie należy ustawiać urządzenia w pobliżu źródeł ciepła ani w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych, nadmiernych ilości kurzu lub wstrząsów mechanicznych.
- Nie należy instalować odtwarzacza w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak półki na książki itp.
- Odtwarzacz należy zainstalować w taki sposób, aby w razie niebezpieczeństwa można było natychmiast wyciągnąć wtyczkę przewodu zasilającego z gniazda ściennego.

Obsługa

- Jeśli odtwarzacz został przeniesiony bezpośrednio z zimnego do ciepłego otoczenia lub ustawiono go w pomieszczeniu o dużej wilgotności, na soczewkach w jego wnętrzu może skraplać się para wodna. Odtwarzacz może

wówczas działać nieprawidłowo. W takim wypadku należy wyjąć z urządzenia płytę i pozostawić je w stanie włączonym przez mniej więcej pół godziny, aż wilgoć wyparuje.

- Przed przenoszeniem odtwarzacza należy wyjąć z niego wszystkie płyty. W przeciwnym wypadku płyty mogą ulec uszkodzeniu.

Regulacja głośności

Nie należy zwiększać poziomu głośności podczas słuchania fragmentu nagrania o bardzo niskim poziomie sygnałów wejściowych lub w wypadku całkowitego braku sygnałów audio. Może to doprowadzić do uszkodzenia głośników, gdy w nagraniu wystąpi fragment o szczytowym poziomie głośności.

Czyszczenie

Obudowę, panel i elementy sterowania można czyścić przy użyciu miękkiej ściereczki zwilżonej łagodnym roztworem detergentu. Nie należy używać szorstkich ściereczek, proszku czyszczącego ani takich środków, jak alkohol czy benzyna.

Płyty czyszczące, środki czyszczące do płyt/soczewek
Nie należy używać płyt do czyszczenia ani przyrządów do czyszczenia płyt lub soczewek (w tym płynów i rozpylaczy). Może to spowodować wadliwe działanie urządzenia.

Wymiana części

W przypadku naprawy urządzenia wymienione części mogą być odzyskane w celu ponownego użycia lub recyklingu.

WAŻNA UWAGA

Przestroga: Ten odtwarzacz umożliwi wyświetlanie na ekranie telewizora statycznego obrazu wideo lub menu ekranowego przez nieograniczony czas. Jeśli jednak obraz taki będzie wyświetlany na ekranie przez dłuższy czas, istnieje ryzyko trwałego uszkodzenia ekranu telewizora (kineskopu). Szczególnie podatne na takie uszkodzenia są telewizory wyposażone w ekran plazmowy oraz telewizory projekcyjne (telebimy).

W przypadku jakichkolwiek pytań lub problemów dotyczących odtwarzacza należy kontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży produktów firmy Sony.

Spis treści

OSTRZEŻENIE.	2
Środki ostrożności.	3
O niniejszym podręczniku	5
Informacje o częściach i elementach sterowania	6
Podłączenia	10
Etap 1: Podłączanie urządzenia do telewizora	10
Etap 2: Podłączanie przewodu zasilającego	12
Etap 3: Przygotowanie pilota.	12
Sterowanie odbiornikiem telewizyjnym za pomocą dostarczonego pilota	12
Etap 4: Tryb Quick Setup (szybka konfiguracja)	14
Odtwarzanie.	17
Odtwarzanie płyt	17
Ekran Menu sterowania (Magic Pad).	19
Lista elementów Menu sterowania	20
Różne funkcje trybu odtwarzania	22
Tworzenie własnego programu odtwarzania (funkcja Programme Play)	22
Odtwarzanie utworów w kolejności losowej (funkcja Shuffle Play)	24
Wielokrotne odtwarzanie utworów (funkcja Repeat Play)	24
Powtarzanie określonego fragmentu (funkcja A-B Repeat Play).	25
Dostosowywanie konfiguracji odtwarzania	26
Regulacja odtwarzanego obrazu (CUSTOM PICTURE MODE).	26
Zwiększanie ostrości obrazu (SHARPNESS).	26
Blokowanie płyt (PARENTAL CONTROL)	26
Odtwarzanie utworów w formacie MP3 i oglądanie obrazów JPEG	28
Wybieranie pliku obrazu JPEG	29
Ustawianie szybkości pokazu slajdów (INTERVAL).	30
Wybieranie wyglądu slajdów (EFFECT)	30
Odtwarzanie plików wideo w formacie DivX	30
Ustawienia i regulacja.	32
Korzystanie z ekranu konfiguracji	32
LANGUAGE SETUP (USTAWIENIA JĘZYKA)	33
SCREEN SETUP (USTAWIENIA EKRANU)	33
CUSTOM SETUP (USTAWIENIA NIESTANDARDOWE)	35
AUDIO SETUP (USTAWIENIA DŹWIĘKU)	36
Ustawianie cyfrowego sygnału wyjściowego	36

Informacje dodatkowe	38
Rozwiązywanie problemów	38
Funkcja samoczynnej diagnostyki (Gdy na ekranie są wyświetlane litery/cyfry)	41
Odtwarzane płyty	41
Dane techniczne	44
Lista kodów języków	45
Lista kodów obszarów kontroli rodzicielskiej	45
Indeks	46

O niniejszym podręczniku

- Instrukcje zawarte w niniejszym podręczniku opisują przyciski sterujące dostępne na pilocie. Można używać również przycisków dostępnych na odtwarzaczu, jeśli mają takie samo lub podobne oznaczenie, co przyciski na pilocie.
- Termin „DVD” może oznaczać komercyjne płyty DVD, DVD+RW/DVD+R/DVD+R DL (tryb +VR) oraz DVD-RW/DVD-R/DVD-R DL (tryb VR, tryb wideo).
- Informacje, których znajomość jest konieczna do poprawnej obsługi urządzenia, zostały oznaczone ikoną . Pozostałe przydatne informacje (np. porady) zostały oznaczone ikoną .
- Poniżej zostało opisane znaczenie ikon stosowanych w niniejszym podręczniku:

Ikona	Znaczenie
	Funkcje dostępne dla płyt komercyjne płyty DVD i DVD+RW/DVD+R/DVD+R DL nagranych w trybie +VR lub DVD-RW/DVD-R/DVD-R DL nagranych w trybie wideo
	Funkcje dostępne dla płyt DVD-RW/DVD-R /DVD-R DL nagranych w trybie VR (nagrywanie obrazu wideo)
	Funkcje dostępne dla płyt VIDEO CD (w tym także płyt Super VCD lub płyt CD-R/CD-RW w formacie Video CD lub Super VCD)
	Funkcje dostępne dla muzycznych płyt CD lub płyt CD-R/CD-RW nagranych w muzycznym formacie CD
	Funkcje dostępne dla płyt DATA, które zawierają utwory w formacie MP3* ¹ , pliki obrazu w formacie JPEG oraz pliki wideo w formacie DivX* ²

*¹ MP3 (MPEG-1 Audio Layer III) to standardowy format kompresji danych audio określony przez organizację ISO (International Organization for Standardization)/IEC (International Electrotechnical Commission) MPEG.

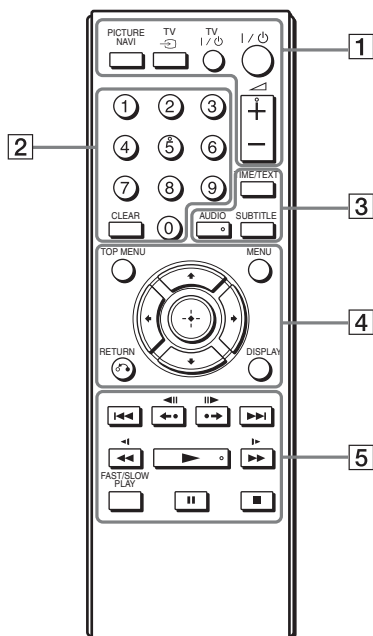
Technologia kodowania dźwięku MPEG Layer-3 oraz patenty na licencji firm Fraunhofer IIS i Thomson.

*² DivX® to technologia kompresji plików wideo opracowana przez firmę DivX, Inc. DivX, DivX Certified i powiązane z nimi logo są znakami towarowymi firmy DivX, Inc. używanymi na licencji.

Informacje o częściach i elementach sterowania

Więcej informacji można znaleźć na stronach podanych w nawiasach.

Pilot



Na przyciskach $\triangleleft$ (głośność) +, 5, AUDIO oraz $\blacktriangleright$ umieszczono wypukły punkt. Podczas obsługi odtwarzacza należy zwracać uwagę na położenie wypukłego punktu.

1 PICTURE NAVI (29)

Dzieli ekran na 9 podekranów, dzięki czemu można szybko wybrać żądaną scenę.

Po każdym naciśnięciu przycisku ekran ulegnie zmianie w następujący sposób:

- CHAPTER VIEWER
- TITLE VIEWER
- TRACK VIEWER

Pliki obrazów JPG danego albumu są wyświetlane w 16 małych podekranach.

TV $\hookrightarrow$ (wybór sygnału wejściowego) (12)

Przełącza źródło sygnału wejściowego między odbiornikiem TV a innymi źródłami.

TV I/O (włączone/oczekiwanie) (12)

Włącza telewizor lub wprowadza go w tryb oczekiwania.

I/O (włączone/oczekiwanie) (14)

Włącza odtwarzacz lub wprowadza go w tryb oczekiwania.

$\triangleleft$ (głośność) +/- (12)

Reguluje poziom głośności telewizora

2 Przyciski numeryczne

Do wprowadzania numerów tytułów/rozdziałów itp.

CLEAR (21)

Czyści pole wprowadzania danych.

3 TIME/TEXT (28, 30)

Wyświetla czas odtwarzania i pozostały czas odtwarzania. Naciskanie przycisku spowoduje zmianę wyświetlanych informacji. Tekst standardu CD/DVD będzie wyświetlany wyłącznie wówczas, gdy takie informacje zostały nagrane na płytę.

Jeśli utwór audio w formacie MP3 ma etykietę ID3, na wyświetlaczu odtwarzacza zostanie wyświetlony tytuł albumu/utworu zapisany w tej etykiecie. Odtwarzacz obsługuje informacje ID3 w wersjach 1.0/1.1 i 2.2/2.3.

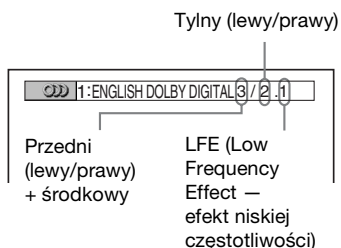
AUDIO ()

Zmienia język ścieżki dźwiękowej lub kanał dźwięku. 4 wyświetlane cyfry oznaczają kod języka. Rozdział „Lista kodów języków” na str. 45 zawiera informacje na temat kodów i przypisanych im języków. Format bieżącego sygnału dźwiękowego (Dolby Digital, DTS, PCM itp.) będzie zgodny z wzorem na str. 7.

◆ Podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO

Przykład:

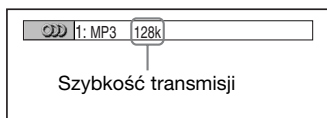
Dolby Digital 5.1



◆ Podczas odtwarzania pliku wideo w formacie DivX z płyty typu DATA

Przykład:

Dźwięk w formacie MP3



SUBTITLE () (29)

Zmienia wyświetlane podpisy.

4 TOP MENU

Wyświetla menu zatrzymania płyty DVD.

MENU (28)

Wyświetla ekran menu.

↶ RETURN (18)

Powraca do poprzedniego ekranu.

DISPLAY (19)

Wyświetla informacje o odtwarzanej treści na ekranie.

←/↑/↓/→ (14)

Przesuwa zaznaczenie w celu wybrania danej pozycji.

Przycisk środkowy (ENTER) (14)

Otwiera wybraną pozycję.

5 ◀◀/▶▶ (poprzedni/następny)

◀◀ ◀||/||▶ ▶▶ (powtórzenie/skok/skok/przejsięcie do przodu)

◀◀◀/▶▶▶ (przeszukuj wolno)

▶▶ (odtwarzaj)

|| (pauza)

■ (zatrzymaj)

FAST/SLOW PLAY

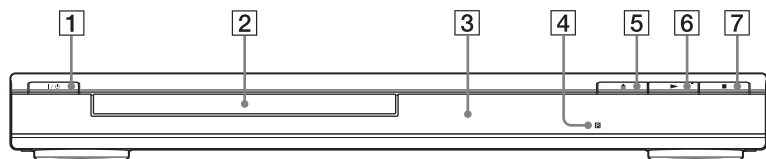
Aby uzyskać szczegółowe informacje o funkcjach poszczególnych przycisków, patrz rozdział „Podstawowe czynności” (str. 8).

Podstawowe czynności

Aby	Czynność
Odtwarzać	Naciśnij przycisk  .
Przerwać odtwarzanie (stop)	Naciśnij przycisk  .
Wstrzymać odtwarzanie (pauza)	Naciśnij przycisk  .
Prześć do następnego rozdziału, utworu lub sceny w trybie odtwarzania ciągłego	Naciśnij przycisk  .
Powrócić do poprzedniego rozdziału, utworu lub sceny w trybie odtwarzania ciągłego	Naciśnij przycisk  .
Skanować do tyłu/ do przodu	Naciśnij przyciski      . Naciśnij przycisk, aby zmieniać prędkość.
Odtworzyć poprzednią scenę ponownie ^{*1*3}	Podczas odtwarzania naciśnij przycisk     (powtórzenie).
Szybko przewinąć do przodu bieżącą scenę ^{*2*3}	Podczas odtwarzania naciśnij przycisk    (przejście do przodu).
Odtwarzać w zwolnionym tempie do tyłu ^{*4} /do przodu ^{*5}	Naciśnij przycisk  podczas odtwarzania, a następnie naciśnij przyciski     .
Odtwarzać jedną klatkę naraz do tyłu ^{*4} /do przodu ^{*5}	Naciśnij przycisk  podczas odtwarzania, a następnie naciśnij przyciski     /   .
Odtwarzać z różną prędkością wraz z dźwiękiem ^{*6}	Naciśnij przycisk FAST/SLOW PLAY podczas odtwarzania.

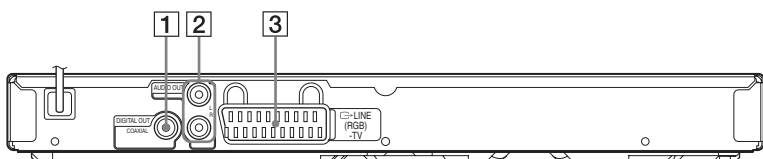
- ^{*1} Wszystkie płyty DVD poza płytami DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+R DL i plikami wideo DivX.
- ^{*2} Dotyczy tylko płyt DVD i pliki wideo DivX.
- ^{*3} Te funkcje mogą nie działać przy niektórych scenach.
- ^{*4} Dotyczy tylko płyt DVD VIDEO i DVD-VR.
- ^{*5} Dotyczy tylko płyt DVD, VIDEO CD i plików wideo DivX.
- ^{*6} Dotyczy tylko płyt DVD i VIDEO CD.

Panel przedni



- | | |
|---|---|
| 1 Przycisk  (włączone/oczekiwanie) (14) | 5 Przycisk  (otwieranie/zamykanie) (17) |
| 2 Szuflada (17) | 6 Przycisk  (odtwarzaj) (17) |
| 3 Wyświetlacz panelu przedniego (18) | 7 Przycisk  (zatrzymanie) (17) |
| 4  (czujnik zdalnego sterowania) (12) | |

Panel tylny



- | | |
|---|---------------------------------------|
| 1 Gniazdo DIGITAL OUT (COAXIAL) (11) | 3 Gniazdo LINE (RGB) - TV (10) |
| 2 Gniazda AUDIO OUT L/R (11) | |

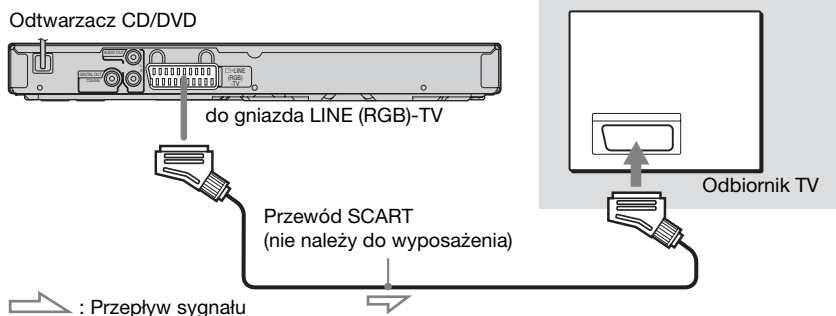
Podczas rozpakowywania należy sprawdzić, czy do zestawu dołączono wszystkie akcesoria opisane na str. 44.



- Aby uniknąć niepożądanych szumów, należy starannie podłączyć przewody.
- Dalsze informacje można uzyskać w instrukcji obsługi podłączanych urządzeń.
- Przed podłączeniem odtwarzacza należy odłączyć przewód zasilający od każdego urządzenia.

Etap 1: Podłączanie urządzenia do telewizora

Do podłączenia odbiornika TV lub projektora odtwarzacza należy użyć przewodu audio/video (SCART). Przy tym połączeniu dźwięk jest odtwarzany przez głośniki odbiornika TV.



Połączenia należy wykonać starannie, aby zapobiec występowaniu przódźwięku i szumów.

Korzystając z tego połączenia, należy sprawdzić, czy odbiornik TV jest zgodny ze standardem sygnałów RGB. Informacje na ten temat można znaleźć w instrukcji obsługi dostarczonej z podłączanym odbiornikiem TV. Również po wybraniu dla opcji „LINE” ustawienia „RGB” w oknie Setup Display (str. 33) w obszarze „SCREEN SETUP” należy użyć kabla SCART obsługującego sygnały RGB.

W przypadku podłączania do standardowego odbiornika TV z ekranem o proporcjach 4:3

W zależności od płyty obraz może nie mieścić się na ekranie odbiornika TV. Aby zmienić proporcje obrazu, patrz str. 33.



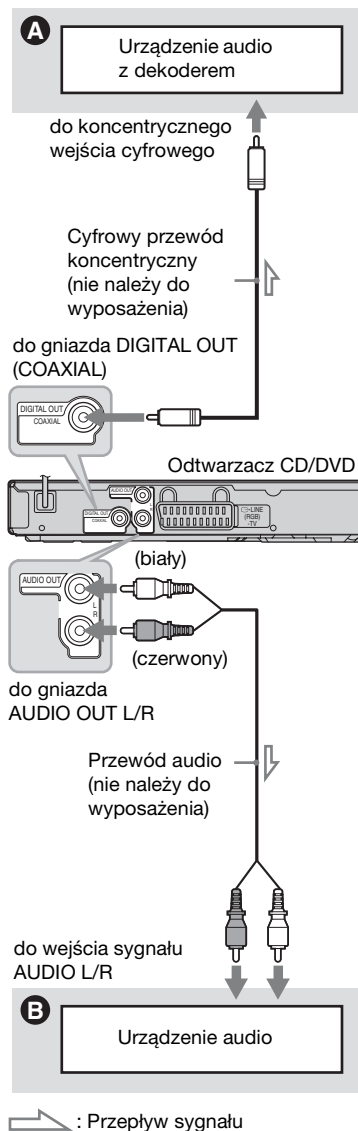
- Nie należy podłączać magnetowidu itp. między odbiornikiem TV a odtwarzaczem. Jeśli sygnały z odtwarzacza zostaną poprowadzone przez magnetowid, obraz na ekranie odbiornika TV może nie być wyraźny.
- W przypadku podłączenia odtwarzacza do odbiornika TV za pośrednictwem gniazda SCART po rozpoczęciu odtwarzania w telewizorze automatycznie wybierany jest odtwarzacz jako źródło sygnału wejściowego. W takim wypadku należy nacisnąć przycisk TV (wybór źródła) na pilocie, aby przywrócić sygnał wejściowy z odbiornika TV.

Podczas odtwarzania płyty nagranej w systemie kodowania kolorów NTSC odtwarzacz wysyła sygnał wyjściowy video lub ekran konfiguracji itp. w systemie NTSC i na odbiornikach TV z systemem PAL obraz może się nie pojawić. W takim wypadku należy otworzyć szufladę i wyjąć płytę.

Podłączanie do urządzenia audio

W zależności od gniazda sygnału wejściowego na urządzeniu dźwiękowym, wybierz jeden z następujących wzorów - **A** lub **B**.

A lub **B**.



A Gniazdo wejściowe cyfrowego sygnału dźwięku

Jeśli urządzenie audio posiada dekodery Dolby^{*1} Digital, DTS^{*2} lub MPEG oraz gniazdo wejściowe sygnału dźwiękowego, użyj tego połączenia. Użytkownik może korzystać z efektów dźwięku przestrzennego Dolby Digital (5.1-kanalowego), DTS (5.1-kanalowego) i MPEG audio (5.1-kanalowego).

^{*1} Wyprodukowano na licencji firmy Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic, oraz symbol podwójnego D są znakami handlowymi firmy Dolby Laboratories.

^{*2} Wyprodukowano na mocy patentu zarejestrowanego w USA pod numerem: 5.451.942 i innych patentów zarejestrowanych i oczekujących na zarejestrowanie w USA i na całym świecie. Nazwa i symbol DTS są zastrzeżonymi znakami towarowymi, a logo DTS Digital Out i DTS są znakami towarowymi firmy DTS, Inc. Produkt obejmuje oprogramowanie. © DTS, Inc. Wszelkie prawa zastrzeżone.



- Po wykonaniu połączenia należy wprowadzić odpowiednie ustawienia w trybie Quick Setup (str. 14). Jeśli posiadane urządzenie audio jest wyposażone w funkcję dekodera dźwięku MPEG, w opcji „MPEG” w menu „AUDIO SETUP” należy wybrać ustawienie „MPEG” (str. 37). W przeciwnym razie z głośników nie będzie dochodził żaden dźwięk lub będzie słychać głośny szum.
- Przy tym połączeniu nie można korzystać z efektów TVS tego odtwarzacza.
- Aby możliwe było słuchanie ścieżek dźwiękowych zapisanych w formacie DTS, należy użyć tego połączenia. Ścieżki dźwiękowe zapisane w systemie DTS nie będą przesyłane za pośrednictwem gniazd LINE (RGB)-TV (SCART) lub AUDIO OUT L/R także w przypadku, gdy w trybie Quick Setup dla opcji „DTS” zostało wybrane ustawienie „ON” (str. 14).

B Gniazda sygnału wejściowego AUDIO L/R (lewo/prawo)

Przy tym połączeniu dźwięk jest odtwarzany przez dwa głośniki urządzenia audio.



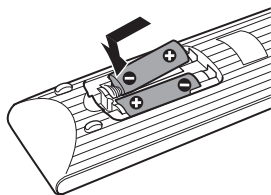
Informacje na temat prawidłowej lokalizacji głośników można znaleźć w instrukcjach obsługi dostarczonych razem z podłączanymi składnikami.

Etap 2: Podłączanie przewodu zasilającego

Należy podłączyć przewody zasilające odtwarzacza i odbiornika TV do sieci elektrycznej.

Etap 3: Przygotowanie pilota

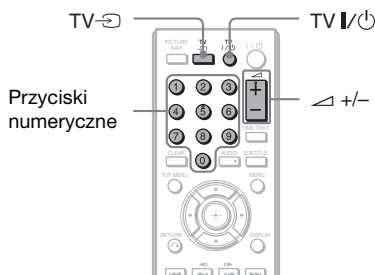
Odtwarzaczem można sterować przy użyciu dostarczonego w zestawie pilota. Należy włożyć 2 baterie R6 (AA), dopasowując bieguny $\oplus$ i $\ominus$ do oznaczeń w komorze baterii. Korzystając z pilota, należy kierować go w stronę czujnika zdalnego sterowania  znajdującego się w odtwarzaczu.



- Nie należy pozostawiać pilota w miejscach o wysokiej temperaturze lub wilgotności.
- Należy uważać, aby do wnętrza obudowy pilota nie wpadł jakiś obcy przedmiot, szczególnie podczas wymiany baterii.
- Nie należy narażać czujnika zdalnego sterowania na bezpośrednie działanie promieni słonecznych ani silnego światła sztucznego. Może to spowodować awarię.
- Jeśli pilot nie będzie używany przez dłuższy czas, należy wyjąć baterie, aby uniknąć uszkodzenia spowodowanego ewentualnym wyciekami elektrolitu i korozją.

Sterowanie odbiornikiem telewizyjnym za pomocą dostarczonego pilota

Za pomocą pilota można także regulować poziom głośności, wybierać źródło sygnału wejściowego oraz włączać i wyłączać odbiorniki telewizora firmy Sony.



Do sterowania odbiornikiem TV służą poniższe przyciski.

Naciskając przycisk	Można
TV I/O	Włączyć lub wyłączyć odbiornik TV
$\triangle$ (głośność) +/-	Regulować poziom głośności odbiornika TV
TV  (wybór sygnału wejściowego)	Przełączać źródło sygnału wejściowego między odbiornikiem TV a innymi źródłami



W zależności od rodzaju podłączonego urządzenia, sterowanie odbiornikiem TV za pomocą wszystkich lub niektórych przycisków dostarczonego pilota może nie być możliwe.

Sterowanie innymi odbiornikami telewizyjnymi za pomocą pilota

Za pomocą pilota można także regulować poziom głośności, wybierać źródło sygnału wejściowego oraz włączać i wyłączać odbiorniki TV innych producentów.

Jeśli zakupiony odbiornik TV został wymieniony w poniższej tabeli, należy wprowadzić odpowiedni kod producenta.

1 Przytrzymując naciśnięty przycisk TV **I/⏻**, za pomocą przycisków numerycznych wybierz kod producenta odbiornika (patrz poniższa tabela).

2 Zwolnij przycisk TV **I/⏻**.

♦Kody odbiorników TV, którymi można sterować

Jeśli na liście znajduje się kilka kodów, należy wprowadzać je pojedynczo, tak aby znaleźć ten, który umożliwia współpracę z odbiornikiem TV.

Producent	Kod
Sony	01 (domyślnie)
Hitachi	24
JVC	33
LG/Goldstar	76
Panasonic	17, 49
Philips	06, 08, 72
Samsung	71
Sharp	29
Toshiba	38

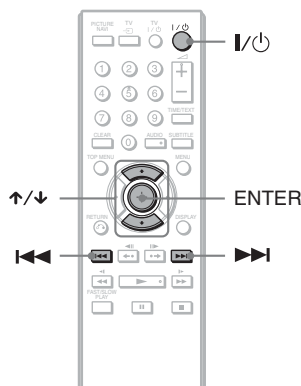


- Wymiana baterii pilota może spowodować przywrócenie domyślnego kodu. Należy wówczas ponownie wprowadzić właściwy kod.
- W zależności od rodzaju podłączonego urządzenia, sterowanie odbiornikiem TV za pomocą wszystkich lub niektórych przycisków dostarczonego pilota może nie być możliwe.

Etap 4: Tryb Quick Setup (szybka konfiguracja)

Wykonanie opisanych poniżej operacji pozwala rozpocząć użytkowanie odtwarzacza po określeniu minimalnej liczby podstawowych ustawień.

Aby pominąć dane ustawienie, należy nacisnąć przycisk ►►. Aby wrócić do poprzedniego ustawienia, należy nacisnąć przycisk ◀◀.



1 Włącz odbiornik TV.

2 Naciśnij przycisk I/II.

Odtwarzacz zostanie włączony.

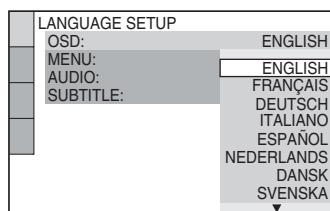
3 Ustaw przełącznik wyboru wejścia w odbiorniku TV w takiej pozycji, aby na ekranie pojawił się sygnał z odtwarzacza.

U dołu ekranu pojawi się napis „Press [ENTER] to run QUICK SETUP”.

(Naciśnij przycisk [ENTER], aby uruchomić tryb Quick Setup). Jeśli ten komunikat nie zostanie wyświetlony, w celu uruchomienia trybu Quick Setup w Menu sterowania wybierz dla opcji „SETUP” (Konfiguracja) ustawienie „QUICK” (Szybka) (str. 20).

4 Naciśnij przycisk ENTER, nie wkładając płyty.

Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji umożliwiający wybór języka, w którym będą wyświetlane informacje na ekranie.

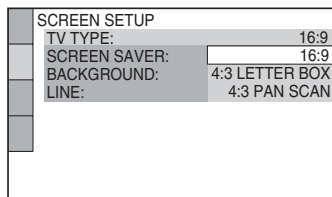


5 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać odpowiedni język.

Menu i napisy w odtwarzaczu będą wyświetlane w wybranym języku.

6 Naciśnij przycisk ENTER.

Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji umożliwiający wybór współczynnika proporcji podłączanego odbiornika TV.



7 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać ustawienie odpowiadające typowi posiadanego odbiornika TV.

◆ Jeśli posiadasz telewizor szerokoekranowy lub standardowy telewizor z ekranem 4:3 i obsługą trybu szerokoekranowego

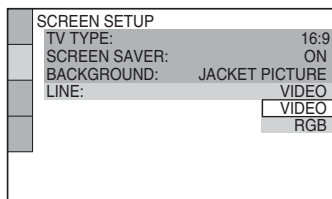
- 16:9 (str. 33)

◆ Jeśli posiadasz standardowy telewizor 4:3

- 4:3 LETTER BOX lub 4:3 PAN SCAN (str. 33)

8 Naciśnij przycisk ENTER.

Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji umożliwiający wybór rodzaju sygnału wideo w gnieździe LINE (RGB)-TV.



9 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać rodzaj sygnału wideo w gnieździe LINE (RGB)-TV.

◆ Sygnały wideo

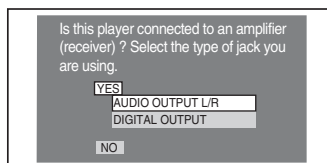
- VIDEO (str. 34)

◆ Sygnały RGB

- RGB (str. 34)

10 Naciśnij przycisk ENTER.

Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji umożliwiający wybór rodzaju gniazda używanego do podłączenia urządzenia audio, na przykład wzmacniacza (odbiornik).



11 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać rodzaj gniazda używanego do podłączenia urządzenia audio, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Jeśli urządzenie audio nie zostało podłączone, wybierz opcję „NO”, a następnie przejdź do punktu 15. Jeśli urządzenie audio zostało podłączone tylko przewodem dźwiękowym, wybierz „YES: AUDIO OUTPUT L/R”, a następnie przejdź do punktu 15.

Jeśli urządzenie audio zostało podłączone za pomocą cyfrowego przewodu koncentrycznego, wybierz opcję „YES: DIGITAL OUTPUT”.

12 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać rodzaj sygnału Dolby Digital przesyłanego do urządzenia audio.

Jeśli urządzenie audio jest wyposażone w dekodery Dolby Digital, wybierz opcję „DOLBY DIGITAL”. W przeciwnym razie wybierz opcję „D-PCM”.

	AUDIO SETUP	
	AUDIO DRC: STANDARD	
	DOWNMIX: DOLBY SURROUND	
	DIGITAL OUT: ON	
	DOLBY DIGITAL: DOLBY DIGITAL	
	MPEG: DOLBY DIGITAL	
	DTS: D-PCM	
	48kHz/96kHz PCM: 48kHz/16bit	

13 Naciśnij przycisk ENTER.

Została wybrana opcja „DTS”.

	AUDIO SETUP	
	AUDIO DRC: STANDARD	
	DOWNMIX: DOLBY SURROUND	
	DIGITAL OUT: ON	
	DOLBY DIGITAL: DOLBY DIGITAL	
	MPEG: PCM	
	DTS: OFF	
	48kHz/96kHz PCM: OFF	
		ON

14 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby umożliwić lub zablokować wysyłanie sygnałów DTS do urządzenia audio.

Jeśli urządzenie audio jest wyposażone w dekodery DTS, wybierz opcję „ON”. W przeciwnym razie wybierz opcję „OFF”.

15 Naciśnij przycisk ENTER.

Tryb Quick Setup został zakończony i wszystkie połączenia zostały wykonane.

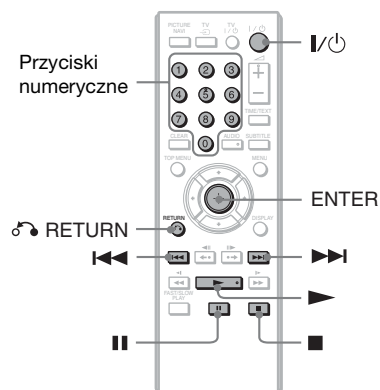
Jeśli posiadane urządzenie audio jest wyposażone w funkcję dekodera audio MPEG, dla opcji „MPEG” wybierz ustawienie „MPEG” (str. 37).

Odtwarzanie płyt

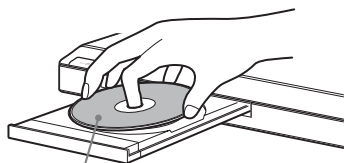
DVDVideo DVDVR VCD CD DATA

W zależności od typu odtwarzanej płyty DVD lub VIDEO CD niektóre operacje mogą przebiegać inaczej lub ich zakres może być ograniczony.

Zapoznaj się z instrukcją obsługi dołączonej do płyty.



- 1 Naciśnij przycisk  na odtwarzaczu i umieść płytę w szufladzie.**



Stroną przeznaczoną do odtwarzania skierowaną w dół

- 2 Naciśnij przycisk .**

Szuflada odtwarzacza zostanie zamknięta. Rozpocznie się odtwarzanie (w trybie ciągłym). Ustaw poziom głośności w odbiorniku TV i urządzeniu audio. W wypadku niektórych płyt na ekranie odbiornika TV może zostać wyświetlone menu. Aby uzyskać

informacje dotyczące płyt DVD VIDEO, patrz str. 7. Aby uzyskać informacje dotyczące płyt VIDEO CD, patrz str. 18.

Aby zatrzymać odtwarzanie

Naciśnij przycisk .

Pauzowanie odtwarzania

Naciśnij przycisk .



Istnieje możliwość zaprogramowania odtwarzacza w taki sposób, aby wyłączał się po 30 minutach pozostawania w trybie zatrzymania. Aby włączyć lub wyłączyć tę funkcję, należy dla opcji „AUTO POWER OFF” w menu „CUSTOM SETUP” wybrać ustawienie „ON” lub „OFF” (str. 35).



Aby można było odtwarzać płyty utworzone w nagrywarkach DVD, należy prawidłowo sfinalizować sesję nagrywania. Więcej informacji na temat finalizowania sesji można znaleźć w instrukcji obsługi dostarczonej z nagrywarką DVD.

Uwagi dotyczące odtwarzania ścieżek dźwiękowych zapisanych w systemie DTS na płytach DVD VIDEO

Sygnaly audio DTS są odtwarzane tylko za pośrednictwem gniazda DIGITAL OUT (COAXIAL).

Ponawianie odtwarzania od momentu, w którym zatrzymano płytę

Naciśnięcie przycisku  po zatrzymaniu odtwarzania spowoduje, że urządzenie rozpocznie odtwarzanie od momentu, w którym naciśnięto przycisk .



Aby rozpocząć odtwarzanie płyty od początku, należy nacisnąć dwukrotnie przycisk , a następnie przycisk .



Funkcja wznowienia odtwarzania (Resume Play) nie działa w trybie odtwarzania w kolejności losowej (Shuffle Play), ani w trybie odtwarzania utworów w zaprogramowanej kolejności (Programme Play).

Odtwarzanie płyt VIDEO CD z funkcjami PBC (odtwarzanie z funkcją PBC)

Odtwarzanie w trybie PBC (Playback Control – sterowanie odtwarzaniem) umożliwia interaktywne odtwarzanie płyt VIDEO CD dzięki menu wyświetlanemu na ekranie telewizora.

Po rozpoczęciu odtwarzania płyty VIDEO CD z funkcjami PBC jest wyświetlane odpowiednie menu. Wybierz odpowiedni element za pomocą przycisków numerycznych i naciśnij przycisk ENTER. Wykonuj działania interaktywne, postępując zgodnie ze wskazówkami wyświetlanymi w menu (gdy zostanie wyświetlony komunikat „Press SELECT”, naciśnij przycisk ). Zapoznaj się z instrukcją dołączoną do płyty, ponieważ zasady obsługi poszczególnych płyt VIDEO CD mogą się różnić.

Aby wrócić do menu

Naciśnij przycisk  RETURN.



Aby odtwarzać płytę bez korzystania z funkcji PBC, po zatrzymaniu pracy odtwarzacza należy wybrać utwór, naciskając przyciski    lub przyciski numeryczne, a następnie nacisnąć przycisk  lub ENTER.

Na ekranie telewizora pojawi się napis „Play without PBC” (odtwarzanie bez PBC) i urządzenie rozpocznie odtwarzanie w trybie ciągłym. W tym trybie nie można odtwarzać obrazów nieruchomych, np. menu.

Aby powrócić do trybu PBC, należy dwukrotnie nacisnąć przycisk , a następnie przycisk .

Blokowanie szuflady (funkcja blokady przed dziećmi)

Szufladę można zablokować, aby nie mogły jej otwierać dzieci.

Gdy odtwarzacz znajduje się w trybie oczekiwania, naciśnij kolejno przyciski:  RETURN, ENTER, a następnie przycisk  na pilocie.

Odtwarzacz zostanie włączony, a na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się napis „L C H” (LOCKED). Gdy aktywna jest funkcja blokady przed dziećmi (Child Lock), przycisk  nie działa.

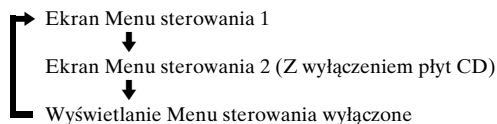
Aby odblokować szufladę, naciśnij ponownie przyciski:  RETURN, ENTER, a następnie przycisk , gdy odtwarzacz znajduje się w stanie oczekiwania.



Szuflada płyty pozostanie zablokowana, nawet jeśli wybrane zostanie ustawienie „RESET” w menu „SETUP” w Menu sterowania (str. 20).

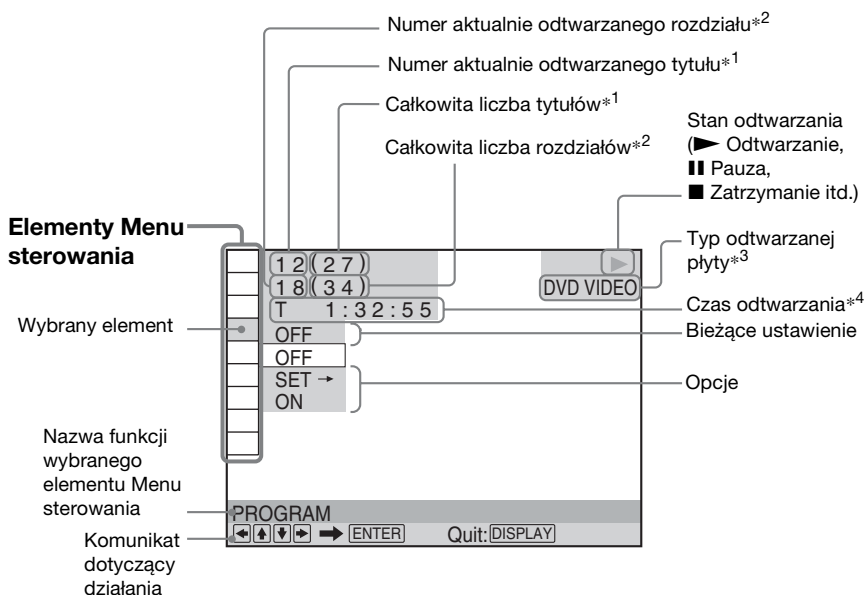
Ekran Menu sterowania (Magic Pad)

Menu sterowania umożliwia wybór funkcji i wyświetlenie związanych z nimi informacji. Należy nacisnąć kilkakrotnie przycisk DISPLAY, aby wywołać ekran Menu sterowania lub zmienić jego treść w sposób następujący:



Na ekranach Menu sterowania 1 i 2 wyświetlane są różne elementy w zależności od rodzaju płyty.

Przykład: Ekran Menu sterowania 1 podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO. Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać element, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Więcej informacji na tej pozycji zawiera „Lista elementów Menu sterowania” (str. 20, 21).



*¹ Wyświetla numer sceny w przypadku płyt VIDEO CD (przy włączonej funkcji PBC), numer utworu w przypadku płyt VIDEO CD/CD i numer albumu w przypadku płyt typu DATA.

*² Wyświetla numer indeksu w przypadku płyt VIDEO CD, numer utworu muzycznego MP3, lub numer pliku obrazu JPEG lub numer pliku wideo DivX w przypadku płyt typu DATA.

*³ Wyświetla format Super VCD jako „SVCD”.

*⁴ Wyświetla datę plików JPEG.

Lista elementów Menu sterowania

Element Nazwa i funkcja elementu

	TITLE/SCENE/TRACK
	CHAPTER/INDEX
	TRACK Umożliwia wybór tytułu, sceny, ścieżki, rozdziału lub indeksu przeznaczonego do odtwarzania. 1 Naciskaj przyciski ↑/↓ , aby wybrać metodę wyszukiwania. zostanie zaznaczona opcja „** (***)” (gdzie ** oznacza liczbę). 2 Naciśnij przycisk ENTER . Wskaźnik „** (***)” zostanie zmieniony na „- (***)”. 3 Naciskaj przyciski numeryczne, aby wybrać numer, który chcesz odnaleźć. 4 Naciśnij przycisk ENTER .
	TIME/TEXT Sprawdza dotychczasowy czas trwania i pozostały czas odtwarzania. Wprowadzanie kodu czasowego w celu wyszukiwania obrazów i muzyki (tylko płyty DVD i pliki video DivX). 1 Naciśnij przycisk ENTER . 2 Wprowadź kod czasu za pomocą przycisków numerycznych, a następnie naciśnij przycisk ENTER . Aby znaleźć na przykład scenę występującą w drugiej godzinie, dziesiątej minucie i dwudziestej sekundzie od rozpoczęcia odtwarzania, wprowadź wartość „2:10:20”.  Na płytach DVD+RW/DVD+R/DVD+R DL nie można wyszukiwać scen za pomocą kodu czasu.

	ORIGINAL/PLAY LIST Służy do wybierania rodzaju tytułów (płyta trybie DVD-VR) przeznaczonych do odtwarzania, opcji ORIGINAL lub przeznaczonej do edycji listy PLAY LIST .
	PROGRAM (str. 22) Pozwala wybrać tytuł, rozdział lub utwór do odtworzenia w wybranej kolejności.
	SHUFFLE (str. 24) Umożliwia odtwarzanie tytułu, rozdziału lub utworu w kolejności losowej.
	REPEAT (str. 24) Służy do wielokrotnego odtwarzania całej płyty (wszystkich tytułów/utworów/albumów) lub wybranego tytułu/rozdziału/utworu/albumu/pliku.
	A-B REPEAT (str. 25) Pozwala określić fragment utworu, który ma być odtwarzany wielokrotnie.
	SHARPNESS (str. 26) Uwykułka kontury obrazu w celu jego wyostrenia.
	PARENTAL CONTROL (str. 26) Włączenie tej funkcji uniemożliwia odtwarzanie przy użyciu tego urządzenia.
	SETUP (str. 14, 32) QUICK: Tryb Quick Setup umożliwia wybór języka, w jakim mają być wyświetlane informacje na ekranie, wybór współczynnika proporcji obrazu telewizora oraz sygnału audio z gniazda wyjściowego. CUSTOM: Umożliwia wybór dodatkowych ustawień (poza ustawieniami podstawowymi). RESET: Przywraca domyślne wartości parametrów w menu „SETUP”.

**ZOOM**

Powiększa obraz maksymalnie czterokrotnie względem obrazu oryginalnego oraz przewija za pomocą przycisków $\leftarrow/\uparrow/\rightarrow/\downarrow$. Aby powrócić do trybu normalnego przeglądania obrazów, naciśnij przycisk CLEAR.

Ta funkcja jest dostępna dla wszystkich obrazów, poza obrazem tła.

**ANGLE**

Zmiana kąta widoku sceny.

**CUSTOM PICTURE MODE**

(str. 26)

Umożliwia regulację sygnału wideo z odtwarzacza. Istnieje możliwość wyboru jakości obrazu, która jest najodpowiedniejsza ze względu na rodzaj oglądanego programu.

**TVS**

Umożliwia wybór efektu dźwięku przestrzennego przy podłączonym telewizorze stereo lub przyłączonych dwóch głośnikach przednich. Ta funkcja działa wyłącznie podczas odtwarzania wielokanałowej ścieżki dźwiękowej Dolby. Jeśli odtwarzacz korzysta z sygnału cyfrowego z gniazda DIGITAL OUT (COAXIAL), efekt dźwięku przestrzennego będzie słyszalny tylko wtedy, gdy w menu „AUDIO SETUP” opcja „DOLBY DIGITAL” jest ustawiona na „D-PCM”, a opcja „MPEG” na „PCM” (str. 37).

Ustawienie domyślne zostało podkreślone.

- OFF

Anuluje wybrane ustawienie

- TVS DYNAMIC THEATER
- TVS DYNAMIC
- TVS WIDE

Ten tryb jest efektywny, gdy odległość między głośnikami przednimi jest niewielka, na przykład w wypadku głośników wbudowanych w stereofoniczny odbiornik TV.

- TVS NIGHT

Ta funkcja jest przydatna, gdy podczas słuchania dialogów użytkownik chce jednocześnie zastosować uzyskiwany w trybie „TVS WIDE” efekt dźwięku przestrzennego przy niskim poziomie głośności.

- TVS STANDARD

To ustawienie jest przydatne podczas uzyskiwania efektu TVS przy użyciu 2 oddzielnych głośników.



- Po wybraniu jednego z trybów TVS należy wyłączyć ustawienie dźwięku przestrzennego w podłączonym odbiorniku TV lub urządzeniu audio.
- Efekty TVS nie działają podczas korzystania z funkcji odtwarzania przyspieszonego ani odtwarzania spowolnionego, mimo iż możliwa jest zmiana trybów TVS.



Wskaźnik ikony Menu sterowania świeci na zielono  →  po wybraniu dowolnej pozycji poza „OFF” („PROGRAM,” „SHUFFLE,” „REPEAT,” „A-B REPEAT,” „SHARPNESS,” „ZOOM,” „TVS”). Wskaźnik „ORIGINAL/PLAY LIST” świeci na zielono po wybraniu opcji „PLAY LIST” (ustawienie domyślne). Kontrolka „ANGLE” rozświecila się na zielono jeśli istnieje możliwość zmiany kąta sceny. W trybie „CUSTOM PICTURE MODE” wskaźnik świeci się na zielono, gdy wybrano inne ustawienie, niż „STANDARD”.

◆Pozycje płyt DATA

Element Nazwa i funkcja elementu



ALBUM

Pozwala wybrać album zawierający utwory w formacie MP3 i pliki obrazów JPEG do odtworzenia.



FILE

Pozwala wybrać plik obrazu JPEG do odtworzenia.



ALBUM

Pozwala wybrać album zawierający plik wideo DivX do odtworzenia.



FILE

Pozwala wybrać plik wideo DivX do odtworzenia.



DATE

Wyświetla datę wykonania zdjęcia aparatem cyfrowym.



INTERVAL (str. 30)

Pozwala określić czas wyświetlania slajdów na ekranie.



EFFECT (str. 30)

Pozwala wybrać efekty używane do zmiany slajdów podczas wyświetlania pokazu slajdów.



MODE (MP3, JPEG)

Określa rodzaj danych, jakie mają być odtwarzane z płyty typu DATA: utwór w formacie MP3 (tryb AUDIO), plik obrazu JPEG (tryb IMAGE), lub oba te rodzaje (tryb AUTO).

Różne funkcje trybu odtwarzania

Można ustawić następujące tryby odtwarzania:

- Programme Play — odtwarzanie utworów w zaprogramowanej kolejności (str. 22)
- Shuffle Play — odtwarzanie utworów w kolejności losowej (str. 24)
- Repeat Play — odtwarzanie wielokrotne (str. 24)
- A-B Repeat Play — powtarzanie określonych fragmentów utworów (str. 25)



Tryb odtwarzania jest anulowany, gdy:

- zostanie otwarta szuflada odtwarzacza.
- odtwarzacz zostanie przełączony w tryb oczekiwania poprzez naciśnięcie przycisku I/O.



Tworzenie własnego programu odtwarzania (funkcja Programme Play)

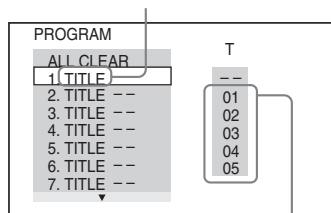
DVDVideo VCD CD

Pozwala odtworzyć zawartość płyty w wybranej kolejności. Istnieje możliwość utworzenia programu zawierającego do 99 tytułów, rozdziałów i utworów.

1

Po wybraniu pozycji (PROGRAM) w menu sterowania (str. 19), naciśnij przycisk ↑/↓ w celu wybrania pozycji „SET →”, a następnie naciśnij ENTER.

Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD lub CD wyświetlany jest wskaźnik „TRACK”.



Tytuły lub utwory nagrane na płycie

2 Naciśnij przycisk →.

Kursor przesunie się do rzędu tytułu lub utworu „T” (w tym wypadku „01”).

PROGRAM	T	C
ALL CLEAR	--	ALL
1. TITLE --	01	01
2. TITLE --	02	02
3. TITLE --	03	03
4. TITLE --	04	04
5. TITLE --	05	05
6. TITLE --		06
7. TITLE --		

Rozdziały nagrane na płycie

3 Wybierz tytuł, rozdział lub utwór, który chcesz zaprogramować.

◆ Podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO

Wybierz na przykład rozdział „03” tytułu „02”.

Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać utwór „02” dla „T”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

PROGRAM	T	C
ALL CLEAR	--	ALL
1. TITLE --	01	01
2. TITLE --	02	02
3. TITLE --	03	03
4. TITLE --	04	04
5. TITLE --	05	05
6. TITLE --		06
7. TITLE --		

Następnie naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać utwór „03” dla „C” i naciśnij przycisk ENTER.

PROGRAM	T
ALL CLEAR	--
1. TITLE 02-03	01
2. TITLE --	02
3. TITLE --	03
4. TITLE --	04
5. TITLE --	05
6. TITLE --	
7. TITLE --	

Wybrany tytuł i rozdział

◆ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD lub CD

Wybierz na przykład utwór „02”.

Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać utwór „02” dla „T”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Wybrany utwór

PROGRAM	T
ALL CLEAR	--
1. TRACK 02	01
2. TRACK --	02
3. TRACK --	03
4. TRACK --	04
5. TRACK --	05
6. TRACK --	
7. TRACK --	

Całkowity czas zaprogramowanych utworów 0:15:30

4 Aby zaprogramować inne tytuły, rozdziały lub utwory, powtórz czynności 2 do 3.

Zaprogramowane tytuły, rozdziały i utwory są wyświetlane w wybranej kolejności.

5 Naciśnij przycisk ►.

Rozpocznie się odtwarzanie w trybie zaprogramowanej kolejności (Programme Play).

Po zakończeniu odtwarzania programu można ponownie rozpocząć jego odtwarzanie, naciskając przycisk ►.

Aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania

Podczas wykonywania czynności 1 naciśnij przycisk CLEAR lub wybierz opcję „OFF”. Aby ponownie odtworzyć utwory według tego samego programu, wybierz w punkcie 1 opcję „ON”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Aby zmienić lub anulować program

1 Wykonaj czynność 1 opisaną w sekcji „Tworzenie własnego programu odtwarzania (funkcja Programme Play).”

2 Wybierz zaprogramowany numer tytułu, rozdziału lub utworu, który chcesz zmienić lub anulować, używając przycisków ↑/↓, a następnie

naciśnij przycisk ➔. Jeśli tytuł, rozdział lub utwór ma zostać usunięty z programu, naciśnij przycisk CLEAR.

- 3** Przy programowaniu nowej pozycji wykonaj krok 3 sekcji „Tworzenie własnego programu odtwarzania”. Aby anulować program, wybierz wskaźnik „--” dla „T”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Aby anulować wszystkie zaprogramowane tytuły, rozdziały i utwory

Naciśnij przycisk ⬆, a następnie wybierz pozycję „ALL CLEAR” podczas wykonywania kroku 2 sekcji „Tworzenie własnego programu (Programme Play)”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.



Zaprogramowane tytuły, rozdziały i utwory można odtwarzać w trybie wielokrotnego odtwarzania (Repeat Play) i w trybie odtwarzania w kolejności losowej (Shuffle Play). Podczas odtwarzania utworów w trybie Programme Play należy wykonać czynności dotyczące trybu Repeat Play (str. 24) lub trybu Shuffle Play (str. 24).



- Podczas programowania utworów na płycie Super VCD całkowity czas odtwarzania nie jest wyświetlany.
- Nie można korzystać z tej funkcji w przypadku płyt VIDEO CD lub Super VCD w trybie PBC.



Odtwarzanie utworów w kolejności losowej (funkcja Shuffle Play)



Odtwarzacz może tak zaprogramować, aby losowo wybierał tytuły, rozdziały i utwory. Kolejne użycie funkcji odtwarzania losowego może spowodować ułożenie utworów w innej kolejności.

- 1** Po wybraniu pozycji  (SHUFFLE) w menu sterowania (str. 19), naciśnij przycisk ⬆/⬇ w celu wybrania pozycji, która będzie odtwarzana losowo.

◆ Podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO

- TITLE
- CHAPTER

◆ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD lub CD

- TRACK

◆ Podczas odtwarzania w trybie Programme Play

- ON: odtwarzane są tytuły, rozdziały lub utwory w kolejności zaprogramowanej za pomocą funkcji Programme Play.

2 Naciśnij przycisk ENTER.

Rozpoczyna się odtwarzanie utworów w trybie Shuffle Play.

Aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania

Podczas wykonywania czynności 1 naciśnij przycisk CLEAR lub wybierz opcję „OFF”.



- Funkcję odtwarzania losowego (Shuffle Play) można ustawić, gdy odtwarzacz jest zatrzymany. Po wybraniu opcji „SHUFFLE” naciśnij przycisk ►. Rozpoczyna się odtwarzanie utworów w trybie Shuffle Play.
- Gdy włączona jest opcja „CHAPTER”, losowo może być odtwarzanych maksymalnie 200 rozdziałów.



Nie można korzystać z tej funkcji w przypadku płyt VIDEO CD lub Super VCD w trybie PBC.



Wielokrotne odtwarzanie utworów (funkcja Repeat Play)



Istnieje możliwość wielokrotnego odtwarzania wszystkich tytułów/utworów znajdujących się na płycie lub pojedynczych tytułów/rozdziałów/utworów.

Z funkcji Shuffle Play i Programme Play można korzystać łącznie.

1 Po wybraniu pozycji  (REPEAT) w menu sterowania (str. 19), naciśnij przycisk $\uparrow/\downarrow$ w celu wybrania pozycji, która będzie powtarzana.

- DISC: powtarzane są wszystkie tytuły, ścieżki lub albumy (wybierz tryb ORIGINAL lub PLAY LIST w trybie DVD-VR).
- TITLE: powtarzany jest bieżący tytuł nagrany na płycie.
- CHAPTER: powtarzany jest bieżący rozdział.
- TRACK: powtarzany jest bieżący utwór.
- FILE (dotyczy tylko plików wideo w formacie DivX): powtarzany jest bieżący plik.
- ALBUM: powtarzany jest bieżący album.

◆ **Podczas odtwarzania w trybie Programme Play lub Shuffle Play**

- ON: powtarzane są utwory zaprogramowane za pomocą funkcji Programme Play lub wybrane losowo za pomocą funkcji Shuffle Play.

2 Naciśnij przycisk ENTER.

Rozpoczyna się odtwarzanie w trybie Repeat Play.

Aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania

Podczas wykonywania czynności 1 naciśnij przycisk CLEAR lub wybierz opcję „OFF”.



Nie można korzystać z tej funkcji w przypadku płyt VIDEO CD lub Super VCD w trybie PBC.

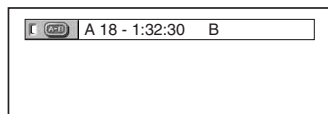
Powtarzanie określonego fragmentu (funkcja A-B Repeat Play)

DVDVideo DVDvr VCD CD

Istnieje możliwość wielokrotnego powtarzania określonego fragmentu tytułu, rozdziału lub utworu.

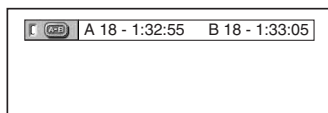
1 Po wybraniu pozycji  (A-B REPEAT) w menu sterowania (str. 19), naciśnij przycisk $\uparrow/\downarrow$ w celu wybrania pozycji „SET →”, a następnie naciśnij ENTER.

Zostanie wyświetlony pasek ustawień opcji „A-B REPEAT”.



2 W czasie odtwarzania po odnalezieniu początku (punkt A) fragmentu, który ma być odtwarzany wielokrotnie, naciśnij przycisk ENTER.

Zostanie ustawiony punkt początkowy (punkt A).



3 Po osiągnięciu punktu końcowego (punkt B) naciśnij ponownie przycisk ENTER.

Ustawione punkty zostają pokazane na wyświetlaczu, a odtwarzacz rozpocznie wielokrotne odtwarzanie określonego fragmentu.

Aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania

Podczas wykonywania czynności 1 naciśnij przycisk CLEAR lub wybierz opcję „OFF”.



- Funkcja powtarzania określonego fragmentu (A-B Repeat Play) nie działa w przypadku wybrania kilku tytułów.
- W przypadku treści w trybie DVD-VR zawierającej obrazy nieruchome nie można ustawić funkcji A-B Repeat Play.

Dostosowywanie konfiguracji odtwarzania



Regulacja

odtwarzanego obrazu (CUSTOM PICTURE MODE)

DVDVideo

DVDVR

VCD

DATA

Umożliwia regulację sygnału wideo z odtwarzacza tak, aby można było osiągnąć żadaną jakość obrazu.

1

Po wybraniu pozycji  (CUSTOM PICTURE MODE) w menu sterowania (str. 19), naciśnij przycisk $\uparrow/\downarrow$ w celu wybrania żadanego ustawienia.

Ustawienie domyślne zostało podkreślone.

- **STANDARD**: wyświetla obraz standardowy.
- **DYNAMIC 1**: pozwala uzyskać dynamiczny, wyrazisty obraz przez wzmocnienie kontrastu i intensywności koloru.
- **DYNAMIC 2**: pozwala uzyskać jeszcze bardziej dynamiczny obraz niż w przypadku opcji DYNAMIC 1 dzięki dalszemu wzmocnieniu kontrastu i intensywności koloru.
- **CINEMA 1**: uwydatnia szczegóły w ciemniejszych obszarach obrazu przez zwiększenie poziomu czerni.
- **CINEMA 2**: przy zastosowaniu tej opcji odcienie bieli stają się jaśniejsze, czerni — bogatsze, a kontrast kolorów jest większy.
- **MEMORY**: umożliwia szczegółową regulację obrazu.

PICTURE	Zmienia kontrast.
BRIGHTNESS	Umożliwia zmianę ogólnej jasności.
COLOR	Powoduje pogłębienie lub rozjaśnienie kolorów.
HUE	Umożliwia zmianę balansu kolorów.

2

Naciśnij przycisk ENTER.

Wybrane ustawienie zostanie zastosowane.



W czasie oglądania filmu zaleca się korzystanie z opcji „CINEMA 1” lub „CINEMA 2”.



Zwiększanie ostrości obrazu (SHARPNESS)

DVDVideo

DVDVR

VCD

DATA

Możliwe jest poprawianie konturów obrazu w celu uzyskania większej ostrości.

1

Po wybraniu pozycji  (SHARPNESS) w menu sterowania (str. 19), naciśnij przycisk $\uparrow/\downarrow$ w celu wybrania poziomu.

Ustawienie domyślne zostało podkreślone.

- **OFF**: anuluję tę opcję.
- 1: uwydatnia kontur.
- 2: uwydatnia kontur bardziej niż ustawienie 1.

2

Naciśnij przycisk ENTER.

Wybrane ustawienie zostanie zastosowane.



Blokowanie płyt (PARENTAL CONTROL)

DVDVideo

Odtwarzanie niektórych płyt DVD VIDEO może być ograniczane według wcześniej określonego parametru, na przykład wieku użytkowników. Funkcja „PARENTAL CONTROL” umożliwia ustawienie poziomu ograniczenia odtwarzania.

1

Po wybraniu pozycji  (PARENTAL CONTROL) w menu sterowania (str. 19), naciśnij przycisk $\uparrow/\downarrow$ w celu wybrania pozycji „PLAYER →”, a następnie naciśnij ENTER.

Funkcja wymaga wprowadzenia hasła.

2 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź lub wprowadź ponownie 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostanie wyświetlony ekran ustawiania poziomu ograniczenia odtwarzania.

3 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać opcję „STANDARD”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje funkcji „STANDARD”.

4 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać obszar geograficzny jako poziom ograniczenia odtwarzania, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Obszar został wybrany.

Po wybraniu opcji „OTHERS $\rightarrow$ ” za pomocą przycisków numerycznych wybierz i wprowadź kod standardowy z tabeli znajdującej się str. 45.

5 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać opcję „LEVEL”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje funkcji „LEVEL”.

6 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz odpowiedni poziom, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Ustawianie funkcji kontroli rodzicielskiej zostało zakończone. Im mniejsza wartość, tym bardziej rygorystyczne ograniczenie.



Jeśli zapomnisz hasła, wyjmij płytę i ponownie wykonaj czynność 1 z rozdziału „Blokowanie płyt (PARENTAL CONTROL)”. Po pojawieniu się monitu o wprowadzenie hasła wprowadź liczbę „199703” za pomocą przycisków numerycznych, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Na wyświetlaczu pojawi się monit o wprowadzenie nowego 4-cyfrowego hasła. Po wprowadzeniu nowego 4-cyfrowego hasła wymień płytę w odtwarzaczu i naciśnij przycisk $\blacktriangleright$. Gdy zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła, wprowadź nowe hasło.



W zależności od płyty może być konieczna zmiana poziomu kontroli rodzicielskiej podczas odtwarzania. W takim wypadku należy wprowadzić hasło, a następnie zmienić poziom ograniczenia. Jeśli tryb Resume Play (wznawianie odtwarzania) jest wyłączony, zostanie przywrócony poprzedni poziom ograniczenia.

Aby wyłączyć funkcję kontroli rodzicielskiej

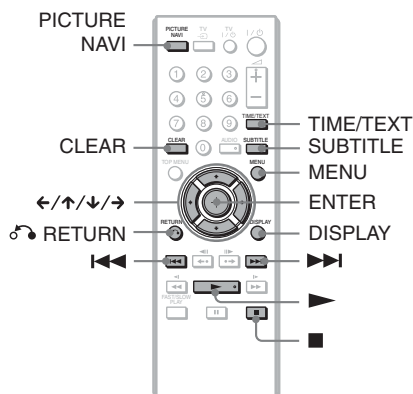
W punkcie 6 dla funkcji „LEVEL” ustaw opcję „OFF”.

Aby ustawić lub zmienić hasło

Po wybraniu pozycji „PARENTAL CONTROL” w menu sterowania wybierz opcję „PASSWORD $\rightarrow$ ” i naciśnij klawisz ENTER.

Odtwarzanie utworów w formacie MP3 i oglądanie obrazów JPEG **DATA**

Możliwe jest odtwarzanie utworów w formacie MP3 i plików obrazów JPEG znajdujących się na płytach typu DATA. Możesz oglądać obrazy JPEG w formie pokazu slajdów.

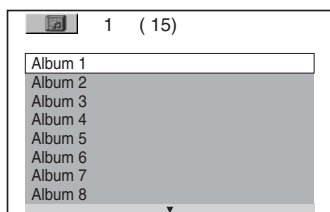


Podczas odtwarzania utworów w formacie MP3 i oglądania obrazów JPEG można przeglądać informacje zapisane na płycie za pomocą pozycji TIME/TEXT (str. 7).

Płyty DATA CD zapisane w formacie KODAK Picture CD są automatycznie odtwarzane po włożeniu do odtwarzacza.

1 Naciśnij przycisk MENU.

Pojawi się lista albumów znajdujących się na płycie. W trakcie odtwarzania albumu jego tytuł jest przyciemniony.



2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać album.

3 Naciśnij przycisk ►.

Odtwarzanie rozpocznie się od wybranego albumu. Obrazy JPEG z wybranego albumu będą wyświetlane jako pokaz slajdów.

Aby wybrać konkretny utwór MP3, naciskaj przyciski ↑/↓, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Informacje na temat wybierania konkretnego pliku obrazu JPEG można znaleźć w sekcji “Wybieranie pliku obrazu JPEG” (str. 29).

Aby zatrzymać odtwarzanie

Naciśnij przycisk ■.

Aby przejść do następnej lub poprzedniej strony

Naciśnij przycisk → lub ←.

Aby powrócić do poprzedniego ekranu

Naciśnij przycisk ⏮ RETURN.

Aby przejść do następnego lub poprzedniego utworu w formacie MP3

Podczas odtwarzania naciskaj przycisk ►► lub ◄◄. Pierwszy utwór w następnym albumie można wybrać, naciskając przycisk ►► podczas odtwarzania ostatniego utworu bieżącego albumu.

Do poprzedniego albumu nie można powrócić, naciskając przycisk ◄◄. Poprzedni album należy wybrać z listy albumów.

Aby włączyć lub wyłączyć wyświetlacz

Naciskaj przycisk MENU.

Po wskazaniu albumu można odtwarzać utwory w formacie MP3, pliki obrazów JPEG lub oba typy plików, wybierając odpowiednie ustawienie opcji „MODE (MP3, JPEG)” (str. 22).

Wybieranie pliku obrazu JPEG

1 Naciśnij przycisk MENU.

Pojawi się lista albumów znajdujących się na płycie.

2 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać album, a następnie naciśnij przycisk PICTURE NAVI.

Pliki obrazów znajdujące się w albumie są wyświetlane w 16 małych oknach. Pasek przewijania jest wyświetlany po prawej stronie.

1	2	3	4	
5	6	7	8	
9	10	11	12	
13	14	15	16	

Aby wyświetlić dodatkowe obrazy, wybierz dolny obraz i naciśnij przycisk $\downarrow$. Aby powrócić do poprzedniego obrazu, wybierz górny obraz i naciśnij przycisk $\uparrow$.

3 Naciskaj przyciski $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$, aby wybrać obraz, który ma zostać wyświetlony, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostanie wyświetlony wybrany obraz.

Aby obrócić obraz JPEG

Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$ podczas wyświetlania obrazu. Każdorazowe naciśnięcie przycisku $\uparrow$ powoduje obrót obrazu o 90 stopni w lewo.

Aby powrócić do trybu normalnego przeglądania obrazów, naciśnij przycisk CLEAR. Tryb normalny jest przywracany także po naciśnięciu przycisku $\leftarrow/\rightarrow$ w celu przejścia do następnego lub poprzedniego obrazu.

Aby wyświetlić informacje o obrazie JPEG

W trakcie wyświetlania pliku obrazu JPEG naciśnij przycisk SUBTITLE.

Na ekranie zostaną wyświetlone nazwa pliku, producent i model aparatu, data, godzina, rozdzielczość zdjęcia, rozmiar pliku, informacje o ustawieniach aparatu (czułość ISO, czas naświetlania, przysłona, korekta ekspozycji oraz ogniskowa).

 Wskaźnik jest wyświetlany, gdy przy wykonywaniu zdjęcia została użyta lampa błyskowa.

 Wskaźnik jest wyświetlany, gdy zdjęcie zostało automatycznie obrócone. Aby ukryć informacje, naciśnij przycisk SUBTITLE.

Uwaga: w przypadku niektórych aparatów powyższe informacje mogą nie być wyświetlane.

Aby zakończyć przeglądanie obrazu JPEG

Naciśnij przycisk .



Przycisk PICTURE NAVI nie działa, jeżeli dla opcji „MODE (MP3, JPEG)” wybrano ustawienie „AUDIO (MP3)” (str. 22).

Aby przejść do następnego lub poprzedniego pliku obrazu JPEG

Podczas odtwarzania naciskaj przycisk $\leftarrow$ lub $\rightarrow$. Pierwszy plik w następnym albumie można wybrać, naciskając przycisk $\rightarrow$ podczas odtwarzania ostatniego pliku bieżącego albumu. Do poprzedniego albumu nie można powrócić, naciskając przycisk $\leftarrow$. Poprzedni album należy wybrać z listy albumów.

Ustawianie szybkości pokazu slajdów (INTERVAL)

Można określić czas wyświetlania slajdów na ekranie.

- Po wybraniu pozycji  (INTERVAL) w menu sterowania (str. 19), naciśnij przycisk $\uparrow/\downarrow$ w celu wybrania ustawienia.**

Ustawienie domyślne zostało podkreślone.

- **NORMAL:** umożliwia ustawienie standardowego czasu.
- **FAST:** umożliwia ustawienie wartości czasowej mniejszej niż w przypadku opcji NORMAL.
- **SLOW 1:** umożliwia ustawienie wartości czasowej większej niż w przypadku opcji NORMAL.
- **SLOW 2:** umożliwia ustawienie wartości czasowej większej niż w przypadku opcji SLOW 1.

- Naciśnij przycisk ENTER.**

Wybieranie wyglądu slajdów (EFFECT)

Można określić sposób, w jaki slajdy są wyświetlane podczas pokazu slajdów.

- Po wybraniu pozycji  (EFFECT) w menu sterowania (str. 19), naciśnij przycisk $\uparrow/\downarrow$ w celu wybrania ustawienia.**

Ustawienie domyślne zostało podkreślone.

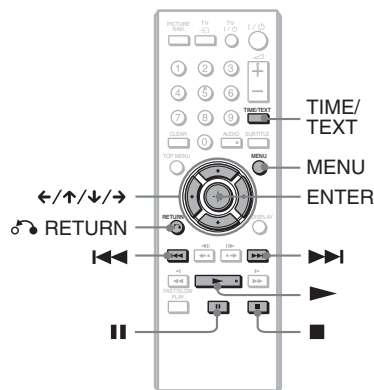
- **MODE 1:** różne efekty wyświetlane w przypadkowej kolejności.
- **MODE 2:** następny obraz jest nasuwany na obraz poprzedni.
- **MODE 3:** obraz jest przesuwany z góry na dół.
- **MODE 4:** obraz jest przesuwany z lewej do prawej strony.
- **MODE 5:** obraz rozciąga się, począwszy od środka ekranu.
- **OFF:** wyłączenie tej funkcji.

- Naciśnij przycisk ENTER.**

Odtwarzanie plików wideo w formacie DivX **DATA**

DivX® to technologia kompresji plików wideo opracowana przez firmę DivX, Inc. Niniejsze urządzenie ma oficjalny certyfikat zgodności ze standardem DivX®.

Istnieje możliwość odtwarzania płyt typu DATA zawierających pliki wideo zapisane w formacie DivX.



Podczas odtwarzania plików wideo zapisanych w formacie DivX można przeglądać informacje zapisane na płycie, naciśnięciem przycisku TIME/TEXT (str. 7).



- Jeśli na płycie typu DATA nie ma plików wideo nagranych w formacie DivX, zostanie wyświetlony komunikat informujący o tym, że tej płyty nie można odtworzyć.
- Urządzenie nie odtwarza plików wideo w formacie DivX o rozmiarach większych niż 720 (szerokość) x 576 (wysokość)/2 GB.
- Urządzenie nie odtwarza niektórych plików wideo w formacie DivX o długości powyżej 3 godzin.
- W przypadku niektórych plików wideo w formacie DivX obraz może się zatrzymywać lub być niewyraźny. W takim przypadku zalecane jest utworzenie pliku o mniejszej szybkości transmisji. Jeśli mimo to w dźwięku nadal występują zakłócenia, zalecane jest użycie formatu audio MP3. Należy jednak pamiętać, że ten odtwarzacz nie obsługuje formatu WMA (Windows Media Audio).

- Ze względu na technologię kompresji stosowaną w plikach wideo w formacie DivX, obraz może się pojawić dopiero po pewnym czasie od naciśnięcia przycisku ►.
- W przypadku niektórych plików wideo w formacie DivX dźwięk może nie być zsynchronizowany z obrazem na ekranie.

1 Naciśnij przycisk MENU.

Zostanie wyświetlona lista albumów znajdujących się na płycie. Na liście widoczne będą tylko te albumy, które zawierają pliki wideo w formacie DivX.

Aby odtworzyć cały album, wybierz album i naciśnij ►.

2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać album, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

3 Naciśnij przycisk ►.

Odtwarzanie rozpocznie się od wybranego albumu.

Aby wybrać konkretny plik, naciskaj przyciski ↑/↓, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Rozpocznie się odtwarzanie wybranego pliku.

Aby przejść do następnego lub poprzedniego pliku wideo w formacie DivX bez włączania powyższej listy plików

Następny lub poprzedni plik wideo w formacie DivX w tym samym albumie można wybrać, naciskając przycisk ►► lub ◀◀.

Pierwszy plik w następnym albumie można także wybrać, naciskając przycisk ►► podczas odtwarzania ostatniego pliku bieżącego albumu. Nie można jednak wrócić do poprzedniego albumu przy użyciu przycisku ◀◀. Aby wrócić do poprzedniego albumu, należy wybrać go z listy albumów.



Jeśli została zaprogramowana liczba odtworzeń, pliki wideo w formacie DivX można odtworzyć tyle razy, ile wynosi ta liczba. Uwzględniane są następujące przypadki:

- Otwarcie szuflady płyty.
- Odtworzenie innego pliku.
- Wyłączenie odtworzenia. Dotyczy to również automatycznego wyłączenia odtwarzania przez funkcję automatycznego wyłączania (Auto Power Off). Aby zakończyć wyświetlanie, naciśnij przycisk || zamiast ■.

Aby zatrzymać odtwarzanie

Naciśnij przycisk ■.

Aby przejść do następnej lub poprzedniej strony

Naciśnij przycisk ◀ lub ▶.

Aby włączyć lub wyłączyć wyświetlacz

Naciskaj przycisk MENU.

Aby powrócić do poprzedniego ekranu

Naciśnij przycisk ↶ RETURN.

Korzystanie z ekranu konfiguracji

Ekran konfiguracji umożliwia zmianę różnych ustawień takich elementów, jak obraz lub dźwięk. Można także, między innymi, ustawiać język napisów dialogowych i ekranu konfiguracji. Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat elementów ekranu konfiguracji, patrz strony od 33 do 37.



Ustawienia odtwarzania zapisane na płycie mają priorytet w stosunku do ustawień wybranych za pomocą ekranu konfiguracji, dlatego może zaistnieć sytuacja, gdy nie wszystkie opisane funkcje będą działać.

1 Naciśnij przycisk **DISPLAY**, gdy odtwarzacz znajduje się w trybie zatrzymania.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Naciskaj przyciski **↑/↓**, aby wybrać menu (**SETUP**), a następnie naciśnij przycisk **ENTER**.

Zostaną wyświetlone opcje menu „SETUP”.

- **QUICK**: umożliwia wykonanie podstawowej konfiguracji (str. 14).
- **CUSTOM**: umożliwia przeprowadzenie różnych ustawień.
- **RESET**: zeruje wszystkie ustawienia opisane na stronach 33 do 37.

3 Naciskaj przyciski **↑/↓**, aby wybrać opcję „CUSTOM”, a następnie naciśnij przycisk **ENTER**.

Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji.

Wybierz kategorię konfiguracji i ustaw każdą z pozycji zgodnie z instrukcjami zawartymi na stronach od 33 do 37.

LANGUAGE SETUP	
OSD:	ENGLISH
MENU:	ENGLISH
AUDIO:	ORIGINAL
SUBTITLE:	ENGLISH



LANGUAGE SETUP (USTAWIENIA JĘZYKA)

Funkcja „LANGUAGE SETUP” umożliwia ustawianie różnych języków dla menu ekranowego i ścieżki dźwiękowej.

Na ekranie konfiguracji wybierz funkcję „LANGUAGE SETUP”.

◆ OSD (On-Screen Display — menu ekranowe)

Służy do przełączania języka wyświetlania na ekranie.

◆ MENU (dotyczy tylko płyt DVD VIDEO)

Umożliwia wybranie języka menu danej płyty.

◆ AUDIO (dotyczy tylko płyt DVD VIDEO)

Służy do przełączania języka ścieżki dźwiękowej.

Po wybraniu opcji „ORIGINAL” zostanie wybrany język mający priorytet na płycie.

◆ SUBTITLE (dotyczy tylko płyt DVD VIDEO)

Służy do przełączania języka napisów dialogowych nagranych na płycie DVD VIDEO.

Po wybraniu opcji „AUDIO FOLLOW” język napisów dialogowych będzie się zmieniać zgodnie z ustawieniami języka dla ścieżki dźwiękowej.



Po wybraniu ustawienia „OTHERS →” w menu „MENU”, „SUBTITLE” lub „AUDIO” wybierz z listy „Lista kodów języków” na str. 45 kod języka i wprowadź go, korzystając z przycisków numerycznych.



Po wybraniu w menu „MENU”, „SUBTITLE” lub „AUDIO” języka, który nie został nagrany na płycie DVD VIDEO, automatycznie zostanie wybrany jeden z nagranych języków.



SCREEN SETUP (USTAWIENIA EKRANU)

Wybierz ustawienia zgodne z parametrami podłączonego odbiornika TV.

Na ekranie konfiguracji wybierz funkcję „SCREEN SETUP”. Aby korzystać z wyświetlacza, patrz „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (str. 32).

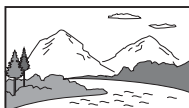
Ustawienia domyślne zostały podkreślone.

◆ TV TYPE

Służy do wybierania współczynnika proporcji obrazu podłączonego odbiornika TV (standardowego odbiornika 4:3 lub odbiornika panoramicznego).

16:9	Wybierz to ustawienie, jeśli chcesz podłączyć do urządzenia odbiornik panoramiczny lub odbiornik obsługujący tryb szerokoekranowy.
4:3 LETTER BOX	Wybierz to ustawienie, jeśli chcesz podłączyć do urządzenia odbiornik TV o proporcjach ekranu 4:3. W tym trybie w górnej i dolnej części ekranu wyświetlane są czarne pasy (obraz panoramiczny).
4:3 PAN SCAN	Wybierz to ustawienie, jeśli chcesz podłączyć do urządzenia odbiornik TV o proporcjach ekranu 4:3. W tym trybie obraz panoramiczny jest automatycznie wyświetlany na całym ekranie, a części, które się nie mieszczą, są obcinane.

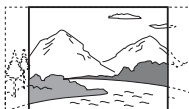
16:9



4:3 LETTER BOX



4:3 PAN SCAN



W zależności od płyty DVD ustawienie „4:3 LETTER BOX” może być wybierane automatycznie zamiast ustawienia „4:3 PAN SCAN” i na odwrót.

◆ SCREEN SAVER

Wygaszacz ekranu włącza się po 15 minutach pozostawania odtwarzacza w trybie pauzy lub zatrzymania albo po 15 minutach odtwarzania płyty CD lub typu DATA (zawierającej pliki dźwiękowe w formacie MP3). Wygaszacz ekranu zapobiega uszkodzeniu ekranu podłączonego urządzenia (zapobiega powstaniu tzw. „zjawy”). Naciśnij przycisk ►, aby wyłączyć wygaszacz ekranu.

<u>ON</u>	Włącza wygaszacz ekranu.
OFF	Wyłącza wygaszacz ekranu.

◆ BACKGROUND

Służy do wybierania koloru tła lub obrazu wyświetlanego na ekranie odbiornika TV, gdy odtwarzacz znajduje się w trybie zatrzymania albo podczas odtwarzania płyty CD lub typu DATA (zawierającej dane audio w formacie MP3).

<u>JACKET PICTURE</u>	Obraz tego typu (obraz nieruchomy) jest wyświetlany, ale tylko wówczas, gdy jest już nagrany na płycie (CD-EXTRA, itp.). Jeśli płyta nie zawiera takiego obrazu, zostanie wyświetlony obraz typu „GRAPHICS”.
GRAPHICS	Wyświetlany jest obraz przechowywany w pamięci odtwarzacza.

BLUE	Kolorem tła jest niebieski.
BLACK	Kolorem tła jest czarny.

◆ LINE

Umożliwia wybranie sposobu przesyłania sygnału video przez wyjście LINE (RGB)-TV na tylnym panelu odtwarzacza.

<u>VIDEO</u>	Przesyła wyjściowe sygnały video.
RGB	Przesyła wyjściowe sygnały RGB.



Jeśli odbiornik TV nie odbiera sygnałów RGB, na ekranie odbiornika nie pojawi się obraz nawet po wybraniu opcji „RGB”. Należy zapoznać się z instrukcją obsługi dołączonej do odbiornika TV.



CUSTOM SETUP (USTAWIENIA NIESTANDAR- DOWE)

Umożliwia określenie ustawień związanych z odtwarzaniem oraz innych ustawień.

Na ekranie konfiguracji wybierz funkcję „CUSTOM SETUP”. Aby korzystać z wyświetlacza, patrz „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (str. 32).

Ustawienia domyślne zostały podkreślone.

◆ AUTO POWER OFF

Włącza lub wyłącza opcję Auto Power Off.

<u>ON</u>	Odtwarzacz przechodzi w tryb oczekiwania po 30 minutach pozostawania w trybie zatrzymania.
OFF	Wyłącza tę funkcję.

◆ AUTO PLAY

Włącza lub wyłącza opcję Auto Play. Ta funkcja jest przydatna w wypadku podłączenia odtwarzacza do programatora czasowego (nie należy do wyposażenia).

<u>OFF</u>	Wyłącza tę funkcję.
ON	Odtwarzanie rozpoczyna się automatycznie po włączeniu urządzenia (nie należy do wyposażenia).

◆ PAUSE MODE (dotyczy tylko płyt DVD)

Służy do wybierania obrazu w trybie zatrzymania.

<u>AUTO</u>	Podczas wyświetlania obrazu, w tym obiektów poruszających się dynamicznie, nie występują drgania. Jest to ustawienie standardowe.
-------------	---

FRAME	Obraz, w tym obiekty nie poruszające się dynamicznie, jest wyświetlany przy wysokiej rozdzielczości.
-------	--

◆ TRACK SELECTION (dotyczy tylko płyt DVD VIDEO)

W tym trybie ścieżka dźwiękowa o największej liczbie kanałów ma priorytet podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO, na której dźwięk został nagrany w wielu formatach (PCM, MPEG audio, DTS lub Dolby Digital).

<u>OFF</u>	Ścieżka nie ma priorytetu.
AUTO	Ścieżka ma priorytet.



- Po ustawieniu opcji w pozycji „AUTO” język może się zmienić. Ustawienia opcji „TRACK SELECTION” mają wyższy priorytet niż ustawienia opcji „AUDIO” w menu „LANGUAGE SETUP” (str. 33).
- Po wyłączeniu opcji „DTS” pozycja „OFF” (str. 37) ścieżka dźwiękowa DTS nie jest odtwarzana, nawet jeśli dla opcji „TRACK SELECTION” wybrano ustawienie „AUTO”.
- Jeśli ścieżki dźwiękowe zapisane w formatach PCM, DTS, MPEG audio i Dolby Digital mają taką samą liczbę kanałów, odtwarzacz wybiera je w następującej kolejności: PCM, DTS, MPEG i Dolby Digital.

◆ DivX

Powoduje wyświetlenie kodu rejestracyjnego tego odtwarzacza. Więcej informacji na ten temat można znaleźć w Internecie pod adresem <http://www.divx.com/vod>



AUDIO SETUP (USTAWIENIA DŹWIĘKU)

Funkcja „AUDIO SETUP” umożliwia ustawienie dźwięku odpowiednio do warunków odtwarzania i podłączenia urządzenia.

Na ekranie konfiguracji wybierz funkcję „AUDIO SETUP”. Aby korzystać z wyświetlacza, patrz „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (str. 32).

Ustawienia domyślne zostały podkreślone.

◆ AUDIO DRC (Dynamic Range Control — regulacja dynamiki odtwarzania) (dotyczy tylko płyt DVD)

Dźwięk jest czystszy, jeśli podczas odtwarzania płyt DVD zgodnych z funkcją „AUDIO DRC” poziom głośności jest zmniejszony.

Ta funkcja dotyczy sygnału wyjściowego z następujących gniazd:

- LINE (RGB)-TV
- AUDIO OUT L/R
- DIGITAL OUT (COAXIAL) — tylko w przypadku, gdy dla funkcji „DOLBY DIGITAL” wybrano ustawienie „D-PCM” (str. 37).

<u>STANDARD</u>	Jest to ustawienie standardowe.
TV MODE	Niskie dźwięki są czystsze nawet przy zmniejszonym poziomie głośności.
WIDE RANGE	Daje efekt podobny do słuchania muzyki na żywo.

◆ DOWNMIX (dotyczy tylko płyt DVD)

Przełącza metodę miksowania do 2 kanałów podczas odtwarzania płyty DVD z tylnymi kanałami dźwiękowymi lub nagranej w formacie Dolby Digital. Aby uzyskać szczegółowe informacje o składowych tylnych sygnałach, patrz str. 7. Ta funkcja dotyczy sygnału wyjściowego z następujących gniazd:

- LINE (RGB)-TV
- AUDIO OUT L/R
- DIGITAL OUT (COAXIAL) w przypadku, gdy dla funkcji „DOLBY DIGITAL” wybrano ustawienie „D-PCM” (str. 37).

<u>DOLBY SURROUND</u>	Jest to ustawienie standardowe. Wielokanałowe sygnały audio są przesyłane do 2 kanałów w celu uzyskania dźwięku przestrzennego.
NORMAL	Wielokanałowe sygnały audio są zamieniane na format 2-kanałowy w celu użycia ze sprzętem stereofonicznym.

◆ DIGITAL OUT

Opcja wybierana w przypadku sygnału audio z gniazda DIGITAL OUT (COAXIAL).

<u>ON</u>	Jest to ustawienie standardowe. Po wybraniu opcji „ON” dalsze ustawienia należy przeprowadzić zgodnie z opisem w sekcji „Ustawianie cyfrowego sygnału wyjściowego”.
OFF	Wpływ układu cyfrowego na układ analogowy jest minimalny.

Ustawianie cyfrowego sygnału wyjściowego

Przełącza metodę przesyłania sygnału audio po podłączeniu na przykład urządzenia audio lub odtwarzacza MD z cyfrowym gniazdem wejściowym. Aby znaleźć informacje na temat sposobu podłączenia, patrz str. 11.

Po wybraniu ustawienia „ON” dla opcji „DIGITAL OUT” należy wybrać opcje „DOLBY DIGITAL”, „MPEG”, „DTS” i „48kHz/96kHz PCM”.

Po podłączeniu urządzenia, które nie może odbierać wybranego sygnału audio, z głośników może dobiegać głośny szum, który stwarza ryzyko uszkodzenia słuchu lub głośników (bądź nie słychać żadnego dźwięku).

◆ DOLBY DIGITAL (dotyczy tylko płyt DVD)

Wybiera sygnał Dolby Digital.

<u>DOLBY DIGITAL</u>	Należy wybrać tę funkcję po podłączeniu odtwarzacza do urządzenia audio wyposażonego we wbudowany dekodery sygnału Dolby Digital.
D-PCM	Należy wybrać tę funkcję po podłączeniu odtwarzacza do urządzenia audio niewyposażonego we wbudowany dekodery sygnału Dolby Digital. Można określić, czy sygnał jest zgodny z systemem Dolby Surround (Pro Logic), dostosowując ustawienie „DOWNMIX” dla opcji „AUDIO SETUP” (str. 36).

◆ MPEG (dotyczy tylko płyt DVD)

Wybiera sygnał MPEG audio.

<u>PCM</u>	Należy wybrać tę funkcję po podłączeniu odtwarzacza do urządzenia audio niewyposażonego we wbudowany dekodery sygnału MPEG. Przy odtwarzaniu wielokanałowych ścieżek dźwiękowych MPEG, za pośrednictwem dwóch przednich głośników będą odtwarzane tylko kanały Przód (lewy) i Przód (prawy).
MPEG	Należy wybrać tę funkcję po podłączeniu odtwarzacza do urządzenia audio wyposażonego we wbudowany dekodery sygnału MPEG.

◆ DTS

Umożliwia określenie, czy sygnał DTS ma być przesyłany.

<u>OFF</u>	Należy wybrać tę funkcję po podłączeniu odtwarzacza do urządzenia audio niewyposażonego we wbudowany dekodery sygnału DTS.
ON	Należy wybrać tę funkcję po podłączeniu odtwarzacza do urządzenia audio wyposażonego we wbudowany dekodery sygnału DTS.

- Podczas odtwarzania płyty DVD VIDEO zawierającej ścieżki dźwiękowe zapisane w systemie DTS należy dla opcji „DTS” w menu „AUDIO SETUP” ustawić wartość „ON” (str. 37).
- W przypadku podłączenia odtwarzacza do sprzętu audio bez użycia dekodera DTS nie należy dla opcji „DTS” w menu „AUDIO SETUP” ustawiać wartości „ON” (str. 37). Z głośników może dochodzić hałas powodujący uszkodzenie słuchu lub zniszczenie głośników.

◆ 48 kHz/96 kHz PCM (dotyczy tylko płyt DVD VIDEO)

Umożliwia wybranie częstotliwości próbkowania sygnału audio.

<u>48kHz/16bit</u>	Sygnał audio z płyt DVD VIDEO jest zawsze przekształcany na sygnał 48kHz/16bit.
96kHz/24bit	Wszystkie rodzaje sygnałów, w tym sygnał 96kHz/24bit, są przesyłane w oryginalnym formacie. Jednak w przypadku kodowania dźwięku w celu ochrony praw autorskich sygnał jest wysyłany w postaci 48kHz/16bit.



To ustawienie nie wpływa na analogowy sygnał audio z gniazd LINE (RGB)-TV i AUDIO OUT L/R telewizora i jego oryginalny poziom częstotliwości próbkowania.

Rozwiązywanie problemów

Jeśli podczas użytkowania odtwarzacza wystąpią problemy, przed przekazaniem go do serwisu należy skorzystać z poniższych informacji dotyczących usuwania usterek. Jeśli problemu nie uda się usunąć, należy skontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży produktów firmy Sony.

Zasilanie

Brak zasilania.

- ➔ Sprawdź, czy przewód zasilania jest prawidłowo podłączony.

Obraz

Brak obrazu lub pojawiają się zakłócenia obrazu.

- ➔ Podłącz prawidłowo przewód połączeniowy.
- ➔ Przewody połączeniowe są uszkodzone.
- ➔ Sprawdź połączenie z odbiornikiem TV (str. 10) i ustaw przełącznik wyboru wejścia w odbiorniku, tak aby na ekranie pojawił się sygnał z odtwarzacza.
- ➔ Dla opcji „LINE” w menu „SCREEN SETUP” ustaw wartość odpowiadającą używanemu systemowi (str. 33).
- ➔ Płyta jest zabrudzona lub uszkodzona.
- ➔ Płyta jest nagrana w innym systemie kodowania kolorów niż ustawiony w odbiorniku TV.

Obraz jest czarno-biały.

- ➔ Dla opcji „LINE” w menu „SCREEN SETUP” ustaw wartość odpowiadającą używanemu odbiornikowi TV (str. 33).
- ➔ W przypadku niektórych odbiorników TV obraz na ekranie staje się czarno-biały, jeśli odtwarzana jest płyta nagrana w systemie NTSC.
- ➔ W przypadku używania przewodu SCART upewnij się, że ma on połączone wszystkie linie sygnałowe (21 styków).

Dźwięk

Brak dźwięku.

- ➔ Podłącz prawidłowo przewód połączeniowy.
- ➔ Przewód połączeniowy jest uszkodzony.
- ➔ Odtwarzacz jest podłączony do nieprawidłowego gniazda wejściowego w urządzeniu audio (str. 10, 11).
- ➔ Wejście urządzenia audio nie jest poprawnie ustawione.
- ➔ Odtwarzacz jest w trybie pauzy lub w trybie odtwarzania w zwolnionym tempie.
- ➔ Odtwarzacz jest w trybie szybkiego przewijania do przodu lub do tyłu.
- ➔ Jeśli sygnał dźwiękowy nie przechodzi przez gniazdo DIGITAL OUT (COAXIAL), sprawdź ustawienia parametrów dźwięku (str. 36).
- ➔ Podczas odtwarzania płyty Super VCD, na której druga ścieżka dźwiękowa nie jest nagrana, nie będzie słychać żadnego dźwięku po wybraniu opcji „2:STEREO”, „2:1/L” lub „2:2/R”. Naciśnij przycisk AUDIO, aby wybrać nagrywaną ścieżkę.
- ➔ Podczas odtwarzania ścieżek dźwiękowych w wielokanałowym formacie MPEG za pośrednictwem dwóch głośników przednich będą odtwarzane tylko sygnały lewego i prawego kanału przedniego (Front (L) i Front (R)).

Poziom głośności jest niski.

- ➔ Na niektórych płytach DVD dźwięk jest cicho nagrany. Poziom głośności można poprawić, wybierając dla opcji „AUDIO DRC” w menu „AUDIO SETUP” wartość „TV MODE” (str. 36).

Czynność

Nie działa pilot.

- ➔ Baterie w pilocie są rozładowane.
- ➔ Między pilotem a odtwarzaczem znajdują się jakieś przeszkody.
- ➔ Odległość między pilotem i odtwarzaczem jest zbyt duża.
- ➔ Pilot nie jest skierowany w stronę czujnika zdalnego sterowania znajdującego się w odtwarzaczu.

Nie można odtworzyć płyty.

- ➔ Płyta została włożona odwrotnie.
Włóż płytę stroną przeznaczoną do odtwarzania skierowaną w dół.
- ➔ Płyta jest skrzywiona.
- ➔ Odtwarzacz nie odtwarza niektórych płyt (str. 41).
- ➔ Kod regionu zapisany na płycie DVD nie jest odpowiedni dla tego odtwarzacza.
- ➔ Wewnątrz odtwarzacza skropliła się para wodna (str. 3).
- ➔ Odtwarzacz nie może odtworzyć nagranej płyty, jeśli sesja nagrywania nie została prawidłowo zamknięta (str. 43).

Nie można odtworzyć utworu w formacie MP3 (str. 42).

- ➔ Urządzenie nie może odtwarzać ścieżek dźwiękowych w formacie mp3PRO.
- ➔ Dla opcji „MODE (MP3, JPEG)” ustawiono wartość „IMAGE (JPEG)” (str. 22).
- ➔ Płyta typu DATA zawiera plik wideo w formacie DivX.

Nie można odtworzyć pliku obrazu JPEG (str. 42).

- ➔ Obraz jest większy niż 3072 (szerokość) 2048 (wysokość) w trybie normalnym lub większy niż 3 300 000 pikseli w progresywnym formacie JPEG (niektóre pliki w progresywnym formacie JPEG nie mogą być wyświetlane, nawet jeśli ich rozmiar mieści się w określonym zakresie).
- ➔ Dla opcji „MODE (MP3, JPEG)” ustawiono wartość „AUDIO (MP3)” (str. 22).
- ➔ Płyta typu DATA zawiera plik wideo w formacie DivX.

Utwory w formacie MP3 i pliki obrazów JPEG są odtwarzane jednocześnie.

- ➔ Dla opcji „MODE (MP3, JPEG)” ustawiono wartość „AUTO” (str. 22).

Nie można odtworzyć pliku wideo w formacie DivX.

- ➔ Plik nie został utworzony w formacie DivX.
- ➔ Plik ma rozszerzenie inne niż „.AVI” lub „.DIVX”.
- ➔ Płyta typu DATA (zawierająca film w formacie DivX) nie została nagrana w formacie zgodnym ze standardem ISO 9660 Level 1/Level 2 lub Joliet/UDF.
- ➔ Plik wideo w formacie DivX jest większy niż 720 (szerokość) × 576 (wysokość).

Nazwy albumów/utworów/plików są wyświetlane nieprawidłowo.

- ➔ Odtwarzacz może wyświetlać tylko znaki alfanumeryczne. Inne znaki są wyświetlane jako „*.”

Płyta nie jest odtwarzana od początku.

- ➔ Wybrano tryb odtwarzania w zaprogramowanej kolejności (Programme Play), odtwarzania w kolejności losowej (Shuffle Play), powtarzania (Repeat Play) lub powtarzania określonego fragmentu (A-B Repeat Play) (str. 22).
- ➔ Uruchomiono tryb wznowienia odtwarzania (str. 17).

Podczas odtwarzania w trybie DVD-VR zostanie wyświetlony napis „Copyright lock”, a kolor ekranu zmieni się na niebieski.

- ➔ Obrazy pochodzące z programów cyfrowych itp. mogą zawierać sygnały ochrony przed kopiowaniem, takie jak sygnały pełnej ochrony przed kopiowaniem, pojedyncze sygnały ochrony przed kopiowaniem i sygnały zawierające informacje o tym, że obraz nie jest chroniony. Podczas odtwarzania obrazów zawierających sygnały ochrony przed kopiowaniem zamiast obrazów może być widoczny niebieski ekran. Znalazienie obrazów, które można odtwarzać, może potrwać pewien czas (dotyczy odtwarzacza, za pomocą którego nie można odtwarzać tylko obrazów chronionych przed kopiowaniem).

Nie można wykonywać niektórych funkcji, takich jak zatrzymywanie (Stop), szybkie odtwarzanie, wolne odtwarzanie (Fast Play/Slow Play) odtwarzanie w zwolnionym tempie (Slow-motion Play), powtarzanie (Repeat Play), odtwarzanie losowe (Shuffle Play) i odtwarzanie w zaprogramowanej kolejności (Programme Play).

- ➔ W przypadku niektórych płyt wykonywanie niektórych spośród powyższych operacji może być niemożliwe.

Odtwarzacz działa nieprawidłowo.

- ➔ Jeśli ładunek elektrostatyczny itp. spowoduje nieprawidłowe działanie odtwarzacza, odłącz przewód zasilający.

Na ekranie wyświetlanych jest 5 cyfr lub liter.

- ➔ Została włączona funkcja samoczynnej diagnostyki (patrz tabela na str. 41).

Szuflada płyty nie otwiera się, a na wyświetlaczu panelu przedniego pojawia się wskaźnik „L c R” (LOCKED).

- ➔ Włączona jest funkcja blokady przed dziećmi (str. 18).

Szuflada płyty nie otwiera się, a na wyświetlaczu panelu przedniego pojawia się wskaźnik „L - L c R” (TRAY LOCKED).

- ➔ Skontaktuj się z autoryzowanym punktem sprzedaży lub lokalnym autoryzowanym punktem serwisowym firmy Sony.

Na ekranie odbiornika TV podczas odtwarzania płyty typu DATA wyświetlany jest komunikat „Data error”.

- ➔ Odtwarzany utwór audio w formacie MP3, plik obrazu JPEG lub plik w formacie DivX jest uszkodzony.
 - ➔ Dane mają inny format niż MPEG-1 Audio Layer III.
 - ➔ Format pliku obrazu JPEG jest niezgodny ze standardem DCF (str. 42).
 - ➔ Plik obrazu JPEG ma rozszerzenie „.JPG” lub „.JPEG”, ale nie jest zapisany w formacie JPEG.
 - ➔ Odtwarzany plik ma rozszerzenie „.AVI” lub „.DIVX”, ale nie jest zgodny z formatem DivX lub jest zgodny z formatem DivX, ale nie jest zgodny z profilem standardu DivX Certified.
-

Funkcja samoczynnej diagnostyki (Gdy na ekranie są wyświetlane litery/ cyfry)

Po włączeniu funkcji samoczynnej diagnostyki, której zadaniem jest zapobieganie nieprawidłowemu działaniu odtwarzacza, na ekranie pojawia się pięciodziesiętny numer serwisowy złożony z jednej litery i czterech cyfr (np. C 13 50). W takim wypadku należy zapoznać się z poniższą tabelą.

Pierwsze trzy znaki numeru serwisowego	Przyczyna i/lub środki zaradcze
C 13	Płyta jest zabrudzona lub nagrana w formacie nieobsługiwanym przez ten odtwarzacz (str. 41). ➔ Oczyszczyć płytę specjalną szmatką lub sprawdzić jej format.
C 31	Płyta nie została włożona prawidłowo. ➔ Włóż płytę prawidłowo.

Odtwarzane płyty

Formaty płyt	
Komercyjna płyta DVD	
DVD-RW/-R	 
DVD+RW/+R/+R DL	  
VIDEO CD/ Audio CD	 
CD-RW/-R	 

Urządzenie może odtworzyć nagrywane płyty - pod warunkiem, że zostały poprawnie zamknięte. Logo „DVD+RW”, „DVD-RW”, „DVD+R”, „DVD+R DL”, „DVD-R”, „DVD VIDEO” i „CD” są znakami towarowymi.

Ten odtwarzacz nie odtwarza innych płyt, niż te opisane powyżej. Poza tym za pomocą tego odtwarzacza nie można również odtwarzać następujących płyt:

- płyt o niestandardowym kształcie (np. w kształcie karty, serca itd.);
- płyt z naklejkami;
- płyt z pozostałościami celofanowej taśmy samoprzylepnej lub naklejek.

Uwagi dotyczące płyt CD/DVD

Odtwarzacz umożliwia odtwarzanie płyt CD-ROM/CD-R/CD-RW nagranych w następujących formatach:

- muzyczny format CD
- format Video CD
- utwory audio zapisane w formacie MP3 (MPEG-1 Audio Layer III), pliki obrazów JPEG i pliki wideo DivX zgodne ze standardem ISO 9660* Level 1/Level 2 lub jego rozszerzonym formatem Joliet
- format KODAK Picture CD

* Logiczny format plików i folderów na płytach CD-ROM, określony przez Międzynarodową Organizację Normalizacyjną ISO (International Standard Organization)

Odtwarzacz umożliwia odtwarzanie płyt DVD-ROM/DVD+RW/DVD+R/DVD+R DL/DVD-RW/DVD-R/DVD-R DL

nagranych w następujących formatach:

- utwory audio zapisane w formacie MP3, pliki obrazów JPEG, i pliki wideo DivX zgodne ze standardem UDF (Universal Disk Format).

Utwory w formacie MP3, pliki obrazów JPEG lub filmów w formacie DivX obsługiwane przez odtwarzacz

Ten odtwarzacz może odczytywać utwory i pliki w następujących formatach:

- utwory w formacie MP3 z rozszerzeniem „.MP3”,
- pliki obrazów JPEG z rozszerzeniem „.JPEG” lub „.JPG”,
- pliki obrazów JPEG zgodne z formatem DCF*,
- Pliki wideo w formacie DivX z rozszerzeniem „.AVI” lub „.DIVX.”

* „Design rule for Camera File system” (reguły projektowania dla systemu plików kamer): standard obrazów dla kamer cyfrowych, który został opracowany przez stowarzyszenie JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).



- Jeśli przy zapisywaniu utworów (lub plików) na dysku na początku nazw tych utworów/plików zostaną wstawione kolejne liczby (01, 02, 03 itd.), te utwory/pliki będą odtwarzane właśnie w tej kolejności.
- Zaleca się, by tworzone albumy zawierały nie więcej niż dwie hierarchie, ponieważ rozpoczęcie odtwarzania płyty, na której utworzono złożoną hierarchię folderów wymaga dłuższego czasu.
- Jeżeli dla opcji „MODE (MP3, JPEG)” wybrano ustawienie „AUTO”, w celu wielokrotnego odtworzenia utworów w formacie MP3 i plików obrazów JPEG w pojedynczym albumie należy wybrać tryb wielokrotnego odtwarzania wybranego utworu MP3 lub albumu. Więcej informacji na temat wielokrotnego odtwarzania utworu lub albumu można znaleźć w sekcji „Wielokrotne odtwarzanie utworów (funkcja Repeat Play)” (str. 24).



- Urządzenie może odtwarzać wszystkie pliki o rozszerzeniach „.MP3”, „.JPG” lub „.JPEG”, nawet jeśli nie są to pliki w formacie MP3 lub JPEG. Odtwarzaniu takich plików danych może towarzyszyć głośny szum, który może uszkodzić używany zestaw głośników.
- Odtwarzacz nie obsługuje utworów muzycznych w formacie mp3PRO.
- Nie można odtwarzać niektórych plików JPEG.
- W przypadku płyt typu DATA zawierających oprócz plików wideo w formacie DivX także utwory zapisane w formacie MP3 lub pliki obrazów JPEG urządzenie odtwarza tylko pliki wideo DivX.
- Pokaz slajdów z dźwiękiem można włączyć wyłącznie wtedy, gdy utwory zapisane w formacie MP3 i pliki obrazów JPEG zostały zapisane w tym samym albumie.
- Jeśli czas wyświetlania pliku obrazu JPEG jest dłuższy niż czas odtwarzania utworu w formacie MP3, dalsza część pokazu slajdów będzie się odbywała bez tła dźwiękowego.
- W przypadku jednoczesnego odtwarzania dużych ilości danych utworu MP3 i danych obrazu JPEG dźwięk może przeskakiwać. Podczas tworzenia pliku zalecane jest ustawienie szybkości transmisji MP3 128 kb/s lub mniejszej. Jeśli dźwięk nadal przeskakuje, należy zmniejszyć rozmiar pliku JPEG.
- Wyświetlanie niektórych plików JPEG, szczególnie plików JPEG w formacie progresywnym lub plików JPEG zawierających co najmniej 3 000 000 pikseli, może trwać dłużej niż pozostałych, co może sprawiać wrażenie dłuższego czasu trwania, niż został określony przez wybraną opcję.

- Niezależnie od wybranego trybu odtwarzacz może rozpoznać maksymalnie 200 albumów. W każdym z albumów odtwarzacz rozpoznaje do 300 utworów w formacie MP3 i do 300 plików obrazów JPEG w przypadku wybrania opcji „AUTO”, do 600 utworów w formacie MP3 po wybraniu opcji „AUDIO (MP3)”, do 600 plików obrazów JPEG po wybraniu opcji „IMAGE (JPEG)” i do 600 plików wideo w formacie DivX.
- Przejście do następnego lub innego albumu może chwilę potrwać.
- Odtworzenie przy użyciu tego urządzenia pliku wideo w formacie DivX utworzonego w wyniku połączenia dwóch lub więcej plików wideo w formacie DivX może być niemożliwe.
- Urządzenie nie odtwarza plików wideo w formacie DivX o rozmiarach większych niż 720 (szerokość) × 576 (wysokość)/2 GB.
- W przypadku niektórych plików wideo w formacie Dvxi obraz może być niewyraźny, a w dźwięk może być nieciągły.
- Urządzenie nie odtwarza niektórych plików wideo w formacie DivX o długości powyżej 3 godzin.

Kod regionu

Kod regionu jest wydrukowany na tylnej ścianie odtwarzacza, który umożliwia odtwarzanie jedynie komercyjnych płyt DVD oznaczonych identycznym kodem regionu (tylko odtwarzanie). System ten jest stosowany do ochrony praw autorskich.

Urządzenie pozwala również odtwarzać komercyjne płyty DVD oznaczone symbolem .

Niektóre komercyjne płyty DVD mogą nie być opatrzone kodem regionu, chociaż ich odtwarzanie jest zabronione ze względu na ograniczenia regionalne.



Kod regionu

6

• Uwagi dotyczące nośników z możliwością nagrywania

Odtwarzacz może nie obsługiwać niektórych nagranych płyt, jeśli nie pozwala na to jakość ich nagrania, fizyczny stan płyty, charakterystyka urządzenia nagrywającego lub oprogramowania do nagrywania płyt. Płyta nie będzie odtwarzana także wtedy, gdy sesja nagrywania nie została prawidłowo zamknięta (sfinalizowana). Aby uzyskać więcej informacji, należy zapoznać się z instrukcją obsługi urządzenia nagrywającego. Należy pamiętać, że w przypadku niektórych płyt DVD+RW/DVD+R/DVD+R DL pewne funkcje odtwarzania mogą nie działać nawet wtedy, gdy sesja nagrywania została zamknięta prawidłowo. W takim przypadku należy przeglądać płytę w normalnym trybie odtwarzania. Należy również pamiętać, że nie można odtwarzać niektórych płyt typu DATA utworzonych w formacie zapisu pakietowego (Packet Write).

• Płyty muzyczne zakodowane z zastosowaniem technologii ochrony praw autorskich

Niniejsze urządzenie zostało zaprojektowane do odtwarzania płyt CD zgodnych ze standardem Compact Disc (CD).

Na rynku pojawiły się wydane przez kilka firm fonograficznych płyty z nagraniami muzycznymi zakodowanymi za pomocą technologii ochrony praw autorskich. Należy zwrócić uwagę na fakt, że wśród tych płyt znajdują się również takie, które nie są zgodne ze standardem CD i w związku z tym mogą nie być odtwarzane przez niniejsze urządzenie.

• Dotyczy odtwarzacza, za pomocą którego nie można odtwarzać tylko obrazów chronionych przed kopiowaniem

W trybie DVD-VR nie można odtwarzać obrazów chronionych za pomocą technologii CPRM*, jeśli obrazy te zawierają sygnał ochrony przed kopiowaniem. Na ekranie będzie wyświetlany napis „Copyright lock”.

* CPRM (Content Protection for Recordable Media (System ochrony praw autorskich CPRM) to technologia kodowania, która chroni prawa autorskie do obrazów.

• Uwaga dotycząca płyt w formacie DualDisc

Płyta w formacie DualDisc jest płytą dwustronną zawierającą materiał DVD nagrany na jednej stronie oraz materiał dźwiękowy nagrany na drugiej stronie. Ponieważ jednak nagrany materiał dźwiękowy nie jest zgodny ze standardem Compact Disc (CD), nie można zagwarantować poprawnego odtwarzania takiej płyty.

Uwaga dotycząca odtwarzania płyt DVD i VIDEO CD

Niektóre operacje odtwarzania płyt DVD oraz VIDEO CD mogą być celowo ustawione przez producentów nagrań. Ponieważ to urządzenie odtwarza płyty DVD i VIDEO CD zgodnie z oprogramowaniem umieszczonym na nich przez producentów, pewne funkcje odtwarzania mogą być na niektórych płytach niedostępne. Należy zapoznać się również z informacjami dołączonymi do płyt DVD lub VIDEO CD.

Standard MPEG-4 VISUAL – informacje

Licencji na ten produkt udziela się na mocy licencji patentowej standardu MPEG-4 VISUAL. Na mocy licencji produktu można używać do celów prywatnych i niekomercyjnych do dekodowania sygnałów wizyjnych zgodnie z założeniami standardu MPEG-4 VISUAL („MPEG-4 VIDEO”) zarejestrowanych przez klienta indywidualnego w ramach działań prywatnych i niekomercyjnych i/lub otrzymanych od dostawcy takich sygnałów posiadającego licencję MPEG LA na udostępnianie materiałów w formacie MPEG-4 VIDEO.

Nie udziela się licencji jawnych ani dorozumianych do innych zastosowań. Dodatkowe informacje, w tym informacje dotyczące zastosowań promocyjnych, wewnętrznych i komercyjnych oraz licencjonowania, można uzyskać w firmie MPEG LA, LLC. Zapraszamy do odwiedzenia witryny internetowej pod adresem <http://www.mpegla.com>

Dane techniczne

System

Laser: półprzewodnikowy

Wyjścia

(**Nazwa gniazda:** typ gniazda/poziom wyjściowy/impedancja obciążenia)

AUDIO OUT:

gniazdo słuchawkowe/2 Vrms/
10 kiloomów

DIGITAL OUT (COAXIAL):

gniazdo RCA/0,5 Vp-p/75 omów

LINE (RGB)-TV:

(AUDIO): gniazdo SCART/2 Vrms/
10 kiloomów

(VIDEO): gniazdo SCART/1,0 Vp-p/
75 omów

(RGB): gniazdo SCART/0,7 Vp-p/
75 omów

Parametry ogólne

Wymagania dotyczące zasilania:

220 – 240 V (prąd zmienny), 50/60 Hz

Pobór mocy: 10 W

Wymiary (w przybliżeniu):

320 × 38 × 209 mm (szerokość/
wysokość/głębokość) wraz z częściami
wystającymi

Masa (w przybliżeniu): 1,2 kg

Temperatura otoczenia podczas pracy

urządzenia: od 5 °C do 35 °C

Wilgotność otoczenia podczas pracy

urządzenia: od 25 % do 80 %

Dostarczone wyposażenie

- Pilot zdalnego sterowania (1)
- Baterie R6 (rozmiar AA) (2)

Dane techniczne oraz konstrukcja mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

Lista kodów języków

Szczegółowe informacje można znaleźć na stronach 6, 33.
Pisownia języków jest zgodna z normą ISO 639: 1988 (E/F).

Kod Język	Kod Język	Kod Język	Kod Język
1027 Afar	1183 Irish	1347 Maori	1507 Samoan
1028 Abkhazian	1186 Scots Gaelic	1349 Macedonian	1508 Shona
1032 Afrikaans	1194 Galician	1350 Malayalam	1509 Somali
1039 Amharic	1196 Guarani	1352 Mongolian	1511 Albanian
1044 Arabic	1203 Gujarati	1353 Moldavian	1512 Serbian
1045 Assamese	1209 Hausa	1356 Marathi	1513 Siswati
1051 Aymara	1217 Hindi	1357 Malay	1514 Sesotho
1052 Azerbaijani	1226 Croatian	1358 Maltese	1515 Sundanese
1053 Bashkir	1229 Hungarian	1363 Burmese	1516 Swedish
1057 Byelorussian	1233 Armenian	1365 Nauru	1517 Swahili
1059 Bulgarian	1235 Interlingua	1369 Nepali	1521 Tamil
1060 Bihari	1239 Interlingue	1376 Dutch	1525 Telugu
1061 Bislama	1245 Inupiak	1379 Norwegian	1527 Tajik
1066 Bengali; Bangla	1248 Indonesian	1393 Occitan	1528 Thai
1067 Tibetan	1253 Icelandic	1403 (Afan)Oromo	1529 Tigrinya
1070 Breton	1254 Italian	1408 Oriya	1531 Turkmen
1079 Catalan	1257 Hebrew	1417 Punjabi	1532 Tagalog
1093 Corsican	1261 Japanese	1428 Polish	1534 Setswana
1097 Czech	1269 Yiddish	1435 Pashto; Pushto	1535 Tonga
1103 Welsh	1283 Javanese	1436 Portuguese	1538 Turkish
1105 Danish	1287 Georgian	1463 Quechua	1539 Tsonga
1109 German	1297 Kazakh	1481 Rhaeto- Romance	1540 Tatar
1130 Bhutani	1298 Greenlandic	1482 Kirundi	1543 Twi
1142 Greek	1299 Cambodian	1483 Romanian	1557 Ukrainian
1144 English	1300 Kannada	1489 Russian	1564 Urdu
1145 Esperanto	1301 Korean	1491 Kinyarwanda	1572 Uzbek
1149 Spanish	1305 Kashmiri	1495 Sanskrit	1581 Vietnamese
1150 Estonian	1307 Kurdish	1498 Sindhi	1587 Volapük
1151 Basque	1311 Kirghiz	1501 Sango	1613 Wolof
1157 Persian	1313 Latin	1502 Serbo- Croatian	1632 Xhosa
1165 Finnish	1326 Lingala	1503 Singhalese	1665 Yoruba
1166 Fiji	1327 Lathian	1505 Slovak	1684 Chinese
1171 Faroese	1332 Lithuanian	1506 Slovenian	1697 Zulu
1174 French	1334 Latvian; Lettish		
1181 Frisian	1345 Malagasy		1703 nieokreślony

Informacje dodatkowe

Lista kodów obszarów kontroli rodzicielskiej

Aby uzyskać szczegółowe informacje, patrz str. 26.

Kod Obszar	Kod Obszar	Kod Obszar	Kod Obszar
2044 Argentyna	2165 Finlandia	2362 Meksyk	2149 Hiszpania
2047 Australia	2174 Francja	2376 Holandia	2499 Szwecja
2046 Austria	2109 Niemcy	2390 Nowa Zelandia	2086 Szwajcaria
2057 Belgia	2248 Indie	2379 Norwegia	2528 Tajlandia
2070 Brazylia	2238 Indonezja	2427 Pakistan	2184 Wielka Brytania
2079 Kanada	2254 Włochy	2424 Filipiny	
2090 Chile	2276 Japonia	2436 Portugalia	
2092 Chiny	2304 Korea	2489 Rosja	
2115 Dania	2363 Malesja	2501 Singapur	

Indeks

Liczby

16:9 33
4:3 LETTER BOX 33
4:3 PAN SCAN 33
48 kHz/96 kHz PCM 37
5.1-kanalowy dźwięk
przestrzenny 11

A

A-B REPEAT 20, 25
A-B Repeat Play 25
ALBUM 22
ANGLE 21
AUDIO 33
AUDIO DRC 36
AUDIO SETUP
(USTAWIENIA
DŹWIEKU) 36
AUTO PLAY 35
AUTO POWER OFF 35

B

BACKGROUND 34
Baterie 12
Blokowanie 26

C

CD 17, 41
CHAPTER 20
CHAPTER VIEWER 6
Child Lock (blokada przed
dziećmi) 18
CUSTOM 32
CUSTOM PICTURE
MODE 21, 26
CUSTOM SETUP
(USTAWIENIA
NIESTANDARDOWE)
35

D

DATA CD 5
DATE 22
DIGITAL OUT 36
DivX® 30
DOLBY DIGITAL 37
DOWNMIX 36
DTS 37
DVD 5, 17
DVD+RW 5, 8
DVD-RW 5

E

EFFECT 22, 30
Ekran konfiguracji 32
Ekran Menu sterowania 19
Etykieta ID3 7

F

FAST/SLOW PLAY 7, 8
FILE 22

I

INDEX 20
INTERVAL 22, 30

J

JPEG 5

L

LANGUAGE SETUP
(USTAWIENIA
JĘZYKA) 33
LINE 34

M

MEMORY 26
MENU 33
Menu ekranowe 32
Menu sterowania 19
MODE (MP3, JPEG) 22
MP3 5
MPEG 37

N

NTSC 10

O

Obchodzenie się z płytami 3
Odtwarzane płyty 41
Odtwarzanie ciągle
CD/VIDEO CD 17
DVD 17
Odtwarzanie w zwolnionym
tempie 7
ORIGINAL 20
ORIGINAL/PLAY LIST 20
OSD 33

P

PAL 10
PARENTAL CONTROL
20, 26
PAUSE MODE 35
PBC Playback (odtwarzanie z
funkcją PBC) 18
PICTURE NAVI 6
Pilot 6, 12
PLAY LIST 20
Podłączanie 10
Powtórzenie 8
PROGRAM 20, 22
Programme Play
(odtwarzanie w
zaprogramowanej
kolejności) 22
Przejsięcie do przodu 8

Q

QUICK 20
Quick Setup (szybka
konfiguracja) 14

R

REPEAT 20, 24
Repeat Play (wielokrotne
odtwarzanie) 24
RESET 20
Resume 17
Rozwiązywanie problemów
38

S

SCENE 20
SCREEN SAVER 34
SCREEN SETUP
(USTAWIENIA
EKRANU) 33
SETUP 20, 32
SHARPNESS 20, 26
SHUFFLE 20, 24
Shuffle Play (losowa
kolejność odtwarzania) 24
Skanować do tyłu 8
Skanuj do przodu 8
SUBTITLE 29, 33

T

TIME/TEXT 20
TITLE 20
TITLE VIEWER 6
TRACK 20
TRACK SELECTION 35
TRACK VIEWER 6
TV TYPE 33
TVS 21

V

VIDEO CD 5, 17

W

Wyjście cyfrowe 36
Wyświetlacz 19

Z

ZOOM 21

💡 Przydatne wskazówki, porady i informacje na temat produktów oraz usług firmy Sony można znaleźć na stronie internetowej pod adresem:
www.sony-europe.com/myproduct/



4-115-668-54(1)